

MUZEUM STAROŻYTNEGO HUTNICTWA MAZOWIECKIEGO IM. STEFANA WOYDY
FUNDACJA MONUMENTA ARCHAEOLOGICA BARBARICA
WYDZIAŁ ARCHEOLOGII UNIwersYTETU WARSZAWSKIEGO

MARCIN WOŹNIAK

KLESZEWO

CMENTARZYSKO KULTUR PRZEWORSKIEJ I WIELBARSKIEJ

NA PÓŁNOCNYM MAZOWSZU

CZĘŚĆ 1: KATALOG





MONUMENTA
ARCHAEOLOGICA
BARBARICA
SERIES GEMINA

MONUMENTA ARCHAEOLOGICA BARBARICA

SERIES GEMINA

TOMUS X/1



Główka Germanina z tzw. węzłem swebskim z ataszki uchwyty kociołka z Czarnówka, pow. Lębork

MUZEUM STAROŻYTNEGO HUTNICTWA MAZOWIECKIEGO IM. STEFANA WOYDY
FUNDACJA MONUMENTA ARCHAEOLOGICA BARBARICA
WYDZIAŁ ARCHEOLOGII UNIWERSYTETU WARSZAWSKIEGO

MARCIN WOŹNIAK

KLESZEWO

CMENTARZYSKO KULTUR PRZEWORSKIEJ I WIELBARSKIEJ
NA PÓŁNOCNYM MAZOWSZU
CZĘŚĆ 1: KATALOG

PRUSZKÓW-WARSZAWA 2021

Redakcja tomu
Andrzej Maciałowicz

Recenzenci tomu
dr hab. Adam Cieśliński, prof. UW
dr hab. Katarzyna Czarnecka

Opracowanie graficzne
P. Holub, T. Rakowski, A. Wiśniewska, M. Woźniak

Skład i łamanie
Radosław Prochowicz

Korekta
Autor
Andrzej Maciałowicz

Okładka
Szkłany puchar z grobu 884
(fot.: M. Woźniak)

© Muzeum Starożytnego Hutnictwa Mazowieckiego im. Stefana Woydy
© Fundacja Monumenta Archaeologica Barbarica
© Wydział Archeologii Uniwersytetu Warszawskiego
© Autor

Dofinansowano ze środków Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego
pochodzących z Funduszu Promocji Kultury



**Ministerstwo
Kultury
i Dziedzictwa
Narodowego**



**Muzeum Starożytnego
Hutnictwa Mazowieckiego**
im. Stefana Woydy w Pruszkowie



NARODOWY INSTYTUT
DZIEDZICTWA
NATIONAL HERITAGE BOARD OF POLAND



WYDZIAŁ
ARCHEOLOGII
Uniwersytet
Warszawski

ISSN 1644-8774
ISBN 978-83-948500-3-6 (MSHM)
ISBN 978-83-962807-3-2 (FMAB)
ISBN 978-83-66210-18-9 (WA UW)

Druk: Drukarnia Biały Kruk, Sobolewo, ul. Tygrysia 50, 15-509 Białystok

SPIS TREŚCI

I. WSTĘP	7
I.1. Historia badań	10
I.2. Metodyka badań wykopaliskowych	11
I.3. Materiały zabytkowe	15
II. KATALOG	17
II.1. Wprowadzenie	17
II.2. System klasyfikacji naczyń glinianych kultury przeworskiej	18
II.2.1. Młodszy okres przedrzymski	19
II.2.2. Okres wpływów rzymskich	19
II.3. Obiekty	22
II.4. Znajdiska luźne oraz materiały z wypełnisk obiektów średniowiecznych	176
III. BIBLIOGRAFIA	185
IV. TABLICE	189

I. WSTĘP

Wieś Kleszewo¹ zlokalizowana jest 4 km na północ od Pułtusa, na południowo-wschodnim skraju mezoregionu Wysoczyzny Ciechanowskiej, bezpośrednio przy krawędzi Doliny Dolnej Narwi². Teren wsi znajduje się na wyraźnie wyeksponowanym, rozległym wyniesieniu, zbudowanym z glin zwałowych, ilów warwowych oraz piasków rzecznych i wodnolodowcowych. Pagórek ten od północy, zachodu i południa ograniczony jest młodszymi geologicznie (holoceńskimi) piaszczystymi terasami nadzalewowymi byłych³ i obecnych prawobrzeż-

nych dopływów Narwi (m.in. Przewodówki i Pełty), a od wschodu – jej rozległą doliną⁴. Wielokulturowe stanowisko nr 8 (AZP 46-67/23) zlokalizowane jest na północnym zboczu tego wyniesienia, około 500 m na zachód od krawędzi doliny Narwi i około 400 m na południowy zachód od Pełty⁵ (Ryc. 1–5).

¹ Gmina Pułtusk, powiat pułtuski, województwo mazowieckie.

² J. Kondracki 2002, 185.

³ Prawobrzeżne dopływy Narwi na tym jej odcinku charakteryzują się dużym spadkiem i znaczną prędkością przepływu, czego rezultatem są częste zmiany sieci rzecznej. Manifestują się

one licznymi obniżeniami, przecinającymi lekko pofałdowany, równinny, urozmaicony pagórkami krajobraz tej części Wysoczyzny Ciechanowskiej (K. Jakubowski 1969, 11–18; J. Nowak, M. Zapalska 1975, 73–77; E. Smolska *et alii* 2017, 10–12). Procesy te dobrze ilustruje przykład rzeki Przewodówki, która obecnie wpada do Pełty w Kleszewie, a pierwotnie uchodziła do Narwi w okolicach Kacic, czyli około 8 km dalej na południe (J. Nowak, M. Zapalska 1975, 76).

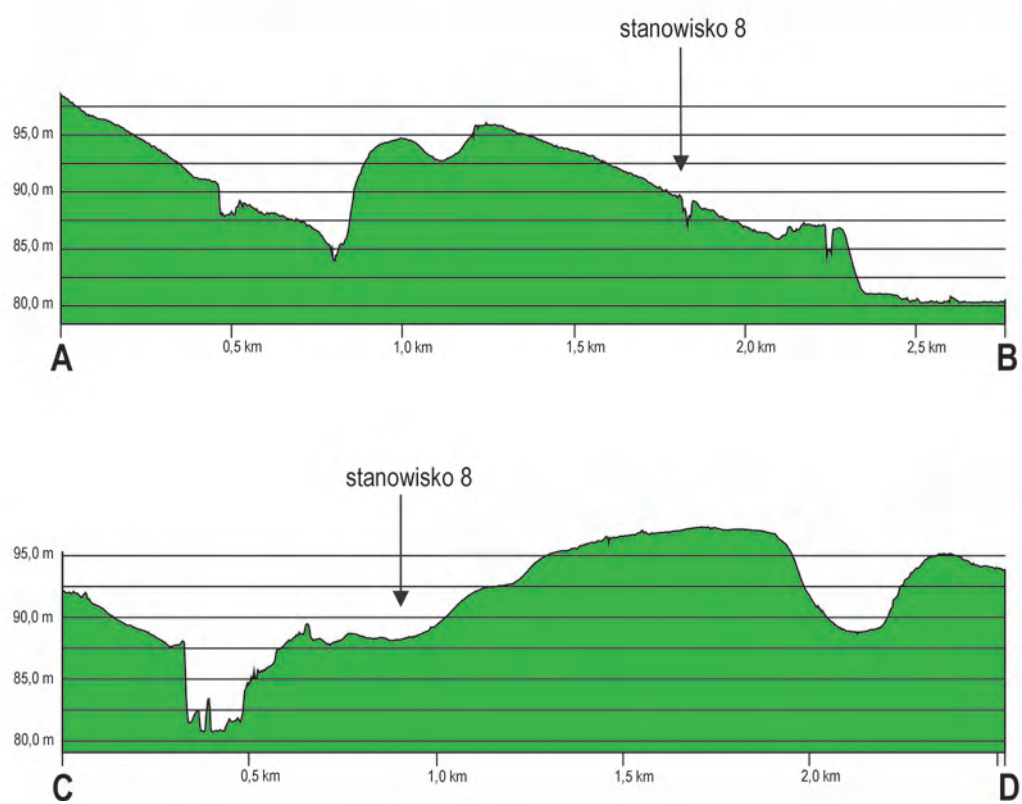
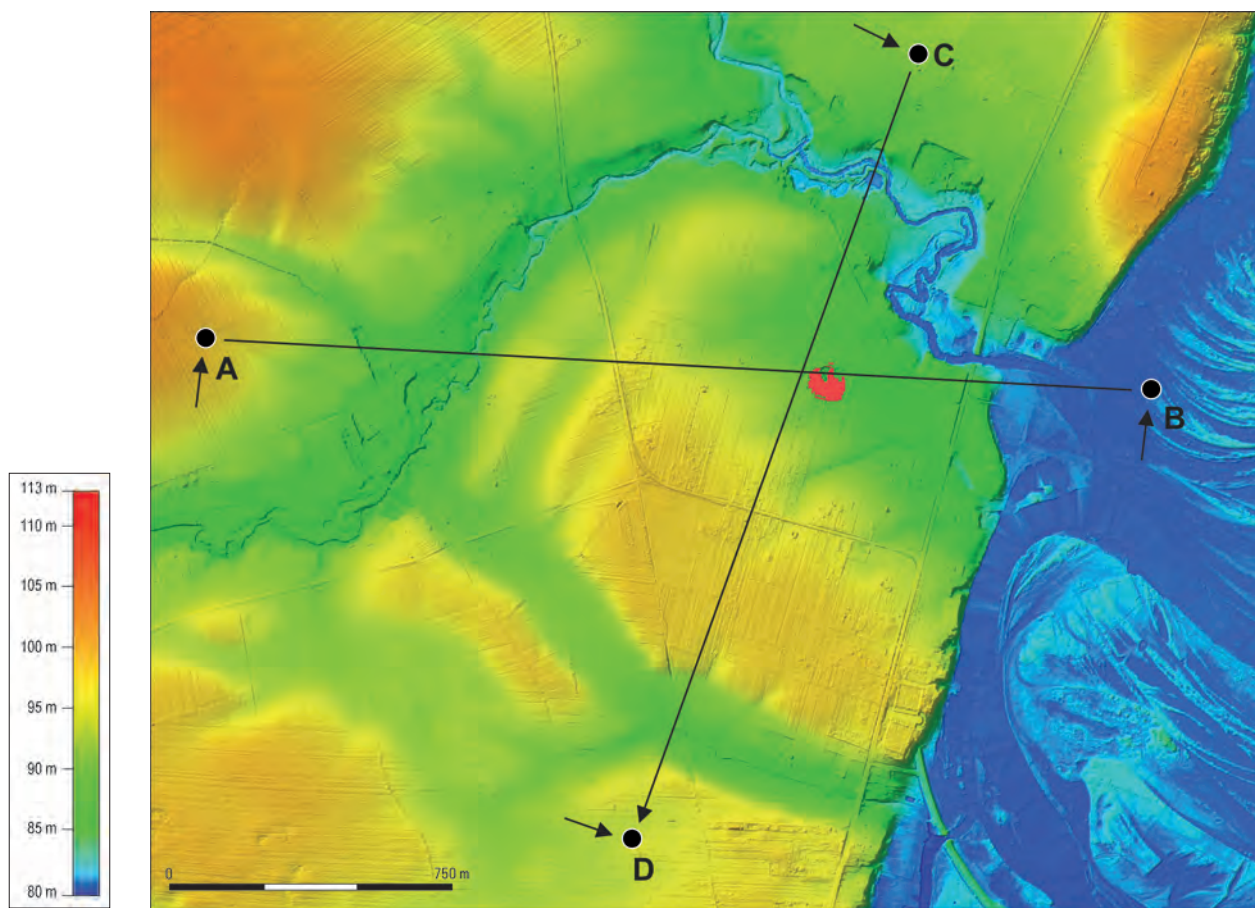
⁴ J. Nowak 1956.

⁵ Współrzędne geograficzne: N 52°73'72.5", E 21°08'75.6".

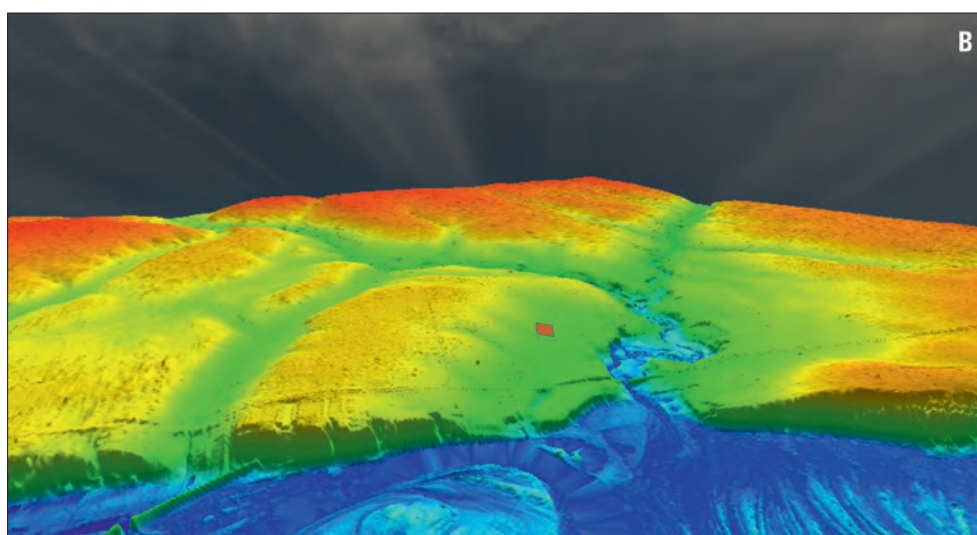
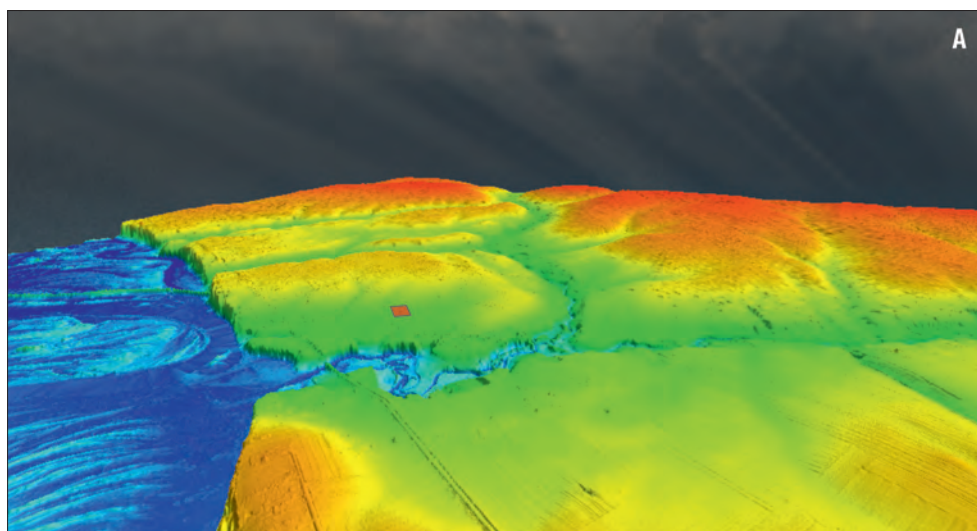


Ryc. 1. Lokalizacja stanowiska 8 w Kleszewie.

Oprac.: M. Woźniak



Ryc. 2. Numeryczny model terenu okolicy stanowiska 8 w Kleszewie z zaznaczeniem jego lokalizacji. Oprac.: T. Rakowski



Ryc. 3. Numeryczny model terenu okolicy stanowiska 8 w Kleszewie (rzut izometryczny).
A – widok od północy. B – widok od wschodu. Oprac.: T. Rakowski



Ryc. 4. Widok na stanowisko od północnego wschodu.
Fot.: M. Woźniak



Ryc. 5. Centralna część stanowiska, widok od wschodu.
Fot.: M. Woźniak

I.1. HISTORIA BADAŃ

Cmentarzysko odkryto jesienią 1961 roku, podczas rozkopywania pagórka w celu pozyskania surowca budowlanego⁶. Wydobyte zabytki, przypuszczalnie pochodzące z co najmniej dwóch zespołów (w niniejszej pracy: groby 1/1961 i 2/1961), zostały zabezpieczone przez właściciela pola i przekazane do ówczesnego Wydziału Oświaty i Kultury Prezydium Powiatowej Rady Narodowej w Pułtusku. Stanowisko ulegało dalszym zniszczeniom w wyniku intensywnej eksploatacji żwirowni przez Warszawskie Przedsiębiorstwo Budowlane nr 3, oddział w Pułtusku, prowadzonej do połowy 1962 roku. Odkryte w trakcie tych prac zabytki zostały jednak częściowo uratowane, a informację o ich pozyskaniu zgłoszono służbom konserwatorskim. W efekcie, we wrześniu 1962 roku, decyzją Aleksandry Forbert-Koftowej, ówczesnej Kierownik Wydziału Kultury Prezydium Wojewódzkiej Rady Narodowej w Warszawie, wydano zakaz wydobywania piasku i żwiru na obszarze stanowiska do czasu przeprowadzenia badań archeologicznych. Materiały zabytkowe odkryte w latach 1961–1962 znalazły się w gestii Andrzeja Kempistego, pełniącego funkcję Konserwatora Zabytków Archeologicznych na woj. warszawskie, który przekazał je do Państwowego Muzeum Archeologicznego w Warszawie (dalej: PMA). Ich dalsze losy omówione są w Rozdziale I.3. We wrześniu 1963 roku A. Kempisty wizytował stanowisko osobiście. W trakcie inspekcji zaobserwował w ścianach wybieżyska pozostałości obiektów archeologicznych, co zaowocowało decyzją o rozpoczęciu prac ratowniczych. Podjęto je w roku następnym. Dnia 2 czerwca 1964 stanowisko inspekcjonował Stefan Woyda, który w tymże roku objął po A. Kempistym funkcję Konserwatora Zabytków Archeologicznych na woj. warszawskie. Wizja lokalna miała na celu oględziny obiektu oraz przygotowanie zaplecza dla planowanych na lipiec i sierpień tego roku badań wykopaliskowych (zatrudnienie robotników i zorganizowanie noclegów ekspedycji). W jej trakcie zarejestrowano pięć części-

⁶ Materiały archiwalne dotyczące dziejów stanowiska w Kleszewie w okresie od jego odkrycia do rozpoczęcia badań stacjonarnych znajdują się w archiwum Wojewódzkiego Urzędu Ochrony Zabytków w Warszawie, Delegatura w Ciechanowie. Obejmują one: 1) korespondencję prowadzoną między Konserwatorem Zabytków a właścicielem pola, na którym zlokalizowane jest stanowisko, dotyczącą zakazu eksploatacji żwirowni niszczącej nawarstwienia i obiekty kulturowe oraz kwestii odszkodowania za wyłączenie tych gruntów z użytkowania; 2) sprawozdanie z inspekcji stanowiska przeprowadzonej przez Stefana Woydę w 1964 roku; 3) dokumentację związaną z organizacją badań terenowych (praktyki studenckie, wynajem pomieszczeń, angaż robotników itd.).



Ryc. 6. Kleszewo, stan. 8. Stefan Woyda podczas badań w roku 1967. Fot.: archiwum MSHM

wo zniszczonych jam grobowych⁷ oraz zabezpieczono niewielki zbiór materiałów znalezionych w żwirowni.

Stacjonarne badania wykopaliskowe prowadzone były pod kierunkiem S. Woydy przez dziewięć sezonów, od 1964 do 1972 roku (Ryc. 6). Objęto nimi około 7250 m² powierzchni stanowiska. Prace badawcze pierwszego sezonu koncentrowały się wokół krawędzi rozległej żwirowni (Ryc. 7, 8). W latach następnych sukcesywnie rozszerzano obszar badań na zachód, wschód i południe od wybieżyska, a w ostatnim sezonie także na północ od niego. Odkryto około 1100 obiektów archeologicznych, z których połowę stanowią groby kultur przeworskiej i wielbarskiej (Plan 1 – na wkładce). Oprócz relikwów nekropoli ze schyłku starożytności zarejestrowano też kilkaset jam o charakterze osadniczym, bez inwentarza lub z ceramiką z epoki brązu i – być może – wczesnej epoki żelaza (kultury trzciniec-

⁷ Wg notatki służbowej S. Woydy z inspekcji stanowiska: *W profilach piasznicy widocznych jest 5 jam grobowych. Są to prawdopodobnie te same groby, które zaobserwował w czasie ostatniej inspekcji dr A. Kempisty*. W tym miejscu należy więc zdementować pojawiające się w literaturze informacje, jakoby A. Kempisty prowadził na stanowisku badania w 1963 roku (np. T. Dąbrowska 2008, 145). Z racji pełnionej funkcji Konserwatora Zabytków Archeologicznych jedynie pośredniczył on w przekazaniu materiałów zabytkowych do PMA.



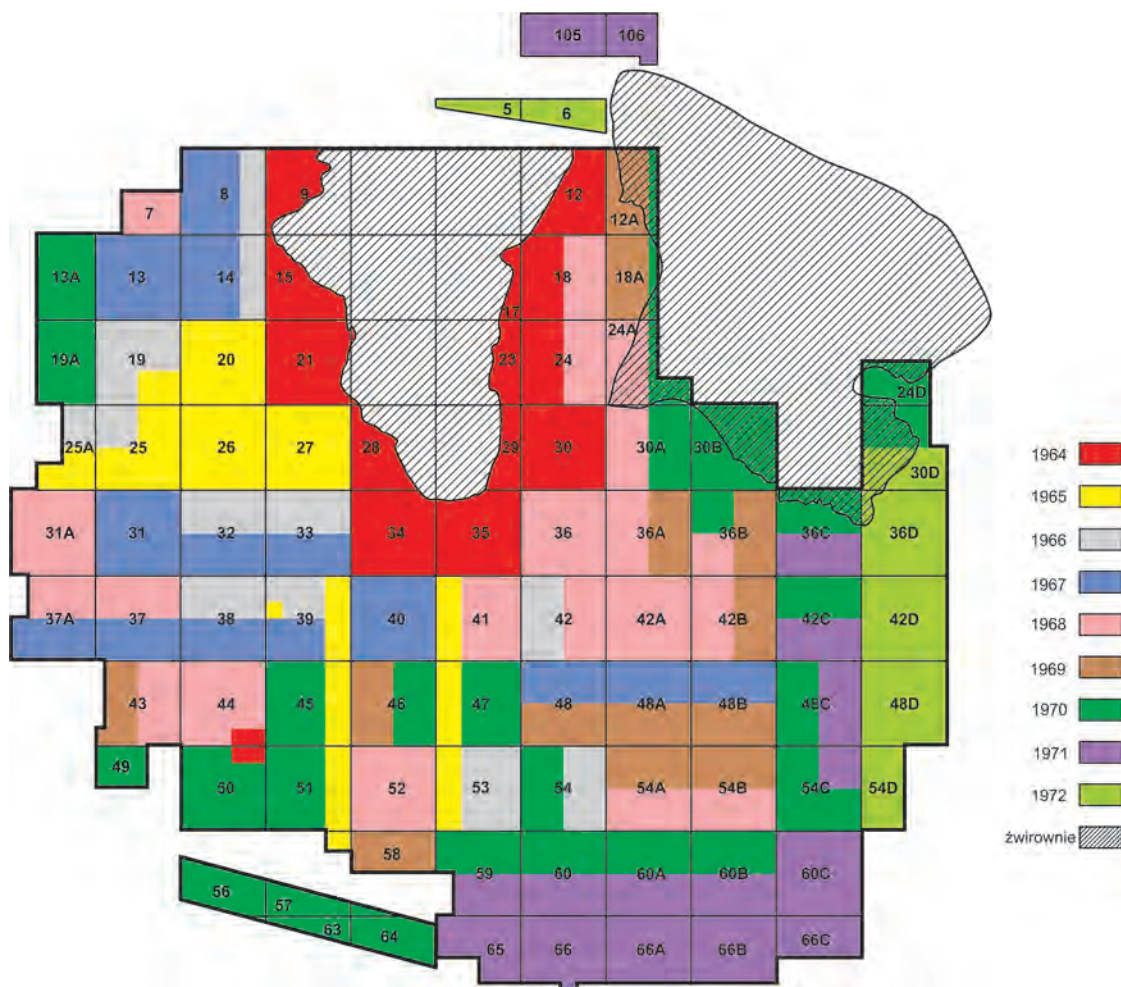
Ryc. 7. Kleszewo, stan. 8. Rok 1964 – pierwszy sezon badań. Ar 28, widok z północnego wschodu, u dołu kadru ściana zwirowni.
Fot.: archiwum MSHM

kiej i łużyckiej), około 30 pochówków wczesnośredniowiecznych oraz materiały krzemienne z epoki kamienia (np. paleolit schyłkowy, mezolit). Badania S. Wołosz ujawniły prawdopodobnie całą zachowaną część nekropoli przeworsko-wielbarskiej. W trakcie prowadzonych prac uchwycono jej wschodnią, zachodnią i południową granicę. W wyniku wybierania piasku dewastacji uległa jej część północno-wschodnia i partia północna części centralnej⁸. Brak grobów w obrębie wykopów sondażowych zlokalizowanych kilkanaście metrów na północ od głównego obszaru badań sugeruje, że północne rubieże cmentarzyska znajdowały się najpewniej na obszarze zniszczonym przez zwirownię. Nie są znane całkowite zasięgi osady z epoki brązu i wczesnej epoki żelaza ani cmentarzyska średniowiecznego. Trudno jest też określić, jak duża była pierwotnie nekropola przeworsko-wielbarska. Biorąc pod uwagę rozmiar zniszczeń (około 10 arów) oraz gęstość zalegania pochówków na obszarze rozciągającym się bezpośrednio na wschód i na zachód od wybieżyska (6–10 grobów na ar), zakładam, iż dewastacji uległo od kilku do kilkunastu procent pierwotnej liczby obiektów.

⁸ Mniejsze zniszczenia, w formie niewielkich rowów i lejów po wybuchach pocisków, odsłonięto także w innych partiach stanowiska; występowały one jednak tylko sporadycznie.

I.2. METODYKA BADAŃ WYKOPALISKOWYCH

Wykopy badawcze we wszystkich sezonach prac wykopaliskowych wytyczane były w oparciu o jedną siatkę arową. Poszczególne obiekty domierzano w ramach dwuwymiarowego, prostokątnego układu współrzędnych, którego początek stanowił południowo-zachodni narożnik danego ara. Głębokość ich zalegania domierzano od powierzchni gruntu bądź określano ją za pomocą niwelatora względem reperów. Do dziś nie zachowały się jednak informacje dotyczące wysokości bezwzględnych tych ostatnich. Wszystkim obiektom, niezależnie od ich funkcji i datowania, nadawano numerację ciągłą podczas kolejnych sezonów badań. W trakcie prac terenowych przypuszczalnie nie sporządzano roboczego planu zbiorczego stanowiska (albo nie zachował się on do dziś), co skutkowało w niektórych wypadkach zdwojeniem numeracji tych samych obiektów, badanych częściowo podczas różnych sezonów. Problem ten dotyczy przede wszystkim rozległych, niezbyt wyraźnie rysujących się w terenie, a tworzących skomplikowane układy stratygraficzne, jam osadniczych. Zestawienie obiektów nie zawsze było na bieżąco aktualizowane, stąd też w ewidencji znajdują się również takie, które w toku późniejszej eksploracji



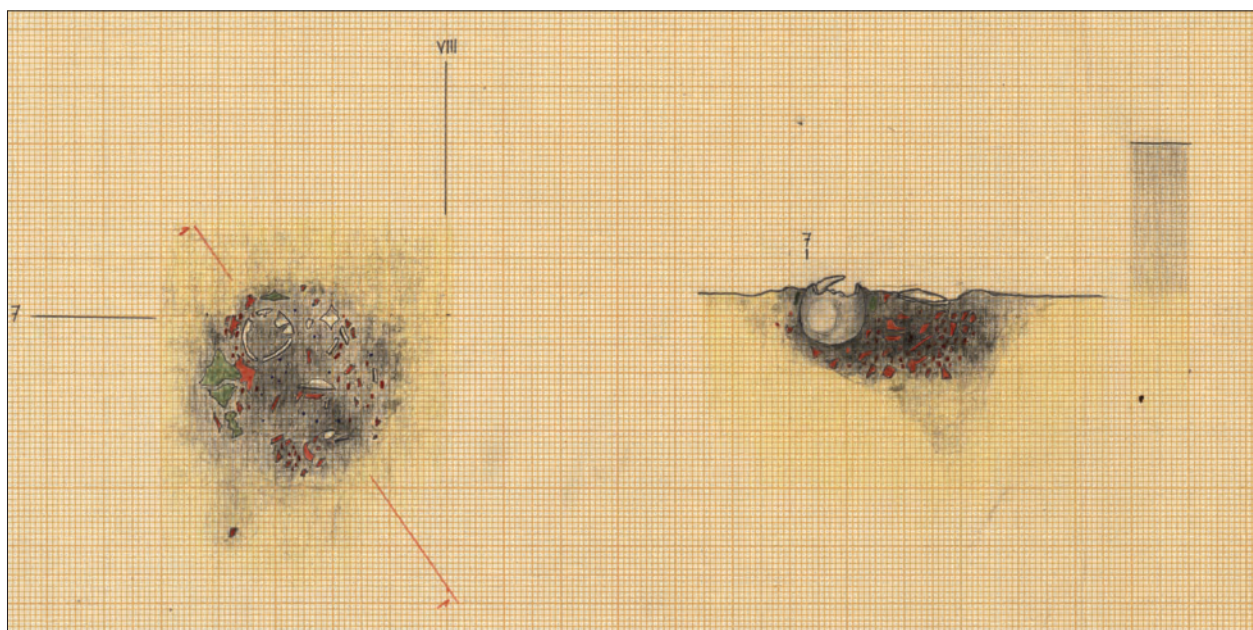
Ryc. 8. Kleszewo, stan. 8. Schemat siatki arowej i rozplanowanie wykopów w poszczególnych sezonach badawczych.
Oprac.: M. Woźniak

zostały zweryfikowane negatywnie, jako niebędące dziełem człowieka (np. ślady po korzeniach). W kilku wypadkach doszło też do zdublowania poszczególnych numerów lub powstania luk w numeracji.

Nawarstwienia były eksplorowane poziomami mechanicznymi. Obiekty archeologiczne odkrywano poniżej humusu, którego miąższość wahała się od kilkunastu do kilkudziesięciu centymetrów, zazwyczaj około 20–30 cm. Calec stanowił mniej lub bardziej żwirowaty piasek, a w południowej części badanego obszaru – zwarta, twarda warstwa gliniastego żwiru. Tworzyła ona naturalną granicę nekropoli; w jej obrębie zarejestrowano tylko pojedyncze obiekty. Od trzeciego sezonu badawczego, w związku z obecnością licznych obiektów o jasnych, słabo uchwytnych wypełniskach, po wyeksplorowaniu ciemnych jam grobów ciałopalnych niwelowano mechanicznie powierzchnię badanych arów poniżej poziomu ich spągów. Zabieg ten umożliwił rejestrację jam osadniczych oraz grobów inhumacyjnych, zarówno starożytnych, jak

i średniowiecznych. Podobny charakter wypełnisk jam osadniczych i grobów inhumacyjnych powodował, iż w wypadku niektórych obiektów niezawierających wyposażenia lub szczątków ludzkich (które mogły ulec całkowitemu rozkładowi), nie było możliwe jednoznaczne określenie ich funkcji. Stąd też wskazana w poniższym opracowaniu liczbę grobów inhumacyjnych kultury wielbarskiej należy traktować jako najmniejszą możliwą. Podobna uwaga dotyczy bardzo płytkich jam o ciemnym wypełnisku, w których nie zarejestrowano materiału zabytkowego ani przepalonych kości. Obiekty te zostały wyłączone z niniejszego opracowania, choć należy mieć na uwadze, iż część z nich mogła być relikami silnie zniszczonych grobów ciałopalnych.

Obiekty archeologiczne eksplorowano kilku- lub kilkunastocentymetrowymi poziomami mechanicznymi. Mniejsze jamy cięto na pół, większe – na ćwiartki; w przypadku obiektów rozległych, o nieregularnych zarysach, linie przekrojów dostosowywano do ich kształtów. Materiał zabytkowy pozyskany z każdego



Ryc. 9. Kleszewo, stan. 8. Rysunkowa dokumentacja polowa planu i profilu grobu 524. Rys.: S. Woyda

z poziomów mechanicznych (nazywanych w dokumentacji *warstwami*) zazwyczaj metrykowano osobno, opisując go kolejnymi małymi literami alfabetu (np. jama 103: *warstwa 1 – 103a; warstwa 2 – 103b* itd.). W ten sposób w pierwszym sezonie sygnowano wszystkie zabytki, w tym kości, węgle drzewne, kamienie, drewno itd. Począwszy od drugiego sezonu z tego systemu wyłączono zabytki *specjalne* (czyli tzw. wydzielone), nadając im w obrębie inwentarza poszczególnych obiektów kolejne numery, poprzedzone skrótem „s.” (np. jama 113: *113/s.1 – zapinka; 113/s.2 – igła* itd.).⁹ Zabytki masowe oraz tzw. wydzielone opatrywano w trakcie badań metryczkami z informacją o ich lokalizacji w obrębie jamy. Zachowały się one do dziś. Podane na nich informacje mają różny stopień dokładności, od lakonicznych, typu: *z wypełniska jamy, część południowa, na N od profilu*, po bardzo precyzyjne (np. grób 122, zapinka 122/s.1: *6,75/VIII,20; -25 cm od poz. rys. planu*)¹⁰.

Dokumentacja graficzna planów i profili obiektów wykonywana była kolorowymi kredkami na papierze milimetrowym. Groby i inne obiekty mniejszych rozmiarów rysowano w skali 1:10 (Ryc. 9), jamy osadnicze

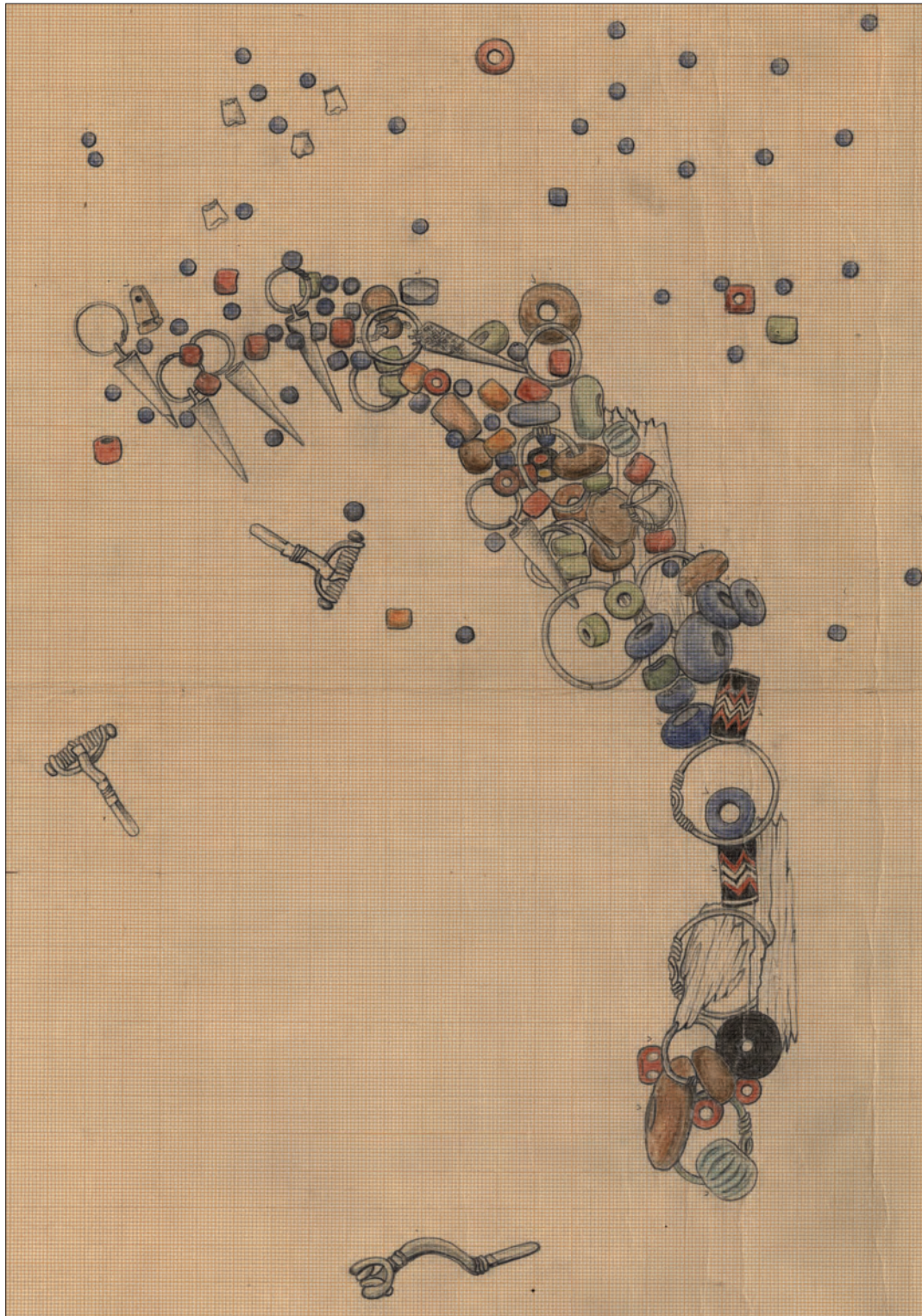
dokumentowano najczęściej w skali 1:20. W wyjątkowych wypadkach (np. układu elementów kolii z grobu 884 – Ryc. 10) stosowano też większą skalę, np. 1:5 lub 1:2. Kilkadziesiąt obiektów oraz ogólny widok na stanowisko w trakcie badań zostało uwiecznionych na czarno-białych fotografiach.

Dokumentację polową uzupełniają dzienniki badań prowadzone w trakcie wszystkich sezonów wykopaliskowych. Mają one różną wartość poznawczą. Znajdują się w nich opisy eksplorowanych obiektów, pomiary, uwagi na temat stanowiska, informacje o kolejnych etapach prowadzenia prac, dane o pogodzie, liczbie pracowników, niekiedy także szkice poglądowe. Największe znaczenie mają dzienniki autorstwa S. Woydy oraz Małgorzaty Pannenko (później: Woydy, bratowej Stefana). Zawarte w nich uwagi są bardzo precyzyjne i wnoszą wiele cennych informacji o charakterze stanowiska i odkrywanych obiektów. Od roku 1966, oprócz S. Woydy i M. Pannenko, dzienniki prowadzili też pracownicy techniczni, przede wszystkim studenci, którzy eksplorowali i dokumentowali obiekty. Zapisywali oni jednak obserwacje dotyczące wyłącznie badanych przez siebie jam. Stąd też informacje o poszczególnych obiektach rozproszone są w około 20 brulionach. Znajdujące się w nich opisy często są bardzo lakoniczne, szczególnie w odniesieniu do obiektów niebędących grobami.

W trakcie badań albo tuż po ich zakończeniu sporządzano inwentarze polowe zabytków. Każdy ich „rocznik” składa się z dwóch tomów. Jeden obejmuje inwentarz zabytków masowych, drugi – zabytków *specjalnych*.

⁹ Spowodowane było to faktem, iż szczególnie bogate zespoły grobowe zawierały więcej zabytków niż jest liter w alfabecie łacińskim. Stąd też, aby nie dublować oznaczeń, zdecydowano się na tę zmianę zapisu.

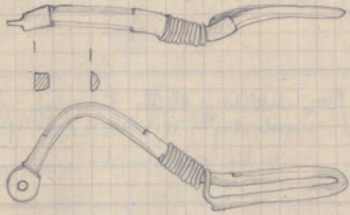
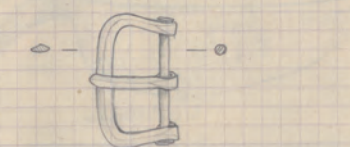
¹⁰ Zapis ten oznacza, że zabytek został znaleziony 6,75 m na północ i 8,20 m na wschód od południowo-zachodniego narożnika ara, 25 cm poniżej poziomu, na którym zadokumentowano plan obiektu.



Ryc. 10. Kleszewo, stan. 8. Rysunkowa dokumentacja połowa układu elementów kolii i zapinek w grobie 884. Rys.: M. Woyda

Wymieniono w nich wszystkie przedmioty odkryte na cmentarzysku. Ich rejestr wzbogacony jest o informacje przepisane z metryczek, a w przypadku zabytków *specjalnych* – także o rysunki poszczególnych przedmiotów wykonane niedługo po ich odkryciu (Ryc. 11).

Dzięki temu w kilku wypadkach możliwe było odtworzenie pierwotnego składu poszczególnych zespołów grobowych bądź opisanie form zabytków, których stan zachowania w późniejszym okresie uległ wyraźnemu pogorszeniu.

35551 ✓	355	14	III.98 / 1.62	-3cm. od p.r.p.	fragment fibuli brązowej	
MSHM 181289						
35552 ✓	355	14	III.96 / 1.91	-1cm. od p.r.p.	brązowe spigacze	
MSHM 181289						

Ryc. 11. Kleszewo, stan. 8. Fragment inwentarza polowego z roku 1967 dokumentujący dwa zabytki z grobu 355.

W komórkach od lewej: nr inw. polowego oraz inw. zabytków MSHM (czerwony); nr obiektu, nr ara, lokalizacja na arze; głębokość zalegania zabytku od poziomu, na którym zadokumentowano obiekt; klasyfikacja funkcjonalna przedmiotu i jego szkic.

Fot.: archiwum MSHM

I.3. MATERIAŁY ZABYTEKOWE

Materiały archeologiczne z odkryć przypadkowych przekazywano do PMA dwukrotnie. W 1962 roku Jerzy Bydliński, główny inspektor muzealny PMA, dostarczył jedno naczynie, które pozyskał w nieznanymi okolicznościach (w niniejszym opracowaniu opisane jako pochodzące z grobu [?] 1/1962). Pozostałe zabytki przekazał w roku 1963 A. Kempisty¹¹. W skład znalezisk przypadkowych wchodzi: dwie zapinki, igła, szydło, nożyk, przęślik, cztery całe naczynia gliniane, kilka dalszych, zachowanych częściowo oraz niewielki zbiór niecharakterystycznych fragmentów ceramiki. Pochodzą one z co najmniej trzech zespołów grobowych, w niniejszym opracowaniu określonych jako groby o nr. 1/1961, 2/1961 i 1/1962 oraz znaleziska luźne o nr. 146, 149, 151, 155, 168. W styczniu 1980 roku grupę zabytków stanowiących część inwentarza grobu 1/1961 PMA przekazało na własność Muzeum Regionalnemu w Pułtusku, gdzie znajdują się do dzisiaj (nr inw. MRP/A/3–8).

Materiały z badań prowadzonych w latach 1964–1972 znajdowały się w zbiorach Wojewódzkiego Konserwatora Zabytków na woj. warszawskie. Po utworzeniu przez S. Woydę Muzeum Starożytnego Hutnictwa Mazowieckiego w Pruszkowie (dalej: MSHM) weszły one w skład zbiorów tejże placówki.

Za udostępnienie materiałów archeologicznych pochodzących z cmentarzyska w Kleszewie oraz za zgodę na ich publikację chciałbym podziękować:

– Panu dr. Wojciechowi Brzezińskiemu, Dyrektorowi Państwowego Muzeum Archeologicznego w Warsza-

wie oraz Panu dr. hab. Jackowi Andrzejowskiemu, Kierownikowi Działu Epoki Żelaza tej instytucji.

– Pani Annie Henrykowskiej, byłej Dyrektor Muzeum Regionalnego w Pułtusku oraz Panu Andrzejowi Popowiczowi, obecnemu Dyrektorowi Muzeum.

Prezentowana praca jest efektem realizacji dwóch projektów prowadzonych przez MSHM:

1. *Kleszewo – największa nekropola kultur przeworskiej i wielbarskiej na Mazowszu i Podlasiu. Opracowanie monograficzne cmentarzyska* – finansowanego ze środków Narodowego Centrum Nauki (umowa nr 2013/09/N/HS3/0288)

oraz

2. *Kleszewo – cmentarzysko kultur przeworskiej i wielbarskiej. Publikacja wyników badań, tom 1* – dofinansowanego ze środków Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego, pochodzących z Funduszu Promocji Kultury, w ramach programu „Ochrona zabytków archeologicznych” (umowa nr 563/20/FPK/NID).

¹¹ Zob. przypis 7.

II. KATALOG

II.1. WPROWADZENIE

W katalogu uwzględniono wszystkie obiekty i zabytki ruchome odkryte na stanowisku, które można wiązać z aktywnością ludności kultur przeworskiej i wielbarskiej. Przez wzgląd, iż część z nich została już wprowadzona do obiegu naukowego¹², zdecydowałem się pozostać przy numeracji nadanej podczas prac terenowych, w niektórych tylko wypadkach uzupełniając zapisy numeryczne literą. Opis poszczególnych obiektów zawiera interpretację ich funkcji, lokalizację w obrębie siatki arowej, charakterystykę wypełniska, skrócone wyniki analizy materiału osteologicznego (*I* – antropologicznej, *II* – archeozoologicznej), inwentarz, atrybucję kulturową i datowanie oraz ewentualne uwagi. Opisy wypełnisk oparłem na polowej dokumentacji rysunkowej i/lub opisowej. Terminem „grób” określiłem obiekty, których sepulkralny charakter nie budzi wątpliwości. W ich wypełniskach znajdowały się kości ludzkie (albo nieokreślone kości przepalone, które zaginęły). Pozostałe jamy, które można wiązać z okresem użytkowania cmentarzyska, figurują jako „obiekty”. Ich funkcja zazwyczaj jest niejasna. Nie można jednak wykluczyć, że część z nich to pozostałości zniszczonych pochówków, kenotafy lub groby, w których kości nie zauważono podczas eksploracji albo uległy one całkowitemu rozkładowi. Wielokulturowy i wielofazowy charakter stanowiska powoduje, że jako obiekty lub groby ze schyłku starożytności mogłem niesłusznie uznać jamy o młodszej albo starszej metryce, w inwentarzu których materiały z późnej epoki żelaza znalazły się przypadkowo, np. w rezultacie procesów podepozycyjnych czy przemieszania materiału podczas jego magazynowania. Opisy wątpliwości znajdują się w uwagach. Materiały

kultur przeworskiej lub wielbarskiej znalezione w wypełniskach grobów i obiektów średniowiecznych włączono do grupy znalezisk luźnych, opatrując je odpowiednią adnotacją.

System chronologii względnej wypracowany na podstawie materiałów ze stanowiska oparty został na współwystępowaniu przewodnich form zabytków odkrytych w zespołach zwartych. Wydzielono siedem głównych faz użytkowania cmentarzyska, które niekiedy udało się podzielić na krótsze odcinki (np. Va,

Fazy użytkowania cmentarzyska w Kleszewie		Chronologia względna kultur przeworskiej i wielbarskiej	Kultura
I		A ₂	przeworska
II	a	wczesne A ₃ (A ₂ /A ₃)	
	b	rozwinęte i późne A ₃	
III		B _{1a} (A ₃ /B ₁ –B _{1a})	
IV		B _{1b} –B _{1c}	
V	a	B _{2a}	
	b	B _{2b} (późne B _{2a} ?–B _{2b})	wielbarska
	c	B ₂ /C ₁ –C _{1a}	
VI		C ₂ (C ₁ ?–C ₂)	
VII	a	wczesne C ₃ –D (C ₃ ?)	
	b	późne C ₃ –D (D ₁ ?)	

Tab. 1. Synchronizacja faz użytkowania cmentarzyska w Kleszewie z chronologią względną kultur przeworskiej i wielbarskiej (por. T. Liana 1970; T. Dąbrowska 1981a; 1981b; 1988; K. Godłowski 1992; R. Wołągiewicz 1993; A. Maciałowicz 2009)

¹² Np. G. Rau 1972, 175, ryc. 64; M. Tempelmann-Maczyńska 1985, 284, 285; J. Wielowiejski 1986, 285.

Vb, Vc). Fazy I–V obejmują okres użytkowania nekropoli przez ludność kultury przeworskiej. Fazy VI i VII to czas, gdy na cmentarzysku chowali swych zmarłych przedstawiciele kultury wielbarskiej. Próbę synchronizacji etapów funkcjonowania stanowiska z periodyzacją kultur przeworskiej i wielbarskiej prezentuje Tabela 1. Opracowany schemat szczegółowo omówiony zostanie w tomie poświęconym analitycznym studiom nad materiałem z cmentarzyska w Kleszewie.

Zabytki sklasyfikowano na podstawie następujących opracowań: zapinki – J. Kostrzewski 1919, O. Alm-gren 1897, z uzupełnieniami J. Andrzejowskiego 1994, S. Demetza 1999 i T. Völlinga 1995; sprzączki – R. Madyda-Legutko 1987; kłamy – R. Wiloch 1995; okucia końca pasa – R. Madyda-Legutko 2011; szpile metalowe – B. Beckmann 1966; kółka z drutu/pierścionki – Ch. Beckmann 1969; wisiory opasane – K. Stanek 1999; paciorki szklane – T.E. Haevernick 1960, M. Tempelmann-Mączyńska 1985, O.V. Gopkalo 2008; paciorki i wisiorki bursztynowe oraz kamienne – M. Tempelmann-Mączyńska 1985; igły – T. Dąbrowska 1997; grzebień – S.W. Teuber 2005; uzbrojenie – T. Bochnak 2005; ceramika kultury wielbarskiej – R. Wołągiewicz 1993. Dla naczyń glinianych kultury przeworskiej przygotowano nowy system klasyfikacyjny (zob. Rozdział II.2). W wypadku tych kategorii przedmiotów, które reprezentowane są tylko pojedynczo, odniesienia do literatury podano w inwentarzu.

Przy opisie naczyń glinianych w katalogu nie podano surowca, z którego je wykonano, a w wypadku naczyń lepionych w ręku (bez użycia koła) – także techniki wykonania. Brak informacji o charakterze masy ceramicznej oznacza, że została ona schudzona piaskiem i/lub tłuczniem kamiennym o ziarnach nie większych niż 1 mm. Opis barwy i sposobu opracowania powierzchni odnosi się do powierzchni zewnętrznych. Gdy nie wskazano sposobu wykonania ornamentu, oznacza to, że jest on ryty albo nacinany/kłuty. Określenie „niecharakterystyczne fragmenty ceramiki” odnosi się do ułamków naczyń o gładkiej lub zniszczonej powierzchni, barwy ceglastej, brązowej, beżowej lub szarej. W innych wypadkach wskazana jest faktura i/lub barwa ich powierzchni, np. „powierzchnia gładka, barwy czarnej” albo „chropowata, barwy brązowej”. Obecność ceramiki kultur trzcinieckiej lub łużyckiej oraz materiałów krzemiennych w grobach przeworskich lub wielbarskich została jedynie zasygnalizowana. Zabytki te szczegółowo scharakteryzowane zostaną w omówieniu materiałów z odpowiadających im faz funkcjonowania stanowiska.

Numery zabytków na tablicach odpowiadają numeracji w katalogu. Plany i profile obiektów nieopatrzone podziałką liniową prezentowane są w skali 1:20. Zapisane przy nich ujemne wartości liczbowe oznaczają głębo-

kość planu od powierzchni gruntu lub stropu obiektu (w tym drugim wypadku znajdują się one w nawiasie). Szkice zabytków tzw. wydzielonych wykonano przeważnie w skali 2:3, a naczyń glinianych – 1:3. Nieliczne odstępstwa od tej reguły powodowane są wyróżniającymi się rozmiarami przedmiotu (np. miecz z grobu 402). Ponieważ większość zabytków nie była poddana analizom składu chemicznego, wszystkie przedmioty wykonane ze stopów miedzi określone są umownie jako brązowe, a te ze srebrzystego lub białego metalu – jako srebrne.

Analizę antropologiczną szczątków ludzkich wykonał dr Łukasz Maurycy Stanaszek (PMA)¹³. Dr Anna Gręzak (Wydział Archeologii Uniwersytetu Warszawskiego), dr hab. Teresa Tomek i mgr Krzysztof Wertz (oboje z Instytutu Systematyki i Ewolucji Zwierząt PAN) określili przynależność gatunkową szczątków zwierzęcych, w tym kości i poroża wykorzystanych jako surowiec do wyrobu przedmiotów. Analizę tkanin przeprowadził prof. dr hab. Jerzy Maik (Instytut Archeologii i Etnologii PAN), zaś szczątków roślin – dr Katarzyna Cywa (Instytut Botaniki im. W. Szafera Polskiej Akademii Nauk) i dr hab. Maria Lityńska-Zajac (Instytut Archeologii i Etnologii PAN).

II.2. SYSTEM KLASYFIKACJI NACZYŃ GLINIANYCH KULTURY PRZEWORSKIEJ

Prezentowany niżej podział typologiczny ceramiki kultury przeworskiej ma przede wszystkim charakter porządkujący. Jego podstawowym celem jest standaryzacja opisu, co ułatwi omówienie tego stosunkowo dużego zbioru oraz skróci zapisy katalogowe. Inspiracją dla zaproponowanego tu podziału naczyń jest systematyka ceramiki ze wschodniomazowieckiego cmentarzyska kultury przeworskiej w Kamieńczuku, stan. 1, pow. wyszkowski¹⁴. Zgodnie z tym wzorcem, naczynia z młodszego okresu przedrzymskiego i okresu wpływów rzymskich sklasyfikowano osobno.

¹³ Materiały osteologiczne z Kleszewa badały w latach 60. i 70. zeszłego stulecia dr Alina Wiercińska z PMA (zob. A. Wiercińska 1965) oraz stomatolog dr Jadwiga Wronka z ówczesnej Akademii Medycznej w Warszawie. Wstępna ekspertyza Ł.M. Staszka wykazała, iż w dużej części zbiorów osteologicznych znajdują się – niekiedy bardzo liczne – szczątki zwierząt, w tym kościane zabytki. Jako że obecność materiałów odzwierzęcych pośród szczątków ludzkich była sygnalizowana przez A. Wiercińską (raporty w archiwum MSHM), zaszła obawa, iż brak wzmianek o kolejnych mógł wynikać z faktu uznania ich za ludzkie. Pojawiły się więc uzasadnione obawy względem trafności poczynionych dawniej oznaczeń. W związku z tym, zdecydowano o wykonaniu powtórnej, kompleksowej analizy materiału osteologicznego z cmentarzyska.

¹⁴ T. Dąbrowska 1997, 101–108.

II.2.1. MŁODSZY OKRES PRZEDRZYMSKI

System klasyfikacji ceramiki z młodszego okresu przedrzymskiego jest zmodyfikowaną wersją typologii opracowanej przez T. Dąbrowską¹⁵. Odrębności od pierwowzoru wynikają przede wszystkim z potrzeby uwzględnienia specyfiki kleszewskiego materiału. Zbiór podzielono na siedem grup, wśród których wydzielono niekiedy typy (Ryc. 12). W prezentowanej pracy zrezygnowano z klasyfikowania wylewów według schematu T. Dąbrowskiej¹⁶, zastępując go opisem.

Grupa I – kubki lub odpowiadające im kształtem naczynia bezuche. Średnice ich wylewów mierzą 9–18 cm i są zbliżone lub nieco większe od wysokości. Wyjątkowo spotykane są też okazy o nieco większych lub mniejszych wymiarach.

Typ I.1 – naczynia o zaokrąglonym brzuścu, o największej wydętości w połowie lub powyżej połowy wysokości korpusu, z wyodrębnionym wylewem.

Typ I.2 – naczynia o cylindrycznym lub nieco stożkowatym (doniczkowatym) brzuścu, z wyodrębnionym wylewem.

Typ I.3 – naczynia o dwudzielnym korpusie: cylindrycznym nad załomem brzuśca i stożkowatym poniżej, z wyodrębnionym wylewem.

Typ I.4 – kubki o zaokrąglonym – zazwyczaj w górnej partii – korpusie, bez wyodrębnionego wylewu.

Grupa II – duże lub średniej wielkości misy. Średnice ich wylewów mieszczą się w granicach 15–30 cm i są zazwyczaj co najmniej dwukrotnie większe od wysokości tych naczyń.

Typ II.1 – misy o półkulistym brzuścu, z wyodrębnionym wylewem.

Typ II.2 – misy o dwudzielnym brzuścu, o największej wydętości w górnej partii korpusu, a także z wyodrębnionym wylewem. Linia ścianek dolnej partii korpusu jest prosta lub nieco wklęsła. Załom brzuśca jest zazwyczaj zaokrąglony, rzadziej dwustożkowaty.

Typ II.3 – misy o zaokrąglonym brzuścu, bez wyodrębnionego od zewnątrz wylewu, który bywa od środka pogrubiony i/lub ukośnie ścięty. Brzusiec półkulisty albo nieznacznie dwudzielny, o największej wydętości powyżej połowy wysokości. W tym ostatnim wypadku linia ścianek dolnej części korpusu bywa wklęsła.

Grupa III – duże lub średniej wielkości trójdzielne naczynia z wyodrębnionym wylewem i baniastym brzuścem, o największej wydętości w górnej, rzadziej środ-

kowej partii korpusu. Średnica brzuśca zazwyczaj jest większa od średnicy wylewu. Wydzielona plastycznie szyjka jest cylindryczna albo stożkowata. Średnice wylewów mierzą zwykle 10–22 cm, a tylko w wyjątkowych wypadkach – więcej. Wysokość jest niemal zawsze większa od średnicy wylewu.

Grupa IV – duże lub średniej wielkości trójdzielne naczynia wazowate z wyodrębnionym wylewem i dwustożkowatym brzuścem, o ostrym lub zaokrąglonym załomie, wydzieloną plastycznie, mniej lub bardziej cylindryczną szyjką, osadzoną blisko załomu brzuśca. Linia ścianek dolnej partii korpusu przeważnie jest wklęsła. Średnice ich wylewów mierzą 12–24 cm. Wysokość jest mniejsza od średnicy wylewu.

Grupa V – duże lub średniej wielkości dzbany z wyodrębnionym wylewem i zaokrąglonym brzuścem, o największej wydętości w połowie lub poniżej połowy wysokości korpusu. Średnice ich wylewów mierzą 10–14 cm. Wysokość jest większa od średnicy wylewu.

Grupa VI – duże lub średniej wielkości dwudzielne garnki z wyodrębnionym wylewem i zaokrąglonym brzuścem, o największej wydętości w połowie lub powyżej połowy wysokości korpusu. Średnice ich wylewów mierzą zazwyczaj 15–25 cm. Wysokość jest większa lub zbliżona do średnicy wylewu.

Typ VI.1 – okazy o średnicy brzuśca wyraźnie większej od średnicy wylewu, niekiedy zaopatrzone w ucha.

Typ VI.2 – okazy o średnicy brzuśca zbliżonej do średnicy wylewu, niekiedy zaopatrzone w ucha.

Grupa VII – małe i miniaturowe naczynka o wysokości nie większej niż 10 cm, najczęściej wynoszącej 5–7 cm.

Typ VII.1 – smukłe naczynka o zaokrąglonym brzuścu, z wyodrębnionym wylewem.

Typ VII.2 – miski lub czarki o mniej lub bardziej dwustożkowatym brzuścu, z wyodrębnionym wylewem.

Typ VII.3 – miseczki lub czarki o zaokrąglonym brzuścu, z wyodrębnionym wylewem.

Typ VII.4 – trójdzielne naczynka wazowate z wyodrębnionym wylewem (miniatury grupy IV).

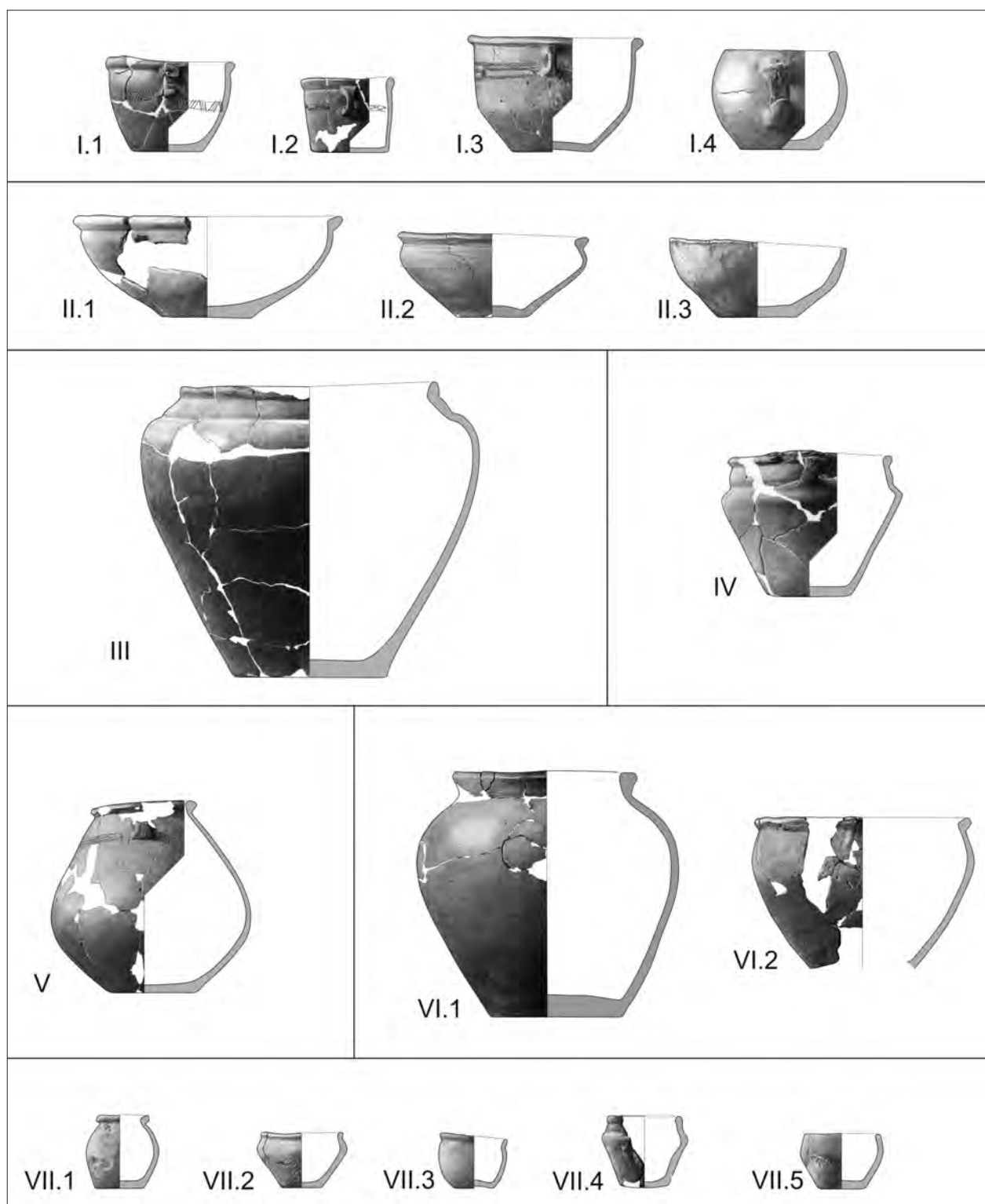
Typ VII.5 – naczynka bez wyodrębnionego wylewu, o dwudzielnym bądź zaokrąglonym brzuścu.

II.2.2. OKRES WPŁYWÓW RZYMSKICH

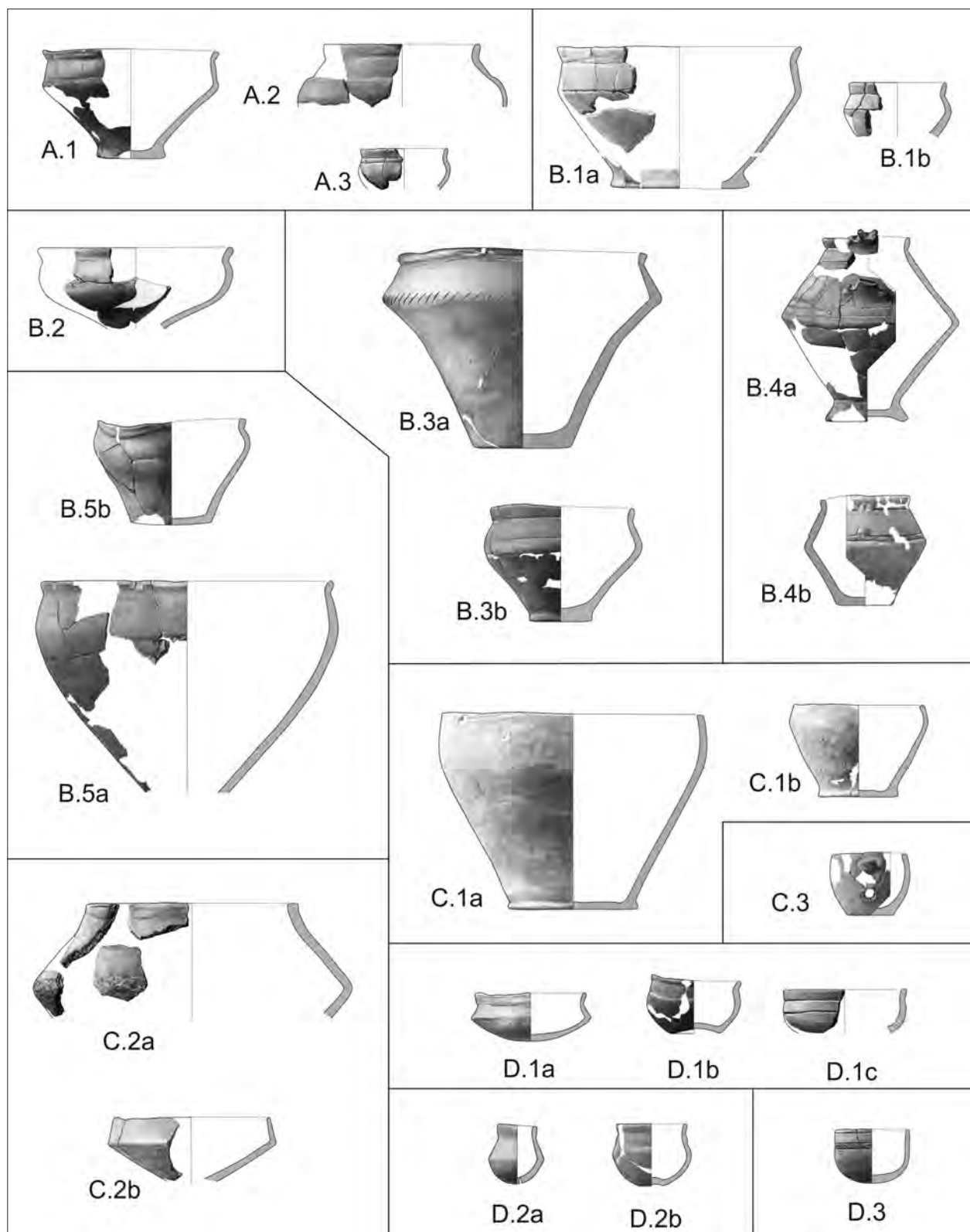
Za kryteria podziału typologicznego ceramiki z okresu wpływów rzymskich uznano: ukształtowanie korpusu, wyodrębnienie lub brak wyodrębnienia wylewu oraz gabaryty naczynia. Wydzielono cztery grupy, wśród których wyróżniono szereg podtypów (Ryc. 13).

¹⁵ T. Dąbrowska 1973, 499–505; 1997, 101–104.

¹⁶ T. Dąbrowska 1988, 15; 1997, 101.



Ryc. 12. Kleszewo, stan. 8. Klasyfikacja formalna naczyń kultury przeworskiej z młodszego okresu przedrzymskiego
Oprac.: M. Woźniak



Ryc. 13. Kleszewo, stan. 8. Klasyfikacja formalna naczyń kultury przeworskiej z wczesnego okresu wpływów rzymskich
Oprac.: M. Woźniak

Grupa A – naczynia trójdzielne z plastycznie wyodrębnioną szyją.

Typ A.1 – wysokie misy lub wazy o cylindrycznej szyi, osadzonej bezpośrednio nad załomem brzuśca. Brzusiec zaokrąglony lub nieco dwustożkowaty. Średnice ich wylewów mierzą powyżej 13 cm i przeważnie są co najmniej półtorakrotnie większe od wysokości naczynia.

Typ A.2 – średniej wielkości naczynia wazowate o stożkowej szyi i zaokrąglonym brzuścu. Średnice ich wylewów mierzą 13–16 cm.

Typ A.3 – miseczki o niskiej, cylindrycznej szyi, wyodrębnionej w górnej partii korpusu. Brzusiec zaokrąglony. Średnice ich wylewów mierzą poniżej 13 cm.

Grupa B – naczynia o dwudzielnym korpusie, ostro lub łagodnie profilowane, z wyodrębnionym wylewem.

Typ B.1 – dwustożkowe misy o załomie brzuśca umieszczonym w górnej partii korpusu. Średnica wylewu jest co najmniej półtorakrotnie większa od wysokości naczynia.

Podtyp B.1a – okazy o średnicy wylewu większej niż 17 cm.

Podtyp B.1b – okazy o średnicy wylewu mniejszej niż 17 cm.

Typ B.2 – misy o zaokrąglonym załomie brzuśca umieszczonym w górnej partii korpusu. Średnica wylewu jest co najmniej półtorakrotnie większa od wysokości naczynia.

Typ B.3 – dwustożkowe wazy lub wysokie misy o załomie brzuśca umieszczonym około lub powyżej $\frac{2}{3}$ wysokości korpusu. Średnica wylewu zbliżona lub nieco większa od wysokości naczynia.

Podtyp B.3a – naczynia o średnicy wylewu większej niż 17 cm.

Podtyp B.3b – okazy o średnicy wylewu mniejszej niż 17 cm.

Typ B.4 – dwustożkowe wazy o załomie brzuśca umieszczonym około połowy wysokości korpusu.

Podtyp B.4a – naczynia o wysokości powyżej 17 cm (ewentualnie o średnicy wylewu powyżej 17 cm, o ile całkowita wysokość jest nieznana).

Podtyp B.4b – naczynia o wysokości poniżej 17 cm (ewentualnie o średnicy wylewu poniżej 17 cm, o ile całkowita wysokość jest nieznana).

Typ B.5 – wazy lub wysokie misy o zaokrąglonym brzuścu i największej wydętości w górnej jego partii. Średnica wylewu zbliżona lub nieco większa od wysokości naczynia.

Podtyp B.5a – naczynia o średnicy wylewu większej niż 17 cm.

Podtyp B.5b – naczynia o średnicy wylewu mniejszej niż 17 cm.

Grupa C – naczynia o dwudzielnym lub zaokrąglonym brzuścu, bez wyodrębnionego wylewu.

Typ C.1 – naczynia o zaokrąglonym brzuścu, o największej wydętości w górnej partii korpusu.

Podtyp C.1a – garnki o średnicy wylewu większej niż 20 cm. Wysokość naczynia zbliżona albo większa od średnicy wylewu.

Podtyp C.1b – nieduże naczynia wazowate o średnicy wylewu mniejszej niż 15 cm. Wysokość naczynia mniejsza od średnicy wylewu.

Typ C.2 – naczynia o dwustożkowym brzuścu, o największej wydętości w górnej partii korpusu.

Podtyp C.2a – garnki o średnicy wylewu większej niż 20 cm.

Podtyp C.2b – średniej wielkości lub małe wazy albo misy, o średnicy wylewu mniejszej niż 16 cm.

Typ C.3 – średniej wielkości lub małe kubki albo bezuche naczynia, o beczułkowatym korpusie. Średnice ich wylewów mierzą poniżej 15 cm. Wysokość naczynia najczęściej zbliżona do średnicy wylewu.

Grupa D – małe naczynia o zaokrąglonym lub wklęsłym dnie, o średnicy wylewu mniejszej niż 13 cm.

Typ D.1 – płytkie miski dwustożkowe (podtyp D.1a), trójdzielne (D.1b) lub o zaokrąglonym korpusie (D.1c), z wyodrębnionym wylewem. Wysokość naczynia blisko dwukrotnie mniejsza od średnicy wylewu.

Typ D.2 – głębokie czarki o dwudzielnym (podtyp D.2a) lub trójdzielnym korpusie (D.2b), z wyodrębnionym wylewem. Wysokość naczynia zbliżona lub mniejsza od średnicy wylewu.

Typ D.3 – naczynka o półkulistym brzuścu, bez wyodrębnionego wylewu lub z krawędzią podkreśloną dookoła bruzdą.

II.3. OBIEKTY

Grób 1/1961 (ciałopalny, popielnicowy?)

Odkryty przypadkowo przed badaniami archeologicznymi, zniszczony. Kształt jamy i charakter jej wypełnienia nieznane. Zapinki (1, 2) miały znajdować się w popielnicy (3). Przynależność pozostałych przedmiotów (4–10) do zespołu niepewna (zob. Rozdz. I.1) (Tabl. I, II/1/1961).

Inwentarz: 1. Nadtopiona brązowa zapinka typu *Jezerine* III; kabłąk zwężający się ku nóżce, z żeberkiem na spodniej stronie; nóżka zachowana szczątkowo, z nałożonym blaszanym pierścieniem przy kabłąku; dł. zach. 4,2 cm, szer. 0,9 cm. 2. Żelazna zapinka typu N-a; kabłąk w przekroju kolisty, z niewielkim, profilowanym grzebykiem poniżej szczytu; pochewka ażurowa; dł. 7,3 cm, szer. 1,1 cm. 3. Garnek typu VI.1; wylew po-

grubiony; powierzchnia gładka, barwy od brązowej do ciemnoszarej; śr. wylewu 21,5 cm, śr. dna 13,5–14 cm, wys. 28 cm. 4. Żelazny nóż; trzpień rękojeści wyodrębniony jednostronnie; dł. 11 cm, szer. ostrza maks. 2,2 cm. 5. Fragment żelaznej igły typu II; trzon w przekroju kolisty; dł. zach. 8,3 cm. 6. Fragment żelaznego szydła; trzon w przekroju czworokątny; dł. zach. 6,7 cm. 7. Przepalony dwustożkowaty przęślik gliniany o wklęsłych biegunach; powierzchnia zniszczona, barwy szarej; śr. 4,6–4,8 cm, wys. 2,2 cm. 8. Lekko przepalone naczynie typu I.2; wylew pogrubiony; brzusiec zdobiony rzędem odciskanych trójkątów; powierzchnia gładka, barwy brązowej; śr. wylewu 9 cm, śr. dna 6,5 cm, wys. 6,5 cm. 9. Przepalone fragmenty kubka o zaokrąglonym brzuscu i lekko spłaszczonym wylewie; śr. wylewu 10,5 cm, śr. dna 7,5 cm, wys. 12 cm. 10. Przepalone, grubościennne naczynie w kształcie wycinka kuli; śr. wylewu ok. 6 cm, wys. 5,5 cm.

Kultura: przeworska.

Datowanie: faza IIb.

Grób 2/1961 (ciałopalny, popielnicowy?)

Odkryty przypadkowo przed badaniami archeologicznymi, zniszczony. Kształt jamy i charakter jej wypełnienia nieznane. W zbiorach PMA zbiór przepalonych kości, przypuszczalnie z wnętrza naczynia (Tabl. II/2/1961). *I. Kobieta* (?), *adultus*.

Inwentarz: 1. Garnek typu C.1a; dno wyodrębnione; powierzchnia gładka, barwy ciemnoszarej; śr. wylewu 26 cm, śr. dna 14 cm, wys. 19,5 cm.

Kultura: przeworska.

Datowanie: faza V (?).

Grób (?) 1/1962 (ciałopalny popielnicowy?)

Odkryty przypadkowo przed badaniami archeologicznymi, zniszczony. Kształt jamy i charakter jej wypełnienia nieznane (Tabl. II/1/1962).

Inwentarz: 1. Misa typu C.1b; dno wyodrębnione; powierzchnia gładka, barwy brązowej; śr. wylewu 13 cm, śr. dna 8 cm, wys. ok. 9 cm.

Kultura: przeworska.

Datowanie: faza V (?).

Grób 1 (ciałopalny, jamowy), ar 23

Odkryty w obrywie żwirowni, na głębokości 25 cm. Zachowana część jamy o zarysie półkolistym, o wymiarach ok. 70×35 cm; w profilu nieckowata, o głębokości 25 cm. Wypełnisko ciemnoszare, w centrum czarne, z węglami drzewnymi. W jamie rozproszone przepalone kości i wyposażenie (Tabl. III/1). *I. Płeć nieokreślona, osoba niedorośła* (?).

Inwentarz: 1. Przedmiot kościany (zaginął). 2. Dwa niecharakterystyczne, przepalone fragmenty ceramiki.

Kultura: przeworska lub wielbarska.

Datowanie: fazy I–VII.

Grób 2 (ciałopalny, jamowy), ar 15

Odkryty w obrywie żwirowni, na głębokości 40 cm. Zachowana część jamy o nieregularnym zarysie, o wymiarach ok. 70×25 cm; w profilu zbliżona do czworokąta, o głębokości 45 cm. Wypełnisko szare i brązowo-szare, w dolnej części ciemnoszare, z węglami drzewnymi. W jamie rozproszone przepalone kości i fragmenty ceramiki; w spągu zapinka (1) (Tabl. III/2). *I. Płeć nieokreślona, osoba dorosła*.

Inwentarz: 1. Fragment brązowej, jednoczęściowej zapinki trąbkowatej typu Almgren 78 lub 79; sprężyna na żelaznej osi; cięciwa przytrzymywana haczykiem; główka w przekroju niemal czworokątna, o zaokrąglonych narożnikach, z dookólną bruzdą wzdłuż krawędzi; dł. zach. 2,5 cm, szer. 4,5 cm. 2. 14 przepalonych fragmentów misy typu B.1a; powierzchnia zniszczona, barwy od ceglastej do beżowo-szarej; śr. wylewu ok. 22 cm, wys. zach. ok. 12 cm. 3. Ok. 25 fragmentów naczynia o gładkiej powierzchni, barwy czarnej. 4. Przepalony fragment naczynia o chropowatej powierzchni, barwy beżowej. 5. Dziesięć niecharakterystycznych fragmentów ceramiki.

Kultura: przeworska.

Datowanie: faza Vb.

Grób 3 (ciałopalny, jamowy), ar 28

Odkryty w obrywie żwirowni. Zachowana część jamy o zarysie zbliżonym do półkolistego, o średnicy ok. 90 cm; w profilu trapezowata, o głębokości 30 cm. Wypełnisko górą ciemnoszare, poniżej czarne, z węglami drzewnymi. W jamie rozproszone fragmenty ceramiki oraz liczne przepalone kości; w części centralnej bransoleta (1) (Tabl. IV/3). *I. Płeć nieokreślona, adultus–wczesny maturus*.

Inwentarz: 1. Dwa fragmenty nadtopionej brązowej bransolety; obręcz w części środkowej sztabkowata, w przekroju niemal owalna, od zewnątrz profilowana dwiema bruzdami, z ukośnymi nacięciami po bokach, w dalszej części drucikowata; przypuszczalna śr. ok. 5 cm. 2. Kilkanaście, po części przepalonych fragmentów naczynia o pogrubionym, facetowanym wylewie; powierzchnia gładka, barwy od brązowo-szarej do czarnej; śr. wylewu ok. 18 cm. 3. Trzy przepalone fragmenty naczynia z uchem i pogrubionym, facetowanym wylewem; powierzchnia szorstka, barwy szaro-beżowej; śr. wylewu ok. 22 cm. 4. Sześć przepalonych fragmentów naczynia o zaokrąglonym brzuscu; powierzchnia zniszczona, barwy ceglasto-brązowej. 5. Ok. 50 niecharakterystycznych, w większości przepalonych, fragmentów ceramiki.

Kultura: przeworska.
Datowanie: fazy I–IIa.

Grób 5 (ciałopalny, jamowy), ar 35

Jama o zarysie owalnym, wydłużonym na osi E-W, o wymiarach ok. 80×60 cm; w profilu nieckowata, o nierównym dnie i głębokości 35 cm. Wypełnisko ciemnoszare, miejscami czarne, z węglami drzewnymi. W jamie rozproszone fragmenty ceramiki i przepalone kości (Tabl. III/5). *I. Płeć nieokreślona, adultus–maturus. II. Ptak (1 fr.).*

Inwentarz: 1. Cztery przepalone fragmenty wazy typu B.4b (?), z uchem; pod wylewem dwie dookólne bruzdy, nad załomem brzuśca rząd dużych trójkątów wypełnionych punktami; powierzchnia zniszczona, barwy od ceglastej do szaro-beżowej; śr. wylewu ok. 12 cm. 2. Cztery przepalone fragmenty misy typu B.2 (?); powierzchnia zniszczona, barwy od ceglastej do szarej; śr. wylewu ok. 22 cm. 3. Fragment naczynia o niemal cylindrycznym wylewie; powierzchnia gładka, barwy czarnej. 4. Dwa fragmenty ceramiki o chropowatej powierzchni, barwy jasnobrązowej (wczesna lub późna epoka żelaza). 5. 11 niecharakterystycznych, w większości przepalonych, fragmentów ceramiki.

Kultura: przeworska.
Datowanie: fazy IV–V.

Grób 6 (ciałopalny, jamowy), ar 35

Jama o zarysie kolistym, o średnicy ok. 100 cm; w profilu nieckowata, o głębokości 30 cm. Ok. 10 cm od stropu, przy jej NE krawędzi, kilka kamieni zalegających w linii łuku. Wypełnisko żółto-szare. W stropie jamy liczne fragmenty ceramiki i przepalone kości, poniżej pojedyncze fragmenty ceramiki; w części środkowej dwa kamienie o wymiarach ok. 15×18 cm (Tabl. IV/6). *I. Płeć nieokreślona, adultus–maturus.*

Inwentarz: 1. Fragment naczynia grupy B; powierzchnia gładka (?), barwy ceglasto-szarej. 2. Ok. 20 fragmentów naczynia o nieznacznie pogrubionym wylewie; powierzchnia gładka, barwy czarnej. 3. Dwa przepalone fragmenty naczynia o wychylonym wylewie; powierzchnia szorstka, barwy beżowej. 4. Ok. 40 niecharakterystycznych, w większości przepalonych, fragmentów ceramiki. 5. Dwa fragmenty ceramiki z epoki brązu/wczesnej epoki żelaza (?).

Kultura: przeworska.
Datowanie: fazy IV–V.

Grób 7 (ciałopalny, jamowy), ar 35

Jama o nieregularnym zarysie, o wymiarach ok. 60×70 cm, kształt profilu nieokreślony (niewidoczny). Wypełnisko żółto-szare. W jamie rozproszone fragmenty ceramiki i przepalone kości (Tabl. IV/7). *I. Kobieta (?), adultus.*

Inwentarz: 1. Trzy fragmenty naczynia o wyodrębnionym wylewie; powierzchnia gładka, barwy beżowej. 2. Trzy fragmenty naczyń o gładkiej powierzchni, barwy czarnej. 3. Ok. 15 niecharakterystycznych, w większości przepalonych, fragmentów ceramiki.

Kultura: przeworska.
Datowanie: fazy IV–V (?).

Grób (?) 8 (ciałopalny, jamowy?), ar 23

Odkryty w obrywie żwirowni. Jama zniszczona, o nieokreślonym zarysie; w profilu nieckowata, o głębokości 15 cm. Wypełnisko ciemnoszare, miejscami czarne, z węglami drzewnymi. W jamie jedna przepalona kość (Tabl. V/8). *I/II. Kość zaginęła.*

Inwentarz: brak.
Kultura: przeworska lub wielbarska.
Datowanie: fazy I–VII.

Grób 9 (ciałopalny, jamowy), ar 23

Jama o zarysie niemal kolistym, o średnicy ok. 60 cm; w profilu nieckowata, o głębokości 20 cm. Wypełnisko czarne z licznymi węglami drzewnymi. W jamie rozproszone przepalone kości, w centrum, ok. 10 cm poniżej stropu, fragmenty kubka (1) (Tabl. V/9). *I. Płeć nieokreślona, osoba niedorośła (?).*

Inwentarz: 1. Przepalone fragmenty kubka typu I.1; wylew pogrubiony, facetowany; powierzchnia pierwotnie gładka, barwy beżowej; śr. wylewu 13 cm, śr. dna 8 cm, wys. 11 cm.

Kultura: przeworska.
Datowanie: fazy I–IIa.

Grób 10 (ciałopalny, jamowy), ar 23

Jama o zarysie owalnym, wydłużonym na osi E-W, o wymiarach ok. 60×75 cm; w profilu półkolistą, o nierównym dnie i głębokości 40 cm. Wypełnisko szare i żółto-szare, w spągu ciemnoszare z licznymi węglami drzewnymi. W jamie rozproszone przepalone kości i fragmenty ceramiki; w stropie żelazny pręt (2), na dnie skupisko ceramiki (Tabl. V/10). *I. Mężczyzna (?), adultus–maturus. II. Nieokreślone, zwierzęce (?) (2 fr.).*

Inwentarz: 1. Dwa fragmenty brązowego drutu o trójkątnym przekroju, dł. zach. 0,9 cm i 0,4 cm. 2. Fragment żelaznego, wygiętego pod kątem prostym pręta o spiczastym końcu (trzon gwoźdźca?); dł. zach. 1,5 cm. 3. Trzy przepalone fragmenty misy typu II.1; wylew pogrubiony, facetowany; powierzchnia gładka, barwy beżowo-szarej; śr. wylewu ok. 23–24 cm, wys. zach. 6 cm. 4. Kilkanaście przepalonych fragmentów naczynia z uchem i pogrubionym, facetowanym wylewem; powierzchnia szorstka, barwy beżowo-szarej; śr. wylewu ok. 23 cm, wys. zach. 2,5 cm. 5. Przepalony fragment naczynia o pogrubionym, facetowanym wylewie;

powierzchnia gładka (?), barwy od ceglastej do szarej. 6. Dwa przepalone fragmenty naczynia o pogrubionym, facetowanym wylewie; powierzchnia gładka (?), barwy beżowo-szarej. 7. Ok. 65 niecharakterystycznych, w większości przepalonych, fragmentów ceramiki.

Kultura: przeworska.

Datowanie: fazy I–IIa.

Grób 11 (ciałopalny, jamowy), ar 23

Jama o zarysie niemal kolistym, o średnicy ok. 40 cm; w profilu nieckowata, o głębokości 10 cm. Wypełnisko czarne z węglami drzewnymi. W jamie rozproszone nieliczne przepalone kości, w stropie fragmenty naczynia (1) (Tabl. V/11). *I/II. Kości zaginęły.*

Inwentarz: 1. Fragmenty kubka typu I.1; wylew wychylony; powierzchnia szorstka, barwy beżowo-szarej; śr. wylewu 6,5 cm, śr. dna 5 cm, wys. 6 cm.

Kultura: przeworska.

Datowanie: fazy I–II.

Grób (?) 12 (ciałopalny, jamowy), ar 35

Jama o zarysie kolistym, o średnicy ok. 65 cm, w części NW zniszczona; w profilu nieckowata, o nierównym dnie i głębokości 30 cm. Wypełnisko ciemnoszare, w części W i w spągu czarne, z licznymi węglami drzewnymi. W jamie rozproszone przepalone kości i fragmenty ceramiki (Tabl. V/12). *I/II. Ssak (kość ludzka lub zwierzęca – 1 fr.).*

Inwentarz: 1. Dwa przepalone fragmenty naczynia o pogrubionym, facetowanym wylewie; powierzchnia gładka, barwy brązowo-szarej. 2. Niecharakterystyczny odłupek krzemienisty.

Kultura: przeworska.

Datowanie: fazy I–IIa.

Grób 13 (ciałopalny, jamowy), ar 35

Jama o zarysie zbliżonym do owalnego, wydłużonym na osi N-S, o wymiarach ok. 200×110 cm; w części centralnej zniszczona przez wkop (?). Na głębokości 30 cm poniżej stropu wyraźnie mniejsza, z wyodrębniającym się w części S kolistym zaciemnieniem. W profilu nieckowata, o głębokości 40 cm. Wypełnisko szare i żółto-szare; w części S ciemnoszare i czarne, z węglami drzewnymi; w stropie pojedyncze kamienie średniej wielkości. W jamie rozproszone przepalone kości i fragmenty ceramiki; w czarnej ziemi liczne fragmenty ceramiki; w części W, w zagłębieniu w dnie, zapinka (1), przepalone kości oraz ceramika. We wkopie fragmenty szpili (2) i naczyń (8, 9) (Tabl. VI, VII/13). *I. Kobieta (?), adultus.*

Inwentarz: 1. Żelazna zapinka typu H; kabłąk w przekroju owalny, z niewielkim plastycznym występowaniem przy pochewce; nóżka połączona z kabłąkiem pierścienio-

wą obejmującą; na zakończeniu nóżki, za obejmą, trzy żłobki tworzące dwa pseudogrzebyki; pary poprzecznych nacięć w połowie jej długości i przy pochewce; dł. zach. 2,8 cm, szer. 0,9 cm. 2. Fragment żelaznej szpili hakowej (?); trzon w przekroju kolistym; dł. zach. 1,3 cm. 3. Fragment żelaznego pręta o kolistym przekroju; dł. zach. 1,3 cm. 4. Dwa przepalone fragmenty dużego trójdzielnego naczynia o pogrubionym, facetowanym wylewie; powierzchnia szorstka, barwy beżowo-szarej; śr. wylewu ok. 24 cm, wys. zach. 3 cm. 5. Trzy przepalone fragmenty misy typu II.1; wylew pogrubiony, facetowany; powierzchnia zniszczona; śr. wylewu ok. 20 cm, wys. zach. 5 cm. 6. Przepalony fragment naczynia o zaokrąglonym brzuścu, zdobiony pasmem ukośnych i poziomych rzędów kresek oraz linii; powierzchnia szorstka, barwy beżowo-szarej. 7. Fragment przydennej części naczynia; powierzchnia gładka, barwy brązowej; śr. dna ok. 10 cm. 8. Dziesięć przepalonych fragmentów naczynia o zaokrąglonym brzuścu i nieznacznie wyodrębnionym dnie; powierzchnia gładka, barwy od ceglastej do beżowo-szarej; śr. dna ok. 8 cm, wys. zach. ok. 11 cm. 9. Ok. 30 przepalonych fragmentów wysokiej misy typu B.1a; pod wylewem i nad załomem pojedyncza dookólna bruzda; dno wyodrębnione; powierzchnia zniszczona, pierwotnie prawdopodobnie gładka, barwy ceglasto-szarej; śr. wylewu ok. 24 cm, śr. dna ok. 9 cm, wys. ok. 17 cm. 10. Przepalony fragment naczynia o wyodrębnionym wylewie; powierzchnia zniszczona, barwy szarej. 11. Przepalony fragment naczynia o wychylonym wylewie; powierzchnia szorstka, barwy beżowo-szarej. 12. Ok. 25 fragmentów naczynia zdobionego na brzuścu dookólną bruzdą i ukośnymi liniami; powierzchnia gładka, barwy czarnej. 13. Dziesięć fragmentów grubościennego naczynia o chropowatej powierzchni, barwy ciemnoszaro-ceglastej. 14. Ok. 125 niecharakterystycznych, w większości przepalonych, fragmentów ceramiki.

Kultura: przeworska.

Datowanie: faza I, ewentualnie IIa (nr. 8–12 – fazy IV–V).

Obiekt 14 (funkcja nieokreślona), ar 35

Jama o zarysie kolistym, o średnicy ok. 40 cm; w profilu nieckowata, o głębokości 10 cm. Wypełnisko szare z drobnymi węglami drzewnymi. W jamie rozproszone fragmenty ceramiki (Tabl. VIII/14).

Inwentarz: 1. Dziesięć niecharakterystycznych, w większości przepalonych, fragmentów ceramiki.

Kultura: przeworska lub wielbarska.

Datowanie: fazy I–VII.

Grób 15 (ciałopalny, jamowy), ar 35

Jama o zarysie zbliżonym do kolistego, o średnicy ok. 60 cm; w profilu niemal prostokątna, o nierównym dnie

i głębokości 35 cm; w części N zniszczona. Wypełnisko ciemnoszare i czarne, z węglami drzewnymi. W jamie rozproszone przepalone kości i fragmenty ceramiki (Tabl. VIII/15). *I. Późny infans I.*

Inwentarz: 1. Brązowe kółko zwinięte z pręta o trójkątnym przekroju; śr. 0,7–0,8 cm, szer. pręta 0,3 cm. 2–5. Cztery fragmenty brązowych prętów (bransolety?), dwa z nich łukowato wygięte; dł. zach. 1–2 cm, śr. 0,3–0,4 cm. 6. Pięć niecharakterystycznych, przepalonych fragmentów ceramiki.

Kultura: przeworska (?).

Datowanie: fazy I–V (?).

Grób 18 (ciałopalny, jamowy), ar 35

Jama o zarysie w zbliżonym do owalnego, wydłużonym na osi N-S, o wymiarach ok. 80×50 cm; w profilu nieckowata, o głębokości 10 cm. Wypełnisko od jasnoszarego do ciemnoszarego, z węglami drzewnymi. W jamie rozproszone przepalone kości i fragmenty ceramiki (Tabl. VII/18). *I. Płeć nieokreślona, osoba dorosła (?)*.

Inwentarz: 1. Fragment naczynia o gładkiej powierzchni, barwy czarnej. 2. Fragment naczynia o chropowatej powierzchni, barwy beżowej. 3. Sześć niecharakterystycznych, przepalonych fragmentów ceramiki.

Kultura: przeworska lub wielbarska.

Datowanie: fazy I–VII.

Grób 19 (ciałopalny, jamowy), ar 35

Jama o zarysie zbliżonym do owalnego, wydłużonym na osi NW-SE, o wymiarach ok. 80×50 cm; w profilu nieckowata, o głębokości 10 cm. Wypełnisko od jasnoszarego do ciemnoszarego, z węglami drzewnymi. W jamie rozproszone przepalone kości i fragmenty ceramiki (Tabl. VIII/19). *I/II. Kości zagięły.*

Inwentarz: 1. Dwa przepalone fragmenty misy typu B.1b (?); powierzchnia gładka, barwy jasnobrązowej; śr. wylewu 16 cm, wys. zach. 4,5 cm. 2. Trzy niecharakterystyczne, przepalone fragmenty ceramiki. 3. Fragment ceramiki z epoki brązu/wczesnej epoki żelaza.

Kultura: przeworska.

Datowanie: fazy IV–V.

Grób 20 (ciałopalny, jamowy), ary 23/24

Jama o zarysie zbliżonym do owalnego, wydłużonym na osi NE-SW, o wymiarach ok. 110×100 cm; w profilu nieckowata, o głębokości 30 cm. Wypełnisko jasnoszare i szare, w niższych partiach ciemnoszare, miejscami czarne, z węglami drzewnymi. W jamie, na głębokości 10 cm od stropu: liczne węgle drzewne, przepalone kości oraz kilka skupisk ceramiki; w części N – pod fragmentami naczyń – igła (2), w części E zapinka (1). Niżej tylko pojedyncze przepalone kości (Tabl. IX, X/20). *I. Płeć nieokreślona, osoba dorosła (?)*.

Inwentarz: 1. Żelazna zapinka typu Almgren 65a; główka płaska, trójkątna; kabłąk w przekroju prostokątny o zaokrąglonych krawędziach, z niewielkim dookólnym grzebykiem i małym występem na szczycie oraz pojedynczym żłobkiem wzdłuż obu boków; pochewka ramowata; dł. 4,5 cm, szer. 1,2 cm. 2. Żelazna igła typu I (?); trzon w przekroju kolisty; dł. pierwotnie 10,5 cm. 3. Fragment żelaznej szpili hakowej; trzon w przekroju kolisty; dł. zach. 4,5 cm. 4. Fragment żelaznego szydła; trzon w przekroju z jednej strony czworokątny, z drugiej kolisty; dł. zach. 6,5 cm. 5. Ok. 15 fragmentów naczynia grupy III; wylew pogrubiony, facetowany; powierzchnia gładka, barwy czarnej; śr. wylewu 18 cm, śr. dna ok. 9 cm, wys. 16,5 cm. 6. Siedem przepalonych fragmentów misy typu II.2; wylew pogrubiony, facetowany; powierzchnia gładka, barwy brązowej; śr. wylewu ok. 31 cm, śr. dna ok. 10, wys. ok. 8 cm. 7. Trzy przepalone fragmenty misy typu II.3; wylew od wewnątrz pogrubiony, ścięty; powierzchnia zniszczona, barwy ceglasto-szarej; śr. wylewu ok. 24 cm, śr. dna ok. 9 cm, wys. ok. 10 cm. 8. Przepalone fragmenty kubka typu I.4; powierzchnia zniszczona, barwy od szarej do ceglastej; śr. wylewu ok. 13,5 cm, śr. dna ok. 13 cm, wys. 12 cm. 9. Dwa przepalone fragmenty naczynka typu VII.2; wylew niemal cylindryczny; brzusiec wydęty pod wylewem; powierzchnia gładka, barwy od ceglastej do szarej; śr. wylewu 9 cm, śr. dna 6 cm, wys. 9 cm. 10. Cztery przepalone fragmenty małego naczynia o pogrubionym, facetowanym wylewie; powierzchnia zniszczona, barwy od ceglastej do szarej; śr. wylewu ok. 12 cm. 11. 30 fragmentów dużego naczynia o baniastym brzuścu; powierzchnia gładka, barwy czarnej; śr. brzuśca ok. 24 cm. 12. Ok. 80 niecharakterystycznych, w większości przepalonych, fragmentów ceramiki.

Kultura: przeworska.

Datowanie: faza IIa.

Grób 21 (ciałopalny, jamowy), ar 35

Jama o zarysie owalnym, wydłużonym na osi N-S, o wymiarach ok. 80×60 cm; w profilu półkolistą, o głębokości 35 cm. Wypełnisko żółto-szare i szare, w części N ciemnoszare i czarne, z licznymi dużymi węglami drzewnymi. W jamie rozproszone przepalone kości i fragmenty ceramiki (Tabl. VIII/21). *I/II. Kości zagięły.*

Inwentarz: 1. Fragment misy typu C.2b; powierzchnia gładka, barwy czarnej; śr. wylewu 16 cm, wys. zach. 6,5 cm. 2. Pięć fragmentów dwustożkowatego naczynia z uchem i wychylonym wylewem (grupa B); powierzchnia gładka, barwy czarnej. 3. Trzy przepalone fragmenty naczynia typu B.4b (?); pod wylewem i nad załomem brzuśca dookólna bruzda; powierzchnia gładka, barwy od beżowej do ciemnoszarej; śr. wylewu ok. 12 cm,

wys. zach. 6 cm. 4. Pięć fragmentów dużego naczynia o chropowatej powierzchni, barwy beżowo-szarej. 5. Ok. 15 fragmentów ceramiki o gładkiej powierzchni, barwy czarnej. 6. Dziesięć niecharakterystycznych fragmentów ceramiki.

Kultura: przeworska.

Datowanie: faza V.

Grób 22 (ciałopalny, jamowy), ar 12

Jama o zarysie owalnym, wydłużonym na osi E-W, z niewielkim odchyleniem na N, o wymiarach ok. 150×110 cm; w profilu trapezowata, o głębokości 45 cm. Wypełnisko w stropie szare i ciemnoszare, poniżej ciemnoszare i czarne, z węglami drzewnymi. W jamie rozproszone fragmenty ceramiki i przepalone kości. Od głębokości 10 cm poniżej stropu krawędź W jamy wyłożona dużymi fragmentami naczynia (3), ustawionymi na sztorc. W części centralnej przęślik (1) i bryłka szkła (2) (Tabl. XI, XII). *I. Płeć nieokreślona, osoba niedorośła (?)*.

Inwentarz: 1. Przepalony dwustożkowaty przęślik z piaszkowca; bieguny płaskie, powierzchnie boczne i jeden z biegunów ozdobione rytymi okręgami z punktem w środku; powierzchnia zniszczona, wytarta, barwy szarej; śr. 2,9 cm, wys. 1,3 cm. 2. Bryłka stopionego szkła, prawdopodobnie bezbarwnego. 3. Przepalone fragmenty garnka typu VI.1; wylew pogrubiony, facetowany; powierzchnia gładka, barwy ceglasto-beżowej, miejscami szarej; śr. wylewu 18 cm, śr. dna 14 cm, wys. 29,5 cm. 4. Dziesięć przepalonych fragmentów misy typu II.1; wylew pogrubiony, facetowany; powierzchnia gładka, barwy ceglasto-brązowej, dno czarne; śr. wylewu ok. 27 cm, śr. dna 9 cm, wys. ok. 10,5 cm. 5. Dziewięć przepalonych fragmentów misy typu II.2; wylew pogrubiony, facetowany; powierzchnia zniszczona, barwy ceglastej; śr. wylewu ok. 18 cm, śr. dna ok. 6 cm, wys. ok. 7,5 cm. 6. Dwa przepalone fragmenty misy typu II.2; wylew pogrubiony, facetowany; powierzchnia zniszczona, barwy od ceglastej do szarej; śr. wylewu ok. 19 cm, śr. dna ok. 7,5 cm, wys. ok. 8 cm. 7. Siedem przepalonych fragmentów dzbana grupy V; wylew pogrubiony, facetowany; brzusiec zdobiony pasmem meandra schodkowego; powierzchnia gładka, barwy od ceglastej do szarej; śr. wylewu ok. 11 cm, wys. zach. 6 cm. 8. Ok. 25 przepalonych fragmentów naczynia o baniastym brzuścu, zbliżonego do typu VI.1; wylew pogrubiony, facetowany; powierzchnia gładka, barwy brązowej; śr. wylewu 10 cm, wys. zach. 9 cm. 9. Pięć przepalonych fragmentów kubka typu I.1; wylew lekko pogrubiony, facetowany; brzusiec zdobiony dwiema dookólnymi liniami, między którymi rząd poziomych kresek; powierzchnia gładka, barwy brązowo-szarej; śr. wylewu ok. 16 cm, wys. zach. 6 cm. 10. Osiem przepalonych fragmentów naczynka typu I.2; wylew pogrubiony, facetowany; brzusiec zdobiony dwi-

ma dookólnymi liniami, między którymi rząd ukośnych kresek; powierzchnia gładka, barwy od brązowo-szarej do czarnej; śr. wylewu 9 cm, śr. dna 7,5 cm, wys. 6 cm. 11. Przepalone fragmenty naczynka typu I.2; wylew pogrubiony, facetowany; powierzchnia gładka, barwy brązowo-szarej; śr. wylewu ok. 9 cm, śr. dna 7,5 cm, wys. 6 cm. 12. Cztery przepalone fragmenty czarki typu VII.3 (?); wylew pogrubiony, facetowany; powierzchnia zniszczona, barwy szarej; śr. wylewu ok. 8 cm, wys. zach. 3,5 cm. 13. Przepalony fragment kubka typu I.2 (?); wylew pogrubiony, facetowany; powierzchnia gładka, barwy czarnej. 14. Trzy przepalone fragmenty czarki typu VII.3; wylew pogrubiony, facetowany; powierzchnia zniszczona, barwy szaro-ceglastej i szarej; śr. wylewu 10 cm, wys. zach. 3,5 cm. 15. Przepalony fragment naczynia o pogrubionym wylewie; powierzchnia zniszczona, barwy ceglasto-brązowej; śr. wylewu ok. 11 cm, wys. zach. 3 cm. 16. Przepalony fragment trójdzielnego (?) naczynia o pogrubionym, facetowanym wylewie; powierzchnia gładka, barwy ceglasto-szarej. 17. Przepalony fragment naczynia o pogrubionym, facetowanym wylewie; powierzchnia zniszczona, barwy ceglasto-szarej. 18. Przepalony fragment naczynia o pogrubionym, facetowanym wylewie; powierzchnia gładka, barwy brązowo-szarej. 19. Przepalony fragment naczynia o pogrubionym wylewie; powierzchnia zniszczona, barwy od ceglastej do szarej. 20. Przepalony fragment naczynia o pogrubionym, facetowanym wylewie; powierzchnia gładka, barwy ceglastej. 21. Przepalony fragment naczynia o pogrubionym, facetowanym wylewie; powierzchnia gładka, barwy ciemnoszarej. 22. Przepalony fragment naczynia o pogrubionym, facetowanym wylewie; powierzchnia zniszczona, barwy ciemnoszarej. 23. Przepalony fragment naczynia o pogrubionym, facetowanym wylewie; powierzchnia zniszczona, barwy szarej. 24. Kilka przepalonych fragmentów przydennej części naczynia; powierzchnia gładka, barwy brązowej. 25. Przepalony fragment przydennej części naczynia; powierzchnia gładka, barwy od beżowej do szarej; śr. dna ok. 11 cm. 26. Ok. 130 fragmentów dużego naczynia o baniastym brzuścu; powierzchnia gładka, barwy czarnej; śr. dna ok. 16 cm. 27. Ok. 20 fragmentów przydennej części dużego naczynia; powierzchnia chropowata, w górnej (?) partii gładka, barwy beżowo-szarej; śr. dna ok. 15–17 cm. 28. Przepalony fragment małego naczynia o dwustożkowatym brzuścu (typ VII.2?); powierzchnia zniszczona, barwy szarej; śr. dna 4,5 cm, wys. zach. 3 cm. 29. Osiem przepalonych fragmentów przydennej części naczynia; ścianki boczne doklejone do krążkowatego, grubego dna; powierzchnia zniszczona, barwy ceglastej, miejscami szarej; śr. dna ok. 12 cm. 30. Trzy przepalone fragmenty naczynia o mocno wydętym brzuścu, zdobionym dwiema dookólnymi liniami, między którymi rząd

poziomych kresek; powierzchnia gładka, barwy ceglastej. 31. Ok. 230 niecharakterystycznych, w większości przepalonych, fragmentów ceramiki. 32. Fragment ceramiki z epoki brązu/wczesnej epoki żelaza.

Kultura: przeworska.

Datowanie: fazy I–IIa.

Grób 23 (ciałopalny, jamowy), ar 35

Jama o zarysie zbliżonym do owalnego, wydłużonym na osi N-S, o wymiarach ok. 80×60 cm; w profilu nieckowata, o głębokości 20 cm. Wypełnisko szare i ciemnoszare, z węglami drzewnymi. W jamie rozproszone fragmenty ceramiki i przepalone kości (Tabl. X/23). *I. Kobieta* (?), *adultus*. *II.1. Kura domowa* (1 fr.). *II.2. Ptak* (1 fr.).

Inwentarz: 1. 11 przepalonych fragmentów misy typu B.1b; powierzchnia gładka, barwy ceglastej; śr. wylewu 16 cm, śr. dna 7,5 cm, wys. 9 cm. 2. Przepalony fragment naczynia o niewyodrębnionym wylewie; powierzchnia zniszczona, barwy beżowo-szarej (kultura przeworska?). 3. Cztery fragmenty przydennej części naczynia; powierzchnia chropowata, barwy brązowo-beżowej (kultura przeworska?). 4. Ok. 20 niecharakterystycznych, w większości przepalonych, fragmentów ceramiki. 5. Cztery fragmenty ceramiki z epoki brązu/wczesnej epoki żelaza.

Kultura: przeworska.

Datowanie: fazy IV–V.

Grób 26 (ciałopalny, jamowy), ar 9

Jama o zarysie owalnym, wydłużonym na osi N-S, o wymiarach ok. 80×70 cm; w profilu niemal półkola, o głębokości 40 cm. Wypełnisko żółto-szare, w części S-E ciemnoszare z węglami drzewnymi. W jamie rozproszone fragmenty ceramiki i przepalone kości (Tabl. X/26). *I. Kobieta* (?), *adultus–maturus*. *II. Kura domowa* ? (1 fr.).

Inwentarz: 1. Dwa przepalone fragmenty kubka typu I.2; wylew pogrubiony, facetowany; brzusiec zdobiony dwiema dookólnymi bruzdami, między którymi zygzakowate pasmo utworzone z linii i rzędów kresek; powierzchnia gładka, barwy od ceglastej do szarej; śr. wylewu ok. 14 cm, wys. zach. 7,5 cm. 2. Dwa przepalone fragmenty trójdzielnego naczynka; wylew pogrubiony, facetowany; szyjka niska; powierzchnia gładka, barwy od ceglastej do szarej; śr. wylewu ok. 10 cm, wys. zach. ok. 4 cm. 3. Dwa przepalone fragmenty naczynia o lekko zgrubiałym, niewyodrębnionym wylewie i zaokrąglonym brzuscu; powierzchnia gładka, barwy od ceglastej do szarej; śr. wylewu ok. 14 cm. 4. Przepalony fragment miniaturowej trójdzielnej wazy, zbliżonej do typu VII.4; wylew pogrubiony; brzusiec zdobiony dwoma rzędami poziomych kresek; powierzchnia gładka, barwy szarej; śr. wylewu ok. 10 cm, wys. zach. ok. 4 m. 5. Dwa przepalone fragmenty trójdzielnego naczynia o pogrubionym

wylewie; brzusiec zdobiony dookólną bruzdą, pod którą trzy rzędy poziomych kresek; powierzchnia zniszczona, barwy szarej. 6. Kilkanaście fragmentów naczynia zdobionego pasmem z wąskich prostokątnych pól, pustych lub wypełnionych rzędami kresek; powierzchnia gładka, barwy czarnej. 7. Ok. 40 niecharakterystycznych, w większości przepalonych, fragmentów ceramiki.

Kultura: przeworska.

Datowanie: faza II.

Grób 27 (ciałopalny, jamowy), ar 12

Jama o zarysie kolistym, o średnicy ok. 60 cm; w profilu nieckowata, o głębokości 25 cm; w części W zniszczona. Wypełnisko ciemnoszare i czarne, z węglami drzewnymi. W części środkowej duże fragmenty leżące na boku naczynia (3); wewnątrz i obok niego liczne przepalone kości. W części NE fragment zapinki i przedmiotu z żelaza (1, 2) (Tabl. XIII/27). *I. Płeć nieokreślona, osoba dorosła*.

Inwentarz: 1. Fragment żelaznej zapinki o konstrukcji środkowolateńskiej, najprawdopodobniej typu B lub C; nóżka połączona z kabłąkiem za pomocą masywnej, pierścieniowatej obejm; dł. zach. 2,2 cm. 2. Fragment żelaznego, łukowato wygiętego pręta; jeden z końców spiczasty, drugi rozklepany; dł. zach. 3,5 cm. 3. Ok. 20 przepalonych fragmentów naczynia grupy III; wylew pogrubiony, facetowany; powierzchnia gładka, barwy od beżowej do szarej; śr. wylewu 13 cm, śr. dna 12 cm, wys. 20 cm. 4. Przepalony fragment naczynia o pogrubionym, facetowanym wylewie; powierzchnia gładka, barwy szarej. 5. Fragment grubościennego naczynia o chropowatej powierzchni, barwy ciemnobieżowej. 6. Dwa niecharakterystyczne, przepalone fragmenty ceramiki.

Kultura: przeworska.

Datowanie: faza I.

Grób 28 (ciałopalny, jamowy), ar 12

Jama o nieregularnym zarysie, wydłużonym na osi NE-SW, o wymiarach ok. 80×50 cm; w profilu nieckowata, o głębokości 20 cm. Wypełnisko ciemnoszare, w części NE czarne, z węglami drzewnymi. W jamie rozproszone fragmenty ceramiki i przepalone kości (Tabl. XIII/28). *I/II. Kości zaginęły*.

Inwentarz: 1. Dwa przepalone fragmenty trójdzielnego (?) naczynia o pogrubionym, facetowanym wylewie; powierzchnia zniszczona, barwy szaro-beżowej. 2. Przepalony fragment przydennej części naczynia; powierzchnia zniszczona, barwy ceglastej i szarej. 3. Kilkanaście przepalonych fragmentów naczynia o pogrubionym wylewie; powierzchnia zniszczona, barwy od ceglastej do ciemnoszarej. 4. Dziesięć niecharakterystycznych, przepalonych fragmentów ceramiki.

Kultura: przeworska.

Datowanie: fazy I–IIa.

Grób 29 (ciałopalny, jamowy), ar 29

Jama o zarysie kolistym, o średnicy ok. 100 cm; w profilu nieckowata, o głębokości 40 cm. Wypełnisko czarne z dużymi węglami drzewnymi; w części W kamień. W jamie rozproszone fragmenty ceramiki i przepalone kości (Tabl. XIII/29). *I. Płeć nieokreślona, osoba dorosła.*

Inwentarz: 1. Przepalony fragment trójdzielnego naczynia z uchem i pogrubionym, facetowanym wylewem; powierzchnia gładka, barwy brązowo-szarej; śr. wylewu ok. 11 cm, wys. zach. 3,6 cm. 2. Fragment naczynia o pogrubionym, facetowanym wylewie; brzusiec zdobiony pasmem ukośnych kresek, ponad którym dookólna linia; powierzchnia gładka, barwy brązowej; śr. wylewu ok. 13 cm, wys. zach. 3,5 cm. 3. Fragment naczynia o pogrubionym, facetowanym wylewie; powierzchnia gładka, barwy brązowej. 4. Przepalony fragment naczynia o pogrubionym, facetowanym wylewie; powierzchnia zniszczona, barwy brązowo-szarej. 5. Dziesięć fragmentów ceramiki o gładkiej powierzchni, barwy czarnej. 6. Ok. 60 niecharakterystycznych, w większości przepalonych, fragmentów ceramiki.

Kultura: przeworska.

Datowanie: fazy I–IIa.

Obiekt 31 (funkcja nieokreślona), ar 29

Jama o zarysie kolistym, o średnicy ok. 80 cm; w profilu nieckowata, o głębokości 30 cm. Wypełnisko górą czarne, niżej ciemnoszare, z węglami drzewnymi. W jamie, do głębokości 10 cm od stropu, rozproszone fragmenty ceramiki (Tabl. XIII/31).

Inwentarz: 1. Trzy niecharakterystyczne fragmenty ceramiki, w tym przepalone.

Kultura: przeworska lub wielbarska.

Datowanie: fazy I–VII.

Grób 32 (ciałopalny, popielnicowy), ar 34

Odkryty w spągu humusu, na głębokości ok. 25 cm. Zarysy jamy niewidoczne. Naczynie (8) ustawione do góry dnem; wewnątrz niego skupisko przepalonych kości, wśród których przedmioty metalowe (Tabl. XIV). *I. Kobieta (?), wczesny adultus. II. Świnia (4 fr.).*

Inwentarz: 1. Nadtopiony fragment brązowej zapinki kapturkowej typu Almgren 38–39; sprężyna na osi; kabłąk płaski, zwężający się ku nóżce, zdobiony wzdłuż boków pasmami pseudoperłkowania, z niskim profilowanym grzebykiem przy nóżce; dł. zach. 3,4 cm, szer. 3 cm. 2. Trzy fragmenty nadtopionej brązowej zapinki, formy identycznej z nr. 1; dł. zach. 3,4 cm, szer. zach. 1,7 cm. 3. Żelazna sprzączka o półokrągłej, jednodelnej ramie, typu D 1; rama w przekroju prostokątna,

końce rozklepane, zachodzące na siebie; kołec w przekroju ośmiokątny, zwężający się ku czubkowi; wym. 4,7×3,8 cm. 4. Brązowe, płaskie, czworokątne okucie pasa; centralna część wypukła, zdobiona wokół rzędem, wyciśniętych od spodu, kolistych guzków; rzędy analogicznych guzków także wzdłuż krawędzi i przekątnych okucia; w każdym z narożników otwór z małym nitom o półkulistej główce; wym. 4,2×3,5 cm. 5. Brązowe, płaskie, podłużne okucie pasa; część centralna elipsowata, zakończenia w formie czworokątnych płytek, zdobionych po bokach pojedynczym wcięciem, a wzdłuż krawędzi – pasmem drobnych nacięć; w centrum obu zakończeń otwór z nitom o półkulistej główce; wym. 3,8×0,8 cm. 6. Brązowe pierścieniowate okucie pasa; ramiona czworokątne, płaskie, z dwoma otworami, w których nity o półkulistych główkach; krawędź przedniej części ramion zdobiona dwiema poprzecznymi bruzdami; część pierścieniowata masywna, w przekroju półkola, wewnętrzne powierzchnie starte; dł. 4,4 cm. 7. Brązowe pierścieniowate okucie pasa, kształtu jak powyższe; krawędź ramion zdobiona rzędem drobnych pionowych nacięć, poniżej których dwie poprzeczne bruzdy; część pierścieniowata masywna, w przekroju półkola, wewnętrzne krawędzie starte; dł. 3,6 cm. 8. Fragmenty wazy typu B.3a, z trzema uchami; pod wylewem bruzda; w górnej partii brzuśca pasmo ornamentu, podzielone za pomocą uch na trzy segmenty, z których dwa w formie szerokiego meandru wypełnionego punktami, a jedno złożone z pasma krokwiowego, z kołem wypełnionym punktami oraz – w dolnej partii – dwiema dookólnymi liniami, między którymi dwa rzędy punktów; powierzchnia gładka, barwy czarnej; śr. wylewu 25 cm, wys. zach. 15,5 cm.

Kultura: przeworska.

Datowanie: faza Vb.

Obiekt 33 (funkcja nieokreślona), ar 29

Jama o zarysie niemal prostokątnym, wydłużonym na osi N-S, o wymiarach ok. 150×60 cm; w profilu dwudzielną, o głębokości 35–40 cm. Wypełnisko jasnoszare. W stropie jamy nieliczne fragmenty ceramiki, w części SE drobne węgle drzewne (Tabl. XIII/33).

Inwentarz: 1. 15 niecharakterystycznych, w większości przepalonych, fragmentów ceramiki.

Kultura: przeworska lub wielbarska.

Datowanie: fazy I–VII.

Grób 34 (ciałopalny, jamowy), ar 29

Zwarte skupisko przepalonych kości w czystym piasku, o średnicy ok. 10 cm i miąższości ok. 5 cm. Wśród kości wyposażenie. Ok. 5 cm poniżej kości niewielka szara smuga (zarys dna jamy grobowej?) (Tabl. XV/34). *I. Wczesny infans I.*

Inwentarz: 1. Żelazna, jednoczęściowa zapinka zbliżona do typu Almgren 148; sprężyna na osi; cięciwa przytrzymywana haczykiem; kabłąk łukowato wygięty, od spodu płaski, od wierzchu zniszczony, pierwotnie prawdopodobnie półokrągły; nóżka w przekroju trójkątna, z pojedynczymi poprzecznymi bruzdami u obu końców; dł. 3,1 cm, szer. 1,6 cm. 2. Cztery nadtopione fragmenty wisiora opasanego grupy wschodniej, typu I; torebka z gładkich brązowych taśm, opasujących dużą bryłkę stopionego bezbarwnego, a miejscami nieznacznie zielonkawego, szkła; zaczep w formie poprzecznej, obecnie dziewięćciozwojowej spirali z cienkiego drutu; wym. 2,5×1,7×1,5 cm. 3. Dwa nadtopione fragmenty wisiora opasanego grupy wschodniej, typu I; torebka z gładkich brązowych taśm, opasująca bryłkę zżużłonego szkła nieokreślonej barwy, z wtopionymi w nią fragmentami przepalonych kości; zaczep zachowany szczątkowo, w formie spirali z cienkiego drutu; wym. 1,4×1,2×1,0 cm. 4. Kilkanaście bryłek i okruchów stopionego seledynowego i zielonego szkła.

Kultura: przeworska.

Datowanie: faza Vb.

Grób 36 (ciałopalny, jamowy), ar 21

Jama o zarysie zbliżonym do kolistego, o średnicy ok. 60 cm; w profilu nieckowata, o nierównym dnie i głębokości 20 cm. Wypełnisko szare, miejscami ciemnoszare, z węglami drzewnymi. W jamie rozproszone fragmenty ceramiki i przepalona kość; w części E przesłik (1) (Tabl. XV/36). *I. Płeć nieokreślona, osoba niedorośła (?)*.

Inwentarz: 1. Przepalony dwustożkowaty przesłik gliniany o płaskich biegunach; powierzchnia częściowo zniszczona, pierwotnie gładka, barwy beżowo-szarej; śr. 2,5 cm, wys. 1,9 cm. 2. Przepalony fragment naczynia o niewyodrębnionym, nachylonym do środka wylewie; powierzchnia gładka, barwy beżowo-szarej. 3. Fragment ceramiki o gładkiej powierzchni, barwy czarnej. 4. Dwa niecharakterystyczne fragmenty ceramiki.

Kultura: przeworska (?).

Datowanie: fazy I–V (?).

Obiekt 37 (funkcja nieokreślona), ar 15/21

Jama o zarysie owalnym, wydłużonym na osi N–S, o wymiarach 60×80 cm; w profilu nieckowata, o nierównym dnie i głębokości 30 cm. Wypełnisko ciemnoszare, miejscami czarne, z węglami drzewnymi. W stropie jamy rozproszone fragmenty ceramiki (Tabl. XV/37).

Inwentarz: 1. Przepalony fragment misy typu II.2; wylew pogrubiony, facetowany; powierzchnia gładka, barwy od ceglastej do szarej; śr. wylewu ok. 19 cm, wys. zach. 5,5 cm. 2. Sześć przepalonych fragmentów kubka typu I.2 (?); wylew pogrubiony, facetowany; brzusiec zdobiony pasmem meandra schodkowego (?); po-

wierzchnia gładka, barwy od czarnej do szarej; wys. zach. 5,5 cm. 3. Przepalony fragment naczynia zdobionego doklejonymi pionowymi listwami; powierzchnia szorstka, barwy brązowo-beżowej. 4. Dziesięć niecharakterystycznych, w większości przepalonych, fragmentów ceramiki.

Kultura: przeworska.

Datowanie: fazy I–IIa.

Grób 38 (ciałopalny, jamowy), ar 21

Jama o zarysie zbliżonym do kolistego, o średnicy ok. 90–100 cm; w profilu nieckowata, o głębokości 25 cm. Wypełnisko jasnoszare, z drobnymi węglami drzewnymi w stropie. W części N jamy fragmenty ceramiki i przepalone kości (Tabl. XV/38). *I. Płeć nieokreślona, osoba niedorośła (?)*.

Inwentarz: 1. Fragment naczynia o pogrubionym, facetowanym wylewie (?); powierzchnia niejednolita – szorstka, miejscami gładka, barwy beżowej. 2. Fragment naczynia o wychylonym, niewyodrębnionym wylewie; powierzchnia szorstka, barwy beżowo-ceglastej. 3. Dziesięć niecharakterystycznych fragmentów ceramiki.

Kultura: przeworska.

Datowanie: fazy I–IIa (?).

Uwagi: Fragment wylewu nr 1 może pochodzić od naczynia nr 6 z grobu 68 (Tabl. XXXI/68:6).

Grób 39 (ciałopalny, jamowy), ar 21

Jama o zarysie zbliżonym do owalnego, wydłużonym na osi NW–SE, o wymiarach ok. 180×120 cm; w profilu trapezowata, o głębokości 65 cm. Wypełnisko szare i ciemnoszare, w dolnej partii czarne, z węglami drzewnymi. W jamie rozproszone przepalone kości i fragmenty ceramiki (Tabl. XVI). *I. Płeć nieokreślona, osoba niedorośła*.

Inwentarz: 1. Drobnny ułamek naczynia o wyodrębnionym, nieznacznie pogrubionym wylewie; powierzchnia gładka, barwy ciemnoszarej. 2. 20 niecharakterystycznych, w większości przepalonych, fragmentów ceramiki.

Kultura: przeworska.

Datowanie: fazy III–V.

Grób 40 (ciałopalny, jamowy), ar 21

Jama o zarysie niemal kolistym, o średnicy ok. 120 cm; w profilu nieckowata, o głębokości 20 cm. Wypełnisko jasnoszare-żółte, w części S i W szare z węglami drzewnymi. W jamie rozproszone przepalone kości i fragmenty ceramiki; w stropie przesłik (1) (Tabl. XVII/40). *I. Płeć i wiek nieokreślone*.

Inwentarz: 1. Przepalony, niemal dwustożkowaty przesłik gliniany o płaskich biegunach; powierzchnia znisz-

czona, barwy szaro-beżowej; śr. 4,2 cm, wys. 2,6 cm. 2. Dwa niecharakterystyczne, przepalone, zwarte ze sobą fragmenty ceramiki.

Kultura: przeworska lub wielbarska.

Datowanie: fazy I–VII.

Grób 41 (ciałopalny, jamowy), ar 21

Jama o zarysie owalnym, wydłużonym na osi N-S, o wymiarach ok. 110×70 cm; w profilu półkolisty, o głębokości 50 cm. Wypełnisko w stropie jasnoszare, poniżej ciemnoszare i czarne, z węglami drzewnymi. W jamie rozproszone liczne przepalone kości i fragmenty ceramiki; w części centralnej przedmiot żelazny (1) (Tabl. XVII/41). *I. Płeć nieokreślona, adultus. II.1. Koza lub owca (2 fr.). II.2. Kura domowa (1 fr.). II.3. Ssak (2 fr.).* **Inwentarz:** 1. Żelazny przedmiot złożony z dwóch trapezowatych blaszek; krawędzie jednej z nich zawinięte na drugą; węższe zakończenie uformowane w rurkę; przestrzeń wewnątrz pusta; wys. 2 cm, szer. 2 cm. 2. Trzy przepalone fragmenty misy typu II.1; wylew pogrubiony, facetowany; powierzchnia gładka, barwy od ceglastej do brązowej. 3. Przepalony fragment naczynia o pogrubionym, facetowanym wylewie; powierzchnia zniszczona, barwy szarej. 4. Trzy fragmenty ceramiki o chropowatej powierzchni, barwy jasnobrązowej. 5. Ok. 40 niecharakterystycznych, w większości przepalonych, fragmentów ceramiki.

Kultura: przeworska.

Datowanie: fazy I–IIa.

Grób 42 (ciałopalny, popielnicowy), ar 34

Zarys jamy niewidoczny. W czystym piasku dolna część naczynia (5). Wewnątrz niego zwarta warstwa przepalonych kości, wśród których, ok. 10 cm powyżej dna, wyposażenie (1–4). W spągu humusu ponad popielnicą, w skupisku o średnicy ok. 50 cm: fragmenty popielnicy (5) i drugiego naczynia (6) oraz luźne fragmenty ceramiki (7, 8), a także część przepalonych kości (Tabl. XVIII/42). *I. Fetus/infans I (ponadto dwa fragmenty kości osoby dorosłej, nieokreślonej płci). II.1. Gęś gęgawa (3 fr.). II.2. Gęś gęgawa (?) (6 fr.). II.3. Ptak (9 fr.).* **Inwentarz:** 1. Brązowa, jednoczęściowa zapinka z grzebykiem na główce, typu Almgren 120; sprężyna na osi; cięciwa przytrzymywana haczykiem; kabłąk łukowato wygięty, w przekroju niemal trójkątny, grzebyk półkolisty, mało wydatny; nóżka krótka, w przekroju trójkątna, u jej końca równoległa do krawędzi bruzda; dł. 2,4 cm, szer. 2,5 cm. 2. Fragment żelaznej, jednoczęściowej zapinki zbliżonej do typu Almgren 148; kabłąk łukowato wygięty, w przekroju od spodu płaski, od wierzchu pięciokątny; nóżka w przekroju trójkątna, wyodrębniona od kabłąka wąskim grzebykiem, z dwiema rytmami liniami tworzącymi kąt oraz poprzeczną bruzdą u jej koń-

ca; dł. 7,6 cm. 3. Przepalony przęślik gliniany w formie ściętego stożka; bieguny wklęsłe; powierzchnia gładka, barwy szaro-ceglastej; śr. 4 cm, wys. 2,5 cm. 4. Przepalony niemal cylindryczny przęślik gliniany; bieguny lekko wklęsłe; powierzchnia zniszczona, barwy beżowej; śr. 2 cm, wys. 1,3 cm. 5. Ok. 70 fragmentów wazy zbliżonej do typu B.3a; dno wyodrębnione; powierzchnia gładka, barwy czarnej; śr. wylewu ok. 17 cm, śr. dna 9 cm, wys. 14 cm. 6. Ośiem fragmentów naczynia typu B.3b; powierzchnia gładka, barwy beżowej; śr. wylewu ok. 16 cm, wys. zach. 9,5 cm. 7. Przepalony fragment naczynia zdobionego na brzuścu dwiema dookólnymi liniami, między którymi naprzeciwległe małe trójkąty, wypełnione ukośnymi kreskami; powierzchnia gładka, barwy beżowo-szarej. 8. 30 niecharakterystycznych, w większości przepalonych, fragmentów ceramiki.

Kultura: przeworska.

Datowanie: faza Vb (nr 7 – fazy I–III).

Grób 43 (ciałopalny, jamowy), ar 21

Jama o zarysie zbliżonym do czworokątnego, wydłużonym na osi E-W, o wymiarach ok. 100×70 cm; w profilu nieckowata, o głębokości 30 cm. Wypełnisko jasnoszare, w części S i E szare. W jamie rozproszone przepalone kości i wyposażenie (Tabl. XVIII/43). *I. Płeć nieokreślona, adultus–wczesny maturus. II. Koza lub owca (8 fr.).* **Inwentarz:** 1. Nadtopiona brązowa, dwuczęściowa zapinka o cechach II i IV grupy Almgrena; sprężyna na osi, zaczątek sprężyny osadzony w otworze w główce i rozklepany w formę stożka; cięciwa przy kapturku pęknięta, jej „luźny” koniec wsunięty w odstęp między zwojami sprężyny, gdzie brak części osi; kabłąk łukowato wygięty, płaski, zwężający się ku nóżce, zdobiony wzdłuż obu krawędzi i na środku podwójnymi pasmami pseudoperełkowania, poniżej którego cztery poprzeczne bruzdy w dwóch grupach i półkolisty, profilowany grzebyk; nóżka w przekroju pięciokątna, zwieńczona profilowanym stożkowatym guzkiem; dł. 5,9 cm, szerokość 3,7 cm. 2. Żelazna szlufka (?) z czterokrotnie wygiętej taśmy o zwężających się zakończeniach; wys. 2,8 cm, szer. 1 cm. 3. Dwustożkowaty przęślik gliniany o wklęsłych biegunach; powierzchnia gładka, barwy beżowej; śr. 3,2 cm, wys. 2 cm. 4. Fragment naczynia z wyodrębnionym wylewem; powierzchnia gładka, barwy szaro-beżowej. 5. Trzy fragmenty ceramiki o gładkiej powierzchni, barwy czarnej. 6. 11 niecharakterystycznych, w większości przepalonych, fragmentów ceramiki. **Kultura:** przeworska.

Datowanie: faza Vb.

Uwagi: Nietypowa budowa aparatu sprężyny zapinki jest rezultatem naprawy, ewentualnie współczesnych zabiegów konserwatorskich (sprężyna jest obecnie sklejona z kilku fragmentów).

Grób 44 (ciałopalny, jamowy), ar 21

Jama o zarysie zbliżonym do kolistego, o średnicy ok. 60 cm; w profilu nieckowata, o nierównym dnie i głębokości 15 cm. Wypełnisko szare, w stropie, przy krawędzi N, niewielki kamień. W jamie rozproszone fragmenty ceramiki i pojedyncze przepalone kości (Tabl. XVII/44). *I. Płeć nieokreślona, osoba dorosła (?)*.

Inwentarz: 1. Pięć przepalonych fragmentów dwustożkowatego naczynia o wyodrębnionym wylewie; pod wylewem i na załomie brzuśca dookoła bruzda; powierzchnia zniszczona, barwy szarej. 2. Cztery niecharakterystyczne, przepalone fragmenty ceramiki.

Kultura: przeworska.

Datowanie: fazy IV–V.

Grób 45 (ciałopalny, jamowy), ar 34

Jama o zarysie zbliżonym do trójkątnego, o wymiarach ok. 100×90 cm; w profilu nieckowata, o głębokości 20 cm. Wypełnisko szare, miejscami ciemnoszare, z dużą liczbą niewielkich kamieni. W jamie rozproszone przepalone kości i fragmenty ceramiki; duże skupisko ceramiki w części S; w części W zapinka (1) (Tabl. XIX/45). *I. Płeć nieokreślona, adultus–wczesny maturus*.

Inwentarz: 1. Fragment żelaznej zapinki typu K; między zwojami sprężyny masywna oś; na główce zgrubienie; kabłąk w przekroju rombowski, z dookólnym grzebieniem na szczycie, poniżej którego poprzeczny żłobek; dł. zach. 4,8 cm, szer. 1,8 cm. 2. Dwa przepalone fragmenty misy typu II.1; wylew pogrubiony, facetowany; powierzchnia gładka, barwy od beżowej do szarej; śr. wylewu ok. 23 cm, wys. zach. 7 cm. 3. Cztery przepalone fragmenty misy typu II.1; wylew pogrubiony, facetowany; powierzchnia gładka, barwy szaro-ceglastej; śr. wylewu ok. 25 cm, wys. zach. 4,5 cm. 4. Kilkanaście przepalonych fragmentów naczynia o baniastym brzuścu; wylew pogrubiony, facetowany; brzusiec zdobiony pasmem meandra omegowatego (?), utworzonego linii oraz rzędów kresek; powierzchnia gładka, barwy ceglastej; śr. wylewu ok. 11 cm, wys. zach. 4,5 cm. 5. Przepalony fragment naczynia o pogrubionym, facetowanym wylewie i brzuścu zdobionym dwiema dookólnymi bruzdami, między którymi grupy ukośnych linii i poziomych kresek; powierzchnia zniszczona, barwy szarej; śr. wylewu ok. 9 cm, wys. zach. 3,5 cm. 6. Przepalony fragment naczynia grupy III; wylew pogrubiony, facetowany; powierzchnia gładka, barwy szaro-beżowej. 7. Ok. 130 niecharakterystycznych, w większości przepalonych, fragmentów ceramiki.

Kultura: przeworska.

Datowanie: faza I.

Grób 46 (ciałopalny, jamowy), ar 21

Odkryty na głębokości ok. 75 cm. Jama o zarysie zbli-

żonym do czworokątnego, o wymiarach ok. 40×40 cm; w profilu nieckowata, o głębokości ok. 10 cm. Wypełnisko jasnoszaro-żółte. W jamie zwarte skupisko przepalonych, czystych kości, z drobnymi węglami drzewnymi i fragmentami ceramiki. Kości również poza widocznym zarysem jamy (Tabl. XIX/46). *I. Kobieta (?), adultus–maturus*.

Inwentarz: 1. Ok. 20 fragmentów dwustożkowatego naczynia o wychylonym wylewie, typu B.1a lub B.3; nad załomem brzuśca dookoła bruzda; powierzchnia gładka, barwy czarnej. 2. Przepalony fragment dwustożkowatego naczynia z dookólną bruzdą nad załomem brzuśca; powierzchnia gładka, barwy beżowo-ceglastej. 3. Dwa niecharakterystyczne, przepalone fragmenty ceramiki.

Kultura: przeworska.

Datowanie: fazy IV–V.

Uwagi: Prawdopodobnie z tej jamy pochodzi znaleziony na wyższym poziomie przęślik (zob. znaleziska luźne, nr 140; Tabl. CCCIV/ZL:140).

Grób 47 (ciałopalny, jamowy), ar 34

Jama o zarysie kolistym, o średnicy ok. 100 cm; w profilu nieckowata, o nierównym dnie i głębokości 30 cm. Wypełnisko w stropie ciemnoszare, poniżej czarne, z węglami drzewnymi. W jamie rozproszone przepalone kości i fragmenty ceramiki (Tabl. XX). *I. Płeć nieokreślona, adultus–maturus*.

Inwentarz: 1. Sześć przepalonych fragmentów naczynia grupy III; wylew pogrubiony, facetowany (?); powierzchnia gładka, barwy jasnobrązowej; śr. wylewu ok. 22 cm. 2. Dwa przepalone fragmenty misy typu II.2; wylew pogrubiony, facetowany (?); powierzchnia zniszczona, barwy ceglastej; śr. wylewu ok. 26 cm, wys. zach. 6 cm. 3. Przepalone fragmenty dzbanki grupy V, z facetowanym uchem; wylew pogrubiony, facetowany; brzusiec zdobiony dwiema poziomymi bruzdami, między którymi dwa naprzeciwległe rzędy niewielkich łuków o polach wypełnionych ukośnymi kreskami, wątek główny po obu stronach zwieńczony obiegającym ucho pasmem dwóch równoległych linii, między którymi rząd ukośnych kresek; powierzchnia gładka, barwy od beżowej do brązowej; śr. wylewu ok. 11 cm, wys. zach. ok. 12 cm. 4. Siedem fragmentów dzbanki grupy V, z uchem; brzusiec zdobiony dwiema dookólnymi bruzdami, między którymi dwa naprzeciwległe rzędy niewielkich łuków o polach wypełnionych ukośnymi kreskami oraz wzór tzw. kopertowy, miejscami wypełniony kreskami; oba wątki oddzielone od siebie pionowymi bruzdami, między którymi rząd ukośnych kresek; analogiczne pasmo poniżej i po obu bokach ucha; powierzchnia gładka, barwy brązowej; śr. wylewu ok. 12 cm, wys. zach. 7,5 cm. 5. Cztery przepalone

fragmenty kubka typu I.2; wylew pogrubiony, facetowany; brzusiec zdobiony dwiema dookólnymi bruzdami, między którymi grupy krótkich, pionowych kresiek; powierzchnia gładka, barwy ciemnoszaro-czarnej. 6. Przepalony fragment naczynia o pogrubionym, facetowanym (?) wylewie; powierzchnia zniszczona, barwy szarej. 7. Przepalony fragment misy typu I.1; wylew pogrubiony, facetowany; powierzchnia zniszczona, barwy szarej. 8. Przepalony fragment misy typu I.1; wylew pogrubiony, facetowany; powierzchnia gładka, barwy beżowo-szarej. 9. Przepalony fragment dużego naczynia o pogrubionym, masywnym, facetowanym wylewie; powierzchnia gładka, barwy beżowo-szarej; śr. wylewu ok. 15 cm. 10. Przepalony fragment naczynia zdobionego na brzuscu zygzakiem z linii i kresiek; powierzchnia zniszczona, barwy beżowej. 11. Fragment przydennej części naczynia; powierzchnia gładka, barwy szaro-beżowej; śr. dna ok. 13 cm. 12. Fragment przydennej części naczynia; powierzchnia gładka, barwy szaro-beżowej; śr. dna ok. 14 cm. 13. Dwa fragmenty dolnej części naczynia; powierzchnia gładka, barwy brązowej; śr. dna ok. 15 cm, wys. zach. 12 cm. 14. Cztery niecharakterystyczne fragmenty ceramiki o gładkiej powierzchni, barwy czarnej. 15. Ok. 70 niecharakterystycznych, w większości przepalonych, fragmentów ceramiki.

Kultura: przeworska.

Datowanie: fazy I–IIa.

Grób 48 (ciałopalny, jamowy), ar 18

Jama o zarysie zbliżonym do owalnego, wydłużonym na osi E-W, o wymiarach ok. 100×90 cm, w części W zniszczona; ok. 20 cm poniżej stropu – o zarysie niemal prostokątnym, wydłużonym na osi E-W, o wymiarach 130×75 cm, w części SW zniszczona; w profilu nieckowata, o głębokości 40 cm. Wypełnisko w stropie części centralnej szare, poniżej i wzdłuż krawędzi – czarne z licznymi węglami drzewnymi. W jamie, głównie czarnej ziemi, rozproszone przepalone kości i wyposażenie (Tabl. XXI). *I. Płeć nieokreślona, osoba dorosła (?)*.

Inwentarz: 1. Dwa nadtopione fragmenty silnie wygiętej brązowej sztabki o trójkątnym przekroju, z pasmem drobnych nacięć wzdłuż krawędzi; prawdopodobnie kabłąk zapinki typu Almgren 2; dł. zach. 1,3 cm, szer. 0,5 cm. 2. Nadtopiony brązowy pierścień brodawkowaty; śr. pierścienia (bez guzków) 3,2 cm. 3. Nadtopiony fragment brązowego pierścienia brodawkowatego; dł. zach. 2,3 cm. 4. Ułamek brązowego drutu; dł. zach. 0,4 cm, śr. 0,2 cm. 5. Żelazna igła typu II, zwinięta w kółko (zawieszka?); trzon w przekroju kolisty; śr. kółka 2,8–3,0 cm, dł. igły 11 cm. 6. Fragment żelaznego nożyka sierpikowatego o tordowanym uchwycie; dł. zach. 4,3 cm. 7. Połowa pierścieniowatego paciorka z bezbarwnego szkła, ze spiralnymi żółtymi nitkami,

mi, grupy 23 wg T.E. Haevernick; śr. ok. 3 cm. 8. Dwa nadtopione fragmenty pierścieniowatego paciorka z żółto-zielonego, przezroczystego szkła, z fioletowymi/purpurowymi nitkami, grupy 23 wg T.E. Haevernick. 9. Dziewięć drobnych fragmentów paciorka z ciemnoniebieskiego, przezroczystego szkła, z białymi nitkami. 10. Fragment paciorka z jasnoniebieskiego, przezroczystego (?) szkła. 11. Bryłka stopionego jasnoniebieskiego szkła. 12. Bryłka stopionego brązowego, przezroczystego szkła. 13. Przepalony dwustożkowaty przęślik gliniany o wklęsłych biegunach; śr. 2,9 cm, wys. 1,3 cm. 14. Dwa przepalone fragmenty naczynia zbliżonego do typów II.3 i C.1a; wylew od wewnętrznej strony; powierzchnia gładka, barwy beżowo-brązowej; śr. wylewu ok. 21 cm, wys. zach. 12 cm. 15. Przepalony fragment przydennej części małego naczynia; powierzchnia gładka, barwy ceglasto-szarej; śr. dna 7 cm, wys. zach. 6 cm. 16. Przepalony fragment trójdzielnego naczynia o cylindrycznej szyjce; wylew wychyłony; powierzchnia gładka, barwy brązowej. 17. Dwa przepalone fragmenty naczynia o lekko wychylonym wylewie; powierzchnia gładka, barwy brązowo-szarej. 18. Przepalony fragment naczynia o wychylonym wylewie; powierzchnia zniszczona, barwy ceglasto-szarej. 19. Przepalony fragment naczynia o cylindrycznym, wyodrębnionym wylewie; powierzchnia gładka, barwy ceglastej. 20. Przepalony fragment naczynia o wychylonym wylewie; powierzchnia gładka, barwy ceglasto-brązowej. 21. Przepalony fragment naczynia o lekko pogrubionym, niewyodrębnionym wylewie; powierzchnia gładka, barwy ciemnoszarej. 22. Ok. 30 przepalonych fragmentów naczynia o cylindrycznym, wyodrębnionym wylewie; powierzchnia gładka, barwy jasnoszaro-beżowej. 23. Przepalony fragment naczynia o ostrym załomie brzuśca i wydzielonej szyjce (?); powierzchnia gładka, barwy ceglastej. 24. Trzy niecharakterystyczne fragmenty ceramiki o gładkiej powierzchni, barwy czarnej. 25. Ok. 75 niecharakterystycznych, przepalonych fragmentów ceramiki. 25. Niecharakterystyczny fragment ceramiki z epoki brązu/wczesnej epoki żelaza.

Kultura: przeworska.

Datowanie: faza III.

Uwagi: Paciorek nr 7 opisany jako pochodzący z ziemi wyrzuconej (prawdopodobnie z jamy 48).

Grób 49 (ciałopalny, jamowy), ar 18

Jama o zarysie owalnym, wydłużonym na osi E-W, o wymiarach ok. 100×60 cm, w profilu nieckowata, o głębokości 30 cm. Wypełnisko w stropie części centralnej szare, poniżej oraz w części E ciemnoszare, miejscami czarne, z węglami drzewnymi. W części S jamy fragmenty ceramiki i przepalone kości (Tabl. XIX/49). *I/II. Kości zaginęły.*

Inwentarz: 1. Sześć przepalonych fragmentów dwustożkowatego naczynia o nieznacznie wychylonym wylewie; powierzchnia gładka, barwy ceglasto-szarej.

Kultura: przeworska.

Datowanie: fazy IV–V.

Obiekt 50 (funkcja nieokreślona), ar 34

Jama dwuczęściowa. Część W o zarysie prostokątnym, o wymiarach ok. 60×50 cm; w profilu nieckowata, o głębokości 20 cm. Wypełnisko szare z bardzo dużą ilością węgla drzewnych, szczególnie w spągu; w części S duże kawałki węgla ułożone prostopadłe do siebie; w stropie jamy i obok niej fragmenty ceramiki. Część E jamy o zarysie czworokątnym, o wymiarach 25×25 cm; w profilu trójkątna. Wypełnisko identyczne jak w części W, z nieco mniejszą ilością węgla drzewnych; w części NW i E duże węgle tworzyły zaokrąglony narożnik (Tabl. XXII/50).

Inwentarz: 1. Przepalony fragment naczynia o dwustożkowatym brzuścu z dookólną bruzdą nad załomem; powierzchnia zniszczona, barwy beżowo-ceglastej. 2. Przepalony fragment przydennej części naczynia; powierzchnia gładka, barwy od szarej do ceglastej. 3. Cztery niecharakterystyczne, przepalone fragmenty ceramiki.

Kultura: przeworska.

Datowanie: fazy IV–V.

Uwagi: Część ceramiki z obiektu zaginęła.

Grób 51 (ciałopalny, jamowy), ary 17/18

Jama o zarysie zbliżonym do owalnego, wydłużonym na osi N-S, o wymiarach ok. 210×100 cm; w profilu niemal prostokątna, o głębokości ok. 50 cm; profil części S wyraźnie dwudzielny (odrębny obiekt?). Wypełnisko jasnoszare i szare; w niższych partiach i przy krawędziach ciemnoszare i czarna warstwa o miąższości 10–20 cm, z licznymi węglami drzewnymi. W jamie rozproszone przepalone kości i wyposażenie (Tabl. XXIII–XXV). 1. *Płeć nieokreślona, osoba dorosła* (?).

Inwentarz: 1. Żelazny przedmiot złożony z dwóch półkulistych blaszek; przestrzeń wewnątrz pusta; śr. 2,2 cm, wys. 0,9 cm. 2. Żelazna szpila o kulistej, nieco spłaszczonej główce, zbliżona do typu 48; trzon w przekroju kolisty; dł. pierwotnie ok. 7 cm, śr. główki 0,6 cm. 3. Żelazne szydło; trzon w przekroju z jednej strony kolisty, z drugiej czworokątny, z rzędami drobnych nacięć na krawędziach; dł. 6,4 cm. 4. Żelazne szydło; trzon w przekroju czworokątny; dł. 6,8 cm. 5. Cztery skorodowane fragmenty żelaznego przedmiotu z cienkiej blachy; jeden z nich łukowato wygięty; wym. ok. 1,7×1,3 cm, 2,2×1 cm, 1,6×0,7 cm i 1×0,8 cm. 6. Ok. 30 fragmentów naczynia grupy III; wylew pogrubiony; brzusiec zdobiony pasmem pięciu równoległych prostokątnych pól, pustych

bądź wypełnionych rzędem ukośnych kresek, zakończonym zakreskowanym trójkątem; powierzchnia gładka, barwy czarnej; śr. wylewu ok. 20 cm, śr. dna ok. 13 cm, wys. ok. 25 cm. 7. 20 fragmentów naczynia grupy III; wylew pogrubiony, facetowany; powierzchnia gładka, barwy czarnej; śr. wylewu 24 cm, śr. dna 13,5 cm, wys. ok. 36 cm. 8. Fragmenty naczynia grupy V; wylew pogrubiony, facetowany; dno od spodu nieznacznie wklęsłe; powierzchnia gładka, barwy czarnej; śr. wylewu 11,5 cm, śr. dna 10 cm, wys. 19 cm. 9. Kilkanaście częściowo przepalonych fragmentów (jednego?) kubka typu I.2; wylew pogrubiony, facetowany; brzusiec zdobiony pasmem drobnych kresek w formie meandra schodkowego (?) oraz poziomą bruzdą poniżej; powierzchnia gładka, barwy brązowej i ceglastej; śr. wylewu ok. 17 cm, śr. dna 10,5 cm, wys. ok. 12 cm. 10. 15 przepalonych fragmentów kubka typu I.4; powierzchnia zniszczona, pierwotnie słabo wygładzona, barwy od szarej do beżowo-ceglastej; śr. wylewu 16 cm, śr. dna 9 cm, wys. ok. 15 cm. 11. Trzy przepalone fragmenty wazy zbliżonej do grupy IV; wylew pogrubiony, facetowany; brzusiec zdobiony pasmem złożonym z linii i rzędu kresek w układzie nawiązującym do meandra omegowatego; powierzchnia zniszczona, barwy pomarańczowej i szarej; śr. wylewu 18 cm, wys. zach. 6 cm. 12. Dwa przepalone fragmenty małego garnka o zaokrąglonym brzuścu; wylew pogrubiony; powierzchnia szorstka, barwy od pomarańczowej do szarej; śr. wylewu ok. 13 cm, wys. zach. ok. 7,5 cm. 13. Trzy przepalone fragmenty dwustożkowatej misy; wylew wychylony; powierzchnia gładka (?), barwy od szarej do beżowej; śr. wylewu 15 cm, wys. zach. 6 cm. 14. Przepalony fragment naczynka wazowatego typu VII.4; wylew pogrubiony; powierzchnia zniszczona, barwy szarej; śr. wylewu ok. 7–8 cm, wys. zach. 4 cm. 15. Przepalony fragment naczynia o niewyodrębnionym wylewie; powierzchnia szorstka, barwy beżowo-szarej. 16. Dwa fragmenty wpuszczanej płaskiej pokrywki z płasko-kulistym uchwytem; powierzchnia gładka, barwy czarnej; śr. uchwytu 2,2 cm, wys. zach. 1,6 cm. 17. Fragment naczynia o pogrubionym, facetowanym wylewie; powierzchnia gładka, barwy czarnej. 18. Przepalony fragment naczynia o niewyodrębnionym, nachylonym do środka wylewie; powierzchnia zniszczona, barwy beżowo-szarej. 19. Przepalony fragment naczynia zdobionego dwiema poziomymi liniami, między którymi rząd poziomych kresek; powierzchnia gładka, barwy brązowej. 20. Przepalony fragment naczynia zdobionego dwiema poziomymi liniami, między którymi rząd ukośnych kresek; powierzchnia zniszczona, barwy szarej. 21. Przepalony fragment naczynia z uchem, zdobionego dwiema poziomymi liniami, między którymi rząd ukośnych kresek; powierzchnia zniszczona, barwy ceglasto-szarej. 22. Przepalony fragment

przydennej części naczynia; dno lekko wyodrębnione; powierzchnia zniszczona, barwy szaro-brązowej; śr. dna 9 cm, wys. zach. 6 cm. 23. Dwa przepalone fragmenty części przydennej naczynia; powierzchnia gładka (?), barwy od ceglastej do szarej; śr. dna ok. 10,5 cm, wys. zach. ok. 4 cm. 24. Przepalony fragment przydennej części naczynia; powierzchnia gładka, barwy brązowej; śr. dna ok. 10 cm, wys. zach. 3 cm. 25. Ok. 80 niecharakterystycznych fragmentów ceramiki o gładkiej powierzchni, barwy czarnej; zapewne z naczyń o nr. 6–8. 26. Ok. 120 niecharakterystycznych, przepalonych fragmentów ceramiki. 27. Cztery fragmenty ceramiki z epoki brązu/wczesnej epoki żelaza.

Kultura: przeworska.

Datowanie: fazy I–IIa.

Grób (?) 52 (ciałopalny, jamowy?), ar 34

Jama o zarysie zbliżonym do czworokątnego i wymiarach ok. 110×60 cm; w profilu nieckowata, z przegłębieniem w części środkowej, o głębokości 35 cm. Wypełnisko szaro-czarne, miejscami brązowe, w części SW czarne z licznymi węglami drzewnymi. W jamie nieznaczne, rozproszone fragmenty ceramiki i jedna *kości* (Tabl. XXII/52). *I/II. Kość zaginęła.*

Inwentarz: 1. Cztery niecharakterystyczne fragmenty ceramiki, w tym ułamek naczynia o ostrym załomie brzuśca. 2. Fragment ceramiki z epoki brązu/wczesnej epoki żelaza (?).

Kultura: przeworska lub wielbarska.

Datowanie: fazy I–VII.

Grób 54 (ciałopalny, jamowy), ar 18

Jama o zarysie zbliżonym do kolistego, o średnicy ok. 70 cm; w profilu nieckowata, o nierównym dnie i głębokości 20 cm. Wypełnisko szare, w części E ciemnoszare, z węglami drzewnymi. W jamie rozproszone fragmenty ceramiki; przepalone kości wyłącznie w warstwie ciemnoszarej (Tabl. XXII/54). *I. Płeć nieokreślona, osoba dorosła (?).*

Inwentarz: 1. Fragment naczynia o zaokrąglonym brzuścu i niewyodrębnionym, nachylonym do środka wylewie; powierzchnia gładka, w dolnej partii brzuśca delikatnie chropowata, barwy beżowej i brązowej; śr. wylewu 15 cm, wys. zach. 7 cm (kultura przeworska?). 2. Przepalony fragment naczynia o pogrubicznym wylewie; powierzchnia zniszczona, barwy szarej. 3. Przepalony fragment naczynia o dwustozkowatym brzuścu z poziomą bruzdą nad załomem; powierzchnia zniszczona, barwy szarej. 4. Niecharakterystyczny, przepalony fragment ceramiki.

Kultura: przeworska.

Datowanie: fazy I–III (?).

Uwagi: Fragmenty ceramiki o nr. 2–4 opisane jako

obiekt 54A, który nie został wyróżniony podczas badań. Prawdopodobnie pochodzą one z górnej partii wypełniska jamy (*warstwa 54a*).

Grób 55 (ciałopalny, jamowy), ar 17

Jama o zarysie zbliżonym do kolistego, o średnicy ok. 60 cm; w profilu nieckowata, o głębokości 15 cm. Wypełnisko szare. W jamie rozproszone przepalone kości i fragmenty ceramiki (Tabl. XXII/55). *I. Infans I (?).*

Inwentarz: 1. Dwa przepalone fragmenty misy o nieznacznie pogrubicznym wylewie, zbliżonej do typu B.2; powierzchnia szorstka (?), barwy ceglastej i szarej; śr. wylewu ok. 16 cm, wys. zach. 4,5 cm.

Kultura: przeworska.

Datowanie: fazy II–IV (?).

Grób 56 (ciałopalny, jamowy), ar 17

Jama o zarysie owalnym, wydłużonym na osi NW-SE, o wymiarach 50×40 cm; w profilu nieckowata, o głębokości 5–6 cm. Wypełnisko szare, w części centralnej ciemnoszare. W stropie fragmenty ceramiki i przepalone kości (Tabl. XXVI/56). *I/II. Kości zaginęły.*

Inwentarz: 1. Przepalony fragment małego naczynia o wychylonym wylewie; powierzchnia gładka, barwy ceglasto-beżowej; śr. wylewu 8 cm, wys. zach. 2,5 cm. 2. Sześć fragmentów naczynia o wychylonym wylewie, poniżej którego plastyczna listwa zdobiona ukośnymi nacięciami; powierzchnia gładka, barwy czarnej; śr. wylewu ok. 22 cm, wys. zach. 4,5 cm. 3. Fragment ceramiki z epoki brązu/wczesnej epoki żelaza.

Kultura: przeworska.

Datowanie: fazy III–V (?).

Grób 58 (ciałopalny, jamowy), ar 34

Jama zniszczona w części W; na głębokości 18 cm od poziomu wyróżnienia o zarysie owalnym, wydłużonym na osi N-S, o wymiarach 90×60 cm; w profilu nieckowata, o głębokości 40 cm. Wypełnisko górą szare, poniżej ciemnoszare, z węglami drzewnymi. W jamie rozproszone fragmenty ceramiki i przepalone kości (Tabl. XXVII). *I/II. Kości zaginęły.*

Inwentarz: 1. Fragment naczynia o pogrubicznym, facetowanym wylewie; powierzchnia gładka, barwy czarnej. 2. Przepalony fragment naczynia o pogrubicznym, facetowanym wylewie; powierzchnia gładka, barwy ceglastej. 3. Fragment naczynia zdobionego na brzuścu poziomą bruzdą i rzędami (?) ukośnych kresek; powierzchnia gładka, barwy beżowej. 4. Przepalony fragment przydennej części naczynia; powierzchnia gładka, barwy ceglasto-beżowej; śr. dna 5,5 cm, wys. zach. 2,5 cm. 5. Trzy niecharakterystyczne fragmenty ceramiki o gładkiej powierzchni, barwy czarnej. 6. Ok. 20 niecharakterystycznych, w większości przepalonych,

fragmentów ceramiki. 7. Ok. 20 fragmentów ceramiki z epoki brązu/wczesnej epoki żelaza.

Kultura: przeworska.

Datowanie: fazy I–II.

Grób 59 (ciałopalny, jamowy), ar 34

Jama o nieregularnym zarysie, o wymiarach ok. 140×120 cm; w profilu nieckowata, o głębokości 30 cm. Wypełnisko w stropie szare, z kamieniami w części SE; poniżej ciemnoszare i czarne, z licznymi węglami drzewnymi. W jamie rozproszone przepalone kości i fragmenty ceramiki; w stropie czarnej warstwy szydło (2) (Tabl. XXVI/59). *I. Płeć nieokreślona, adultus. II. Mały lub średniej wielkości ssak (3 fr.).*

Inwentarz: 1. Fragment silnie skorodowanej żelaznej zapinki nieokreślonego typu (zaginął). 2. Żelazne szydło; trzon w przekroju czworokątny; dł. 9,9 cm. 3. Siedem przepalonych fragmentów misy typu II.1; wylew pogrubiony, facetowany; powierzchnia zniszczona, barwy ciemnoszarej, miejscami brązowej; śr. wylewu 22 cm, śr. dna ok. 9 cm, wys. ok. 9 cm. 4. Przepalony fragment naczynia o pogrubionym, facetowanym wylewie; brzusiec zdobiony dwiema poziomymi liniami, między którymi rząd ukośnych kresek; powierzchnia zniszczona, barwy szarej. 5. Przepalony fragment naczynia o pogrubionym, facetowanym wylewie; powierzchnia zniszczona, barwy ceglastej i szarej. 6. Przepalony fragment naczynia o pogrubionym, facetowanym wylewie; powierzchnia zniszczona, barwy beżowej i szarej. 7. Przepalony fragment naczynia o wychylonym wylewie; powierzchnia gładka, barwy szarej. 8. Przepalony fragment naczynia zdobionego na brzuścu dwiema poziomymi liniami, między którymi dwa rzędy poziomych kresek; powierzchnia zniszczona, barwy szarej. 9. Przepalony fragment naczynia zdobionego na brzuścu rzędem ukośnych kresek i poziomą linią (ornament zach. częściowo); powierzchnia zniszczona, barwy beżowo-szarej. 10. Fragment ceramiki o gładkiej powierzchni, barwy czarnej. 11. Ok. 90 niecharakterystycznych, przepalonych fragmentów ceramiki. 12. Fragment ceramiki z epoki brązu/wczesnej epoki żelaza (?).

Kultura: przeworska.

Datowanie: fazy I–IIa.

Grób 61 (ciałopalny, jamowy), ar 34

Rozległa jama o bliżej niustalonym zarysie, o wymiarach ok. 310×220 cm, odtworzonych na podstawie zasięgu widocznego w przekrojach (w planie zarys niemal niewidoczny, wyraźnie mniejszy, określony głównie na podstawie obecności materiału zabytkowego). W profilach jama nieckowata, o głębokości od 30 do 90 cm. Wypełnisko szare, w części N nieznacznie ciemniejsze, z węglami drzewnymi; w spągu miejscami ciemnoszare;

w części centralnej duży kamień. W stropie części S jamy skupisko ceramiki i kilka przepalonych kości, ok. 10 cm niżej – fragmenty zapinki (3); w stropie części N: przepalone kości, kółko (5), fragment naczynia brązowego (1) i brązowy przedmiot (4) (Tabl. XXVIII/61, XXIX/61). *I. Płeć nieokreślona, adultus. II.1. Kura domowa (3 fr.). II.2. Kura domowa (?) (1 fr.). II.3. Nieokreślone (1 fr.).*

Inwentarz: 1. Nadtopiony fragment masywnego wylewu brązowego naczynia; krawędź wychylona, pod nią kilka delikatnych poziomych bruzd. 2. Siedem fragmentów blachy brązowej; w części nadtopionych; prawdopodobnie pozostałości naczynia nr 1. 3. Nadtopione fragmenty brązowej sprężyny (wraz z igłą) na osi, od zapinki; dł. zach. igły ok. 3 cm, dł. zach. osi sprężyny 3,2 cm. 4. Nadtopiony brązowy przedmiot (okucie lub wisiorok?) o kształcie zbliżonym do trójkąta, z otworem w części centralnej; wys. 1,4 cm, szer. maks. 0,8 cm. 5. Żelazne kółko ze sztabki o kolistym przekroju; śr. 3,3 cm. 6. Cztery przepalone fragmenty misy zbliżonej do typu II.2; wylew pogrubiony; powierzchnia gładka, barwy szarej i ceglastej; śr. wylewu ok. 33 cm, śr. dna ok. 15 cm, wys. ok. 10 cm. 7. Dwa przepalone fragmenty trójdzielnego dzbana; wylew wychylony; szyja wysoka, cylindryczna; przy wylewie masywne kolanowate ucho o czworokątnym przekroju, z kanałem; powierzchnia zniszczona, barwy ceglastej i beżowej; śr. wylewu 12 cm, wys. zach. 6 cm. 8. Dwa przepalone fragmenty naczynia o baniastym brzuścu, zdobionym pasmem meandra omegowatego, złożonego z linii i rzędu poziomych kresek; powierzchnia gładka, barwy ceglastej; śr. brzuśca ok. 18 cm, wys. zach. 10 cm; być może fragmenty naczynia nr 7. 9. Dziesięć fragmentów przydennej części naczynia; powierzchnia gładka, barwy jasnobrązowej; śr. dna 9 cm, wys. zach. 5,5 cm. 10. Trzy przepalone fragmenty małego naczynia o dwustożkowatym brzuścu i niewyodrębnionym, nachylnym do środka wylewie (typu C.2b?); powierzchnia zniszczona, barwy szarej i ceglastej; wys. ok. 7–8 cm. 11. Cztery przepalone fragmenty trójdzielnej miseczki z plastycznie wyodrębnioną szyjką (typu D.2b?); wylew wychylony; szyjka stożkowata, z poziomą bruzdą nad brzuścem; brzusiec silnie wydęty pod szyjką, zdobiony grupami pionowych bruzd; powierzchnia zniszczona, barwy beżowej, brązowej i szarej. 12. Siedem przepalonych fragmentów dwustożkowatego naczynia o wychylonym wylewie; pod wylewem i nad załomem pojedyncze poziome bruzdy; powierzchnia zniszczona, barwy od ceglastej do szarej. 13. Przepalony fragment dwustożkowatego naczynia o wyodrębnionym wylewie; pod wylewem i nad załomem pojedyncze poziome bruzdy; powierzchnia zniszczona, barwy od ceglastej i szarej. 14. Fragment naczynia o niewyodrębnionym,

nieznacznie pogrubionym wylewie; powierzchnia gładka (?), barwy jasnobrązowej. 15. Fragment naczynia o pogrubionym, facetowanym wylewie; powierzchnia gładka, barwy beżowej. 16. Przepalony fragment naczynia o pogrubionym wylewie; powierzchnia zniszczona, barwy ceglastej i szarej. 17. Sześć drobnych fragmentów dwustożkowatego naczynia, zdobionego bruzdą i punktami nad załomem brzuśca; powierzchnia gładka, barwy czarnej. 18. Fragment ceramiki o szorstkiej powierzchni, barwy szaro-brązowej. 19. Ok. 50 niecharakterystycznych, przepalonych fragmentów ceramiki. **Kultura:** przeworska.

Datowanie: fazy IV–V (nr. 6, 15 – fazy I–II).

Grób 62 (ciałopalny, jamowy), ar 34

Jama o zarysie zbliżonym do owalnego, wydłużonym na osi N-S, o wymiarach ok. 60×40 cm; w profilu nieckowata, o głębokości 20 cm. Wypełnisko ciemnoszare z węglami drzewnymi. W jamie rozproszone przepalone kości i wyposażenie (Tabl. XXVIII/62, XXIX/62). *I. Kobieta* (?), *adultus*.

Inwentarz: 1. Trzy nadtopione fragmenty brązowej bransolety sztabkowej o owalnym przekroju; przypuszczalna śr. ok. 4–5 cm. 2. Stopiony pierścieniowaty paciorek z niebieskiego, przezroczystego szkła, zbliżony do typu TM 30; śr. ok. 1,5 cm. 3. Dwie bryłki stopionego niebieskiego, przezroczystego szkła. 4. Ok. 150 fragmentów wazy typu B.3, z uchem; brzusiec zdobiony trzema równoległymi pasmami wypełnionymi zygzakiem krokwiowym, ukośną kratką oraz nieregularnym wątkiem złożonym z rozchodzących się w różnych kierunkach pojedynczych kresek, zakończonych wzorem „miotłki”; powierzchnia gładka, barwy czarnej. 5. Ok. 25 niecharakterystycznych, przepalonych fragmentów ceramiki. **Kultura:** przeworska.

Datowanie: faza V.

Grób 63 (ciałopalny, jamowy), ar 15

Jama o zarysie owalnym, wydłużonym na osi N-S, o wymiarach ok. 110×60 cm; w profilu nieckowata, o nierównym dnie i głębokości 20 cm. Wypełnisko szare, nieco ciemniejsze w części środkowej, z węglami drzewnymi. W górnej części jamy rozproszone przepalone kości, w stropie fragmenty ceramiki (Tabl. XXX/63). *I. Płeć nieokreślona, osoba dorosła*.

Inwentarz: 1. Przepalony fragment naczynia o pogrubionym, facetowanym wylewie; powierzchnia szorstka, barwy jasnobrązowej. 2. Przepalony fragment naczynia o pogrubionym, facetowanym wylewie; powierzchnia zniszczona, barwy ceglastej. 3. Przepalony fragment naczynia o niewyodrębnionym wylewie; powierzchnia zniszczona, barwy szarej. 4. Fragment naczynia o niewyodrębnionym wylewie; powierzchnia gładka, barwy

beżowej. 5. Trzy przepalone fragmenty naczynia o chropowatej powierzchni, barwy brązowo-szarej. 6. Cztery niecharakterystyczne, przepalone fragmenty ceramiki. **Kultura:** przeworska.

Datowanie: fazy I–IIa.

Grób 64 (ciałopalny, jamowy), ar 15

Jama o zarysie zbliżonym do owalnego, wydłużonym na osi N-S, o wymiarach ok. 40×30 cm; w profilu nieckowata, o głębokości 20 cm. Wypełnisko żółto-szare i szare, z licznymi węglami drzewnymi. W stropie rozproszone fragmenty ceramiki i przepalone kości (Tabl. XXX/64). *I/II. Kości zaginęły*.

Inwentarz: 1. Fragment naczynia o pogrubionym, facetowanym wylewie; powierzchnia gładka, barwy jasnobrązowej. 2. Przepalony fragment naczynia o wychylonym wylewie; powierzchnia zniszczona, barwy szarej; prawdopodobnie fragment naczynia nr 1 z grobu 65/66. 3. Dziesięć fragmentów grubościennego naczynia o chropowatej powierzchni, barwy brązowo-szarej. 4. Trzy fragmenty ceramiki o gładkiej powierzchni, barwy czarnej. 5. Trzy niecharakterystyczne, przepalone fragmenty ceramiki.

Kultura: przeworska.

Datowanie: fazy I–IIa (nr 2 – fazy IV–V).

Grób 65/66 (ciałopalny, jamowy), ar 15

Jama o nieregularnym zarysie, o wymiarach ok. 140×130 cm, w części środkowej i S zniszczona przez wkop; w profilu nieckowata, o nierównym dnie i głębokości 40 cm. Wypełnisko w stropie części W brązowo-szare, w części E szare i ciemnoszare, poniżej szare, z węglami drzewnymi; w części S zwarte skupisko kamieni. W jamie rozproszone przepalone kości i ceramika (Tabl. XXX/65/66). *I. Kobieta* (?), *adultus*. *II. Nieokreślone* (2 fr.).

Inwentarz: 1. Ok. 25 przepalonych fragmentów wysokiej misy typu B.1a; pod wylewem i nad załomem brzuśca dookólna bruzda; dno wyodrębnione; powierzchnia zniszczona, barwy od ceglastej do szaro-beżowej; śr. wylewu ok. 25 cm, śr. dna ok. 14 cm, wys. ok. 15 cm. 2. Przepalony fragment naczynia o nieco pogrubionym, wychylonym wylewie; powierzchnia gładka, barwy brązowej. 3. Przepalony fragment grubościennego naczynia o chropowatej powierzchni, barwy brązowo-ceglastej. 4. 25 niecharakterystycznych, w większości przepalonych, fragmentów ceramiki. 5. 16 fragmentów ceramiki z epoki brązu.

Kultura: przeworska.

Datowanie: fazy IV–V.

Uwagi: Ceramika z obiektu opisana jako: 65, 66, 65+66, 66+67. Zniszczenie centralnej części jamy spowodowało, że na poziomie wyróżnienia jawiła się jako dwa osobne obiekty (65 i 66) zlokalizowane po E i W stronach

wkopu, stąd też ceramikę z obu metrykowano osobno. Po wykonaniu cięcia profilowego stwierdzono, iż stanowią one jeden zespół 65/66 i tak też opisano materiał zabytkowy pozyskany w toku dalszej eksploracji. Zapis 66+67 to zapewne efekt pomyłki przy opisywaniu ceramiki. Obiekt 67 znajdował się ok. 4 m na W od grobu 65/66. Liczne fragmenty naczynia nr 1, opisane jako 66+67, znaleziono w wypełnisku grobu 65/66. W związku z tym, wszystkie fragmenty ceramiki opisane jako 66+67 włączono do inwentarza omawianego zespołu.

Grób 67 (ciałopalny, jamowy), ar 15

Jama o zarysie kolistym, o średnicy ok. 85 cm; w profilu nieckowata, o głębokości 30 cm. Wypełnisko szare, w części środkowej ciemnoszare, miejscami czarne, z węglami drzewnymi. W jamie rozproszone przepalone kości i fragmenty ceramiki, w stropie części W – fragment fibuli (1) (Tabl. XXXII/67). *I/II. Kości zaginęły.*

Inwentarz: 1. Fragment żelaznej, jednoczęściowej zapinki z górną cięciwą; sprężyna czterozwojowa; szer. 1,2 cm. 2. Fragmenty ceramiki (zaginęły).

Kultura: przeworska.

Datowanie: fazy I–II.

Grób 68 (ciałopalny, jamowy), ar 15

Jama o zarysie owalnym, wydłużonym na osi NW–SE, o wymiarach ok. 120×80 cm; w profilu nieckowata, o głębokości 30 cm. Wypełnisko w stropie i w części N jasnoszare, w części S ciemnoszare, z węglami drzewnymi. W jamie rozproszone przepalone kości i fragmenty ceramiki; w części SW, na głębokości 5 cm od stropu zapinka (1); obok, na głębokości 12 cm, poza ciemnym zarysem jamy (w żółtym piasku) w skupisku: zapinka (2), igła (4) i kłamra (3) (Tabl. XXXI/68). *I. Płeć nieokreślona, osoba niedorośła.*

Inwentarz: 1. Żelazna zapinka typu H; nóżka połączona z kabłąkiem za pomocą pierścieniowej obejmy; nóżka zdobiona czterema grupami nacięć; na kabłąku, przy pochewce, niewielki występ (trójkątny?); dł. 2,8 cm, szer. 1,1 cm (zaginęła). 2. Dwa fragmenty żelaznej zapinki typu K; główka zakończona płaskim, szerokim zgrubieniem; kabłąk z dookólnym grzebykiem na szczycie, w przekroju niemal trójkątny, przy główce masywniejszy; pochewka ramowata, ze „schodkową” poprzeczką i pierścieniem wewnątrz; dł. 7 cm, szer. 1,6 cm. 3. Żelazna dwudzielna kłamra zawiasowa typu IXE; obie części zdobione na powierzchni zewnętrznej mocno zatartym motywem linii w układzie schodkowym; przy zawiasie dwa równoległe żłobki; dł. elementów ok. 10 i 19 cm, szer. maks. 3,8 cm. 4. Żelazna igła typu II; trzon w przekroju kolisty; dł. 7,4 cm. 5. Dwie małe żelazne blaszki; być może część kłamry nr 3. 6. Cztery przepalone fragmenty naczynia o pogrubionym, facetowanym wylewie

i zaokrąglonym (?) brzuścu; powierzchnia szorstka (?), barwy jasnobrazowej; śr. wylewu ok. 23 cm, wys. zach. 4,5 cm. 7. Przepalony fragment misy o pogrubionym, facetowanym wylewie; powierzchnia gładka, barwy jasnobrazowej. 8. Przepalony ułamek naczynia o pogrubionym, facetowanym wylewie; powierzchnia szorstka, barwy jasnobrazowej. 9. Fragment naczynia o dwustożkowatym brzuścu, z poziomą bruzdą nad załomem; powierzchnia gładka, barwy ceglastej i beżowej. 10. 17 niecharakterystycznych, w większości przepalonych, fragmentów ceramiki.

Kultura: przeworska.

Datowanie: faza I (nr 9 – fazy IV–V).

Grób 69 (ciałopalny, jamowy), ar 15

Jama o mało czytelnym zarysie, zbliżonym do owalnego, wydłużonym na osi NW–SE, o wymiarach ok. 70×60 cm; w profilu nieckowata, o głębokości 10 cm. Wypełnisko jasnoszare–żółte, miejscami ciemnoszare. W jamie rozproszone przepalone kości i ceramika (Tabl. XXXI/69). *I. Kobieta (?), adultus.*

Inwentarz: 1. Sześć przepalonych (?) fragmentów naczynia o szorstkiej powierzchni, barwy beżowej. 2. Cztery niecharakterystyczne, przepalone fragmenty ceramiki.

Kultura: przeworska lub wielbarska.

Datowanie: fazy I–VII.

Grób 70 (ciałopalny, jamowy), ar 15

Jama o zarysie owalnym, wydłużonym na osi E–W, o wymiarach ok. 130×100 cm; w profilu półkolista, o głębokości 35 cm. Wypełnisko w części S ciemnoszare z węglami drzewnymi, w części N szare i brązowo-szare. W ciemnej warstwie rozproszone przepalone kości oraz wyposażenie. Liczne fragmenty ceramiki w humusie nad jamą (Tabl. XXXII/70). *I. Mężczyzna (?), adultus.*

Inwentarz: 1. Fragment żelaznej, jednoczęściowej zapinki z górną cięciwą. 2. Stopiony paciorek (?) z białego, nieprzezroczystego szkła; wym. 1×0,7 cm. 3. Przepalony fragment misy typu II.1; wylew pogrubiony, facetowany; powierzchnia gładka, barwy od ceglastej do szarej; śr. wylewu ok. 23 cm, wys. zach. ok. 3 cm. 4. Trzy przepalone fragmenty misy typu II.3; powierzchnia gładka, barwy brązowej i beżowej; śr. wylewu ok. 24 cm, wys. zach. ok. 6 cm. 5. Przepalony fragment misy typu II.3; powierzchnia gładka, barwy szarej; śr. wylewu ok. 18 cm, wys. zach. 3 cm. 6. Dwa przepalone fragmenty naczynia o pogrubionym, facetowanym wylewie; powierzchnia gładka, barwy beżowej; śr. wylewu ok. 18 cm, wys. zach. 1,5 cm. 7. Przepalony fragment naczynia o pogrubionym, facetowanym wylewie; powierzchnia gładka, barwy jasnobrazowej. 8. Przepalony fragment naczynia o pogrubionym, facetowanym wylewie; powierzchnia szorstka, barwy jasnobrazowej.

9. Ok. 120 niecharakterystycznych, w większości przepalonych, fragmentów ceramiki. 10. Trzy fragmenty ceramiki z epoki brązu/wczesnej epoki żelaza.

Kultura: przeworska.

Datowanie: fazy I–IIa.

Grób (?) 71 (ciałopalny, jamowy?), ar 15

Jama o zarysie zbliżonym do kolistego, o średnicy ok. 40 cm; w profilu półkola, o głębokości 30 cm. Wypełnisko niejednolite, żółto-szare, miejscami szare z drobnymi węglami drzewnymi. W jamie jedna przepalona kość (Tabl. XXXI/71). *I/II. Kość zaginęła.*

Inwentarz: brak.

Kultura: przeworska lub wielbarska.

Datowanie: fazy I–VII.

Groby 73A i 73B, ar 30

Jama o nieregularnym zarysie, wydłużonym na osi N-S, o wymiarach ok. 130×70 cm; na głębokości ok. 10 cm od poziomu wyróżnienia wyraźnie dzieląca się na dwa osobne obiekty: **grób 73A** w części S i **grób 73B** w części N (Tabl. XXXIII/73A.73B).

Inwentarz grobów 73A i 73B (z górnej partii jam, wspólnej dla obu obiektów, bądź fragmenty o nieczytelnym nr. inw.): 1. Cztery przepalane fragmenty jednocześnie grzebień z poroża jelenia, typu E Ic; uchwyt zdobiony kółkiem z punktem w środku; zach. wys. 4 cm, zach. szer. 0,8 cm. 2. Dwa przepalane fragmenty kubka grupy I; wylew pogrubiony, facetowany; brzusiec zdobiony dwoma trójkątnymi polami wypełnionymi ukośnymi kreskami (wętek kopertowy) oraz łamanymi liniami; powierzchnia gładka, barwy beżowo-brązowej, miejscami ceglastej. 3. Dwa przepalane fragmenty czarki o cylindrycznym brzuscu i pogrubionym, facetowanym wylewie (zbliżonej do typu VII.3); powierzchnia zniszczona, barwy ceglastej i szarej; śr. wylewu 7,5 cm, śr. dna ok. 5 cm, wys. 4,5 cm. 4. Przepalony fragment misy o pogrubionym, facetowanym wylewie; brzusiec zaokrąglony; powierzchnia gładka, barwy brązowej. 5. Przepalony fragment naczynia o pogrubionym, facetowanym wylewie; powierzchnia gładka, barwy szarej; śr. wylewu ok. 11 cm. 6. Przepalony fragment naczynia zdobionego na brzuscu dwiema poziomymi liniami, między którymi rząd pionowych kresk; powierzchnia gładka, barwy beżowej. 7. Przepalony fragment naczynia o niewyodrębnionym, nachylonym do środka wylewie; powierzchnia zniszczona, barwy szarej. 8. Fragment naczynia o wyodrębnionym dnie; powierzchnia gładka, barwy jasnobieżowej. 9. Przepalony fragment przydennej części naczynia; powierzchnia zniszczona, barwy ceglastej i szarej. 10. Trzy przepalane fragmenty naczynia na pustej od spodu nóżce; w miejscu przejścia nóżki w brzusiec dookoła pla-

styczna listwa; powierzchnia gładka, barwy ceglastej i szarej; wys. zach. 4,5 cm. 11. Ok. 35 niecharakterystycznych, przepalonych fragmentów ceramiki. 12. 12 fragmentów ceramiki, w większości grubościennych, o chropowatej powierzchni, barwy brązowej (epoka brązu/wczesna epoka żelaza?).

Kultura: przeworska.

Datowanie: faza I (nr. 2–6), faza V (nr. 1, 8, 10), faza I i/lub V (nr. 7, 9, 11).

Uwagi: Fragmenty naczyń z młodszego okresu przedrzymskiego należy wiązać z grobem 73B, zaś ceramikę wczesnorzymską z grobem 73A. Sugeruje to przypuszczalna relacja stratygraficzna między oboma obiektami. Z kolei liczna ceramika z epoki brązu może wskazywać na istnienie niezauważonej podczas badań jamy osadniczej, w którą wkopano oba obiekty.

Grób 73A (ciałopalny, jamowy), ar 30

Jama o zarysie niemal owalnym, wydłużonym na osi N-S, o wymiarach ok. 80×60 cm; w profilu nieckowata, o głębokości 20 cm. Wypełnisko w stropie niejednolite: brązowe, szare i szaro-czarne; poniżej, w części S – jasnoszare, w części N szare z węglami drzewnymi. W jamie rozproszone przepalane kości i fragmenty ceramiki (Tabl. XXXIII/73A). *I. Kobieta (?), adultus.*

Inwentarz: 1. 13 niecharakterystycznych, przepalonych fragmentów ceramiki. 2. 15 grubościennych fragmentów ceramiki o chropowatej powierzchni, barwy brązowej i szarej (epoka brązu/wczesna epoka żelaza?).

Kultura: przeworska.

Datowanie: faza V (?).

Grób 73B (ciałopalny, jamowy), ar 30

Jama o zarysie zbliżonym do kolistego, o średnicy ok. 70 cm, w części S przypuszczalnie naruszona przez jamę grobu 73A; w profilu nieckowata, o głębokości 15 cm. Wypełnisko w stropie szare, miejscami czarne, poniżej ciemnoszaro-czarne, z węglami drzewnymi. W jamie rozproszone przepalane kości i wyposażenie (Tabl. XXXIII/73B). *I. Płeć nieokreślona, iuvenis/adultus.*

Inwentarz: 1. Dwie bryłki stopionego brązu. 2. Dziesięć niecharakterystycznych, przepalonych fragmentów ceramiki. 3. Siedem grubościennych fragmentów ceramiki o chropowatej powierzchni, barwy brązowej (epoka brązu/wczesna epoka żelaza?).

Kultura: przeworska.

Datowanie: fazy I–IIa (?).

Grób 74 (ciałopalny, jamowy), ar 30

Jama o zarysie owalnym, wydłużonym na osi E-W, o wymiarach 110×80 cm; w profilu nieckowata, o głębokości 20 cm. Wypełnisko szare, w dolnej części ciemnoszaro-czarne z licznymi węglami drzewnymi.

W jamie rozproszone przepalone kości i fragmenty ceramiki (Tabl. XXXII/74). *I. Wczesny infans I. II. Kura domowa (1 fr.)*.

Inwentarz: 1. Dwa przepalone fragmenty misy typu II.1; wylew pogrubiony, facetowany; powierzchnia gładka, barwy od brązowej do czarnej; śr. wylewu 20 cm, wys. zach. 7,5 cm. 2. Przepalony fragment naczynia o pogrubionym, facetowanym wylewie; powierzchnia gładka, barwy ceglastej i szarej. 3. Przepalony fragment naczynia zdobionego na brzuścu pasmem kresiek; powierzchnia zniszczona, barwy ceglastej i szarej. 4. Przepalony fragment naczynia zdobionego na brzuścu trójkątnym polem, wypełnionym ukośnymi kreskami; powierzchnia gładka, barwy szaro-beżowej. 5. 50 niecharakterystycznych, w większości przepalonych, fragmentów ceramiki.

Kultura: przeworska.

Datowanie: fazy I–IIa.

Grób 76 (ciałopalny, jamowy), ar 30

Jama o zarysie kolistym, o średnicy ok. 60 cm; w profilu trójkątna, o głębokości 30 cm. Wypełnisko szare, w części W czarne, z węglami drzewnymi. W jamie rozproszone przepalone kości i fragmenty ceramiki (Tabl. XXXIII/76). *I. Kobieta (?), adultus*.

Inwentarz: 1. Fragment naczynia o wychylonym wylewie; powierzchnia niestarannie zagładzona, barwy beżowej. 2. Dwa niecharakterystyczne, przepalone fragmenty ceramiki. 3. Fragment grubościennego naczynia o chropowatej powierzchni, barwy brązowo-szarej (epoka brązu/wczesna epoka żelaza?).

Kultura: przeworska (?).

Datowanie: fazy I–V (?).

Grób 77 (ciałopalny, jamowy), ar 30

Jama o zarysie owalnym, wydłużonym na osi NW-SE, o wymiarach 100×70 cm; w profilu nieckowata, o głębokości 35 cm. Wypełnisko ciemnoszare, w części SE czarne, z węglami drzewnymi. W jamie rozproszone przepalone kości i fragmenty ceramiki (Tabl. XXXIV/77). *I. Płeć nieokreślona, osoba dorosła. II. Ptak (?) (2 fr.)*.

Inwentarz: 1. Przepalony fragment trójdzielnego naczynia o pogrubionym, facetowanym wylewie; powierzchnia gładka (?), barwy szarej. 2. Przepalony fragment naczynia o pogrubionym, facetowanym wylewie; powierzchnia zniszczona, barwy szarej i beżowej. 3. Przepalony fragment naczynia o pogrubionym, facetowanym wylewie i zaokrąglonym brzuścu; powierzchnia gładka, barwy od szarej do brązowej. 4. Przepalony fragment misy typu II.1; wylew pogrubiony, facetowany; powierzchnia gładka, barwy od szarej do ceglastej. 5. Przepalony fragment misy typu ypu II.1; wylew pogrubiony, facetowany; powierzchnia gładka, barwy ce-

glastej. 6. Przepalony fragment naczynia zdobionego na brzuścu dwiema dookólnymi bruzdami, między którymi rzędy kresiek; powierzchnia gładka, barwy od szarej do ceglastej. 7. Pięć przepalonych fragmentów naczynia zdobionego na brzuścu pasmem meandra omegowatego, złożonego linii i kresiek; powierzchnia gładka, barwy szaro-ceglastej. 8. Trzy przepalone fragmenty naczynia zdobionego na brzuścu poziomą bruzdą i pasmem zygzaka złożonego z linii i punktów; powierzchnia gładka, barwy ceglasto-beżowej. 9. Fragment miseczkowatego naczynka z niewielkim podłużnym guzkiem na korpusie; powierzchnia szorstka, barwy od ceglastej do beżowej. 10. Ok. 115 niecharakterystycznych, przepalonych fragmentów ceramiki. 11. Fragment ceramiki z epoki brązu/wczesnej epoki żelaza.

Kultura: przeworska.

Datowanie: fazy I–IIa (nr 8 – fazy IV–V?).

Obiekt 80 (funkcja nieokreślona), ar 30

Jama o zarysie zbliżonym do owalnego, wydłużonym na osi NW-SE, o wymiarach 130×95 cm; w profilu nieckowata, o głębokości 20 cm. Wypełnisko szare i żółto-szare, miejscami ciemnoszare (*przepalony humus zmieszany żółtym piaskiem*) (Tabl. XXXIII/80).

Inwentarz: 1. Pięć niecharakterystycznych, przepalonych fragmentów ceramiki.

Kultura: przeworska lub wielbarska.

Datowanie: fazy I–VII.

Grób 81 (ciałopalny, jamowy), ar 30

Jama o zarysie zbliżonym do owalnego, wydłużonym na osi NW-SE, o wymiarach 160×130 cm; w profilu nieckowata, o głębokości 30 cm. Wypełnisko szare, miejscami ciemnoszare, z węglami drzewnymi i kamieniami. W jamie rozproszone przepalone kości i wyposażenie (Tabl. XXXIV/81). *I. Płeć nieokreślona, adultus–wczesny maturus. II.1. Owca lub koza (4 fr.). II.2. Nieokreślone (1 fr.)*.

Inwentarz: 1. Fragment brązowej sztabki; przekrój z jednej strony niemal kolisty, z drugiej prostokątny; dł. zach. 4 cm. 2. Przepalony fragment naczynia grupy III; wylew pogrubiony, facetowany; szyja podkreślona z obu stron bruzdą; powierzchnia gładka, barwy szarej; śr. wylewu ok. 11 m; wys. zach. 3,5 cm. 3. Przepalony fragment misy typu II.1; wylew lekko pogrubiony, bez facetowania; powierzchnia zniszczona, barwy ciemnoszarej; śr. wylewu 20 cm, wys. zach. 5 cm. 4. Dwa przepalone fragmenty kubka typu I.1; wylew nieznacznie pogrubiony, bez facetowania; powierzchnia gładka, barwy beżowej; śr. wylewu 17 cm, wys. zach. 9 cm. 5. Przepalony fragment naczynia o pogrubionym, facetowanym wylewie; powierzchnia gładka, barwy szarej. 6. Przepalony fragment naczynia o cylindrycznej,

pustej od spodu nóżce; powierzchnia zniszczona, barwy od ceglastej do szarej, z białymi przebarwieniami; śr. nóżki 12 cm, wys. zach. 3,5 cm. 7. Przepalony fragment przydennej części naczynia; powierzchnia gładka, barwy beżowej i szarej; śr. dna ok. 9 cm, wys. zach. ok. 2,5 cm. 8. Ok. 150 niecharakterystycznych, w większości przepalonych, fragmentów ceramiki.

Kultura: przeworska.

Datowanie: fazy I–IIa (nr 6 – faza V?).

Uwagi: Przedmiot brązowy (nr 1) został opisany jako jama 71A. Obiekt o tym numerze nie był wyróżniony podczas badań. Nr ara, współrzędne i data odkrycia zabytku jednoznacznie wskazują na grób 81 (zapewne pochodzi on z górnej partii jego wypełniska, tj. warstwy 81a).

Obiekt 82 (funkcja nieokreślona), ar 50

Jama o nieregularnym zarysie, wydłużonym na osi N-S, o wymiarach co najmniej 190×130 cm. Zasięg nieuchwycony w całości z uwagi na barwę wypełniska zbliżoną do otaczającego calca. Jama w profilu trójkątna, o głębokości 80 cm. Wypełnisko niejednolite, w części centralnej szare, miejscami ciemnoszare z licznymi węglami drzewnymi; na obrzeżach jasnoszare. W części W zwarte skupisko węgla drzewnych oraz niespalonych kawałków drewna i kory sosny (?), poniżej, w centrum jamy oraz w części N – warstwa jasnopomarańczowego (przepalonego?) piasku zmieszanego z brązowo-szarą ziemią. Na głębokości ok. 20–30 cm poniżej poziomu wyróżnienia warstwa szarego piasku z kilkoma dużymi węglami drzewnymi, niżej – warstwa szarego piasku z drobnymi węglami drzewnymi, o miąższości ok. 10 cm; w spągu warstwa jasnobrązowego piasku, o miąższości ok. 20–30 cm. W górnej partii jamy rozproszone przepalone kości ludzkie i nieprzepalone zwierzęce oraz fragmenty ceramiki (Tabl. XXXIX/82). *I. Płeć nieokreślona, osoba dorosła (?). II. Ssak (bydło lub koń?) (2 fr.).*

Inwentarz: 1. Przepalony rozcieracz kamienny o nieregularnym kształcie; wym. ok. 8×8×5 cm. 2. Przepalony fragment naczynia o pogrubionym, facetowanym wylewie; powierzchnia gładka, barwy szarej i ciemnoszarej. 3. Przepalony fragment naczynia o pogrubionym, facetowanym wylewie; powierzchnia gładka, barwy od beżowej do szarej. 4. Fragment naczynia o wychylonym wylewie; powierzchnia gładka, barwy jasnobrązowej. 5. Fragment naczynia zdobionego na brzuścu poziomymi i pionowymi bruzdami oraz grupami ukośnych kresek; powierzchnia gładka, barwy czarnej. 6. Trzy fragmenty ceramiki o gładkiej powierzchni, barwy czarnej. 7. Ok. 25 niecharakterystycznych, w większości przepalonych, fragmentów ceramiki.

Kultura: przeworska.

Datowanie: fazy I–II (nr. 2, 3, 5), fazy III–V (nr 4), fazy I–V (nr. 1?, 6, 7).

Uwagi: Fragmenty niespalonego drewna wskazują na nowożytną metrykę obiektu; nie można wykluczyć, iż ceramika i kości wystąpiły na złożu wtórnym.

Grób 83 (ciałopalny, jamowy), ar 30

Jama o zarysie zbliżonym do kołowego, o średnicy ok. 120 cm; w przekroju nieckowata, o głębokości 25 cm. Wypełnisko ciemnoszare, poniżej czarne, z węglami drzewnymi. W jamie rozproszone nieliczne przepalone kości i fragmenty ceramiki; w części NE fibula (1) (Tabl. XL/83). *I/II. Kości zaginęły.*

Inwentarz: 1. Nadtopiony fragment brązowej zapinki oczkowej serii głównej, typu Almgren 46; cięciwa przytrzymywana przez szeroki, trapezowaty haczyk, zdobiony bruzdami; główka czworokątna z niewielkimi występami przy sprężynie, w których obwiedzione dookołnym rowkiem otwory, między nimi a krawędzią boczną występów – głębokie nacięcia; kabłąk płaski, z pasmem pseudofiligranu, przy nóżce profilowany dookoła grzebyk, powyżej i poniżej którego niewielkie żłobki; nóżka w przekroju trójkątna; dł. zach. 4,5 cm, szer. 2 cm. 2. Przepalony fragment naczynia o pogrubionym, facetowanym wylewie; powierzchnia zniszczona, barwy szarej. 3. Przepalony fragment naczynia o niewyodrębnionym, nachylonym do środka i lekko zgrubiałym wylewie; powierzchnia gładka, barwy od szarej do ceglastej. 4. Dwa fragmenty naczynia o gładkiej powierzchni, barwy czarnej. 5. Ok. 20 niecharakterystycznych, przepalonych fragmentów ceramiki.

Kultura: przeworska.

Datowanie: faza IV (nr 2 – fazy I–IIa).

Zespół obiektów 84–86, ary 44/50

Kompleks jam o mało czytelnym, trudnym do rozdzielania zarysach, zlokalizowanych wokół dużego kamienia. Wśród nich wyróżniono: **grób 84** na E od kamienia, naruszony od SW przez obiekt nowożytny (jama 87), a od W przez współczesny wkop wokół kamienia, oraz **grób 85/86** składający się z jednej lub dwóch (?) jam o nieregularnych zarysach i nierozdzielonych wypełniskach (Tabl. XXXV–XXXVIII).

Grób 84 (ciałopalny, jamowy), ar 50

Jama o nieregularnym zarysie, wydłużonym na osi NW–SE, o wymiarach ok. 160×90 cm, od strony NW łącząca się z grobem 85/86, tworząc z nim układ o nieustalonej wzajemnej relacji stratygraficznej; w profilu nieckowata, o głębokości 50 cm. Wypełnisko ciemnoszare, poniżej czarne, z węglami drzewnymi; w części centralnej duży kamień, o wymiarach ok. 90×50 cm, pod nim dwa mniejsze. Wokół dużego głazu zniszczenia sięgające do

głębokości ok. 10 cm. W jamie rozproszone przepalone kości i fragmenty ceramiki; w części N fragment przedmiotu brązowego (1) (Tabl. XXXV–XXXVIII/84). *I. Płeć nieokreślona, adultus–maturus.*

Inwentarz: 1. Fragment brązowej sztabki o prostokątnym przekroju; dł. zach. 1,3 cm. 2. Fragment żelaznej, łukowato wygiętej sztabki o czworokątnym przekroju, z przywartym ułamkiem przepalonej kości; dł. zach. 2,2 cm (zaginał). 3. Ośiem przepalonych fragmentów dwustożkowatej misy z uchem i wychylonym wylewem; brzusiec zdobiony dwiema poziomymi liniami, między którymi rząd poziomych kresek; powierzchnia zniszczona barwy od ceglastej do szarej; śr. wylewu 16 cm, wys. zach. 7,5 cm. 4. Cztery przepalone fragmenty trójdzielnej wazy; wylew pogrubiony; brzusiec zaokrąglony; powierzchnia gładka, barwy ceglastej, miejscami szarej; śr. wylewu ok. 15 cm. 5. Pięć przepalonych fragmentów smukłego naczynia o dwustożkowatym brzuscu, zdobionym pojedynczym pasmem prostokątnych pól podzielonych na trójkąty, z których część zakreskowana; powierzchnia gładka, barwy od ceglastej do ciemnoszarej; śr. dna 7 cm, wys. zach. 9 cm. 6. Przepalony fragment naczynia o pogrubionym, facetowanym wylewie; powierzchnia gładka (?), barwy szarej. 7. Fragment dwustożkowatego naczynia o lekko wychylonym wylewie; powierzchnia gładka, barwy czarnej. 8. Przepalony fragment naczynia o pogrubionym wylewie; powierzchnia zniszczona, barwy ceglastej. 9. Przepalony fragment naczynia o lekko wychylonym wylewie; powierzchnia zniszczona, barwy beżowo-szarej. 10. Przepalony fragment naczynia zdobionego na brzuscu dwiema poziomymi liniami, między którymi pasmo pustych lub zakreskowanych trójkątnych pól; powierzchnia gładka, barwy ceglasto-szarej. 11. Ok. 40 fragmentów ceramiki o gładkiej powierzchni, barwy czarnej. 12. 75 niecharakterystycznych, przepalonych fragmentów ceramiki. 13. Fragment wióra krzemienego (epoka kamienia lub brązu).

Kultura: przeworska.

Datowanie: fazy II–III.

Uwagi: Na podstawie polowej dokumentacji rysunkowej i opisowej nie sposób obecnie stwierdzić, czy grób 84 wkopany był w grób 85/86, czy na odwrót. Dalsze fragmenty naczynia nr 3 wystąpiły w warstwie ornej (opisane jako: *ar 44/a.b.d/64, ar 44/50/a/64*).

Grób 85/86 (ciałopalny, jamowy) ar 44

Jama o nieregularnym zarysie i wymiarach maks. ok. 320×220 cm; w części S łącząca się z jamą grobu 84. W profilu nieregularna, z przegłębieniem do 70 cm w części S. Wypełnisko szare i ciemnoszare, w części NW liczne drobne przepalone kamienie oraz duże fragmenty węgla drzewnych, z których część w regu-

larnych rzędach. Piasek poniżej wypełniska jamy miejscami pomarańczowy (wyżarzony). W jamie rozproszone przepalone kości, w części S fragmenty ceramiki i przedmiot żelazny (2), w stropie części N żelazna fibuła (1) (Tabl. XXXV–XXXVIII/85/86). *I. Płeć nieokreślona, adultus–maturus.*

Inwentarz: 1. Dziewięć fragmentów żelaznej, jedno-częściowej zapinki o krótkiej sprężynie i silnie wygiętym kabłąku o kolistym przekroju, zapewne typu M-a lub N-a; dł. zach. 3,8 cm. 2. Fragment żelaznego przedmiotu w formie czterokrotnie wygiętej pod kątem prostym sztabki o trójkątnym przekroju, zakończonej po jednej ze stron kolistą, płaską tarczką, wym. 2,7×0,9 cm. 3. Przepalony fragment naczynia o wychylonym wylewie; powierzchnia zniszczona, barwy ceglastej. 4. Dwa fragmenty ceramiki o gładkiej powierzchni, barwy czarnej. 5. Pięć niecharakterystycznych, przepalonych fragmentów ceramiki.

Kultura: przeworska.

Datowanie: faza II (?).

Obiekt 88 (funkcja nieokreślona), ar 30

Jama o zarysie owalnym, wydłużonym na osi NW–SE, o wymiarach 90×60 cm; w profilu nieckowata, o nierównym dnie i głębokości 10 cm. Wypełnisko szare i ciemnoszare. W jamie rozproszone drobne fragmenty ceramiki (Tabl. XL/88).

Inwentarz: 1. Przepalony fragment naczynia o wylewie wyodrębnionym za pomocą bruzdy; powierzchnia gładka, barwy brązowo-szarej. 2. Fragment naczynia o chropowatej powierzchni, barwy beżowo-szarej (epoka brązu i wczesna epoka żelaza?).

Kultura: przeworska lub wielbarska.

Datowanie: fazy I–VII.

Grób 89 (ciałopalny, jamowy), ar 30

Jama o zarysie owalnym, wydłużonym na osi NE–SW, o wymiarach ok. 100×60 cm; w profilu półkolista, o głębokości 50 cm. Wypełnisko w części środkowej szare, poniżej i przy krawędziach ciemnoszare, miejscami czarne, z węglami drzewnymi. W jamie rozproszone fragmenty ceramiki, w górnej części przepalone kości (Tabl. XXXIX/89). *I. Płeć nieokreślona, osoba dorosła (?).*

Inwentarz: 1. Przepalony fragment misy typu II.1; wylew pogrubiony, facetowany; powierzchnia gładka, barwy beżowo-szarej; śr. wylewu 24 cm, wys. zach. 6 cm. 2. Przepalony fragment miseczki zbliżonej do typów I.2 i VII.3; wylew pogrubiony, facetowany; brzusiec niemal cylindryczny; powierzchnia zniszczona, barwy ceglastej; śr. wylewu 8 cm, wys. ok. 3 cm. 3. Przepalony fragment przydennej części naczynia o chropowatej powierzchni, barwy beżowej i szarej. 4. Ok. 75 niecharakterystycznych, przepalonych fragmentów

ceramiki. 5. Fragment naczynia zdobionego plastyczną listwą z odciskami paznokcia (epoka brązu/wczesna epoka żelaza?).

Kultura: przeworska.

Datowanie: fazy I–IIa.

Grób 90 (ciałopalny, jamowy), ar 44

Jama o zarysie zbliżonym do owalnego, wydłużonym na osi NE-SW, o wymiarach ok. 70×60 cm; w profilu nieckowata, o głębokości 30 cm. Wypełnisko szare i ciemnoszare, z węglami drzewnymi; częściowo zmieszane z żółtym piaskiem. W jamie nieliczne przepalone kości (Tabl. XL/90). *I/II. Kości zaginęły.*

Inwentarz: brak.

Kultura: przeworska lub wielbarska.

Datowanie: fazy I–VII.

Grób 91 (ciałopalny, jamowy), ar 24

Jama o zarysie zbliżonym do owalnego, w stropie zniszczona, wydłużona na osi NW-SE, o wymiarach ok. 190×100 cm; w profilu nieregularna, z wyraźnym przegłębieniem w części N, o głębokości 45 cm. Wypełnisko szaro-czarne i czarne, z węglami drzewnymi. W jamie rozproszone przepalone kości i fragmenty ceramiki; większość przedmiotów metalowych w części E (Tabl. XLI/91). *I. Płeć nieokreślona, osoba dorosła (?)*.

Inwentarz: 1. Fragment stopionej brązowej zapinki typu Almgren 2aI, ewentualnie N-a; kabłąk w przekroju kolisty, z dwustożkowatym dookołnym grzebykiem poniżej szczytu; dł. zach. 2,4 cm, szer. 1 cm. 2. Fragment brązowej sprężyny innej zapinki. 3. Fragment żelaznej igły typu II; trzon w przekroju kolisty; dł. zach. 7,5 cm. 4. Fragment żelaznej sztabki o czworokątnym przekroju; dł. zach. 1,7 cm. 5. Pięć fragmentów żelaznej, łukowatej, płaskiej sztabki o zaostrej jednej krawędzi (nożyk sierpikowaty?); dł. zach. 3,8 cm. 6. Siedem przepalonych fragmentów dwustożkowatej misy, zbliżonej do typu II.2; wylew nieznacznie pogrubiony; powierzchnia gładka, barwy od ceglastej do szarej; śr. wylewu 17 cm, wys. zach. 4,5 cm. 7. Przepalony fragment trójdzielnego naczynia (grupa IV?); wylew lekko pogrubiony; szyja wyodrębniona nierównymi bruzdami; brzusiec dwustożkowaty, zdobiony nad załomem pasmem grup ukośnych linii i pionowych kresek; powierzchnia zniszczona, barwy beżowej i szarej. 8. 15 fragmentów dwustożkowatego naczynia o wychylonym wylewie; brzusiec zdobiony nad załomem trzema poziomymi bruzdami i rzędami poziomych kresek; powierzchnia gładka, barwy czarnej; śr. wylewu ok. 20 cm. 9. Przepalony fragment przydennej części naczynia; powierzchnia zniszczona, barwy brązowo-szarej; śr. dna 7,5 cm, wys. zach. 7,5 cm. 10. Ok. 90 niecharakterystycznych, przepalonych fragmentów ceramiki.

Kultura: przeworska.

Datowanie: faza III.

Grób 92 (ciałopalny, jamowy), ar 24

Jama o zarysie zbliżonym do kolistego, o średnicy ok. 70 cm; w profilu nieckowata, o głębokości 15 cm. Wypełnisko szare, w części centralnej żółto-szare, z węglami drzewnymi; w spągu drobne kamienie. W jamie rozproszone przepalone kości i fragmenty ceramiki; w stropie fibula (1) (Tabl. XLI/92). *I/II. Kości zaginęły.* **Inwentarz:** 1. Fragment żelaznej zapinki typu H; kabłąk w przekroju owalny; przy główce pozostałość pierścieniowatej obejmki i zakończenia nóżki; dł. zach. 2,7 cm, szer. 1,2 cm. 2. Przepalony fragment kubka grupy I; wylew pogrubiony, facetowany; brzusiec zaokrąglony, o największej wydętości w dolnej partii korpusu, zdobiony wąskim prostokątnym polem, wypełnionym rzędem kresek; powierzchnia gładka, barwy od ceglastej do szarej; śr. wylewu 10 cm, wys. zach. 6 cm. 3. 13 przepalonych fragmentów misy typu II.1; wylew pogrubiony, facetowany; powierzchnia gładka, barwy ceglastej i beżowej; śr. wylewu ok. 21 cm, wys. zach. 5 cm. 4. Przepalony fragment naczynia o wychylonym wylewie; powierzchnia zniszczona, barwy ceglasto-beżowej. 5. Dwa niecharakterystyczne fragmenty ceramiki.

Kultura: przeworska.

Datowanie: faza I, ewentualnie IIa (nr 4 – fazy III–V).

Grób 93 (ciałopalny, jamowy), ar 24

Jama o zarysie zbliżonym do kolistego, o średnicy ok. 70 cm; w profilu nieckowata, o nierównym dnie i głębokości 20 cm. Wypełnisko szare i ciemnoszare, z węglami drzewnymi. W jamie rozproszone przepalone kości i fragmenty ceramiki (Tabl. XL/93). *I. Płeć nieokreślona, osoba dorosła.*

Inwentarz: 1. Przepalony fragment naczynia o wychylonym wylewie; powierzchnia zniszczona, barwy szarej. 2. Cztery niecharakterystyczne, przepalone fragmenty ceramiki.

Kultura: przeworska lub wielbarska.

Datowanie: fazy I–VII.

Grób 95 (ciałopalny, jamowy), ar 24

Jama o zarysie zbliżonym do owalnego, wydłużonym na osi E-W, o wymiarach ok. 80×60 cm; w profilu nieckowata, o głębokości 20 cm. Wypełnisko w części W czarne, w części E ciemnoszare, z węglami drzewnymi. W jamie, głównie w czarnej warstwie, rozproszone przepalone kości i fragmenty ceramiki; w części W – przęślik (1) (Tabl. XLII/95). *I. Płeć nieokreślona, adultus–maturus. II.1. Owca (1 fr.). II.2. Koza lub owca (7 fr.).*

Inwentarz: 1. Pięć bryłek stopionego brązu. 2. Przepalony dwustozkowaty przęślik gliniany o wklęsłych biegunach; powierzchnia gładka, barwy od ceglastej do szarej; śr. 2,7 cm, wys. 1,4 cm. 3. Dwa przepalone fragmenty misy zbliżonej do typu B.1a; powierzchnia gładka, barwy jasnobrązowej; śr. wylewu ok. 25 cm, wys. zach. 5 cm. 4. Przepalony fragment naczynia o wychylonym wylewie; powierzchnia gładka, barwy beżowo-szarej; śr. wylewu ok. 13 cm, wys. zach. 3,5 cm. 5. Przepalony fragment naczynia o wychylonym wylewie; powierzchnia gładka, barwy od ceglastej do szarej. 6. Sześć niecharakterystycznych, przepalonych fragmentów ceramiki.

Kultura: przeworska.

Datowanie: fazy III–V.

Obiekt 98 (funkcja nieokreślona), ar 24

Niemal całkowicie zniszczona jama o nieregularnym, rozczłonkowanym zarysie, o wymiarach ok. 180×120 cm; w profilu nieokreślona, zachowana szczątkowo, o głębokości do 10 cm. Wypełnisko jasnoszare, miejscami szare z węglami drzewnymi; w stropie części N rozproszone fragmenty ceramiki (Tabl. XLII/98).

Inwentarz: 1. Dwa przepalone fragmenty naczynia o pogrubionym, facetowanym wylewie; powierzchnia gładka, barwy ceglastej. 2. Cztery niecharakterystyczne, przepalone fragmenty ceramiki.

Kultura: przeworska.

Datowanie: fazy I–II (?).

Uwagi: Niewykluczone, że są to pozostałości jamy z epoki brązu/wczesnej epoki żelaza.

Grób 99 (ciałopalny, jamowy), ar 24

Jama o zarysie owalnym, wydłużonym na osi E-W, o wymiarach ok. 80×70 cm; w profilu nieckowata, o głębokości 20 cm. Wypełnisko szare, w części E ciemnoszare, z węglami drzewnymi. W jamie rozproszone przepalone kości i fragmenty ceramiki (Tabl. XLII/99). *I. Płeć nieokreślona, osoba dorosła.*

Inwentarz: 1. Przepalony fragment naczynia o zaokrąglonym brzuścu i niewyodrębnionym, nachylonym do środka wylewie; powierzchnia gładka, barwy brązowo-szarej. 2. Dziesięć niecharakterystycznych, przepalonych fragmentów ceramiki.

Kultura: przeworska lub wielbarska.

Datowanie: fazy I–VII.

Grób 100 (ciałopalny, jamowy), ar 24

Jama o zarysie zbliżonym do prostokątnego, wydłużonym na osi NE-SW, o wymiarach ok. 120×80 cm; w profilu nieckowata, o głębokości 40 cm. Wypełnisko szare i ciemnoszare, z węglami drzewnymi. W górnej części jamy rozproszone wyposażenie i przepalone kości

(Tabl. XLIII/100). *I. Kobieta (?), wczesny adultus.*

Inwentarz: 1. Przepalony wisior z szpona ptaka z rodziny jastrzębiowatych (*Accipitridae*); u nasady kolisty otwór; wys. 2,7 cm. 2. Stopiony paciorek z ciemnego szkła z jasnym pasmem; wym. 1,7×1,4 cm. 3. Bryłka stopionego fioletowego szkła. 4. Dwie bryłki stopionego szkła nieokreślonej barwy. 5. Fragment żelaznego pręta o kolistym przekroju; dł. zach. 1,8 cm. 6. Żelazne koło o czworokątnym przekroju; śr. 4 cm. 7. Bryłka stopionego brązu. 8. Dwa przepalone fragmenty naczynia o wychylonym wylewie; powierzchnia gładka, barwy od ceglastej do szarej; śr. wylewu ok. 15 cm, wys. zach. 2,5 cm. 9. Przepalony fragment naczynia o zaokrąglonym brzuścu, o największej wydętości w górnej partii korpusu; powierzchnia gładka, barwy beżowo-szarej; wys. zach. 9 cm (być może dalsza część naczynia nr 8). 10. Dziesięć przepalonych fragmentów grubociennego naczynia o wyodrębnionym dnie; powierzchnia chropowata, barwy ceglasto-szarej; wys. zach. ok. 7,5 cm. 11. Przepalony fragment naczynia o wychylonym wylewie; powierzchnia gładka, barwy ceglasto-szarej. 12. Przepalony fragment naczynia o wychylonym wylewie; powierzchnia zniszczona, barwy szarej. 13. Przepalony fragment misy typu II.1; wylew pogrubiony, facetowany (?); powierzchnia zniszczona, barwy ceglastej i szarej. 14. Ok. 25 drobnych fragmentów naczynia o gładkiej powierzchni, barwy czarnej. 15. Ok. 45 niecharakterystycznych, przepalonych fragmentów ceramiki.

Kultura: przeworska.

Datowanie: fazy IV–V (nr 13 – fazy I–II).

Grób 101 (ciałopalny, jamowy), ar 24

Duża jama o nieregularnym zarysie, o wymiarach ok. 220×220 cm; na głębokości ok. 15 cm od poziomu wyróżnienia wyraźnie mniejsza, wydłużona na osi E-W, o wymiarach ok. 200×170 cm; w profilu nieckowata, o głębokości 60 cm. Wypełnisko ciemnoszare i czarne, z licznymi węglami drzewnymi. W jamie rozproszone przepalone kości i fragmenty ceramiki; w części SE przedmiot żelazny (2); w stropie zapinka (1) (Tabl. XLIV–XLVI/101). *I. Płeć nieokreślona, adultus.*

Inwentarz: 1. Żelazna zapinka miseczkowata; po obu stronach główki spiczaste występy; w otworze między zwojami sprężyny koło z drutu (zaginęło); pochewka ramowata; dł. ok. 5,5 cm, szer. 0,8 cm. 2. Dwa żelazne ósemkowate ogniwa połączone kółkiem, przez jedno przewleczona taśmowata skuwka, zakończona pierścieniem (okucie drewnianej kasetki?); dł. zach. ok. 8,5 cm. 3. Metalowa płytki; wym. 1,8×1,5 cm (zaginęła). 4. Żelazny drut zwinięty w koło; jeden z końców rozklepany, trapezowaty; na środku zewnętrznej powierzchni krótka prosta bruzda; przekrój czworokątny; śr. 0,6–0,9 cm.

5. Przedmiot żelazny w formie zgiętej na pół sztabki o półkolistym przekroju; wygięcie ukształtowane w kółko; dł. zach. 2,5 cm. 6. Skorodowany przedmiot z żelaza (obecnie w czterech fragmentach); dł. pierwotnie ok. 4 cm. 7. Mała bryłka skorodowanego żelaza. 8. Bryłka stopionego ciemnego szkła. 9. 12 fragmentów naczynia grupy III; wylew pogrubiony, facetowany; brzusiec zdobiony sześcioma równoległymi bruzdami, pola między nimi: puste, wypełnione pasmem kresek, trójkątnych odcisków lub ornamentem krokwiowym; powierzchnia gładka, barwy czarnej; śr. wylewu ok. 14 cm, śr. dna 9,5 cm, wys. ok. 21 cm. 10. Cztery fragmenty naczynia zdobionego co najmniej pięcioma poziomymi liniami, między którymi rzędy kresek oraz zakreskowane trójkąty; powierzchnia gładka, barwy czarnej; prawdopodobnie są to fragmenty naczynia nr 9. 11. Dwa przepalone fragmenty misy typu II.2; wylew pogrubiony, facetowany; powierzchnia zniszczona, barwy od ceglastej do szarej; śr. wylewu ok. 24 cm, wys. zach. 4,5 cm. 12. Cztery przepalone fragmenty misy typu II.2; wylew lekko pogrubiony, wychylony; powierzchnia gładka, barwy od ceglastej do ciemnoszarej; śr. wylewu ok. 18 cm, wys. zach. 3,5 cm. 13. Przepalony fragment naczynia o pogrubionym, facetowanym wylewie; powierzchnia gładka, barwy ceglasto-brązowej. 14. Dwa przepalone fragmenty naczynia o niewyodrębnionym, nachylonym do środka wylewie; powierzchnia gładka (?), barwy brązowo-szarej. 15. Trzy przepalone fragmenty naczynia o zaokrąglonym brzuścu, zdobionym pojedynczymi rzędami poziomymi i ukośnymi kreskami, między którymi pozioma linia; powierzchnia zniszczona, barwy szaro-ceglastej. 16. Dwa fragmenty małego naczynia o dwustożkowatym brzuścu (grupa VII); powierzchnia gładka, barwy czarnej. 17. Przepalone fragmenty naczynia o zaokrąglonym brzuścu; powierzchnia gładka, barwy od ceglastej do ciemnobrązowej. 18. Przepalony fragment przydennej części naczynia; powierzchnia zniszczona, barwy od ceglastej do ciemnoszarej; śr. dna ok. 7,5 cm, wys. zach. 4,5 cm. 19–22. Cztery przepalone fragmenty naczyń o pogrubionych, facetowanych wylewach; powierzchnie zniszczone, barwy ceglastej, brązowej i szarej. 23.24. Dwa przepalone fragmenty naczyń o pogrubionych wylewach; powierzchnie zniszczone, barwy ceglastej, brązowej i szarej. 25. 50 fragmentów ceramiki o gładkiej powierzchni, barwy czarnej; prawdopodobnie z naczynia nr 9. 26. Ok. 140 niecharakterystycznych, przepalonych fragmentów ceramiki.

Kultura: przeworska.

Datowanie: faza IIa.

Grób 102 (ciałopalny, jamowy), ar 28

Jama o zarysie zbliżonym do kolistego, o średnicy ok. 100 cm; w profilu nieckowata, o nierównym dnie i głą-

bokości 20 cm. Wypełnisko niejednolite, szare i ciemnoszare, z węglami drzewnymi. W jamie rozproszone nieliczne przepalone kości i fragmenty ceramiki; w stropie części W zapinka (1) (Tabl. XLIII/102).

Inwentarz: 1. Żelazna zapinka (zaginęła). 2. Przepalone fragmenty kubka typu I.1; wylew pogrubiony, facetowany; brzusiec zdobiony dwiema dookołnymi liniami, między którymi rząd ukośnych kresek; powierzchnia gładka, barwy brązowej; śr. wylewu 14 cm, śr. dna 7,5 cm, wys. ok. 9 cm. 3. Siedem niecharakterystycznych, przepalonych fragmentów ceramiki.

Kultura: przeworska.

Datowanie: fazy I–IIa.

Uwagi: Informacje o zapince pochodzą z dziennika badań i rysunku planu obiektu, gdzie naniesiona jest jej lokalizacja. Brak wzmianek o niej w inwentarzu polowym i późniejszej dokumentacji. Nie zachowała się do dziś jej metryczka, które sporządzano dla zabytków podczas wykopalisk. Prawdopodobnie więc zapinka zaginęła jeszcze w trakcie badań terenowych.

Groby 103A i 103B, ar 28

Duża nieregularna jama, wydłużona na osi N-S, o wymiarach ok. 200×140 cm, złożona z dwóch łączących się ze sobą obiektów. Na głębokości ok. 15 cm od poziomu wyróżnienia zachowana tylko w części N (**grób 103A**) (Tabl. XLVII).

Grób 103A (ciałopalny, jamowy), ar 28

Jama na głębokości 15 cm od poziomu wyróżnienia – o zarysie kolistym, o średnicy ok. 100 cm; w profilu półkolisty, o głębokości 60 cm; naruszona (?) przez jamę grobu 103B; wypełnisko ciemnoszare, miejscami czarne, z węglami drzewnymi i dużym kamieniem w centrum. W jamie rozproszone przepalone kości i fragmenty ceramiki (Tabl. XLVII/103A, XLVIII/103A). *I. Infans II. II.1 Koza lub owca (?) (1 fr.). II.2. Mały przeżuwacz lub świnia (3 fr.). II.3. Świnia (1 fr.). II.4. Ssak (1 fr.). II.5. Kura domowa (2 fr.). II.6. Ptak (1 fr.).*

Inwentarz: 1. Trzy przepalone fragmenty misy typu II.1; wylew pogrubiony, facetowany; powierzchnia zniszczona, barwy szarej; śr. wylewu 25 cm, wys. zach. 5 cm. 2. Ośiem przepalonych fragmentów naczynia o pogrubionym, facetowanym wylewie i zaokrąglonym brzuścu; powierzchnia zniszczona, barwy szarej; śr. wylewu 18 cm, wys. zach. 4,5 cm. 3. Dwa przepalone fragmenty naczynia o pogrubionym, facetowanym wylewie i zaokrąglonym brzuścu; powierzchnia zniszczona, barwy od ceglastej do brązowej; śr. wylewu 19 cm, wys. zach. 9 cm. 4. Dwa przepalone fragmenty naczynia o pogrubionym, facetowanym wylewie i zaokrąglonym brzuścu; powierzchnia gładka, barwy szaro-brązowej; śr. wylewu 12 cm, wys. zach. 6 cm.

5. Przepalony fragment trójdzielnego naczynia o pogrubionym, facetowanym wylewie; powierzchnia gładka, barwy ceglasto-brązowej; śr. wylewu 10,5 cm, wys. zach. 3 cm. 6. Przepalony fragment naczynia z uchem (?) i facetowanym wylewem; powierzchnia zniszczona, barwy szarej. 7. Trzy przepalone fragmenty (jednego?) naczynia o pogrubionym, facetowanym wylewie; powierzchnia gładka, barwy ceglastej. 8. Dwa przepalone fragmenty naczynia o pogrubionym, facetowanym wylewie; powierzchnia zniszczona, barwy szarej.

Kultura: przeworska.

Datowanie: fazy I–IIa.

Grób 103B (ciałopalny, jamowy), ar 28

Płytki jama o nieokreślonym zarysie; w profilu nieckowata, o płaskim dnie i głębokości 15 cm. Wypełnisko jasnoszare i szare. W jamie rozproszone przepalone kości i fragmenty ceramiki (Tabl. XLVII/103B, XLVIII/103B).

Inwentarz: 1. 11 fragmentów dwustożkowatego naczynia o wychylonym wylewie typu B.1a lub B.3; pod wylewem bruzda; brzusiec zdobiony dwiema dookólnymi liniami, między którymi pasmo „jodełkowe”; powierzchnia gładka, barwy czarnej; śr. wylewu 20 cm, wys. zach. 7,5 cm.

Kultura: przeworska.

Datowanie: fazy IV–V.

Materiał zabytkowy i szczątki kostne z **grobu 103B** i stropu **grobu 103A**, bez możliwości przyporządkowania do któregoś z nich: 1. Ok. 170 niecharakterystycznych, przepalonych fragmentów ceramiki. *I. Płeć nieokreślona, osoba niedorośła.*

Grób 104 (ciałopalny, popielnicowy), ar 28

Jama o zarysie zbliżonym do owalnego, wydłużonym na osi NW-SE, o wymiarach ok. 190×90 cm; w profilu nieckowata, o głębokości 40 cm. Wypełnisko szare, w spągu ciemnoszare i czarne, z węglami drzewnymi. W centrum jamy popielnica (7); przy krawędzi N ułożona na boku misa (8); otwór popielnicy przysłonięty dużymi fragmentami chropowatego naczynia (12), na jednym z nich sprężyna zamka kasetki (3) i przedmiot brązowy (5). Wewnątrz popielnicy (wciśnięte naporem ziemi?) dalsze fragmenty chropowatego naczynia; ponad nimi fragment okucia kasetki (4), a pod nimi skupisko przepalonych kości, w którym dwie zapinki (1, 2) i przęślik (6). W czarnej ziemi wokół popielnicy rozproszone pojedyncze fragmenty ceramiki i kilka przepalonych ułamków kości (Tabl. XLIX, L/104). *I. Fetus/infans I.*

Inwentarz: 1. Żelazna, jednoczęściowa zapinka o esowatym kabłąku, 10. serii V grupy Almgrena; sprężyna

na osi, cięciwa owinięta wokół główki; kabłąk w przekroju trójkątny; dł. 3 cm, szer. 2 cm. 2. Żelazna, jednoczęściowa zapinka zbliżona do 7. serii V grupy Almgrena; sprężyna na osi, cięciwa owinięta wokół główki; kabłąk wąski, w przekroju niemal prostokątny; nóżka w przekroju trójkątna, zwieńczona kulistym guzkiem; dł. 4,3 cm, szer. 2,1 cm. 3. Fragment żelaznej sprężyny zamka kasetki; dł. zach. 3,4 cm. 4. Trzy fragmenty żelaznego, owalnego (?) okucia zamka kasetki; dł. zach. 4,2 cm, szer. 2 cm. 5. Brązowy, półkulisty paciorek (?); korpus u podstawy profilowany; śr. 0,6 cm, wys. 0,6 cm. 6. Cylindryczny przęślik gliniany o wklęsłych biegunach; powierzchnia gładka, jasnoszaro-beżowa; śr. 2,6 cm, wys. 1,1 cm. 7. Fragmenty misy typu B.1a; pod wylewem i nad załomem brzuśca dookólna bruzda; dno wyodrębnione; powierzchnia gładka, barwy czarnej; śr. wylewu 25 cm, śr. dna 13 cm, wys. 13 cm. 8. Przepalona misa typu D.1a; powierzchnia gładka, barwy od ceglastej do szarej; śr. wylewu 11,5–12,5 cm, wys. 5 cm. 9. Przepalony fragment naczynia o zaokrąglonym brzuścu; wylew niewyodrębniony, lekko wychylony; powierzchnia gładka, barwy beżowej i ciemnoszarej; śr. wylewu 14 cm, wys. zach. 6 cm. 10. Przepalone fragmenty naczynia typu B.1b (?); pod wylewem i nad załomem brzuśca dookólna bruzda; powierzchnia gładka, barwy beżowej; śr. wylewu 11 cm, wys. zach. 4 cm. 11. Cztery przepalone fragmenty małego naczynia o wychylonym wylewie; powierzchnia gładka, barwy beżowej; śr. wylewu 12 cm, wys. zach. 3,5 cm. 12. Przepalony fragment dużego, grubościennego naczynia o chropowatej powierzchni, barwy szarej; śr. brzuśca >40 cm, wys. zach. 24 cm. 13. Ok. 15 niecharakterystycznych, przepalonych fragmentów ceramiki. **Kultura:** przeworska.

Datowanie: faza Va–b.

Grób 105 (ciałopalny, jamowy), ar 28

Jama o zarysie zbliżonym do owalnego, wydłużonym na osi NW-SE, o wymiarach ok. 50×30 cm; w profilu półkolistą, o głębokości 30 cm. Wypełnisko ciemnoszaro-brązowe, w części W czarne, z węglami drzewnymi. W jamie rozproszone przepalone kości i fragmenty ceramiki; w spągu zapinki i przęślik (1–3) (Tabl. XLVI/105). *I. Infans I (ponadto ułamek kości osoby dorosłej, nieokreślonej płci).*

Inwentarz: 1. Nadtopiona brązowa, jednoczęściowa zapinka 7. serii V grupy Almgrena; sprężyna na osi, cięciwa pierwotnie przytrzymywana haczykiem; kabłąk w przekroju trójkątny; na główce profilowany półkolisty grzebyk; u końca nóżki kolisty, profilowany grzebyk zwieńczony płasko-kulistym guzkiem; dł. 4,5 cm, szer. ok. 3 cm. 2. Fragment brązowej, jednoczęściowej zapinki z grzebykiem na główce, typu Almgren 120,

lub 7. serii V grupy; cięciwa pierwotnie górna, przytrzymywana haczykiem; kabłąk w przekroju półkolisty; dł. zach. 1,5 cm. 3. Przepalony dwustożkowaty przęslik gliniany; jeden biegun płaski, drugi nieznacznie wklęsły; powierzchnia gładka, szaro-beżowa; śr. 3,2 cm, wys. 2,2 cm. 4. Przepalony (?) fragment grubościennego naczynia o chropowatej powierzchni, barwy szaro-brązowej. 5. Ośiem niecharakterystycznych fragmentów naczynia o gładkiej powierzchni, barwy czarnej.

Kultura: przeworska.

Datowanie: faza Va–b (Va?).

Obiekt 107 (funkcja nieokreślona), ar 27

Odkryty na głębokości 30 cm. Jama o zarysie zbliżonym do owalnego, wydłużonym na osi NW–SE, o wymiarach ok. 90×80 cm; w profilu nieckowata, o głębokości 20 cm. Wypełnisko szare i ciemnoszare, z węglami drzewnymi (Tabl. XLVIII/107).

Inwentarz: 1. Fragment żelaznej blaszki; wym. 0,7×1 cm.

2. Cztery przepalone fragmenty naczynia z uchem; powierzchnia gładka, barwy brązowo-szarej.

Kultura: przeworska (?).

Datowanie: fazy I–V (?).

Grób 110 (ciałopalny, jamowy), ar 27

Jama o zarysie kolistym, o średnicy ok. 80 cm; w profilu nieckowata, o głębokości 25 cm. Wypełnisko brązowo-szare, bez węgla drzewnych. W jamie rozproszone przepalone kości i fragmenty ceramiki (Tabl. XLVIII/110).

I. Płeć nieokreślona, adultus.

Inwentarz: 1. Przepalony fragment naczynia o pogrubionym, facetowanym wylewie; powierzchnia szorstka, barwy beżowej. 2. Przepalony (?) fragment naczynia o pogrubionym, facetowanym wylewie; powierzchnia gładka, barwy beżowej. 3. Przepalony fragment naczynia o pogrubionym, facetowanym wylewie; powierzchnia gładka, barwy beżowej. 4. Dziesięć niecharakterystycznych, przepalonych fragmentów ceramiki.

Kultura: przeworska.

Datowanie: fazy I–IIa.

Grób 111 (ciałopalny, jamowy), ar 27

Jama o zarysie zbliżonym do owalnego, wydłużonym na osi NW–SE, o wymiarach ok. 90×70 cm; w profilu trapezowata, o głębokości 40 cm. Wypełnisko szare, poniżej ciemnoszare, z węglami drzewnymi. W jamie rozproszone przepalone kości i fragmenty ceramiki, w części W zapinka (1) (Tabl. L/111). *I. Płeć i wiek nieokreślone.*

Inwentarz: 1. Cztery fragmenty żelaznej zapinki typu K; kabłąk w przekroju owalny, z dookolnym grzebykiem na szczycie; na główce półkuliste zgrubienie; nóżka zdobiona dwiema grupami potrójnych poprzecznych bruzd; pochewka ramowata; dł. 4,2 cm, szer. 1,4 cm.

2. Dwa fragmenty misy zbliżonej do typu II.2; wylew pogrubiony, facetowany; powierzchnia gładka, barwy brązowej i szarej; śr. wylewu ok. 20 cm, wys. zach. 8 cm. 3. Fragment naczynia o pogrubionym, facetowanym wylewie; powierzchnia gładka, barwy brązowej; śr. wylewu 18 cm, wys. zach. 6 cm. 4. Pięć przepalonych fragmentów przydennej części naczynia o zaokrąglonym brzuścu; powierzchnia gładka, barwy od ceglastej do szarej; śr. dna 7,5 cm, wys. zach. 6 cm. 5. Dwa przepalone fragmenty dużego naczynia o pogrubionym, facetowanym wylewie; powierzchnia zniszczona, barwy od szarej do ceglastej. 6. Przepalony fragment naczynia o pogrubionym, facetowanym wylewie; powierzchnia zniszczona, barwy ceglastej. 7. Fragment naczynia o pogrubionym, facetowanym wylewie; powierzchnia gładka, barwy brązowej. 8. Przepalony fragment naczynia o pogrubionym, facetowanym wylewie; powierzchnia zniszczona, barwy szarej. 9. 30 niecharakterystycznych, przepalonych fragmentów ceramiki.

Kultura: przeworska.

Datowanie: faza I.

Grób 113 (ciałopalny, jamowy), ar 20

Jama o zarysie zbliżonym do kolistego, o średnicy ok. 110–120 cm; w profilu nieckowata, o głębokości 40 cm. Wypełnisko w stropie szare, poniżej czarne z licznymi węglami drzewnymi. W jamie rozproszone przepalone kości i fragmenty ceramiki. W stropie części S igła (2), niżej – na głębokości ok. 25 cm – fragment zapinki (1) (Tabl. LI/113). *I/II. Kości zaginęły.*

Inwentarz: 1. Fragment brązowej zapinki typu Alm-gren 67a; cięciwa przytrzymywana haczykiem; kabłąk w przekroju kolisty z profilowanym dookolnym grzebykiem poniżej szczytu; dł. zach. 2,3 cm. 2. Trzy fragmenty żelaznej igły; trzon w przekroju kolisty; łączna dł. zach. fragmentów 5,5 cm. 3. Przepalony fragment naczynia o pogrubionym, facetowanym wylewie; powierzchnia gładka, barwy szarej. 4. Siedem przepalonych fragmentów naczynia o pogrubionym, facetowanym wylewie; powierzchnia gładka, barwy ciemnoszarej. 5. 30 niecharakterystycznych, przepalonych fragmentów ceramiki.

Kultura: przeworska.

Datowanie: faza III (nr. 3, 4 – fazy I–II).

Grób 114 (ciałopalny, jamowy), ar 26

Jama o zarysie zbliżonym do czworokątnego, o wymiarach ok. 120×120 cm; w profilu nieckowata, o głębokości 40 cm. Wypełnisko szare z węglami drzewnymi i *dosyć dużymi* kamieniami. W jamie rozproszone przepalone kości i fragmenty ceramiki (Tabl. LI/114). *I. Płeć nieokreślona, adultus.*

Inwentarz: 1. Dwa przepalone fragmenty wazy grupy IV; wylew wychylony; powierzchnia gładka, bar-

wy od ceglastej do szarej; śr. wylewu 21 cm, wys. zach. 5 cm. 2. Przepalony fragment naczynia o niewyodrębnionym, nachylonym do środka wylewie; powierzchnia zniszczona, barwy ciemnoszarej. 3. Fragment przydennej części naczynia; powierzchnia gładka, barwy od ceglastej do szarej; śr. dna 6 cm, wys. zach. 3 cm. 4. Przepalony fragment naczynia zdobionego dwiema poziomymi liniami, między którymi rząd poziomych kresek; powierzchnia gładka, barwy szarej. 5. Przepalony fragment naczynia zdobionego liniami i pasmem ukośnych kresek; powierzchnia gładka, barwy ceglastej. 6. Przepalony fragment naczynia zdobionego liniami i rzędem ukośnych kresek; powierzchnia gładka, barwy ceglastej i szarej. 7. Ok. 40 niecharakterystycznych, przepalonych fragmentów ceramiki.

Kultura: przeworska.

Datowanie: fazy II–III.

Fragmenty tych samych naczyń znalezione w wypełni-skach **grobów 113 i 114** (1–3) oraz w stropie obu jam (4, 5), bez możliwości przyporządkowania do inwentarza któregoś z obiektów (Tabl. LI/113.114): 1. Trzy przepalone fragmenty misy zbliżonej do typu II.2; powierzchnia gładka, barwy szaro-beżowej; śr. wylewu ok. 16,5 cm, wys. zach. 4,5 cm. 2. Przepalone fragmenty przydennej części naczynia; powierzchnia gładka, barwy jasnobrązowej; śr. dna 6 cm, wys. zach. 3,5 cm. 3. Przepalone fragmenty naczynia z uchem; powierzchnia gładka, barwy brązowej. 4. 11 niecharakterystycznych, przepalonych fragmentów ceramiki.

Grób 115 (ciałopalny, jamowy), ar 19

Jama o zarysie zbliżonym do owalnego, wydłużonym na osi N-S, o wymiarach ok. 190×130 cm; w profilu nieckowata, o głębokości 60 cm. Wypełnisko szare, w części S ciemnoszare, z węglami drzewnymi, w stropie duży płaski kamień o wymiarach ok. 80×130×30 cm. W jamie rozproszone przepalone kości i fragmenty ceramiki; w stropie części E okucie (1) i sprężyna zamka kasetki (2) (Tabl. LII, LIII/115). *I. Płeć nieokreślona, adultus.*

Inwentarz: 1. Żelazne, płaskie, prostokątne okucie; na obu końcach pojedyncze otwory z nitami, z których jeden z czworokątną, płaską podkładką; szer. 0,6 cm, wys. 3 cm (zaginięło). 2. Żelazna sprężyna zamka kasetki, trzon wygięty trzykrotnie; dł. zach. 5,5 cm. 3. Przepalony fragment naczynia o pogrubionym wylewie; powierzchnia zniszczona, barwy szaro-brązowej. 4. Trzy przepalone fragmenty naczynia o wychylonym wylewie; powierzchnia gładka, barwy szarej i ceglastej. 5. Ok. 25 niecharakterystycznych, przepalonych fragmentów ceramiki.

Kultura: przeworska.

Datowanie: faza V.

Uwagi: Sprężyna zamka figuruje w inwentarzu zabytków jako znalezisko luźne z ara 19. Obecnie wśród zabytków przypisanych do grobu 115 znajduje się fragment żelaznego pręta, który pierwotnie nie wchodził w skład jego wyposażenia. Pochodzenie tego zabytku jest nieznane.

Grób 116 (ciałopalny, jamowy), ar 27/33

Jama o zarysie zbliżonym do kolistego, o średnicy ok. 60 cm; w profilu nieckowata, o głębokości 10 cm. Wypełnisko jasnoszare i szare z węglami drzewnymi. W jamie rozproszone przepalone kości i fragmenty ceramiki (Tabl. LIII/116). *I/II. Kości zagięły.*

Inwentarz: 1. Przepalony fragment naczynia o pogrubionym, facetowanym wylewie; powierzchnia gładka, barwy beżowej i szarej. 2. Fragment grubościennego naczynia o chropowatej powierzchni, barwy beżowej. 3. Siedem niecharakterystycznych fragmentów ceramiki, w większości przepalonych.

Kultura: przeworska.

Datowanie: fazy I–II.

Grób 117 (ciałopalny, jamowy), ar 27

Jama o zarysie zbliżonym do owalnego, wydłużonym na osi N-S, o wymiarach ok. 150×70 cm; w profilu nieckowata, o głębokości 30 cm. W stropie części NW dwa niewielkie kamienie o wymiarach ok. 15×8 cm. Wypełnisko w górnej partii jamy jasnoszare i szare, poniżej przeważnie czarne, z węglami drzewnymi. W jamie rozproszone przepalone kości, w centrum skupisko kamieni oraz fragmentów ceramiki, w części N kolejne skupisko fragmentów ceramiki, pod którym zapinka (1) i igła (3), nieco niżej kolejna fibula (2); w części W nożyk (4) (Tabl. LIV, LV). *I. Płeć nieokreślona, maturus.*

Inwentarz: 1. Fragment żelaznej zapinki typu H; kabłąk w przekroju owalny, z trójkątnym występem przy pochewce; nóżka połączona z kabłąkiem za pomocą pierścieniowatej obejmy; dł. zach. 2,1 cm. 2. Żelazna zapinka typu K; kabłąk w przekroju kolisty, z dookólnym grzebykiem na szczycie; na główce kuliste zgrubienie; pochewka ramowata; dł. zach. ok. 9,5 cm, szer. 1,6 cm. 3. Dwa fragmenty żelaznej igły (?); dł. zach. 6 cm. 4. Żelazny nożyk sierpikowaty; zakończenie rękojeści płaskie, półokrągłe, prostopadłe do ostrza; dł. zach. 8,3 cm. 5. Przepalone fragmenty kubka typu I.3; wylew pogrubiony, facetowany; brzusec zdobiony dwiema dookólnymi liniami, między którymi podwójny zygzak; powierzchnia gładka, barwy szaro-beżowej; śr. wylewu ok. 13 cm, śr. dna 8 cm, wys. 9 cm. 6. Przepalone fragmenty kubka zbliżonego do typu I.1; wylew pogrubiony, facetowany; powierzchnia gładka, barwy od ceglastej do szarej; śr. wylewu 17,5 cm, wys. zach. 10,5 cm. 7. Przepalone fragmenty misy typu II.1; wylew pogrubiony, facetowany; powierzchnia gładka, barwy

ceglastej i beżowej; śr. wylewu ok. 22 cm, śr. dna 6 cm, wys. 8 cm. 8. Pięć przepalonych fragmentów misy typu II.2; wylew pogrubiony, facetowany; powierzchnia gładka, barwy ceglastej i beżowej; śr. wylewu ok. 23 cm, śr. dna 9 cm, wys. 6,5 cm. 9. 17 przepalonych fragmentów grubościennego garnka typu VI.1; wylew pogrubiony, facetowany; powierzchnia gładka, barwy ceglastej i beżowej; śr. wylewu 20 cm, wys. zach. 9 cm. 10. Przepalone fragmenty dzbanki grupy V; wylew pogrubiony, facetowany; brzusiec zdobiony poziomą bruzdą, po obu stronach której naprzemienne prostokątne pola wypełnione rzędami ukośnych kresek; powierzchnia gładka, barwy od ceglastej do ciemnoszarej; śr. wylewu 10 cm, śr. dna 7,5 cm, wys. 16,5 cm. 11. Cztery przepalone fragmenty dzbanki typu V; wylew pogrubiony, facetowany; brzusiec zdobiony pasmem utworzonym z łamanych linii i rzędów kresek w układzie schodkowym; powierzchnia gładka, barwy beżowo-szarej; śr. wylewu 11 cm, śr. dna 9 cm, przypuszczalna wys. ok. 15 cm. 12. Przepalone fragmenty małego naczynia grupy III, z dwoma uchami; wylew pogrubiony, facetowany; powierzchnia gładka, barwy beżowej; śr. wylewu 15,5 cm, wys. zach. 10,5 cm. 13. Przepalone fragmenty grubościennego garnka typu VI.2; wylew pogrubiony, facetowany; powierzchnia przy wylewie gładka, poniżej chropowata, barwy od brązowej do ciemnoszarej; śr. wylewu 36 cm, wys. zach. 24 cm. 14. Przepalony fragment naczynia zdobionego na brzusku pasmem linii i kresek; powierzchnia zniszczona, barwy szarej; śr. dna ok. 8 cm, wys. zach. 5 cm. 15. Przepalony fragment naczynia z uchem (?) i pogrubionym, facetowanym wylewem; brzusiec zdobiony pasmem „jodełki”; powierzchnia zniszczona, barwy szarej. 16. Przepalony fragment misy o pogrubionym, facetowanym wylewie i zaokrąglonym brzusku; powierzchnia gładka, barwy ceglastej i szarej. 17. Przepalony fragment misy o pogrubionym, facetowanym wylewie i zaokrąglonym brzusku; powierzchnia gładka, barwy ceglastej. 18. Przepalony fragment trójdzielnego naczynia o wychylonym wylewie; powierzchnia zniszczona, barwy beżowej. 19. Dwa fragmenty ceramiki o gładkiej powierzchni, barwy czarnej. 20. Dwa przepalone fragmenty ceramiki o chropowatej powierzchni, barwy brązowo-szarej. 21. Ok. 80 niecharakterystycznych, przepalonych fragmentów ceramiki. 22. Dwa fragmenty ceramiki z epoki brązu/wczesnej epoki żelaza (?).

Kultura: przeworska.

Datowanie: faza I.

Grób 118 (ciałopalny, jamowy), ar 19

Jama o zarysie zbliżonym do owalnego, wydłużonym na osi NE-SW, o wymiarach ok. 80×60 cm; w profilu nieckowata, o głębokości 30 cm. Wypełnisko szare,

miejskami ciemnoszare, z węglami drzewnymi; w strobie części SE dwa duże kamienie. W jamie rozproszone przepalone kości i wyposażenie (Tabl. LVI/118). *I. Płeć nieokreślona, adultus. II. Koza, owca lub świnia (1 fr.).*

Inwentarz: 1. Fragment brązowej zapinki, zapewne trąbkowatej typu Almgren 78 lub 79; wzdłuż krawędzi główki dwie bruzdy; kabłąk w przekroju trójkątny; dł. zach. 1,9 cm. 2. Dwa fragmenty brązowej bransolety typu *Kamieńczyk* wg T. Dąbrowskiej (1981a); obręcz w przekroju półkola, zdobiona przy zakończeniach rzędami punktów; zakończenia profilowane; dł. zach. 2,9 cm i 3,2 cm. 3. Fragment brązowej szpili z półkulistą, profilowaną u dołu główką; trzon osadzony w prostokątnym (?) otworze w główce (naprawa?); dł. zach. 3,6 cm, śr. główki 0,7 cm. 4. Nadtopione brązowe, prostokątne, płaskie okucie; u obu końców pojedyncze otwory z nitami o kolistych główkach; dł. 3,8 cm, szer. 0,6 cm. 5. Nadtopiony fragment brązowego, prostokątnego, płaskiego okucia; wzdłuż krótszej krawędzi jednego z zakończeń dwie poziome bruzdy; dł. zach. 2,5 cm, szer. 0,6 cm. 6. Pięć nadtopionych fragmentów brązowego, prostokątnego, płaskiego okucia. 7. Brązowy przedmiot w formie otwartego kółka z niewielkim występem; śr. 1,2 cm. 8. Fragment brązowej sztabki; na trzech ściankach dwie poprzeczne bruzdy; wym. zach. 1,7×0,6×0,3 cm. 9. Fragment brązowego drutu; dł. zach. 2,5 cm. 10. Fragment brązowego drutu; dł. zach. 1,8 cm; być może część trzonu szpili nr 3. 11. Bryłka stopionego brązu. 12. Żelazny gwóźdź z niemal prostokątną główką; trzon wygięty pod kątem prostym; dł. zach. 2,5 cm. 13. Fragment żelaznego gwoźdźca; główka zachowana szczątkowo; trzon wygięty pod kątem prostym; dł. zach. 2,8 cm. 14. Dwa przepalone fragmenty misy typu B.1b; pod wylewem i nad załomem brzusca dookólna bruzda; powierzchnia zniszczona, barwy szarej; śr. wylewu 10 cm, wys. zach. 6 cm. 15. Fragmenty naczynia o słabo wyodrębnionym, nieznacznie wychylonym wylewie; powierzchnia gładka, barwy ceglastej. 16. Dwa przepalone fragmenty naczynia o wychylonym wylewie; powierzchnia gładka barwy beżowo-ceglastej. 17. Ok. 35 niecharakterystycznych, przepalonych fragmentów ceramiki.

Kultura: przeworska.

Datowanie: faza Vb.

Obiekt 120 (funkcja nieokreślona), ar 41

Zarejestrowany poniżej nowożytnego wkopu. Jama o zarysie zbliżonym do kolistego, o średnicy ok. 90 cm; w profilu nieckowata, o głębokości 20 cm. Wypełnisko szare, miejscami ciemnoszare. W jamie fragment ceramiki i nieliczne przepalone kości (Tabl. LIII/120). *II. Świnia (5 fr.).*

Inwentarz: 1. Niecharakterystyczny, przepalony (?) fragment ceramiki starożytnej.

Kultura: przeworska lub wielbarska.

Datowanie: fazy I–VII.

Grób 121 (ciałopalny, popielnicowy), ar 20

Odkryty na głębokości 30 cm. Jama o zarysie owalnym, wydłużonym na osi NW-SE, o wymiarach ok. 70×50 cm; w profilu workowata, o głębokości 45 cm. Wypełnisko szare z węglami drzewnymi, w nim kilka przepalonych kości i fragment stopionej zapinki (od nr. 1 albo 2). W stropie jamy dwa częściowo zniszczone naczynia (6, 7). W dolnej partii, w ciemniejszej ziemi z licznymi węglami drzewnymi i przepalonymi kośćmi, popielnica (5), wewnątrz której zapinki (1, 2), brązowy drut (3), bryłki brązu (4) i przepalone kości (Tabl. LVII). *I. Mężczyzna (?)*, *maturus*. *II.1. Kura domowa* (3 fr.). *II.2. Ptak, być może kura domowa* (2 fr.). *II.3. Koza lub owca* (7 fr.).

Inwentarz: 1. Nadtopiona brązowa, jednoczęściowa zapinka trąbkowata typu Almgren 78; cięciwa przytrzymywana haczykiem; wzdłuż krawędzi główki bruzda; kabłąk w przekroju niemal trójkątny, z profilowanym dookołnym grzebykiem; nóżka w przekroju trójkątna; grzebyk na nóżce stopiony; dł. ok. 5 cm, szer. 3,8 cm. 2. Fragmenty nadtopionej i odkształconej zapinki, formy identycznej z nr. 1; brak sprężyny; dł. zach. 5,8 cm. 3. Fragment brązowego drutu; dł. zach. 1,5 cm (zaginął); być może część igły zapinki nr 1. 4. Dwie bryłki stopionego brązu. 5. Waza typu B.3a; na załomie brzuszka pasmo ukośnych kresek; powierzchnia gładka, barwy od ciemno-beżowej do szarej; śr. wylewu 25,5 cm, śr. dna 10 cm, wys. 20 cm. 6. Przepalone fragmenty małej wazy typu B.4b, z uchem; pod wylewem bruzda; brzusiec zdobiony nad załomem dwoma dookołnymi żłobkami, między którymi – miejscami – pasma ukośnych kresek; powierzchnia gładka, barwy beżowej; śr. wylewu 9 cm, śr. dna 6 cm, wys. 11,5 cm. 7. Przepalona misa typu B.1a; dno wyodrębnione; powierzchnia gładka, barwy od ceglastej do szarej; śr. wylewu 19–20 cm, śr. dna 8 cm, wys. 11–12 cm. 8. Przepalony fragment naczynia o niewyodrębnionym, nachylonym do środka wylewie; powierzchnia zniszczona, barwy od ceglastej do szarej.

Kultura: przeworska.

Datowanie: faza Vb.

Grób 122 (ciałopalny, jamowy), ar 20

Jama o zarysie zbliżonym do owalnego, wydłużonym na osi E-W, o wymiarach ok. 130×90 cm; w profilu nieckowata, o głębokości 50 cm. Wypełnisko w stropie i na obrzeżach jasnoszare, poniżej czarne, z licznymi węglami drzewnymi. W jamie, głównie w czarnej warstwie, rozproszone przepalone kości i fragmenty

ceramiki, w części E zapinka (1) (Tabl. LVIII, LIX/122). *I. Płeć nieokreślona, osoba niedorośła (?)*. *II. Nieokreślone* (2 fr.).

Inwentarz: 1. Fragment żelaznej zapinki typu A; kabłąk w przekroju kolisty; nóżka połączona z kabłąkiem za pomocą płaskiej obejmmy; dł. 6,1 cm, szer. 1,6 cm. 2. Pięć przepalonych fragmentów kubka zbliżonego do typu I.2; wylew pogrubiony, facetowany; brzusiec zdobiony pasmem schodkowym złożonym z linii i kresek; powierzchnia gładka, barwy ceglastej i szarej; śr. wylewu 15 cm, wys. zach. 6 cm. 3. Trzy przepalone fragmenty misy typu II.2; wylew pogrubiony, facetowany; powierzchnia gładka, barwy ceglastej; śr. wylewu 24 cm, wys. zach. 5 cm. 4. Przepalone fragmenty misy typu II.3; powierzchnia gładka, opracowana mało starannie, barwy beżowo-ceglastej, miejscami szarej; śr. wylewu 18 cm, śr. dna 8 cm, wys. 6,5–8 cm. 5. 30 przepalonych fragmentów wazy grupy IV, z facetowanym uchem; wylew pogrubiony, facetowany; brzusiec baniasty, zdobiony pasmem schodkowym złożonym z linii i kresek; powierzchnia gładka, barwy brązowej; śr. wylewu 22,5 cm, śr. dna ok. 9 cm, wys. 15 cm. 6. 17 przepalonych fragmentów dzbanka grupy V; wylew pogrubiony, facetowany; brzusiec zdobiony trzema dookołnymi liniami, między którymi dwa rzędy ukośnych kresek; śr. wylewu 14 cm, śr. dna 10 cm, wys. 20 cm. 7. Trzy przepalone fragmenty garnka typu VI.1; wylew pogrubiony, facetowany; powierzchnia gładka, barwy brązowej i ceglastej; śr. wylewu 28 cm, wys. zach. 9 cm. 8. Przepalony fragment naczynia o pogrubionym, facetowanym wylewie; powierzchnia gładka, barwy brązowej; śr. wylewu 13 cm, wys. zach. 2 cm. 9. Przepalony fragment naczynia o zaokrąglonym brzuscu; powierzchnia gładka, barwy ciemnoszarej; śr. dna 9 cm, wys. zach. 6 cm. 10. Dwa przepalone fragmenty naczynia o pogrubionym, facetowanym wylewie; powierzchnia zniszczona, barwy ceglastej. 11. Pięć przepalonych fragmentów naczynia o pogrubionym, facetowanym wylewie; powierzchnia gładka, barwy od ceglastej do szarej. 12. Przepalony fragment naczynia o lekko wychylonym wylewie; powierzchnia gładka, barwy jasno-brązowej. 13. Fragment naczynia z poziomym żłobkiem na brzuscu; powierzchnia gładka, barwy ceglasto-szarej. 14. Ok. 115 niecharakterystycznych, przepalonych, fragmentów ceramiki.

Kultura: przeworska.

Datowanie: faza I (nr. 12, 13 – fazy IV–V).

Uwagi: Fragmenty wczesnorzymskich naczyń o nr. 12 i 13 odkryto na poziomie wyróżnienia obiektu, zapewne na złożu wtórnym.

Grób 125 (ciałopalny, jamowy), ar 20

Jama o zarysie owalnym, wydłużonym na osi NE-SW,

o wymiarach ok. 90×50 cm; w profilu niemal trapezowata, o głębokości 40 cm. Wypełnisko szare, miejscami ciemnoszare, w części NE czarne, z węglami drzewnymi. W jamie rozproszone przepalone kości i fragmenty ceramiki; w części NE skupisko ceramiki (Tabl. LVI/125).

I. Płeć nieokreślona, osoba niedorosła (?).

Inwentarz: 1. Dziesięć przepalonych fragmentów wazy grupy IV lub typu A.1; wylew pogrubiony, ścięty od strony zewnętrznej; powierzchnia gładka, barwy czarnej; śr. wylewu 18 cm, śr. dna 7 cm, wys. ok. 13 cm. 2. Dwa przepalone fragmenty kubka typu I.4 lub C.3; powierzchnia gładka, barwy beżowej, miejscami szarej; śr. wylewu 10 cm, wys. zach. 9 cm. 3. Dwa przepalone fragmenty małego naczynia o wyodrębnionym wylewie i zaokrąglonym brzuścu; powierzchnia gładka, barwy brązowej. 4. Ok. 25 niecharakterystycznych, przepalonych fragmentów ceramiki. 5. Fragment ceramiki z epoki brązu/wczesnej epoki żelaza.

Kultura: przeworska.

Datowanie: fazy II–IV.

Grób 127 (ciałopalny, jamowy), ar 20

Odkryty na głębokości 15 cm. Zarys jamy niewidoczny. Zwarte, koliste skupisko przepalonych kości, o średnicy ok. 25 cm i miąższości 12 cm (Tabl. LX/127).

I. Mężczyzna (?), maturus.

Inwentarz: brak.

Kultura: przeworska lub wielbarska.

Datowanie: fazy I–VII.

Grób 128 (ciałopalny, jamowy), ar 47

Odkryty na głębokości 25 cm, w części N zniszczony przez wkop nowożytny. Zachowana część jamy o zarysie wydłużonym na osi E-W, o wymiarach maks. ok. 160×70 cm; w profilu nieckowata, o głębokości 30 cm. Wypełnisko szare, w centrum ciemnoszare, z węglami drzewnymi. W jamie rozproszone przepalone kości i fragmenty ceramiki; w stropie fragmenty przedmiotów metalowych (1–4) (Tabl. LIX/128). *I. Płeć i wiek nieokreślone¹⁷. II. Nieokreślone, zwierzęce? (2 fr.).*

Inwentarz: 1. Fragmenty żelaznej, kolistej blaszki; na powierzchni przywarte fragmenty innych przedmiotów z żelaza; śr. 2,7 cm. 2.3. Dwa fragmenty nieokreślonych przedmiotów z żelaza 4. Fragment przedmiotu z nieokreślonego metalu. 5. 35 przepalonych fragmentów kubka zbliżonego do typu I.1; wylew pogrubiony, facetowany; brzusiec zdobiony dwiema dookołnymi liniami, między którymi rząd poziomych kresek; powierzchnia gładka, barwy brązowej i jasnoszarej; śr. wy-

lew 15 cm, wys. zach. 6 cm. 6. Ok. 160 niecharakterystycznych, przepalonych fragmentów ceramiki.

Kultura: przeworska.

Datowanie: fazy I–IIa (?).

Grób 129 (ciałopalny, jamowy), ar 47

Jama o zarysie zbliżonym do owalnego, wydłużonym na osi NW-SE, o wymiarach ok. 140×90 cm; w profilu nieckowata, o głębokości 30 cm. Wypełnisko szare, w części S i E ciemnoszare, z węglami drzewnymi. W jamie rozproszone fragmenty ceramiki, w części E przepalone kości, fragmenty bransolety (1) i stopionego przedmiotu z brązu (2), w części W bryłka szkła (3) (Tabl. LXI/129). *I. Płeć nieokreślona, osoba dorosła. II. Kura domowa (1 fr.).*

Inwentarz: 1. Zakończenie brązowej bransolety sztabkowatej; przekrój kolisty; dł. zach. 1,8 cm. 2. Fragment stopionego brązowego przedmiotu; dł. zach. 1,7 cm. 3. Bryłka stopionego zielonego, nieprzezroczystego szkła. 4. Sześć przepalonych fragmentów miseczki typu A.3; brzusiec zdobiony w górnej partii trójkątnymi polami, wypełnionymi ukośnymi i pionowymi kreskami; powierzchnia gładka (?), barwy od beżowej do szarej, śr. wylewu ok. 10–11 cm, wys. zach. 7,5 cm. 5. Trzy przepalone fragmenty miseczki typu A.3; powierzchnia gładka, barwy od jasnobrązowej do szarej. 6. Dwa przepalone fragmenty miseczki typu A.3; brzusiec zdobiony kolistymi zagłębieniami; powierzchnia gładka, barwy ceglastej. 7. Dwa przepalone fragmenty naczynia o wychylonym wylewie; powierzchnia gładka, barwy ceglasto-beżowej i szarej; śr. wylewu 12 cm, wys. zach. 4,5 cm. 8. Przepalony fragment naczynia o lekko wychylonym wylewie; powierzchnia zniszczona, barwy ceglastej i szarej. 9. Pięć przepalonych fragmentów naczynia o dwustożkowatym brzuścu, zdobionym pasmem zygzaka krokwiowego; powierzchnia gładka, barwy czarnej. 10. Fragment naczynia na pustej od spodu nóżce; powierzchnia gładka, barwy czarnej. 11. Ok. 50 niecharakterystycznych, przepalonych fragmentów ceramiki.

Kultura: przeworska.

Datowanie: fazy IV–Va.

Obiekt 130 (funkcja nieokreślona), ar 45

Odkryty na głębokości 25 cm. Jama o zarysie zbliżonym do owalnego, wydłużonym na osi N-S, o wymiarach ok. 110×70 cm; w profilu nieckowata, o głębokości 10 cm. Wypełnisko szare, w centrum ciemnoszare, z węglami drzewnymi. W stropie jamy drobne fragmenty ceramiki (Tabl. LX/130).

Inwentarz: 1. Przepalony fragment naczynia o pogrubionym (?) wylewie; powierzchnia zniszczona, barwy ceglastej. 2. Przepalony fragment naczynia z wyodrębnioną

¹⁷ Kości mało diagnostyczne, być może pochodzące od dwóch osób: dorosłej i niedorosłej.

szyjką; powierzchnia gładka, barwy ceglastej. 3. Niecharakterystyczny, przepalony fragment ceramiki.

Kultura: przeworska.

Datowanie: fazy III–V.

Groby 131A i 131B, ary 46/47/52/53

Odkryte na głębokości 25 cm. Duża jama składająca się z dwóch łączących się ze sobą obiektów: **grobu 131A** w części N i **grobu 131B** w części S. Określenie ich wzajemnej relacji stratygraficznej niemożliwe z powodu zaburzenia nawarstwień przez aktywność zwierząt (liczne nory) (Tabl. LXII/131A.131B).

Grób 131A (ciałopalny, jamowy), ary 46/47/52/53

Jama o zarysie owalnym, wydłużonym na osi E–W, o wymiarach ok. 240×100 cm; w części SW łącząca się z jamą grobu 131B; w profilu nieckowata, o głębokości 45 cm. Wypełnisko szare, w spągu i przy krawędzi E – ciemnoszare, z licznymi dużymi węglami drzewnymi. W jamie rozproszone fragmenty ceramiki i przepalone kości; w części W kamień; w centrum fragment żelaznej blaszki (1) (Tabl. LXII/131A). *I/II. Kości zaginęły.*

Inwentarz: 1. Fragment żelaznej blaszki o wymiarach 4,5×3 cm. 2. Cztery niecharakterystyczne, przepalone fragmenty ceramiki.

Kultura: przeworska lub wielbarska.

Datowanie: fazy I–VII.

Grób 131B (ciałopalny, jamowy), ary 46/47/52/53

Jama o nieokreślonym zarysie, prawdopodobnie zbliżonym do owalnego, wydłużonym na osi NW–SE, o wymiarach ok. 160×80 cm; w części NW łącząca się grobem 131A; w profilu nieckowata, o głębokości 20 cm. Wypełnisko ciemnoszare z licznymi węglami drzewnymi. W jamie rozproszone przepalone kości i fragmenty ceramiki (Tabl. LXII/131B). *I/II. Kości zaginęły.*

Inwentarz: 1. Przepalony fragment naczynia o pogrubionym, wychylonym wylewie; powierzchnia gładka, barwy ceglastej. 2. Przepalony fragment naczynia o nieznacznie pogrubionym, wyodrębnionym wylewie; powierzchnia gładka, barwy ceglastej. 3. Trzy niecharakterystyczne, przepalone fragmenty ceramiki.

Kultura: przeworska.

Datowanie: fazy III–IV (?).

Grób 132 (ciałopalny, popielnicowy), ar 20

Jama o nieczytelnym zarysie stropu; na głębokości 10 cm od poziomu wyróżnienia – o zarysie owalnym, wydłużonym na osi E–W, o wymiarach ok. 60×40 cm; w profilu półkolistą, o głębokości 30 cm. Wypełnisko jasnoszare z węglami drzewnymi. W centrum jamy, w nieco ciemniejszej ziemi, zniszczona popielnica (44), w niej, w jasnym piasku, skupisko przepalonych kości i wię-

szość elementów wyposażenia. Nieco ponad popielnicą przepalone kości, paciorek (30), dwa fragmenty bransolety (5) i dwie bryłki zielonego i bezbarwnego szkła (34) (Tabl. LXIII–LXV). *I. Kobieta (?), iuvenis. II.1. Kura domowa (8 fr.). II.2. Kura domowa (?) (1 fr.). II.3. Owca lub koza (7 fr.). II.4. Ssak (4 fr.).*

Inwentarz: 1. Dwa fragmenty nadtopionej brązowej zapinki oczkowej typu Almgren 60; kabłąk płaski, z pasmem pseudofiligranu; nóżka trapezowata, w przekroju trójkątna, z pojedynczymi bruzdami wzdłuż krawędzi i trzema parami „oczek”, z czego ostatnia wewnątrz ramion kąta; dł. zach. 7 cm. 2. Nadtopiona brązowa, dwuczęściowa zapinka kapturkowa typu Almgren 38–39; sprężyna na żelaznej osi, zaczątek sprężyny zwieńczony kulistym zgrubieniem i osadzony w otworze w główce; kabłąk zwięzający się ku nóżce, z wąskim, wysokim, półokrągłym profilowanym grzebykiem, zdobiony wzdłuż krawędzi, na środku i wzdłuż grzebyka pojedynczymi pasmami pseudoperelkowania; nóżka wąska, w przekroju trójkątna, z poprzeczną bruzdą u jej końca; dł. 5 cm, szer. 3 cm. 3. Sześć fragmentów nadtopionej brązowej zapinki, formy identycznej z nr. 2; w bruzdach na grzebyku ślady srebrzystej inkrustacji; na nóżce bryłka stopionego szkła; dł. zach. 5 cm; do główki przywarty duży fragment bransolety nr 4. 4. Dwa fragmenty stopionej brązowej bransolety sztabkowej o pogrubionych zakończeniach; obręcz w przekroju owalna; zakończenia w przekroju niemal czworoboczne, zdobione trzema podwójnymi rzędami punktów i pojedynczymi kółkami; pierwotna śr. obręczy >5,5 cm. 5. Cztery nadtopione fragmenty brązowej bransolety tej samej formy co powyższa; śr. obręczy ok. 7 cm. 6. Żelazna sprzączka o jednodelnej, półokrągłej, w przekroju czworokątnej ramie, typu D 1; kołec prosty, w przekroju trójkątny; wym. 4,7×4,1 cm. 7–9. Trzy brązowe, pierścieniowate okucia pasa z kółkiem; ramiona okuć płaskie, prostokątne, zaopatrzone u końca w nit o zaokrąglonej główce, górne krawędzie zdobione od zewnątrz pasmem drobnych nacięć i bruzdą; część pierścieniowata masywna, o trójkątnym przekroju, zdobiona parą podwójnych ukośnych, nacięć; kółka masywne, profilowane; wym. okuć 4,6–4,7×0,8 cm, śr. kółek 3,1–3,3 cm. 10–12. Trzy brązowe złącza ogniwkowe, każde złożone z masywnego kółka i dwóch pierścieniowatych okuć; ramiona okuć prostokątne, zaopatrzone w dwa nity o zaokrąglonych główkach, zdobione wzdłuż krawędzi pojedynczymi bruzdami, część pierścieniowata masywna, o trójkątnym przekroju, zdobiona parą podwójnych ukośnych nacięć; dł. 8,5–8,7 cm, śr. kółek 1,9–2 cm. 13–15. Trzy brązowe, płaskie, prostokątne okucia pasa, zdobione wzdłuż krawędzi pojedynczymi bruzdami; na zakończeniach pojedyncze nity o zaokrąglonych główkach; wym. 4,3×0,8–0,9 cm. 16. Nadtopione brązowe, prostokątne,

płaskie okucie pasa, zdobione wzdłuż krótszych boków i przekątnych rzędem wyciskanych kolistych punktów; w każdym z narożników nit o kulistej główce z zaklepanym na czworokątnej podkładce trzonem; wym. 4×2,5 cm. 17–19. Trzy brązowe, prostokątne, płaskie okucia pasa; u obu końców pojedynczy nit o kulistej główce z zaklepanym na czworokątnej podkładce trzonem; wym. 3,8–4×0,9 cm. 20. Zdeformowany, nadtopiony wisior złożony z dwóch blaszanych, niemal półkulistych, połówek połączonych nitem o krążkowatej główce; każda z części zdobiona dwiema podwójnymi bruzdami przecinającymi się pod kątem prostym w miejscu osadzenia nitu, a jedna z części – dodatkowo podwójnym okręgiem wokół główki nitu; śr. ok. 5,5 cm, szer. 3,5 cm. 21. Dwa nadtopione fragmenty brązowego wisiora opasanego grupy wschodniej, typu I; taśmy zdobione wybijanymi punktami; szer. zach. 1,5 cm, wys. zach. 2,7 cm. 22. Dwa nadtopione fragmenty brązowego wisiora opasanego grupy wschodniej, typu IC; taśmy gładkie; torebka w przybliżeniu prostopadłościenna z bryłką stopionego czerwonego i niebieskiego szkła wewnątrz; szer. zach. 1,5 cm, wys. zach. 3,2 cm. 23. Żelazny przedmiot (wisior lub okucie?) w kształcie czworokątnej ramki o dłuższych bokach wklęsłych oraz z zaokrąglonymi i wyodrębnionymi narożnikami, zdobionymi wybitym kółkiem; wym. 2×1,5 cm. 24–29. Sześć nadtopionych (jeden zachowany fragmentarycznie) paciorków melonowatych z tzw. fajansu egipskiego, typu TM 171; powierzchnie barwy turkusowej; śr. 1,6–2 cm, wys. 1,4–1,8 cm. 30. Miniaturowy krążkowaty paciorek z niebieskiego, przezroczystego szkła, typu TM 46; śr. 0,3 cm, wys. 0,1 cm. 31. Stopiony kulisty (?) paciorek z jasnozielonego (ewentualnie bezbarwnego), przezroczystego szkła; śr. 1,7 cm. 32. Stopiony paciorek z bezbarwnego (?), przezroczystego szkła; śr. ok. 1,5 cm, wys. zach. 0,8 cm. 33. Bryłka stopionego jasnozielonego, przezroczystego szkła z pasmami szkła czerwonego i niebieskiego, przypuszczalnie z wisiora opasanego nr 21 lub 22. 34. Ok. 50 bryłek stopionego lub zżużonego szkła bezbarwnego, zielonego, niebieskiego i czerwonego. 35. Fragment brązowej sztabki o czworokątnym przekroju; dł. zach. 1,2 cm. 36. Nadtopiony fragment brązowego drutu; dł. zach. 1,9 cm; być może fragment cięciwy zapinki nr 1. 37. Dwa fragmenty brązowej igły; trzon w przekroju kolisty; dł. zach. 5 cm. 38. Dwa fragmenty brązowej blaszki. 39. Dwa fragmenty brązowego nitu o półkulistej główce i wygiętym pod kątem prostym trzpieniu; dł. zach. 1,4 cm. 40. Przepalony dwustożkowaty przęślik gliniany o nieznacznie wklęsłych biegunach; powierzchnia zniszczona, spękana, barwy szarej; śr. 2,3 cm, wys. 1,2 cm. 41. Przepalony dwustożkowaty przęślik gliniany o wklęsłych biegunach; powierzchnia gładka, barwy beżowej i szarej;

śr. 2,7 cm, wys. 2,2 cm. 42. Przepalony dwustożkowaty przęślik gliniany o wklęsłych biegunach; powierzchnia gładka, barwy beżowej i szarej; śr. 3,8 cm, wys. 1,4 cm. 43. Przepalone miniaturowe naczynie; wylew niewyodrębniony, nachylony do środka; brzusiec dwustożkowaty, o załomie w połowie wysokości; dno wyraźnie wyodrębnione, od spodu zniszczone; powierzchnia gładka, barwy beżowej; śr. wylewu 2,5 cm, śr. dna 2,4 cm, wys. 3,8 cm. 44. Fragmenty wazy typu B.3a, z trzema uchami; brzusiec zdobiony pasmem meandra między rzędami ukośnych kresek, punktów i dookólnych linii; ucha taśmowate, przewężone w części środkowej; dno nieznacznie wyodrębnione; powierzchnia gładka, barwy czarnej; śr. wylewu ok. 22 cm, śr. dna 12,5 cm, wys. 23,5 cm. 45. Przepalony fragment naczynia o wychylonym wylewie; powierzchnia gładka, barwy szarej. 46. Przepalony fragment naczynia o dwustożkowatym brzuscu; powierzchnia gładka, barwy ceglasto-szarej. 47. Przepalony fragment przydennej części naczynia; powierzchnia gładka, barwy szarej. 48. Dziesięć niecharakterystycznych, przepalonych fragmentów ceramiki. **Kultura:** przeworska. **Datowanie:** faza Vb.

Grób 133 (ciałopalny, jamowy), ar 20

Odkryty na głębokości 30 cm. Jama o zarysie zbliżonym do prostokątnego, wydłużonym na osi NE-SW, o wymiarach ok. 150×80 cm; w profilu nieckowata, o głębokości 30 cm. Wypełnisko jasnoszare, w spągu nieznacznie ciemniejsze, z węglami drzewnymi. W jamie rozproszone przepalone kości i fragmenty ceramiki (Tabl. LX/133). *I. Płeć nieokreślona, osoba niedorośła. II. Owca lub koza (?) (1 fr.).*

Inwentarz: 1. Dwa fragmenty brązowego, prostokątnego, płaskiego okucia; powierzchnia zewnętrzna pokryta rzędem wybijanych kółek; u obu końców otwory na nity, w jednym z nich mały nit z płaską główką; wym. 3,5×0,8 cm. 2. Nadtopiony fragment brązowego, płaskiego okucia z otworem i nitem o płaskiej główce; dł. zach. 1,1 cm. 3. Dwa przepalone fragmenty przydennej części naczynia; powierzchnia gładka, barwy ceglastej i szarej; śr. dna 8 cm, wys. zach. 5 cm. 4. Przepalony fragment naczynia o cylindrycznej nóżce, zdobionej trzema dookólnymi żłobkami; powierzchnia gładka, barwy ceglasto-brązowej; śr. dna 5 cm, wys. zach. 4,5 cm. 5. Przepalony fragment naczynia o wyodrębnionym wylewie; powierzchnia gładka, barwy beżowej. 6. Przepalony fragment naczynia z poziomą bruzdą na brzuscu; powierzchnia gładka, barwy ciemnoszarej. 7. 12 niecharakterystycznych, przepalonych fragmentów ceramiki. 8. Fragment ceramiki z epoki brązu/wczesnej epoki żelaza.

Kultura: przeworska.

Datowanie: faza V.

Uwagi: Nad jamą, w spągu humusu, sprężyna zapinki i dwa fragmenty (jednego?) okucia (zob. znaleziska luźne, nr. 30, 55; Tabl. CCCII/ZL:30, CCIII/ZL:55).

Grób 134 (ciałopalny, jamowy), ar 53

Jama o zarysie zbliżonym do owalnego, wydłużonym na osi NW-SE, o wymiarach ok. 80×60 cm; w profilu nieckowata, o głębokości 15 cm. Wypełnisko szare i czarne, z węglami drzewnymi. W jamie rozproszone nieliczne przepalone kości (Tabl. LXI/134). *I/II. Kości zaginęły.*

Inwentarz: brak.

Kultura: przeworska lub wielbarska.

Datowanie: fazy I–VII.

Grób 135 (ciałopalny, jamowy), ar 53

Odkryty na głębokości 25 cm. Jama o zarysie owalnym, wydłużonym na osi NW-SE, o wymiarach ok. 65×50 cm; w profilu nieckowata, o głębokości 20 cm. Wypełnisko ciemnoszare i czarne, z węglami drzewnymi. W jamie rozproszone przepalone kości i fragmenty ceramiki (Tabl. LXI/135). *I. Płeć nieokreślona, osoba niedorośła (?).*

Inwentarz: 1. Trzy niecharakterystyczne, przepalone fragmenty ceramiki.

Kultura: przeworska lub wielbarska.

Datowanie: fazy I–VII.

Grób 136 (ciałopalny, jamowy), ar 47

Jama o zarysie owalnym, wydłużonym na osi NW-SE, o wymiarach ok. 60×40 cm; w profilu nieckowata, o głębokości 20 cm. Wypełnisko szare z węglami drzewnymi. W jamie rozproszone przepalone kości, w stropie fragmenty ceramiki (Tabl. LXVI/136). *I. Płeć nieokreślona, iuvenis/adultus (?).*

Inwentarz: 1. Dwa przepalone fragmenty naczynia o wychylonym wylewie; brzusiec zaokrąglony, o największej wydętości bezpośrednio pod wylewem; powierzchnia gładka, barwy beżowo-szarej; śr. wylewu 10,5 cm, wys. zach. 4,5 cm. 2. Ułamek naczynia zdobionego plastyczną listwą; powierzchnia gładka, barwy czarnej. 3. Niecharakterystyczny, przepalony fragment ceramiki.

Kultura: przeworska.

Datowanie: fazy II–V.

Grób 137 (ciałopalny, jamowy), ar 47

Jama o zarysie zbliżonym do owalnego, wydłużonym na osi NE-SW, o wymiarach ok. 50×40 cm; w profilu nieckowata, o głębokości 20 cm. Wypełnisko ciemnoszare z węglami drzewnymi. W jamie rozproszone przepalone kości i fragmenty ceramiki (Tabl. LXVI/137). *I. Fetus/infans I.*

Inwentarz: 1. 15 fragmentów naczynia o gładkiej powierzchni, barwy czarnej.

Kultura: przeworska (?).

Datowanie: fazy I–V (?).

Uwagi: Fragmenty ceramiki mogą pochodzić z naczynia, którego ułamki odkryto również w sąsiednim grobie 138 (nr 2).

Grób 138 (ciałopalny, jamowy lub popielnicowy?), ar 47

Jama o zarysie owalnym, wydłużonym na osi N-S, o wymiarach ok. 60×40 cm; w profilu nieckowata, o głębokości 15 cm. Wypełnisko jasnoszare, nieznacznie ciemniejsze od otaczającego calca, bez węgli drzewnych. W części W duże fragmenty ceramiki zalegające pionowo w linii łuku, wewnątrz którego liczne przepalone kości; drobne fragmenty ceramiki i przepalone kości też w części S; w części E szpila (1) (Tabl. LXVI/138). *I. Mężczyzna (?), adultus–maturus. II.1. Kura domowa (1 fr.). II.2. Kura domowa (?) (1 fr.). II.3. Ssak (1 fr.).*

Inwentarz: 1. Żelazna szpila o zaokrąglonej główce, zbliżona do typów 48, 50 i 52; dł. zach. 4,3 cm. 2. Ok. 70 fragmentów naczynia o gładkiej powierzchni, barwy czarnej. 3. Przepalony fragment naczynia zdobionego trzema ukośnymi, równoległymi liniami; powierzchnia gładka, barwy szarej i beżowej.

Kultura: przeworska.

Datowanie: fazy III–V (?).

Grób 140 (ciałopalny, jamowy), ar 39

Jama w stropie o nieregularnym zarysie, wydłużonym na osi NE-SW, o maksymalnych wymiarach 240×150 cm, w części środkowej zniszczona przez rów, na głębokości 20 cm od poziomu wyróżnienia o zarysie niemal prostokątnym, wydłużonym na osi E-W, o wymiarach ok. 170×90 cm; w profilu nieckowata, o głębokości 40 cm. Wypełnisko ciemnoszare, miejscami czarne, z dużą ilością węgli drzewnych, w części E i na obrzeżach szare. W jamie rozproszone fragmenty ceramiki i przepalone kości (Tabl. LXVII, LXVIII/140). *I. Infans I–II. II. Ptak (2 fr.).*

Inwentarz: 1. Dziesięć przepalonych fragmentów wazy grupy IV, z uchem; wylew pogrubiony, facetowany; brzusiec zdobiony dwiema dookólnymi liniami, między którymi pasmo zakreskowanych trójkątów; powierzchnia gładka, barwy od szarej do ceglastej; śr. wylewu ok. 22 cm, śr. dna 10,5 cm, wys. ok. 15 cm. 2. Ok. 20 przepalonych fragmentów garnka typu VI.1, z dwoma uchami; wylew pogrubiony; powierzchnia gładka, barwy beżowo-ceglastej; śr. wylewu ok. 14 cm, śr. dna 10 cm, wys. ok. 18 cm. 3. Dwa przepalone fragmenty misy typu II.2; wylew pogrubiony, facetowany (?); powierzchnia zniszczona, barwy szarej. 4. Przepalony

fragment naczynia o pogrubionym, facetowanym wylewie; powierzchnia gładka, barwy ceglastej i brązowej. 5. Przepalony fragment naczynia o pogrubionym wylewie; powierzchnia zniszczona, barwy szarej. 6. Przepalony fragment naczynia o pogrubionym wylewie; powierzchnia zniszczona, barwy szarej i ceglastej. 7. Trzy przepalone fragmenty trójdzielnego naczynia; wylew wychylony; szyja cylindryczna; powierzchnia gładka, barwy beżowej. 8. Dwa przepalone fragmenty naczynia o wychylonym wylewie; powierzchnia gładka, barwy czarnej. 9. 20 częściowo przepalonych fragmentów ceramiki o gładkiej powierzchni, barwy czarnej. 10. 140 niecharakterystycznych, przepalonych fragmentów ceramiki. 11. Fragment ceramiki z epoki brązu/wczesnej epoki żelaza.

Kultura: przeworska.

Datowanie: faza II.

Grób 141 (ciałopalny, jamowy), ar 39

Odkryty na głębokości 20 cm. Jama o zarysie owalnym, wydłużonym na osi N-S, o wymiarach ok. 140×120 cm; w profilu trapezowata, o nierównym dnie i głębokości 40 cm. W części NW trzy duże kamienie wielkości ok. 20×30 cm. Wypełnisko ciemnoszare i czarne, z węglami drzewnymi. W jamie rozproszone przepalone kości i fragmenty ceramiki; w górnej części jamy pozostałe wyposażenie (Tabl. LXIX/141). *I. Płeć nieokreślona, osoba dorosła (?)*.

Inwentarz: 1. Brązowa zapinka typu Almgren 68; główka od spodu płaska, od wierzchu zaokrąglona; kabłąk w przekroju kolisty z profilowanym grzebykiem; nóżka zwieńczona kulistym, nieco spłaszczonym guzkiem; pochewka z trzema kolistymi otworami różnej średnicy; dł. 6,6 cm, szer. 2,2 cm. 2. Nadtopiony fragment brązowej zapinki oczkowej typu Almgren 60 lub 61; kabłąk płaski, z pasmem pseudofiligranu; dł. zach. 3 cm, szer. zach. 2 cm. 3. Przepalony dwustożkowaty przęślik gliniany o wklęsłych biegunach; powierzchnia gładka, barwy szarej; śr. 3,6 cm, wys. 1,8 cm. 4. Sześć lekko przepalonych fragmentów naczynia typu A.2; brzusiec zaokrąglony, o największej wydętości pod szyjką; powierzchnia gładka, barwy brązowej, miejscami szarej; śr. wylewu 16 cm, wys. zach. 6 cm. 5. Ok. 30 fragmentów naczynia o lekko zaokrąglonym brzuscu i wychylonym wylewie, wyodrębnionym dwiema nierównymi bruzdami; powierzchnia gładka, barwy czarnej; śr. wylewu 20 cm, wys. zach. 5 cm. 6. Dwa przepalone fragmenty naczynia o lekko wychylonym wylewie, wyodrębnionym dwiema nierównymi bruzdami; powierzchnia gładka, barwy od ceglastej do szarej; śr. wylewu ok. 14 cm, wys. zach. 4 cm. 7. Ok. 15 niecharakterystycznych, przepalonych fragmentów ceramiki. 8. Fragment ceramiki z epoki brązu/wczesnej epoki żelaza.

Kultura: przeworska.

Datowanie: faza IV, ewentualnie Va.

Uwagi: Zapinkę oczkową (nr 2) znaleziono kilka cm poniżej wkopu nowożytnego, który naruszył strop obiektu 141. Nie można więc wykluczyć, że w rzeczywistości zalegała ona w obrębie wkopu, a nie jamy grobowej.

Obiekt 142 (funkcja nieokreślona), ar 39

Odkryty na głębokości 30 cm. Jama o nieokreślonym zarysie; w profilu trapezowata, o głębokości ok. 50 cm. Wypełnisko żółto-szare, nieznacznie ciemniejsze od otaczającego calca. Ok. 40 cm poniżej stropu zarys jamy w przybliżeniu kolisty, o średnicy ok. 60–70 cm; w centrum skupisko kamieni średniej wielkości oraz fragmenty ceramiki (Tabl. LXVI/142).

Inwentarz: 1. Kilka fragmentów ceramiki wczesnorzymskiej (zaginęły).

Kultura: przeworska (?).

Datowanie: fazy III–V (?).

Grób 144 (ciałopalny, jamowy), ar 27

Odkryty na głębokości 50 cm. Jama o nieregularnym zarysie, wydłużonym na osi NE-SW, o wymiarach ok. 140×90 cm; w profilu nieckowata, o nierównym dnie i głębokości 30 cm. Wypełnisko jasnoszare, miejscami szare z węglami drzewnymi. W jamie rozproszone fragmenty ceramiki i przepalone kości; w stropie fragment zapinki (1) (Tabl. LXVI/144). *I/II. Kości zaginęły*.

Inwentarz: 1. Fragment żelaznej zapinki typu H; kabłąk w przekroju czworokątny, dł. 3,4 cm. 2. Przepalony fragment naczynia o pogrubionym, facetowanym wylewie; powierzchnia gładka, barwy szarej. 3. Ok. 20 niecharakterystycznych, przepalonych fragmentów ceramiki. 4. Trzy fragmenty ceramiki z epoki brązu.

Kultura: przeworska.

Datowanie: faza I, ewentualnie IIa.

Grób 145 (ciałopalny, jamowy), ary 52/53

Odkryty na głębokości 35 cm. Jama o zarysie zbliżonym do owalnego, wydłużonym na osi E-W, o wymiarach ok. 200×100 cm; w profilu nieckowata, o nierównym dnie i głębokości 40 cm. Wypełnisko szare, miejscami ciemnoszare, z dużymi węglami drzewnymi i kamieniami. W jamie rozproszone przepalone kości i fragmenty ceramiki (Tabl. LXVIII/145). *I/II. Kości zaginęły*.

Inwentarz: 1. Fragment naczynia zdobionego poziomą bruzdą i rzędem głębokich, ukośnych kresek powyżej; powierzchnia gładka, barwy szarej. 2. Siedem niecharakterystycznych, przepalonych fragmentów ceramiki.

Kultura: przeworska.

Datowanie: fazy I–V.

Grób 146 (ciałopalny, jamowy), ary 52/53

Odkryty na głębokości 35 cm. Jama o zarysie zbliżonym do owalnego, wydłużonym na osi E-W, o wymiarach ok. 190×120 cm; w profilu nieckowata, o głębokości 30 cm. Wypełnisko szare, miejscami ciemnoszare, z węglami drzewnymi. W jamie rozproszone przepalane kości i wyposażenie (Tabl. LXX/146). *I. Płeć nieokreślona, osoba dorosła (?)*. *II.1. Ptak (16 fr.)*. *II.2. Ssak (1 fr.)*. **Inwentarz:** 1.2. Dwa żelazne nity o półkulistych główkach; trzony wygięte pod kątem prostym, w przekroju czworokątne, dł. zach. 2,5 i 3 cm, śr. główek 0,6 cm. 3. Brązowy przedmiot z taśmy zwiniętej w uszko; wym. 1,3×0,6 cm. 4. 45 bryłek stopionego brązu. 5.6. Dwa przepalane paciorki melonowate z tzw. fajansu egipskiego, typu TM 171; powierzchnie barwy turkusowej, częściowo odbarwione; śr. 1,6–1,7 cm, wys. 1,4–1,5 cm. 7. Kilkanaście bryłek stopionego zielonego, nieprzezroczystego i ciemnoniebieskiego, przezroczystego szkła. 8. Przepalony płaski, karbowany guzek gliniany z płytkim kolistym zagłębieniem; śr. 1,9 cm, wys. 1 cm. 9. Przepalony dwustożkowaty przęslik gliniany o wklęsłych biegunach; powierzchnia gładka, barwy beżowej; śr. 4,3 cm, wys. 1,6 cm. 10. Dziewięć fragmentów naczynia typu A.2 (?); brzusec zdobiony dwiema poziomymi liniami, między którymi zygzak (?) utworzony z ukośnych linii i kresek; powierzchnia gładka, barwy brązowej; śr. wylewu 14 cm, wys. zach. 8 cm. 11. Dziesięć przepalonych fragmentów naczynia o chropowatej powierzchni, barwy beżowej; przypuszczalna śr. dna ok. 9 cm, wys. zach. 5 cm. 12. 20 niecharakterystycznych, w większości przepalonych, fragmentów ceramiki. 13. Trzy fragmenty ceramiki z epoki brązu/wczesnej epoki żelaza (?).

Kultura: przeworska.

Datowanie: faza V.

Grób 147 (ciałopalny, jamowy), ary 51/52

Odkryty na głębokości 35 cm. Jama o zarysie zbliżonym do prostokątnego, wydłużonym na osi NE-SW, o wymiarach ok. 150×70 cm; w profilu nieckowata, o nierównym dnie i głębokości 30 cm. Wypełnisko ciemnoszare, w częściach N i S czarne, z węglami drzewnymi. W jamie rozproszone przepalane kości i fragmenty ceramiki; w części N nit (1), w centrum fragmenty przedmiotów żelaznych (Tabl. LXXI/147). *I. Płeć nieokreślona, maturus*. *II.1. Owca lub koza (5 fr.)*. *II.2. Kura domowa (1 fr.)*. *II.3. Ptak (1 fr.)*.

Inwentarz: 1. Żelazny nit o kolistej, płaskiej główce; trzon o przekroju czworokątnym; śr. główki 2,2 cm, dł. zach. 2 cm. 2. Żelazny nit; główka zniszczona; trzon o przekroju zbliżonym do kolistego, koniec zaklepany na czworokątnej podkładce; śr. główki 1,2–1,5 cm, dł. 1,5 cm. 3. Fragment żelaznej sztabki o trójkątnym

przekroju, jeden z końców lekko wygięty (C-kształtne okucie pochwy miecza?); dł. zach. 4,1 cm. 4. Fragment żelaznego kółka z drutu, śr. 1,7 cm. 5. Dwa łukowato wygięte fragmenty żelaznego drutu; śr. ok. 0,2 cm. 6. Pięć żelaznych sztabek o trójkątnym przekroju; dł. zach. 0,8–2 cm. 7. Dwa fragmenty okucia (?) z żelaznej blachy, z kolistym otworem. 8. Ok. 20 ułamków żelaznych blaszek. 9. Siedem niecharakterystycznych fragmentów przedmiotu lub przedmiotów z żelaza. 10. Cztery przepalane fragmenty trójdzielnego naczynia o pogrubionym, facetowanym wylewie i zaokrąglonym brzuscu, zdobionym w górnej partii dwiema dookołnymi liniami, między którymi rząd ukośnych kresek; powierzchnia gładka, barwy ceglastej i szarej; śr. wylewu ok. 17–18 cm, wys. zach. 5 cm. 11. Przepalony fragment naczynia o pogrubionym, facetowanym wylewie; powierzchnia szorstka, barwy brązowo-ceglastej. 12. Dwa przepalane fragmenty naczynia o niewyodrębnionym wylewie; powierzchnia przy wylewie gładka, poniżej chropowata, barwy szarej. 13. Przepalony fragment naczynia o pogrubionym, facetowanym wylewie; powierzchnia szorstka, barwy szarej. 14. Przepalony fragment przydennej części naczynia; powierzchnia gładka, barwy brązowej i szarej; śr. dna ok. 18–20 cm. 15. Ok. 75 niecharakterystycznych, przepalonych fragmentów ceramiki. 16. Trzy fragmenty ceramiki z epoki brązu/wczesnej epoki żelaza.

Kultura: przeworska.

Datowanie: fazy I–IIa.

Grób 148 (ciałopalny, jamowy), ar 53

Odkryty na głębokości 35 cm. Jama o zarysie owalnym, wydłużonym na osi N-S, o wymiarach ok. 90×40 cm; w profilu trójkątna, o głębokości 25 cm. Wypełnisko szare i ciemnoszare, z węglami drzewnymi. W jamie rozproszone przepalane kości i wyposażenie (Tabl. LXXII/148). *I. Płeć nieokreślona, maturus-senilis*. *II. Kura domowa (1 fr.)*.

Inwentarz: 1. Trzy fragmenty sprężyny z cienkiego brązowego drutu; dł. zach. 0,9 cm, śr. 0,5 cm. 2. Przepalony melonowaty paciorek z tzw. fajansu egipskiego, typu TM 171; powierzchnia barwy turkusowej; śr. 1,3 cm, wys. 1 cm. 3. Dwie bryłki stopionego zielonkawego (?) szkła. 4. Przepalony dwustożkowaty przęslik gliniany o wklęsłych biegunach; powierzchnia gładka, barwy od szarej do ceglastej; śr. 4,2 cm, wys. 2,5 cm. 5. Przepalony dwustożkowaty przęslik gliniany o płaskich biegunach; powierzchnia gładka, barwy od szarej do brązowej; śr. 2,2 cm, wys. 1,6 cm. 6. Przepalony fragment niemal stożkowatego przęslika glinianego; biegun większy wklęsły, mniejszy płaski; powierzchnia gładka, barwy beżowej i szarej; śr. ok. 3,5 cm, wys. 2 cm. 7. Niecharakterystyczny fragment ceramiki.

Kultura: przeworska.

Datowanie: faza V.

Grób 149 (ciałopalny, jamowy), ar 53

Odkryty na głębokości 35 cm. Jama o zarysie zbliżonym do kołistego, o średnicy ok. 70 cm; w profilu trójkątna, o głębokości 20 cm. Wypełnisko jasnoszare z drobnymi węglami drzewnymi. W jamie rozproszone przepalone kości i wyposażenie (Tabl. LXXII/149). *I. Płeć nieokreślona, osoba dorosła (?)*.

Inwentarz: 1. Fragment brązowej, łukowato wygiętej sztabki o czworokątnym przekroju; dł. zach. 2,7 cm. 2. Dwie bryłki stopionego turkusowego (?) szkła. 3. Niecharakterystyczny, przepalony fragment ceramiki.

Kultura: przeworska lub wielbarska.

Datowanie: fazy I–VII.

Grób 150 (ciałopalny, jamowy), ar 53

Odkryty na głębokości ok. 35 cm. Jama o zarysie trójkątnym, wydłużonym na osi N-S, o wymiarach ok. 150×100 cm; w profilu nieckowata, o nierównym dnie i głębokości 35 cm. Wypełnisko szare i ciemnoszare, z węglami drzewnymi. W jamie rozproszone przepalone kości i fragmenty ceramiki, pozostałe elementy wyposażenia głównie w części N (Tabl. LXXIII/150). *I. Infans I. II. Ptak (1 fr.)*.

Inwentarz: 1. Ułamek naczynia *terra sigillata* zdobiony odcisniętą perełkowaną linią; przy jednej z krawędzi niewielki fragment nieokreślonego odcisku; powierzchnia po obu stronach pokryta brązową polewą; wym. 1,7×2,3 cm. 2. Fragment żelaznego ostrza, prawdopodobnie noża lub nożyc; dł. zach. 9,9 cm, szer. maks. 2,4 cm. 3. Przepalony (?) płasko-kulisty paciorek z białego kamienia, typu TM 494; na ściankach otworu ślady wiercenia; śr. 1,8 cm, wys. 0,9 cm. 4. Fragment brązowego okucia złożonego z dwóch prostokątnych blaszek połączonych ze sobą nitami; dł. zach. 2,5 cm, szer. 0,9 cm. 5. Fragment brązowego, płaskiego, czworokątnego okucia z otworem; być może część okucia nr 4; dł. zach. 0,9 cm, szer. 0,9 cm. 6. Nadtopiony fragment brązowej sztabki o czworokątnym przekroju; dł. zach. 2,5 cm. 7. Fragment brązowej, łukowato wygiętej, masywnej sztabki o niemal czworokątnym przekroju; dł. zach. 1,9 cm. 8. Fragment brązowej, łukowato wygiętej sztabki o płasko-wypukłym przekroju; dł. zach. 0,9 cm. 9. Dziesięć bryłek stopionego turkusowego szkła. 10. Bryłka stopionego niebieskiego i bordowego szkła. 11. Dwie bryłki zżużonego zielonego (?) szkła. 12. Bryłka stopionego szkła nieokreślonej barwy. 13. Pięć bryłek stopionego brązu. 14. Cztery fragmenty ceramiki o gładkiej powierzchni, barwy czarnej. 15. Sześć niecharakterystycznych fragmentów ceramiki. 16. Przepalony odłupiek krzemienisty; dł. 4 cm, szer. 2,3 cm (epoka brązu?).

Kultura: wielbarska.

Datowanie: faza VI.

Grób 151 (ciałopalny, jamowy), ar 27

Odkryty na głębokości 40 cm. Jama o zarysie kołistym, o średnicy ok. 60 cm; w profilu półkola, o głębokości 35 cm. Wypełnisko szare, niżej ciemnoszare i czarne, z węglami drzewnymi. W jamie rozproszone przepalone kości i fragmenty ceramiki (Tabl. LXX/151). *I/II. Wczesny infans I (?) lub ssak (7 fr.)*.

Inwentarz: 1. Dwa niecharakterystyczne, przepalone fragmenty ceramiki. 2. Fragment ceramiki z epoki brązu/wczesnej epoki żelaza.

Kultura: przeworska lub wielbarska.

Datowanie: fazy I–VII.

Grób 153 (ciałopalny, jamowy), ar 39

Jama o zarysie zbliżonym do owalnego, wydłużonym na osi NW-SE, o wymiarach ok. 170×120 cm; ok. 10 cm poniżej poziomu wyróżnienia – o zarysie kołistym, o średnicy ok. 80 cm; w profilu nieckowata, o głębokości 20 cm. Wypełnisko stropu szare, niżej ciemnoszare, z węglami drzewnymi. W jamie rozproszone przepalone kości i fragmenty ceramiki; w centrum kabłąk zapinki (1), w częściach W i E żelazne blachy (2) (Tabl. LXXIII/153). *I. Płeć nieokreślona, osoba dorosła (?)*.

Inwentarz: 1. Pięć fragmentów żelaznej, jednoczęściowej zapinki o łukowatym, w przekroju romboidalnym kabłąku, z niewielkim grzebykiem poniżej szczytu, prawdopodobnie typu M-a lub N-a; dł. zach. ok. 2,5 cm. 2. Dwa fragmenty żelaznej blachy; jeden z boków zwiniony; wym. zach. każdego ok. 3,5×2 cm. 3. Cztery przepalone fragmenty naczynia o pogrubionym wylewie; powierzchnia zniszczona, barwy szarej. 4. Dwa przepalone fragmenty naczynia o niewyodrębnionym wylewie; powierzchnia gładka, barwy ceglano-szarej. 5. Dziesięć niecharakterystycznych, przepalonych fragmentów ceramiki. 6. Dwa fragmenty ceramiki z epoki brązu/wczesnej epoki żelaza (?).

Kultura: przeworska.

Datowanie: faza II.

Grób 154 (ciałopalny, jamowy), ar 27

Odkryty na głębokości 50 cm. Jama o nieokreślonym zarysie; zarejestrowana na podstawie obecności na powierzchni gruntu skupiska przepalonych kości i fragmentów ceramiki; w profilu nieckowata, o głębokości 45 cm i długości ok. 130 cm. Wypełnisko żółto-szare, miejscami szare z kilkoma drobnymi kawałkami węgla drzewnych, niemal nieodróżniające się barwą od otaczającego calca. W jamie skupisko przepalonych kości i fragmentów ceramiki (Tabl. LXXII/154). *I. Płeć nieokreślona, adultus–wczesny maturus. II.1. Gęś (2 fr.)*.

II.2. Gęś (?) (1 fr.). II.3. Ssak (1 fr.). II.4. Nieokreślone (3 fr.).

Inwentarz: 1. Trzy silnie przepalone fragmenty naczynia typu B.5a (?); w górnej partii brzuśca dookólna bruzda; powierzchnia zniszczona, barwy od jasnobrązowej do ceglastej; śr. wylewu ok. 18–19 cm, wys. zach. ok. 11 cm. 2. Ok. 20 fragmentów przydennej części naczynia o wyodrębnionym dnie; powierzchnia gładka, barwy czarnej; śr. dna 9 cm, wys. zach. 5 cm. 3. Pięć niecharakterystycznych, przepalonych fragmentów ceramiki. 4. Dwa fragmenty ceramiki z epoki brązu/wczesnej epoki żelaza.

Kultura: przeworska.

Datowanie: fazy IV–V.

Grób 155 (ciałopalny, jamowy), ar 27

Jama o zarysie kolistym, o średnicy ok. 70 cm; w profilu zbliżona do prostokąta, o głębokości 25 cm. Wypełnisko szare, nieznacznie ciemniejsze w części SE, z węglami drzewnymi; w stropie części N kamień. W jamie rozproszone przepalone kości i fragmenty ceramiki (Tabl. LXXI/155). *I. Infans I. II. Koza lub owca (1 fr.).*

Inwentarz: 1. Ok. 25 niecharakterystycznych, przepalonych fragmentów ceramiki. 2. Fragment ceramiki o chropowatej powierzchni, barwy jasnobrązowej.

Kultura: przeworska (?).

Datowanie: fazy I–V (?).

Grób 157 (ciałopalny, jamowy), ary 45/46

Odkryty na głębokości 25 cm. Jama o zarysie zbliżonym do kolistego, o średnicy ok. 60 cm; w profilu półkola, o głębokości 30 cm. Wypełnisko ciemnoszare i czarne, z licznymi węglami drzewnymi. W jamie rozproszone przepalone kości; w centrum i w części W skupisko ceramiki; w części N fragment przedmiotu metalowego (1) (Tabl. LXXIV/157). *I. Płeć nieokreślona, osoba dorosła (?) (ponadto fragment kości osoby niedoroślej [?], nieokreślonej płci).*

Inwentarz: 1. Fragment żelaznej blaszki o łukowato wygiętym końcu; dł. zach. 1,9 cm, szer. 1 cm. 2. Cztery przepalone fragmenty kubka typu I.1; wylew pogrubiony, facetowany; brzusiec zdobiony dwiema dookólnymi liniami, między którymi pasmo linii i kresek w układzie schodkowym; powierzchnia gładka, barwy od ceglastej do beżowej; śr. wylewu 11 cm, wys. zach. 5 cm. 3. Pięć przepalonych fragmentów misy typu II.1; wylew pogrubiony, facetowany; powierzchnia gładka, barwy ceglastej i beżowej; śr. wylewu 23 cm, wys. zach. 9 cm. 4. Pięć przepalonych fragmentów małego naczynia na wysokiej, stożkowej nóżce; powierzchnia zniszczona, barwy od różowawej do ceglastej i szarej; śr. nóżki 6 cm. 5. Dwa przepalone fragmenty naczynia o pogrubionym, facetowanym wylewie; powierzchnia gładka,

barwy brązowej; śr. wylewu ok. 17–18 cm, wys. zach. 1,5 cm. 6. Przepalony fragment naczynia o pogrubionym, facetowanym wylewie; powierzchnia gładka, barwy brązowej; śr. wylewu ok. 16 cm, wys. zach. 1,5 cm. 7. Przepalony fragment naczynia o wychylonym wylewie; powierzchnia gładka, barwy brązowej; śr. wylewu 13,5 cm, wys. zach. 4 cm. 8. Ok. 70 niecharakterystycznych, po części przepalonych, fragmentów dużego naczynia o gładkiej powierzchni, barwy czarnej. 9. Dwa grubościennne fragmenty naczynia o chropowatej powierzchni, barwy brązowej. 10. 60 niecharakterystycznych, przepalonych fragmentów ceramiki.

Kultura: przeworska.

Datowanie: fazy I–IIa (nr 7 – fazy III–V?).

Grób 158 (inhumacyjny), ar 27

Odkryty na głębokości 110 cm, od strony E częściowo zniszczony podczas eksploracji grobu 117. Całkowity kontur jamy zarejestrowany na głębokości 135 cm. Jama o zarysie zbliżonym do prostokątnego, wydłużonym na osi N–S, o wymiarach ok. 250×130 cm i głębokości ok. 50 cm. Wypełnisko jasnoszare i szare, przy krawędzi E ciemnoszare, z węglami drzewnymi oraz drobnymi przepalonymi kośćmi (*I.2*). Na głębokości 30–40 cm od poziomu wyróżnienia w części W trzy kamienie ułożone na osi N–S i kolejny, oddalony nieco w kierunku W. Przy kamieniu najbardziej wysuniętym na N fragmenty dwóch naczyń (48, 49), pod nim kilka drobnych przepalonych kości (*I.2*, *II*); 20 cm na E od naczyń nity grzebienia, szpila hakowa we fragmencie drewnianego wrzeciona (?) i przęślik; w części S jamy, przy krawędzi E, w ciemnoszarej ziemi całe naczynie (47). Na dnie jamy, w części środkowej, dwie zapinki (1, 2), skupisko paciorków i zawieszek (5–42) oraz nieprzepalona kość (*I.1*). Na jednej z zawieszek i na zapinkach fragmenty kory olszy (*Alnus* sp.); ok. 20 cm dalej na S trzecia zapinka (3); w części S jamy sprzączka (4). W wypełnisku rozproszone fragmenty ceramiki (50–54) i paciorek (43) (Tabl. LXXV–LXXVII/158). *I.1. Płeć i wiek nieokreślone. I.2. Płeć nieokreślona, osoba dorosła (?). II. Ssak (4 fr.).*

Inwentarz: 1. Srebrna zapinka kuszowata z podwiniętą nóżką i „martwą” sprężyną, typu Almgren 168; sprężyna na osi, na końcach której półkuliste guzki; kabłąk wygięty kolankowato, częściowo facetowany, z gładkimi metopami przy główce i nóżce, na szczycie mocno wytarty, w przekroju trapezowaty; nóżka facetowana, z gładkim czworokątnym polem przy kabłąku; dł. 4,7 cm, szer. 4,6 cm. 2. Srebrna zapinka tej samej formy co powyższa; „martwa” sprężyna (obecnie zachowana w połowie) zrobiona z drutu cieńszego niż sprężyna z igłą; kabłąk na szczycie mocno wytarty; dł. 4,7 cm, zach. szer. 4 cm. 3. Brązowa zapinka kuszowata

z podwiniętą nóżką, typu Almgren 162; sprężyna na osi; kabłąk wygięty kolankowato, w przekroju pięciokątny, niemal trójkątny, na główce – z metopą zdobioną dwiema ukośnymi, krzyżującymi się liniami, a przy nóżce – z metopą zdobioną poprzeczną bruzdą; nóżka o przekroju zbliżonym do trójkątnego z metopą przy kabłąku; dł. 6,3 cm, szer. 2,9 cm. 4. Brązowa sprzączka o dwudzielnej, czworokątnej ramie ze skuwką, typu D 29; rama płaska, w przekroju nieco trapezowata, na końcach osi zaokrąglone, pierścieniowate guzki (zachowany jeden); kolec częściowo facetowany, z płaskim czworokątnym polem u nasady, czubek zagięty; skuwka prostokątna z trzema otworami na nity wzdłuż krawędzi; dł. 3,2 cm, wys. 2,9 cm. 5. Dwa fragmenty srebrnej zawieszki w formie masywnego kółka z drutu, o nawiniętych na obręcz zakończeniach; śr. 3,2 cm. 6. Trzy fragmenty srebrnej zawieszki w formie kółka z drutu, o nawiniętych na obręcz zakończeniach, z których jedno zwinięte w pętlę lub spiralę (?); śr. 2,8 cm. 7. Dwa fragmenty brązowej zawieszki w formie kółka z drutu, o nawiniętych na obręcz zakończeniach, z których każde zwinięte w spiralę; śr. ok. 4 cm. 8. Duży pierścieniowaty paciorek bursztynowy typu TM 389; śr. 2,8 cm, wys. 1,2 cm. 9–21. 13 bursztynowych wisiorków ósemkowatych o wyodrębnionych główkach, zbliżonych do typów TM 471d.f.g; wys. 1,4–1,8 cm, śr. maks. 1,1–1,3 cm. 22–37. 16 (jeden zachowany połowicznie) bursztynowych wisiorków ósemkowatych o wyodrębnionych główkach ze zgrubieniem u nasady; wys. 1,7–2,1 cm, śr. maks. 1,1–1,3 cm. 38. Beczułkowaty paciorek z czarnego, nieprzezroczystego szkła, z dwiema – białą i żółtą – zygzakowatymi liniami, tworzącymi ósemkowaty wzór, w polach pomiędzy liniami pojedyncze żółte lub białe punkty, zbliżony do typu TM 266d; śr. 1,9 cm, wys. 1,4 cm. 39. Beczułkowaty paciorek z czarnego, nieprzezroczystego szkła, z dwiema – białą i żółtą – zygzakowatymi liniami, tworzącymi ósemkowaty wzór, zbliżony do typu TM 266d; śr. 1,8 cm, wys. 1,2 cm. 40. Beczułkowaty paciorek z czarnego, nieprzezroczystego szkła, z dwiema dookolnymi białymi liniami, między którymi czerwona linia zygzakowata, typu TM 301a; śr. 1,7 cm, wys. 1,5 cm. 41. Beczułkowaty paciorek z czarnego, nieprzezroczystego szkła, typu TM 11; śr. 1,4 cm, wys. 1,1 cm. 42. Duży pierścieniowaty paciorek z zielonego, przezroczystego szkła, typu TM 42; śr. 2,7 cm, wys. 1,3 cm. 43. Przepalony paciorek z zielonego szkła, z szerokimi, falistymi, czerwonymi liniami, na których żółte i ciemnozielone lub niebieskie nitki, zbliżony do typu TM 290a; śr. 1,8 cm, wys. 1,2 cm. 44. Brązowa szpila hakowa o kolistym przekroju, tkwiąca we fragmencie drewnianego wrzeciona (?); dł. 3,1 cm. 45. Dwustożkowaty przęślik gliniany o lekko wklęsłych biegunach; powierzchnia

gładka, barwy beżowej i szarej; śr. 4,3 cm, wys. 2,4 cm. 46. Sześć brązowych nitów o rozklepanych końcach, pochodzących zapewne z kościanego grzebienia; dł. ok. 1 cm. 47. Misa typu XIVB; powierzchnia gładka, opracowana mało starannie, barwy od beżowej do szarej; śr. wylewu 13 cm, śr. dna 7,5 cm, wys. 10 cm. 48. Fragmenty misy typu VIC; brzusec zdobiony w górnej partii dwiema dookolnymi liniami, między którymi nierówny pojedynczy zygzak; powierzchnia gładka, barwy beżowej i brązowej; śr. wylewu 19,5 cm, śr. dna 9,5 cm, wys. 13,5 cm. 49. Fragmenty naczynia typu XIVA; powierzchnia gładka, barwy od brązowej do ciemnoszarej; śr. wylewu 11 cm, śr. dna 6 cm, wys. 8 cm. 50. Ok. dziesięciu fragmentów misy o niewyodrębnionym, nachylonym do środka wylewie i półkulistym brzuścu; powierzchnia bezpośrednio pod wylewem szorstka, poniżej chropowata, barwy szarej; śr. wylewu ok. 21 cm, wys. zach. 7,5 cm. 51. Przepalony fragment naczynia o pogrubionym, facetowanym wylewie i zaokrąglonym brzuścu; powierzchnia gładka, barwy beżowo-szarej. 52. Dwa przepalone fragmenty naczynia zdobione go krzyżującym się pasmem schodkowym, złożonym z linii i ukośnych kresek; powierzchnia gładka, barwy ceglastej. 53. Ok. 170 niecharakterystycznych, po części przepalonych, fragmentów ceramiki.

Kultura: wielbarska (nr. 51 i 52 – przeworska).

Datowanie: faza VI (nr. 51 i 52 – fazy I–IIa).

Grób 160 (ciałopalny, jamowy), ar 45

Jama o zarysie owalnym, wydłużonym na osi E-W, o wymiarach ok. 50×60 cm; w profilu nieckowata, o nierównym dnie i głębokości 25 cm. Wypełnisko szare, w jego części E duży kamień. W jamie rozproszone przepalone kości i fragmenty ceramiki (Tabl. LXXIV/160). *I. Płeć nieokreślona, osoba niedorośła (?).*

Inwentarz: 1. Trzy fragmenty naczynia zdobionego dwiema poziomymi bruzdami i rzędem punktów między nimi oraz plastyczną listwą z pasmem punktów; powierzchnia gładka, barwy czarnej. 2. Fragment naczynia o wylewie wyodrębnionym za pomocą bruzdy; powierzchnia gładka, barwy beżowej. 3. Fragment naczynia o masywnym, niewyodrębnionym (?) wylewie; powierzchnia gładka, barwy czarnej. 4. Ośm fragmentów ceramiki o gładkiej powierzchni, barwy czarnej. 5. Pięć niecharakterystycznych, przepalonych fragmentów ceramiki.

Kultura: przeworska (?).

Datowanie: fazy IV–V (?).

Grób 161 (ciałopalny, jamowy), ar 26

Jama o zarysie zbliżonym do owalnego, wydłużonym na osi E-W, o wymiarach ok. 60×40 cm; w profilu nieckowata, o głębokości 10 cm. Wypełnisko szare z węglami

drzewnymi. W jamie rozproszone przepalone kości i fragmenty ceramiki (Tabl. LXXVII/161). *I/II. Kości zaginęły.*

Inwentarz: 1. Fragment naczynia o gładkiej powierzchni, barwy czarnej. 2. Siedem niecharakterystycznych, w większości przepalonych fragmentów ceramiki.

Kultura: przeworska lub wielbarska.

Datowanie: fazy I–VII.

Uwagi: Ceramika z obiektu opisana nr. 189. Obiekt 189 przenieumerowano w trakcie badań na 161, natomiast nr 189 nie został później nadany innemu obiektowi.

Obiekt 162 (funkcja nieokreślona), ar 20

Odkryty na głębokości 35 cm. Jama o zarysie owalnym, wydłużonym na osi N–S, o wymiarach ok. 100×80 cm; w profilu nieckowata, o głębokości 20 cm. Wypełnisko szare z węglami drzewnymi. W jamie rozproszone fragmenty ceramiki (Tabl. LXXVII/162).

Inwentarz: 1. Dziesięć niecharakterystycznych, przepalonych fragmentów ceramiki.

Kultura: przeworska lub wielbarska.

Datowanie: fazy I–VII.

Grób 163A (ciałopalny, jamowy), ar 25

Jama na poziomie wyróżnienia o nieokreślonym zarysie, w części E i NE naruszona przez obiekt średniowieczny lub nowożytny (obiekt 163); na głębokości ok. 20 cm od stropu – o zarysie owalnym, wydłużonym na osi N–S, o wymiarach 50×40 cm; w profilu nieckowata, o niemal płaskim dnie i głębokości 35 cm. Wypełnisko w górnej partii jasnoszare, poniżej czarne z dużą ilością węgla drzewnych. W centrum jamy przepalone naczynie (5); przy jego dnie i pod nim skupisko przepalonych kości, w którym pozostałe elementy wyposażenia (Tabl. LXXIV/163A). *I. Infans I/II.*

Inwentarz: 1. Cztery nadtopione brązowe blaszki. 2. Bryłka stopionego brązu. 3. Dziewięć przepalonych fragmentów trójwarstwowego grzebienia z poroża jelenia, z brązowymi nitami; uchwyt zdobiony koncentrycznymi kółkami z punktem w środku oraz liniami; zach. wym. największego fragmentu 3×1,8 cm. 4. Przepalona misa typu VIC; powierzchnia zniszczona (pierwotnie gładka?), barwy od beżowej do szarej; śr. wylewu ok. 18 cm, śr. dna 6,5 cm, wys. 11–12 cm.

Kultura: wielbarska.

Datowanie: fazy VI–VII.

Obiekt 164 (funkcja nieokreślona), ar 26

Jama o zarysie zbliżonym do kołowego, o średnicy ok. 90 cm; w profilu nieckowata, o nierównym dnie i głębokości 30 cm. Wypełnisko szare i ciemnoszare, z węglami drzewnymi. Wyposażenie w stropie jamy (Tabl. LXXVIII/164).

Inwentarz: 1. Żelazny nit/gwóźdź o wąskiej główce; trzon w przekroju prostokątny; dł. 2,6 cm, szer. 1,5 cm (przedmiot starożytny?). 2. Cztery fragmenty przepalonego turkusowego szkła. 3. Fragment naczynia o gładkiej powierzchni, barwy czarnej. 4. Osiem niecharakterystycznych, przepalonych fragmentów ceramiki.

Kultura: przeworska lub wielbarska.

Datowanie: fazy I–VII.

Grób 165 (ciałopalny, jamowy), ar 26

Jama o zarysie zbliżonym do kołowego, o średnicy ok. 100 cm; w profilu nieckowata, o głębokości 40 cm. Wypełnisko szare z węglami drzewnymi, w stropie – miejscami – żółto-szare. W jamie rozproszone przepalone kości i fragmenty ceramiki (Tabl. LXXVIII/165). *I. Płeć nieokreślona, osoba niedorośła (?).*

Inwentarz: 1. Dwa przepalone fragmenty naczynia o pogrubionym, facetowanym wylewie; powierzchnia zniszczona, barwy ceglasto-szarej. 2. Przepalony fragment naczynia zdobionego dwiema poziomymi bruzdami, między którymi rząd poziomych kresek; powierzchnia zniszczona, barwy szarej. 3. Przydenny fragment naczynia o gładkiej powierzchni, barwy czarnej. 4. Ok. 60 niecharakterystycznych, przepalonych fragmentów ceramiki. 5. Dziesięć fragmentów ceramiki z epoki brązu/wczesnej epoki żelaza (?).

Kultura: przeworska.

Datowanie: fazy I–IIa.

Grób 166 (ciałopalny, jamowy), ar 20

Jama o zarysie zbliżonym do owalnego, wydłużonym na osi N–S, o wymiarach ok. 70×40 cm; w profilu trójkątna, o głębokości 30 cm. Wypełnisko jasnoszaro-żółte, nieznacznie ciemniejsze w części W, z nielicznymi węglami drzewnymi. W jamie rozproszone przepalone kości i fragmenty ceramiki (Tabl. LXXVII/166). *I. Płeć nieokreślona, osoba dorosła (?).*

Inwentarz: 1. Przepalony fragment wielowarstwowego (?) grzebienia z poroża jelenia; wym. 2,2×0,8 cm. 2. Dwa przepalone fragmenty naczynia zdobionego na całej powierzchni drobnymi czworokątnymi (?) punktami; powierzchnia gładka, barwy beżowo-szarej.

Kultura: wielbarska.

Datowanie: fazy VI–VII.

Grób 168 (ciałopalny, jamowy), ar 25

Odkryty na głębokości 25 cm. Jama o zarysie owalnym, wydłużonym na osi NW–SE, o wymiarach ok. 80×40 cm; w profilu nieckowata, o głębokości 30 cm. Wypełnisko szaro-brązowe. W jamie rozproszone przepalone kości i fragmenty ceramiki (Tabl. LXXVIII/168). *I. Płeć nieokreślona, osoba niedorośła.*

Inwentarz: 1. 11 niecharakterystycznych, w większości

przepalonych, fragmentów ceramiki. 2. Cztery fragmenty ceramiki z epoki brązu/wczesnej epoki żelaza (?).

Kultura: przeworska lub wielbarska.

Datowanie: fazy I–VII.

Grób 172 (ciałopalny, jamowy), ar 51

Odkryty na głębokości 20 cm. Jama o zarysie owalnym, wydłużonym na osi NE-SW, o wymiarach ok. 120×90 cm; w profilu nieckowata, o głębokości 30 cm. Wypełnisko jasnoszare, w spągu szare z węglami drzewnymi. W części W, na głębokości 10 cm od poziomu wyróżnienia, warstwa kamieni. W jamie, głównie przy dnie, rozproszone przepalone kości i fragmenty ceramiki (Tabl. LXXVIII/172). *I. Płeć nieokreślona, osoba niedorośła.*

Inwentarz: 1. Osiem niecharakterystycznych, przepalonych fragmentów ceramiki.

Kultura: przeworska lub wielbarska.

Datowanie: fazy I–VII.

Grób 174 (ciałopalny, jamowy), ar 26

Odkryty na głębokości 30 cm. Jama o zarysie owalnym, wydłużonym na osi NE-SW, o wymiarach ok. 120×90 cm; w profilu nieckowata, o głębokości 45 cm. Wypełnisko w stropie części centralnej i na obrzeżach brązowo-szare, poniżej czarne z dużą ilością węgli drzewnych. W jamie rozproszone przepalone kości i fragmenty ceramiki; w centrum fragment zapinki (1) (Tabl. LXXIX/174). *I. Płeć nieokreślona, adultus. II. Ptak (1 fr.).*

Inwentarz: 1. Fragment stopionej brązowej, dwuczęściowej zapinki grupy VI Almgrena; główka zwinięta w cylinder, przez który przewleczona żelazna oś sprężyny; zach. szer. 2,3 cm. 2. Fragment brązowej sprężyny, przypuszczalnie od zapinki nr 1; dł. zach. 0,7 cm. 3. Dziesięć przepalonych fragmentów kubka typu XVB; powierzchnia gładka, barwy od ceglastej do szarej; śr. wylewu 10 cm, śr. dna 7 cm, wys. 7,5 cm. 4. Przepalony fragment naczynia o niewyodrębnionym, nachylonym do środka wylewie; powierzchnia gładka, barwy brązowej. 5. Fragment naczynia o wylewie wyodrębnionym za pomocą bruzdy; powierzchnia gładka, barwy czarnej. 6. 13 przepalonych fragmentów grubościennego naczynia o chropowatej powierzchni, barwy ceglasto-szarej. 7. Dziewięć niecharakterystycznych fragmentów ceramiki.

Kultura: wielbarska.

Datowanie: faza VI–VII.

Grób 175 (ciałopalny, jamowy), ar 25

Jama o nieokreślonym zarysie, zniszczona przez orkę i eksplozję pocisku, o wymiarach ok. 20×20 cm; w profilu nieckowata, o głębokości 7 cm. Wypełnisko

ciemnoszare; w centrum zwarte skupisko przepalonych kości, w nim wyposażenie (Tabl. LXXIX/175). *I. Wczesny infans I.*

Inwentarz: 1. Fragment zgiętej na pół brązowej blaszki; wygięcie ukształtowane w rurkę, w której brązowy drut; wym. zach. 1×1,2 cm. 2. Stopiony cylindryczny (?) paciorek z białego szkła, zbliżony do typu TM 138; dł. 1,3 cm. 3. Pięć przepalonych fragmentów wielowarstwowego grzebienia z poroża jelenia, z brązowym nittem; wym. zach. największego fragmentu 2,2×1,1 cm. **Kultura:** wielbarska.

Datowanie: fazy VI–VII.

Grób 177 (ciałopalny, jamowy), ar 26

Odkryty na głębokości 35 cm. Jama o zarysie kolistym, o średnicy ok. 30 cm; w profilu nieckowata, o głębokości 10 cm. Wypełnisko ciemnoszare, w centrum czarne, z węglami drzewnymi. W części N jamy fragmenty naczyń (4); wewnątrz niego drut (2) i nieliczne przepalone kości; przy naczyniu skupisko przepalonych kości i duży fragment grzebienia (3) (Tabl. LXXIX/177). *I. Wczesny infans I.*

Inwentarz: 1. Fragment stopionego brązowego drutu; jeden z końców zwinięty w pętlę, dł. zach. 1,2 cm. 2. Fragment stopionego brązowego drutu; dł. zach. 1,1 cm. 3. 15 przepalonych fragmentów trójwarstwowego grzebienia z poroża jelenia, z brązowymi nitami; uchwyt zaokrąglony; na płytkach, ponad zębami, dwie równoległe płytkie bruzdy; dł. 7,4 cm, wys. zach. 3 cm. 4. Przepalone fragmenty miseczki typu XVIII A; na dolnej partii brzuśca cztery koliste dołki; powierzchnia gładka, barwy brązowej; śr. wylewu 9 cm, śr. dna 4,5 cm, wys. 7,5 cm.

Kultura: wielbarska.

Datowanie: fazy VI–VII.

Grób 179 (inhumacyjny), ar 26/32

Odkryty na głębokości 50 cm. Jama o zarysie zbliżonym do prostokątnego, wydłużonym na osi N-S, o wymiarach ok. 90×70 cm; w profilu niemal prostokątna, o głębokości 40 cm. Wypełnisko szare z nielicznymi węglami drzewnymi. W stropie jamy drobne fragmenty ceramiki i kilka przepalonych kości; na głębokości ok. 20 cm od stropu, przy krawędzi W, trzy wisiorki bursztynowe (1–3) (Tabl. LXXX/179). *I/II. Kości zaginęły.* **Inwentarz:** 1–3. Trzy bursztynowe wisiorki ósemkowate o płasko-kulistych korpusach i wyodrębnionych za pomocą bruzdy główkach ze żłobkiem u nasady, zbliżone do typu TM 471d; wys. 1,7–1,8 cm, szer. 1–1,1 cm. 4. Fragment naczynia o pogrubionym, facetowanym wylewie; powierzchnia gładka, barwy ciemnoszarej. 5. Cztery niecharakterystyczne, przepalone fragmenty ceramiki.

Kultura: wielbarska (nr 4 – przeworska).

Datowanie: fazy VI–VII (nr 4 – fazy I–IIa).

Grób 180 (ciałopalny, popielnicowy?), ar 25A

Odkryty na głębokości ok. 25–36 cm. Zarysy jamy niewidoczne. Fragmenty dużego naczynia w czystym piasku. Wśród nich niewielki kamień i nieliczne przepalone kości, te ostatnie rozproszone również w najbliższej okolicy ceramiki (Tabl. LXXX/180). *I. Infans I–II. II. Kura domowa (?) (1 fr.)*.

Inwentarz: 1. Fragmenty dużego naczynia typu B.5a; powierzchnia gładka, barwy czarnej; śr. wylewu ok. 30 cm, wys. zach. 22,5 cm.

Kultura: przeworska.

Datowanie: faza V (?).

Grób (?) 182 (inhumacyjny?), ar 26

Odkryty na głębokości 95 cm. Jama o zarysie zbliżonym do prostokątnego, wydłużonym na osi N–S, o wymiarach 110×50 cm; w części N prawdopodobnie naruszona przez jamę grobu 164; w profilu prostokątna, o głębokości 30 cm. Wypełnisko szare, w części N nieco ciemniejsze z nielicznymi drobnymi kawałkami węgla drzewnych. W jamie rozproszone fragmenty ceramiki i kilka przepalonych kości (Tabl. LXXX/182). *I/II. Kości zaginęły*.

Inwentarz: 1. Trzy niecharakterystyczne fragmenty ceramiki.

Kultura: wielbarska (?).

Datowanie: fazy VI–VII (?).

Grób (?) 183 (inhumacyjny?), ar 26

Odkryty na głębokości 95 cm. Jama o zarysie zbliżonym do prostokątnego, wydłużonym na osi N–S, o wymiarach 80×40 cm; w profilu nieckowata, o nierównym dnie i głębokości 20 cm. Wypełnisko jasnoszare i szare, z nielicznymi drobnymi kawałkami węgla drzewnych. W jamie rozproszone fragmenty ceramiki i kilka przepalonych kości (Tabl. LXXX/183). *I. Płeć i wiek nieokreślone*.

Inwentarz: 1. Trzy niecharakterystyczne fragmenty ceramiki, w tym jeden przepalony.

Kultura: wielbarska (?).

Datowanie: fazy VI–VII (?).

Grób 184 (inhumacyjny), ar 26

Odkryty na głębokości 40 cm. Jama o zarysie zbliżonym do owalnego, wydłużonym na osi NNW–SSE, o wymiarach ok. 140×70 cm. Wypełnisko jasnoszare. W centrum jamy duży kamień (wymiar 70×40×30 cm) i dwa mniejsze w części S. Pod największym głazem warstwa ciemnoszarej ziemi ze skupiskiem przepalonych kości (*I.2*). Na dnie jamy, na głębokości ok. 90 cm od poziomu wyróżnienia: w części środkowej fragmenty

nieprzepalonych kości (*I.1*) i zapinka (2), ok. 15 cm dalej na N, przy żuchwie, druga zapinka (1) z fragmentem tkaniny lub skóry, trzy wisiorki na kółkach (3–5) i kółko (6); na dwóch kółkach pętliki sznurka (obecnie zachowane we fragmencie); na jednym z wisiorów fragmenty materiału organicznego. W całej jamie rozproszone nieliczne przepalone kości (*I.2*) i drobne fragmenty ceramiki (Tabl. LXXXI/184). *I.1. Wczesny infans I. I.2. Wczesny infans I (?)*.

Inwentarz: 1. Brązowa zapinka kuszowata z podwiniętą nóżką, typu Almgren 162; sprężyna na osi; kabłąk kolankowato wygięty, facetowany, w przekroju trójkątny; nóżka facetowana; dł. 4,4 cm, szer. 2,5 cm. 2. Brązowa zapinka identyczna z nr. 1; dł. 3,9 cm, szer. 2,4 cm. 3–5. Trzy srebrne wisiorki toporowate z rombownym uchem, prostopadłym do płaszczyzny wisiorka; wys. ok. 2,2 cm, szer. 2 cm; każdy nanizany na srebrne kółko z drutu, o nawiniętych na obręcz zakończeniach, typu 15; śr. ok. 1,7 cm; na jednym z nich fragmenty wełnianego sznurka. 6. Srebrna zawieszka w formie kółka z drutu o nawiniętych na obręcz zakończeniach, typu 15, pierwotnie z dowiązanym fragmentem sznurka; śr. 2 cm. 7. Fragment brązowej szpili hakowej o tordowanym trzpieniu; dł. zach. 2,5 cm. 8. Ośiem niecharakterystycznych fragmentów ceramiki, w tym kilka przepalonych.

Kultura: wielbarska.

Datowanie: faza VI.

Grób 185 (ciałopalny, jamowy), ar 25

Jama o zarysie zbliżonym do prostokątnego, wydłużonym na osi NE–SW, o wymiarach ok. 140×100 cm; w profilu dwudzielna, o głębokości 35 cm. Wypełnisko szare, miejscami ciemnoszare, z węglami drzewnymi, w części N jasnoszare. W jamie rozproszone przepalone kości i wyposażenie (Tabl. LXXXI/185). *I. Płeć nieokreślona, adultus–maturus*.

Inwentarz: 1. Przepalony fragment guzka (?) glinianego o żłobkowanej powierzchni, barwy szarej; wym. 0,7×0,8 cm. 2. Bryłka stopionego ciemnoniebieskiego, przezroczystego szkła. 3. Dwie bryłki stopionego brązu. 4. Sześć przepalonych ułamków wielowarstwowego grzebienia z poroża jelenia; wym. największego fragmentu 1,1×0,4 cm. 5. Fragment naczynia o wychylnym wylewie; powierzchnia gładka, barwy jasnobrązowej. 6. Ok. 15 niecharakterystycznych fragmentów ceramiki, w tym kilka przepalonych.

Kultura: wielbarska.

Datowanie: fazy VI–VII.

Uwagi: Możliwe, że jaśniejsza część N obiektu to pozostałość starszej jamy o nieokreślonym charakterze.

Grób 186 (inhumacyjny), ar 26

Odkryty na głębokości ok. 40 cm. Trzy duże kamienie

leżące wzdłuż osi N-S, pod nimi jama o wypełnisku wyróżniającym się jedynie większą wilgotnością gleby od otaczającego calca oraz – w części NE – ciemnoszarym kolistym zaciemnieniem, o średnicy ok. 70 cm i nieregularnym profilu o miąższości ok. 10 cm. W całym wypełnisku rozproszone fragmenty ceramiki i przepalone kości. Ok. 40 cm poniżej kamieni dwie zapinki (1, 2), szklany wisiorek (3) i bursztynowe wisiorki (4, 5); przy fibulach szczątki skóry (?) i nieprzepalone kości. Dno zachowanej części jamy płaskie, na głębokości ok. 70 cm od stropu (Tabl. LXXXVII/186). *I. Infans I.*

Inwentarz: 1. Brązowa zapinka kuszowata z podwiniętą nóżką, typu Almgren 162; sprężyna na osi; kabłąk kolankowato wygięty, w przekroju trójkątny; nóżka w przekroju trójkątna; dł. 4 cm, szer. 1,9 cm. 2. Brązowa zapinka z podwiniętą nóżką, typu Almgren 162; sprężyna na osi, kabłąk kolankowato wygięty, w przekroju trójkątny; nóżka facetowana; dł. 3,9 cm, szer. ok. 2 cm; zapinka tkwi w nieokreślonym materiale organicznym. 3. Kropłowaty wisiorek z zielonawego, przezroczystego szkła z wtopionym brązowym drutem (pozostałość ucha?); śr. 1,8 cm, wys. 1,9 cm. 4.5. Dwa bursztynowe wisiorki ósemkowate o płasko-kulistych korpusach i wyodrębnionych główkach, zbliżone do typu TM 471d; wys. 1,3–1,5 cm, szer. 1–1,2 cm; główka wisiorka nr 4 w większości skruszona. 6. Trzy niecharakterystyczne, przepalone fragmenty ceramiki.

Kultura: wielbarska.

Datowanie: faza VI.

Grób 187 (ciałopalny, jamowy), ar 26

Jama o zarysie prostokątnym, wydłużonym na osi E-W, o wymiarach ok. 250×110 cm; w części SE łącząca się z jamą grobu 188; w profilu nieckowata, o nierównym dnie i głębokości 55 cm, z półkolistym przegłębieniem w części W. Wypełnisko szare i ciemnoszare, z węglami drzewnymi. W jamie rozproszone przepalone kości i fragmenty ceramiki; w części E fragment nożyka (1) i przęślik (3) (Tabl. LXXXII–LXXXIV/187). *I. Płeć nieokreślona, osoba niedorośła (?). II. Nieokreślone (1 fr.).*

Inwentarz: 1. Fragment żelaznego nożyka sierpikowatego, dł. ok. 7,5 cm (zaginał). 2. Fragment żelaznej blachy; wym. 2,5×1,8 cm. 3. Fragment dwustożkowatego przęślika glinianego o płaskich biegunach; powierzchnia gładka, barwy beżowo-brązowej; śr. 3,8 cm, wys. 2,8 cm. 4. Fragmenty dużego kubka typu I.1; wylew pogrubiony, podkreślony bruzdą; brzusiec zdobiony – podzielonym na segmenty – pasmem złożonym z kilku poziomych bruzd, między którymi rzędy ukośnych lub poziomych kresek; powierzchnia gładka, barwy beżowej i jasnobrązowej; śr. wylewu 18 cm, śr. dna 8,5 cm, wys. 13 cm. 5. Cztery przepalone fragmenty misy typu II.2; wylew pogrubiony; powierzchnia gładka, barwy

od brązowej do ciemnoszarej; śr. wylewu 18 cm, śr. dna 8 cm, wys. 9 cm. 6. Trzy przepalone fragmenty misy typu II.2, wylew pogrubiony, facetowany; powierzchnia gładka, barwy brązowej; śr. wylewu ok. 19 cm, wys. ok. 9 cm. 7. Dwa przepalone fragmenty misy o pogrubionym wylewie; powierzchnia gładka, barwy szarej; śr. wylewu ok. 25 cm, wys. zach. 4 cm. 8. Trzy przepalone fragmenty wazy grupy IV, z uchem; wylew pogrubiony; brzusiec zdobiony z jednej strony ucha rzędem ukośnych kresek tworzących kąty, z drugiej – rzędami ukośnych kresek tworzących potrójny zygzak, z obu stron ucha pasma ornamentacyjne zakończone dwiema pionowymi liniami, między którymi ukośne kreski; powierzchnia zniszczona, barwy szarej; śr. wylewu ok. 11 cm, wys. zach. 3,5 cm. 9. Cztery przepalone fragmenty wazy grupy IV, z uchem; wylew pogrubiony; powierzchnia zniszczona, barwy od ceglastej do szarej; śr. wylewu 19 cm, śr. dna 12 cm, wys. 16 cm. 10. Dziewięć przepalonych fragmentów czarki typu VII.3; wylew wychylony; brzusiec zdobiony szerokim pasmem pionowych linii ujętych w dwie dookólne bruzdy; dno wklęsłe, nieznacznie wyodrębnione; powierzchnia gładka, barwy ciemnobrązowo-szarej; śr. wylewu ok. 7, wys. zach. 3,5 cm. 11. Trzy przepalone fragmenty półkuliastej miseczki; wylew niewyodrębniony; powierzchnia gładka, barwy ceglastej i szarej; śr. wylewu 13 cm, wys. zach. 7,5 cm. 12. 11 przepalonych fragmentów trójdzielnego naczynia o pogrubionym wylewie; brzusiec zdobiony meandrem utworzonym z linii i ukośnych lub poziomych kresek; powierzchnia gładka, barwy jasnoszarej. 13. Przepalony fragment trójdzielnego naczynia o pogrubionym wylewie i zaokrąglonym brzuscu; powierzchnia zniszczona, barwy szarej. 14. Trzy przepalone fragmenty naczynia o lekko wyodrębnionym dnie; powierzchnia szorstka, barwy brązowo-szarej; śr. dna 9 cm, wys. 4 cm. 15. Przepalony fragment przydennej części naczynia; powierzchnia gładka, barwy jasnoszarej, śr. dna 6 cm. 16. Przepalony fragment przydennej części naczynia; powierzchnia zniszczona, barwy ceglastej, śr. dna 6 cm, wys. zach. 3 cm. 17. Przepalony fragment przydennej części naczynia; powierzchnia zniszczona, barwy ceglastej, śr. dna 9 cm, wys. zach. 3 cm. 18. Przepalone fragmenty przydennej części naczynia; powierzchnia gładka, barwy brązowej; śr. dna 12 cm, wys. zach. 6 cm. 19. Dwa fragmenty naczynia zdobionego poziomymi liniami z rzędem kresek między nimi; powierzchnia gładka, barwy czarnej. 20. Fragment naczynia o ostrym załomie brzuśca, zdobionym pasmem ukośnych nacięć; powierzchnia gładka, barwy czarnej. 21. Ok. 30 fragmentów ceramiki o gładkiej powierzchni, barwy czarnej. 22. Ok. 240 niecharakterystycznych fragmentów ceramiki, w większości przepalonych. 23. Fragment ceramiki z epoki brązu/wczesnej epoki żelaza.

Kultura: przeworska.

Datowanie: fazy II–III.

Uwagi: Nożyk sierpikowaty (nr 1) zaginął; obecnie do zespołu przypisany jest fragment innego noża, włączony do inwentarza grobu zapewne już po badaniach. Wśród ceramiki znajdują się liczne, łączące się ze sobą, fragmenty naczyń z grobu 191, który zlokalizowany był ok. 2 m na SE od grobu 187.

Grób 188 (ciałopalny, jamowy), ar 26

Jama o nieokreślonym, nie całkiem uchwyconym zarysie, o przypuszczalnej średnicy ok. 200 cm, w części N łącząca się z jamą grobu 187, w części SE naruszona przez jamę grobu 191; w profilu nieckowata, o nierównym dnie i głębokości 80 cm. Wypełnisko jasnoszare, nieznacznie odróżniające się od calca, miejscami szare, z węglami drzewnymi; w stropie dwa kamienie średniej wielkości. W jamie rozproszone przepalone kości i – głównie w niżej położonych partiach – fragmenty ceramiki. Ok. 20 cm poniżej większego kamienia nit (1); poza (widoczną?) krawędzią E jamy, na poziomie jej dna, przęślik (2) (Tabl. LXXXII/188, LXXXIII/188). I/II. *Kości zaginęły.*

Inwentarz: 1. Żelazny nit o czworokątnej, płaskiej główce; trzon w przekroju czworokątny; dł. zach. 1,7 cm, wym. główki ok. 1×1 cm. 2. Przepalony dwustożkowaty przęślik gliniany o wklęsłych biegunach; powierzchnia zniszczona, barwy szarej; śr. 4,4 cm, wys. 1,8 cm. 3. Dwa przepalone fragmenty naczynia o wychylonym wylewie i zaokrąglonym brzuscu; powierzchnia gładka, barwy szarej; śr. wylewu 15 cm, wys. zach. 4 cm. 4. Cztery przepalone fragmenty naczynia o pogrubionym, facetowanym wylewie; powierzchnia gładka, barwy brązowej. 5. Ok. 85 niecharakterystycznych, w większości przepalonych, fragmentów ceramiki.

Kultura: przeworska.

Datowanie: fazy II–III (?).

Uwagi: Możliwe, że fragment naczynia nr 3 to część misy nr 5 z grobu 187.

Grób 190 (ciałopalny, jamowy), ar 25

Odkryty na głębokości 45 cm. Jama o zarysie zbliżonym do owalnego, wydłużonym na osi E-W, o wymiarach ok. 200×160 cm; na głębokości ok. 25 cm od poziomu wyróżnienia – o zarysie zbliżonym do prostokątnego, wydłużonym na osi E-W, o wymiarach ok. 180×110 cm. W profilu niemal nieckowata, o głębokości 60 cm; w części SE, w dnie jamy, niewielkie, ok. 15-centymetrowe, nieckowate przegłębienie. Wypełnisko w górnej części i na obrzeżach szare, poniżej czarne, z licznymi węglami drzewnymi; w stropie czarnej warstwy duży płaski kamień (wymiar 55×60×25 cm). W jamie rozproszone przepalone kości i fragmenty ceramiki; pod

kamieniem fragmenty dużego czarnego naczynia (4); na dnie jamy, w części SE, skupisko fragmentów ceramiki; niżej, w nieckowatym przegłębieniu, dwa małe naczynia stojące jedno na drugim (1, 2), obok fragmenty trzeciego naczynia (3) (Tabl. LXXXV, LXXXVI). I. *Płeć nieokreślona, osoba niedorośła (?).*

Inwentarz: 1. Miniaturowa waza typu VII.4; wylew lekko wychylony; szyja wyodrębniona płytkimi bruzdami; brzusiec nieco dwustożkowaty; powierzchnia gładka, barwy czarnej; śr. wylewu 6 cm, śr. dna 4,5 cm, wys. 6 cm. 2. Miniaturowa waza typu VII.4; wylew lekko wychylony; szyja wyodrębniona płytkimi bruzdami; brzusiec nieznacznie dwustożkowaty; powierzchnia gładka, barwy czarnej; śr. wylewu 7,5 cm, śr. dna 4,5 cm, wys. 6 cm. 3. Ok. 85 fragmentów garnka zbliżonego do grupy III; wylew pogrubiony; powierzchnia gładka, barwy czarnej; śr. wylewu 16 cm, wys. zach. 15 cm. 4. Dwa przepalone fragmenty naczynia o pogrubionym wylewie; powierzchnia gładka, barwy od ceglastej do szarej; śr. wylewu 15 cm, wys. zach. 5 cm. 5. Dwa przepalone fragmenty trójdzielnego naczynia z uchem; wylew pogrubiony; brzusiec zdobiony rzędem kresek; powierzchnia zniszczona, barwy ceglastej. 6. Przepalony fragment trójdzielnego naczynia; wylew wychylony; powierzchnia zniszczona, barwy szarej. 7. Przepalony fragment naczynia o pogrubionym wylewie; powierzchnia zniszczona, barwy ceglastej i szarej. 8. Przepalony fragment naczynia o pogrubionym wylewie; powierzchnia zniszczona, barwy jasnoszarej. 9. Przepalony fragment naczynia o pogrubionym wylewie; powierzchnia gładka, barwy beżowej i szarej. 10. Fragment naczynia o wychylonym wylewie, wyodrębnionym za pomocą bruzdy; powierzchnia gładka, barwy brązowej. 11. Dziewięć fragmentów przydennej części dużego naczynia o gładkiej powierzchni, barwy czarnej; śr. dna 14 cm, wys. zach. 18 cm. 12. Sześć fragmentów przydennej części naczynia o gładkiej powierzchni, barwy czarnej; śr. dna ok. 16 cm, wys. zach. 3 cm. 13. Przepalony fragment przydennej części naczynia; powierzchnia gładka, barwy brązowej i szarej; śr. dna 9 cm, wys. zach. 3 cm. 14. Pięć fragmentów ceramiki o gładkiej powierzchni, barwy czarnej. 15. Fragment grubościennego naczynia o chropowatej powierzchni, barwy jasnobrązowej. 16. Ok. 95 niecharakterystycznych, przepalonych fragmentów ceramiki.

Kultura: przeworska.

Datowanie: fazy II–III.

Grób 191 (ciałopalny, jamowy), ar 26

Jama o zarysie owalnym, wydłużonym na osi N-S, o wymiarach ok. 80×70 cm; w profilu niemal półkola, o głębokości 30 cm. Wypełnisko w stropie jasnoszare, łączące się z wypełniskiem grobu 188, poni-

żej szare i ciemnoszare, miejscami czarne, z węglami drzewnymi. W ciemnej warstwie rozproszone przepalone kości i fragmenty ceramiki; w centrum fragment bransolety (1) (Tabl. LXXXII/191, LXXXIII/191). *I. Kobieta (?), adultus.*

Inwentarz: 1. Fragment brązowej bransolety sztabkowej o nieco pogrubionym zakończeniu, w przekroju zbliżonym do sześcioboku o zaokrąglonych krawędziach; dł. zach. 1,7 cm. 2. Przepalone fragmenty naczynia typu B.3a lub B.3b, z uchem; pod wylewem i nad załomem brzuśca dookoła bruzda; powierzchnia gładka, barwy brązowej; śr. wylewu 16–17 cm, śr. dna 8 cm, wys. ok. 12 cm. 3. Przepalone fragmenty naczynia typu B.3b, z uchem; pod wylewem dwie nierówne, dookoła bruzdy; dno wyodrębnione; powierzchnia gładka, barwy ceglastej i szarej; śr. wylewu ok. 14–15 cm, śr. dna ok. 7 cm, wys. ok. 11,5 cm. 4. Dwa przepalone fragmenty naczynia o wyodrębnionym dnie; powierzchnia gładka, barwy ceglasto-szarej; śr. dna 6 cm, wys. zach. 5 cm. 5. Siedem niecharakterystycznych fragmentów naczynia o gładkiej powierzchni, barwy czarnej. 6. Ok. 40 niecharakterystycznych, przepalonych fragmentów ceramiki. **Kultura:** przeworska.

Datowanie: faza V.

Grób 195 (ciałopalny, jamowy), ar 25

Odkryty na głębokości 50 cm. Jama o zarysie owalnym, wydłużonym na osi NW-SE, o wymiarach 50×35 cm; w profilu półkola, o głębokości 20 cm. Wypełnisko szare z węglami drzewnymi. W jamie rozproszone przepalone kości i wyposażenie (Tabl. LXXXVII/195). *I. Wczesny infans I.*

Inwentarz: 1. Bryłka stopionego brązu. 2. Trzy przepalone fragmenty płytek z poroża jelenia, przypuszczalnie z wielowarstwowego grzebienia; wym. zach. 1,2×0,4–0,5 cm. 3. Dwa niecharakterystyczne, przepalone fragmenty ceramiki.

Kultura: wielbarska.

Datowanie: fazy VI–VII.

Grób 197 (ciałopalny, jamowy), ar 26

Jama o zarysie owalnym, wydłużonym na osi NW-SE, o wymiarach ok. 110×50; w profilu nieckowata, o głębokości 20 cm. Wypełnisko w części S ciemnoszare, z węglami drzewnymi, w części N szare. W jamie, głównie w ciemnej warstwie, rozproszone przepalone kości i fragmenty ceramiki (Tabl. LXXXVII/197). *I. Płeć nieokreślona, osoba niedorośła. II. Świnia (1 fr.).*

Inwentarz: 1. Dziesięć niecharakterystycznych, po części przepalonych, fragmentów ceramiki.

Kultura: przeworska lub wielbarska.

Datowanie: fazy I–VII.

Grób 199 (ciałopalny, jamowy), ar 32

Odkryty na głębokości 30 cm. Jama o zarysie owalnym, wydłużonym na osi E-W, o wymiarach ok. 160×130 cm; w profilu nieckowata, o głębokości 40 cm. W centrum jamy duży kamień o wymiarach ok. 50×50×60 cm. Wypełnisko na obrzeżach szare, przy kamieniu i poniżej niego ciemnoszare i czarne, z węglami drzewnymi. W jamie, głównie w górnej części, rozproszone przepalone kości i fragmenty ceramiki; w stropie części NE zapinka (1) (Tabl. LXXXVIII/199). *I/II. Kości zaginęły.*

Inwentarz: 1. Brązowa zapinka z dwoma profilowanymi dookołnymi grzebykami na kabłąku, typu Almgren 236c wg J. Garbscha (1965); cięciwa przytrzymywana haczykiem; kabłąk w przekroju okrągły; nóżka zwieńczona płaskim, krążkowatym, profilowanym guzkiem; pochewka ramowata; dł. 5,8 cm, szer. 2,2 cm. 2. Przepalony fragment naczynia o wychylonym wylewie; powierzchnia gładka, barwy beżowej. 3. Przepalony fragment naczynia o niewyodrębnionym, nachylnym do środka wylewie; powierzchnia gładka, barwy szarej. 4. Trzy przepalone fragmenty naczynia o lekko pogrubionym wylewie; powierzchnia gładka, barwy brązowej. 5. Ok. 15 niecharakterystycznych, przepalonych fragmentów ceramiki.

Kultura: przeworska.

Datowanie: fazy III–IV.

Groby 200A, 200B, 200C, 200D, ar 19

Odkryte na głębokości 25 cm jako rozległe zaciemnienie o zarysie zbliżonym do owalnego, wydłużonym na osi NW-SE, o wymiarach ok. 240×160 cm; na poziomie wyróżnienia składające się z dwóch łączących się ze sobą zarysów: **grobu 200A** oraz ciemnoszarej warstwy, rozdzielającej się na głębokości ok. 40 cm od stropu na trzy osobne obiekty: **grób 200B** w części W, **grób 200C** w części SE i **grób 200D** w części E. W stropie bryłka stopionego brązu i fragmenty ceramiki (obecnie zmieszane z fragmentami ceramiki z grobu 200B) (Tabl. LXXXIX).

Grób 200A (ciałopalny, jamowy?), ar 19

Niemal całkowicie zniszczony. Jama o rozmytym zarysie, zbliżonym do owalnego, wydłużonym na osi NE-SW, o wymiarach ok. 120×80 cm i głębokości 5 cm. Wypełnisko jasnoszare-żółte. W centrum jamy rozproszone przepalone kości, fragmenty dwóch zapinek (1, 2) i trzy zniszczone naczynia (4–6), przy jednym z nich igła (3); naczynie nr 5 leżało na boku (Tabl. LXXXIX/200A, XC/200A). *I/II. Kości zaginęły.*

Inwentarz: 1. Nadtopiony fragment brązowej zapinki typu Almgren 68; nóżka zwieńczona płaskim, profilowanym guzkiem, w pochewce trzy otwory różnej średnicy; dł. zach. 2,6 cm. 2. Fragment brązowej,

jednoczęściowej zapinki trąbkowatej, zbliżonej do typów Almgren 74 i 75; główka od spodu niemal płaska; kabłąk w przekroju trójkątny, z profilowanym dookołnym grzebykiem; nóżka w przekroju trójkątna, zwieńczona profilowanym dookołnym grzebykiem z guzkiem; pochewka zdobiona rzędem ukośnych nacięć wzdłuż styku z nóżką i pasmem zygzaka wzdłuż przedniej krawędzi; dł. 3,2 cm. 3. Fragment brązowego masywnego drutu (trzon szpili lub igły?) (zaginął). 4. Dwa przepalane fragmenty wazy typu A.1; szyja wyodrębniona od brzuśca dookołna bruzdą; powierzchnia gładka, barwy beżowej; śr. wylewu 13 cm, śr. dna 5,5 cm, wys. ok. 9 cm. 5. Przepalony fragment małego naczynia z uchem i silnie wydętym, zaokrąglonym w górnej partii brzuścem; powierzchnia gładka, barwy brązowej; śr. dna 5 cm, wys. zach. 9 cm. 6. Fragmenty misy typu B.1a lub B.3a; pod wylewem i nad załomem brzuśca dookołna bruzda, na załomie pasmo ukośnych kresek; powierzchnia gładka, barwy czarnej; śr. wylewu 18 cm, śr. dna 7 cm, wys. 11–12 cm.

Kultura: przeworska.

Datowanie: faza IV.

Grób 200B (ciałopalny, jamowo-popielnicowy), ar 19 Jama o zarysie kolistym, o średnicy ok. 70 cm; w profilu półkola, o nierównym dnie i głębokości 35 cm. Wypełnisko ciemnoszare i czarne, z węglami drzewnymi. W jamie rozproszone przepalone kości i fragmenty ceramiki; w części SE zapinka (1); w części N dwa małe naczynia (12, 13), jedno przechylone na bok (13); w drugim (12) przepalone kości i przedmioty metalowe (2–9); trzecie naczynie (14) na boku w części środkowej; pod popielnicą (12) grudka szkła (11) i kolejne małe naczynie (15) (Tabl. LXXXIX–XCI/200B). *I.1. Płec nieokreślona, adultus. I.2. Płec nieokreślona, osoba nie-dorośla (?). II. Koza lub owca (4 fr.).*

Inwentarz: 1. Żelazna zapinka typu M-a; kabłąk w przekroju rombowlaty, z dookołnym grzebykiem poniżej szczytu; pochewka ramowata; dł. 5,5 cm, szer. 1,5 cm. 2. Żelazna zapinka typu M-a; kabłąk wygięty niemal kolankowato, w przekroju kolisty (?); pochewka ramowata; dł. ok. 6 cm, szer. 1,5 cm. 3. Główka żelaznej zapinki typu J; dł. zach. 1,5 cm, szer. 1,1 cm. 4. Żelazne kółko ze sztabki o czworokątnym przekroju; śr. 3 cm; do niego przywarte fragmenty stopionego szkła i zapinka nr 2. 5. Fragment żelaznego szydła; trzon w przekroju z jednej strony czworokątny, z drugiej kolisty; dł. zach. 4 cm. 6. Fragment żelaznego noża o jednostronnie wyodrębnionym trzpieniu rękojeści; dł. zach. ok. 11 cm, szer. ostrza maks. ok. 2,5 cm. 7. Żelazna, dwudzielną klamrą zawiaskową typu IXB; obie części zdobione wzdłuż krawędzi pojedynczą bruzdą; dł. całości ok. 26 cm, szer. maks. 2,6 cm. 8. Nadtopiony brązowy pierścień

brodawkowaty; śr. obręczy 2,3 cm; miejscami przywarte do powierzchni fragmenty ciemnoniebieskiego szkła. 9. Fragment nieokreślonego przedmiotu z żelaza. 10. Fragment płaskiego przedmiotu z brązu. 11. Bryłka stopionego szkła nieokreślonej barwy. 12. Przepalony kubek typu I.4; powierzchnia gładka, barwy od brązowej do szarej; śr. wylewu 11 cm, śr. dna 8 cm, wys. 10 cm. 13. Przepalone naczynko typu VII.1; wylew pogrubiony, facetowany; powierzchnia gładka, barwy szarej; śr. wylewu 5,5 cm, śr. dna 4,5 cm, wys. 7,5 cm. 14. Przepalona czarka typu VII.3; wylew wychylony; dno wklęsłe; powierzchnia gładka, barwy beżowej; śr. wylewu 7 cm, śr. dna 4 cm, wys. 5,5–6 cm. 15. Przepalone naczynko typu VII.1; wylew lekko pogrubiony; powierzchnia gładka, barwy szarej; śr. wylewu 3 cm, śr. dna 3 cm, wys. 5 cm. 16. Przepalone fragmenty kubka typu I.2; wylew pogrubiony, facetowany; powierzchnia gładka, barwy od różowawej do szarej; śr. wylewu 10 cm, śr. dna 7,5 cm, wys. 6–7 cm. 17. Przepalone fragmenty wazy grupy IV, z uchem; wylew pogrubiony; brzusiec zdobiony dwiema dookołnymi liniami, między którymi pasmo krokwiowe; powierzchnia gładka, barwy od ceglastej do szarej; śr. wylewu 16–17 cm, śr. dna 9 cm, wys. 12 cm. 18. Przepalone fragmenty wazy grupy IV; powierzchnia gładka, barwy od ceglastej do ciemnoszarej; śr. wylewu 15 cm, śr. dna 8 cm, wys. 13 cm. 19. Dwa przepalone fragmenty naczynia o zaokrąglonym brzuścu i niewyodrębnionym wylewie; powierzchnia gładka, barwy beżowej; śr. wylewu 14,5 cm, wys. zach. 6,5 cm. 20. Trzy przepalone fragmenty naczynia o wychylonym wylewie i dwustożkowatym brzuścu z poziomą bruzdą nad załomem i pod wylewem; powierzchnia gładka, barwy ceglastej. 21. Fragment naczynia o wychylonym wylewie; powierzchnia gładka, barwy brązowej i szarej. 22. Ok. 40 niecharakterystycznych, przepalonych fragmentów ceramiki.

Kultura: przeworska.

Datowanie: faza IIa (nr. 20, 21 – fazy IV–V).

Uwagi: Wśród materiału osteologicznego z grobu 200B mogą znajdować się fragmenty kości z grobów 200A, 200C i 200D.

Grób 200C (ciałopalny, jamowy), ar 19

Jama o zarysie kolistym, o średnicy ok. 30 cm; w profilu zbliżona do trójkąta, o głębokości 35 cm. Wypełnisko ciemnoszare z węglami drzewnymi. W jamie rozproszone przepalone kości (Tabl. LXXXIX/200C).

Inwentarz: brak (?).

Kultura: przeworska.

Datowanie: fazy I–IIa (?).

Uwagi: Możliwe, że jama jest częścią grobu 200B. Podczas eksploracji grobów 200B, 200C, 200D traktowano je jako jeden zespół (nr 200). Wynikiem tego, jeśli

z wypełniska grobu 200C pozyskano jakieś fragmenty ceramiki lub szczątki kostne, obecnie są one przypisane do inwentarza grobu 200B.

Grób 200D (ciałopalny, jamowy), ar 19

Jama o zarysie zbliżonym do kolistego, o średnicy ok. 40 cm; profil niezadokumentowany. Wypełnisko szare, miejscami ciemnoszare, z węglami drzewnymi. Na poziomie wyróżnienia przepalone kości (Tabl. LXXXIX/200D).

Inwentarz: brak (?).

Kultura: przeworska.

Datowanie: fazy I–IIa (?).

Uwagi: Możliwe, że jama jest częścią grobu 200B. Podczas eksploracji grobów 200B, 200C, 200D traktowano je jako jeden zespół (nr 200). Wynikiem tego, jeśli z wypełniska grobu 200D pozyskano jakieś fragmenty ceramiki lub szczątki kostne, obecnie są one przypisane do inwentarza grobu 200B.

Grób 201 (ciałopalny, jamowy), ar 19

Jama o nieregularnym zarysie, wydłużonym na osi N–S, o wymiarach ok. 200×90 cm; w profilu nieckowata, o głębokości 50 cm. Wypełnisko szare, w części S nieznacznie ciemniejsze, z niewielką liczbą węgla drzewnych. W jamie rozproszone przepalone kości i fragmenty ceramiki; w części N zapinka (1) w dwóch fragmentach (Tabl. XCI/201). *I. Płeć nieokreślona, osoba dorosła* (?).

Inwentarz: 1. Brązowa, jednoczęściowa zapinka 7. serii V grupy Almgrena; cięciwa przytrzymywana haczykiem; kabłąk łukowato wygięty, w przekroju trójkątny, zwężający się ku nóżce, na główce półkolisty grzebyk z podłużną bruzdą; nóżka w przekroju trójkątna, zwieńczona stożkowatym guzkiem z podłużną bruzdą u nasady; dł. ok. 4,5 cm. 2. Pięć przepalonych fragmentów naczynia zbliżonego do typu B.1a lub B.3a; pod wylewem i nad załomem brzuśca dookolna bruzda; powierzchnia zniszczona, porowata, być może po wypalanej domieszce organicznej, barwy od ceglastej do szarej; śr. wylewu ok. 22 cm, wys. zach. 4,5 cm. 3. Trzy przepalone fragmenty dwustożkowatego naczynia o wychylonym wylewie (typ B.1b?); pod wylewem i nad załomem brzuśca dookolna bruzda; powierzchnia zniszczona, barwy ceglastej i szarej. 4. Ok. 35 przepalonych fragmentów naczynia zdobionego na brzuścu pasmem złożonym z grupy ukośnych, przecinających się linii, kratką i pionowymi żłobkami; powierzchnia gładka, barwy czarnej. 5. Ok. 30 niecharakterystycznych, przepalonych fragmentów ceramiki. 6. Pięć niecharakterystycznych fragmentów ceramiki z epoki brązu/wczesnej epoki żelaza.

Kultura: przeworska.

Datowanie: faza Va–b (Va?).

Uwagi: Powyżej jamy, w spągu humusu, okucie (zob. znaleziska luźne, nr 56, Tabl. CCCIII/ZL:56)

Grób 202 (ciałopalny, jamowy), ar 14

Odkryty na głębokości 50 cm. Jama o zarysie zbliżonym do prostokątnego, wydłużonym na osi NE–SW, o wymiarach 110×80 cm; w profilu nieckowata, o głębokości 40 cm. W stropie, w części NE, kamień średniej wielkości. Wypełnisko ciemnoszare, niemal czarne z węglami drzewnymi, na obrzeżach szare. W jamie rozproszone przepalone kości i fragmenty ceramiki; skupisko ceramiki i przepalonych kości w części SW (Tabl. XCII/202). *I/II. Kości zaginęły.*

Inwentarz: 1. Przepalone fragmenty kubka typu I.1; wylew pogrubiony; brzusiec zdobiony dwiema dookolnymi liniami, między którymi pasmo zygzaka złożonego z linii i kresek; powierzchnia gładka, barwy brązowej; śr. wylewu ok. 16 cm, śr. dna ok. 9 cm, wys. 12 cm. 2. Przepalone fragmenty misy typu II.1; wylew pogrubiony, facetowany (?); powierzchnia gładka, barwy od ceglastej do brązowej; śr. wylewu 18 cm, śr. dna 7,5 cm, wys. ok. 8–9 cm. 3. Dwa przepalone fragmenty naczynia o niewyodrębnionym, nachylonym do środka wylewie; powierzchnia zniszczona, barwy szarej. 4. Ok. 55 niecharakterystycznych, przepalonych fragmentów ceramiki.

Kultura: przeworska.

Datowanie: faza II.

Uwagi: Wg koordynat zamieszczonych na rysunku polowym grób zlokalizowany był o 1 m dalej na W, niż to przyjęto w niniejszej pracy; byłby więc wkopany lub naruszony przez jamę grobu 362, badanego w roku następnym, tj. 1967. Prawdopodobnie na rysunku podano złą wartość osi N–S (jest VII, a zapewne powinno być VIII). W roku 1966 badano tylko pas między VIII a X metrem ara 14.

Grób 203 (ciałopalny, jamowy), ar 8

Odkryty na głębokości 40 cm. Jama o nieregularnym zarysie, wydłużonym na osi NW–SE, o wymiarach ok. 190×100 cm; w profilu nieregularna, o głębokości 60 cm. W stropie części NW drobne kamienie. Wypełnisko szare i ciemnoszare, w centrum czarne, z węglami drzewnymi. W jamie rozproszone przepalone kości i fragmenty ceramiki; pozostałe elementy wyposażenia głównie w części S (Tabl. XCIII). *I. Płeć nieokreślona, osoba dorosła.*

Inwentarz: 1. Fragment żelaznej zapinki typu K; główka niepogrubiona; kabłąk w przekroju kolisty, z dookolnym grzebykiem na szczycie; dł. zach. 3 cm. 2. Żelazne szydło; trzon w przekroju z jednej strony kolisty, z drugiej czworokątny; dł. ok. 16 cm (zagięło). 3. Cztery drobne fragmenty przedmiotów żelaznych,

jeden z przywartą kością. 4. Dwa przepalone fragmenty naczyń o pogrubionym, facetowanym wylewie; powierzchnia gładka, barwy szaro-beżowej; śr. wylewu 16 cm, wys. zach. 2 cm. 5. Cztery przepalone fragmenty naczyń o pogrubionym, facetowanym (?) wylewie; powierzchnia zniszczona, barwy ceglastej; śr. wylewu ok. 13 cm, wys. zach. 3 cm. 6. Fragment dużego naczynia o masywnym, pogrubionym wylewie, zdobionym na zewnętrznej krawędzi dołkami paznokciowymi; powierzchnia szorstka, barwy szarej i beżowej; śr. wylewu >50 cm, wys. zach. 6 cm. 7. Dwa przepalone fragmenty misy typu II.1; wylew pogrubiony, facetowany; powierzchnia zniszczona, barwy szarej. 8. Przepalony fragment misy typu II.2; wylew pogrubiony, facetowany; powierzchnia gładka, barwy ciemnoszarej i czarnej. 9. Przepalony fragment naczynia o pogrubionym, facetowanym wylewie; powierzchnia gładka, barwy ciemnoszarej i czarnej. 10. Przepalony fragment naczynia o pogrubionym, facetowanym wylewie; powierzchnia gładka, barwy czarnej. 11. Przepalony fragment naczynia o niewyodrębnionym, niepogrubionym wylewie i lekko zaokrąglonym brzuścu; powierzchnia zniszczona, barwy ceglastej. 12. Trzy przepalone fragmenty naczyń zdobionego na brzuścu podwójnym lub potrójnym zygzakiem; powierzchnia gładka, barwy beżowej. 13. Dwa przepalone fragmenty naczyń zdobionego na brzuścu podwójnym zygzakiem; powierzchnia zniszczona, barwy ceglastej. 14. Przepalony fragment dolnej części naczynia; powierzchnia gładka, barwy czarnej; śr. dna 8 cm, wys. zach. 4 cm. 15. Trzy przepalone fragmenty przydennej części naczynia; powierzchnia szorstka, barwy beżowej; śr. dna 16 cm, wys. zach. 4,5 cm. 16. Przepalony fragment przydennej części naczynia; powierzchnia szorstka, barwy beżowej; śr. dna 15 cm, wys. zach. 7,5 cm. 17. Ośiem przepalonych fragmentów pogrubionych wylewów naczyń. 18. Ok. 65 fragmentów ceramiki o gładkiej powierzchni, barwy ciemnoszarej lub czarnej. 19. Dziesięć przepalonych fragmentów ceramiki o chropowatej powierzchni, barwy ceglastej. 20. Ok. 245 niecharakterystycznych, w większości przepalonych, fragmentów ceramiki. 21. Ok. 25 niecharakterystycznych fragmentów ceramiki z epoki brązu/wczesnej epoki żelaza.

Kultura: przeworska.

Datowanie: faza I.

Uwagi: W inwentarzu obiektu znajdują się także trzy małe żelazne blaszki. Ich pochodzenie z wypełniska grobu 203 jest mało prawdopodobne. Nie są one bowiem wzmiankowane w dzienniku badań ani inwentarzach polowych.

Grób 204 (ciałopalny, jamowy), ar 14

Odkryty na głębokości 45 cm. Jama o zarysie zbliżonym

do owalnego, wydłużonym na osi NE-SW, o wymiarach ok. 110×90 cm; w profilu nieckowata, o głębokości 50 cm. Wypełnisko w części centralnej ciemnoszare i czarne, z licznymi węglami drzewnymi, na obrzeżach szare. W jamie rozproszone fragmenty ceramiki i nieliczne przepalone kości; w stropie bryłka brązu (Tabl. XCII/204). *I. Płeć i wiek nieokreślone.*

Inwentarz: 1. Duża bryłka stopionego brązu. 2. Ok. 15 przepalonych fragmentów naczyń o chropowatej powierzchni, barwy beżowej. 3. Dziesięć niecharakterystycznych fragmentów ceramiki, w większości przepalonych. 3. Fragment ceramiki z epoki brązu/wczesnej epoki żelaza.

Kultura: przeworska lub wielbarska.

Datowanie: fazy I–VII.

Grób 205 (ciałopalny, jamowy), ar 14

Odkryty na głębokości 45 cm. Jama o zarysie zbliżonym do owalnego, wydłużonym na osi NE-SW, o wymiarach ok. 130×60 cm; w profilu nieckowata, o głębokości 30 cm. Wypełnisko szare, w części W ciemnoszare, miejscami niemal czarne, z licznymi węglami drzewnymi; w części N *dosyć duży* kamień. W jamie rozproszone przepalone kości i fragmenty ceramiki (Tabl. LXXXVIII/205). *I/II. Kości zaginęły.*

Inwentarz: 1. Siedem przepalonych fragmentów naczyń o niewyodrębnionym, nachylonym do środka wylewie i brzuścu zaokrąglonym w górnej części; powierzchnia zniszczona, z drobnymi dołkami od zewnątrz i wewnątrz, być może powstałymi po wypalonych domieszkach organicznych; barwa od ceglastej do szarej; śr. wylewu 12 cm, śr. dna 6 cm, wys. ok. 9 cm. 2. Dwa niecharakterystyczne fragmenty ceramiki.

Kultura: przeworska lub wielbarska.

Datowanie: fazy I–VII.

Grób 208A (ciałopalny, jamowy), ar 33

Odkryty na głębokości 35 cm. Jama o nieregularnym, w przybliżeniu owalnym zarysie, wydłużonym na osi NW-SE, o wymiarach ok. 90×50 cm; w profilu nieckowata, o głębokości 20 cm. W stropie kilka drobnych kamieni. Wypełnisko ciemnoszare z węglami drzewnymi. W jamie rozproszone przepalone kości i fragmenty ceramiki (Tabl. XCII/208A). *I/II. Kości zaginęły.*

Inwentarz: 1. Fragmenty ceramiki (zaginęły).

Kultura: przeworska (?).

Datowanie: fazy I–II (?).

Uwagi: Datowanie i przynależność kulturowa oparte na zapisanej w dzienniku badań opinii S. Woydy, który wiązał jamę z okresem *późnolateńskim*.

Obiekt 211 (funkcja nieokreślona), ar 39

Odkryty na głębokości 25 cm. Jama o zarysie kolistym,

o średnicy ok. 80 cm; w profilu nieckowata, o nierównym dnie i głębokości 10 cm. Wypełnisko szare, w centrum ciemnoszare, z węglami drzewnymi. W stropie drobne fragmenty ceramiki (1, 2) (Tabl. XCIV/211).

Inwentarz: 1. Dwa przepalone fragmenty dwustożkowatego naczynia o wychylonym wylewie; pod wylewem i nad załomem brzuśca dookólna bruzda; powierzchnia gładka, barwy ceglastej. 2. Przepalony fragment naczynia o lekko wychylonym wylewie; powierzchnia gładka, barwy ceglastej. 3. Pięć fragmentów ceramiki z epoki brązu/wczesnej epoki żelaza.

Kultura: przeworska.

Datowanie: fazy IV–V.

Uwagi: Nie można wykluczyć, iż obiekt 211 stanowi część stratygraficznie starszego obiektu 294 (jama osadnicza z epoki brązu/wczesnej epoki żelaza), którego kontur zarejestrowano w profilu poniżej obiektu 211. W takim wypadku ceramika z okresu wpływów rzymskich znalazłaby się tu na złożu wtórnym.

Grób 212 (ciałopalny, jamowy), ar 33

Odkryty na głębokości 40 cm. Jama o zarysie kolistym, o średnicy ok. 80 cm; w profilu nieckowata, o głębokości 20 cm. Wypełnisko ciemnoszare z węglami drzewnymi. W jamie rozproszone przepalone kości i fragmenty ceramiki (Tabl. XCIV/212). *I/II. Kości zaginęły.*

Inwentarz: 1. Trzy przepalone fragmenty misy typu II.2; wylew pogrubiony, facetowany; powierzchnia gładka, barwy od ceglastej do beżowej; śr. wylewu ok. 24 cm, wys. zach. 5 cm.

Kultura: przeworska.

Datowanie: fazy I–IIa.

Grób (?) 214 (ciałopalny, jamowy), ar 33

Odkryty na głębokości 60 cm. Jama o zarysie kolistym, o średnicy ok. 120 cm; w profilu trapezowata, o głębokości 70 cm. Wypełnisko szare i jasnoszare, z drobnymi węglami drzewnymi. W górnych partiach jamy fragmenty ceramiki i przepalone kości (Tabl. XCIV/214). *I. Płeć nieokreślona, osoba dorosła (?).*

Inwentarz: 1. Przepalony fragment naczynia o niewyodrębnionym, nachylonym do środka wylewie; powierzchnia gładka, barwy brązowej. 2. Pięć niecharakterystycznych, przepalonych fragmentów ceramiki. 3. Dwa fragmenty ceramiki z epoki brązu/wczesnej epoki żelaza.

Kultura: przeworska lub wielbarska.

Datowanie: fazy I–VII.

Uwagi: Charakter wypełniska i kształt jamy odróżniają ją od innych odkrytych na stanowisku grobów, a upodabniają z kolei do jam osadniczych z epoki brązu/wczesnej epoki żelaza. Niewykluczone, że kości ludzkie i przepalone fragmenty naczyń znalazły się w obrębie obiektu 214 w wyniku procesów podepozycyjnych.

Grób 217 (ciałopalny, jamowy), ar 33

Jama o zarysie zbliżonym do kolistego, o średnicy ok. 40 cm; w profilu nieckowata, o nierównym dnie i głębokości 12 cm. Wypełnisko szare, nieco ciemniejsze w części E, z węglami drzewnymi. W stropie kamień, drobne fragmenty ceramiki, przepalone kości i fragment drutu (1) (Tabl. XCV/217). *I/II. Kości zaginęły.*

Inwentarz: 1. Fragment brązowego drutu; dł. zach. 1,2 cm. 2. 15 przepalonych fragmentów naczynia o dwustożkowatym brzuścu (misa typu XVIII B?); powierzchnia gładka (?), barwy od ceglastej do szarej; śr. brzuśca ok. 16 cm, wys. zach. 7,5 cm. 3. Przepalony fragment naczynia o wychylonym wylewie; powierzchnia zniszczona, barwy brązowo-szarej; śr. wylewu ok. 12 cm, wys. zach. 3,5 cm. 4. Ośiem niecharakterystycznych, przepalonych fragmentów ceramiki.

Kultura: wielbarska.

Datowanie: fazy VI–VII.

Grób 218 (ciałopalny, jamowy), ar 39

Jama o zarysie owalnym, wydłużonym na osi NW-SE, o wymiarach ok. 110×70 cm; w profilu nieckowata, z przegłębieniem w części N, o głębokości 35 cm. Wypełnisko jasnoszare, miejscami szare. W jamie przepalone kości i fragmenty ceramiki (Tabl. XCV/218). *I. Iuvenis.*

Inwentarz: 1. Przepalony fragment „astragalu” z kości stępu konia; w części centralnej otwór; wym. 4,5×2,5×1 cm. 2. Dziesięć przepalonych fragmentów misy typu B.1b; pod wylewem i nad załomem brzuśca dookólna bruzda; powierzchnia gładka, barwy brązowej i szarej; śr. wylewu 14 cm, wys. zach. 5 cm. 3. Ok. 20 przepalonych fragmentów naczynia o zaokrąglonym brzuścu z dookólną bruzdą powyżej największej wydętości; powierzchnia gładka, barwy od ceglastej do szarej; śr. brzuśca ok. 14 cm, wys. zach. 4,5 cm. 4. Dwa przepalone fragmenty naczynia o niewyodrębnionym, nachylonym do środka wylewie; powierzchnia szorstka, barwy brązowo-szarej. 5. Przepalony fragment naczynia o lekko pogrubionym wylewie; powierzchnia zniszczona, barwy szarej. 6. Trzy niecharakterystyczne, przepalone fragmenty ceramiki. 7. Fragment ceramiki z epoki brązu/wczesnej epoki żelaza.

Kultura: przeworska.

Datowanie: fazy IV–V.

Groby 219A i 219B, ar 32

Odkryte na głębokości 30 cm. Rozległa jama o nieregularnym zarysie, wydłużonym na osi E-W, o wymiarach ok. 200×110 cm; w profilu wyraźnie dzieląca się na dwa osobne, lecz łączące się ze sobą obiekty: **grób 219A** w części E i **grób 219B** w części W. W części E jamy, na poziomie jej wyróżnienia, żelazna zapinka (219A/1). Materiał zabytkowy i przepalone kości ludzkie z obu jam

początkowo metrykowane razem, a po rozdzieleniu się jam – osobno. Fragmenty tych samych naczyń pochodzą jednak zazwyczaj z obu jam, co było wynikiem trudności z rozdzieleniem wypełnisk tych obiektów, które cechowały się zbliżoną barwą. Stąd też w niniejszej pracy inwentarz poszczególnych jam odtworzono na podstawie datowania form naczyń, tj. do grobu 219A, który zdaje się być starszy stratygraficznie, przypisano zabytki z młodszego okresu przedrzymskiego, a do grobu 219B – te z wczesnego okresu wpływów rzymskich (Tabl. XCVI, XCVII).

Grób 219A (ciałopalny, jamowy), ar 32

Jama o nieokreślonym zarysie; w profilu nieckowata, o głębokości 25 cm, w części W łącząca się z wypełniskiem grobu 219B. Wypełnisko szare, poniżej czarne, z węglami drzewnymi. W jamie rozproszone przepalone kości i fragmenty ceramiki (Tabl. XCVI/219A, XCVII/219A).

Inwentarz: 1. Fragment żelaznej zapinki typu M-a; kałbłąk przekroju romboidalny, z rytymi liniami wzdłuż krawędzi bocznych; dł. zach. 3,9 cm, szer. 1,5 cm. 2. Ok. 35 przepalonych fragmentów garnka grupy III; wylew pogrubiony; powierzchnia gładka, barwy czarnej i ciemnoszarej; śr. wylewu ok. 22 cm, wys. zach. 12 cm. 3. Trzy przepalone fragmenty wazy grupy IV; wylew pogrubiony, facetowany (?); brzusiec zdobiony na załomie – podzielonym na segmenty – pasmem złożonym z równoległych, pustych albo wypełnionych rzędem poziomych kresek, prostokątów; powierzchnia gładka, barwy brązowej; śr. wylewu 14 cm, śr. dna 6 cm, wys. 11,5 cm. 4. Dziesięć przepalonych fragmentów wazy z uchem, grupy IV; wylew nieznacznie pogrubiony; brzusiec zdobiony dwiema dookólnymi liniami, między którymi pasmo potrójnego zygzaka złożonego z ukośnych kresek; powierzchnia gładka, barwy szarej; śr. wylewu ok. 12,5 cm, wys. zach. 5 cm. 5. Siedem przepalonych fragmentów wazy grupy IV; wylew lekko pogrubiony; szyja podkreślona z obu stron płytkimi żłobkami; brzusiec zdobiony zygzakowatym pasmem złożonym z kresek i linii; powierzchnia gładka, barwy od ceglastej do szarej; śr. wylewu ok. 25 cm, wys. zach. 5 cm. 6. Trzy silnie przepalone fragmenty naczyń z uchem; wylew pogrubiony; powierzchnia zniszczona, barwy szarej. 7. Dwa przepalone fragmenty misy prawdopodobnie typu II.2; wylew pogrubiony, facetowany; powierzchnia zniszczona, barwy szarej. 8. Przepalony fragment misy, prawdopodobnie typu II.2; wylew pogrubiony, facetowany; powierzchnia zniszczona, barwy ceglastej. 9. Przepalony fragment naczynia o pogrubionym wylewie; powierzchnia gładka, barwy brązowej. 10. Siedem niecharakterystycznych, przepalonych fragmentów ceramiki. 11. Pięć niecha-

rakterystycznych fragmentów ceramiki z epoki brązu/wczesnej epoki żelaza.

Kultura: przeworska.

Datowanie: faza II.

Uwagi: Większość fragmentów naczynia nr 6 odkryto w grobie 219B.

Grób 219B (ciałopalny, jamowy), ar 32

Jama o nieokreślonym zarysie, w części E łącząca się z grobem 219A; na głębokości 30 cm od poziomu wyróżnienia – o zarysie zbliżonym do owalnego, o wymiarach ok. 100×60 cm. Wypełnisko w górnej partii szare, poniżej czarne, z węglami drzewnymi. W jamie rozproszone przepalone kości i fragmenty ceramiki (Tabl. XCVI/219B, XCVII/219B).

Inwentarz: 1. Ok. 35 przepalonych fragmentów wazy zbliżonej do typu B.5b; wylew wychylony; brzusiec dwustożkowy, o zaokrąglonym załomie, zdobiony dwiema dookólnymi liniami, między którymi rząd ukośnych kresek, a poniżej, pasmo „wiszących”, wypełnionych czworokątnymi odciskami, trójkątów; powierzchnia gładka (?), barwy od ceglastej do szarej; śr. wylewu 20 cm, śr. dna ok. 7 cm, wys. zach. 8 cm. 2. Siedem fragmentów naczynia o wychylonym wylewie i wyodrębnionym dnie; powierzchnia gładka, barwy brązowej; śr. wylewu 18 cm. 3. Trzy silnie przepalone i zdeformowane fragmenty naczyń z uchem i wyodrębnionym wylewem; powierzchnia zniszczona, barwy od ceglastej do szarej. 4. Przepalony fragment naczynia o wyodrębnionym wylewie; powierzchnia gładka, barwy od szarej do czarnej; śr. wylewu ok. 25 cm, wys. zach. 3 cm. 5. Trzy przepalone fragmenty naczyń o wychylonym wylewie i brzuscu zdobionym w górnej partii dwiema poziomymi bruzdami; powierzchnia gładka, barwy czarnej. 6. Przepalony fragment tzw. pseudoucha naczynia; powierzchnia zniszczona, barwy ceglastej iszarej; wys. zach. 3,5 cm. 7. 20 niecharakterystycznych, przepalonych fragmentów ceramiki.

Kultura: przeworska.

Datowanie: fazy IV–V.

Uwagi: Dwa fragmenty naczyń nr 2 znaleziono w grobie 219A.

Materiał zabytkowy i szczątki ludzkie z **grobow 219A i 219B**, bez możliwości przyporządkowania do któregoś z nich (Tabl. XCVI/219A.219B): 1. Przepalony fragment naczynia o niewyodrębnionym, nachylonym do środka wylewie; powierzchnia szorstka, barwy brązowej; śr. wylewu 14 cm, wys. zach. 3 cm. 2. Przepalony fragment naczynia zdobionego dwiema poziomymi bruzdami, między którymi rząd ukośnych kresek; powierzchnia gładka, barwy ceglastej. 3. Ok. 25 fragmentów ceramiki o gładkiej powierzchni, barwy czarnej.

4. Ok. 15 fragmentów ceramiki o chropowatej powierzchni, barwy brązowo-szarej. 5. Ok. 150 niecharakterystycznych, w większości przepalonych, fragmentów ceramiki. 6. Przepalony (?) fragment naczynia z epoki brązu/wczesnej epoki żelaza (?). *I.1. Płeć nieokreślona, osoba dorosła. I.2. Infans I. II.1. Kura domowa (2 fr.). II.2. Ssak (3 fr.).*

Grób 222 (ciałopalny, jamowy), ar 38

Odkryty na głębokości 40 cm. Jama o zarysie owalnym, wydłużonym na osi E-W, o wymiarach ok. 160×110 cm; w profilu nieckowata, o głębokości 40 cm. Wypełnisko szare, miejscami ciemnoszare, z węglami drzewnymi. W jamie rozproszone przepalone kości i fragmenty ceramiki; w spągu fragment drutu (1) (Tabl. XCV/222). *I. Płeć nieokreślona, osoba niedorośła (?).*

Inwentarz: 1. Fragment żelaznego drutu; dł. zach. 1,3 cm. 2. Sześć przepalonych fragmentów naczynia o niewyodrębnionym, nachylonym do środka wylewie; powierzchnia zniszczona (szorstka?), barwy od ceglastej do szarej. 3. Przepalony fragment naczynia o niewyodrębnionym, nachylonym do środka wylewie; powierzchnia szorstka, barwy szaro-brązowej. 4. Przepalony fragment naczynia o pogrubionym, facetowanym wylewie; powierzchnia gładka, barwy jasnobieżowej. 5. Fragment naczynia o wychylonym wylewie; powierzchnia gładka, barwy czarnej. 6. Ok. 40 niecharakterystycznych, przepalonych fragmentów ceramiki. 7. Dziesięć fragmentów ceramiki z epoki brązu/wczesnej epoki żelaza.

Kultura: przeworska.

Datowanie: fazy I–II (?).

Grób 224 (ciałopalny, jamowy), ar 39

Odkryty na głębokości 30 cm. Jama o zarysie owalnym, wydłużonym na osi N-S, o wymiarach ok. 90×60 cm; w profilu nieckowata, o głębokości 40 cm. Wypełnisko ciemnoszare i czarne, z węglami drzewnymi. W jamie duże fragmenty naczyń zalegające wzdłuż krawędzi S; w części S dwie szpile (3, 4), przęslik (8) i igła (6); niżej zapinki (1, 2), szpila hakowa (5), fragmenty ceramiki i skupisko przepalonych kości (Tabl. XCVIII, XCIX/224). *I. Mężczyzna (?), wczesny maturus. II. Świnia (1 fr.).*

Inwentarz: 1. Żelazna zapinka zbliżona do typu H; kabłąk kolankowato wygięty, w przekroju kolisty, przy przejściu w pochewkę plastyczny wypięty; nóżka połączona z kabłąkiem za pomocą pierścieniowatej obejmy; dł. 4,1 cm. 2. Żelazna zapinka typu M-a; kabłąk w przekroju kolisty, zdobiony dwiema poprzecznymi bruzdami poniżej szczytu; pochewka ramowata; dł. 6,5 cm, szer. 1,5 cm. 3. Żelazna szpila o niemal kulistej, nieco dwustożkowatej główce, zbliżona do typu 48;

trzon w przekroju kolisty; dł. pierwotnie ok. 8 cm, śr. główki 0,6 cm. 4. Żelazna szpila o zaokrąglonej główce, podobna do szpili nr 3; dł. ok. 8 cm. 5. Żelazna szpila hakowa; trzon w przekroju kolisty; dł. ok. 5,5 cm (zaginęła). 6. Fragment żelaznej igły (?); przekrój kolisty; dł. zach. 2,7 cm. 7. Fragment masywnej żelaznej płytki; wym. zach. 3,4×2,6 cm (przedmiot starożytny?). 8. Przepalony dwustożkowaty przęslik gliniany o wklęsłych biegunach; powierzchnia gładka, barwy beżowej i szarej; śr. 4,4 cm, wys. 1,7 cm. 9. Przepalone fragmenty kubka typu I.1; wylew pogrubiony, facetowany; powierzchnia gładka, barwy od ceglastej do czarnej; śr. wylewu ok. 15 cm, śr. dna 8 cm, wys. 11 cm. 10. Przepalone fragmenty kubka zbliżonego do typów I.1 i I.4; wylew pogrubiony; brzusiec niemal kulisty; powierzchnia zniszczona, barwy ceglastej, miejscami szarej; śr. wylewu 9,5 cm, śr. dna 6 cm, wys. 9 cm. 11. Przepalone fragmenty kubka typu I.4; powierzchnia gładka, opracowana niezbyt starannie, barwy ceglastej; śr. wylewu 10,5 cm, śr. dna 7,5 cm, wys. 10,5 cm. 12. Przepalone fragmenty naczynka zbliżonego do typu VII.1; wylew pogrubiony; brzusiec zdobiony trzema pasmami pustych lub wypełnionych rzędem kresek prostokątów; powierzchnia gładka, barwy szarej i brązowej; śr. wylewu 8–9 cm, śr. dna 6 cm, wys. ok. 10 cm. 13. Przepalone fragmenty misy typu II.2; wylew pogrubiony, facetowany; dno lekko wklęsłe z dwiema krzyżującymi się liniami na wewnętrznej powierzchni; powierzchnia gładka, barwy ceglastej; śr. wylewu 18 cm, śr. dna 7,5 cm, wys. 9 cm. 14. Przepalone fragmenty misy typu II.3; wylew lekko pogrubiony i spłaszczony ukośnie do wnętrza; powierzchnia gładka, barwy od ceglastej do szarej; śr. wylewu 21 cm, śr. dna 7,5 cm, wys. 9 cm. 15. Przepalone fragmenty dzbanki grupy V, z uchem; wylew pogrubiony, facetowany; brzusiec zdobiony podwójnym pasmem prostokątnych pól, pustych albo wypełnionych rzędem poziomych lub ukośnych kresek; powierzchnia gładka, barwy od ceglastej do szarej; śr. wylewu ok. 11 cm, śr. dna 8,5 cm, wys. ok. 17 cm. 16. Przepalone fragmenty małego garnka zbliżonego do typu VI.1; wylew pogrubiony; powierzchnia gładka, barwy od ceglastej do szarej; śr. wylewu 12 cm, śr. dna 10 cm, wys. 16 cm. 17. Ok. 15 niecharakterystycznych, przepalonych fragmentów ceramiki.

Kultura: przeworska.

Datowanie: faza IIa.

Uwagi: Obecnie w inwentarzu obiektu zamiast szpili hakowej (nr 5) znajduje się fragment żelaznego drutu. Przypuszczalnie jest to część igły nr 6.

Grób 225 (ciałopalny, jamowy), ar 32

Jama o nieregularnym zarysie, wydłużonym na osi N-S, o wymiarach ok. 110×90 cm; w profilu nieckowata,

o nierównym dnie i głębokości 15 cm. Wypełnisko szare, w części NW ciemnoszare, z węglami drzewnymi. W jamie rozproszone fragmenty ceramiki i przepalane kości (Tabl. XCIX/225). *I. Płeć nieokreślona, osoba dorosła (?)*.

Inwentarz: 1. Cztery przepalone fragmenty naczynia o wychylonym wylewie i zaokrąglonym brzuścu; powierzchnia gładka, barwy ceglastej i beżowej. 2. Fragment naczynia o niewyodrębnionym, nachylonym do środka wylewie; powierzchnia szorstka, barwy brązowej. 3. Dziesięć niecharakterystycznych fragmentów ceramiki, w większości z epoki brązu/wczesnej epoki żelaza.

Kultura: przeworska.

Datowanie: fazy III–V.

Uwagi: Brak informacji o obecności kości w dzienniku badań i inwentarzach polowych; być może pochodzą one z grobu 226.

Grób 226 (ciałopalny, jamowy), ar 32

Jama o zarysie owalnym, wydłużonym na osi E-W, o wymiarach ok. 70×50 cm; w profilu nieckowata, o głębokości 10 cm. Wypełnisko szare i ciemnoszare, z węglami drzewnymi. W jamie rozproszone fragmenty ceramiki i przepalone kości (Tabl. XCIX/226). *I/II. Kości zaginęły*.

Inwentarz: 1. Trzy przepalone fragmenty naczynia o niewyodrębnionym, nachylonym do środka wylewie; powierzchnia gładka, barwy brązowej. 2. 20 niecharakterystycznych fragmentów ceramiki. 3. Siedem fragmentów ceramiki z epoki brązu/wczesnej epoki żelaza.

Kultura: przeworska lub wielbarska.

Datowanie: fazy I–VII.

Uwagi: Możliwe, że zaginione kości ciałopalne przypisane są obecnie do grobu 225 (zob. wyżej).

Obiekt 230 (funkcja nieokreślona), ar 33

Odkryty na głębokości 40 cm. Jama o zarysie zbliżonym do kołowego, o średnicy ok. 60 cm; w profilu nieckowata, o głębokości 20 cm. Wypełnisko ciemnoszare, na obrzeżach szare, z węglami drzewnymi. W jamie fragmenty przedmiotu/-ów z metalu (1) (Tabl. XCIX/230).

Inwentarz: 1. Fragmenty przedmiotu/-ów z metalu (zaginęły).

Kultura: przeworska lub wielbarska.

Datowanie: fazy I–VII.

Uwagi: Obecnie do inwentarza grobu przypisany jest fragment ceramiki, co jest sprzeczne z informacjami w dzienniku badań: *W wypełnisku drobne fragmenty węgla, fragmenty metalu, bez ceramiki i kości*.

Groby 231A, 231B, 232, ar 38

Kompleks zlokalizowanych obok siebie jam o łączących

się ze sobą stropach. Na głębokości ok. 10–20 cm poniżej poziomu wyróżnienia rozdzielający się na trzy osobne obiekty: **grób 231A** w części NE, **grób 231B** w części NW i **grób 232** w częściach SE i SW (Tabl. C, CI).

Grób 231A (ciałopalny, jamowy), ar 38

Jama o nieuchwyconym w całości zarysie, w przybliżeniu czworokątnym, o wymiarach ok. 70×50 cm; w profilu nieckowata, o głębokości 25 cm; w stropie łącząca się z wypełniskiem jamy 231B; w części N zniszczona przez wkop współczesny. Wypełnisko szare, w centrum ciemnoszare, z węglami drzewnymi. W jamie rozproszone przepalone kości i fragmenty ceramiki; w stropie obiektu nóżka zapinki (1) (Tabl. C–CII/231A). *I. Płeć i wiek nieokreślone*.

Inwentarz: 1. Fragment brązowej zapinki, zapewne typu Almgren 68; nóżka zwieńczona pierścieniowatym guzkiem, w pochewce trzy koliste otwory; dł. zach. 3,3 cm. 2. Fragmenty przepalonego naczynia zbliżonego do typów B.3a i B.3b; powierzchnia szorstka, barwa beżowo-szara; śr. wylewu 17 cm, śr. dna 9 cm, wys. 13 cm. 3. Fragmenty przepalonego doniczkowatego kubka zbliżonego do typu C.3; wylew niewyodrębniony, miejscami lekko nachylony; dno wyodrębnione; powierzchnia gładka, barwy od szarej do różowo-beżowej; śr. wylewu 12,5 cm, śr. dna ok. 10,5 cm, wys. 9,5 cm. 4. Dwa przepalone fragmenty naczynia o wychylonym wylewie; powierzchnia gładka, barwy brązowo-szarej; śr. wylewu 16,5 cm, wys. zach. 4,5 cm. 5. Siedem przepalonych fragmentów małego naczynka o zaokrąglonym brzuścu; wylew wyodrębniony, cylindryczny; dno wklęsłe; powierzchnia gładka, barwy od ceglastej do ciemno-szarej; śr. wylewu 4 cm, śr. dna ok. 5 cm, wys. 6 cm. 6. Trzy przepalone fragmenty kubka typu C.3; powierzchnia szorstka, barwy ceglastej; śr. wylewu 11 cm, wys. zach. 6 cm. 7. Przepalony fragment naczynia o dwustożkowatym brzuścu z poziomą bruzdą nad załomem; powierzchnia gładka, barwy szarej; śr. brzuśca ok. 14 cm. 8. Przepalony fragment naczynia o wychylonym wylewie; powierzchnia zniszczona, barwy ceglastej. 9. Dwa przepalone fragmenty małego naczynia o lekko wychylonym wylewie; powierzchnia zniszczona, barwy ciemnoszarej. 10. Dwa przepalone fragmenty naczynia o niewyodrębnionym, nachylonym do środka wylewie; powierzchnia gładka, barwy szarej. 11. Przepalony fragment naczynia zdobionego wielokrotnym zygzakiem z ukośnych kresek; powierzchnia gładka, barwy beżowej. 12. Ok. 20 fragmentów ceramiki o gładkiej powierzchni, barwy czarnej. 13. Ok. 60 niecharakterystycznych, w większości przepalonych, fragmentów ceramiki.

Kultura: przeworska.

Datowanie: faza IV.

Uwagi: Fragmenty zapinki znalezione w stropie jamy zametrykowano jako *jama 231*.

Grób 231B (ciałopalny, jamowy), ar 38

Jama o rozmytym, rozległym i trudnym do określenia zarysie; w części E łącząca się z wypełniskiem grobu 231A; w części N zniszczona przez wkop współczesny; na głębokości 20 cm od poziomu wyróżnienia – o zarysie owalnym, wydłużonym na osi NE-SW, o wymiarach ok. 130×110 cm; w profilu nieckowata, o nierównym dnie i głębokości 35 cm. Wypełnisko szare i ciemnoszare, z węglami drzewnymi. W jamie rozproszone przepalone kości i wyposażenie (Tabl. C–CII/231B). *I/II. Kości zagięły.*

Inwentarz: 1. Fragment brązowej zapinki typu Almgren 67a; główka masywna, kropkowata; dł. zach. 3,4 cm. 2. Nadtopiony fragment główki brązowej zapinki, przypuszczalnie typu Almgren 67a. 3. Fragment masywnej brązowej sprężyny od zapinki nr 1 lub 2; dł. zach. 1,4 cm. 4. Fragment stopionego kabłąka zapinki nr 1 albo 2; z profilowanym dookolnym grzebykiem; dł. zach. 2 cm. 5. Dwie bryłki stopionego brązu. 6. Ok. 30 fragmentów naczynia zdobionego na brzusku ukośnieniacinaną plastyczną listwą, pod którą pasmo krokwiowe; powierzchnia gładka, barwy czarnej. 7. Przepalony fragment naczynia o prostym, wyodrębnionym wylewie; powierzchnia zniszczona, barwy ceglastej. 8. Przepalony fragment naczynia o wychylonym, wyodrębnionym wylewie; powierzchnia zniszczona, barwy szarej. 9. Przepalony fragment naczynia o wychylonym, wyodrębnionym wylewie; powierzchnia zniszczona, barwy jasnobrązowej. 10. Trzy przepalone fragmenty naczynia o niewyodrębnionym, nachylonym do środka wylewie; powierzchnia zniszczona, barwy ceglastej. 11. Przepalony fragment przydennej części naczynia; powierzchnia gładka, barwy brązowej; śr. dna 9 cm, wys. zach. 6 cm. 12. Cztery przepalone fragmenty przydennej części naczynia; powierzchnia szorstka, barwy od ceglastej do brązowej; śr. dna 9–10 cm, wys. zach. 3 cm. 13. Ok. 100 niecharakterystycznych, przepalonych fragmentów ceramiki.

Kultura: przeworska.

Datowanie: faza III.

Materiał zabytkowy ze wspólnego stropu **grobow 231A i 231B**, bez możliwości przyporządkowania do któregoś z nich (Tabl. CII/231A.213B): 1. Fragment brązowej zapinki o silnie wysklepionym kabłąku o trójkątnym przekroju, z profilowanym dookolnym grzebykiem przy nóżce; przypuszczalnie typu Almgren 2aII; dł. zach. 2 cm. 2. Przepalony fragment naczynia o lekko wychylonym, wyodrębnionym wylewie; powierzchnia gładka, barwy czarnej. 3. Ok. 20 niecharakterystycz-

nych, w większości przepalonych fragmentów ceramiki.

Grób 232 (ciałopalny, jamowy), ar 38

Jama o zarysie owalnym, wydłużonym na osi NW-SE, o wymiarach ok. 150×110 cm; w profilu nieckowata, o głębokości 35 cm. Wypełnisko szare, w centrum ciemnoszare, z węglami drzewnymi. W jamie rozproszone przepalone kości i wyposażenie (Tabl. C/232, CI/232, CIII/232). *I/II. Kości zagięły.*

Inwentarz: 1. Trzy fragmenty nadtopionej brązowej zapinki typu Almgren 2aII; kabłąk w przekroju trójkątny, zdobiony na grzbiecie rzędem ukośnych nacięć, poniżej szczytu dookolny grzebyk; dł. zach. 2,8 cm, szer. 1,2 cm. 2. Fragment brązowego drutu; dł. zach. 1,5 cm. 3. Fragment żelaznego drutu; jeden z końców rozklepany i wygięty pod kątem prostym, dł. zach. 3,1 cm. 4. Pięć przepalonych fragmentów naczynia o lekko pogrubionym wylewie i silnie wydętym, niemal dwustożkowatym brzusku; powierzchnia gładka, barwy od brązowej do ceglastej; śr. wylewu 19 cm, wys. zach. 3 cm. 5. Dwa przepalone fragmenty naczynia o wychylonym wylewie i zaokrąglonym brzusku; powierzchnia zniszczona, barwy ceglastej; śr. wylewu ok. 21–23 cm, wys. zach. 3,5 cm. 6. Dwa przepalone fragmenty naczynia o wychylonym wylewie i silnie wydętym brzusku; powierzchnia zniszczona, barwy od szarej do ceglastej; śr. wylewu 26 cm, wys. zach. 3,5 cm. 7. Cztery przepalone fragmenty trójdzielnego naczynia o wychylonym wylewie i cylindrycznej szyi; powierzchnia gładka, barwy od ceglastej do brązowej; śr. wylewu 16 cm, wys. zach. 4,5 cm. 8. Trzy przepalone fragmenty czaraki typu VII.3; wylew wychylony; powierzchnia gładka, barwy od brązowej do ciemnoszarej; śr. wylewu 9 cm, wys. zach. 4,5 cm. 9. Dwa przepalone fragmenty naczynia typu A.2 (?), brzusiec zaokrąglony; powierzchnia gładka, barwy brązowej; śr. wylewu 14 cm, wys. zach. 6 cm. 10. Trzy przepalone fragmenty małego naczynia o wyodrębnionym za pomocą bruzdy wylewie i lekko zaokrąglonym brzusku; powierzchnia zniszczona, barwy szarej. 11. Przepalony fragment trójdzielnego naczynia o ostrym załomie brzuśca; powierzchnia gładka, barwy ceglastej. 12. Przepalony fragment dużego naczynia zbliżonego do typu I.4; wylew niewyodrębniony, nachylony; powierzchnia przy wylewie gładka, poniżej chropowata, barwy brązowo-szarej; śr. wylewu 27 cm, wys. zach. 9 cm. 13. Siedem przepalonych fragmentów kubka typu I.4; powierzchnia szorstka, barwy ceglastej; śr. wylewu ok. 14 cm, śr. dna ok. 9 cm, wys. ok. 10–12 cm. 14. Przepalony fragment przydennej części naczynia; powierzchnia gładka, barwy od szarej do czarnej; śr. dna 6 cm, wys. zach. 4 cm. 15. Przepalony fragment przydennej części naczynia; powierzchnia

gładka, barwy od szarej do czarnej; śr. dna 10 cm, wys. zach. 6 cm. 16. Dwa przepalone fragmenty przydennej części naczynia; powierzchnia gładka, barwy od szarej do czarnej; śr. dna 10 cm, wys. zach. 6 cm. 17. Dwa przepalone fragmenty przydennej części naczynia; powierzchnia gładka, barwy brązowej; śr. dna 9 cm, wys. zach. 7 cm. 18. Przepalony fragment przydennej części naczynia o szorstkiej powierzchni, barwy brązowej; śr. dna 10 cm, wys. zach. 3 cm. 19. Ok. 50 fragmentów ceramiki o gładkiej powierzchni, barwy czarnej. 21. Ok. 160 niecharakterystycznych, w większości przepalonych, fragmentów ceramiki.

Kultura: przeworska.

Datowanie: faza III.

Grób 236 (ciałopalny, jamowy), ar 39

Jama o zarysie kolistym, o średnicy ok. 40 cm; w profilu półkolistą, o głębokości 20 cm. Wypełnisko szare, w centrum ciemnoszare z węglami drzewnymi. W jamie rozproszone przepalone kości, w części centralnej naczynie (1) (Tabl. CIV/236). *I/II. Kości zaginęły.*

Inwentarz: 1. Przepalone fragmenty kubka typu I.1; wylew pogrubiony, facetowany; powierzchnia gładka, barwy brązowej; śr. wylewu 11 cm, śr. dna 6,5 cm, wys. 9 cm.

Kultura: przeworska.

Datowanie: fazy I–IIa.

Grób 237 (ciałopalny, jamowy), ar 39

Jama o nieregularnym zarysie, o wymiarach ok. 120×120 cm; na głębokości 20 cm od poziomu wyróżnienia – o zarysie owalnym, wydłużonym na osi E–W, o wymiarach 70×40 cm; w profilu nieckowata, o głębokości 20 cm. Wypełnisko szare, niżej jasnoszare, z węglami drzewnymi. W jamie rozproszone przepalone kości i fragmenty ceramiki (Tabl. CIV/237). *I/II. Kości zaginęły.*

Inwentarz: 1. Ośiem przepalonych fragmentów naczynia o lekko pogrubionym, wyodrębnionym wylewie i zaokrąglonym brzuścu; powierzchnia zniszczona (gładka?), barwy beżowo-szarej; śr. wylewu 10 cm, wys. zach. 3,5 cm. 2. Przepalony fragment naczynia o pogrubionym, facetowanym wylewie; powierzchnia zniszczona, barwy ceglastej i szarej. 3. Ok. 15 niecharakterystycznych, przepalonych fragmentów ceramiki. 4. Dwa fragmenty ceramiki z epoki brązu/wczesnej epoki żelaza (?).

Kultura: przeworska (?).

Datowanie: fazy II–III (?).

Uwagi: Możliwe, że obiekt to część jamy osadniczej nr 246 z epoki brązu/wczesnej epoki żelaza. W takim wypadku przepalone kości i fragmenty ceramiki znalezione w obrębie jamy 237 znajdowałyby się na złożu wtórnym. Wśród materiałów opisanych jako *badania*

powierzchniowe z cmentarzyska i jego okolic znajduje się zbiór ceramiki zaopatrzony w dwie metryczki: *jama 237 i jama 238*. Większość z tych fragmentów, jeśli nie wszystkie, można wiązać z grobem 238 (zob. niżej).

Grób 238 (ciałopalny, jamowy), ar 39

Jama o zarysie owalnym, wydłużonym na osi NE–SW, o wymiarach 130×90 cm; w profilu nieckowata, o głębokości 40 cm. Wypełnisko czarne, w stropie i na obrzeżach szare i ciemnoszare, z węglami drzewnymi. W jamie rozproszone przepalone kości i wyposażenie (Tabl. CV). *I/II. Kości zaginęły.*

Inwentarz: 1. Nadtopiony fragment brązowej zapinki, zapewne typu N-a lub Almgren 2aI; sprężyna na osi; kabłąk w przekroju kolisty; dł. zach. 1 cm, szer. 1,4 cm.

2. Nadtopiony fragment kabłąka zapinki, z profilowanym dookólnym grzebykiem, w przekroju kolisty; dł. zach. 2,4 cm; być może od zapinki nr 1. 3. Fragment brązowej zapinki o cięciwie przytrzymywanej trapezowatym haczykiem; szer. zach. 1,5 cm. 4. Pięć przepalonych fragmentów garnka o lekko wychylonym, niepogrubionym wylewie i zaokrąglonym brzuścu (typ VI.2?); powierzchnia gładka, barwy ceglasto-brązowej, miejscami szarej; śr. wylewu 18 cm, wys. zach. 10 cm. 5. Trzy przepalone fragmenty naczynia o wychylonym wylewie i zaokrąglonym brzuścu; powierzchnia gładka, barwy ceglasto-brązowej; śr. wylewu ok. 17 cm, wys. zach. 5 cm. 6. Cztery przepalone fragmenty naczynia o niewyodrębnionym, lekko zgrubiałym i nachylonym wylewie oraz półkulistym brzuścu; powierzchnia gładka, barwy ceglasto-brązowej; śr. wylewu 14 cm, wys. zach. 6 cm. 7. Dwa przepalone fragmenty dwustożkowatego naczynia o wychylonym wylewie; powierzchnia gładka, barwy od ceglastej do szarej; śr. wylewu 19 cm, wys. zach. 6 cm. 8. Trzy przepalone fragmenty misy typu II.2; wylew pogrubiony; powierzchnia gładka, barwy brązowej; śr. wylewu ok. 20 cm, wys. zach. 4 cm. 9. Dwa przepalone fragmenty naczynia o wychylonym wylewie; powierzchnia gładka, barwy szarej; śr. wylewu ok. 15 cm, wys. zach. 2 cm. 10. Przepalone fragmenty czarki typu D.2b; powierzchnia gładka, barwy ceglasto-szarej; śr. wylewu 8 cm, wys. 6,5 cm. 11. Siedem przepalonych fragmentów trójdzielnego naczynia o lekko pogrubionym wylewie; powierzchnia gładka, barwy beżowej i brązowej; śr. wylewu ok. 14 cm, wys. zach. 3,5 cm. 12. Przepalony fragment dużego naczynia o wyodrębnionym, pogrubionym wylewie; powierzchnia gładka, barwy czarnej. 13. Przepalony fragment naczynia o lekko pogrubionym wylewie; powierzchnia zniszczona, barwy ceglasto-szarej. 14. Przepalony fragment trójdzielnego naczynia z dwustożkowatym brzuścem; powierzchnia gładka, barwy brązowej. 15. Dwa przepalone fragmenty naczynia o zaokrąglonym brzuścu;

powierzchnia gładka, barwy ciemno-brązowej; śr. dna 8 cm, wys. zach. 8 cm. 16. Cztery przepalone fragmenty przydennej części naczynia; powierzchnia gładka, barwy od ceglastej do brązowej; śr. dna ok. 10,5 cm, wys. zach. 7,5 cm. 17. Ok. 140 niecharakterystycznych, w większości przepalonych, fragmentów ceramiki. 18. Dwa fragmenty ceramiki z epoki brązu/wczesnej epoki żelaza.

Kultura: przeworska.

Datowanie: faza III.

Uwagi: Wśród materiałów opisanych jako *badania powierzchniowe z cmentarzyska i jego okolic* znajduje się zbiór ceramiki (ok. 50 przepalonych fragmentów) zaopatrzony w dwie metryczki: *jama 237* i *jama 238*. Większość z tych fragmentów, jeśli nie wszystkie, można na podstawie cech morfologicznych dość pewnie wiązać z grobem 238. Wśród nich znajdują się m.in. fragmenty naczyń o nr. 4, 10, 11.

Grób 239 (ciałopalny, jamowy), ar 39

Jama zniszczona przez wkop współczesny; na głębokości ok. 30 cm od poziomu wyróżnienia – o zarysie w przybliżeniu owalnym, wydłużonym na osi NW-SE, o wymiarach ok. 150×80 cm; w profilu niemal półkola, o głębokości 60 cm. Wypełnisko w części SE ciemnoszare, miejscami czarne, w części NW szare i jasnoszare, z węglami drzewnymi. W jamie rozproszone przepalone kości i fragmenty ceramiki; w części NW przeszlik (1) (Tabl. CVI). *I/II. Kości zaginęły.*

Inwentarz: 1. Dwustożkowaty przeszlik gliniany o wklęsłych biegunach; powierzchnia gładka, barwy czarnej; śr. 2,4 cm, wys. 1,2 cm. 2. Płasko-wypukły gładzik kamienny; wym. 5×4,1×2,7 cm. 3. 35 przepalonych fragmentów naczynia o wychylonym wylewie i zaokrąglonym brzuścu (typ B.2?); powierzchnia gładka, barwy szarej; śr. wylewu 22 cm, wys. zach. 5,5 cm. 4. Przepalony fragment przydennej części naczynia; powierzchnia szorstka (?), barwy szarej; śr. dna ok. 7–8 cm, wys. zach. 4,5 cm. 5. Cztery niecharakterystyczne, przepalone fragmenty ceramiki.

Kultura: przeworska.

Datowanie: fazy III–IV (?).

Grób 240 (ciałopalny, jamowy), ar 19

Odkryty na głębokości 30 cm, zniszczony. Zarysy jamy nieczytelne. Skupisko przepalonych kości, o średnicy ok. 30 cm i miąższości ok. 5 cm. Pośród kości fibula (1) i fragment przedmiotu brązowego (2) (Tabl. CIV/240). *I. Kobieta (?), adultus. II. Ssak (1 fr.).*

Inwentarz: 1. Żelazna zapinka kapturkowa typu Almgren 38–39; sprężyna na osi, zaczątek sprężyny prawdopodobnie osadzony w otworze w głowce; kabłąk płaski, z półkolistym, wysokim grzebykiem, zdobiony wzdłuż krawędzi bocznych i powyżej grzebyka podwój-

nymi bruzdami; nóżka w przekroju trójkątna, prawdopodobnie z poprzeczną bruzdą u jej końca; dł. 4,3 cm, szer. 3,2 cm. 2. Fragment brązowej sztabki o półkolistym przekroju; dł. zach. 1 cm. 3. Niecharakterystyczny fragment ceramiki.

Kultura: przeworska.

Datowanie: faza Vb.

Uwagi: Zapinka błędnie przypisana do grobu 200[B].

Grób 241 (ciałopalny, jamowy), ar 19

Odkryty na głębokości 30 cm, rozorany. Zarysy jamy nieczytelne. Skupisko przepalonych kości, o średnicy ok. 20 cm i miąższości 5 cm (Tabl. CIV/241). *I. Kobieta (?), adultus.*

Inwentarz: brak.

Kultura: przeworska lub wielbarska.

Datowanie: fazy I–VII.

Grób 242 (ciałopalny, jamowy), ar 19

Jama o zarysie owalnym, wydłużonym na osi N-S, o wymiarach 130×60 cm; w profilu nieckowata, o głębokości 30 cm. Wypełnisko szare, miejscami jasnoszare, w części N ciemnoszare z węglami drzewnymi. W jamie, głównie w ciemnej warstwie, rozproszone przepalone kości i fragmenty ceramiki; w części N fragmenty zapinki (1) (Tabl. CVII/242). *I. Kobieta (?), maturus. II. Kura domowa (2 fr.).*

Inwentarz: 1. Trzy fragmenty brązowej zapinki kapturkowej, zapewne typu Almgren 38–39; kabłąk zdobiony wzdłuż krawędzi i na środku pojedynczymi bruzdami oraz dwoma „oczkami” na głowce; nóżka w przekroju trójkątna; dł. zach. 1,5 cm (kabłąk) i 2,1 cm (nóżka). 2. Przepalone fragmenty misy o nieznacznie zaokrąglonym brzuścu; wylew niewyodrębniony; powierzchnia gładka, barwy od brązowej do szarej; śr. wylewu 33,5 cm, śr. dna 16 cm, wys. 9,5 cm. 3. Dwa przepalone fragmenty naczynia z poziomą bruzdą nad załosem brzuśca; powierzchnia zniszczona, barwy jasnobrązowej i ceglastej. 4. Przepalony fragment dwustożkowatego naczynia z poziomą bruzdą nad załosem brzuśca; powierzchnia gładka, barwy jasno- i ciemnoszarej. 5. Fragment naczynia o wychylonym wylewie; powierzchnia gładka, barwy czarnej. 6. Dziesięć niecharakterystycznych, przepalonych fragmentów ceramiki.

Kultura: przeworska.

Datowanie: faza Vb.

Grób 243 (ciałopalny, jamowy), ar 19

Jama o nieregularnym zarysie, o średnicy około 35 cm; w profilu nieckowata, o głębokości 15 cm. Wypełnisko jasnoszare-żółte, niemal nie odróżniające się od otaczającego calca, z pojedynczymi węglami drzewnymi. W jamie rozproszone przepalone kości (Tabl. CIV/243).

I. Późny infans I. II. Kura domowa (1 fr.).

Inwentarz: 1. Przepalony fragment naczynia o wychylnym wylewie; powierzchnia zniszczona, barwy ceglasto-szarej.

Kultura: przeworska (?).

Datowanie: fazy IV–V (?).

Grób 244 (ciałopalny, jamowy), ar 19

Odkryty na głębokości 30–35 cm. Jama o zarysie owalnym, wydłużonym na osi N-S, o wymiarach 140×45 cm; w profilu nieregularna, o głębokości do 50 cm; w stropie części S kamień o wymiarach 20×20×10 cm. Wypełnisko szare, miejscami ciemnoszare, z węglami drzewnymi. W jamie rozproszone przepalone kości i fragmenty ceramiki; w centrum nóżka zapinki (1), w części N przęślik (3) (Tabl. CVII/244). *I. Płeć nieokreślona, adultus–maturus.*

Inwentarz: 1. Dwa fragmenty brązowej zapinki o trójkątnej w przekroju nóżce, zwieńczonej płaską, zadartą ku górze tarczką; sprężyna na osi; dł. zach. 1,2 cm. 2. Żelazny drut, dł. zach. 4,6 cm. 3. Przepalony dwustożkowaty przęślik gliniany o niesymetrycznym korpusie i płaskich biegunach; powierzchnia gładka, barwy od brązowej do szarej; śr. 4 cm, wys. 2,2 cm. 4. Przepalony fragment grubościennego naczynia o chropowatej powierzchni, barwy szarej. 5. Przepalony fragment (nóżki?) naczynia zdobionego plastyczną listwą; powierzchnia zniszczona, barwy szarej. 6. Dziesięć przepalonych fragmentów naczynia o niewyodrębnionym, nachylnym do środka wylewie; powierzchnia szorstka, barwy brązowej. 7. Dwa niecharakterystyczne, przepalone fragmenty ceramiki. 8. Fragment ceramiki z epoki brązu/wczesnej epoki żelaza (?). 9. Narzędzie krzemienne (mezolit).

Kultura: przeworska lub wielbarska.

Datowanie: fazy Vb–c lub faza VI.

Grób 245 (ciałopalny, popielnicowy), ar 38

Jama w stropie rozwleczonej przez orkę; na głębokości 25 cm od poziomu wyróżnienia o zarysie owalnym, wydłużonym na osi NW-SE, o wymiarach 120×90 cm; w profilu niemal prostokątna, o głębokości 50 cm. Wypełnisko ciemnoszare i czarne, z węglami drzewnymi. W jamie rozproszone drobne przepalone kości; na dnie, w części S, skupisko ceramiki oraz odwrócona do góry dnem popielnica (10), stojąca na fragmentach naczyń. W popielnicy przepalone kości, fragmenty igły (4), nożyka (2) i zapinki (1). W części N jamy fragment przęślika (6), przy dnie popielnicy szydło (3) (Tabl. CVIII, CIX/245). *I.1. Kobieta, adultus. I.2. Infans I. II. Ssak (2 fr.).*

Inwentarz: 1. Dwa fragmenty żelaznej zapinki typu M-a; kabłąk w przekroju kolisty, z niewielkim grzebykiem poniżej szczytu; pochewka ramowata; dł. zach.

ok. 6,5 cm, szer. 1,5 cm. 2. Fragment żelaznego nożyka sierpikowatego; dł. zach. ok. 6,7 cm. 3. Żelazne szydło; trzon w przekroju z jednej strony kolisty, z drugiej czworokątny, o poprzecznie nacinanych krawędziach; dł. 12,7 cm. 4. Fragment żelaznej igły; trzon w przekroju kolisty; dł. zach. 6,5 cm. 5. Fragment skorodowanego przedmiotu z żelaza. 6. Przepalony fragment dwustożkowatego przęślika glinianego; śr. ok. 4 cm, wys. ok. 2 cm. 7. Przepalone fragmenty kubka typu I.4; powierzchnia szorstka, barwy od ceglastej do szarej; śr. wylewu 13 cm, śr. dna 6,5 cm, wys. 11,5 cm. 8. Przepalone fragmenty misy typu II.2; wylew pogrubiony; powierzchnia zniszczona, barwy od ceglastej do szarej; śr. wylewu 25 cm, śr. dna 9 cm, wys. 9 cm. 9. Przepalone fragmenty wazy grupy IV, z uchem; wylew wychylony; brzusiec zdobiony wąskim pasmem złożonym z dwóch dookólnych linii, między którymi grupy pionowych i ukośnych kresek w różnych układach; powierzchnia gładka, barwy od brązowej do szarej; przy dnie czarna; śr. wylewu 15,5 cm, śr. dna 9,5 cm, wys. 13 cm. 10. Waza grupy IV, z uchem; wylew pogrubiony; brzusiec zdobiony dookólnym pasmem – pustych lub wypełnionych rzędem ukośnych kresek – prostokątów; powierzchnia gładka, barwy czarnej; śr. wylewu 23 cm, śr. dna 12,5 cm, wys. 17 cm. 11. Trzy przepalone fragmenty miniaturowej wazy typu VII.4; wylew pogrubiony; powierzchnia gładka, barwy szarej; śr. wylewu 10 cm, śr. dna 8 cm, wys. 7 cm. 12. Przepalone fragmenty miniaturowej wazy typu VII.4; wylew pogrubiony, facetowany (?); powierzchnia gładka, barwy brązowo-szarej; śr. wylewu 9 cm, śr. dna 6 cm, wys. 7,5 cm. 13. Przepalone fragmenty trójdzielnego kubka, zbliżonego do typu VII.4; wylew lekko pogrubiony; szyjka podkreślona dwiema bruzdami; powierzchnia zniszczona, barwy szarej; śr. wylewu 7,5 cm, śr. dna 4 cm, wys. 6 cm. 14. Trzy przepalone fragmenty naczynia o niewyodrębnionym, nachylnym do środka wylewie; powierzchnia zniszczona, barwy ceglastej. 15. Dwa przepalone fragmenty przydennej części naczynia o gładkiej powierzchni, barwy czarnej; śr. dna ok. 11 cm, wys. zach. 3 cm. 16. Przepalony fragment naczynia o niewyodrębnionym, wychylnym wylewie; powierzchnia zniszczona, barwy ceglastej. 17. Ok. 120 fragmentów ceramiki o gładkiej powierzchni, barwy czarnej. 18. Ok. 210 niecharakterystycznych, przepalonych fragmentów ceramiki.

Kultura: przeworska.

Datowanie: faza II.

Grób (?) 247 (ciałopalny, jamowy), ar 25

Jama o zarysie zbliżonym do owalnego, wydłużonym na osi NW-SE, o wymiarach 80×60 cm; w profilu niekowata, o głębokości 30 cm. Wypełnisko szare, miejscami ciemnoszare, z licznymi węglami drzewnymi. W jamie

rozproszone przepalone (?) kości i fragmenty ceramiki (Tabl. CIX/247). *I/II. Kości zaginęły.*

Inwentarz: 1. Przepalony fragment naczynia o wychylonym wylewie; powierzchnia zniszczona, barwy szaro-ceglastej. 2. Niecharakterystyczny, przepalony fragment ceramiki. 3. Ok. dziesięciu fragmentów ceramiki z epoki brązu/wczesnej epoki żelaza.

Kultura: przeworska lub wielbarska.

Datowanie: fazy I–VII.

Uwagi: Niewykluczone, że są to pozostałości jamy z epoki brązu/wczesnej epoki żelaza.

Grób 248 (ciałopalny, jamowy), ar 19

Jama o nieregularnym, słabo uchwytnym zarysie, o wymiarach ok. 50×35 cm; w profilu nieckowata, o głębokości 15 cm. Wypełnisko jasnoszaro-żółte, niemal nie odróżniające się od otaczającego calca, z pojedynczymi węglami drzewnymi. W jamie rozproszone przepalone kości oraz fragment zapinki (1) (Tabl. CIX/248). *I. Płeć nieokreślona, adultus.*

Inwentarz: 1. Brązowa igła z fragmentem sprężyny z taśmy o czworokątnym przekroju, zapewne z zapinki oczkowej serii pruskiej; dł. zach. ok. 6 cm. 2. Dwa niecharakterystyczne, przepalone fragmenty ceramiki. 3. Fragment ceramiki z epoki brązu/wczesnej epoki żelaza.

Kultura: przeworska.

Datowanie: faza Va–b.

Obiekt 249 (funkcja nieokreślona), ar 19

Jama o zarysie owalnym, wydłużonym na osi NW–SE, o wymiarach 50×40 cm; w profilu nieckowata, o głębokości 10 cm. Wypełnisko szare z węglami drzewnymi. W części przydennej fragmenty naczynia (1) (Tabl. CX/249).

Inwentarz: 1. Przepalone fragmenty smukłego naczynia o zaokrąglonym brzusku i niewyodrębnionym, nachylonym do środka wylewie; powierzchnia gładka, barwy jasnobrązowej; śr. wylewu ok. 7,5 cm, śr. dna ok. 5 cm, wys. 7,5 cm.

Kultura: przeworska lub wielbarska.

Datowanie: fazy I–VII.

Grób 250 (ciałopalny, jamowy), ar 38

Jama o zarysie owalnym, wydłużonym na osi NW–SE, o wymiarach ok. 90×60 cm; w profilu nieckowata, o głębokości 30 cm. Wypełnisko szare, w centrum ciemnoszare i czarne, z licznymi węglami drzewnymi. W jamie rozproszone przepalone kości i fragmenty ceramiki (Tabl. CX/250). *I. Wczesny infans I.*

Inwentarz: 1. Przepalony fragment naczynia o wychylonym wylewie i zaokrąglonym brzusku; powierzchnia gładka, barwy szarej. 2. Przepalony fragment naczynia

o niewyodrębnionym, lekko zgrubiałym, nachylonym wylewie; powierzchnia zniszczona, barwy brązowej.

3. Przepalony fragment naczynia o lekko pogrubionym wylewie; powierzchnia gładka, barwy ceglastej.

4. Dziesięć niecharakterystycznych, przepalonych fragmentów ceramiki. 5. Dwa fragmenty ceramiki z epoki brązu/wczesnej epoki żelaza.

Kultura: przeworska.

Datowanie: fazy III–V.

Grób 251 (ciałopalny, jamowy), ar 42

Odkryta na głębokości 25 cm. Jama o zarysie zbliżonym do kolistego, o średnicy ok. 100–110 cm; w profilu nieckowata, o głębokości 20 cm. Wypełnisko w części N ciemnoszare i czarne, z węglami drzewnymi, w części S szare. W jamie rozproszone przepalone kości i wyposażenie (Tabl. CX/251). *I. Infans I.*

Inwentarz: 1. Dwa fragmenty stopionego paciorka z ciemnoniebieskiego, przezroczystego szkła z białymi nitkami. 2. Ok. 20 fragmentów naczynia typu B.2 lub B.5; brzusiec zdobiony rzędem kolistych dołków; śr. wylewu 21 cm, śr. dna ok. 10–11 cm.

Kultura: przeworska.

Datowanie: faza V (?).

Grób 252 (ciałopalny, jamowy), ar 42

Jama o zarysie zbliżonym do owalnego, wydłużonym na osi N–S, o wymiarach ok. 150×70 cm; w profilu nieckowata, o głębokości 15 cm. Wypełnisko szare i brązowo-szare, miejscami ciemnoszare, z węglami drzewnymi. W jamie, głównie w części środkowej, rozproszone przepalone kości i fragmenty ceramiki (Tabl. CX/252). *I. Kobieta (?), adultus.*

Inwentarz: 1. Przepalony fragment naczynia o wychylonym wylewie; powierzchnia zniszczona, barwy ceglastej i szarej. 2. 16 niecharakterystycznych, przepalonych fragmentów ceramiki. 4. Dwa fragmenty ceramiki z epoki brązu/wczesnej epoki żelaza.

Kultura: przeworska lub wielbarska.

Datowanie: fazy I–VII.

Grób 253 (ciałopalny, jamowy), ar 42

Jama o zarysie zbliżonym do owalnego, wydłużonym na osi N–S, o wymiarach ok. 100×70 cm; w profilu nieregularna, niemal prostokątna, o nierównym dnie i głębokości 25 cm. Wypełnisko szare i ciemnoszare, z węglami drzewnymi. W jamie rozproszone przepalone kości i fragmenty ceramiki; w części N zapinka (1) i okucie (2), w centrum fragmenty ostrza z krzemienia (8) (Tabl. CXI/253). *I. Kobieta (?), adultus–wczesny maturus.*

Inwentarz: 1. Nadtopiony fragment brązowej zapinki trąbkowatej odmiany 5 (?) wg T. Dąbrowskiej (1995); kabłąk w przekroju trójkątny, z półkolistym

profilowanym grzebykiem; nóżka w przekroju trójkątna, zwieńczona stożkowatym guzkiem z dookólną bruzdą u nasady; dł. zach. 3,4 cm. 2. Brązowe, czworokątne, płaskie okucie z czterema otworami w narożnikach, w dwóch z nich nity o płaskich, nieco zaokrąglonych główkach; wym. 2×2,2 cm. 3. Brązowy nit z dużą płaską, kwadratową główką; wym. główki 1,1×1,1 cm, dł. 1,4 cm. 4. Przepalane fragmenty naczynia o wychylonym, wyodrębnionym za pomocą uskoku wylewie i zaokrąglonym brzuścu; powierzchnia gładka, barwy od brązowej do ceglastej; śr. wylewu ok. 22–23 cm, wys. zach. 11,5 cm. 5. Pięć przepalonych fragmentów naczynia o wychylonym, wyodrębnionym za pomocą bruzdy wylewie i brzuścu zdobionym liniami; powierzchnia zniszczona, barwy szarej. 6. Pięć fragmentów ceramiki o gładkiej powierzchni, barwy czarnej. 7. Ok. 55 niecharakterystycznych, przepalonych fragmentów ceramiki. 8. Dwa fragmenty krzemienno-ostrego ostrza (paleolit schyłkowy).

Kultura: przeworska.

Datowanie: faza Vb.

Grób 254 (ciałopalny, jamowy), ar 42

Jama o zarysie owalnym, wydłużonym na osi NE-SW, o wymiarach ok. 110×70 cm; w profilu nieckowata, o głębokości 10 cm. Wypełnisko w części W szare z węglami drzewnymi, w części E jasnoszare. W szarej warstwie rozproszone przepalone (?) kości i fragmenty ceramiki (Tabl. CXI/254). *I/II. Kości zaginęły.*

Inwentarz: 1. 12 niecharakterystycznych, przepalonych fragmentów ceramiki.

Kultura: przeworska lub wielbarska.

Datowanie: fazy I–VII.

Grób 255 (ciałopalny, jamowy), ar 38

Jama o zarysie owalnym, wydłużonym na osi E-W, o wymiarach ok. 80×70 cm; w profilu nieckowata, o nierównym dnie i głębokości 20 cm. Wypełnisko w części E szare i jasnoszare, w części W ciemnoszare, z węglami drzewnymi. W ciemnej warstwie rozproszone przepalone kości i wyposażenie (Tabl. CXI/255). *I. Płeć nieokreślona, wczesny maturus.*

Inwentarz: 1. Fragment łukowato wygiętego brązowego drutu; być może część sprężyny zapinki. 2. Przepalony fragment naczynia o pogrubionym, facetowanym wylewie; powierzchnia gładka, barwy ceglastej. 3. Dwa przepalane fragmenty naczynia zdobionego dwiema poziomymi liniami, między którymi pasmo krokwiowe; powierzchnia gładka, barwy od jasnobezowej do ceglastej. 4. Ok. dziesięciu niecharakterystycznych, przepalonych fragmentów ceramiki.

Kultura: przeworska.

Datowanie: fazy II–III (?).

Grób 256 (ciałopalny, jamowy), ar 38

Jama o zarysie zbliżonym do owalnego, wydłużonym na osi NW-SE, o wymiarach ok. 80×60 cm; w profilu nieckowata, o głębokości 20 cm. Wypełnisko ciemnoszare, na obrzeżach szare, z węglami drzewnymi. W jamie rozproszone przepalone kości i fragmenty ceramiki; w części N fragment przedmiotu brązowego (1) (Tabl. CXI/256). *I/II. Kości zaginęły.*

Inwentarz: 1. Fragment brązowego przedmiotu (zaginął). 2. Sześć niecharakterystycznych, przepalonych fragmentów ceramiki. 3. Dwa fragmenty ceramiki z epoki brązu/wczesnej epoki żelaza.

Kultura: przeworska lub wielbarska.

Datowanie: fazy I–VII.

Grób 257 (ciałopalny, jamowy), ar 31

Jama o zarysie kolistym, o średnicy ok. 40 cm; w profilu nieckowata, o głębokości 20 cm. Wypełnisko szare, w centrum ciemnoszare, z węglami drzewnymi. W jamie rozproszone przepalone kości, fragmenty grzebienia (1) oraz ceramiki; w stropie skupisko dużych fragmentów naczyń (Tabl. CXII/257). *I. Mężczyzna, maturus.*

Inwentarz: 1. Nadtopiony fragment brązowego, łukowato wygiętego drutu; dł. zach. 1 cm. 2. Ok. 20 przepalonych fragmentów trójwarstwowego grzebienia z poroża jelenia, z brązowymi nitami; zach. wym. największego fragmentu 1,5×2,5 cm. 3. Przepalone fragmenty garnka typu ID; powierzchnia szorstka (?), barwy od szarej do ceglastej; śr. wylewu 16 cm, wys. zach. 16,5 cm. 4. Przepalone fragmenty misy typu XVIIIIC; powierzchnia zniszczona, barwy od szarej do ceglastej; śr. wylewu 14 cm, wys. zach. 8 cm. 5. Przepalony fragment misy typu XVIIIIC; powierzchnia gładka, barwy szarobrazowej; śr. wylewu 14 cm, wys. zach. 6 cm. 6. Przepalony fragment naczynia o lekko wychylonym wylewie; powierzchnia zniszczona, barwy ceglastej. 7. Przepalony fragment naczynia o dwustożkowatym brzuścu z dwiema dookólnymi bruzdami w górnej partii korpusu; powierzchnia gładka, barwy beżowej. 8. Przepalony fragment przydennej części naczynia; powierzchnia gładka, barwy szarej; śr. dna 6 cm, wys. zach. 4 cm. 9. Ok. 40 niecharakterystycznych, przepalonych fragmentów ceramiki.

Kultura: wielbarska.

Datowanie: fazy VI–VII.

Grób 258 (ciałopalny, jamowy), ar 31

Jama o zarysie zbliżonym do kolistego, o średnicy ok. 50 cm; w profilu półkolisty, o głębokości 30 cm. Wypełnisko szare, w centrum ciemnoszare, z węglami drzewnymi. W jamie rozproszone przepalone kości i fragmenty ceramiki; w stropie przedmioty ze szkła

i metali (1–4) (Tabl. CXIII/258). *I. Kobieta (?)*, *iuvenis*. *II.1. Kura domowa (1 fr.)*. *II.2. Kura domowa (?) (3 fr.)*. *II.3. Ptak (1 fr.)*.

Inwentarz: 1. Brązowa, dwuczęściowa zapinka kuszo-wata z pełną pochewką, 2. serii VI grupy Almgrena; sprężyna na osi zakończonej zaokrąglonymi guzkami; na główce rombowa płytka o trójkątnym przekroju, zdobiona ukośnymi bruzdami; kabłąk łukowato wygięty, w przekroju prostokątny, boki przy główce i nóżce nieco pogrubione, z trzema nacięciami z każdej stro-ny, na szczycie i przy nóżce grupy trzech poprzecznych bruzd; nóżka niemal prostokątna, zdobiona u końca ukośnymi rowkami, w przekroju trójkątna; pochewka skrócona, zamknięta; dł. 3,8 cm, szer. 1,8 cm. 2. Frag-ment brązowego kółka z drutu; zakończenia nawinię-te na obręcz, z pętelkami; śr. ok. 2,1 cm. 3. Fragment przedmiotu z żelaza. 4. Trzy przepalone fragmenty wielowarstwowego grzebienia z poroża jelenia; uchwyt zdobiony rzędami drobnych nacięć; wym. największego fragmentu 2,8×1 cm. 5. Dziesięć fragmentów paciorka z fioletowego szkła, prawdopodobnie poliedrycznego, typu TM 128. 6. Fragment ceramiki o chropowatej po-wierzchni, barwy brązowej. 7. Pięć niecharakterystycz-nych, przepalonych fragmentów ceramiki.

Kultura: wielbarska.

Datowanie: faza VII.

Grób 259 (ciałopalny, jamowy), ar 42

Jama o zarysie zbliżonym do owalnego, wydłużonym na osi N-S, o wymiarach ok. 180×70 cm; w profilu niec-kowata, o nierównym dnie i głębokości 30 cm. Wypeł-nisko szare z węglami drzewnymi. W części centralnej skupisko przepalonych kości, w części SW liczne frag-menty ceramiki, między którymi przedmiot żelazny (1) i przęślik (2) (Tabl. CXII/259). *I/II. Kości zagięły*.

Inwentarz: 1. Fragment przedmiotu z żelaza. 2. Dwu-stożkowaty przęślik gliniany o wklęsłych biegunach; powierzchnia gładka, barwy beżowej; śr. 4,4 cm, wys. 2,2 cm. 3. Cztery silnie przepalone fragmenty mi-sy typu B.1b; nad załomem i pod wylewem szerokie żłobki; powierzchnia zniszczona, barwy szarej i cegła-stej; śr. wylewu 16 cm, wys. zach. 4,5 cm. 4. Fragment naczynia zdobionego na brzuścu poziomą i ukośną bruzdą; powierzchnia gładka, barwy beżowo-szarej. 5. Trzy przepalone i silnie zdeformowane fragmenty misy o wychylonym wylewie i dwustożkowatym (?) brzuścu; powierzchnia zniszczona, barwy od cegła-stej do szaro-brązowej. 6. Trzy przepalone i silnie zde-formowane fragmenty misy o wychylonym wylewie i dwustożkowatym brzuścu z dokolną bruzdą nad za-łomem; powierzchnia zniszczona, barwy od ceglastej do szaro-brązowej. 7. Ok. 30 niecharakterystycznych, przepalonych fragmentów ceramiki. 8. Przepalony (?)

fragment naczynia o nachylonym, spłaszczonym wy-lewie; powierzchnia nierówna, gładka, barwy ceglastej i beżowej (epoka brązu/wczesna epoka żelaza?).

Kultura: przeworska.

Datowanie: faza V (?).

Grób (?) 260 (ciałopalny, jamowy?), ar 42

Jama o zarysie zbliżonym do owalnego, wydłużonym na osi E-W, o wymiarach ok. 140×60 cm; w profilu niec-kowata, o nierównym dnie i głębokości 35 cm. Wypeł-nisko szare. W stropie fragment ceramiki oraz jedna (?) przepalona kość (Tabl. CXIII/260). *I. Płeć nieokreślona, osoba dorosła (?)*.

Inwentarz: 1. Niecharakterystyczny, przepalony frag-ment ceramiki.

Kultura: przeworska lub wielbarska.

Datowanie: fazy I–VII.

Uwagi: Możliwe, że ceramika i fragment kości wystąpi-ły tu na złożu wtórnym, a obiekt to jama niezwiązana z cmentarzyskiem przeworsko-wielbarskim, np. z epoki brązu/wczesnej epoki żelaza.

Grób 261 (ciałopalny, jamowy), ar 42

Jama o zarysie owalnym, wydłużonym na osi NW-SE, o wymiarach ok. 130×90 cm, w stropie zniszczona przez wkopy nowożytnie; w profilu nieckowata, o głębokości 25 cm. Wypełnisko ciemnoszare z węglami drzewnymi. W jamie rozproszone przepalone kości i fragmenty ce-ramiki; w części SE elementy pasa (1–3) (Tabl. CXIII/261). *I. Kobieta (?)*, *adultus*. *II.1. Owca lub koza (1 fr.)*. *II.2. Kura domowa (1 fr.)*. *II.3. Kura domowa (?) (1 fr.)*. *II.4. Ssak (?) (2 fr.)*.

Inwentarz: 1. Nadtopiona brązowa sprzączka o jedno-dzielnej, prostokątnej ramie i czworokątnym przekroju, typu G 7; kołec w przekroju półokrągły, lekko profilo-wany; dł. 1,9 cm, wys. 2,3 cm. 2. Fragment brązowe-go, profilowanego okucia końca pasa, grupy I, typu 2, odmiany 4; trzonek smukły, w przekroju czworokątny; zakończenie w formie nieco spłaszczonej kulki z ma-łym profilowanym guzkiem, wyodrębnione od trzonka niewielkim pierścieniem; dł. zach. 4,7 cm. 3. Nadtopio-ny fragment brązowego, płaskiego, czworokątnego (?) okucia pasa z nitem; dł. zach. 1,3 cm, szer. 0,6 cm. 4. Przepalony fragment trójdzielnego naczynia o wy-chylonym wylewie i wyodrębnionej uskokiem szyi (typ A.1?); powierzchnia zniszczona, barwy od szarej do ce-glastej. 5. Dwa przepalone fragmenty kubka typu I.2; wylew pogrubiony, facetowany; powierzchnia gładka, barwy od szarej do beżowej; śr. wylewu 14 cm, wys. zach. 9 cm. 6. Przepalony fragment przydennej części naczynia; powierzchnia zniszczona, barwy od szarej do ceglastej; śr. dna 9 cm, wys. zach. 3,5 cm. 7. Ok. 100 drobnych fragmentów naczynia o wychylonym wylewie

i zaokrąglonym załomie brzuśca; powierzchnia gładka, barwy czarnej. 8. Dwa przepalone fragmenty ceramiki o szorstkiej powierzchni, barwy brązowo-ceglastej. 9. Ok. 30 niecharakterystycznych, w większości przepalonych, fragmentów ceramiki. 10. Fragment naczynia z epoki brązu/wczesnej epoki żelaza.

Kultura: przeworska.

Datowanie: faza V (nr 5 – fazy I–II).

Grób 262 (ciałopalny, jamowy), ar 31

Zarysy jamy niewidoczne. Zwarte skupisko przepalonych kości, o średnicy ok. 25 cm i miąższości 10 cm; między kośćmi elementy wyposażenia (Tabl. CXIV/262). I. *Mężczyzna* (?), *maturus*. II.1. *Kura domowa* (4 fr.). II.2. *Kura domowa* (?) (1 fr.). II.3. *Gęś* (?) (2 fr.). II.4. *Ptak* (3 fr.).

Inwentarz: 1. Nadtopiona brązowa zapinka oczkowata typu Almgren 57; sprężyna z taśmy; cięciwa przytrzymywana haczykiem; kabłąk płaski, z pasmem pseudofiligranu (obecnie zatartym), na główce para „oczek”, przy nóżce niski grzebyk; nóżka lekko trapezowata, z dwiema parami „oczek”, w przekroju trójkątna; dł. 7,2 cm, szer. 2,6 cm. 2. Nadtopiona brązowa zapinka oczkowata typu Almgren 60; sprężyna z taśmy, cięciwa przytrzymywana haczykiem; kabłąk płaski z pasmem pseudofiligranu, przy nóżce niski grzebyk; nóżka trapezowata, w przekroju trójkątna, z trzema parami „oczek”, z czego ostatnia między ramionami kąta, u końca nóżki dwie poprzeczne bruzdy; dł. 7,1 cm, szer. 2,6 cm. 3. Przepalony „astragal” z kości stępu konia, z wywierconym otworem, wym. 2,6×2,3×1 cm. 4. Bryłka stopionego zielonego szkła.

Kultura: przeworska.

Datowanie: faza Va.

Grób 263 (ciałopalny, jamowy), ar 31

Jama o zarysie owalnym, wydłużonym na osi N-S, o wymiarach 110×60 cm; w profilu nieckowata, o głębokości 15 cm. Wypełnisko brązowo-szare, w miejscami ciemnoszare, z węglami drzewnymi. W jamie rozproszone przepalone kości oraz wyposażenie (Tabl. CXIV/263). I/II. *Kości zaginęły*.

Inwentarz: 1. Fragment brązowego drutu o rozklepanym zakończeniu; prawdopodobnie nit od trójwarstwowego grzebienia; dł. zach. 0,6 cm. 2. Bryłka stopionego ciemnego szkła. 3. Bryłka stopionego brązu. 4. Ok. 30 niecharakterystycznych, w większości przepalonych, fragmentów ceramiki.

Kultura: wielbarska.

Datowanie: fazy VI–VII.

Grób 264 (ciałopalny, jamowy), ar 31

Jama o zarysie kolistym, o średnicy ok. 30 cm; w pro-

filu niemal trójkątna, o głębokości 30 cm. Wypełnisko żółto-szare i szare. W jamie rozproszone przepalone kości i fragmenty ceramiki (Tabl. CXIV/264). I. *Płeć nieokreślona, osoba dorosła* (?).

Inwentarz: 1. Cztery niecharakterystyczne, przepalone fragmenty ceramiki.

Kultura: przeworska lub wielbarska.

Datowanie: fazy I–VII.

Grób 265 (ciałopalny, jamowy), ar 31

Jama o zarysie owalnym, wydłużonym na osi N-S, o wymiarach ok. 60×50 cm; w profilu nieckowata, o nierównym dnie i głębokości 20 cm. Wypełnisko szare, w części E i przy dnie ciemnoszare, z węglami drzewnymi. W jamie rozproszone przepalone kości i wyposażenie (Tabl. CXIV/265). I. *Płeć i wiek nieokreślone*.

Inwentarz: 1. Przepalony fragment trójwarstwowego grzebienia z poroża jelenia, z brązowym nitom; wym. zach. 1,1×1,8 cm. 2. Pięć niecharakterystycznych, przepalonych fragmentów ceramiki.

Kultura: wielbarska.

Datowanie: fazy VI–VII.

Grób 266 (ciałopalny, jamowy), ar 31

Jama o zarysie zbliżonym do owalnego, wydłużonym na osi E-W, o wymiarach 80×40 cm; w profilu nieckowata, o głębokości 20 cm. Wypełnisko szare z węglami drzewnymi. W stropie jamy przepalone kości i skupisko fragmentów ceramiki (Tabl. CXIV/266). I/II. *Kości zaginęły*.

Inwentarz: 1. Niecharakterystyczny, przepalony fragment ceramiki. 2. Ok. 25 niecharakterystycznych, grubościennych fragmentów ceramiki o chropowatej powierzchni, barwy beżowej (późna epoka żelaza?, epoka brązu/wczesna epoka żelaza?).

Kultura: przeworska lub wielbarska.

Datowanie: fazy I–VII.

Grób 267 (ciałopalny, jamowy), ar 31

Jama o zarysie kolistym, o średnicy ok. 120 cm; w profilu półkolistą, o głębokości 30 cm. Wypełnisko w części N ciemnoszare, miejscami czarne, z węglami drzewnymi, w części S szare, na obrzeżach i przy dnie jasnoszare-żółte. W jamie rozproszone przepalone kości i fragmenty ceramiki (Tabl. CXV/267). I. *Płeć nieokreślona, osoba dorosła* (?).

Inwentarz: 1. Przepalone fragmenty misy typu II.2; wylew wychylony, nieznacznie pogrubiony; powierzchnia gładka, barwy ciemnobrązowej i ciemnoszarej; śr. wylewu 21–22 cm, śr. dna 9–10 cm, wys. zach. ok. 9 cm. 2. Ośiem przepalonych fragmentów wazy grupy IV, wylew pogrubiony; szyja wyodrębniona żłobkami; powierzchnia zniszczona, barwy ceglastej i szarej; śr. wy-

lewą ok. 15–16 cm, wys. zach. 7 cm. 3. Przepalane fragmenty misy typu II.3; powierzchnia zniszczona, barwy od ceglastej do szarej; śr. wylewu 16 cm, wys. zach. 7 cm. 4. Trzy przepalane fragmenty naczynia o lekko wychylonym wylewie; powierzchnia zniszczona, barwy ceglastej i szarej. 5. Przepalony fragment naczynia o niewyodrębnionym, nachylonym do środka wylewie; powierzchnia zniszczona, barwy jasnoszaro-beżowej. 6. Ok. 30 niecharakterystycznych, przepalonych fragmentów ceramiki.

Kultura: przeworska.

Datowanie: fazy II–III.

Grób 268 (ciałopalny, jamowy), ar 31

Odkryty na głębokości 25 cm. Na głębokości 15 cm od poziomu wyróżnienia jama o zarysie zbliżonym do owalnego, wydłużonym na osi NE-SW, w części N zniszczona w trakcie badań w 1964 roku, o zach. wymiarach ok. 60×50 cm; w profilu nieckowata, o głębokości 25 cm. Wypełnisko brązowo-żółte, w części E szare, z węglami drzewnymi. W jamie rozproszone przepalone kości i fragmenty ceramiki (Tabl. CXV/268). *I. Płeć nieokreślona, osoba niedorośła (?)*.

Inwentarz: 1. Dziesięć niecharakterystycznych, przepalonych fragmentów ceramiki. 2. Ok. 30 niecharakterystycznych grubościennych fragmentów ceramiki o chropowatej powierzchni, barwy beżowej (epoka brązu/wczesna epoka żelaza?)

Kultura: przeworska lub wielbarska.

Datowanie: fazy I–VII.

Obiekt 269 (funkcja nieokreślona), ar 31

Jama o nieregularnym, słabo czytelnym zarysie, wydłużonym na osi E-W, o wymiarach ok. 60×40 cm; w profilu nieckowata, o głębokości 10 cm. Wypełnisko szare. W jamie rozproszone fragmenty ceramiki (Tabl. CXV/269).

Inwentarz: 1. Cztery przepalone fragmenty naczynia o wychylonym wylewie; powierzchnia gładka, barwy od ceglastej do jasnoszarej.

Kultura: wielbarska (?).

Datowanie: fazy VI–VII (?).

Grób 269A (ciałopalny, jamowy), ar 31

Długie i wąskie skupisko czystych, przepalonych kości rozciągające się na osi NW-SE, o wymiarach ok. 50×5 cm i miąższości 3–4 cm. Między kośćmi ciemnoszary piasek (Tabl. CXV/269A). *I. Płeć nieokreślona, wczesny maturus*.

Inwentarz: brak.

Kultura: przeworska lub wielbarska.

Datowanie: fazy I–VII.

Grób 275 (ciałopalny, jamowy), ar 31

Jama o zarysie zbliżonym do owalnego, wydłużonym na osi E-W, o wymiarach ok. 50×40 cm; w profilu nieckowata, o głębokości 10 cm. Wypełnisko ciemnoszare z drobnymi węglami drzewnymi, na obrzeżach jasnoszare. W jamie rozproszone nieliczne przepalone (?) kości i fragmenty ceramiki (Tabl. CXVI/275). *I/II. Kości zaginęły*.

Inwentarz: 1. Ośiem niecharakterystycznych, przepalonych fragmentów ceramiki.

Kultura: przeworska lub wielbarska.

Datowanie: fazy I–VII.

Grób 277 (ciałopalny, jamowy), ar 38

Jama o zarysie owalnym, wydłużonym na osi E-W, o wymiarach ok. 140×80 cm; w profilu trapezowata, o niemal płaskim dnie i głębokości 40 cm. Wypełnisko ciemnoszare, w częściach W i E czarne, z węglami drzewnymi, w części S szare. W jamie rozproszone przepalone kości i fragmenty ceramiki; w części SE skupisko ceramiki (Tabl. CXVI/277). *I. Infans II-iuvenis*.

Inwentarz: 1. Przepalone fragmenty misy; wylew wychylony; brzusiec w górnej partii cylindryczny, w dolnej stożkowaty, zdobiony nad załomem pasmem meandra złożonego z prostokątnych pól wypełnionych podwójnymi lub potrójnymi rzędami kresek; powierzchnia gładka, barwy od ceglastej do szarej; śr. wylewu 23 cm, śr. dna ok. 10 cm, wys. 13 cm. 2. Pięć przepalonych fragmentów kubka typu I.3; wylew wychylony; brzusiec zdobiony na załomie pasmem krokwiowym; powierzchnia gładka, barwy od ceglastej do szarej; śr. wylewu 13 cm, śr. dna ok. 5 cm, wys. 9 cm. 3. Przepalone fragmenty misy typu II.2; wylew pogrubiony; powierzchnia zniszczona, barwy beżowej i szarej; śr. wylewu 23–24 cm, wys. zach. 3 cm. 4. Trzy przepalone fragmenty misy typu II.2; wylew pogrubiony; powierzchnia zniszczona, barwy beżowej i szarej; śr. wylewu ok. 19 cm, wys. zach. 3,5 cm. 5. Przepalone fragmenty naczynia o niewyodrębnionym, nachylonym do środka wylewie i zaokrąglonym brzuscu; powierzchnia zniszczona, barwy szarej; śr. wylewu 13 cm, wys. zach. 5 cm. 6. Trzy przepalone fragmenty miniaturowej wazy typu VII.4; powierzchnia zniszczona, barwy szarej. 7. Przepalony fragment miniaturowej wazy typu VII.4; powierzchnia zniszczona, barwy szarej. 8. Przepalony fragment wazy grupy IV; brzusiec zdobiony trzema poziomymi liniami, między którymi rzędy poziomych kresek; powierzchnia zniszczona, barwy ceglastej i szarej. 9. Dwa przepalone fragmenty naczynia o pogrubionym wylewie; powierzchnia zniszczona, barwy beżowo-ceglastej. 10. Przepalony fragment naczynia o wychylonym wylewie; powierzchnia szorstka, barwy beżowej. 11. Fragment naczynia o wychylonym wylewie;

powierzchnia gładka, barwy brązowej. 12. Przepalony fragment dna małego naczynia; powierzchnia zniszczona, barwy szarej; śr. dna ok. 4 cm, wys. zach. 1 cm. 13. Przepalony fragment przydennej części naczynia; powierzchnia gładka, barwy brązowej; śr. dna 10 cm, wys. zach. 4 cm. 14. 12 drobnych fragmentów naczynia z uchem, zdobionego pasmem linii i punktów; powierzchnia gładka, barwy czarnej. 15. Ok. 110 niecharakterystycznych, przepalonych fragmentów ceramiki. **Kultura:** przeworska.

Datowanie: fazy II–III.

Grób 280 (inhumacyjny), ar 38

Jama o zarysie kolistym, o średnicy ok. 140 cm; w profilu niemal czworokątna, o głębokości 100 cm. Wypełnisko jasnoszare, w dolnej partii szare, z węglami drzewnymi. W jamie rozproszone fragmenty ceramiki, nieliczne przepalone (?) kości oraz – w części NE – wisiorki bursztynowe (Tabl. CXVII/280). *I/II. Kości zaginęły.*

Inwentarz: 1. Wisiorek bursztynowy o kształcie zbliżonym do ostrosłupa, typu TM 416c; wys. 0,9 cm, szer. 0,5 cm. 2.3. Dwa bursztynowe wisiorki o walcowatym korpusie z poziomymi wycięciami przy wylotach otworów, zbliżone do typu TM 416; wys. 1–1,1 cm, szer. 0,4 cm. 4–12. Dziewięć bursztynowych wisiorków ósemkowatych o płasko-kulistych korpusach i zaokrąglonych główkach wyodrębnionych żłobkiem, zbliżonych do typu TM 471d; wys. 0,9–1,2 cm, szer. 0,6–0,7 cm. 13. Fragment naczynia o wychylonym wylewie; powierzchnia gładka, barwy brązowo-szarej. 14. Ułamek naczynia o nachylonym, lekko wyodrębnionym wylewie; powierzchnia gładka, barwy brązowo-szarej i szarej. 15. Fragmenty naczynia o zaokrąglonym załomie brzuśca; powierzchnia gładka, barwy brązowo-szarej. 16. Fragment naczynia o prostym, zwężającym się ku krawędzi wylewie; powierzchnia gładka, barwy czarnej (epoka brązu/wczesna epoka żelaza?). 17. Ok. 300, w większości silnie rozdrobnionych, mało charakterystycznych fragmentów ceramiki, w tym wiele z naczyń o nr. 13–15. 18. Narzędzie krzemienne (mezolit).

Kultura: wielbarska.

Datowanie: fazy VI–VII.

Grób 282 (ciałopalny, popielnicowy), ar 53

Jama o zarysie owalnym, wydłużonym na osi N-S, o wymiarach ok. 50×35 cm; w profilu trójkątna, o głębokości 30 cm. Wypełnisko jasnoszare z pojedynczymi węglami drzewnymi. W centrum jamy uszkodzona popielnica (6), wypełniona jasnoszaro-żółtym piaskiem zmieszany z przepalonymi kośćmi; większość wyposażenia wśród fragmentów naczynia, jedna z fibul (2) w części N jamy (Tabl. CXVIII). *I.1. Kobieta (?), wczesny iuvenis. I.2. Fetus. II.1. Owca lub koza (1 fr.).*

II.2. Ssak (7 fr.).

Inwentarz: 1. Nadtopiona brązowa zapinka oczkowata typu Almgren 58–59; sprężyna z taśmy, cięciwa przytrzymywana haczykiem; kabłąk płaski, z pasmem pseudofiligranu i niskim grzebykiem u końca; nóżka w przekroju trójkątna, rozszerzająca się ku zakończeniu z dwiema parami „oczek”; dł. 7,8 cm, szer. 2,7 cm. 2. Trzy nadtopione fragmenty brązowej zapinki oczkowej typu Almgren 60; sprężyna z taśmy, cięciwa przytrzymywana haczykiem; kabłąk płaski, z nierówno wybitym pasmem pseudofiligranu i niskim grzebykiem u końca; nóżka lekko rozszerzająca się ku zakończeniu, w przekroju nieznacznie trójkątna, z czterema parami „oczek”, z czego ostatnia między ramionami kąta; pochewka przy prawej krawędzi nóżki; dł. ok. 8 cm, szer. 2,4 cm. 3. Nadtopiona brązowa bransoleta sztabkowata; obręcz w przekroju kolista, zakończenia w przekroju ośmiokątne, zdobione na trzech płaszczyznach pojedynczym pasmem pięciu lub sześciu wybitych łuków i punktów w układzie zbliżonym do „oczek”; śr. 3,8–4,5 cm. 4. Fragment łukowato wygiętej brązowej sztabki o owalnym przekroju, być może część bransolety; dł. zach. 3,2 cm. 5. Bryłka stopionego brązu. 6. Fragmenty wazy typu B.3b, z uchem i wyodrębnioną nóżką; brzusiec zdobiony pasmem zygzaka omegowatego, miejscami, nad podstawą pasma, rząd punktów, a po obu stronach ucha grupy ukośnych linii, między którymi rzędy punktów lub kresek; nóżka od spodu pusta, stożkowata, wyodrębniona poziomą listwą plastyczną; powierzchnia gładka, barwy czarnej; śr. wylewu 12 cm, śr. dna 10 cm, wys. 24 cm.

Kultura: przeworska.

Datowanie: faza Va.

Grób 283 (ciałopalny, jamowy), ar 53

Jama o nieregularnym zarysie, wydłużonym na osi E-W, o wymiarach ok. 120×80 cm; w profilu nieckowata, o głębokości 20 cm. Wypełnisko szare, w centrum ciemnoszare, z węglami drzewnymi. W jamie rozproszone przepalone kości i fragmenty ceramiki; w stropie zapinka (1) i szkło (4) (Tabl. CXIX/283). *I.1. Płeć nieokreślona, adultus–wczesny maturus. I.2. Infans I. II. Ssak (1 fr.).*

Inwentarz: 1. Fragment żelaznej zapinki typu K; główka obustronnie pogrubiona; kabłąk w przekroju kolisty, z poprzecznym nacięciem na szczycie; dł. zach. 2,9 cm, szer. 1,4 cm. 2. Dwa fragmenty żelaznej sprężyny, zapewne od kolejnej zapinki. 3. Fragment żelaznego drutu; dł. zach. 2,4 cm. 4. Bryłka stopionego ciemnoniebieskiego, przezroczystego szkła. 5. Przepalone fragmenty naczynia o pogrubionym, facetowanym wylewie; powierzchnia gładka, barwy szarej; śr. wylewu 12 cm, wys. zach. 5,5 cm. 6. Przepalony fragment małego naczynia o pogrubionym, facetowanym wylewie i za-

okrągłym brzuści; powierzchnia zniszczona, barwy szaro-ceglastej; śr. wylewu ok. 13 cm, wys. zach. 8 cm. 7. Przepalone fragmenty dużego naczynia o baniastym brzuści; powierzchnia gładka, barwy brązowej; śr. dna 13,5 cm, wys. zach. 13 cm. 8. Przepalony fragment naczynia o pogrubionym, facetowanym wylewie; brzusec zdobiony poziomymi i ukośnymi liniami; powierzchnia gładka, barwy ceglastej i szarej. 9. Dwa przepalone fragmenty naczynia z uchem i pogrubionym, facetowanym wylewem; powierzchnia zniszczona, barwy szarej. 10. Przepalony fragment naczynia o nachylonym, wyodrębnionym wylewie; powierzchnia zniszczona, barwy szarej. 11. Ok. 40 niecharakterystycznych, przepalonych fragmentów ceramiki. 12. Dziewięć fragmentów ceramiki z epoki brązu/wczesnej epoki żelaza.

Kultura: przeworska.

Datowanie: faza I.

Grób 284 (ciałopalny, jamowy), ar 53

Jama o zarysie kolistym, o średnicy ok. 35 cm; w profilu czworokątna, o głębokości 25 cm. Wypełnisko szare z drobnymi węglami drzewnymi. W jamie rozproszone przepalone kości i fragmenty ceramiki; w części E fragmenty zapinki (1) i bransolety (2) (Tabl. CXVII/284). *I/II. Kości zaginęły.*

Inwentarz: 1. Dwa fragmenty brązowej sprężyny z taśmą o czworokątnym przekroju, zapewne od zapinki oczkowej serii pruskiej; dł. zach. 1,1 cm. 2. Fragment brązowej bransolety zbliżonej do typu *Kamieńczyk* wg T. Dąbrowskiej (1981a); obręcz w przekroju owalna; zakończenie w formie dwustożkowego zgrubienia z występem, wyodrębnionego od obręczy wąskim pierścieniem; dł. zach. 2,2 cm. 3. Przepalony fragment naczynia o wyodrębnionym wylewie; powierzchnia gładka, barwy szarej. 4. Pięć niecharakterystycznych fragmentów ceramiki.

Kultura: przeworska.

Datowanie: faza Va (?).

Grób 285 (ciałopalny, jamowy), ar 53

Jama o nieregularnym zarysie, wydłużonym na osi N-S, o wymiarach ok. 50×30 cm; w profilu półkola, o głębokości 30 cm. Wypełnisko jasnoszare, miejscami szare, z drobnymi węglami drzewnymi. W jamie rozproszone przepalone kości i wyposażenie; w norze zwierzęcej poniżej spągu obiektu brązowa blaszka (1) (Tabl. CXIX/285). *I. Kobieta (?), adultus-maturus.*

Inwentarz: 1. Nadtopiony fragment brązowej czworokątnej blaszki z otworem w środku; wym. zach. 1,7×1,2 cm. 2. Trzy bryłki stopionego brązu. 3. Przepalony (?) fragment naczynia o chropowatej powierzchni, barwy beżowej. 4. Dwa niecharakterystyczne, przepalone fragmenty ceramiki.

Kultura: przeworska lub wielbarska.

Datowanie: fazy I–VII.

Grób 288 (ciałopalny, jamowy), ar 53

Jama o zarysie kolistym, o średnicy ok. 60 cm; w profilu nieckowata, o nierównym dnie i głębokości 20 cm. Wypełnisko jasnoszare i szare, w spągu ciemnoszare, z węglami drzewnymi. W jamie rozproszone przepalone kości i fragmenty ceramiki; na dnie fragment zapinki (1) (Tabl. CXX/288). *I. Kobieta (?), adultus.*

Inwentarz: 1. Fragment brązowej, naprawianej, pierwotnie jednoczęściowej zapinki z półokrągłym, profilowanym grzebykiem na główce; sprężyna ułamana, zastąpiona nową, której zaczątek osadzony w żłobku wyciętym w spodniej części główki; cięciwa nowej sprężyny przytrzymywana haczykiem wymodelowanym z kikuta starej; kabłąk od spodu płaski, od wierzchu sześcioboczny; dł. zach. 1,5 cm. 2. Przepalony fragment naczynia o wychylonym wylewie; powierzchnia zniszczona, barwy brązowo-szarej. 3. Pięć fragmentów ceramiki o gładkiej powierzchni, barwy czarnej. 4. Niecharakterystyczny, przepalony fragment ceramiki.

Kultura: przeworska.

Datowanie: faza Va–b.

Grób 297 (ciałopalny, jamowy), ar 53

Jama o zarysie zbliżonym do kolistego, o średnicy ok. 60 cm; w profilu nieckowata, o głębokości 25 cm. Wypełnisko jasnoszare i szare, z węglami drzewnymi. W jamie rozproszone przepalone kości i fragmenty ceramiki (Tabl. CXX/297). *I. Kobieta (?), adultus-maturus.*

Inwentarz: 1. 30 fragmentów (jednego?) naczynia o gładkiej powierzchni, barwy czarnej.

Kultura: przeworska lub wielbarska.

Datowanie: fazy I–VII.

Grób 299 (ciałopalny, jamowy), ar 53

Jama o zarysie zbliżonym do kolistego, o średnicy ok. 50 cm; w profilu nieckowata, o głębokości 10 cm. Wypełnisko jasnoszare, w części S szare, z węglami drzewnymi. W jamie rozproszone kości (Tabl. CXX/299). *I. Płeć nieokreślona, osoba niedorośła (?).*

Inwentarz: brak.

Kultura: przeworska lub wielbarska.

Datowanie: fazy I–VII.

Grób 300 (ciałopalny, jamowy), ar 54

Jama o zarysie zbliżonym do owalnego, wydłużonym na osi E-W, o wymiarach ok. 100×50 cm; w profilu nieckowata, o głębokości 20 cm. Wypełnisko jasnoszare, w centrum szare, z węglami drzewnymi. W centrum jamy, do głębokości ok. 10 cm od stropu obiektu, duże skupisko słabo przepalonych kości, przy nim

fragmenty zapinki (1); ceramika rozproszona w całej jamie (Tabl. CXX/300). *I. Kobieta, adultus. II.1. Gęś gęgawa (1 fr.). II.2. Gęś gęgawa (?) (2 fr.). II.3. Ptak (14 fr.).*
Inwentarz: 1. Dwa fragmenty brązowej sprężyny od zapinki, na osi; dł. zach. 1,5 cm. 2. Bryłka stopionego brązu. 3. Fragment naczynia o lekko wychylonym wylewie; powierzchnia gładka, barwy od beżowej do szarej. 4. Niecharakterystyczny fragment ceramiki. 5. Sześć fragmentów ceramiki z epoki brązu/wczesnej epoki żelaza (?).

Kultura: przeworska (?).

Datowanie: faza V (?).

Grób 303 (ciałopalny, popielnicowy), ar 54

Jama o zarysie owalnym, wydłużonym na osi E-W, o wymiarach ok. 45×55 cm; w profilu trójkątna, o głębokości 30 cm. Wypełnisko jasnoszare z drobnymi węglami drzewnymi; w centrum zniszczona popielnica, wypełniona przepalonymi kośćmi (Tabl. CXX/303). *I. Infans I. II. Ptak lub tzw. mikrossak (5 fr.).*

Inwentarz: 1. Naczynie doniczkowate, o niewyodrębnionym wylewie; powierzchnia opracowana niestaranie, z wyraźnymi śladami ugniatań, miejscami zagładzona, barwy jasnobrązowej; śr. wylewu 14,5–15,5 cm, śr. dna 7,5 cm, wys. 10,5–11 cm.

Kultura: przeworska (?).

Datowanie: fazy I–V (?).

Grób 304 (ciałopalny, jamowy), ar 54

Jama o zarysie owalnym, wydłużonym na osi N-S, o wymiarach ok. 100×50 cm; w profilu nieckowata, o nierównym dnie i głębokości 10 cm. Wypełnisko szare z węglami drzewnymi. W jamie rozproszone przepalone kości i fragmenty ceramiki (Tabl. CXXI/304). *I. Płeć i wiek nieokreślone.*

Inwentarz: 1. Fragmenty ceramiki (zaginęły).

Kultura: przeworska lub wielbarska.

Datowanie: fazy I–VII.

Grób 305 (ciałopalny, jamowy), ar 54

Jama o zarysie zbliżonym do kolistego, o średnicy ok. 130–140 cm; w profilu nieckowata, o głębokości 30 cm. Wypełnisko na obrzeżach jasnoszare, w centrum szare i ciemnoszare, z węglami drzewnymi. W jamie rozproszone przepalone kości i wyposażenie (Tabl. CXXI/305). *I. Płeć i wiek nieokreślone.*

Inwentarz: 1. Dwie bryłki stopionego ciemnego szkła. 2. Dwa przepalone fragmenty naczynia o pogrubionym, facetowanym wylewie, powierzchnia zniszczona, barwy ceglastej i szarej. 3. Przepalony fragment naczynia zdobionego na brzusku zygzakiem złożonym z dwóch linii, między którymi rząd ukośnych kresek; powierzchnia zniszczona, barwy brązowej. 4. Dwa przepalone frag-

menty ceramiki. 5. Ok. 60 fragmentów ceramiki z epoki brązu/wczesnej epoki żelaza.

Kultura: przeworska.

Datowanie: fazy I–II (?).

Uwagi: Ceramika z epoki brązu/wczesnej epoki żelaza pochodzi zapewne ze starszych jam (obiekty 321A–C), w które grób 305 był wkopany.

Grób 306 (ciałopalny, jamowy), ar 54

Jama o zarysie zbliżonym do owalnego, wydłużonym na osi E-W, o wymiarach ok. 170×130 cm; w profilu nieckowata, o głębokości 30 cm. Wypełnisko szare i jasnoszare, w centrum ciemnoszare, z węglami drzewnymi. W jamie rozproszone przepalone kości i fragmenty ceramiki; w centrum fragment przedmiotu brązowego (1) i bryłka szkła (2) (Tabl. CXXI/306). *I/II. Kości zaginęły.*

Inwentarz: 1. Dwa nadtopione fragmenty brązowej, łukowato wygiętej sztabki o niemal pięciokątnym przekroju (część bransolety?); dł. zach. 4 cm. 2. Bryłka stopionego zielonkawego, przezroczystego szkła. 3. Przepalone fragmenty misy typu II.1; wylew pogrubiony, facetowany; powierzchnia gładka, barwy od szarej do beżowej; śr. wylewu 25 cm, wys. zach. 7,5 cm. 4. Pięć przepalonych fragmentów trójdzielnego naczynia o wysokiej, zwężającej się ku wylewowi szyjce; brzusiec zdobiony pod załomem pasmem zygzaka złożonego z dwóch równoległych linii, między którymi rząd kresek; powierzchnia zniszczona, barwy brązowej. 5. Ok. 45 niecharakterystycznych, przepalonych fragmentów ceramiki. 6. Ok. 20 fragmentów ceramiki z epoki brązu/wczesnej epoki żelaza.

Kultura: przeworska.

Datowanie: fazy I–II (?).

Uwagi: Ceramika z epoki brązu/wczesnej epoki żelaza pochodzi zapewne z obiektów 324 lub 325, w które grób 306 był wkopany. Możliwe też, że grób 306 miał nieco mniejszy zasięg, który ograniczał się tylko do ciemnoszarej warstwy, zaś jego jasnoszara partia to w rzeczywistości część jamy z epoki brązu/wczesnej epoki żelaza.

Grób 307 (ciałopalny, jamowy), ar 54

Jama o zarysie zbliżonym do kolistego, o średnicy 60–70 cm; w profilu nieckowata, o głębokości 15 cm; w części S zniszczona przez wkopy. Wypełnisko barwy od jasnoszarej do ciemnoszarej, z dużą ilością węgli drzewnych oraz nadpalonych fragmentów drewna, w części centralnej – jasnobrązowe (warstwa gliny). W jamie rozproszone przepalone (?) kości oraz wyposażenie (Tabl. CXXII/307). *I/II. Kości zaginęły.*

Inwentarz: 1. Dwa fragmenty żelaznego kółka o kolistym przekroju; śr. 2,2 cm. 2. Fragment brązowego drutu; dł. zach. 0,9 cm. 3. Ok. 20 niecharakterystycznych, w większości przepalonych, fragmentów cerami-

ki. 4. Sześć fragmentów ceramiki z epoki brązu/wczesnej epoki żelaza.

Kultura: przeworska lub wielbarska.

Datowanie: fazy I–VII.

Grób 308 (ciałopalny, jamowy), ar 54

Jama o zarysie kolistym, o średnicy ok. 50 cm; w profilu nieregularna, o głębokości 30 cm. Wypełnisko szare z węglami drzewnymi. W jamie rozproszone przepalone kości i fragmenty ceramiki (Tabl. CXXII/308). *I/II. Kości zaginęły.*

Inwentarz: 1. Ok. 20 przepalonych fragmentów naczynia typu B.5b; pod wylewem i nad załomem brzuśca dookólna bruzda; powierzchnia gładka, barwy beżowej; śr. wylewu 13 cm, wys. zach. 11 cm. 2. Dziewięć niecharakterystycznych, przepalonych fragmentów ceramiki.

Kultura: przeworska.

Datowanie: fazy IV–V.

Grób 313 (ciałopalny, jamowy), ar 54

Jama o zarysie nieregularnym, wydłużonym na osi N-S, o wymiarach ok. 50×30 cm; w profilu nieckowata, o głębokości 15 cm. Wypełnisko szare z węglami drzewnymi. W jamie rozproszone przepalone kości (Tabl. CXXII/313). *I. Infans I–II.*

Inwentarz: brak.

Kultura: przeworska lub wielbarska.

Datowanie: fazy I–VII.

Grób 314 (ciałopalny, jamowy), ar 54

Odkryty na głębokości 25 cm. Jama o zarysie zbliżonym do kolistego, o średnicy ok. 80 cm; w profilu półkolista, o głębokości 35 cm. Wypełnisko w stropie jasnoszare, poniżej szare, miejscami ciemnoszare, z węglami drzewnymi. W jamie rozproszone przepalone kości i fragmenty ceramiki; w centrum szklany paciorek (1) (Tabl. CXXII/314). *I. Płeć nieokreślona, osoba niedorośła (?).*

Inwentarz: 1. Nadtopiony segmentowy paciorek wykonany z ciemnoniebieskiego, niemal czarnego szkła; dł. zach. 1,5 cm. 2. Dwa przepalone fragmenty naczynia o pogrubionym, facetowanym wylewie; powierzchnia zniszczona, barwy brązowo-szarej. 3. Ok. 50 niecharakterystycznych, przepalonych fragmentów ceramiki. 4. Cztery fragmenty ceramiki z epoki brązu/wczesnej epoki żelaza.

Kultura: przeworska.

Datowanie: fazy I–IIa (?).

Grób 317 (ciałopalny, jamowy), ar 54

Jama o zarysie zbliżonym do kolistego, o średnicy ok. 30 cm; w profilu nieckowata, o głębokości 10 cm. Wypełnisko szare, miejscami ciemnoszare, z węglami

drzewnymi. W jamie rozproszone przepalone kości i fragment ceramiki (Tabl. CXXII/317). *I. Infans I (?).*

Inwentarz: 1. Niecharakterystyczny, przepalony fragment ceramiki.

Kultura: przeworska lub wielbarska.

Datowanie: fazy I–VII.

Grób 331 (ciałopalny, jamowy), ar 33

Jama o zarysie owalnym, wydłużonym na osi E-W, o wymiarach ok. 90×110 cm; w profilu półkolista, o głębokości 50 cm. Wypełnisko w centrum ciemnoszare i czarne, z licznymi węglami drzewnymi i niewielkimi kamieniami, na obrzeżach oraz w stropie jasnoszare i szare. W jamie rozproszone przepalone kości oraz wyposażenie (Tabl. CXXIII/331). *I. Infans I–II.*

Inwentarz: 1. Żelazna szpila hakowa o tordowanym trzonie; dł. zach. 2,8 cm. 2. Dwa nadtopione fragmenty łukowato wygiętej brązowej sztabki, o nieco trójkątnym przekroju – być może od bransolety; dł. zach. 1,3 cm i 1,6 cm. 3. Dwie bryłki stopionego brązu. 4. Dwa przepalone fragmenty trójdzielnej misy; wylew pogrubiony; szyja niska; brzusec baniasty o największej wydętości w górnej części, zdobiony dookólnym pasmem złożonym z trzech (?) segmentów: 1) rzędu trójkątów wypełnionych kreskami, 2) rzędów ukośnych kresiek tworzących wzór „jodełki”, 3) rzędu grup ukośnych linii, między którymi kreski; powierzchnia gładka, barwy brązowej, na lepiej zachowanym fragmencie szerokie (do 2 cm), namalowane czerwoną farbą pionowe pasy; śr. wylewu 14 cm, wys. zach. 9 cm. 5. Pięć przepalonych fragmentów naczynia o nieznacznie wyodrębnionym dnie; powierzchnia zniszczona, barwy od ceglastej do szarej; śr. dna 6 cm, wys. zach. 7 cm. 6. Dwa przepalone fragmenty naczynia o lekko wyodrębnionym, nachylnym wylewie; powierzchnia zniszczona, barwy ceglasto-szarej. 7. Dwa przepalone fragmenty naczynia o wychylnym wylewie; powierzchnia zniszczona, barwy ceglastej. 8. Ok. 75 drobnych niecharakterystycznych, w większości przepalonych, fragmentów ceramiki.

Kultura: przeworska.

Datowanie: fazy II–III.

Grób 332 (ciałopalny, jamowy), ar 32

Jama o zarysie owalnym, wydłużonym na osi NW-SE, o wymiarach ok. 130×50 cm; w profilu nieckowata, o głębokości 20 m. Wypełnisko szare, w części W ciemnoszare, z węglami drzewnymi. W jamie rozproszone przepalone kości i fragmenty ceramiki. (Tabl. CXXIII/332). *I. Kobieta (?), wczesny maturus.*

Inwentarz: 1. Siedem przepalonych fragmentów misy typu B.2; powierzchnia zniszczona, barwy szarej i ceglastej; śr. wylewu 16 cm, wys. zach. 6 cm. 2. Sześć przepalonych fragmentów dużego grubościennego naczynia

o chropowatej powierzchni, barwy beżowej. 3. Przepalony fragment naczynia o wychylonym wylewie; powierzchnia zniszczona, barwy szarej. 4. Przepalony fragment grubościennego naczynia o niewyodrębnionym wylewie; powierzchnia gładka (?), barwy ciemnoszarej. 5. Fragment ceramiki o gładkiej powierzchni, barwy czarnej. 6. Trzy przepalone fragmenty ceramiki o chropowatej powierzchni, barwy szarej. 7. Ok. 60 niecharakterystycznych, przepalonych fragmentów ceramiki. 8. Fragment ceramiki z epoki brązu/wczesnej epoki żelaza (?).

Kultura: przeworska.

Datowanie: fazy III–IV.

Grób 333 (ciałopalny, jamowy), ar 32

Odkryty na głębokości 50 cm. Jama o zarysie zbliżonym do kolistego, o średnicy ok. 70 cm; w profilu niekowata, o głębokości 20 cm. Wypełnisko szaro-żółte lub szare, w centrum ciemnoszare, z węglami drzewnymi. W jamie rozproszone przepalone kości i fragmenty ceramiki (Tabl. CXXIV/333). *I. Infans I–II.*

Inwentarz: 1. Przepalony fragment przydennej części naczynia o wklęsłym, wyodrębnionym dnie; nad dnem dwie poziome, wąskie listwy plastyczne; powierzchnia gładka, barwy czarnej. 2. Przepalony fragment naczynia zdobionego dwiema poziomymi bruzdami, między którymi rząd smukłych, owalnych odcisków; powierzchnia gładka, barwy czarnej; być może część naczynia nr 1. 3. Przepalony fragment naczynia z dwiema poziomymi bruzdami w górnej partii brzuśca; powierzchnia zniszczona, barwy szarej. 4. Przepalony fragment przydennej części naczynia; powierzchnia zniszczona, barwy beżowo-szarej; śr. dna ok. 7–8 cm, wys. zach. 2 cm. 5. Przepalony fragment naczynia o chropowatej powierzchni, barwy szarej. 6. 50 niecharakterystycznych, przepalonych fragmentów ceramiki. 7. Dwa fragmenty ceramiki z epoki brązu/wczesnej epoki żelaza.

Kultura: przeworska.

Datowanie: fazy III–V.

Grób 334 (ciałopalny, jamowy), ar 32

Jama o zarysie zbliżonym do kolistego, o średnicy ok. 90 cm; w profilu półkolistą, o głębokości 40 cm. Wypełnisko szare, miejscami ciemnoszare, z węglami drzewnymi i niewielkimi kamieniami. W jamie rozproszone przepalone kości i fragmenty ceramiki (Tabl. CXXIV/334). *I/II. Kości zagięły.*

Inwentarz: 1. Przepalony fragment naczynia ze śladem po uchu (?) i niewyodrębnionym wylewem; powierzchnia zniszczona, barwy ceglasto-szarej. 2. Dwa przepalone (?) fragmenty naczynia o pogrubionym wylewie; powierzchnia gładka, barwy brązowej. 3. Przepalone (?) fragmenty naczynia o zaokrąglonym brzuścu i niewy-

odrębnionym wylewie; dno lekko wyodrębnione; powierzchnia nierówna, gładka, opracowana mało starannie, barwy beżowej; śr. wylewu 9 cm, wys. zach. 7,5 cm (późna epoka żelaza lub epoka brązu/wczesna epoka żelaza?). 4. Ok. 100 niecharakterystycznych, w większości przepalonych, fragmentów ceramiki.

Kultura: przeworska lub wielbarska.

Datowanie: fazy I–VII.

Uwagi: Fragment naczynia nr 3 znaleziono też w stropie obiektu nr 337.

Grób 335 (ciałopalny, jamowy), ar 33

Jama w stropie o słabo czytelnym zarysie, na głębokości 20 cm od poziomu wyróżnienia – o zarysie zbliżonym do prostokątnego, wydłużonym na osi E-W, o wymiarach ok. 110×80 cm; w profilu niekowata, o nierównym dnie i głębokości 30 cm. Wypełnisko szare i ciemnoszare, w centrum czarne, z licznymi węglami drzewnymi. W jamie rozproszone przepalone kości i fragmenty ceramiki (Tabl. CXXIV/335). *I. Płeć nieokreślona, osoba dorosła (?).*

Inwentarz: 1. Dziewięć przepalonych fragmentów naczynia zbliżonego do typu A.1; powierzchnia zniszczona, barwy od ceglastej do brązowej; śr. wylewu 13,5 cm, wys. zach. 11 cm. 2. 15 fragmentów naczynia o prostym wylewie i brzuścu zdobionym dwiema poziomymi liniami, między którymi rząd punktów; powierzchnia gładka, barwy czarnej. 3. Pięć przepalonych fragmentów naczynia o niewyodrębnionym, nachylnym do środka wylewie i półkulistym brzuścu (?); powierzchnia szorstka, barwy od ceglastej do brązowej. 4. Przepalony fragment naczynia o lekko pogrubionym wylewie i zaokrąglonym brzuścu; powierzchnia gładka, barwy beżowej. 5. Przepalony fragment naczynia o lekko wychylonym wylewie i zaokrąglonym brzuścu; powierzchnia zniszczona, barwy beżowej. 6. Ok. 60 niecharakterystycznych, przepalonych fragmentów ceramiki. 7. Trzy fragmenty ceramiki z epoki brązu/wczesnej epoki żelaza.

Kultura: przeworska.

Datowanie: fazy III–IV (?).

Grób 336 (ciałopalny, jamowy), ar 32/33

Jama o nieregularnym zarysie, wydłużonym na osi E-W, o wymiarach ok. 110×90 cm; w profilu półkolistą, o głębokości 50 cm. Wypełnisko szaro-żółte, w centrum szare i ciemnoszare, z węglami drzewnymi. W jamie rozproszone przepalone kości oraz fragmenty ceramiki; w stropie fragment sprężyny (1) (Tabl. CXXV/336). *I. Kobieta (?), adultus–maturus.*

Inwentarz: 1. Nadtopiony fragment brązowej sprężyny, przypuszczalnie od zapinki; dł. zach. 0,8 cm. 2. Trzy przepalone fragmenty naczynia o wychylonym wylewie;

powierzchnia gładka, barwy beżowej. 3. Pięć przepalonych fragmentów naczynia o wychylonym, nierównym wylewie; powierzchnia gładka, barwy czarnej. 4. Trzy fragmenty naczynia o wychylonym wylewie; brzusiec zdobiony w górnej partii poziomymi liniami i rzędem punktów, pod wylewem dookólna bruzda; powierzchnia gładka, barwy czarnej. 5. Cztery fragmenty naczynia zdobionego ukośnymi liniami tworzącymi trójkąty; powierzchnia gładka, barwy czarnej. 6. Przepalony fragment naczynia zdobionego poziomą bruzdą i grupą kolistych dołków; powierzchnia gładka, barwy czarnej. 7. Dwa przepalone fragmenty naczynia o pogrubionym, facetowanym wylewie; powierzchnia gładka, barwy szarej. 8. Przepalony fragment naczynia o pogrubionym wylewie; powierzchnia zniszczona, barwy szarej. 9. Przepalony fragment naczynia o lekko wychylonym, zgrubiałym wylewie; powierzchnia gładka, barwy czarnej. 10. Przepalony fragment naczynia o pogrubionym wylewie; powierzchnia zniszczona, barwy szarej. 11. Przepalony fragment naczynia o zaokrąglonym brzuścu, zdobionym pasmem „jodełkowym”; powierzchnia zniszczona, barwy szarej. 12. Fragment, utraconego od naczynia, tzw. pseudoucha; powierzchnia gładka, barwy czarnej. 13. Ok. 200 fragmentów ceramiki o gładkiej powierzchni, barwy czarnej. 14. Ok. 35 niecharakterystycznych, przepalonych fragmentów ceramiki. 15. Dwa fragmenty ceramiki z epoki brązu/wczesnej epoki żelaza.

Kultura: przeworska.

Datowanie: faza V (nr. 7, 8, 10 – fazy I–II).

Obiekt 337 (funkcja nieokreślona), ar 37

Jama o nieregularnym zarysie, wydłużonym na osi NW–SE, o wymiarach ok. 70×40 cm; w profilu nieckowata, o głębokości 20 cm. Wypełnisko szare; w stropie jamy drobne fragmenty ceramiki oraz trzy ustawione pionowo kamienie (Tabl. CXXV/337).

Inwentarz: 1. Fragment naczynia o pogrubionym wylewie; powierzchnia opracowana niestarannie, wygładzona, barwy brązowej. 2. Dwa fragmenty ceramiki o gładkiej powierzchni, barwy czarnej. 3. Fragment ceramiki o chropowatej powierzchni, barwy brązowej. 4. Ok. 20 niecharakterystycznych fragmentów ceramiki.

Kultura: przeworska (?).

Datowanie: fazy I–V (?).

Uwagi: Dwa fragmenty naczynia nr 1 znaleziono też w grobie 334.

Grób 338 (ciałopalny, jamowy), ar 33

Jama o zarysie owalnym, wydłużonym na osi E–W, o wymiarach ok. 90×60 cm; w profilu nieckowata, o nierównym dnie i głębokości 25 cm. Wypełnisko szare, w części centralnej i E ciemnoszare, z węglami drzewny-

mi. W jamie rozproszone przepalone kości i fragmenty ceramiki; w części N igła (1) (Tabl. CXXV/338). *I. Płeć nieokreślona, osoba dorosła (?)*.

Inwentarz: 1. Fragment żelaznej igły typu II; trzon w przekroju kolisty; dł. zach. ok. 7,7 cm (obecnie 3,6 cm). 2. 17 przepalonych fragmentów misy typu II.2 lub B.2, o lekko wychylonym wylewie i niemal dwustożkowatym brzuścu; powierzchnia gładka, barwy ceglastej; śr. wylewu ok. 14 cm, wys. zach. 4,5 cm. 3. Pięć przepalonych fragmentów przydennej części naczynia; powierzchnia gładka, barwy ceglastej; śr. dna 7 cm, wys. zach. 7 cm. 4. Dwa przepalone fragmenty naczynia o wychylonym wylewie; powierzchnia zniszczona, barwy szarej. 5. Ośiem fragmentów naczynia z uchem i wychylonym wylewem, pod którym dwie dookólne bruzdy; powierzchnia gładka, barwy czarnej. 6. Ok. 35 niecharakterystycznych, przepalonych fragmentów ceramiki.

Kultura: przeworska.

Datowanie: fazy III–IV (?).

Grób 339 (ciałopalny, popielnicowy), ar 32

Odkryty na głębokości 45–50 cm. Jama o nieregularnym, zbliżonym do kolistego zarysie, o średnicy ok. 40–50 cm; w profilu nieckowata, o głębokości 15 cm. Wypełnisko jasnoszare, bez węgla drzewnych. W centrum jamy „popielnica” złożona z dużych fragmentów dwóch naczyń (1, 2), z przepalonymi kośćmi wewnątrz. Dno „popielnicy” podparte małym kamieniem. Ok. 10 cm na NE od krawędzi jamy fragment zapinki (1) i trzpień (2) (Tabl. CXXVI/339). *I. Infans I–II*.

Inwentarz: 1. Fragment brązowej zapinki o trójkątnej w przekroju nóżce, zakończonej profilowanym dyskiem z guzkiem, zapewne grupy IV, ewentualnie o cechach grupy II i IV Almgrena; dł. zach. 3,4 cm. 2. Żelazny trzpień o kolistym przekroju (igła?), dł. zach. 4,1 cm. 3. Fragmenty wazy typu B.3a, z uchem; brzusiec zdobiony pasmem krokwiowym i rzędem kolistych dołków; powierzchnia gładka, barwy czarnej; śr. dna 9 cm, wys. zach. 18 cm. 4. Fragmenty misy typu B.2 lub B.5a; powierzchnia gładka, barwy czarnej; śr. wylewu 24 cm, wys. zach. 13,5 cm. 5. Kilka niecharakterystycznych, drobnych fragmentów ceramiki z naczyń o nr. 3 i 4. 6. Dziewięć niecharakterystycznych, przepalonych fragmentów ceramiki.

Kultura: przeworska.

Datowanie: faza Vb (?).

Obiekt 340 (funkcja nieokreślona), ar 32

Jama o zarysie owalnym, wydłużonym na osi N–S, o wymiarach 80×50 cm; w profilu nieckowata, o głębokości 40 cm. Wypełnisko w centrum szare i ciemnoszare, z węglami drzewnymi, na obrzeżach szaro-żółte.

W jamie rozproszone fragmenty ceramiki (Tabl. CXXVI/340).

Inwentarz: 1. Przepalony fragment trójdzielnego naczynia o pogrubionym wylewie; brzusiec zdobiony dwiema poziomymi liniami, między którymi rząd ukośnych kresek; powierzchnia zniszczona, barwy brązowo-szarej. 2. Cztery przepalone fragmenty ceramiki o chropowatej powierzchni, barwy brązowej. 3. Dziesięć niecharakterystycznych, przepalonych fragmentów ceramiki. 3. Pięć fragmentów ceramiki z epoki brązu/wczesnej epoki żelaza.

Kultura: przeworska.

Datowanie: fazy II–III (?).

Grób 342 (ciałopalny, jamowy), ar 32

Odkryty na głębokości 55 cm. Jama o zarysie owalnym, wydłużonym na osi E-W, o wymiarach ok. 110×60 cm; w profilu nieckowata, o nierównym dnie i głębokości 30 cm; w stropie części W naruszona przez wkop. Wypełnisko szare i ciemnoszare, z węglami drzewnymi. W jamie rozproszone przepalone kości i fragmenty ceramiki (Tabl. CXXVI/342). *I/II. Kości zaginęły.*

Inwentarz: 1. Pięć przepalonych fragmentów dwustożkowatego naczynia o lekko wychylonym wylewie, wyodrębnionym za pomocą żłobka; powierzchnia zniszczona, barwy od ceglastej do szarej; śr. wylewu 12 cm, wys. zach. ok. 5 cm. 2. Przepalony fragment małego dwustożkowatego naczynia zbliżonego do typu B.4; powierzchnia zniszczona, barwy szarej; śr. wylewu 9 cm, wys. zach. 8 cm. 3. Sześć przepalonych fragmentów dwustożkowatego (?) naczynia o wychylonym wylewie, pod wylewem i nad załomem brzusca dookoła bruzda; powierzchnia zniszczona, barwy szaro-beżowej. 4. Przepalony fragment naczynia o wyodrębnionym za pomocą bruzdy wylewie; powierzchnia zniszczona, barwy szarej. 5. Ok. 20 fragmentów ceramiki o gładkiej powierzchni, barwy czarnej. 6. Ok. 85 niecharakterystycznych, w większości przepalonych, fragmentów ceramiki. 7. Cztery fragmenty ceramiki z epoki brązu/wczesnej epoki żelaza.

Kultura: przeworska.

Datowanie: fazy III–IV.

Uwagi: Ok. 40 cm na SE od jamy znaleziono fragment zapinki Almgren typu 68 (zob. znaleziska luźne, nr 9, Tabl. CCCI/ZL:9).

Grób 343 (ciałopalny, jamowy), ar 33

Jama o zarysie owalnym, wydłużonym na osi NW-SE, o wymiarach ok. 50×30 cm; w profilu nieckowata, o głębokości 20 cm. Wypełnisko szare, miejscami ciemnoszare, z węglami drzewnymi. W jamie rozproszone przepalone kości i fragmenty ceramiki (Tabl. CXXVII/343, CXXVIII/343) *I/II. Kości zaginęły.*

Inwentarz: 1. Przepalony fragment naczynia o niewyodrębnionym, nachylonym do środka wylewie i zaokrąglonym brzuscu; powierzchnia zniszczona, barwy szarej. 2. Ok. 20 fragmentów ceramiki o gładkiej powierzchni, barwy czarnej. 3. Trzy niecharakterystyczne, przepalone fragmenty ceramiki. 4. Fragment ceramiki z epoki brązu/wczesnej epoki żelaza.

Kultura: przeworska lub wielbarska.

Datowanie: fazy I–VII.

Obiekt 344 (funkcja nieokreślona: ślad po słupie lub korzeń?), ar 33

Jama o zarysie zbliżonym do kolistego, o średnicy ok. 30–45 cm; w profilu trójkątna, o głębokości 30 cm. Wypełnisko szare, miejscami ciemnoszare z węglami drzewnymi, w części centralnej pionowe brązowe przebarwienie (Tabl. CXXVII/344).

Inwentarz: 1. Dziesięć niecharakterystycznych, przepalonych fragmentów ceramiki.

Kultura: przeworska lub wielbarska.

Datowanie: fazy I–VII.

Obiekt 345 (funkcja nieokreślona), ar 33

Jama o zarysie owalnym, wydłużonym na osi E-W, o wymiarach ok. 50×30 cm; w profilu nieckowata, o głębokości 15 cm; w części E łącząca się z grobem 347. Wypełnisko szare, miejscami ciemnoszare, z węglami drzewnymi. W jamie rozproszone fragmenty ceramiki (Tabl. CXXVII/345, CXXVIII/345).

Inwentarz: 1. Trzy przepalone fragmenty naczynia o pogrubionym wylewie; powierzchnia zniszczona, barwy szarej. 2. Przepalony fragment naczynia o niewyodrębnionym, nachylonym do środka wylewie; powierzchnia gładka, barwy beżowej. 3. Siedem niecharakterystycznych, przepalonych fragmentów ceramiki.

Kultura: przeworska.

Datowanie: fazy I–II.

Grób 347 (ciałopalny, jamowy), ar 33

Jama o zarysie kolistym, o średnicy ok. 110–100 cm; w profilu półkola, o głębokości 70 cm; w części W łącząca się z jamą obiektu 345. Wypełnisko w górnej części szare, poniżej czarne, z licznymi węglami drzewnymi. W jamie rozproszone przepalone kości i fragmenty ceramiki; w części W przesłik (3) (Tabl. CXXVII/347, CXXVIII/347). *I/II. Kości zaginęły.*

Inwentarz: 1. Dwa fragmenty żelaznej sztabki o prostokątnym przekroju; dł. zach. 3,1 cm. 2. Fragment żelaznego pręta o kolistym przekroju, z łukowatym, płaskim występem; dł. zach. 1,5 cm. 3. Dwustożkowaty przesłik gliniany o wklęsłych biegunach; powierzchnia gładka, barwy od ciemnoszarej do czarnej; śr. 3,1 cm, wys. 1,7 cm. 4. 12 przepalonych fragmentów misy zbliżonej

do typu II.3; powierzchnia gładka, barwy brązowo-szarej; śr. wylewu ok. 22 cm, wys. zach. 8 cm. 5. Przepalony fragment trójdzielnego naczynia o pogrubionym wylewie; brzusiec zdobiony poziomą bruzdą, pod i nad którą pasmo ukośnych kresek; powierzchnia zniszczona, barwy szarej. 6. Dwa przepalone fragmenty naczynia o pogrubionym wylewie; powierzchnia zniszczona, barwy szarej. 7. Ok. 45, po części przepalonych, fragmentów garnka grupy III (?); wylew pogrubiony; brzusiec zaokrąglony; powierzchnia gładka, barwy czarnej. 8. Przepalony fragment naczynia o wychylonym wylewie; powierzchnia zniszczona, barwy ceglasto-szarej. 9. Trzy przepalone fragmenty naczynia o wychylonym wylewie i zaokrąglonym brzuscu, zdobionym zygzakowatym pasmem złożonym z grup ukośnych linii i pionowych kresek; powierzchnia gładka, barwy ceglasto-brązowej. 10. Przepalony fragment naczynia o wychylonym wylewie; powierzchnia gładka, barwy ceglastej (fragment naczynia nr 9?). 11. Dwa fragmenty przydennej części naczynia; powierzchnia gładka, barwy czarnej. 12. Ok. 80 niecharakterystycznych, przepalonych fragmentów ceramiki.

Kultura: przeworska.

Datowanie: fazy II–III.

Uwagi: Ułamki naczynia nr 9 pochodzą z misy nr 4 z grobu 331.

Grób 348 (ciałopalny, jamowy), ar 33

Jama o zarysie owalnym, wydłużonym na osi NE-SW, o wymiarach 120×90 cm; w profilu nieckowata, o głębokości 35 cm. Wypełnisko żółto-szare, w centrum szare z węglami drzewnymi i kamieniami. W jamie rozproszone przepalone kości i fragmenty ceramiki (Tabl. CXXX/348). *I. Fetus/infans I* (?). *II. Świnia* (1 fr.). **Inwentarz:** 1. Dwa przepalone fragmenty trójdzielnego naczynia z uchem; wylew pogrubiony; brzusiec zdobiony dwiema poziomymi liniami, między którymi rząd ukośnych kresek; powierzchnia zniszczona, barwy szaro-brązowej. 2. Przepalony fragment naczynia o pogrubionym wylewie; powierzchnia zniszczona, barwy szarej. 3. Dwa przepalone fragmenty naczynia o pogrubionym wylewie; powierzchnia zniszczona, barwy szarej. 4. Dziesięć fragmentów ceramiki o gładkiej powierzchni, barwy czarnej. 5. Ok. 20 niecharakterystycznych, przepalonych fragmentów ceramiki. 6. Trzy fragmenty ceramiki z epoki brązu/wczesnej epoki żelaza.

Kultura: przeworska.

Datowanie: fazy II–III (?).

Grób 349 (ciałopalny, jamowy), ar 33

Jama częściowo zniszczona przez wkop, o zach. zarysie półowalnym, wydłużonym na osi E-W, o wymiarach 80×80 cm; w profilu niemal nieckowata, o głęboko-

ści 30 cm. Wypełnisko szare, w centrum ciemnoszare, z węglami drzewnymi; w spągu niewielki kamień. W jamie rozproszone przepalone kości i fragmenty ceramiki (Tabl. CXXX/349). *I. Płeć nieokreślona, osoba dorosła* (?).

Inwentarz: 1. Przepalony fragment naczynia o niewyodrębnionym, nachylonym do środka wylewie; powierzchnia gładka, barwy beżowej. 2. Przepalony fragment przydennej części naczynia; powierzchnia szorstka, barwy szaro-brązowej; śr. dna 7 cm, wys. zach. 3 cm. 3. Fragment ceramiki o gładkiej powierzchni, barwy czarnej. 4. Fragment ceramiki o chropowatej powierzchni, barwy jasnobrązowej. 5. Ok. 30 niecharakterystycznych, przepalonych fragmentów ceramiki. 6. Dziesięć fragmentów ceramiki z epoki brązu/wczesnej epoki żelaza.

Kultura: przeworska lub wielbarska.

Datowanie: fazy I–VII.

Grób 351 (ciałopalny, jamowy), ar 38

Jama o zarysie zbliżonym do prostokątnego, wydłużonym na osi E-W, o wymiarach ok. 170×100 cm; w profilu prostokątna, o głębokości 40 cm. Wypełnisko szare, poniżej ciemnoszare i czarne, z węglami drzewnymi. W jamie rozproszone przepalone kości i fragmenty ceramiki; w części SW pozostałe wyposażenie (Tabl. CXXIX, CXXX/351). *I. Płeć nieokreślona, adultus*.

Inwentarz: 1. Trzy fragmenty brązowej zapinki typu Almgren 2aII; kabłąk w przekroju trójkątny, z profilowanym dookołnym grzebykiem; dł. zach. 2,2 cm (największy fragment); szer. 1,1 cm. 2. Żelazne kółko o prostokątnym przekroju; śr. ok. 2,5 cm. 3. Fragment żelaznej blaszki; wym. zach. 2,8×1,9 cm. 4. Przepalony dwustożkowaty przęślik gliniany o wklęsłych biegunach; powierzchnia gładka, barwy szarej; śr. 3,2 cm, wys. 2 cm. 5. Ok. 40 przepalonych fragmentów baniastego garnka o niewyodrębnionym, nachylonym do środka wylewie; powierzchnia brzuśca chropowata, pod wylewem gładka; barwa od jasnobrązowej do szarej; śr. wylewu 15 cm, śr. dna 11 cm, wys. ok. 13–14 cm. 6. Przepalone fragmenty czarki typu VII.2 lub VII.3; powierzchnia gładka, barwy od czarnej do brązowo-szarej; śr. wylewu 6,5 cm, śr. dna 4,5 cm, wys. 6 cm. 7. 14 przepalonych fragmentów misy o nieznacznie zaokrąglonym brzuscu i niewyodrębnionym wylewie, w dwóch miejscach wylew uformowany w płaskie, podłużne uchwyty; powierzchnia gładka, barwy od jasno do ciemnoszarej; śr. wylewu (z uchwytami) 21 cm, śr. dna 10–11 cm, wys. 7 cm. 8. Przepalone fragmenty miniaturowego naczynia o stożkowatym korpusie, wylew niewyodrębniony; powierzchnia gładka, barwy szaro-beżowej; śr. wylewu 4 cm, śr. dna 1,2 cm, wys. 2,5 cm. 9. Dwa przepalone fragmenty trójdzielnego naczynia o lekko wychylonym wylewie; szyja wyodrębniona

z obu strony płytkimi żłobkami; powierzchnia zniszczona, barwy szarej. 10. Trzy przepalone fragmenty naczyń o wyodrębnionym za pomocą bruzdy wylewie i zaokrąglonym brzuścu; powierzchnia zniszczona, barwy szarej. 11. Cztery przepalone fragmenty naczyń o lekko pogrubionym, wychylonym wylewie; powierzchnia zniszczona, barwy szarej. 12. Dwa przepalone fragmenty naczyń o niewyodrębnionym, nachylonym do środka wylewie; powierzchnia zniszczona, barwy szarej. 13–16. Przepalone fragmenty czterech naczyń o pogrubionych wylewach; powierzchnie zniszczone, barwy szarej. 17. Przepalony fragment naczynia o pogrubionym wylewie; powierzchnia gładka, barwy brązowo-szarej. 18. Przepalony fragment naczynia o niewyodrębnionym, nachylonym do środka wylewie; powierzchnia zniszczona, barwy brązowej i szarej. 19. Przepalony fragment naczynia o wychylonym wylewie; powierzchnia gładka, barwy ciemnoszarej. 20. Ok. 25 fragmentów ceramiki o gładkiej powierzchni, barwy czarnej. 21. Ok. 260 niecharakterystycznych, przepalonych fragmentów ceramiki. 22. Pięć fragmentów ceramiki z epoki brązu/wczesnej epoki żelaza.

Kultura: przeworska.

Datowanie: faza III.

Grób 352 (ciałopalny, popielnicowy), ar 38

Jama o zarysie zbliżonym do kolistego, o średnicy ok. 90–110 cm; w profilu nieckowata, o głębokości 40 cm; od strony NE łącząca się z grobem 353, tworząc z nim układ o nieustalonej wzajemnej relacji stratygraficznej (w miejscu ich styku nora zwierzęca?). Wypełnisko szare, w centrum ciemnoszare, z węglami drzewnymi, w stropie rozproszone przepalone kości (I.2). Na dnie części NW jamy duże naczynie (4) z dnem zagłębionym w czystym piasku, wewnątrz niego rozproszone przepalone kości i fragmenty czterech naczyń (5–8) leżących dnami do góry, pod nimi stojąca ukośnie popielnica (9), wewnątrz której skupisko przepalonych kości (I.1) i dwie zapinki (1, 2). Przęślik wśród fragmentów ceramiki (Tabl. CXXXI/352, CXXXII). I.1. *Kobieta* (?), *adultus*. I.2. *Wczesny infans* I. II.1. *Kura domowa* (9 fr.). II.2. *Ptak* (4 fr.). II.3. *Nieokreślone* (3 fr.).

Inwentarz: 1. Brązowa zapinka typu Almgren 68; cięciwa przytrzymywana haczykiem; kabłąk w przekroju od spodu płaski, od wierzchu zaokrąglony, z profilowanym dookołnym grzebykiem; nóżka zwieńczona profilowanym, dwustożkowatym guzkiem z małym występem; w pochewce trzy koliste otwory różnej średnicy; dł. 6,2 cm, szer. 2,1 cm. 2. Brązowa zapinka typu Almgren 68; cięciwa przytrzymywana haczykiem; kabłąk w przekroju od spodu płaski, od wierzchu zaokrąglony, z profilowanym dookołnym grzebykiem; nóżka zwieńczona profilowanym zaokrąglonym guzkiem z nie-

wielkim występem; w pochewce trzy koliste otwory różnej średnicy; dł. 5,2 cm, szer. 1,9 cm. 3. Przepalony dwustożkowaty przęślik gliniany o wklęsłych biegunach; powierzchnia gładka, barwy brązowej i szarej; śr. 3,9 cm wys. 1,8 cm. 4. Waza typu A.1; szyja wyodrębniona bruzdami; dno wyodrębnione; powierzchnia gładka, barwy czarnej; śr. wylewu 30 cm, śr. dna 12 cm, wys. 20 cm. 5. Przepalone fragmenty naczyń typu B.3b; pod wylewem i nad załomem brzuśca dookoła bruzda; dno wyodrębnione; powierzchnia gładka, barwy od ceglastej do brązowej; śr. wylewu 15 cm, śr. dna 8 cm, wys. 11 cm. 6. Przepalone fragmenty wazy typu A.1; brzusec zdobiony nad załomem pasmem ukośnych kresek; dno wyodrębnione; powierzchnia gładka, barwy brązowej i szarej; śr. wylewu 18 cm, śr. dna 7 cm, wys. 11,5 cm. 7. Przepalone fragmenty naczyń typu B.5b; pod wylewem bruzda; powierzchnia gładka, barwy brązowej i szarej; śr. wylewu 17,5 cm, śr. dna 9,5 cm, wys. 14,5 cm. 8. Przepalone fragmenty misy typu B.2; pod wylewem bruzda; powierzchnia gładka, barwy od ceglastej do szarej; śr. wylewu 16 cm, śr. dna 6 cm, wys. ok. 9 cm. 9. Małe dwustożkowate naczynie o wychylonym wylewie, zbliżone do typu B.4; powierzchnia gładka, barwy brązowej i czarnej; śr. wylewu 9 cm, śr. dna 4 cm, wys. 6,5 cm. 10. Ok. 15 fragmentów ceramiki o gładkiej powierzchni, barwy czarnej. 11. Ok. 80 niecharakterystycznych, przepalonych fragmentów ceramiki.

Kultura: przeworska.

Datowanie: faza IV.

Grób 353 (ciałopalny, jamowy), ar 38

Jama o zarysie zbliżonym do kolistego, o średnicy ok. 70 cm; w profilu nieckowata, o głębokości 40 cm; od strony SW łącząca się z grobem 352, tworząc z nim układ o nieustalonej wzajemnej relacji stratygraficznej (w miejscu styku obu jam nora zwierzęca?). Wypełnisko szare i ciemnoszare, z węglami drzewnymi. W jamie rozproszone przepalone kości i fragmenty ceramiki; w spągu fragment zapinki (1) i blaszka (2); w części N nożyk (3) (Tabl. CXXXI/353). I. *Kobieta* (?), *adultus-maturus*. II.1. *Ptak* (2 fr.). II.2. *Nieokreślone* (3 fr.). **Inwentarz:** 1. Nadtopiony fragment brązowej zapinki o trójkątnej w przekroju nóżce, zwieńczonej zadartym ku górze, krążkowatym grzebykiem z dookołną bruzdą, w której nacinany brązowy drucik, u końca grzebyka profilowany guzek (grupa IV lub V Almgrena); pochewka zdobiona wzdłuż rytymi liniami, a na łożysku igły – podwójnym pasmem ukośnych kresek; dł. zach. 2 cm. 2. Łukowato wygięta brązowa blaszka; wym. 1×1,1 cm. 3. Sześć fragmentów żelaznego nożyka sierpikowatego lub brzytwy, o jednostronnie wyodrębnionym trzpieniu rękojeści; dł. zach. 4,2 cm, szer.

ostrza 1,5 cm. 4. Ok. 45 niecharakterystycznych, przepalonych fragmentów ceramiki. 5. Ok. dziesięciu fragmentów ceramiki z epoki brązu/wczesnej epoki żelaza.

Kultura: przeworska.

Datowanie: faza Va–b (Va?).

Grób 354 (ciałopalny, popielnicowy), ar 14

Jama o zarysie owalnym, wydłużonym na osi NW-SE, o wymiarach ok. 70×60 cm; w profilu nieckowata, o głębokości 20 cm. Wypełnisko w stropie szare z węglami drzewnymi i pojedynczymi przepalonymi kośćmi, niżej coraz jaśniejsze, płynnie przechodzące do jasnoszaro-żółtego w spągu jamy. W centrum jamy popielnica (8) wypełniona jasnoszarym piaskiem, w niej skupisko przepalonych kości, fragmenty zapinki (2), bransolety (3) oraz przęślik (7); pozostałe elementy wyposażenia w szarym wypełnisku jamy. Obok popielnicy, poniżej jej dna, średniej wielkości kamień (Tabl. CXXXIII). *I/II. Kości zaginęły.*

Inwentarz: 1. Nadtopiona brązowa, jednoczęściowa zapinka trąbkowata typu Almgren 78; sprężyna na żelaznej osi, cięciwa przytrzymywana haczykiem; kabłąk w przekroju kolisty, z niemal dookołnymi, profilowanymi za pomocą bruzd grzebykami na główce i przy nóżce; nóżka w przekroju niemal trójkątna, zwieńczona kolistym, profilowanym bruzdami grzebykiem z kulistym guzkiem u końca; dł. 3,6 cm. 2. Dwa nadtopione fragmenty brązowej zapinki z żelazną osią, formy identycznej z nr. 1; dł. ok. 3,5 cm. 3. Dwa fragmenty nadtopionej brązowej bransolety sztabkowatej; obręcz w przekroju owalna; zakończenia nieznacznie pogrubione, w przekroju nieco trójkątne; śr. ok. 6–7 cm. 4. Dwa fragmenty nadtopionej brązowej bransolety sztabkowatej o owalnym przekroju; dł. zach. 1,4 cm i 4 cm. 5. Cztery stopione fragmenty powyższych brązowych bransolet; dł. zach. 0,7–1,4 cm. 6. Bryłka stopionego brązu. 7. Przepalony dwustożkowaty przęślik gliniany o wyodrębnionych, wklęsłych biegunach; powierzchnia gładka, barwy od beżowej do ciemnoszarej; śr. 4,2 cm, wys. 3,4 cm. 8. Fragmenty dwustożkowatej wazy typu B.3a (?), z uchem; brzusiec zdobiony dwoma dookołnymi pasmami, z których każde złożone z rzędu ukośnych kresek ujętych w dwie dookołne linie, przestrzeń między oboma pasmami podzielona na segmenty trzema grupami pionowych linii i rzędów ukośnych kresek; powierzchnia gładka, barwy czarnej; śr. wylewu 26,5 cm, wys. zach. 15 cm. 9. Dziesięć przepalonych fragmentów dwustożkowatego (?) naczynia o wychylnym wylewie, z dookołną bruzdą pod wylewem i nad załomem brzuśca; powierzchnia gładka, barwy od ceglastej do beżowej; śr. wylewu 14 cm, wys. zach. 4 cm.

Kultura: przeworska.

Datowanie: faza Vb (?).

Grób 355 (ciałopalny, jamowy), ar 14

Jama o zarysie zbliżonym do owalnego, wydłużonym na osi NW-SE, o wymiarach ok. 90×60 cm; w profilu nieckowata, o nierównym dnie i głębokości 20 cm. Wypełnisko ciemnoszare z licznymi węglami drzewnymi, na obrzeżach szare. W jamie rozproszone przepalone kości i fragmenty ceramiki; w części SE fragmenty naczyń (5); pozostałe zabytki w części N (Tabl. CXXXIV/355). *I. Mężczyzna (?), adultus.*

Inwentarz: 1. Dwa fragmenty brązowej zapinki kuszowej z podwinięta nóżką, typu Almgren 162; sprężyna na osi o rozklepanych końcach; kabłąk kolankowato wygięty, częściowo facetowany, z metopami u obu końców; nóżka częściowo facetowana, z metopą przy kabłąku; dł. 9 cm, szer. 3,6 cm. 2. Brązowa sprzączka o dwudzielnej, niemal czworokątnej, w przekroju trójkątnej ramie, typu D 30; kolec facetowany, czubek zagięty; szer. 2,4 cm, wys. 3,5 cm. 3. Fragment brązowego trzpienia; przekrój kolisty; dł. zach. 1,1 cm. 4. Dziesięć fragmentów przepalonego, trójwarstwowego grzebienia z poroża jelenia, z brązowymi nitami; zach. wym. największego fragmentu 1,2×2 cm. 5. Przepalone fragmenty naczyń zbliżonego do typu IXA; powierzchnia słabo wygładzona, barwy brązowej i ceglastej; śr. wylewu 12 cm, śr. dna 8 cm, wys. 14 cm. 6. Ok. 20 niecharakterystycznych, przepalonych fragmentów ceramiki.

Kultura: wielbarska.

Datowanie: faza VI.

Grób 356 (ciałopalny, jamowy), ar 14

Jama o zarysie owalnym, wydłużonym na osi E-W, o wymiarach ok. 35×20 cm; w profilu nieckowata, o głębokości 10 cm. Wypełnisko szare z węglami drzewnymi. Niemal cała jama wypełniona fragmentami ceramiki, pośród których przepalone kości i wyposażenie (Tabl. CXXXIV/356). *I. Infans I.*

Inwentarz: 1. Brązowa sprzączka o jednodelnej, półokrągłej ramie o owalnym przekroju, typu D 1; kolec w przekroju czworokątny, o lekko zagiętym czubku; szer. 2 cm, wys. 2,7 cm. 2. Nadtopiony fragment brązowego drutu; dł. zach. 1,7 cm. 3. Bryłka stopionego brązu. 4. Cztery bryłki stopionego szkła nieokreślonej barwy. 5. Przepalony fragment płytki z poroża, ewentualnie kości długiej; być może część wielowarstwowego grzebienia; zach. wym. 0,5×1,5 cm. 6. Pięć przepalonych fragmentów misy typu VIC; brzusiec zdobiony w górnej partii trzema dookołnymi, płytkimi żłobkami; powierzchnia gładka, barwy od ceglastej do szarej; śr. wylewu 16 cm, śr. dna 7 cm, wys. 12 cm. 7. Przepalone fragmenty kubka typu XVA; powierzchnia szorstka, barwy szarej; śr. wylewu 9 cm, śr. dna 5 cm, wys. 10 cm. 8. Trzy przepalone fragmenty naczyń o lekko wychylnym wylewie; powierzchnia gładka, barwy

ceglastej; śr. wylewu 10 cm, wys. zach. 5 cm. 9. Przepalony ułamek naczynia o wychylonym wylewie, pod którym dookoła bruzda; powierzchnia gładka, barwy ceglastej. 10. Kilkadziesiąt rozwarstwionych, niecharakterystycznych fragmentów ceramiki, w większości zapewne z naczynia nr 9.

Kultura: wielbarska.

Datowanie: faza VI (?).

Grób 357 (ciałopalny, popielnicowy), ar 14
Jama o zarysie zbliżonym do owalnego, wydłużonym na osi E-W, o wymiarach ok. 90×60 cm. Wypełnisko jasnoszare. W centrum skupisko naczyń ustawionych wokół popielnicy (11) przykrytej odwróconą do góry dnem misą (12); pośród naczyń pojedyncze przepalone kości; kubek nr 13 w garnku nr 23, kubek nr 17 w większym kubku nr 19; wewnątrz popielnicy przepalone kości, przedmioty metalowe (1–8) i przęślik (9) (Tabl. CXXXV, CXXXVI). *I. Kobieta, adultus.*

Inwentarz: 1. Żelazna zapinka typu H; kabłąk łukowato wygięty, zgrubiały przy główce; w przekroju kolisty, przy nóżce trójkątny wypust; nóżka połączona z kabłąkiem za pomocą pierścieniowatej obejmy, zdobiona za obejmą i przy pochewce (?) poprzeczną bruzdą; dł. 3,7 cm. 2. Żelazna zapinka typu H; kabłąk łukowato wygięty, zgrubiały przy główce, w przekroju kolisty, przy nóżce trójkątny wypust; nóżka połączona z kabłąkiem za pomocą pierścieniowatej obejmy, zdobiona przy pochewce, w połowie długości oraz przy obejmie parą poprzecznych bruzd; dł. 3,5 cm, szer. 1,1 cm. 3. Żelazna zapinka typu J; główka z niewielkimi trójkątnymi wypustkami; kabłąk w przekroju niemal prostokątny, z płytkimi żłobkami wzdłuż krawędzi bocznych; nóżka ażurowa ze schodkowatą poprzeczką w części środkowej; dł. zach. 7,3 cm, szer. 0,9 cm. 4. Żelazny nożyk sierpikowaty; rękojeść w przekroju kolisty, wygięta esowato, zwieńczona dużym półkulistym guzkiem, w części środkowej profilowana żłobkami tworzącymi pięć dookołnych pierścieni, krawędź zewnętrzna między tyłcem głowni a profilowaniem rękojeści pokryta pasmem nacięć; dł. 11,8 cm. 5. Żelazna igła typu II; trzon w przekroju kolisty; dł. 10,7 cm. 6. Dwa fragmenty żelaznej igły typu II; trzon w przekroju kolisty; dł. zach. 4,9 cm i 2,7 cm. 7. Fragment żelaznej igły typu II; dł. zach. 3,2 cm. 8. Fragment żelaznego szydła; trzon w przekroju z jednej strony kolisty, z drugiej czworokątny; dł. zach. 6,5 cm. 9. Dwustożkowaty przęślik gliniany o płaskich biegunach; powierzchnia gładka, barwy beżowej i szarej; śr. 3,3 cm, wys. 1,6 cm. 10. Przepalony, spękany gładzik (?) kamienny; wym. 4×2×2,7 cm. 11. Nieznacznie przepalony (wyżarzony) garnek typu VI.1; wylew pogrubiony, facetowany; powierzchnia gładka, barwy brązowo-szarej; śr. wylewu 18,5 cm, śr. dna

13 cm, wys. 25 cm. 12. Przepalona misa typu II.2; wylew pogrubiony, facetowany; powierzchnia gładka, barwy brązowo-szarej; śr. wylewu 27,5 cm, śr. dna 7,5 cm, wys. 9,5 cm. 13. Przepalony kubek zbliżony do typów I.1 i I.3; wylew pogrubiony, facetowany; powierzchnia gładka, barwy jasnobrązowej, przy dnie szarej; śr. wylewu 12,5 cm, śr. dna 6,5 cm, wys. 9,5 cm. 14. Przepalony kubek zbliżony typu I.1; wylew pogrubiony, facetowany; brzusiec nierówny; powierzchnia szorstka, opracowana niestarannie, barwy beżowej, miejscami ceglastej; śr. wylewu 11 cm, śr. dna 5 cm, wys. 8 cm. 15. Przepalony kubek typu I.1; wylew pogrubiony, facetowany; brzusiec zdobiony pasmem meandra utworzonego z dwóch bruzd i rzędu ukośnych kresek; powierzchnia gładka, barwy beżowo-brązowej, dno czarne; śr. wylewu 15,5 cm, śr. dna 9 cm, wys. 10 cm. 16. Przepalony kubek typu I.3; wylew pogrubiony, facetowany; brzusiec zdobiony pasmem meandra utworzonego z dwóch bruzd i rzędu ukośnych kresek; powierzchnia gładka, barwy brązowej; śr. wylewu 18 cm, śr. dna 8 cm, wys. 12 cm. 17. Przepalony kubek typu I.2; wylew pogrubiony, facetowany; brzusiec zdobiony pasmem „jodełki”; powierzchnia zniszczona, barwy ceglasto-szarej; śr. wylewu 10,5 cm, śr. dna ok. 9 cm, wys. 8 cm. 18. Przepalony i zdeformowany kubek typu I.4; powierzchnia zniszczona, barwy od ceglastej do szarej; śr. wylewu ok. 7 cm, śr. dna 4–4,5 cm, wys. zach. 6 cm. 19. Przepalony kubek typu I.4; wylew nieznacznie zgrubiały i wyodrębniony; brzusiec niemal kulisty; powierzchnia słabo wygładzona, nieco szorstka, barwy beżowej i ceglastej; śr. wylewu 16 cm, śr. dna 8 cm, wys. 11,5 cm. 20. Przepalona misa typu II.2; wylew pogrubiony, facetowany; powierzchnia gładka, barwy brązowej; śr. wylewu 19,5 cm, śr. dna 7,5 cm, wys. 9 cm. 21. Przepalona misa typu II.3; krawędź wylewu ścięta od wewnątrz; powierzchnia gładka, barwy brązowej; śr. wylewu 17 cm, śr. dna 8 cm, wys. 9–9,5 cm. 22. Przepalony dzbanek grupy V, z uchem; wylew pogrubiony, facetowany; powierzchnia gładka, barwy ceglastej i szarej; śr. wylewu 11 cm, śr. dna 8,5 cm, wys. 14,5 cm. 23. Przepalony garnek typu VI.1, z dwoma uchami; wylew pogrubiony, facetowany; powierzchnia szorstka, barwy ceglastej; śr. wylewu 16 cm, śr. dna 9 cm, wys. 13,5 cm. 24. Przepalony fragment naczynia o niewyodrębnionym, nachylonym do środka wylewie i zaokrąglonym brzuscu; powierzchnia gładka, barwy beżowej. 25. Przepalony fragment naczynia o nachylonym, lekko zgrubiałym, niewyodrębnionym wylewie; powierzchnia gładka, barwy beżowej. 26. Przepalony fragment naczynia o pogrubionym wylewie; powierzchnia szorstka, barwy beżowej. 27. Przepalony fragment naczynia o niewyodrębnionym, nachylonym do środka wylewie; powierzchnia gładka, barwy szarej. 28. Przepalony fragment naczynia

o wychylonym wylewie; powierzchnia gładka, barwy brązowej. 29. Przepalony fragment naczynia o wychylonym wylewie i brzuscu zdobionym dookołą bruzdą; powierzchnia gładka, barwy szaro-brązowej; śr. wylewu ok. 17 cm, wys. zach. 3,5 cm. 30. Ok. 90 niecharakterystycznych, przepalonych fragmentów ceramiki. 31. Dwa fragmenty ceramiki o gładkiej powierzchni, barwy czarnej. 32. Dziesięć fragmentów ceramiki z epoki brązu/wczesnej epoki żelaza. 33. Krzemień ze śladami obróbki (epoka brązu).

Kultura: przeworska.

Datowanie: faza IIa.

Grób 358 (ciałopalny, jamowy), ar 38

Jama o zarysie owalnym, wydłużonym na osi NW-SE, o wymiarach ok. 90×60 cm; w profilu nieckowata, o głębokości 30 cm. Wypełnisko szare, miejscami ciemnoszare, z węglami drzewnymi; w centrum jamy dwa kamienie średniej wielkości. W jamie rozproszone przepalane kości i fragmenty ceramiki (Tabl. CXXXVII/358). *I. Infans I-II.*

Inwentarz: 1. Cztery przepalane fragmenty dwustozkowej misy zbliżonej do typu B.1b; na załomie brzusca pasmo ukośnych kresek i dookoły żłobek; powierzchnia zniszczona, barwy ceglastej; śr. wylewu 15 cm, wys. zach. 8 cm. 2. Cztery przepalane fragmenty naczynia o wychylonym wylewie i zaokrąglonym brzuscu; pod wylewem dookoła bruzda; powierzchnia zniszczona, barwy od ceglastej do szarej; śr. wylewu 12 cm, wys. zach. 4,5 cm. 3. Dwa przepalane fragmenty przydennej części naczynia; powierzchnia gładka, barwy od szarej do ceglastej; śr. dna 6 cm, wys. zach. 3 cm. 4. Dwa przepalane fragmenty naczynia o wychylonym wylewie; powierzchnia zniszczona, barwy ceglastej i beżowo-szarej. 5. Fragment ceramiki o gładkiej powierzchni, barwy czarnej. 6. Cztery przepalane fragmenty ceramiki o chropowatej powierzchni, barwy brązowej. 7. Ok. 25 niecharakterystycznych, przepalonych fragmentów ceramiki. 8. Ok. 40 fragmentów ceramiki z epoki brązu/wczesnej epoki żelaza.

Kultura: przeworska.

Datowanie: fazy IV-V.

Grób 359 (ciałopalny, jamowy), ar 13

Jama o zarysie owalnym, wydłużonym na osi E-W, o wymiarach ok. 40×25 cm; w profilu nieckowata, o głębokości 20 cm. Wypełnisko ciemnoszare i czarne, z węglami drzewnymi. W jamie rozproszone przepalane kości; w części N dwa okucia pasa (1, 2) (Tabl. CXXXVII/359). *I.1. Płeć nieokreślona, adultus-maturus. I.2. Infans I.*

Inwentarz: 1. Brązowe profilowane okucie końca pasa typu O 15 wg K. Raddatza (1957); ramiona skuwki trójkątne, o lekko wklęsłych, facetowanych krawędziach

bocznych, z jednym nitem, którego trzon rozklepany na czworokątnej podkładce; skuwka zwieńczona nieco spłaszczoną kulą z masywnym, dziewięciobocznym, stożkowatym występem; dł. 5,2 cm, szer. 2,3 cm. 2. Brązowe, płaskie, prostokątne okucie z dwoma nitami o płaskich główkach; dł. 2,6 cm, szer. 0,7 cm. 3. Fragment stopionej brązowej sprężyny od zapinki, na osi; koniec osi rozklepany, zwieńczony pierścieniem; dł. zach. 2,4 cm. 4. Przepalony fragment płytki z poroża jelenia, zapewne z wielowarstwowego grzebienia; zach. wym. 1×0,5 cm. 5. Dwa niecharakterystyczne, przepalane fragmenty ceramiki.

Kultura: wielbarska.

Datowanie: faza VI.

Obiekt 360 (funkcja nieokreślona, grób?), ar 39

Jama o zarysie zbliżonym do owalnego, wydłużonym na osi NE-SW, o wymiarach ok. 160×120 cm; w profilu dwudzielna, o nierównym dnie i głębokości 20 cm. Wypełnisko szare, miejscami jasnoszare i ciemnoszare, z węglami drzewnymi (Tabl. CXXXVII/360).

Inwentarz: 1. Nadtopiony fragment brązowej bransolety sztabkowej zdobionej rzędami wybijanych punktów; przekrój wieloboczny; dł. zach. 2,4 cm. 2. Trzy fragmenty naczynia o niewyodrębnionym, nachylonym do środka wylewie; powierzchnia szorstka, barwy beżowej. 3. Fragment naczynia o niewyodrębnionym, nachylonym do środka wylewie; powierzchnia szorstka, barwy szaro-beżowej. 4. Trzy fragmenty ceramiki o gładkiej powierzchni, barwy czarnej. 5. Ok. 20 niecharakterystycznych, po części przepalonych, fragmentów ceramiki.

Kultura: przeworska.

Datowanie: faza V.

Grób 361 (ciałopalny, jamowy), ar 39

Jama o zarysie owalnym, wydłużonym na osi E-W, o wymiarach ok. 110×70 cm; w profilu nieckowata, o nierównym dnie i głębokości 25 cm. Wypełnisko niejednolite, od jasnoszarego do ciemnoszarego, z węglami drzewnymi. W jamie rozproszone przepalane kości i fragmenty ceramiki; w części SE zapinka (1) (Tabl. CXXXVIII/361). *I. Płeć i wiek nieokreślone.*

Inwentarz: 1. Dwa fragmenty żelaznej zapinki typu N-a, ewentualnie typu M-a; kabłąk w przekroju kolisty; pochewka pełna, z kolistym otworem; dł. 4,5 cm. 2. Trzy przepalane fragmenty kubka typu I.1; wylew pogrubiony; brzusiec zdobiony zygzakowatym pasmem złożonym z linii i rzędów kresek; powierzchnia zniszczona barwy szaro-beżowej; śr. wylewu ok. 8-12 cm, wys. zach. 9 cm. 3. Ok. 15 niecharakterystycznych, przepalonych fragmentów ceramiki. 4. Dziesięć fragmentów ceramiki z epoki brązu/wczesnej epoki żelaza.

Kultura: przeworska.

Datowanie: faza IIb (?).

Grób 362 (ciałopalny, jamowy), ar 14

Jama o zarysie nieregularnym, wydłużonym na osi NW-SE, o wymiarach ok. 260×150 cm; w profilu nieckowata, o głębokości 40 cm. Wypełnisko szare, miejscami ciemnoszare, z węglami drzewnymi; w centrum duży kamień o wymiarach 150×80×40 cm oraz trzy mniejsze na E od niego. W stropie jamy rozproszone fragmenty ceramiki; pod kamieniem przepalone kości oraz okucie (1); przy kamieniu, w stropie obiektu, pęseta (2) (Tabl. CXXXVIII/362). *I. Infans II–iuvenis.*

Inwentarz: 1. Żelazne okucie (?) z taśmy o zagiętych, spiczastych zakończeniach; dł. 2 cm, szer. 0,8 cm. 2. Nadtopiona brązowa pęseta o rozklepanych, zagiętych ku sobie zakończeniach; ramiona okręcone taśmą; dł. 4,8 cm. 3. Bryłka stopionego zielonkawego szkła. 4. Trzy przepalone fragmenty ceramiki o chropowatej powierzchni, barwy jasnobrązowej. 5. Osiem niecharakterystycznych, przepalonych fragmentów ceramiki.

Kultura: wielbarska (?).

Datowanie: fazy VI–VII (?).

Uwagi: Według namiarów zamieszczonych na rysunku polowym, grób powinien być wkopany w – lub naruszony przez – jamę grobu 202. Zapewne nastąpiła pomyłka w opisie rysunku.

Grób 363 (ciałopalny, popielnicowy), ar 13

Jama o zarysie niemal kolistym, o średnicy ok. 50 cm; w profilu trójkątna, o głębokości 30 cm. Wypełnisko szare z węglami drzewnymi. W jamie rozproszone przepalone kości i fragmenty ceramiki; w górnej partii przesłiki (14, 15), fragment zapinki (3) i dwie blaszki (5, 7); na głębokości 15 cm poniżej stropu fragmenty trzech naczyń w dwóch koncentracjach (fragmenty naczynia nr 18 w części S, a naczyń o nr. 17 i 19 w części E), wśród nich nieprzepalona (II.2) i przepalone (I, II.1) kości, fragmenty zapinek (1, 2), gwoździ od okucia zamka (12), bryłka srebra (13); 5 cm niżej popielnica (16), w górnej części jej wypełniska liczne, duże fragmenty przepalonych kości, klucz w okuciu zamka (9, 10), sprzączka (8) oraz fragmenty stopionych przedmiotów z brązu (6) i zapinka (1?) (Tabl. CXXXIX, CXL/363). *I. Kobieta (?), adultus. II.1. Owca lub koza (8 fr.). II.2. Nieokreślone (1 fr.).*

Inwentarz: 1. Cztery nadtopione fragmenty brązowej zapinki kapturkowej typu Almgren 38–39; sprężyna na żelaznej osi; na kapturkach (?) podłużne bruzdy (?); kabłąk płaski, zdobiony na środku, wzdłuż krawędzi bocznych oraz powyżej grzebyka perełkowanymi żeberkami; grzebyk niski, profilowany dwiema poprzecznymi bruzdami; nóżka lekko rozszerzająca się ku zakończeniu, w przekroju trójkątna; dł. ok. 5 cm, szer. 3,5 cm.

2. Stopiony fragment brązowej zapinki kapturkowej typu Almgren 38–39; sprężyna na żelaznej osi; kabłąk płaski, zdobiony na środku i wzdłuż krawędzi bocznych perełkowanymi żeberkami; dł. zach. 1,7 cm, szer. 3,5 cm. 3. Żelazna, jednoczęściowa zapinka 10. serii V grupy Almgrena; sprężyna na osi, cięciwa przytrzymywana haczykiem; kabłąk masywny, od spodu płaski, od wierzchu siedmioboczny, z poprzecznym żłobkiem przy nóżce, tworzącym pseudogrzebyk; nóżka trapezowata, w przekroju trójkątna, zdobiona dwiema liniami tworzącymi kąt oraz poprzeczną bruzdą u jej końca; dł. 4 cm, szer. ok. 3 cm. 4. Fragment brązowego, pierścieniowatego okucia pasa; ramiona skuwki płaskie; pierścień masywny, w przekroju trójkątny, z pojedynczym nacięciami tworzącymi kąt; dł. zach. 1,9 cm (prawdopodobnie pozostałe fragmenty tego okucia to zabytki o nr. 5–7). 5. Stopiona brązowa blaszka z fragmentem nitu o kulistej główce (prawdopodobnie część okucia nr 4). 6. Zespalone w jedną bryłkę: część pierścienia okucia nr 4 i trzy ułamki brązowych blaszek. 7. Ułamek brązowej blaszki. 8. Żelazna sprzączka o jednoodzielnym, półokrągłym, w przekroju owalnym ramieniu, typu D 1; kołek w przekroju wielokątny; wys. 5 cm, szer. 4,2 cm. 9. Żelazny klucz do kasetki o U-kształtnym piórze; trzon w przekroju kwadratowy, o końcu rozklepanym i zwiniętym w kółko; dł. 15 cm. 10. Żelazne, trapezowe okucie zamka kasetki; w narożnikach otwory, w dwóch z nich gwoździe o płaskich, półokrągłych główkach i wygiętych pod kątem prostym trzonach; wym. ok. 6,5×3,4 cm. 11. Żelazny gwoździć od okucia zamka nr 10; główka płaska, owalna; dł. zach. 5 cm. 12. Trzy fragmenty jednego lub dwóch gwoździ od okucia zamka nr 10. 13. Bryłka srebra. 14. Przepalony płasko-kulisty przesłik gliniany o płaskich biegunach; powierzchnia gładka, barwy beżowej; śr. 1,6 cm, wys. 1 cm. 15. Przepalony dwustożkowaty przesłik gliniany o wklęsłych biegunach; powierzchnia gładka, barwy beżowej; śr. 4,1 cm, wys. 1,8 cm. 16. Fragmenty dużego naczynia o dwustożkowatym brzuścu, zdobionym nad załomem pasmem trójkątnych pól utworzonym z rzędów ukośnych kresek; powierzchnia gładka, barwy czarnej; śr. brzuśca ok. 24 cm, wys. zach. 9 cm. 17. Przepalone fragmenty wazy typu B.4a, z uchem; brzusiec zdobiony pasmem meandra utworzonym z linii i rzędu punktów, pod uchem zygzak; ucho kolankowate, z guzkowatymi wystęgami przy nasadach oraz wygięciu; dno wyodrębnione, wklęsłe; powierzchnia gładka, barwy od ceglastej do szarej; śr. wylewu 9 cm, śr. dna ok. 9 cm, wys. ok. 19 cm. 18. Przepalone fragmenty misy typu B.1a; nad załomem i pod wylewem dookoła bruzda; dno wyodrębnione; powierzchnia gładka, barwy brązowej i szarej; śr. wylewu 19 cm, śr. dna 9 cm, wys. 10,5 cm. 19. Przepalone naczynie ty-

pu B.3b; powierzchnia gładka, barwy od ceglastej do szarej; śr. wylewu 14 cm, śr. dna 8,5 cm, wys. 9,5 cm. 20. Ok. 30 niecharakterystycznych, przepalonych fragmentów ceramiki.

Kultura: przeworska.

Datowanie: faza Vb.

Grób 364 (ciałopalny, popielnicowy?), ar 37

Jama o zarysie owalnym, wydłużonym na osi N-S, o wymiarach ok. 90×70 cm; w profilu nieckowata, o nierównym dnie i głębokości 25 cm. Wypełnisko szare, w części środkowej ciemnoszare, z węglami drzewnymi. W centrum jamy duże, częściowo zniszczone naczynie (4) z zapinką wewnątrz (1); w wypełnisku, obok naczynia, sprężyna od zapinki (1), druga fibula (2) i przęślik (3); w stropie jamy, nad naczyniem, fragmenty przepalonych kości (Tabl. CXLII/364). *I. Kobieta (?), adultus.*

Inwentarz: 1. Cztery fragmenty brązowej zapinki kapтурkowej typu Almgren 38–39; sprężyna na żelaznej osi; kabłąk płaski, zdobiony wzdłuż krawędzi, na środku oraz nad grzebykiem żłobkami, grzebyk półokrągły, profilowany bruzdą; nóżka płaska, w przekroju nieco trójkątna, zdobiona przy grzebyku i u jej końca podwójną poprzeczną bruzdą; dł. 4,6 cm, zach. szer. 2,7 cm. 2. Dwa fragmenty zapinki identycznej z nr. 1; dł. 4,6 cm, zach. szer. 2,7 cm. 3. Przepalony cylindryczny przęślik gliniany; ścianki boczne lekko wklęsłe, z kilkoma rytmami liniami w różnych układach; bieguny niemal płaskie; powierzchnia gładka, barwy beżowo-szarej; śr. 3,8 cm, wys. 2,5 cm. 4. Fragmenty garnka typu C.1a; powierzchnia od dna do załomu brzuśca chropowata, powyżej gładka, barwy brązowej; śr. wylewu 22,5 cm, śr. dna 11,5 cm, wys. 19,5 cm. 5. 11 przepalonych fragmentów garnka typu C.1a; powierzchnia przy wylewie gładka, poniżej chropowata, barwy szarej; śr. wylewu ok. 25 cm, wys. zach. 14 cm. 6. Ok. 30 niecharakterystycznych, częściowo przepalonych, fragmentów ceramiki, w większości z naczyń o nr. 4 i 5.

Kultura: przeworska.

Datowanie: faza Vb.

Grób 365A (ciałopalny, popielnicowy), ar 13

Jama o zarysie zbliżonym do owalnego, wydłużonym na osi E-W, o wymiarach ok. 60×30 cm; w profilu nieckowata, o nierównym dnie i głębokości 15 cm. Wypełnisko szare z nielicznymi węglami drzewnymi. W jamie rozproszone fragmenty ceramiki, w centrum małe naczynie (1) z przepalonymi kośćmi (Tabl. CXL/365A). *I. Fetus/infans I.*

Inwentarz: 1. Miseczka typu D.1b; pod wylewem małe tzw. pseudoucho; dno wklęsłe; powierzchnia gładka, barwy szaro-brązowej; śr. wylewu 10,5 cm, śr. dna 5,5 cm, wys. 5 cm. 2. Siedem przepalonych fragmentów

kubka typu C.3; powierzchnia szorstka, barwy ceglastej; śr. wylewu 12 cm, śr. dna 8 cm, wys. ok. 9 cm. 3. Ułamek części przydennej naczynia z dwoma poziomymi żłobkami; powierzchnia gładka, barwy czarnej. 4. Niecharakterystyczny, przepalony fragment ceramiki.

Kultura: przeworska.

Datowanie: faza V.

Uwagi: Fragmenty kubka nr 2 wystąpiły też w inwentarzu grobu 365B.

Grób 365B (ciałopalny, popielnicowy), ar 13

Zarysy jamy niewidoczne. Naczynie w czystym piasku, w nim skupisko przepalonych kości i przedmioty metalowe (Tabl. CXL/365B, CXLI). *I.1. Płeć nieokreślona, maturus. I.2. Fetus/infans I. II.1. Świnia (1 fr.). II.2. Nieokreślone (3 fr.).*

Inwentarz: 1. Brązowa, dwuczęściowa zapinka o cechach grupy II i IV Almgrena; sprężyna na żelaznej osi, zaczątek sprężyny osadzony w otworze w głowce, zwieńczony półkulistym guzkiem; kabłąk taśmowaty, zdobiony na środku, wzdłuż bocznych krawędzi oraz nad grzebykiem żeberkami; grzebyk wysoki, półokrągły, profilowany dwiema bruzdami; nóżka wąska, w przekroju trójkątna, z profilowanym, inkrustowanym srebrem grzebykiem, zwieńczonym kulistym guzkiem; dł. 4,6 cm, szer. 2,9 cm. 2. Nadtopiona brązowa zapinka z żelazną osią, formy identycznej z nr. 1, grzebyk na nóżce bez śladów srebrnej inkrustacji, z dwiema podłużnymi bruzdami; dł. 4,9 cm, szer. 2,8 cm. 3. Trzy fragmenty brązowej zapinki oczkowej typu Almgren 60 lub 61; sprężyna z taśmy o czworokątnym przekroju, cięciwa przytrzymywana przez taśmowaty, spiczasto zakończony, haczyk; kabłąk płaski, z pasmem pseudofiligranu; nóżka trapezowata, płaska, z trzema parami „oczek”; dł. zach. kabłąka 3,5 cm, dł. zach. nóżki 3,2 cm, szer. 3 cm. 4. Nadtopiony fragment brązowego drutu; jeden z końców wygięty; dł. 5,5 cm. 5. Żelazny klucz od kasetki o U-kształtnym piórze; trzon w przekroju czworokątny, z metopami o nacinanych krawędziach; koniec rozklepany, o półkolistym przekroju, zwinięty w pierścień, przez który przewleczone żelazne kółko; dł. 14,5 cm, śr. pierścienia 1 cm. 6. Żelazne, nieznacznie trapezowate okucie zamka kasetki; w narożnikach pojedyncze otwory, w których nity o kulistych główkach; dł. 8 cm, szer. 2,7 cm. 7. Żelazna sprężyna zamka kasetki; dł. ok. 14 cm, szer. maks. 0,8 cm. 8. Przepalony dwustożkowaty przęślik gliniany o lekko wklęsłych biegunach; powierzchnia gładka, barwy beżowej; śr. 3,7 cm, wys. 1,6 cm. 9. Fragmenty wazy typu B.3a; brzusec zdobiony nad załomem pasmem wypełnionych punktami trójkątów oraz krokwi; powierzchnia gładka, barwy czarnej; śr. dna 12 cm, wys. zach. ok. 18 cm. 10. Cztery przepalone fragmenty

naczynia o wychylonym wylewie i dwustożkowatym brzuścu; powierzchnia gładka, barwy szarej i beżowej. 11. Trzy mało charakterystyczne, przepalone fragmenty ceramiki, zapewne z kubka nr 2 z grobu 365A.

Kultura: przeworska.

Datowanie: faza Vb.

Zabytki znalezione w obrębie **grobow 365A i 365B:**

1. Ok. 25 niecharakterystycznych, przepalonych fragmentów ceramiki.

Uwagi: Bardzo możliwe, że groby 365A i 365B to w rzeczywistości jeden grób zawierający dwa pochówki.

Grób 370 (ciałopalny, jamowy), ar 37

Jama o zarysie niemal kolistym, o średnicy ok. 50–60 cm; w profilu półkola, o głębokości 25 cm. Wypełnisko w stropie ciemnoszare, niżej czarne, z węglami drzewnymi. W jamie rozproszone przepalone kości, fragmenty ceramiki oraz grzebienia (1) (Tabl. CXLII/370). *I.1. Kobieta* (?), *adultus*. *I.2. Płeć nieokreślona, infans I–II*. *II. Nieokreślone* (1 fr.).

Inwentarz: 1. Pięć przepalonych fragmentów jednoczęściowego grzebienia z poroża jelenia, zbliżonego do typu D II; uchwyt ażurowy, z dużym, półkolistym otworem i – przypuszczalnie – łukiem/łukami wewnątrz; szer. zach. 5,2 cm. 2. 12 niecharakterystycznych, po części przepalonych, grubościennych fragmentów ceramiki.

Kultura: przeworska.

Datowanie: faza Vb–c.

Grób 371 (ciałopalny, jamowy), ar 32

Jama o zarysie owalnym, wydłużonym na osi E-W, o wymiarach ok. 110×80 cm; w profilu trapezowata, o nierównym dnie i głębokości 50 cm. Wypełnisko jasnoszare z nielicznymi węglami drzewnymi. W jamie rozproszone przepalone kości i fragmenty ceramiki (Tabl. CXLIII/371). *I. Płeć nieokreślona, adultus–maturus*.

Inwentarz: 1. Dwa fragmenty naczynia zdobione go dwiema poziomymi liniami, między którymi rząd punktów; powierzchnia gładka, barwy czarnej. 2. Trzy niecharakterystyczne, przepalone fragmenty ceramiki. 3. Fragment ceramiki z epoki brązu/wczesnej epoki żelaza.

Kultura: przeworska.

Datowanie: fazy IV–V (?).

Grób 377 (ciałopalny, jamowy), ar 37

Jama o zarysie zbliżonym do owalnego, wydłużonym na osi E-W, o wymiarach ok. 60×40 cm; w profilu nieckowata, o głębokości 20 cm. Wypełnisko ciemnoszare z węglami drzewnymi. W jamie rozproszone przepalone kości i fragmenty ceramiki (Tabl. CXLIII/377).

I. Płeć nieokreślona, osoba niedorośła (?).

Inwentarz: 1. Dziesięć fragmentów ceramiki o chropowatej powierzchni, barwy szaro-brązowej. 2. Ok. 20 niecharakterystycznych, w większości przepalonych, fragmentów ceramiki.

Kultura: przeworska lub wielbarska.

Datowanie: fazy I–VII.

Grób 378 (ciałopalny, jamowy), ar 37A

Jama o zarysie owalnym, wydłużonym na osi NE-SW, z niewielkim poszerzeniem w części N, o wymiarach ok. 50×40 cm; w profilu nieckowata, o głębokości 15 cm. Wypełnisko ciemnoszare, miejscami szare, z węglami drzewnymi. W jamie rozproszone przepalone kości i fragmenty grzebienia (1); w części NW skupisko fragmentów naczynia (2) (Tabl. CXLIII/378). *I. Infans I* (?).

Inwentarz: 1. Sześć przepalonych fragmentów jednowarstwowego, wieloczęściowego grzebienia z poroża jelenia, typu M I; zach. wym. 1×1,5 cm. 2. 80 przepalonych fragmentów naczynia typu B.1b lub B.3b; dno nieznacznie wyodrębnione; powierzchnia gładka, barwy od ceglastej do szarej; śr. wylewu ok. 13 cm, śr. dna ok. 8 cm. 3. Trzy niecharakterystyczne fragmenty ceramiki z epoki brązu/wczesnej epoki żelaza.

Kultura: przeworska.

Datowanie: faza Vb–c.

Obiekt 379 (funkcja nieokreślona), ar 8

Jama o zarysie zbliżonym do owalnego, wydłużonym na osi E-W, o wymiarach ok. 130×100 cm; w profilu nieckowata, o głębokości 50 cm. Wypełnisko na obrzeżach szare i ciemnoszare, w centrum czarne, z węglami drzewnymi. W jamie rozproszone fragmenty ceramiki i przedmiot żelazny (1) (Tabl. CXLIII/379).

Inwentarz: 1. Żelazny nit (?); trzon w przekroju prostokątny; dł. zach. ok. 2,5 cm (zaginał). 2. Przepalony fragment dwustożkowatego naczynia o wychylonym wylewie; pod wylewem i nad załosem brzuśca dookoła bruzda; powierzchnia gładka, barwy ceglastej; śr. wylewu 18 cm, wys. zach. 4 cm. 3. Ok. 25 przepalonych fragmentów kubka typu C.3; powierzchnia zniszczona, szorstka, barwy od brązowej do szarej; śr. dna 7,5 cm. 4. Dwa fragmenty ceramiki z epoki brązu/wczesnej epoki żelaza.

Kultura: przeworska.

Datowanie: fazy IV–V.

Grób 380 (ciałopalny, jamowy), ar 37

Jama o zarysie niemal kolistym, o średnicy ok. 60 cm; w profilu nieckowata, o głębokości 20 cm. Wypełnisko szare i ciemnoszare, z węglami drzewnymi. W jamie rozproszone przepalone kości i fragmenty ceramiki; w części E sprzączka (1) (Tabl. CXLV/380). *I. Mężczyzna*.

na (?), *adultus-maturus*.

Inwentarz: 1. Brązowa sprzączka o dwudzielnej ramie ze skuwką, zbliżona do typu D 29; rama trapezowata, nieco omegowata, o zaokrąglonych narożnikach, w przekroju prostokątna; na końcach osi profilowane guzki; skuwka prostokątna z dwoma nitami, z których jeden brązowy – o półkulistej główce, a drugi ze srebrzystego metalu – o małej główce; kołec facetowany, na czubku zagięty; szer. 3 cm, wys. 4,1 cm. 2. Sześć przepalonych fragmentów trójwarstwowego grzebienia z poroża jelenia, z brązowym nitami; zach. wym. największego fragmentu 2×1,4 cm. 3. Fragment ceramiki o chropowatej powierzchni, barwy szarej. 4. Trzy niecharakterystyczne, przepalone fragmenty ceramiki.

Kultura: wielbarska.

Datowanie: faza VI.

Grób 381 (ciałopalny, jamowy), ar 37

Jama o zarysie kolistym, o średnicy ok. 60 cm; w profilu nieckowata (?), o głębokości 10 cm. Wypełnisko szare, w centrum ciemnoszare, z węglami drzewnymi. W jamie rozproszone fragmenty ceramiki i pojedyncze przepalone kości (Tabl. CXLV/381). *I. Płeć nieokreślona, osoba dorosła* (?).

Inwentarz: 1. Dziesięć fragmentów ceramiki o gładkiej powierzchni, barwy czarnej. 2. Ok. 20 niecharakterystycznych, przepalonych fragmentów ceramiki.

Kultura: przeworska lub wielbarska.

Datowanie: fazy I–VII.

Obiekt 382 (funkcja nieokreślona), ar 8

Jama o zarysie nieregularnym, wydłużonym na osi E-W, o wymiarach ok. 90×60 cm; w profilu nieckowata, o głębokości 20 cm. Wypełnisko szare, miejscami ciemnoszare, z węglami drzewnymi. W jamie rozproszone fragmenty ceramiki (Tabl. CXLV/382).

Inwentarz: 1. Cztery niecharakterystyczne, po części przepalone, fragmenty ceramiki. 2. Fragment ceramiki z epoki brązu/wczesnej epoki żelaza.

Kultura: przeworska lub wielbarska.

Datowanie: fazy I–VII.

Grób 383 (ciałopalny, popielnicowy), ar 14

Jama o zarysie nieregularnym, wydłużonym na osi NE-SW, o wymiarach ok. 110×80 cm; w profilu nieckowata, o nierównym dnie i głębokości 25 cm. Wypełnisko szare, w centrum ciemnoszare z licznymi węglami drzewnymi. W części środkowo-wschodniej popielnica (10) wypełniona zwartą masą przepalonych kości, pośród których fragmenty zapinki (1); obok popielnicy dwa naczynia (11, 12) wypełnione ziemią o barwie zbliżonej do wypełniska jamy grobowej, w jednym z nich (11) przepalone kości i dalsze fragmenty zapinki

oczkowej (1); w drugim (12) niewielka liczba przepalonych kości. W górnej części wypełniska jamy, główne ponad popielnicą, rozproszone liczne przepalone kości i pozostałe elementy wyposażenia (Tabl. CXLIV, CXLV/383). *I.1. Kobieta* (?), *adultus-maturus*. *I.2. Infans I. II. Ssak* (1 fr.).

Inwentarz: 1. 11 fragmentów brązowej zapinki oczkowej typu Almgren 57, 58–59 lub 60; sprężyna z taśmą; kabłąk płaski, z pasmem pseudofiligranu, przy nożce niski grzebyk; nożka trapezowata, w przekroju trójkątna z trzema parami „oczek”, z których ostatnia między ramionami kąta; dł. >6 cm. 2. Pięć nadtopionych fragmentów brązowej, jednocześnie zapinki trąbkowatej typu Almgren 78; sprężyna na żelaznej osi, cięciwa przytrzymywana haczykiem; główka z dookólnym grzebykiem, zdobionym dwoma pierścieniami z karbowanego srebrnego drutu; kabłąk w przekroju kolisty, z profilowanym grzebykiem przy nożce; nożka w przekroju trójkątna, z kolistym, profilowanym grzebykiem zwieńczonym stożkowatym guzkiem; dł. zach. ok. 4,5 cm. 3. Trzy nadtopione fragmenty brązowej bransolety sztabkowej; zakończenia zdobione rzędami wybijanych punktów oraz kółek; obręcz w przekroju kolisty, zakończenia wielokątne; śr. 5–7 cm. 4. Dwa nadtopione fragmenty bransolety sztabkowej o lekko pogrubionych, niezdobionych (?) zakończeniach; obręcz i zakończenie w przekroju kolisty; śr. 5,5 cm. 5. 11 fragmentów żelaznej sprzączki o jednodelnej, półokrągłej (?) ramie, typu D 1; wys. ok. 5 cm. 6. Fragment srebrnego wisiorka kapsułkowatego o ściankach wykonanych ze zwiniętego, nacinanego drutu; w centrum nit o płaskiej główce; śr. 1,2 cm, wys. 0,4 cm. 7. Fragment brązowej szpili zbliżonej do grupy IVa, o główce w kształcie dwóch małych kulek, przedzielnymi niewielkimi, wąskimi dyskami; przy trzonie duża kolisty tarczka z dookólną bruzdą; trzon w przekroju kolisty; dł. zach. 3,4 cm, śr. główki 0,8 cm. 8. Brązowy drut o kolistym przekroju; dł. zach. 1,8 cm; być może część trzonu szpili nr 7. 9. Przepalony dwustożkowaty przesłik gliniany o wklęsłych biegunach; powierzchnia gładka, barwy szarej; śr. 3,8 cm, wys. 2,1 cm. 10. Trzy bryłki stopionego brązu. 11. Waza typu B.3a lub B.3b, z uchem; brzusec zdobiony pasmem naprzemianległych, zakreskowanych trójkątów; dno wyodrębnione; powierzchnia gładka, barwy czarnej; śr. wylewu ok. 17 cm, śr. dna 8 cm, wys. 17 cm. 12. Przepalona waza typu B.3b; nad załomem brzuśca dookólna bruzda; powierzchnia zniszczona, barwy od beżowej do szarej; śr. wylewu ok. 15 cm, śr. dna 6 cm, wys. 12 cm. 13. Przepalone naczynie typu B.6; powierzchnia gładka, barwy od szarej do ceglastej; śr. wylewu 15 cm, śr. dna 8 cm, wys. ok. 11 cm. 14. Fragmenty przepalonego naczynia typu B.3b; pod wylewem i nad załomem brzuśca dookólna

bruzda; powierzchnia gładka, barwy od szarej do ceglastej; śr. wylewu ok. 14–15 cm, wys. zach. 10 cm. 15. Przepalony fragment misy o niewyodrębnionym, lekko nachylonym wylewie i zaokrąglonym brzuścu, zdobionym pod wylewem ukośnymi kreskami; powierzchnia zniszczona, barwy szarej; śr. wylewu ok. 16 cm, wys. zach. 7,5 cm. 16. Przepalony fragment naczynia o wychylonym wylewie; powierzchnia gładka, barwy szarej. 17. Dziesięć fragmentów ceramiki o gładkiej powierzchni, barwy czarnej. 18. Ok. 70 niecharakterystycznych, przepalonych fragmentów ceramiki.

Kultura: przeworska.

Datowanie: faza Vb (?).

Grób 385 (inhumacyjny), ar 31

Odkryty na głębokości 60 cm. Jama o zarysie zbliżonym do owalnego, wydłużonym na osi N-S, z niewielkim odchyleniem na E, o wymiarach ok. 110×60 cm; w profilu poprzecznym (?) workowata, o płaskim dnie i głębokości 45 cm. Wypełnisko jasnoszare, niemal nie różniące się od otaczającego calca. W centrum głąz o wymiarach 45×40×30 cm. Na dnie części N jamy małe naczynie (48), przy nim dwie zapinki (1, 2) oraz skupisko paciorków: 38 szklanych i pięciu lub sześciu bursztynowych (4–46); przy zapinkach fragmenty rozłożonej substancji organicznej (skóry?), nieprzepalonych kości oraz zęb, w okolicach paciorków *niezidentyfikowane płytki spalenizny przypominające spalone kości*; w części środkowej jamy sprzączka (3) (Tabl. CXLVI). *I. Płeć nieokreślona, adultus.*

Inwentarz: 1. Brązowa zapinka kuszowata z podwiniętą nóżką i blaszkowatym zaczepem, typu Almgren 172; sprężyna na osi zakończona pierścieniowatymi guzikami; kabłąk wygięty kolankowato, w przekroju trójkątny, z metopami u obu końców; nóżka w przekroju trójkątna, z metopą przy kabłąku; dł. 4,8 cm, szer. 3 cm. 2. Brązowa zapinka identyczna z nr. 1; brak jednego z guzków na końcu osi sprężyny; dł. 3,8 cm, szer. 3,1 cm. 3. Brązowa sprzączka o jednodelnej, pogrubionej, owalnej ramie, typu H 35; rama w przekroju od wewnątrz zaokrąglona, od zewnątrz wieloboczna, zdobiona rzędami punktów; kołec profilowany, częściowo facetowany, o zoomorficznym zakończeniu, u jego nasady metopa zdobiona bruzdami i nacięciami; wym. 3,4×2,3 cm. 4. Beczułkowaty paciorek z bezbarwnego szkła, zbliżony do typu TM 1; dł. 0,9 cm, śr. 0,7 cm. 5. Beczułkowaty paciorek z fioletowego, przezroczystego szkła, zbliżony do typu TM 3; dł. 0,8 cm, śr. 0,7 cm. 6.7. Dwa beczułkowate paciorki z białego, nieprzezroczystego szkła, typu TM 6; dł. 0,6–0,7 cm, śr. 0,7 cm. 8. Beczułkowaty, nieco spłaszczony paciorek z zielonego, nieprzezroczystego szkła, zbliżony do typów TM 8 i 36; dł. 0,5 cm, śr. 0,8–0,9 cm. 9. Beczułkowaty

paciorek z żółtego, nieprzezroczystego szkła, zbliżony do typu TM 9; dł. 0,6 cm, śr. 0,8 cm. 10. Niemal kulisty paciorek z czerwonego, przezroczystego szkła, typu TM 12; dł. 0,7 cm, śr. 0,7 cm. 11. Krążkowaty, lekko zaokrąglony paciorek z białego, nieprzezroczystego szkła, zbliżony do typu TM 34; dł. 0,6 cm, śr. 1 cm. 12–15. Cztery (jeden zachowany we fragmentach) płasko-kuliste paciorki z żółtego, nieprzezroczystego szkła, zbliżone do typu TM 37; dł. ok. 0,5 cm, śr. 0,8–0,9 cm. 16–18. Trzy płasko-kuliste paciorki z czarnego, nieprzezroczystego szkła, typu TM 40; dł. 0,5 cm, śr. 1 cm. 19. Segmentowy paciorek z fioletowego, przezroczystego szkła, typu TM 95a; dł. 1,6 cm, śr. 0,7 cm. 20. Segmentowy, melonowaty paciorek z bezbarwnego szkła, typu TM 103b; dł. 0,9 cm, śr. 0,9 cm. 21. Płaski, prostopadościenny paciorek z czerwonego, nieprzezroczystego szkła, typu TM 107; wym. 0,7×0,7×0,4 cm. 22–24. Trzy wielościennie, podłużne paciorki z zielonego, nieprzezroczystego szkła, typu TM 115; wym. 0,4×0,5×1–1,1 cm. 25.26. Dwa małe poliedryczne paciorki z niebieskiego, przezroczystego szkła, typu TM 126; wym. 0,5×0,5×0,7 cm i 0,8×0,6×1,1 cm. 27. Poliedryczny paciorek z fioletowego, przezroczystego szkła, typu TM 128; wym. 0,8×0,7×1,1 cm. 28.29. Dwa melonowate, płaskie paciorki z fioletowego, przezroczystego szkła, typu TM 166; dł. 0,4 cm i 0,6 cm, śr. 0,8 cm i 1 cm. 30–40. 11 wrzecionowatych paciorków z czerwonego, nieprzezroczystego szkła, z drobnymi czarnymi kreskami, typu TM 318; dł. 1,1–1,3 cm, śr. 0,6–0,7 cm. 41. Kulisty paciorek z brązowego, nieprzezroczystego szkła, z czterema czerwonymi, dookołnymi liniami, między którymi dwie linie zygzakowate żółte i jedna (w środku) biała, typu TM 303c; dł. 1,8 cm, śr. 2,2 cm. 42.43. Dwa krążkowate paciorki bursztynowe typu TM 399; śr. 2,1–2,4 cm, wys. 0,8–1 cm. 44. Bursztynowy wisiołek o nieco prostopadościennym korpusie, zbliżony do typu TM 416; wym. 1,4×1,2×0,3 cm. 45. Bursztynowy wisiołek o nieforemnym, w przybliżeniu trójkątnym korpusie, typu TM 419; wym. 2×1,6×0,4 cm. 46. Bursztynowy paciorek o nieforemnym, nieco krążkowatym korpusie, typu TM 419; wym. 2,1×1,8×0,7 cm. 47. Bursztynowy wisiołek ósemkowaty z wydłużoną, profilowaną główką, typu TM 471; śr. 1,2–1,5 cm, wys. 2,1 cm. 48. Okruchy szkła. 49. Miseczka zbliżona do typów XVIIIIC i XVIIIID, z płytkim żłobkiem pod i nad załomem brzuśca; powierzchnia gładka, barwy beżowo-brązowej; śr. wylewu 10 cm, śr. dna 5 cm, wys. 9 cm. 50. Dwa fragmenty przydennej części naczynia o gładkiej powierzchni, barwy brązowej. 51. Trzy niecharakterystyczne, przepalone fragmenty ceramiki.

Kultura: wielbarska.

Datowanie: faza VII.

Uwagi: Według dokumentacji polowej w obiekcie miało

wystąpić pięć paciorków bursztynowych. Przynależność do zespołu paciorków o nr. 42, 43, 45, 46 jest niepewna. Obecnie w zbiorze zabytków z grobu 385 znajduje się również dziesięć paciorków bursztynowych, znalezionych w grobie 386 (zob. niżej). Kości ludzkie odkryte w grobie 385 opisane są błędnie nr. 386.

Grób 386 (inhumacyjny), ar 31

Jama o zarysie owalnym, wydłużonym na osi N-S, na głębokości ok. 40 cm poniżej poziomu wyróżnienia zarys prostokątny, o wymiarach 190×80 cm; w profilu nieckowata, o płaskim dnie i głębokości 60 cm. Wypełnisko jasnoszaro-żółte, niemal nie różniące się od otaczającego calca. Zabytki na dnie jamy. W części N – 28 paciorków i wisiorków z bursztynu (69–91 oraz cztery dalsze, bez możliwości wskazania konkretnych zabytków), wśród nich fragmenty drewna oraz nieprzeznaczonych kości i zębów; w części środkowej, przy krawędzi W jamy, skupisko 36 paciorków szklanych (10–45), 19 bursztynowych oraz kilku przedmiotów metalowych (2–9), wśród których fragmenty drewna; w części S naczynie (95), za nim sprzączka (1). W całym wypełnisku jamy rozproszone drobne fragmenty ceramiki (Tabl. CXLVII, CXLVIII). *I. Infans I–II.*

Inwentarz: 1. Trzy skorodowane fragmenty żelaznej sprzączki o dwudzielnej, prostokątnej ramie z zaokrąglonymi narożnikami (typ D 30?); na jednym z narożników (przywarty?) zaokrąglony guzek, z dookołą, perełkowaną kryzą; rama w przekroju w przybliżeniu czworokątna; wym. 2,5×3,5 cm. 2. Brązowe, płaskie kółko, na którego zewnętrznym obwodzie dziewięć półokrągłych występow z kolistym otworem; śr. 4 cm, grub. 0,3 cm. 3. Fragment brązowego kółka identycznego z nr. 2; dł. zach. 2 cm, grub. 0,3 cm. 4. Brązowe kółko z prostokątnej taśmy; zakończenia nachodzące na siebie, z przechodzącym przez oba końce otworem; śr. 1,5–1,9 cm, szer. taśmy 1,1 cm. 5. Fragment brązowej sześciobocznej (?) blaszki z otworami na środku i w narożnikach; wym. 2×1,5 cm; w otworach miały znajdować się dwa lub trzy małe kółka z brązowego drutu¹⁸. 6. Brązowe kółko z drutu; śr. 1 cm (być może element zabytku nr 5). 7. Brązowe kółko z dwukrotnie zwiniętego, cienkiego drutu; śr. 1,2–1,4 cm. 8. Żelazne kółko z drutu; śr. 1 cm. 9. Fragment brązowego kółka (?), śr. ok. 1 cm. 10. Kulisty paciorek z niebieskiego, przezroczystego szkła, typu TM 2a; śr. 0,7 cm, wys. 0,7 cm. 11. Beczułkowaty paciorek z czerwonego, nieprzezroczystego szkła z pasmem czarnego szkła wokół otworu; śr. 0,8 cm, wys. 0,6 cm. 12. Beczułkowaty paciorek z ciemnozielonego, przezroczystego szkła, typu TM 4a;

śr. 0,7 cm, wys. 0,6 cm. 13. Beczułkowaty, nieco cylindryczny, paciorek z białego, nieprzezroczystego szkła, zbliżony do typu TM 6; śr. 0,9 cm, wys. 0,9 cm. 14. Beczułkowaty paciorek z zielonego, nieprzezroczystego szkła, typu TM 8; śr. 1,2 cm, wys. 1 cm. 15–17. Trzy beczułkowate paciorki z czerwonego, nieprzezroczystego szkła, typu TM 12; śr. 1–1,2 cm, wys. 0,8–1,1 cm. 18–20. Trzy płasko-kuliste paciorki z czarnego, nieprzezroczystego szkła, typu TM 40; śr. 0,8–0,9 cm, wys. 0,4–0,5 cm. 21.22. Dwa beczułkowate paciorki z czarnego, nieprzezroczystego szkła, typu TM 11; śr. 1,5–1,6 cm, wys. 1 cm. 23. Cylindryczny paciorek z białego, nieprzezroczystego szkła, typu TM 138; śr. 0,8 cm, dł. 1,2 cm. 24.25. Dwa segmentowe paciorki z czarnego, nieprzezroczystego szkła, typu TM 97b; dł. 0,7 i 0,9 cm, śr. 0,7 cm. 26. Płaski, żłobkowany paciorek z czarnego, nieprzezroczystego szkła, typu TM 168/169; śr. 0,9 cm, wys. 0,5 cm. 27.28. Dwa beczułkowate paciorki z czerwonego, nieprzezroczystego szkła, z trzema białoczarnymi „oczka”, typu TM 223c; śr. 1 cm, wys. 0,8 cm. 29–32. Cztery beczułkowate paciorki z niejednolitego, niebiesko-czarnego szkła, z rzędami w przybliżeniu prostokątnych, biało-grantowych lub białoczarnych „oczek”, typu TM 225c; śr. 1,2–1,4 cm, wys. 1,1–1,2 cm. 33.34. Dwa kuliste paciorki z białego, nieprzezroczystego szkła, z czerwonymi i brązowymi liniami tworzącymi ósemkowaty wzór i pojedynczymi czerwonymi punktami w polach między liniami, zbliżone do typu TM 276; śr. 1,3 cm, wys. 1,1–1,2 cm. 35. Beczułkowaty paciorek z ciemnoniebieskiego, przezroczystego szkła, z dookołą białą, falistą linią, typu TM 235; śr. 1,1 cm, wys. 1 cm. 36.37. Dwa płasko-kuliste paciorki z czarnego, nieprzezroczystego szkła, z dwiema żółtymi liniami falistymi tworzącymi ósemkowaty wzór, typu TM 266c; śr. 1,6 i 1,8 cm, wys. 1 i 1,3 cm. 38. Płasko-kulisty paciorek z czarnego, nieprzezroczystego szkła, z dwiema białymi, falistymi liniami tworzącymi ósemkowaty wzór, typu TM 266a; śr. 1,8 cm, wys. 1,2 cm. 39. Płasko-kulisty paciorek z niemal bezbarwnego (odcien niebiesko-zielonkawy) szkła z nieregularnymi białymi liniami, zbliżony do typu TM 339; śr. 1,6 cm, wys. 0,9 cm. 40.41. Dwa kuliste paciorki z białego, nieprzezroczystego szkła, z trzema mozaikowymi wzorami kwiatu o żółtych płatkach i czerwonym środku, kontury brązowe, typu TM 362a; śr. 1,5 cm, wys. 1,2 i 1,4 cm. 42.43. Dwa płasko-kuliste paciorki z zielonego, przezroczystego szkła, z trzema mozaikowymi wzorami kwiatu o żółtych płatkach i czerwonym środku, typu TM 362e; śr. 1,6 cm, wys. 1,2 cm. 44. Kulisty paciorek z czarnego, nieprzezroczystego szkła, z mozaikowymi kwadratowymi polami białoczerwonej kratki, stykającymi się ze sobą narożnikami, typu TM 366; ornament w dużej części rozlany (wada produkcyjna);

¹⁸ Wg zapisu na metryczce: *nie odnotowano w inwent. i nie narys.* 2 lub 3 dość zniszczone małe kółeczka brązowe z b. cienkiego drutu.

śr. 1,2 cm, wys. 0,9 cm. 45. Kulisty paciorek z czerwonego, nieprzezroczystego szkła, z dookolnym pasmem trzech mozaikowych rombów, stykających się ze sobą narożnikami, o konturach wykonanych z żółto-czarnej kratki i wypełnionych białą-czerwoną szachownicą z czarnym punktem w centrum, typu TM 366e; śr. 1,2 cm, wys. 1 cm. 46–64. 19 krążkowatych, płaskokulistych lub nieco dwustożkowatych paciorków bursztynowych zbliżonych do typu TM 388; wys. 0,4–0,6 cm, śr. 0,7–1,2 cm. 65. Beczułkowaty paciorek bursztynowy zbliżony do typu TM 399; śr. 0,7 cm, wys. 0,5 cm. 66–68. Trzy półkuliste paciorki bursztynowe typu TM 400; śr. 0,9–1,2 cm, wys. 0,4–0,8 cm. 69. Bursztynowy wisiorek ósemkowaty typu TM 465; wys. 1,2 cm, szer. 0,6×0,6 cm. 70.71. Dwa bursztynowe wisiorki ósemkowate, uszkodzone, z wtórnie przewierconym otworem, pierwotnie o wyodrębnionych główkach, typu TM 471d; wys. 1,2 cm, szer. 0,7×0,8 cm. 72–91. 20 bursztynowych wisiorków ósemkowatych o wyodrębnionych bruzdą główkach, typu TM 471d; wys. 1,1–1,6 cm, szer. 0,5–0,8×0,5–0,9 cm. 92. Kilkadziesiąt okruchów szkła ze zniszczonych paciorków. 93. Ułamek paciorka bursztynowego. 94. Fragmenty rozłożonego przedmiotu kościanego zdobionego kółkami z punktem w środku (część grzebienia?). 95. Miseczka typu XIVB; powierzchnia wygładzona mało starannie, miejscami szorstka, barwy jasnobrązowej; śr. wylewu 11 cm, śr. dna 6 cm, wys. 8 cm. 96. Cztery fragmenty ceramiki z epoki brązu/wczesnej epoki żelaza.

Kultura: wielbarska.

Datowanie: faza VI (?).

Uwagi: Z wyjątkiem wisiorków ósemkowatych brak jest możliwości wskazania, które z paciorków bursztynowych znajdowały się w części N, a które w środkowej partii jamy. Zachowane do dziś cztery drobne fragmenty drewna z wypełniska grobu pochodzą z dębu (*Quercus* sp.).

Obiekt 395 (dołek posłupowy?), ar 38

Jama o zarysie kolistym, o średnicy ok. 50 cm; w profilu trójkątna, o głębokości 50 cm. Wypełnisko szare, w centrum ciemnoszare, z licznymi węglami drzewnymi (Tabl. CXLIX/395).

Inwentarz: 1. Niecharakterystyczny, przepalony fragment ceramiki.

Kultura: przeworska lub wielbarska.

Datowanie: fazy I–VII.

Grób 396 (ciałopalny, jamowy), ar 37

Jama o zarysie owalnym, wydłużonym na osi NE-SW, o wymiarach ok. 70×50 cm; w profilu trójkątna, o głębokości 60 cm. Wypełnisko jasnoszare i szare, z węglami drzewnymi. W jamie rozproszone przepalone kości

i fragmenty ceramiki; duże skupisko przepalonych kości w części S (Tabl. CXLIX/396). *I. Kobieta* (?), *adultus*. *II. Kura domowa* (1 fr.).

Inwentarz: 1. Pięć przepalonych fragmentów wysokiego naczynia, zbliżonego do typu B.3b; nad załosem brzuśca i pod wylewem dookólna bruzda; powierzchnia gładka, barwy szarej, ceglastej i beżowej; śr. wylewu 16,5 cm, wys. zach. 15 cm. 2. Cztery przepalone fragmenty misy zbliżonej do typu B.1b; powierzchnia gładka, barwy beżowej; śr. wylewu 15 cm, wys. zach. 7 cm. 3. Dwa przepalone fragmenty dwustożkowatego naczynia o lekko wychylonym wylewie, wyodrębnionym za pomocą bruzdy; powierzchnia gładka, barwy jasnobrązowej. 4. Przepalony fragment naczynia o lekko wychylonym wylewie; powierzchnia gładka, barwy beżowej. 5. Przepalony fragment naczynia o niewyodrębnionym wylewie; w górnej partii brzuśca otwór po uchu; powierzchnia szorstka, barwy ceglasto-szarej. 6. Fragment naczynia o pustej od spodu nóżce; powierzchnia gładka, barwy czarnej. 7. Przepalony fragment naczynia o wyodrębnionym dnie; powierzchnia zniszczona, barwy szarej. 8. Ok. 50 fragmentów ceramiki o gładkiej powierzchni, barwy czarnej. 9. Ok. 20 niecharakterystycznych, przepalonych fragmentów ceramiki. 10. Ok. 30 fragmentów ceramiki z epoki brązu/wczesnej epoki żelaza.

Kultura: przeworska.

Datowanie: faza V.

Grób 397 (ciałopalny, jamowy), ar 37

Jama o zarysie zbliżonym do owalnego, wydłużonym na osi N-S, o wymiarach ok. 220×100 cm; w profilu nieckowata, o głębokości 25 cm. Wypełnisko szare i jasnoszare, w centrum ciemnoszare z węglami drzewnymi. W jamie rozproszone przepalone kości i fragmenty ceramiki; w ciemnej warstwie przedmiot brązowy (1) (Tabl. CXLIX/397). *I. Kobieta* (?), *adultus-maturus*.

Inwentarz: 1. Fragment brązowego, skręconego pręta o prostokątnym przekroju, być może część sprężyny zapinki oczkowej serii pruskiej; śr. 0,8 cm. 2. Trzy przepalone fragmenty naczynia o nieznacznie wychylonym wylewie; powierzchnia zniszczona, barwy szaro-ceglastej. 3. Ok. 40 niecharakterystycznych, przepalonych fragmentów ceramiki. 4. Ok. 25 fragmentów ceramiki z epoki brązu/wczesnej epoki żelaza.

Kultura: przeworska.

Datowanie: faza Va–b (?).

Grób 398 (ciałopalny, jamowy), ar 48

Odkryty na głębokości 30 cm. Jama o zarysie zbliżonym do kolistego, o średnicy ok. 40 cm; w profilu nieckowata, o głębokości 10 cm. Wypełnisko szare, w centrum ciemnoszare, z węglami drzewnymi. W jamie rozpro-

szone przepalone kości i fragmenty ceramiki, w stro-
pie klamerka (1) i część grzebienia (2) (Tabl. CL/398).
I. Infans II–iuvenis. II. Owca lub koza (?) (2 fr.).

Inwentarz: 1. Fragment żelaznej klamerki esowatej
z pręta o przekroju zbliżonym do czworokątnego; za-
kończenie wygięte haczykowato; dł. 2,3 cm, wys. 1,5 cm.
2. Fragment przepalonego jednocześnie grzebienia
z poroża jelenia, typu E Id; uchwyt zaokrąglony,
z żeberkiem wzdłuż krawędzi, zdobiony z obu stron,
powyżej zębów dwoma dookólnymi rowkami z szero-
kim żłobkiem między nimi, a po jednej stronie (druga
strona niezachowana) koncentrycznym kółkiem; dł.
zach. 1,8 cm, wys. zach. 3,2 cm. 3. Kilka fragmentów
ceramiki (zaginęły).

Kultura: przeworska.

Datowanie: faza V.

Grób 399 (ciałopalny, jamowy), ar 48

Odkryty na głębokości 30 cm. Jama o zarysie zbliżonym
do owalnego, wydłużonym na osi NE-SW, o wymiarach
ok. 110×60 cm; w profilu nieckowata, o nierównym
dnie i głębokości 15 cm, w części W wyraźnie głębsza,
półowalna, o głębokości 50 cm. Wypełnisko w górnej
części ciemnoszare, poniżej szare, z licznymi węglami
drzewnymi. W jamie rozproszone przepalone kości
i fragmenty ceramiki; na dnie średniej wielkości kamień
(wys. ok. 15 cm) (Tabl. CL/399). *I. Kobieta (?), adultus.*

Inwentarz: 1. Przepalony fragment naczynia o pogru-
bionym wylewie; powierzchnia gładka, barwy ceglasto-
brązowej. 2. 13 niecharakterystycznych, przepalonych
fragmentów ceramiki.

Kultura: przeworska.

Datowanie: fazy II–III (?).

Grób 400 (ciałopalny, jamowy), ar 48

Odkryty na głębokości 30 cm. Jama o zarysie kolistym,
o średnicy ok. 50–60 cm; w profilu nieckowata, o głębo-
kości 10 cm. Wypełnisko szare, miejscami ciemnoszare,
z węglami drzewnymi. W jamie rozproszone przepalone
kości i fragmenty ceramiki (Tabl. CL/400). *I. Infans I (?).*

Inwentarz: 1. Dziesięć przepalonych fragmentów misy
typu II.1; wylew pogrubiony, facetowany; powierzchnia
gładka, barwy brązowej; śr. wylewu ok. 22 cm, wys.
zach. 2,5 cm. 2. Cztery niecharakterystyczne, przepa-
lone fragmenty ceramiki.

Kultura: przeworska.

Datowanie: fazy I–II.

Grób 401 (ciałopalny, jamowy), ar 48B

Odkryty na głębokości 30 cm. Jama o zarysie owal-
nym, wydłużonym na osi NE-SW, o wymiarach ok.
150×90 cm; w profilu nieckowata, o nierównym dnie
i głębokości 20 cm. Wypełnisko ciemnoszare z węglami

mi drzewnymi. W jamie rozproszone przepalone kości
i wyposażenie (Tabl. CLI/401). *I. Infans I–II (ponadto
dwa fragmenty kości osoby dorosłej, nieokreślonej płci).*

Inwentarz: 1.2. Dwie żelazne blaszki; wym. 2,2×0,6 cm
i 1,2×1 cm. 3. Bryłka stopionego ciemnego, prawdo-
podobnie zielonkawego, przezroczystego szkła z fiole-
towymi nitkami i wtopionym fragmentem brązowego
dru. 4. Przepalony fragment niewielkiego trójdzielne-
go naczynia; wylew pogrubiony (?); powierzchnia znisz-
czona, barwy szarej. 5. Przepalony fragment miseczki
o wyodrębnionym za pomocą bruzdy wylewie; brzu-
siec zdobiony pasmem podwójnego zygzaka z ukoś-
nych kresek; powierzchnia zniszczona, barwy szarej.
6. Fragment naczynia o lekko pogrubionym wylewie;
powierzchnia gładka, barwy czarnej. 7. Fragment na-
czynia o lekko pogrubionym wylewie i cylindrycznej
górnej partii brzuśca (szyja?), wyodrębnionej żłobka-
mi; powierzchnia gładka, barwy czarnej. 8. Dziesięć
fragmentów ceramiki o gładkiej powierzchni, barwy
czarnej. 9. Przepalony fragment grubościennego na-
czynia o szorstkiej powierzchni, barwy szaro-brązowej.
9. Ok. 15 niecharakterystycznych, przepalonych frag-
mentów ceramiki.

Kultura: przeworska.

Datowanie: fazy II–III.

Grób 402 (ciałopalny, jamowy), ar 48

Jama o zarysie zbliżonym do prostokątnego, wydłużo-
nym na osi N-S, o wymiarach ok. 130×100 cm; w profilu
nieckowata, o głębokości 20 cm. Wypełnisko ciemno-
szare z licznymi węglami drzewnymi. W jamie rozpro-
szone przepalone kości, fragmenty ceramiki oraz drob-
ne żelazne blaszki – zapewne ułamki pochwy miecza;
w części SW jamy, poniżej ciemnoszarego wypełniska,
pogięty miecz w pochwie (1), pod nim grot (2) ukośnie
wbity w calec oraz okucie pasa (3) (Tabl. CLII, CLIII).
I. Płeć nieokreślona, maturus.

Inwentarz: 1. Żelazny miecz dwusieczny typu 3 w żela-
znej pochwie typu III; głownia miecza z dwiema szero-
kimi struzinami, pokrytymi nieregularnymi zagłębie-
niami i rozdzielonymi żeberkiem wzdłuż osi, sztych
łukowaty, jelec dzwonowaty; trzpień rękojeści w prze-
kroju czworokątny, zwieńczony półkulistym guzkiem;
pochwa złożona z dwóch blach, z której krawędzie tyl-
nej obejmują krawędzie przedniej; u wylotu pochwy
poprzeczka w kształcie pary esownic (obecnie w stanie
szczątkowym); trzewik zakończony trójkątnie, z dwie-
ma kolistymi, profilowanymi tarczkami w górnej partii
(obecnie zachowana jedna) i dwoma podłużnymi wy-
stęgami w dolnej; zawieszka pochwy symetryczna, z po-
dłużnymi, zaokrąglonymi tarczkami; dł. 105 cm, szer.
głowni 5,5 cm. 2. Żelazny grot typu 7a; liść laurowaty,
z żeberkiem w części centralnej; krawędzie w dolnej

partii liścia wyszczerbione; tuleja nieznacznie rozszerzająca się ku wylotowi, u nasady dwa małe otwory z tkwiącym w nich nitem o kolistej główce; dł. 23 cm, szer. liścia 4,5 cm. 3. Okucie pasa złożone z brązowego kółka i przewleczonej przez nie żelaznej taśmy, zdobionej dwiema przynitowanymi, mocno skorodowanymi, ażurowymi aplikacjami; dł. taśmy 6,8 cm, śr. kółka 3,1–3,4 cm. 4. Dziesięć przepalonych fragmentów dzbana grupy V; wylew pogrubiony, facetowany; brzusiec zdobiony w górnej partii podwójnym pasmem złożonym z linii i rzędów kresek w układzie „drabinkowym”; powierzchnia gładka, barwy od brązowej do ciemnoszarej; śr. wylewu 10 cm, wys. zach. 18 cm. 5. Dwa przepalone fragmenty naczynia o pogrubionym, facetowanym (?) wylewie; powierzchnia zniszczona, barwy szarej. 6. Przepalony fragment naczynia o pogrubionym, facetowanym (?) wylewie; powierzchnia zniszczona, barwy szaro-brązowej. 7. Przepalony fragment naczynia o pogrubionym, facetowanym wylewie; powierzchnia zniszczona, barwy szarej. 8. Dwa fragmenty przydennej części dużego naczynia; powierzchnia gładka, barwy ciemnoszarej i brązowej; śr. dna ok. 20 cm. 9. Fragment naczynia o gładkiej powierzchni, barwy czarnej. 10. Ok. 130 niecharakterystycznych, przepalonych fragmentów ceramiki. 11. Fragment ceramiki z epoki brązu/wczesnej epoki żelaza (?).

Kultura: przeworska.

Datowanie: faza I.

Grób 403 (ciałopalny, popielnicowo-jamowy), ar 37
Jama o zarysie owalnym, wydłużonym na osi NE-SW, o wymiarach ok. 110×50 cm; w profilu nieregularna, o nierównym dnie i głębokości 40 cm. Wypełnisko szare i jasnoszare, w części SW ciemnoszare, z węglami drzewnymi i niewielkim, zwartym skupiskiem przepalonych kości o miąższości ok. 6–7 cm. W centralnej partii jamy popielnica, zniszczona od strony N – od wylewu do załomu brzusca, wypełniona szarym piaskiem, w którym równomiernie rozproszone drobne przepalone kości oraz elementy wyposażenia (Tabl. CLIV).
I. Późny infans I (ponadto kilka fragmentów kości osoby dorosłej, nieokreślonej płci). II. Kura domowa (1 fr.).
Inwentarz: 1. Fragment brązowej zapinki oczkowej, typu Almgren 60–61; sprężyna z taśmy, zachowana w połowie; cięciwa przytrzymywana haczykiem; kabłąk płaski, z pasmem pseudofiligranu; dł. zach. 2,6 cm. 2. Fragment zapinki o długiej brązowej sprężynie na żelaznej osi; dł. zach. 4,1 cm. 3. Trzy ułamki przedmiotów z brązu; być może dalsze fragmenty zapinki nr 2. 4. Waza typu B.4a, z trzema uchami; w górnej partii brzusca omegowate pasmo utworzone z dwóch linii, obejmujące ok. 1/3 obwodu korpusu; ucha taśmowate, profilowane; powierzchnia gładka, barwy czarnej; śr. wylewu

ok. 22 cm, wys. zach. 24 cm. 5. Przepalony fragment dwustożkowatego naczynia o wychylonym wylewie; powierzchnia gładka, barwy ceglastej. 6. Dziesięć niecharakterystycznych, przepalonych fragmentów ceramiki. 7. Ok. 20 fragmentów ceramiki z epoki brązu/wczesnej epoki żelaza.

Kultura: przeworska.

Datowanie: faza Vb (?).

Grób 404 (ciałopalny, jamowy), ar 37/38

Jama o zarysie zbliżonym do owalnego, wydłużonym na osi E-W, o wymiarach ok. 80×60 cm; w profilu nieregularna, o głębokości 25 cm. Wypełnisko ciemnoszare i czarne, z licznymi węglami drzewnymi. W jamie rozproszone przepalone kości i fragmenty ceramiki (Tabl. CLI/404). *I. Płeć nieokreślona, iuvenis–adultus. II. Ptak (?) (4 fr.).*

Inwentarz: 1. Ok. 15 przepalonych fragmentów misy typu B.1a (?), z małym uchem; powierzchnia gładka, barwy ceglastej; śr. wylewu ok. 20 cm, wys. zach. ok. 7–8 cm. 2. Siedem przepalonych fragmentów miniaturowej wazy typu VII.4; wylew wychylony; powierzchnia gładka, barwy szarej; śr. wylewu 7 cm, śr. dna 5 cm, wys. 5 cm. 3. Trzy przepalone fragmenty małego naczynia o lekko zaokrąglonym brzuscu i nieznacznie wychylonym, niewyodrębnionym wylewie; powierzchnia zniszczona, barwy ciemnoszarej; śr. wylewu 8 cm, wys. zach. 5 cm. 4. Przepalony fragment przydennej części małego naczynia; powierzchnia gładka, barwy ciemnoszarej; śr. dna ok. 7 cm, wys. zach. 2,5 cm. 5. Dziesięć niecharakterystycznych, przepalonych fragmentów ceramiki. 6. Dziesięć fragmentów ceramiki z epoki brązu/wczesnej epoki żelaza.

Kultura: przeworska.

Datowanie: fazy III–IV (?).

Grób 405 (ciałopalny, jamowy), ar 38

Jama o zarysie owalnym, wydłużonym na osi E-W, o wymiarach 120×60 cm; w profilu nieckowata, o głębokości 25 cm. Wypełnisko szare, w części centralnej i przy dnie ciemnoszare, z węglami drzewnymi. W jamie rozproszone przepalone kości i fragmenty ceramiki (Tabl. CL/405). *I. Kobieta (?), adultus.*

Inwentarz: 1. Przepalony fragment trójdzielnego (?) naczynia o pogrubionym wylewie; powierzchnia zniszczona, barwy szarej. 2. Siedem fragmentów (jednego?) naczynia zdobionego na brzuscu poziomymi (?) żłobkami; powierzchnia gładka, barwy czarnej. 3. 12 niecharakterystycznych, przepalonych fragmentów ceramiki. 4. Cztery fragmenty ceramiki z epoki brązu/wczesnej epoki żelaza.

Kultura: przeworska.

Datowanie: fazy II–V (?).

Grób 406 (ciałopalny, jamowy), ar 38

Jama o zarysie owalnym, wydłużonym na osi NW-SE, o wymiarach 120×60 cm; w profilu nieckowata, o głębokości 45 cm. Wypełnisko w górnej partii szare i jasnoszare, poniżej ciemnoszare z węglami drzewnymi. W jamie rozproszone przepalone kości i fragmenty ceramiki (Tabl. CLV/406). *I. Mężczyzna* (?), *adultus-maturus*.

Inwentarz: 1. Przepalone fragmenty kubka typu I.4; powierzchnia niestarannie zagładzona, barwy od szarej do ceglastej; śr. wylewu 12 cm, śr. dna 8 cm, wys. 9,5 cm. 2. Ośiem przepalonych fragmentów czarki o zaokrąglonym brzuscu, zdobionym dookólną bruzdą, ponad i pod którą rząd poziomych kresek; wylew wyodrębniony żłobkiem; powierzchnia zniszczona, pierwotnie gładka, barwy czarnej; śr. wylewu 10 cm, wys. zach. 7 cm. 3. Przepalony fragment małego naczynia o wychylonym wylewie i zaokrąglonym brzuscu; powierzchnia zniszczona, barwy ceglastej i szarej; śr. wylewu ok. 11 cm, wys. zach. 4 cm. 4. Pięć przepalonych fragmentów kubka grupy I; wylew pogrubiony, facetowany; brzusiec zdobiony wąskim pasmem krokwiowym; powierzchnia zniszczona, barwy ceglastej i szarej. 5. Dwa przepalone fragmenty trójdzielnego naczynia o pogrubionym wylewie; powierzchnia gładka, barwy szarej. 6. Przepalony fragment naczynia o lekko wychylonym wylewie, powierzchnia zniszczona, barwy szarej. 7. Przepalony fragment przydennej części naczynia; powierzchnia gładka, barwy ciemnoszarej; śr. dna 7,5 cm, wys. zach. 1,5 cm. 8. Przepalony fragment naczynia o zaokrąglonym brzuscu; powierzchnia gładka, barwy szaro-brązowej; wys. zach. 5 cm. 9. Trzy przepalone fragmenty naczynia z poziomą bruzdą na brzuscu; powierzchnia gładka, barwy beżowej. 10. Sześć fragmentów ceramiki o gładkiej powierzchni, barwy czarnej. 11. Przepalony fragment grubościennego naczynia o szorstkiej powierzchni, barwy szaro-brązowej. 12. Ok. 90 niecharakterystycznych, w większości przepalonych, fragmentów ceramiki.

Kultura: przeworska.

Datowanie: faza II.

Grób 407 (ciałopalny, jamowy), ar 48

Jama o zarysie zbliżonym do kolistego, o średnicy ok. 90 cm; w profilu półkolisty, o głębokości 40 cm; w części S nieznacznie naruszona przez wkop nowożytny. Wypełnisko czarne z węglami drzewnymi. W jamie rozproszone przepalone kości i fragmenty ceramiki; w części W okucie i nit (1, 3) (Tabl. CLVI). *I. Infans II* (?).

Inwentarz: 1. Brązowe okucie rynienkowe (?); dł. 4,5 cm (zaginęło). 2. Fragment brązowego drutu; dł. ok. 1,5 cm (zaginął). 3. Żelazny nit o kolistej główce; trzon w przekroju prostokątny; śr. główki 1,7 cm, dł. 2, 9 cm. 4. Dwie bryłki stopionego bezbarwnego szkła. 5. Trzy

przepalone fragmenty kubka typu I.1; wylew pogrubiony, facetowany; powierzchnia gładka, barwy ciemnoszaro-brązowej; śr. wylewu 11 cm, śr. dna 8 cm. 6. Ok. 30 przepalonych fragmentów dzbanki grupy V; wylew pogrubiony, facetowany; brzusiec zdobiony pasmem linii i ukośnych kresek, tworzących meander schodkowy; powierzchnia gładka, barwy od beżowej do ceglastej; śr. wylewu 11,5 cm, wys. zach. 7,5 cm. 7. Przepalony fragment dużego naczynia o pogrubionym, facetowanym wylewie; powierzchnia gładka, barwy brązowej; śr. wylewu 22 cm, wys. zach. 6 cm. 8. Przepalony fragment naczynia o pogrubionym, facetowanym wylewie i zaokrąglonym brzuscu; powierzchnia gładka, barwy brązowej; śr. wylewu 14 cm, wys. zach. 3 cm. 9. Przepalony fragment naczynia o pogrubionym, facetowanym wylewie; powierzchnia gładka, barwy brązowej; śr. wylewu 15 cm, wys. zach. 3 cm. 10. Przepalony fragment naczynia o pogrubionym, facetowanym wylewie; powierzchnia gładka, barwy brązowej. 11. Przepalony fragment przydennej części naczynia o cylindrycznym brzuscu; powierzchnia gładka, barwy od ceglastej do brązowej; śr. dna 12 cm, wys. zach. 6 cm. 12. Dwa przepalone fragmenty przydennej części naczynia; powierzchnia gładka, barwy szaro-brązowej; śr. dna 10 cm, wys. zach. 4 cm. 13. 80 fragmentów ceramiki o gładkiej powierzchni, barwy czarnej. 14. Pięć przepalonych fragmentów naczynia o chropowatej powierzchni, barwy szaro-brązowej. 15. 155 niecharakterystycznych, w większości przepalonych, fragmentów ceramiki. 16. Fragment ceramiki z epoki brązu/wczesnej epoki żelaza (?).

Kultura: przeworska.

Datowanie: fazy I-IIa.

Grób 408 (ciałopalny, jamowy), ar 40

Jama o zarysie kolistym, o średnicy ok. 50 cm; w profilu nieckowata, o nierównym dnie i głębokości 10 cm. Wypełnisko szare, miejscami ciemnoszare, z bardzo dużą ilością węgla drzewnych, szczególnie w części S. W jamie rozproszone przepalone kości i fragmenty ceramiki; w stropie fragment sprężyny od zapinki (1) (Tabl. CLV/408). *I. Infans II-juvenis*.

Inwentarz: 1. Fragment zapinki z brązową sprężyną na żelaznej osi; dł. zach. 1,5 cm. 2. Przepalony fragment małego (?) naczynia o lekko nachylonym, wyodrębnionym za pomocą bruzdy wylewie; powierzchnia zniszczona, barwy szarej. 3. Przepalony fragment naczynia o cylindrycznym, niewyodrębnionym wylewie; powierzchnia gładka, barwy beżowej. 4. Ok. 30 niecharakterystycznych, przepalonych fragmentów ceramiki. 5. Pięć fragmentów ceramiki z epoki brązu/wczesnej epoki żelaza.

Kultura: przeworska.

Datowanie: faza V (?).

Groby 409A i 409B, ar 40

Rozległe zaciemnienie, w części S zniszczone przez wkop współczesny. Na głębokości 18 cm od poziomu wyróżnienia wyraźnie dzielące się na dwa osobne obiekty: **grób 409B** w części N i **grób 409A** w częściach środkowej i S (Tabl. CLVII/409A.409B).

Grób 409A (ciałopalny, jamowy), ar 40

Jama o nieokreślonym zarysie, wydłużonym na osi NE-SW; o wymiarach ok. 100×60 cm; w profilu niekowata, o głębokości 50 cm; w części N zniszczona przez jamę grobu 409B. Wypełnisko ciemnoszare, w centrum czarne, z węglami drzewnymi. W jamie rozproszone przepalone kości i fragmenty ceramiki; w części SW kłamra (1), w części NE kółko (2) (Tabl. CLVII/409A, CLVIII).

Inwentarz: 1. Żelazna kłamra pierścieniowata; zaczep zwieńczony stożkowatym guzkiem, u nasady trójkątnie rozszerzony z trójkątnym zagłębieniem w części środkowej; obręcz w przekroju prostokątna; śr. 2 cm, dł. 3,7 cm. 2. Żelazne kółko o czworokątnym przekroju; na powierzchni zewnętrznej pasmo drobnych zagłębień, być może wykonanych intencjonalnie; śr. 2,4 cm. 3. 13 skorodowanych, drobnych żelaznych blaszek. 4. Fragment kubka typu I.1; wylew pogrubiony, facetowany; brzusiec zdobiony dookołą bruzdą, ponad i pod którą grupy ukośnych kresek; powierzchnia gładka, barwy czarnej. 5. Trzy przepalone fragmenty kubka typu I.1; wylew pogrubiony, facetowany; powierzchnia gładka, barwy brązowej i szarej; śr. wylewu ok. 15 cm, wys. zach. 5,5 cm. 6. Sześć przepalonych fragmentów misy typu II.2; wylew pogrubiony, facetowany; powierzchnia gładka, barwy brązowej i szarej; śr. wylewu 23 cm, wys. zach. 4,5 cm. 7. Przepalony fragment trójdzielnego naczynia zbliżonego do grupy III, z uchem; wylew pogrubiony, facetowany; brzusiec zdobiony zachowanym szczątkowo ornamentem, złożonym z równoległych linii i rzędu ukośnych kresek; ucho zdobione dwoma zakreskowanymi trójkątami stykającymi się wierzchołkami; powierzchnia gładka, barwy beżowej; śr. wylewu 7,5 cm, wys. zach. 4,5 cm. 8. Trzy przepalone fragmenty naczynia grupy III; wylew pogrubiony, facetowany; powierzchnia gładka, barwy brązowej; śr. wylewu 17 cm, wys. zach. 6 cm. 9. Trzy przepalone fragmenty dzbanki grupy V, z uchem; wylew pogrubiony, facetowany; brzusiec zdobiony pasmem meandry schodkowej utworzonego z równoległych linii i rzędu ukośnych kresek; powierzchnia gładka, barwy ceglasto-brązowej; śr. wylewu 10 cm, wys. zach. 4 cm. 10. Ok. 25 fragmentów naczynia typu VI.1; wylew pogrubiony, facetowany; powierzchnia gładka, barwy od brązowej do czarnej; śr. wylewu 18 cm, wys. zach. 23 cm. 11. Ok. 35 fragmentów, po części przepa-

lonych, naczynia o pogrubionym, facetowanym wylewie i zaokrąglonym brzuscu, zbliżonego do typu I.1; powierzchnia przy wylewie szorstka, niżej lekko chropowata, barwy brązowo-szarej; śr. wylewu 18 cm, śr. dna 11 cm, wys. 11 cm. 12. Przepalony fragment naczynia o przysadziście brzuscu i wklęsłym dnie (być może część naczynia nr 9); powierzchnia gładka, barwy brązowej i ceglastej; śr. dna 9,5 cm, wys. zach. 6 cm. 13. Cztery przepalone fragmenty czarki typu VII.2; wylew pogrubiony, facetowany; brzusiec przysadziasty (?), zdobiony dwiema dookołnymi liniami, między którymi rząd ukośnych kresek; powierzchnia gładka, barwy brązowo-szarej; śr. wylewu 7 cm, wys. zach. 5,5 cm. 14. Przepalony fragment naczynia o pogrubionym wylewie; powierzchnia gładka; barwy brązowej. 15. Przepalony fragment naczynia o pogrubionym, facetowanym wylewie; powierzchnia gładka, barwy brązowej. 16. Przepalony fragment naczynia zdobionego na brzuscu zygzakiem złożonym z równoległych linii i rzędu kresek; powierzchnia gładka, barwy brązowo-ceglastej. 17. Trzy przepalone fragmenty naczynia o silnie zaokrąglonym brzuscu, zdobionym pasmem meandry utworzonego z linii i rzędów ukośnych kresek; powierzchnia gładka, barwy ceglastej.

Kultura: przeworska.

Datowanie: fazy I-IIa.

Uwagi: Fragmenty naczyń i przepalone kości z grobów 409A i 409B znajdują się obecnie w jednym zbiorze, opisanym jako *jama 409*. W niniejszej pracy przynależność ceramiki do poszczególnych zespołów określona została arbitralnie na podstawie chronologii poszczególnych form, tj. do inwentarza grobu 409A włączono naczynia z młodszego okresu przedrzymskiego, a do grobu 409B przypisano ceramikę wczesnorzymską.

Grób 409B (ciałopalny, jamowy), ar 40

Jama o zarysie owalnym, wydłużonym na osi N-S, o wymiarach ok. 130×100 cm; w profilu workowata, o głębokości 110 cm. Wypełnisko szare z węglami drzewnymi, w dolnej partii jasnoszare; w centrum gład o wymiarach 60×40×40 cm, obok mniejszy kamień. W jamie rozproszone przepalone kości i wyposażenie; na dnie fragmenty naczynia (Tabl. CLVII/409B, CLIX/409B).

Inwentarz: 1. Fragment brązowej szpili zbliżonej do typu 64; główka w kształcie trzech płaskich, dwustożkowatych dysków, esowatego elementu w części środkowej i kulistego guzka na szczycie; dł. zach. 1,6 cm, śr. maks. 1 cm. 2. Dwa fragmenty brązowej sprężyny, zapewne od zapinki; dł. 0,7 cm. 3. Fragment masywnego brązowego drutu; jeden z końców łukowato wygięty; prawdopodobnie igła zapinki; dł. zach. 2,6 cm. 4. Fragment stopionego brązowego, prostokątnego okucia; krótsza krawędź zdobiona pasmem drobnych,

pionowych kresek; w części środkowej pozostałość nitu; dł. zach. 1 cm, szer. 0,8 cm. 5. Fragment brązowego, płaskiego, prostokątnego okucia z kolistym otworem; wzdłuż krótszej krawędzi żłobek; dł. zach. 1 cm, szer. 0,6 cm. 6. Fragmenty wazy typu B.3a; powierzchnia gładka, barwy czarnej; śr. dna 11,5 cm, wys. zach. 19,5 cm. 7. Ok. 25 przepalonych fragmentów wazy typu B.5a; brzusec zdobiony szcążkowo zachowanym pasmem złożonym z dwóch dookólnych linii, między którymi rząd krokwi; powierzchnia gładka, barwy szaro-ceglastej; śr. wylewu 22 cm, śr. dna 14 cm, wys. 19,5 cm. 8. Przepalony fragment dwustożkowatego naczynia o wychylonym wylewie, osadzonym bezpośrednio nad załomem brzuśca; brzusec zdobiony zygzakiem złożonym z ukośnych kresek; powierzchnia gładka, barwy beżowej. 9. Pięć przepalonych fragmentów misy typu B.1b (?); nad załomem brzuśca dwie dookólne bruzdy; powierzchnia gładka, barwy szaro-ceglastej; śr. wylewu ok. 16 cm, wys. zach. 4 cm.

Kultura: przeworska.

Datowanie: faza V.

Uwagi: Związek zabytków metalowych o nr. 2–5 z obiektem 409B jest tylko przypuszczalny (brak ich lokalizacji na planie). Przynależność do tego zespołu ceramiki określono arbitralnie, na podstawie chronologii form (zob. wyżej). Fragmenty naczynia nr 8 znaleziono też w grobie 410 (nr 1).

Materiał zabytkowy i szczątki kostne z **grobow 409A** i **409B**, bez możliwości przyporządkowania do któregoś z nich (Tabl. CLVII/409A.409B): 1. Fragment żelaznego szydła; trzon w przekroju czworokątny, wzdłuż części jednej z krawędzi poprzeczne nacięcia; dł. zach. 7,4 cm. 2. Mała żelazna blaszka; do jednej z powierzchni przywarte dwie drobne żelazne blaszki; wym. 1×1,1 cm. 3. Bryłka stopionego brązu. 4. Bryłka stopionego ciemnoniebieskiego, przezroczystego szkła. 5. Dwa stopione (?) fragmenty żelaza (przedmioty nowożytnie?). 6. Ok. 500 niecharakterystycznych, w większości przepalonych, fragmentów ceramiki. *I.1. Kobieta* (?), *adultus*. *I.2. Infans I*.

Grób 410 (ciałopalny, jamowy), ar 40

Jama o zarysie zbliżonym do owalnego, wydłużonym na osi N-S, o wymiarach ok. 130×100 cm; w profilu nieckowata, o głębokości 35 cm. Wypełnisko szare z węglami drzewnymi i kamieniami, na obrzeżach jasnoszaro-żółte. W jamie rozproszone przepalone kości i fragmenty ceramiki (Tabl. CLIX/410). *I. Wczesny infans I*. **Inwentarz:** 1. Trzy przepalone fragmenty dwustożkowatego naczynia o wychylonym wylewie, osadzonym bezpośrednio nad załomem brzuśca; brzusec zdobiony zygzakiem złożonym z ukośnych kresek; powierzchnia

gładka, barwy beżowej. 2. Fragment naczynia o pogrubionym, wychylonym wylewie; powierzchnia gładka, barwy brązowo-ceglastej. 3. Ok. 35 fragmentów (jednego?) naczynia zdobionego na brzuścu nacinaną listwą plastyczną; powierzchnia gładka, barwy czarnej. 4. Ok. 30 niecharakterystycznych, przepalonych fragmentów ceramiki, w tym dwa fragmenty wyodrębnionych den. 5. Dziesięć fragmentów ceramiki z epoki brązu/wczesnej epoki żelaza.

Kultura: przeworska.

Datowanie: fazy III–V.

Uwagi: Fragmenty naczynia nr 1 wystąpiły też w grobie 409B (nr 8).

Grób 411 (ciałopalny, jamowy), ar 48A

Odkryty na głębokości ok. 25 cm. Jama o zarysie owalnym, wydłużonym na osi N-S, o wymiarach ok. 230×160 cm; w profilu nieckowata, o głębokości ok. 60 cm. Wypełnisko w górnej partii szare, niżej jasnoszare. W jamie rozproszone przepalone kości i wyposażenie, w części E naczynie (6) (Tabl. CLX). *I. Kobieta* (?), *adultus*.

Inwentarz: 1. Brązowa sprzączka o jednodzielnej, pogrubionej owalnej ramie, typu H 12; rama w przekroju czworokątna; wys. 1,6 cm, szer. 1,4 cm. 2. Żelazny gwóźdź lub nit o kolistej główce; trzon w przekroju czworokątny; śr. 0,8 cm, dł. zach. 2 cm. 3. Nadtopiona brązowa blaszka. 4. Stopiony paciorek z czerwonego, zielonego i niebieskiego szkła. 5. Przepalony fragment wielowarstwowego grzebienia z poroża jelenia; wym. zach. 2,2×0,7 cm. 6. Fragmenty czarki typu XIIB; powierzchnia gładka, barwy od brązowej do ciemnoszarej; śr. wylewu 8 cm, śr. dna 5 cm, wys. 7,5 cm. 7. Ok. 40 niecharakterystycznych, przepalonych fragmentów ceramiki.

Kultura: wielbarska.

Datowanie: faza VIIa.

Grób (?) 412 (inhumacyjny?), ar 48A

Odkryty na głębokości ok. 30 cm. Jama o zarysie owalnym, wydłużonym na osi N-S, o wymiarach ok. 200×70 cm; w profilu nieckowata, o głębokości 80 cm. Wypełnisko jasnoszare. W jamie dwa duże kamienie (70×40×30 cm i 20×30×40 cm) oraz rozproszone pojedyncze przepalone kości i fragmenty ceramiki (Tabl. CLXI/412). *I. Płeć nieokreślona, osoba niedorośła*.

Inwentarz: 1. Fragment naczynia zdobionego na brzuścu liniami i rzędami kresek, tworzącymi rozbudowany geometryczny wzór; powierzchnia gładka, barwy czarnej. 2. 12 niecharakterystycznych, po części przepalonych, fragmentów ceramiki.

Kultura: wielbarska (?).

Datowanie: fazy VI–VII (?).

Grób 413 (ciałopalny, jamowy), ar 48A

Odkryty na głębokości 30 cm. Jama o zarysie kolistym, o średnicy ok. 50 cm; w profilu nieckowata, o głębokości 10 cm. Wypełnisko czarne z licznymi węglami drzewnymi, w części N ciemnoszare. W jamie rozproszone pojedyncze przepalone kości i fragment ceramiki; w spągu czarnej warstwy zwarte skupisko kości, w nim większość elementów wyposażenia (Tabl. CLXI/413, CLXII/413). *I. Kobieta* (?), *maturus*. *II.1. Świnia* (6 fr.). *II.2. Kura domowa* (3 fr.). *II.3. Kura domowa* (?) (1 fr.). *II.4. Ptak* (1 fr.).

Inwentarz: 1. Nadtopione brązowe, profilowane okucie końca pasa grupy I, typu 1, wariantu 6; trzonek w przekroju czworokątny, ramiona spojone ze sobą nitami o płaskiej główce; zakończenie złożone z masywnej kulki, oddzielonej od trzonka niewielkim pierścieniowatym zgrubieniem, oraz pięciu krążkowatych elementów o różnej średnicy, zwieńczonych płaskim guzkiem; dł. 7,4 cm. 2. Nadtopione brązowe, profilowane okucie końca pasa grupy I, typu 1, wariantu 6; trzonek w przekroju czworokątny, ramiona spojone ze sobą nitami o płaskiej główce; zakończenie złożone z masywnej kulki, oddzielonej od trzonka niewielkim pierścieniowatym zgrubieniem, oraz trzech krążkowatych elementów o różnej średnicy, zwieńczonych kulistym guzkiem; dł. 7,2 cm. 3. Fragment brązowego, płaskiego, w przybliżeniu prostokątnego okucia pasa; zakończenie zaokrąglone z nitami o płaskiej główce; dł. zach. 3,4 cm, szer. 0,7 cm. 4. Dwa fragmenty stopionego płaskiego, w przybliżeniu prostokątnego okucia pasa, z pojedynczymi nitami u obu końców; dł. zach. ok. 3,5 cm, szer. 0,7 cm. 5. Fragment brązowego wisiora opasanego serii wschodniej, typu IA; taśmy gładkie, połączone nitami; torebka prostopadłościenna; szer. zach. 0,8 cm, wys. 2,9 cm. 6. Żelazny wisior wiaderkowaty o cylindrycznym korpusie; ucho zachowane szczątkowo; wys. zach. 1,1 cm, śr. 0,6 cm. 7. Brązowa blaszka zwinięta w pierścień; śr. 0,5 cm, wys. 0,7 cm (zawieszka?). 8. Spiralnie zwinięty brązowy drut o prostokątnym przekroju; śr. 0,6–0,8 cm (zawieszka?). 9. Fragment małego brązowego nitu (?) o czworokątnej główce; wym. główki 0,6×0,8 cm, wys. 0,5 cm. 10. Fragment żelaznego sztycha o czworokątnym przekroju; dł. zach. 4,8 cm. 11. Żelazna szpila hakowa; trzon w przekroju kolisty; dł. 5,8 cm (zaginęła). 12. Przepalony fragment igły z kości dużego ssaka (konina lub bydła); główka zaokrąglona; otwór z obu stron zbieżący się ku środkowi; dł. zach. 1,5 cm. 13. Dwie małe brązowe blaszki (zaginęły). 14. Stopiony paciorek z czerwonego, nieprzezroczystego szkła, z dookołą linią żółtą ujętą w dwie linie barwy czarnej i białej, typu TM 287b; śr. ok. 1,2 cm, wys. ok. 0,9 cm. 15. Stopiony paciorek segmentowy z niebieskiego, przezroczystego (?) szkła, typu TM 91b; dł. zach. 0,8 cm, śr.

0,7 cm. 16. Bryłka stopionego brązu. 17. Dwie bryłki zżużłonego zielonego (?) szkła. 18. Przepalony płasko-kulisty przęślik gliniany o wklęsłych biegunach; powierzchnia gładka, barwy brązowej i szarej; śr. 2,9 cm, wys. 1,3 cm. 19. Przepalony dwustożkowaty przęślik gliniany o wklęsłych biegunach; powierzchnia gładka, barwy szarej; śr. 3,1 cm, wys. 1,5 cm. 20. Przepalony dwustożkowaty przęślik gliniany o wklęsłych biegunach; powierzchnia gładka, barwy brązowo-szarej; śr. 2,8 cm, wys. 1,6 cm. 21. Przepalony dwustożkowaty przęślik gliniany o wklęsłych biegunach; powierzchnia gładka, barwy od ceglastej do szarej; śr. 2,7 cm, wys. 1,5 cm. 22. Przepalony dwustożkowaty przęślik gliniany o wklęsłych biegunach; powierzchnia gładka, barwy beżowej i szarej; śr. 3,3–3,4 cm, wys. 1,7 cm. 23. Przepalony dwustożkowaty przęślik gliniany o wklęsłych biegunach; powierzchnia gładka, barwy od ceglastej do szarej; śr. 4,2 cm, wys. 2,2 cm. 24. Niecharakterystyczny, przepalony fragment ceramiki.

Kultura: przeworska.

Datowanie: faza Vb.

Grób 414 (ciałopalny, jamowy), ar 48A

Odkryty na głębokości 30 cm. Jama o zarysie zbliżonym do owalnego, wydłużonym na osi E-W, o wymiarach 60×40 cm; w profilu nieckowata, o głębokości 15 cm; wkopana w grób 418. Wypełnisko górą ciemnoszare, poniżej szare, z węglami drzewnymi. W jamie rozproszone przepalone kości i okucie (1) (Tabl. CLXI/414, CLXII/414). *I. Płeć nieokreślona, osoba dorosła*.

Inwentarz: 1. Nadtopiony fragment brązowego, płaskiego, prostokątnego okucia, zdobionego wzdłuż krótszej krawędzi dwiema poprzecznymi bruzdami i pasmem kresek; w pobliżu ornamentu nit o półkulistej główce; dł. zach. 2,2 cm, szer. 0,8 cm. 2. Trzy niecharakterystyczne, przepalone fragmenty ceramiki.

Kultura: wielbarska.

Datowanie: fazy VI–VII.

Obiekt 415B (funkcja nieokreślona), ar 48A/48B

Jama o zarysie zbliżonym do owalnego, wydłużona na osi N-S, o wymiarach ok. 55×40 cm, w części S naruszona (?) przez grób średniowieczny (415A). Profil niezadokumentowany, o małej głębokości. Wypełnisko szare, w centrum ciemnoszare, z licznymi węglami drzewnymi. W jamie pojedyncze fragmenty ceramiki (Tabl. CLXIII/415B).

Inwentarz: 1. Przepalony fragment naczynia o pogrubionym, facetowanym (?) wylewie; powierzchnia gładka, barwy od ceglastej do szarej. 2. Przepalony fragment naczynia zdobionego trzema poziomymi bruzdami, między którymi pasma ukośnych kresek; powierzchnia gładka, barwy beżowej. 3. Siedem fragmentów ce-

ramiki o gładkiej powierzchni, barwy czarnej. 4. Dziesięć niecharakterystycznych, przepalonych fragmentów ceramiki. 5. Dwa fragmenty ceramiki z epoki brązu/wczesnej epoki żelaza.

Kultura: przeworska.

Datowanie: fazy I–II.

Grób 415C (ciałopalny, jamowy), ar 48B

Jama o niekreślonym zarysie, niemal całkowicie zniszczona przez grób średniowieczny (415A). Profil niezadokumentowany, o *małej* głębokości. Wypełnisko ciemnoszare z licznymi węglami drzewnymi. W jamie rozproszone liczne przepalone kości i wyposażenie (Tabl. CLXIII/415C). *I. Płeć nieokreślona, adultus.*

Inwentarz: 1. Trzy przepalone fragmenty trójwarstwowego grzebienia z poroża jelenia, z brązowym nitom; zach. wym. 1,2×1,6 cm. 2. Dwa przepalone fragmenty naczynia (misa grupy VI?), o wychylonym wylewie; powierzchnia zniszczona, barwy ceglastej; śr. wylewu 23–24 cm, wys. zach. 4 cm.

Kultura: wielbarska.

Datowanie: fazy VI–VII.

Uwagi: Szczątki kostne z grobu 415C przechowywane są razem z materiałem osteologicznym z wypełniska jamy grobu średniowiecznego nr 415. Wśród nich znajdował się również jeden z ułamków grzebienia (nr 1).

Grób 416 (ciałopalny, jamowy), ar 48B

Jama o nieregularnym zarysie, wydłużonym na osi NE-SW, o wymiarach ok. 35×25 cm; w profilu nieckowata, o głębokości 15 cm. Wypełnisko szare, w części SW ciemnoszare, z węglami drzewnymi. W jamie kilka przepalonych kości (Tabl. CLXII/416). *I/II. Kości zagięły.*

Inwentarz: brak.

Kultura: przeworska lub wielbarska.

Datowanie: fazy I–VII.

Grób 418 (inhumacyjny), ar 48A

Odkryty na głębokości 30 cm. Jama o zarysie owalnym, wydłużonym na osi N-S, o wymiarach ok. 130×70 cm; w profilu nieckowata, o płaskim dnie i głębokości 50 cm. Wypełnisko jasnoszare. W części N jamy, przy dnie, zapinka (1); w wypełnisku rozproszone fragmenty ceramiki i przepalone (?) kości (Tabl. CLXI/418, CLXII/418). *I/II. Kości zagięły.*

Inwentarz: 1. Brązowa zapinka kuszowata z podwiniętą nóżką, typu Almgren 162; sprężyna na osi zwieńczona krążkowatymi guzkami z taśmą; kabłąk szeroki, łukowato wygięty, częściowo facetowany, ze zdobionymi za pomocą poprzecznych bruzd metopami przy nóżce i główce; nóżka szeroka, częściowo facetowana, ze zdobioną poprzecznymi bruzdami metopą przy kabłąku;

szer. 3,6 cm, dł. 5,3 cm. 2. 13 niecharakterystycznych, przepalonych fragmentów ceramiki. 3. Trzy niecharakterystyczne fragmenty ceramiki z epoki brązu/wczesnej epoki żelaza.

Kultura: wielbarska.

Datowanie: fazy VI–VII (VIIa?).

Obiekt 428 (funkcja nieokreślona), ar 48B

Jama o zarysie owalnym, wydłużonym na osi N-S, o wymiarach ok. 120×90 cm, w profilu nieckowata, o nierównym dnie i głębokości 40 cm. Wypełnisko jasnoszare, w centrum szare z węglami drzewnymi. W jamie rozproszone fragmenty ceramiki (Tabl. CLXIV/428).

Inwentarz: 1. Cztery niecharakterystyczne fragmenty ceramiki wykonane na kole garncarskim, w tym jeden przepalony. 2. Siedem fragmentów ceramiki o gładkiej powierzchni, barwy czarnej. 3. Cztery niecharakterystyczne, przepalone fragmenty ceramiki. 4. Sześć fragmentów ceramiki z epoki brązu/wczesnej epoki żelaza.

Kultura: wielbarska.

Datowanie: faza VII (?).

Grób 429 (ciałopalny, jamowy), ar 40

Jama o zarysie owalnym, wydłużonym na osi NE-SW, o wymiarach ok. 80×60 cm; w profilu nieckowata, o nierównym dnie i głębokości 30 cm. Wypełnisko w centrum i części W ciemnoszare z węglami drzewnymi, w części E szare. W jamie rozproszone przepalone kości i wyposażenie (Tabl. CLXIV/429). *I. Kobieta (?), adultus. II. Gęś (1 fr.).*

Inwentarz: 1. Fragment brązowej zapinki kapturkowej typu Almgren 38–39; kabłąk taśmowaty, zdobiony wzdłuż krawędzi, na środku oraz ponad grzebykiem perełkowanymi bruzdami; między kabłąkiem a nóżką półokrągły, wąski, profilowany grzebyk; nóżka trapezowata, z pojedynczymi bruzdami wzdłuż krawędzi bocznych, w przekroju trójkątna; dł. zach. 2,9 cm. 2. Dwa nadtopione fragmenty brązowej zapinki, zapewne trąbkowatej typu Almgren 78; kabłąk i nóżka w przekroju trójkątne, rozdzielone dookoła, profilowanym grzebykiem; nóżka zakończona krążkowatym, profilowanym grzebykiem, z niewielkim dyskiem i guzkiem na końcu; dł. zach. ok. 4 cm. 3. Nadtopiony fragment brązowej zapinki z grzebykiem na kabłąku; kabłąk i nóżka w przekroju trójkątne, rozdzielone profilowanym półokrągłym grzebykiem; dł. zach. 2,6 cm. 4. Dwa nadtopione fragmenty brązowej sprężyny od zapinki, na osi; dł. zach. 1,5 cm i 1 cm. 5. Trzy fragmenty brązowej sprężyny od zapinki (?). 6. Siedem nadtopionych fragmentów brązowych drutów (części zapinek?). 7. Trzy bryłki stopionego ciemnoniebieskiego szkła. 8. Przepalone fragmenty naczynia typu B.3b z wyodrębnionym dnem; powierzchnia gładka, barwy szarej

i beżowej; śr. wylewu 15 cm, śr. dna 7 cm, wys. 11 cm. 9. Dziesięć fragmentów dwustożkowatego naczynia z poziomą bruzdą nad załomem; powierzchnia gładka, barwy czarnej. 10. Ok. 30 przepalonych i rozwarstwionych fragmentów dolnej części naczynia o wyodrębnionym dnie; powierzchnia zniszczona, barwy od ceglastej do szarej; śr. dna 9 cm, wys. zach. 4 cm. 11. Przepalony fragment wałeczkowatego ucha o czworokątnym przekroju; powierzchnia gładka, barwy szarej. 12. Przepalony fragment grubościennego naczynia o chropowatej powierzchni, barwy szaro-beżowej.

Kultura: przeworska.

Datowanie: faza Vb.

Grób 450 (ciałopalny, jamowy), ar 48

Odkryty na głębokości 25 cm. Jama o zarysie owalnym, wydłużonym na osi E-W, o wymiarach ok. 80×70 cm. W profilu nieckowata, o głębokości 25 cm. Wypełnisko szare, w części W ciemnoszaro-czarne, z węglami drzewnymi. W jamie rozproszone przepalone kości i wyposażenie (Tabl. CLXV/450). *I. Płeć nieokreślona, późny infans I.*

Inwentarz: 1. 2 kawałki paciorka lub fragmenty 2 paciorków (zaginęły). 2. Przepalony fragment naczynia o wychylonym wylewie; powierzchnia gładka, barwy ceglasto-brązowej; śr. wylewu 19 cm, wys. zach. 5 cm. 3. Przepalony fragment naczynia o pogrubionym, facetowanym (?) wylewie; powierzchnia zniszczona, barwy ciemnoszarej. 4. Pięć przepalonych fragmentów grubościennego naczynia o pogrubionym, facetowanym wylewie; powierzchnia szorstka, barwy ceglastej. 5. Sześć niecharakterystycznych, przepalonych fragmentów ceramiki.

Kultura: przeworska.

Datowanie: fazy II–III (?).

Uwaga: Niewykluczone, że ciemnoszaro-czarna część grobu to młodszy chronologicznie obiekt wkopany w jamę o szarym wypełnisku. Takiej interpretacji przeczy jednak materiał osteologiczny odkryty w szarym i ciemnoszaro-czarnym wypełnisku, wskazujący na pochówek jednej osoby.

Grób 451 (ciałopalny, jamowy), ar 13

Jama o zarysie zbliżonym do owalnego, wydłużonym na osi E-W, o wymiarach ok. 130×110 cm; w profilu nieckowata, o głębokości 50 cm. Wypełnisko w stropie szare i ciemnoszare, poniżej ciemnoszare i czarne, z licznymi węglami drzewnymi. W jamie rozproszone przepalone kości i fragmenty ceramiki; przy dnie zapinka (1) (Tabl. CLXV/451). *I. Infans I (?)*.

Inwentarz: 1. Trzy fragmenty żelaznej zapinki typu M-a lub N-a; kabłąk w przekroju kolisty; dł. zach. ok. 4 cm. 2. Przepalony fragment naczynia o niewyodrębnio-

nym wylewie z wałeczkowatym uchem; powierzchnia zniszczona, barwy szarej. 3. Dwa przepalone fragmenty naczynia o pogrubionym, facetowanym (?) wylewie; powierzchnia zniszczona, barwy ceglastej i szarej. 4. Przepalony fragment naczynia o pogrubionym wylewie; powierzchnia zniszczona, barwy ceglastej i szarej. 5. Przepalony fragment naczynia o pogrubionym wylewie; powierzchnia zniszczona, barwy ceglastej. 6. Cztery przepalone fragmenty (jednego?) naczynia o lekko pogrubionym, niewyodrębnionym wylewie; powierzchnia zniszczona, barwy szarej i ceglastej. 7. Przepalony fragment przydennej części naczynia; powierzchnia gładka, barwy brązowej; śr. dna 6 cm. 8. Przepalony fragment przydennej części naczynia; powierzchnia gładka, barwy brązowej; śr. dna ok. 14 cm. 9. Ok. 75 niecharakterystycznych, przepalonych fragmentów ceramiki.

Kultura: przeworska.

Datowanie: faza II.

Grób 452 (ciałopalny, popielnicowy), ar 37

Odkryty na głębokości 50 cm. Zarysy jamy niewidoczne. Fragmenty niemal całkowicie rozmiękczonego, częściowo zniszczonego naczynia, wypełnionego szarym piaskiem, bez węgli drzewnych, w którym rozproszone przepalone kości i zapinka (Tabl. CLXIII/452). *I. Mężczyzna (?), adultus–wczesny maturus. II. Kura domowa (1 fr.).*

Inwentarz: 1. Nadtopiony fragment brązowej zapinki oczkowej typu Almgren 60; sprężyna z taśmą; cięciwa przytrzymywana haczykiem; kabłąk płaski, z pasmem pseudofiligranu, dwoma „oczkami” przy główce i jednym przy nóżce, u jego końca niski prostokątny grzebyk; dł. zach. 4 cm, szer. 2,6 cm. 2. Kilkaset fragmentów dwustożkowatej wazy (typ B.3a?) zdobionej na brzuscu meandrem utworzonym z linii i ukośnych kresek; nad dnem płytka dookoła bruzda; powierzchnia gładka, barwy czarnej; śr. wylewu ok. 30 cm, wys. ok. 20 cm. 3. Fragmenty innego naczynia (zaginęły).

Kultura: przeworska.

Datowanie: faza Va–b.

Uwagi: Nóżka zapinki oczkowej, odkryta 1 m na N od grobu (znaleziska luźne, nr 15; Tabl. CCCI/ZL:15), przypuszczalnie pochodzi od fibuli nr 1.

Grób 471 (ciałopalny, jamowy), ar 48A

Odkryty na głębokości ok. 25 cm. Jama o zarysie owalnym, wydłużonym na osi E-W, o wymiarach ok. 110×60 cm; w profilu nieckowata, o nierównym dnie i głębokości 10 cm. Wypełnisko czarne z węglami drzewnymi. W jamie rozproszone przepalone kości i fragmenty ceramiki (Tabl. CLXVI/471). *I/II. Kości zaginęły.*

Inwentarz: 1. Przepalony fragment naczynia o wyodrębnionym wylewie i zaokrąglonej górnej partii brzuś-

ca; powierzchnia zniszczona, barwy ceglasto-szarej. 2. 17 niecharakterystycznych, przepalonych fragmentów ceramiki.

Kultura: przeworska lub wielbarska.

Datowanie: fazy I–VII.

Grób 472 (ciałopalny, jamowy), ar 48A

Odkryty na głębokości ok. 30 cm. Jama o nieregularnym zarysie, wydłużonym na osi NE-SW, o wymiarach ok. 120×110 cm; w profilu nieckowata, o głębokości 40 cm. Wypełnisko w części centralnej i S ciemnoszare, miejscami czarne, w części N jasnoszare (wkop?), poniżej czarne, z węglami drzewnymi; w stropie dwa niewielkie kamienie. W czarnej warstwie rozproszone przepalone kości i elementy wyposażenia (Tabl. CLXVI/472). *I. Płeć nieokreślona, osoba (jedna?) dorosła.*

Inwentarz: 1. Krążkowaty paciorek z ciemnoniebieskiego, przezroczystego szkła, typu TM 30a (?); śr. 0,9 cm, wys. 0,3 cm. 2. Dwa przepalone fragmenty miseczki typu A.3; powierzchnia zniszczona, barwy od szarej do ceglastej; śr. wylewu 9 cm, wys. zach. 4 cm. 3. Przepalony fragment naczynia o wychylonym wylewie i zaokrąglonym brzuścu; powierzchnia zniszczona, barwy szarej. 4. Przepalony fragment przydennej części naczynia; powierzchnia zniszczona, barwy beżowej; śr. dna 6 cm, wys. zach. 1,5 cm. 5. Ok. 25 niecharakterystycznych, przepalonych fragmentów ceramiki.

Kultura: przeworska.

Datowanie: fazy IV–Va (?).

Grób 474 (ciałopalny, jamowy), ar 48B

Jama o zarysie zbliżonym do trapezowatego, o wymiarach ok. 70×80 cm; w profilu nieckowata, o głębokości 10 cm. Wypełnisko ciemnoszare, w części N czarne, z węglami drzewnymi. W jamie rozproszone przepalone kości i fragmenty ceramiki, w części S fragment ceramiki wykonanej na kole (1) (Tabl. CLXVI/474). *I. Płeć nieokreślona, osoba dorosła.*

Inwentarz: 1. Przepalony fragment grubościennego naczynia wykonanego na kole garncarskim; powierzchnia gładka, barwy szarej. 2. Przepalony fragment naczynia o wychylonym wylewie i zaokrąglonym brzuścu; powierzchnia zniszczona, barwy brązowo-szarej. 3. Przepalony fragment naczynia o wychylonym wylewie; powierzchnia zniszczona, barwy szarej. 4. Przepalony fragment naczynia o niewyodrębnionym wylewie; powierzchnia zniszczona, barwy ceglasto-szarej. 5. Przepalony fragment naczynia o niewyodrębnionym wylewie; powierzchnia szorstka (?), barwy ceglastej. 6. Przepalony fragment przydennej części naczynia; powierzchnia zniszczona, barwy brązowo-szarej; śr. dna ok. 8 cm, wys. zach. 3 cm. 7. Ok. 25 niecharakterystycznych przepalonych fragmentów ceramiki.

Kultura: wielbarska.

Datowanie: faza VII (?).

Grób 476 (ciałopalny, jamowy), ar 48A

Odkryty na głębokości ok. 25 cm. Jama o zarysie owalnym, wydłużonym na osi N-S, o wymiarach ok. 130×110 cm; w profilu nieckowata, o głębokości 30 cm. Wypełnisko ciemnoszare-czarne, w części N czarne, z licznymi węglami drzewnymi. W jamie rozproszone przepalone kości i fragmenty ceramiki; w części N szydło (2) (Tabl. CLXVII/476). *I. Płeć nieokreślona, osoba dorosła.* **Inwentarz:** 1. Trzy fragmenty żelaznej zapinki typu H; nóżka połączona z kabłąkiem za pomocą pierścieniowatej obejmmy; dł. zach. ok. 2,5 cm. 2. Fragment żelaznego szydła; trzon w przekroju z jednej strony czworokątny, z drugiej kolisty; krawędzie części czworokątnej naciłane; dł. zach. 7,6 cm. 3. Przepalony fragment naczynia o pogrubionym, facetowanym wylewie; powierzchnia gładka, barwy szarej. 4. 11 fragmentów ceramiki o gładkiej powierzchni, barwy czarnej. 5. 15 fragmentów ceramiki o chropowatej powierzchni, barwy ciemnoszarej. 6. Ok. 65 niecharakterystycznych, przepalonych fragmentów ceramiki.

Kultura: przeworska.

Datowanie: faza I, ewentualnie IIa.

Grób 477 (ciałopalny, jamowy), a 48B

Odkryty na głębokości ok. 25 cm. Jama o zarysie zbliżonym do kolistego, o średnicy ok. 110–120 cm; w profilu nieckowata, o nierównym dnie i głębokości 50 cm. Wypełnisko górą szare, poniżej ciemnoszare, z węglami drzewnymi. W jamie rozproszone przepalone kości i fragmenty ceramiki (Tabl. CLXVII/477). *I. Płeć nieokreślona, osoba dorosła.*

Inwentarz: 1. Pięć fragmentów naczynia z uchem i plastyczną listwą zdobioną ukośnymi kreskami; powierzchnia gładka, barwy czarnej. 2. Dwa przepalone fragmenty trójdzielnego naczynia; powierzchnia zniszczona, barwy szarej. 3. Fragment naczynia o chropowatej powierzchni, barwy szaro-brązowej. 4. 25 niecharakterystycznych, przepalonych fragmentów ceramiki.

Kultura: przeworska.

Datowanie: fazy III–V (?).

Grób 478 (ciałopalny, jamowy), ar 48

Jama o zarysie kolistym, o średnicy ok. 70 cm; w profilu nieckowata, o głębokości 20 cm; w części E zniszczona przez wkop współczesny. Wypełnisko brązowo-szare. W jamie rozproszone przepalone kości i fragmenty ceramiki (Tabl. CLXVII/478). *I/II. Kości zaginęły.*

Inwentarz: 1. Pięć fragmentów ceramiki o gładkiej powierzchni, barwy czarnej. 2. Ok. 25 niecharakterystycznych, przepalonych fragmentów ceramiki. 3. Pięć

fragmentów ceramiki z epoki brązu/wczesnej epoki żelaza.

Kultura: przeworska lub wielbarska.

Datowanie: fazy I–VII.

Grób 479 (ciałopalny, jamowy), ar 48

Jama o zarysie owalnym, wydłużonym na osi NW-SE, o wymiarach ok. 160×90 cm; w profilu nieckowata, o głębokości 40 cm. Wypełnisko jasnoszare z węglami drzewnymi. W jamie rozproszone przepalone kości i fragmenty ceramiki; w części E, nieznacznie powyżej dna jamy, przedmiot z żelaza (1) (Tabl. CLXVIII/479). *I. Płeć nieokreślona, osoba dorosła.*

Inwentarz: 1. Trzy fragmenty żelaznej sztabki o trójkątnym przekroju (nóż? przedmiot starożytny?); dł. zach. 9,3 cm, szer. 1,2 cm. 2. 12 fragmentów naczynia o nieznacznie pogrubionym, facetowanym wylewie; powierzchnia gładka, barwy ciemnoszarej. 3. Ok. 40 niecharakterystycznych, przepalonych fragmentów ceramiki. 4. Dziesięć fragmentów ceramiki z epoki brązu/wczesnej epoki żelaza.

Kultura: przeworska (?).

Datowanie: fazy I–V (?).

Grób 483 (ciałopalny, jamowy), ar 38

Jama o zarysie zbliżonym do kolistego, o średnicy ok. 100–110 cm; w profilu nieckowata, o głębokości 50 cm. Wypełnisko szare. W jamie rozproszone przepalone kości i fragmenty ceramiki (Tabl. CLXVIII/483). *I. Kobieta (?), adultus–wczesny maturus. II. Ptak (?) (1 fr.).*

Inwentarz: 1. Przepalony (?) fragment naczynia o wychylonym wylewie; powierzchnia gładka, barwy beżowej. 2. Dwa fragmenty ceramiki o gładkiej powierzchni, barwy czarnej. 3. Ok. 25 fragmentów ceramiki z epoki brązu/wczesnej epoki żelaza.

Kultura: wielbarska (?).

Datowanie: fazy VI–VII (?).

Uwaga: Ceramika z epoki brązu/wczesnej epoki żelaza pochodzi zapewne z jam osadniczych kultury łużyckiej. Ich koncentrację zarejestrowano na arze 38, po wyeksplorowaniu grobów kultur przeworskiej i wielbarskiej (w tym grobu 483).

Grób (?) 489 (ciałopalny, jamowy?), ary 37/38

Odkryty na głębokości ok. 40 cm. Jama o zarysie zbliżonym do kolistego, o średnicy ok. 90 cm; w profilu trójkątna, o głębokości 60 cm. Wypełnisko szare z węglami drzewnymi. W jamie rozproszone fragmenty ceramiki i przepalone kości (Tabl. CLXIX/489). *I. Płeć nieokreślona, adultus–wczesny maturus.*

Inwentarz: 1. Przepalony fragment naczynia o wylewie wyodrębnionym za pomocą żłobka; powierzchnia gładka, barwy ceglastej. 2. Dziesięć niecharakterystycznych,

przepalonych fragmentów ceramiki. 3. Cztery fragmenty ceramiki z epoki brązu/wczesnej epoki żelaza.

Kultura: przeworska lub wielbarska.

Datowanie: fazy I–VII.

Uwagi: Brak opisu jamy w dokumentacji polowej. Obiekt zaznaczony tylko konturem pośród analogicznie zadokumentowanych obiektów osadniczych z epoki brązu/wczesnej epoki żelaza i podpisany jako *grób?*. Niewykluczone, że była to jama osadnicza z epoki brązu/wczesnej epoki żelaza, a zabytki z okresu wpływów rzymskich pochodzą z wkopanego weń na wyższym poziomie grobu 404.

Obiekt 493 (funkcja nieokreślona), ar 37

Odkryty na głębokości 40 cm. Jama o nieokreślonym zarysie, wyeksplorowana tylko częściowo, o długości ok. 220 cm; w profilu nieckowata, o głębokości 60 cm. Wypełnisko szare, w części centralnej ciemnoszare. W jamie rozproszone wyposażenie (Tabl. CLXIX/493). **Inwentarz:** 1. Bryłka stopionego zielonkawego (niemal bezbarwnego), przezroczystego szkła z niebieską nitką. 2. Ok. 40 przepalonych fragmentów misy typu B.1a; nad załomem brzuśca dookólna bruzda; powierzchnia gładka, barwy ciemnoszarej; śr. wylewu 18 cm, wys. ok. 8 cm. 3. Fragment małego naczynia o wychylonym wylewie i niskiej, cylindrycznej szyi; powierzchnia gładka, barwy beżowej; śr. wylewu 11 cm, wys. zach. 3 cm. 4. Ok. 20 niecharakterystycznych, przepalonych fragmentów ceramiki. 5. Ok. dziesięciu fragmentów ceramiki z epoki brązu/wczesnej epoki żelaza.

Kultura: przeworska.

Datowanie: fazy IV–V.

Grób 500 (ciałopalny, jamowy), ary 48B/48C

Odkryty na głębokości 25 cm. Jama o zarysie zbliżonym do owalnego, wydłużonym na osi E-W, o wymiarach 150×80 cm; w profilu nieckowata, o głębokości 35 cm. Wypełnisko górą głównie szare, poniżej ciemnoszare, miejscami czarne, z węglami drzewnymi. W jamie rozproszone przepalone kości i fragmenty ceramiki. W części S jamy fragmenty zapinki (1) i nożyka (2); w części środkowej, ok. 7 cm poniżej stropu, paciorek (3) (Tabl. CLXX). *I. Płeć nieokreślona, adultus.*

Inwentarz: 1. Sześć fragmentów żelaznej zapinki o łukowato wygiętym, w przekroju kolistym kabłąku, przypuszczalnie typu M-a lub N-a. 2. Fragment żelaznego nożyka sierpikowatego o tordowanej rękojeści, zwieńczonej profilowanym guzkiem; dł. zach. 6,1 cm. 3. Kilkadziesiąt fragmentów przepalonego paciorka z żółtego, czerwonego i niebieskiego/zielonego, nieprzezroczystego szkła. 4. Pięć przepalonych fragmentów kubka typu I.3; wylew pogrubiony; brzusiec zdobiony dwoma prostokątnymi pasmami, podzielonymi na segmenty, z któ-

rych część wypełniona rzędem poziomych kresek; powierzchnia gładka, barwy szarej; śr. wylewu 13 cm, wys. zach. 7,5 cm. 5. Dwa przepalone fragmenty naczynia typu I.4; powierzchnia gładka, barwy szarej; śr. wylewu 11,5 cm, śr. dna 7 cm, wys. 10 cm. 6. Przepalone fragmenty misy typu II.1; wylew pogrubiony, facetowany; powierzchnia gładka, barwy szarej; śr. wylewu 19,5 cm, śr. dna 7 cm, wys. 10 cm. 7. Trzy przepalone fragmenty misy typu II.2; wylew pogrubiony; powierzchnia zniszczona, barwy ceglastej i szarej; śr. wylewu 20 cm, wys. zach. 6 cm. 8. Trzy przepalone fragmenty wazy grupy V; wylew lekko pogrubiony; brzusiec dwustożkowaty, zdobiony dwoma prostokątnymi pasmami, podzielonymi na segmenty, z których część wypełniona rzędami ukośnych kresek; powierzchnia gładka, barwy ceglastej; śr. wylewu 14 cm, wys. zach. 10 cm. 9. Przepalony fragment trójdzielnego naczynia o lekko pogrubionym wylewie; powierzchnia gładka, barwy beżowo-szarej; śr. wylewu 17 cm, wys. zach. 3 cm. 10. Pięć przepalonych fragmentów trójdzielnego naczynia o pogrubionym wylewie; powierzchnia gładka, barwy od beżowej do szarej; śr. wylewu 11 cm, wys. zach. 3 cm. 11. Fragment naczynia zdobionego na brzuscu pasmem drobnych kresek i linii tworzących meander (?); powierzchnia gładka, barwy czarnej. 12. Przepalony fragment naczynia zdobionego na załomie brzusca pasmem krokwiowym; powierzchnia zniszczona, barwy szarej. 13. Pięć fragmentów ceramiki o gładkiej powierzchni, barwy czarnej. 14. Ok. 60 niecharakterystycznych, przepalonych fragmentów ceramiki. 15. Fragment ceramiki z epoki brązu/wczesnej epoki żelaza.

Kultura: przeworska.

Datowanie: faza II.

Grób 501A (ciałopalny, jamowy), ary 48/48A

Jama o zarysie kolistym, o średnicy ok. 50 cm, w profilu nieckowata, o głębokości 15 cm. Wypełnisko czarne z węglami drzewnymi. W jamie rozproszone przepalone kości i fragmenty ceramiki (Tabl. CLXIX/501A). *I. Płeć nieokreślona, adultus-maturus.*

Inwentarz: 1. Fragmenty ceramiki (zaginęły).

Kultura: przeworska lub wielbarska.

Datowanie: fazy I–VII.

Grób 503 (ciałopalny, jamowy), ar 48B

Jama o zarysie kolistym, o średnicy ok. 70 cm; w profilu nieckowata, o głębokości 15 cm; w części NW zniszczona przez jamę grobu średniowiecznego (502). Wypełnisko ciemnoszare, w centrum czarne, z węglami drzewnymi. W jamie rozproszone fragmenty ceramiki i przepalone kości (Tabl. CLXIX/503). *I/II. Kości zaginęły.*

Inwentarz: 1. Dwa niecharakterystyczne, przepalone fragmenty ceramiki.

Kultura: przeworska lub wielbarska.

Datowanie: fazy I–VII.

Grób 505 (ciałopalny, jamowy), ar 48B

Jama o zarysie owalnym, wydłużonym na osi E-W, o wymiarach ok. 180×120 cm; w profilu nieckowata, o głębokości 40 cm. Wypełnisko jasnoszare, na głębokości ok. 25 cm od poziomu wyróżnienia warstwa szarej ziemi z węglami drzewnymi. W jamie rozproszone przepalone kości i wyposażenie (Tabl. CLXXI/505). *I. Płeć nieokreślona, osoba dorosła. II. Ssak (1 fr.).*

Inwentarz: 1. Bryłka stopionego brązu. 2. Ok. 35 przepalonych fragmentów naczynia wykonanego na kole garncarskim, w tym ułamek masywnego pierścieniowatego dna; powierzchnia zniszczona, barwy jasnoszarej. 3. Przepalony fragment naczynia o lekko wychylonym wylewie i zaokrąglonym brzuscu; powierzchnia zniszczona, barwy ceglastej. 4. Ok. 30 niecharakterystycznych, przepalonych fragmentów ceramiki.

Kultura: wielbarska.

Datowanie: faza VII (?).

Grób (?) 509 (ciałopalny, jamowy?), ar 48

Jama o nieokreślonym zarysie, w części N zniszczona, w części S niebadana; w profilu nieckowata, o głębokości 10 cm. Wypełnisko jasnoszare. W jamie rozproszone przepalone kości i fragmenty ceramiki (Tabl. CLXXI/509). *I. Płeć nieokreślona, osoba dorosła.*

Inwentarz: 1. Dwa niecharakterystyczne, przepalone fragmenty ceramiki.

Kultura: przeworska lub wielbarska.

Datowanie: fazy I–VII.

Uwagi: Niewykluczone, że obiekt to jama osadnicza z epoki brązu/wczesnej epoki żelaza, a fragmenty ceramiki i przepalone kości pozyskane w trakcie jego eksploracji zalegały na złożu wtórnym.

Grób (?) 514 (ciałopalny, jamowy?), ar 48B

Odkryty na głębokości 30 cm. Jama o nieokreślonym zarysie, część S niebadana; w profilu nieckowata, o głębokości 30 cm. Wypełnisko szare. W jamie rozproszone przepalone kości i fragmenty ceramiki (Tabl. CLXXI/514). *I. Płeć nieokreślona, osoba dorosła.*

Inwentarz: 1. Przepalony fragment naczynia wykonanego na kole garncarskim (?); powierzchnia zniszczona, barwy jasnoszarej. 2. Przepalony fragment naczynia o dwustożkowatym brzuscu zdobionym rzędem łukowatych odcisków; powierzchnia szorstka (?), barwy brązowo-szarej. 3. Dwa niecharakterystyczne, przepalone fragmenty ceramiki.

Kultura: wielbarska (?).

Datowanie: faza VII (?).

Uwagi: Niewykluczone, że obiekt to jama osadnicza

z epoki brązu/wczesnej epoki żelaza, a fragmenty ceramiki i przepalone kości pozyskane w trakcie jego eksploracji zalegały na złożu wtórnym.

Grób 515 (ciałopalny, popielnicowy), ar 14

Jama o zarysie kolistym, o średnicy ok. 50 cm; w profilu nieckowata, o głębokości 25 cm. Wypełnisko jasnoszare, bez węgli drzewnych, z kilkoma przepalonymi kośćmi. W centrum jamy popielnica (9) wypełniona jasnoszarym piaskiem, w którym rozproszone liczne przepalone kości. U wylewu naczynia, w skupisku: klucz do kasetki (5) tkwiący w okuciu zamka (7), sprężyna zamka (6), przęślik (8) i zapinka (1); fragmenty drugiej fibuli (2) poza obrębem popielnicy (Tabl. CLXXIII). *I/II. Kości zaginęły.*

Inwentarz: 1. Fragment brązowej zapinki oczkowatej typu Almgren 61; sprężyna zniszczona, pierwotnie z taśmy; cięciwa przytrzymywana haczykiem; kabłąk płaski, z pasmem pseudofiligranu; nóżka trapezowata, z trzema parami nachodzącymi na siebie „oczek”; dł. zach. 8 cm. 2. Dwa fragmenty brązowej zapinki oczkowatej typu Almgren 60 lub 61; sprężyna z taśmy, cięciwa przytrzymywana haczykiem; kabłąk płaski, z pasmem pseudofiligranu; dł. zach. 3,5 cm. 3.4. Dwa fragmenty brązowego drutu o czworokątnym przekroju, zapewne fragmenty igieł od powyższych zapinek; dł. zach. 2,2 i 4,5 cm. 5. Żelazny klucz do kasetki o U-kształtnym piórze; rękojeść w przekroju czworokątna, zakończenie rozklepane, zwinięte w uszko, w którym żelazne kółko; dł. 15 cm, śr. kółka 1,8 cm. 6. Żelazna sprężyna zamka kasetki; trzon taśmowaty, dwukrotnie zgięty; dł. zach. 9,5 cm, szer. 0,6 cm. 7. Żelazne klepsydrowate okucie zamka kasetki; w każdym narożniku kolisty otwór, w trzech z nich gwoździe o zaokrąglonych masywnych główkach i wygiętych pod kątem prostym trzonach; dł. 6,5 cm, szer. 3 cm. 8. Przepalony dwustożkowaty przęślik gliniany o nierównych, nieco spłaszczonych biegunach; powierzchnia gładka, barwy ceglasto-szarej; śr. 4,5 cm, wys. 2,1 cm. 9. Waza typu B.4a, z uchem; brzusiec zdobiony podwójnym pasmem krokwiowym; dno podwójne, w pustej przestrzeni między oboma dnami siedem drobnych ułamków przepalonego kamienia; powierzchnia gładka, barwy czarnej; śr. wylewu 15 cm, śr. dna 9 cm, wys. 16,5 cm.

Kultura: przeworska.

Datowanie: faza Vb.

Uwagi: Nóżka zapinki oczkowatej, odkryta luźno na arze 14 (znaleziska luźne, nr 13; Tabl. CCCII/ZL:13), przypuszczalnie pochodzi od fibuli nr 2.

Grób 516 (ciałopalny, jamowy), ar 14

Jama o zarysie kolistym, o średnicy ok. 70 cm; w profilu półkolista, o głębokości 30 cm. Wypełnisko w cen-

trum czarne z węglami drzewnymi, na obrzeżach szare. W jamie rozproszone przepalone kości i elementy wyposażenia (Tabl. CLXXII/516). *I. Płeć nieokreślona, adultus-maturus. II.1. Kura domowa (?) (1 fr.). II.2. Świnia (?) (3 fr.).*

Inwentarz: 1. Fragment stopionej brązowej zapinki, zapewne kapturkowej typu Almgren 38–39; kabłąk płaski z niskim, profilowanym grzebykiem, ponad którym pasmo drobnych kresek; nóżka płaska, w przekroju nieco trójkątna; dł. zach. 2 cm. 2. Żelazna sprzączka o jednodzielnej, półokrągłej, w przekroju rombówatej ramie, typu D 1; kolec płaski; wys. 4,3 cm, szer. 3 cm. 3. Dwa fragmenty żelaznej szpili hakowej; trzon w przekroju kolisty; dł. zach. 4,9 cm. 4. Żelazna taśma wygięta w czworokąt; prawdopodobnie okucie ścianki kasetki; wym. 2×2 cm, szer. taśmy 0,9 cm. 5. Bryłka stopionego czerwonego i (obecnie) szarego szkła. 6. Przepalony fragment naczynia o lekko wychylonym, nieznacznie wyodrębnionym wylewie; powierzchnia zniszczona, barwy beżowej. 7. Przepalony fragment naczynia o wyodrębnionym dnie; powierzchnia gładka, barwy beżowej. 8. Osiem niecharakterystycznych, przepalonych fragmentów ceramiki.

Kultura: przeworska.

Datowanie: faza Vb.

Grób 517 (ciałopalny, jamowy), ar 13

Jama o nieregularnym zarysie, wydłużonym na osi NW-SE, o wymiarach ok. 170×90 cm; w profilu nieckowata, o głębokości 20 cm. Wypełnisko szare, w części N ciemnoszare z węglami drzewnymi. W jamie rozproszone nieliczne przepalone kości i fragmenty ceramiki (Tabl. CLXXII/517). *I. Płeć nieokreślona, infans I.*

Inwentarz: 1. Przepalony fragment naczynia o niewyodrębnionym, nieco nachylonym wylewie; powierzchnia zniszczona, barwy beżowej. 2. Przepalony fragment naczynia o wyodrębnionym dnie; powierzchnia gładka, barwy beżowej. 3. 20 niecharakterystycznych, przepalonych fragmentów ceramiki.

Kultura: przeworska.

Datowanie: fazy IV–V (?).

Grób 518 (ciałopalny, jamowy), ar 44

Odkryty na głębokości 35 cm. Jama o zarysie zbliżonym do kolistego, o średnicy ok. 50–60 cm; w profilu nieckowata, o głębokości 20 cm. Wypełnisko w stropie szare, w centrum ciemnoszare, miejscami czarne, z węglami drzewnymi. W jamie rozproszone przepalone kości i elementy wyposażenia. Ok. 20 cm na SE od krawędzi jamy, na tej samej głębokości, skupisko kamieni średniej wielkości, wśród których kilka noszących ślady przepalenia (Tabl. CLXXIV). *I. Infans I–II.*

Inwentarz: 1. Fragment żelaznej zapinki typu M-a;

kałuż w przekroju rombówaty, z małym grzebykiem na szczycie; pochewka ramowata (?); dł. zach. 4,8 cm, szer. 1,5 cm. 2. Fragment żelaznej zapinki typu M-a; kałuż w przekroju rombówaty, z małym grzebykiem na szczycie; pochewka ramowata (?); dł. zach. 5,1 cm, szer. 1,7 cm. 3. Fragment żelaznego szydła; trzon w przekroju z jednej strony czworokątny, z drugiej kolisty; dł. zach. 6,9 cm. 4. Fragment żelaznego, masywnego pręta o końcu uformowanym w uszko (?); dł. 2,7 cm, szer. 1,6 cm. 5. Żelazna blaszka (zaginęła). 6. Trzy przepalane fragmenty misy typu II.2; wylew pogrubiony; powierzchnia gładka, barwy od ceglastej do szaro-brązowej; śr. wylewu 20 cm, wys. zach. 10 cm. 7. Pięć przepalonych fragmentów wazy grupy IV, z uchem; wylew pogrubiony; brzusiec zdobiony pasmem prostokątnych pól wypełnionych podwójnym rzędem ukośnych („jodelka”) lub poziomych kresek; powierzchnia zniszczona, barwy szarej. 8. 11 fragmentów miniaturowej wazy typu VII.4; wylew pogrubiony; powierzchnia gładka, barwy czarnej; śr. wylewu 7 cm, śr. dna 6 cm, wys. 7 cm. 9. Przepalony fragment naczynia o pogrubionym wylewie i lekko zaokrąglonym brzuscu, zdobionym pasmem poziomych i pionowych linii, tworzących czworokątne pola, w części których rzędy kresek; powierzchnia gładka, barwy ceglastej i szarej. 10. Dwa przepalane fragmenty naczynia z uchem i pogrubionym wylewem; powierzchnia zniszczona, barwy ceglastej i szarej. 11. Przepalony fragment naczynia o nachylonym, nierównym, zgrubiałym wylewie; powierzchnia gładka, barwy szarej. 12. Przepalony fragment naczynia o niewyodrębnionym, nachylonym do środka wylewie; powierzchnia gładka, barwy szarej. 13. Przepalony fragment trójdzielnego naczynia o cylindrycznej szyi i zaokrąglonym brzuscu; powierzchnia zniszczona, barwy szarej. 14. Przepalony fragment przydennej części naczynia; powierzchnia gładka, barwy beżowo-szarej; śr. dna 9 cm, wys. zach. 3 cm. 15. Przepalony fragment przydennej części naczynia; powierzchnia zniszczona, barwy beżowo-szarej; śr. dna 9 cm, wys. zach. 3,5 cm. 16. Przepalony fragment przydennej części naczynia; powierzchnia gładka, barwy beżowo-szarej; śr. dna 5,5 cm, wys. zach. 4 cm. 17. Ok. 230 drobnych, w większości rozwarstwionych, fragmentów naczynia o gładkiej powierzchni, barwy czarnej. 18. Ok. 65 niecharakterystycznych, przepalonych fragmentów ceramiki.

Kultura: przeworska.

Datowanie: faza II.

Obiekt 519 (funkcja nieokreślona), ar 44

Odkryty na głębokości 45 cm. Jama o zarysie zbliżonym do kołistego, o średnicy ok. 60 cm; w profilu trójkątna, o głębokości 40 cm. Wypełnisko jasnoszare, nieco brązowe, w stropie szare z węglami drzewnymi zalegają-

cymi w łuku. W górnej partii jamy fragmenty ceramiki (Tabl. CLXXV/519).

Inwentarz: 1. Dwa niecharakterystyczne fragmenty ceramiki, w tym jeden przepalony.

Kultura: przeworska lub wielbarska.

Datowanie: fazy I–VII.

Uwagi: Niewykluczone, że obiekt to jama osadnicza z epoki brązu/wczesnej epoki żelaza, a fragmenty ceramiki pozyskane w trakcie jego eksploracji zalegały na złożu wtórnym.

Obiekt 520 (funkcja nieokreślona), ar 44

Odkryty na głębokości 30 cm. Jama o zarysie zbliżonym do owalnego, wydłużonym na osi N-S, o wymiarach ok. 65×45 cm; w profilu nieregularna, o głębokości 30 cm. Wypełnisko szare i ciemnoszare, z węglami drzewnymi. W jamie i obok niej rozproszone fragmenty ceramiki (Tabl. CLXXV/520).

Inwentarz: 1. Przepalony fragment kubka typu I.4; powierzchnia szorstka, barwy brązowo-ceglastej.

2. Trzy przepalane fragmenty wazy grupy IV (?); wylew pogrubiony; powierzchnia gładka, barwy brązowo-szarej. 3. Przepalony fragment przydennej części naczynia; powierzchnia zniszczona, barwy ceglasto-szarej.

Kultura: przeworska.

Datowanie: fazy II–III.

Groby 521A i 521B, ar 44

Jama o zarysie zbliżonym do owalnego, wydłużonym na osi NW-SE, o wymiarach ok. 140×120 cm. Na głębokości ok. 20 cm od stropu wyraźnie rozdzielająca się na dwa obiekty: **grób 521A** w części N i wkopany weń **grób 521B** w części S (Tabl. CLXXVI).

Grób 521A (ciałopalny, jamowy), ar 44

Jama na poziomie wyróżnienia o zarysie zbliżonym do owalnego, wydłużonym na osi NW-SE, o wymiarach ok. 100×70 cm, w części SE naruszona przez jamę grobu 521B; w profilu nieckowata, o nierównym dnie i głębokości 40 cm. Wypełnisko w stropie i na obrzeżach szare, poniżej ciemnoszare z węglami drzewnymi. W jamie rozproszone przepalane kości i fragmenty ceramiki (Tabl. CLXXVI/521A, CLXXVIII/521A). *I/II. Kości zaginęły.*

Inwentarz: 1. Ok. 15 przepalonych fragmentów wazy grupy IV, z uchem; wylew pogrubiony, facetowany; brzusiec zdobiony trzema poziomymi bruzdami, między którymi – miejscami – rzędy ukośnych kresek; powierzchnia zniszczona, barwy brązowo-szarej; śr. wylewu ok. 23 cm, wys. zach. 12 cm. 2. Dziewięć przepalonych fragmentów naczynia o pogrubionym wylewie; powierzchnia zniszczona, barwy od ceglastej do szarej. 3. Pięć przepalonych fragmentów (jednego?)

naczynia zdobionego na brzuścu trzema poziomymi bruzdami, między którymi rzędy pionowych lub poziomych kresek; powierzchnia zniszczona, barwy szarej.

Kultura: przeworska.

Datowanie: fazy I–II.

Uwagi: Ceramika z grobów 521A i 521B, przed ich rozdzieleniem, metrykowana była razem. Przynależność naczyń do grobu 521A oparto na podstawie uwag z dziennika (*Z całą pewnością z grobu jamowego [tj. 521A] pochodzi przewężone ucho, lekko przepalona ceramika z ornamentem kreskowym*) oraz chronologii poszczególnych form.

Grób 521B (ciałopalny, popielnicowy), ar 44

Jama na poziomie wyróżnienia o zarysie niemal kolistym, o średnicy ok. 50–60 cm, wkopana w jamę grobu 521A; w profilu nieckowata, o głębokości 30 cm. Wypełnisko brązowo-szare i szare, z węglami drzewnymi. W centrum, na dnie jamy, popielnica (6) obłożona licznymi fragmentami ceramiki; w części S, bezpośrednio przy urnie, małe naczynie (8) leżące na boku; w stropie fragmenty przedmiotów brązowych (5); wewnątrz popielnicy skupisko przepalonych kości, zapinka (1), fragmenty bransolety (2), szydło (3) i przęślik (4) (Tabl. CLXXVI/521B, CLXXVII). *I. Kobieta* (?), *adultus*. *II.1. Świnia* (9 fr.). *II.2. Kura domowa* (7 fr.). *II.3. Kura domowa* (?) (2 fr.). *II.4. Ssak* (?) (5 fr.).

Inwentarz: 1. Fragment brązowej zapinki typu Alm-gren 68; główka od spodu płaska, od wierzchu zaokrąglona; płytką oporową zdobioną u obu końców poprzeczną bruzdą; kabłąk w przekroju kolisty z profilowanym dookołnym grzebykiem; dł. zach. 2,9 cm, szer. 2,3 cm. 2. Dwa fragmenty stopionej brązowej bransolety sztabkowatej o zgrubiałych zakończeniach; obręcz i zakończenia w przekroju kolisty; dł. zach. 3,6 i 4 cm. 3. Żelazne szydło; trzon w przekroju z jednej strony czworokątny, z drugiej kolisty; dł. 12,9 cm. 4. Przepalony dwustożkowaty przęślik gliniany o wyodrębnionych, wklęsłych biegunach; śr. 4,8 cm, wys. 2,3 cm. 5. 14 bryłek i stopionych fragmentów przedmiotów z brązu. 6. Baniasty garnek o cylindrycznej szyi i lekko spłaszczonym wylewie; powierzchnia przy wylewie gładka, na brzuścu chropowata, barwy brązowej; śr. wylewu 22 cm, śr. dna 13 cm, wys. 22 cm. 7. Dwa przepalone fragmenty miseczki typu D.1b; dno wklęsłe; powierzchnia zniszczona, barwy brązowo-szarej; śr. wylewu 9 cm, śr. dna 5 cm, wys. 5,5 cm. 8. Przepalona waza zbliżona do typu A.1; powierzchnia gładka, barwy ceglasto-beżowej; śr. wylewu 12 cm, śr. dna 6 cm, wys. 9 cm. 9. Trzy przepalone fragmenty wazy typu A.1; dno wyodrębnione; powierzchnia gładka, barwy ceglasto-beżowej; śr. wylewu ok. 13 cm, śr. dna 8 cm, wys. ok. 11 cm. 10. Pięć przepalonych fragmen-

tów misy typu B.2; dno wyodrębnione; śr. wylewu ok. 18 cm, śr. dna 7,5 cm, wys. ok. 11 cm. 11. Przepalone fragmenty trójdzielnego, smukłego garnka zbliżonego do typu A.1; powierzchnia gładka, barwy od brązowej do szarej; śr. wylewu ok. 13 cm, śr. dna ok. 8 cm, wys. ok. 17 cm. 12. Ok. 30 niecharakterystycznych, przepalonych fragmentów ceramiki.

Kultura: przeworska.

Datowanie: faza IV.

Uwagi: Przynależność wszystkich bryłek brązu (nr 5) do zespołu jest niepewna. Część z nich mogła pochodzić z grobu 521A. W trakcie badań w tym ostatnim nie odkryto jednak żadnego przedmiotu wykonanego z brązu (wg dziennika: *Z grobu popielnicowego 521B pochodzą fragmenty stopionego brązu znalezione powyżej poz. rys. planu 2 [czyli przed wyodrębnieniem jamy grobu 521B]*).

Materiał zabytkowy z grobów 521A i 521B, bez możliwości przyporządkowania do któregoś z nich (Tabl. CLXXVIII/521A.521B): 1. Przepalony fragment naczynia o wychylonym wylewie; powierzchnia gładka, barwy beżowej. 2. Przepalony fragment naczynia o wychylonym wylewie; powierzchnia zniszczona, barwy szarej. 3. Przepalony fragment przydennej części naczynia; śr. dna ok. 10 cm. 4. Ok. 80 niecharakterystycznych, przepalonych fragmentów ceramiki.

Grób 522 (ciałopalny, popielnicowy), ar 37A

Odkryty na głębokości 30 cm. Jama o zarysie owalnym, wydłużonym na osi NW-SE, o wymiarach ok. 60×40 cm; w profilu nieckowata, o nierównym dnie i głębokości 20 cm. Wypełnisko ciemnoszare i czarne. W centrum jamy zniszczona popielnica (2) stojąca dnem do góry. Wewnątrz i obok niej liczne przepalone kości. W popielnicy fragmenty małego naczynia (3); w części SE jamy kawałki drutu (1) (Tabl. CLXXV/522). *I. Kobieta* (?), *adultus*.

Inwentarz: 1. Dwa fragmenty brązowego drutu o niemal czworokątnym przekroju; dł. zach. 1,4 cm i 1 cm (mniejszy fragment zaginął). 2. Garnek o lekko wychylonym, kołnierzowatym wylewie, zdobionym pasmem krokwiowym; brzusec zaokrąglony; powierzchnia przy wylewie i w górnej partii korpusu gładka, poniżej chropowata, barwy brązowej; śr. wylewu 19 cm, śr. dna 9 cm, wys. 19,5 cm. 3. 11 przepalonych fragmentów misy typu D.1a (?); powierzchnia zniszczona, barwy szarej; śr. wylewu 13 cm, wys. zach. 3,5 cm. 4. 15 niecharakterystycznych, w większości przepalonych, fragmentów ceramiki.

Kultura: przeworska.

Datowanie: faza V.

Grób 523 (ciałopalny, jamowy), ary 37/37A

Jama w dużej części zniszczona przez wkop współczesny. Zachowana partia o zarysie półkolistym, o średnicy ok. 50 cm; w profilu nieckowata, o nierównym dnie i głębokości 20 cm. Wypełnisko ciemnoszare i czarne, z węglami drzewnymi. W jamie rozproszone przepalone kości i dwa małe naczynia (jedno w dwóch fragmentach) leżące na boku (Tabl. CLXXVIII/523). *I. Płeć i wiek nieokreślone.*

Inwentarz: 1. Przepalone fragmenty miseczki typu D.3; brzusiec zdobiony pasmem złożonym z dwóch dookólnych linii, między którymi rząd ukośnych kressek, pod którym „wiszące” trójkąty, wypełnione kreskami; powierzchnia gładka, barwy brązowo-szarej; śr. wylewu 7,5 cm, wys. 5,5 cm. 2. Przepalone fragmenty kubka typu C.3; powierzchnia gładka, barwy brązowo-szarej; śr. wylewu 7,5 cm, śr. dna 5,5 cm, wys. 6,5 cm. 3. Dziesięć niecharakterystycznych, przepalonych fragmentów ceramiki.

Kultura: przeworska.

Datowanie: fazy IV–V (?).

Grób 524 (ciałopalny, jamowy), ar 31A

Odkryty na głębokości 30 cm. Jama o zarysie kolistym, o średnicy ok. 40 cm; w profilu nieckowata, o głębokości 15 cm. Wypełnisko ciemnoszare, w centrum czarne, z węglami drzewnymi. W jamie zwarte skupisko przepalonych kości i rozproszone fragmenty ceramiki; w części NW fragmenty naczyń z brązu oraz dwóch naczyń glinianych; pozostałe elementy wyposażenia głównie w górnej partii wypełniska (Tabl. CLXXIX). *I. Mężczyzna (?), maturus.*

Inwentarz: 1. Sześć fragmentów nadtopionej brązowej zapinki kuszowatej z podwiniętą nóżką, typu Almgren 162; sprężyna na osi zwieńczona kulistymi guzikami; kulisty guzik na główce; kabłąk i nóżka częściowo facetowane, z metopami z obu stron miejsca obwiniecia zakończenia nóżki wokół kabłąka dł. zach. kabłąk 3,9 cm, zach. szer. 2,6 cm. 2. Brązowe kołko z drutu, o zakończeniach skręconych w tarczkę i nawiniętych na obręcz, typu 16; śr. 3,3 cm. 3. Fragment stopionego drutu o trójkątnym przekroju; dł. zach. 2,7 cm. 4. Przepalony ośmioboczny paciorek z biało-szarego kamienia, typu TM 500; dł. 1,2 cm, wys. 1 cm, szer. 0,5 cm. 5. Ok. 20 przepalonych fragmentów trójwarstwowego grzebienia z poroża jelenia, z brązowymi nitami; dł. zach. ok. 8 cm. 6. Przepalone fragmenty podłużnego przedmiotu (pojemnik?) z obrobionej kości owcy lub kozy; dł. ok. 9,3 cm. 7. 23 fragmenty stopionego naczynia brązowego, zapewne misy, o pogrubionym wylewie. 8. 14 bryłek stopionego brązu, w tym jedna przywarta do bryłki stopionego bezbarwnego szkła. 9. Pięć bryłek stopionego bezbarwnego szkła i dziesięć bryłek zżużłonego

szkła, nieokreślonej barwy. 10. Przepalone fragmenty naczyń typu XVIIIB; dno wklęsłe; powierzchnia gładka, barwy brązowo-szarej; śr. wylewu 8 cm, śr. dna 4 cm, wys. 6,5 cm. 11. Przepalone fragmenty miniaturowego dzbanka zbliżonego do typu IXA; brzusiec zdobiony pod wylewem dwiema, dookólnymi bruzdami, a poniżej załomu – dookólnym, szerokim żłobkiem, górna partia korpusu wyodrębniona niewielkim uskokiem; ucho zachowane szczątkowo, z kanalikiem uchodzącym u obu końców do wnętrza naczynia; dno wklęsłe; powierzchnia zniszczona, barwy od ceglastej do szarej; śr. wylewu 10 cm, śr. dna 5 cm, wys. 11,5 cm. 12. Pięć przepalonych fragmentów misy typu VIC; powierzchnia zniszczona, barwy od ceglastej do szarej; śr. wylewu 23 cm, śr. dna 12 cm, wys. 14 cm. 13. 35 niecharakterystycznych, przepalonych fragmentów ceramiki.

Kultura: wielbarska.

Datowanie: faza VI.

Grób 525A (ciałopalny, jamowy), ar 52

Jama o zarysie nieregularnym, wydłużonym na osi NW–SE, o wymiarach 90×60 cm; w profilu nieckowata, o głębokości 10 cm. Wypełnisko szare, w centrum czarne, z węglami drzewnymi. W jamie rozproszone przepalone kości i fragmenty ceramiki (Tabl. CLXXX/525A). *I/II. Kości zaginęły.*

Inwentarz: 1. Kilka fragmentów ceramiki.

Kultura: przeworska (?).

Datowanie: fazy I–V (?).

Uwagi: Ceramika z grobu 525A i ze stropu grobu 525B znajduje się w jednym zbiorze (zob. niżej). Obecnie brak możliwości przyporządkowania poszczególnych fragmentów do któregoś z tych obiektów.

Grób 525B (ciałopalny, jamowy), ar 52

Jama o zarysie owalnym, wydłużonym na osi NE–SW, o wymiarach ok. 110×80 cm; w profilu nieckowata, o głębokości 30 cm. Wypełnisko czarne z węglami drzewnymi, na obrzeżach szare. W jamie rozproszone przepalone (*I.1*) kości i fragmenty ceramiki; pozostałe wyposażenie głównie w części W. W stropie jamy kilka nieprzepalonych kości (*I.2*) (Tabl. CLXXX/525B, CLXXXI/525B). *I.1. Płeć nieokreślona, osoba niedorośła. I.2. Płeć nieokreślona, adultus–wczesny maturus.*

Inwentarz: 1. Nadtopiona brązowa zapinka oczkowata typu Almgren 52; cięciwa przytrzymywana haczykiem; na główce dwa „oczka”; kabłąk płaski, z zatartym pasmem pseudofiligranu (?), przy nóżce niski, profilowany dookólny grzebyk; nóżka lekko rozszerzająca się ku zakończeniu, w przekroju trójkątna, zdobiona u końca dwiema liniami tworzącymi kąt; dł. 6,9 cm, szer. 2,7 cm. 2. Fragment stopionej brązowej zapinki oczkowatej serii głównej; kabłąk zachowany szczątkowo,

z dookolnym, profilowanym grzebykiem, przy którym poprzeczne bruzdy; nóżka niemal prostokątna, w przekroju trójkątna; dł. 6,6 cm. 3. Żelazna igła typu II; trzon w przekroju kolisty; dł. zach. 11 cm. 4. Dwa przepalone fragmenty miseczki o lekko wychylonym wylewie i zaokrąglonym brzuścu; powierzchnia gładka, barwy brązowo-szarej; śr. wylewu 10,5 cm, wys. zach. 5 cm. 5. Dwa przepalone fragmenty trójdzielnego naczynia o wychylonym wylewie i zaokrąglonym brzuścu (typ D.2b?); powierzchnia zniszczona, barwy od ceglastej do szarej; śr. wylewu 10 cm, wys. zach. 5 cm. 6. Cztery przepalone fragmenty naczynia o wychylonym wylewie i brzuścu zdobionym dwiema dookolnymi liniami, między którymi rząd ukośnych kresek; powierzchnia zniszczona, barwy jasnożółtej; śr. wylewu 16,5 cm, wys. zach. 4 cm. 7. Osiem niecharakterystycznych, przepalonych fragmentów ceramiki.

Kultura: przeworska.

Datowanie: faza IV.

Uwagi: Duży fragment naczynia nr 5 znajduje się wśród wyposażenia z grobu 526. Obiekt ten oddalony jest od grobu 525B o ok. 45 m. Przyczyn tego faktu nie sposób wyjaśnić; być może wynika on z przemieszania materiału w trakcie badań lub bezpośrednio po ich zakończeniu. Nieprzepalone kości (I.2) odkryte w stropowej części jamy przypuszczalnie znajdowały się na złożu wtórnym.

Materiał zabytkowy z **grobu 525A** i ze stropu **grobu 525B**, bez możliwości przyporządkowania do któregoś z nich (Tabl. CLXXX/525A.525B): 1. Przepalony fragment małego trójdzielnego naczynia o lekko wychylonym wylewie i zaokrąglonym brzuścu; powierzchnia zniszczona, barwy od ceglastej do szarej. 2. Przepalony fragment naczynia o wychylonym wylewie i dwustożkowatym (?) brzuścu; powierzchnia zniszczona, barwy od ceglastej do szarej. 3. Ok. 25 niecharakterystycznych, przepalonych fragmentów ceramiki.

Grób 526 (ciałopalny, jamowy), ar 37A

Jama o zarysie owalnym, wydłużonym na osi NW-SE, o wymiarach ok. 110×50 cm; w profilu dwudzielną: część N – półkolistą, część S – nieckowatą, o głębokości 35 cm. Wypełnisko obu części jednolite, na obrzeżach jasnobrązowe, w centrum szare i ciemnoszare, nie dające podstaw do rozdzielenia obiektu na dwie osobne jamy¹⁹; w części N niewielki kamień. W całej jamie

rozproszone przepalone kości i fragmenty ceramiki; przedmioty metalowe (1–3) w górnej partii jamy, powyżej rozdzielenia się obu zagłębień (Tabl. CLXXXII).

I. Kobieta (?), *adultus*.

Inwentarz: 1. Żelazna sprężyna zamka kasetki; trzon z taśmy zwężającej się ku czterokrotnie zgietemu zakończeniu; dł. 4,4 cm. 2. Klamra z żelaznej taśmy (okucie ścianek kasetki?); oba końce dwukrotnie wygięte pod kątem prostym; dł. 3,2 cm, szer. 0,5 cm. 3. Bryłka stopionego srebra. 4. Dziewięć fragmentów naczynia typu B.1a lub B.3a; powierzchnia gładka, barwy czarnej; śr. wylewu ok. 23 cm, śr. dna ok. 8 cm, wys. ok. 14 cm. 5. Przepalony fragment misy typu B.1b; nad załomem brzuśca dookólny żłobek; powierzchnia zniszczona, barwy od ceglastej do szarej; śr. wylewu 13 cm, wys. zach. 6,5 cm. 6. Dwa przepalone fragmenty misy o wychylonym wylewie i zaokrąglonym brzuścu; powierzchnia zniszczona, barwy szaro-brązowej; śr. wylewu 18 cm, wys. zach. 3,5 cm. 7. Przepalony fragment małego naczynia o wychylonym wylewie; powierzchnia zniszczona, barwy brązowej. 8. Dwa przepalone fragmenty grubościennego naczynia o wydłużonym dnie; powierzchnia chropowata, barwy żółtej i ceglastej; śr. dna 17 cm, wys. zach. 6 cm. 9. 30 niecharakterystycznych, przepalonych fragmentów ceramiki.

Kultura: przeworska.

Datowanie: faza V.

Uwagi: Wśród ceramiki znajduje się fragment pochodzący z naczynia nr 5 z grobu 525B. W inwentarzu grobu 526 znalazł się on prawdopodobnie przez przypadek, w trakcie lub po zakończeniu badań.

Grób 527 (ciałopalny, jamowy), ar 37A

Jama o zarysie zbliżonym do owalnego, wydłużonym na osi E-W, o wymiarach ok. 40×30 cm; w profilu półkolistą, o głębokości 20 cm. Wypełnisko szare, miejscami ciemnoszare, z węglami drzewnymi. W jamie rozproszone przepalone kości oraz elementy wyposażenia (Tabl. CLXXXI/527). *I. Kobieta* (?), *adultus*. *II.1. Świnia lub mały przeżuwacz* (1 fr.). *II.2. Nieokreślone* (1 fr.).

Inwentarz: 1. Przepalony fragment jednowarstwowego, wieloczęściowego grzebienia z poroża jelenia, typu M Ib; po obu stronach uchwytu, tuż nad linią zębów, dwie poziome bruzdy; wym. 1,7×2,6 cm. 2. Trzy bryłki stopionego szkła, w tym jedna niebieska (?). 3. Dwa przepalone (?) fragmenty naczynia o niewydłużonym wylewie i lekko zaokrąglonym brzuścu; powierzchnia szorstka, barwy brązowej; śr. wylewu 23–24 cm, wys. zach. 6 cm. 4. Fragment naczynia o lekko pogrubionym wylewie; powierzchnia gładka, barwy żółtej. 5. Ok. 15 niecharakterystycznych, w większości przepalonych, fragmentów ceramiki. 6. Dwa fragmenty ceramiki z epoki brązu/wczesnej epoki żelaza.

¹⁹ Wg dziennika badań: Z analizy profilu i z obserwowanego podobieństwa w charakterze warstw i materiału można z dużym prawdopodobieństwem przypuszczać, że mamy do czynienia z 1 obiektem – 1 jamą grobową z 2 zagłębieniami w części przydennej – może z 2 pochówkami.

Kultura: przeworska.

Datowanie: faza Vb–c.

Grób 528 (ciałopalny, jamowy), ar 37A

Jama o zarysie kolistym, o średnicy ok. 25 cm; w profilu nieckowata, o głębokości 5 cm. Wypełnisko szare z węglami drzewnymi. W jamie rozproszone przepalane kości i fragment ceramiki (Tabl. CLXXXI/528). *I. Płeć nieokreślona, osoba dorosła (?)*.

Inwentarz: 1. Niecharakterystyczny fragment ceramiki.

Kultura: przeworska lub wielbarska.

Datowanie: fazy I–VII.

Grób 529 (ciałopalny, jamowy), ar 31A

Odkryty na głębokości 35 cm. Jama o zarysie owalnym, wydłużonym na osi NW–SE, o wymiarach ok. 75×50 cm; w profilu nieckowata, o głębokości 20 cm. Wypełnisko szare, w części S jasnoszare. W jamie przepalane kości zalegające w dwóch koncentracjach: w części N i S; w części NE skupisko dużych fragmentów ceramiki pochodzących z dwóch naczyń (Tabl. CLXXXI/529). *I. Kobieta (?), adultus*.

Inwentarz: 1. Przepalane fragmenty wazy zbliżonej do typu A.1; dno lekko wydłużone; powierzchnia gładka, barwy od beżowej do szarej; śr. wylewu 15 cm, śr. dna 7 cm, wys. 11–12 cm. 2. Przepalane fragmenty doniczkowatego naczynia, zbliżonego do typu B.5; brzusiec nierówny; powierzchnia gładka, barwy brązowo-szarej; śr. wylewu 15 cm, śr. dna 9 cm, wys. ok. 11 cm. 3. Dziesięć niecharakterystycznych, przepalonych fragmentów ceramiki, w większości zapewne z naczynia nr 1.

Kultura: przeworska.

Datowanie: fazy IV–Va.

Grób 530 (ciałopalny, jamowy), ar 52

Jama o zarysie w przybliżeniu kolistym, o średnicy ok. 80 cm; w profilu dwudzielna, o głębokości 20 cm. Wypełnisko szare, w centrum czarne, z licznymi węglami drzewnymi. W jamie rozproszone nieliczne przepalane kości i fragmenty ceramiki; w części E fragmenty sześciu naczyń, w tym kubek (1), wewnątrz którego zapieczona miseczka (2) (Tabl. CLXXXIII). *I/II. Kości zaginęły*.

Inwentarz: 1. Przepalane fragmenty kubka typu I.2; wylew nieznacznie pogrubiony; brzusiec zdobiony dwiema dookołnymi liniami, między którymi rząd poziomych kresek; powierzchnia gładka, barwy szaro-brązowej; śr. wylewu ok. 10 cm, śr. dna 7–8 cm, wys. ok. 7,5 cm. 2. Przepalona miseczka o półkulistym (?) brzuscu i niewyodrębnionym wylewie; powierzchnia szorstka, barwy ceglastej i szarej; śr. wylewu ok. 7–8 cm, wys. ok. 5 cm. 3. Przepalane fragmenty dużego kubka typu I.4; powierzchnia zniszczona; naczynie spłaszczone; śr.

wylewu ok. 12–14 cm, wys. ok. 15 cm. 4. Przepalane fragmenty kubka typu I.4; powierzchnia zniszczona, barwy od ceglastej do szarej; śr. wylewu 10 cm, wys. zach. 6 cm. 5. Przepalane fragmenty misy na pustej, cylindrycznej nóżce, z uchem; wylew niewyodrębniony; brzusiec lejkowaty; powierzchnia zniszczona, barwy szarej; naczynie spłaszczone; śr. wylewu ok. 15–16 cm, śr. dna 6 cm, pierwotna wys. ok. 9 cm. 6. Przepalane fragmenty przydennej części naczynia; powierzchnia gładka, barwy ceglastej; śr. dna 10,5 cm, wys. zach. 9 cm. 7. 30 niecharakterystycznych, w większości silnie przepalonych, fragmentów ceramiki.

Kultura: przeworska.

Datowanie: fazy I–II.

Grób 531 (ciałopalny, jamowy), ar 52

Jama o zarysie owalnym, wydłużonym na osi NW–SE, o wymiarach ok. 100×90 cm; w profilu nieckowata, o głębokości 20 cm. Wypełnisko szare, w centrum ciemnoszare, z licznymi węglami drzewnymi. W jamie rozproszone przepalane kości i fragmenty ceramiki (Tabl. CLXXXIV/531). *I. Płeć i wiek nieokreślone*.

Inwentarz: 1. 20 przepalonych fragmentów naczynia z uchem; powierzchnia chropowata, barwy od ceglastej do szarej.

Kultura: przeworska lub wielbarska.

Datowanie: fazy I–VII.

Grób 532 (ciałopalny, jamowy), ar 52

Jama o zarysie owalnym, wydłużonym na osi E–W, o wymiarach ok. 90×80 cm; w profilu nieckowata, o głębokości 20 cm. Wypełnisko ciemnoszare i czarne, z węglami drzewnymi. W jamie rozproszone przepalane kości; w centrum skupisko ceramiki (Tabl. CLXXXIV/532). *I. Infans I (ponadto ułamek kości osoby dorosłej, nieokreślonej płci)*.

Inwentarz: 1. Przepalane fragmenty kubka zbliżonego do typu I.4; powierzchnia gładka, barwy od ceglastej do szarej; śr. wylewu 10,5 cm, śr. dna 7,5 cm, wys. 9 cm. 2. Przepalane fragmenty garnka typu VI.2; wylew pogrubiony, miejscami facetowany (?); powierzchnia wygładzona, opracowana niestarannie, barwy ceglastej i brązowej; śr. wylewu 22 cm, wys. zach. 15 cm. 3. Ok. 15 niecharakterystycznych, przepalonych fragmentów ceramiki, w większości zapewne z naczynia nr 2.

Kultura: przeworska.

Datowanie: fazy I–II.

Grób 533 (ciałopalny, jamowy), ar 52

Jama o zarysie owalnym, wydłużonym na osi E–W, o wymiarach ok. 110×80 cm; w profilu nieckowata, o nierównym dnie i głębokości 30 cm. Wypełnisko czarne z węglami drzewnymi. W jamie rozproszone

przepalone kości i fragmenty ceramiki; w części N, pod fragmentem dna naczynia, zapinka (1) (Tabl. CLXXXV/533). *I. Infans II–iuvenis.*

Inwentarz: 1. Dwa nadtopione fragmenty brązowej zapinki typu Almgren 18b1; cięciwa przytrzymywana haczykiem; na główce prostokątna płytką oporowa z cienkiej blaszki; kabłąk w przekroju kolisty, z masywnym, dwustożkowatym dookólnym grzebykiem; dł. zach. 2,5 cm, szer. 2,1 cm. 2. Dwa fragmenty stopionego brązu; prawdopodobnie z powyższej zapinki. 3. Sześć przepalonych fragmentów trójdzielnej wazy o wychylonym wylewie i dwustożkowatym brzuścu; szyjka wyodrębniona od brzuśca bruzdą; powierzchnia gładka, barwy beżowej i szarej; śr. wylewu ok. 12 cm, śr. dna 7 cm, wys. zach. 9 cm. 4. Przepalona czarka typu VII.2; wylew lekko wychylony; powierzchnia gładka, barwy szarej i czarnej; śr. wylewu ok. 8 cm, śr. dna 4 cm, wys. 5,5 cm. 5. Dwa przepalone fragmenty misy typu II.1 (?); wylew pogrubiony; powierzchnia gładka, barwy ciemnoszarej i ciemnobrązowej; śr. wylewu ok. 20 cm, wys. zach. 3 cm. 6. Cztery przepalone fragmenty naczynia o lekko wychylonym, pogrubionym wylewie; powierzchnia zniszczona, barwy szarej. 7. Przepalony fragment przydennej części naczynia; powierzchnia zniszczona, barwy szarej; śr. dna 7 cm, wys. zach. 3 cm. 8. Dwa przepalone fragmenty przydennej części kubka; dno nieznacznie wyodrębnione; powierzchnia zniszczona, barwy szarej i ceglastej; śr. dna 7,5 cm, wys. zach. 4,5 cm. 9. Ok. 55 niecharakterystycznych, przepalonych fragmentów ceramiki.

Kultura: przeworska.

Datowanie: faza III.

Grób 534 (ciałopalny, jamowy), ar 52

Jama o zarysie owalnym, wydłużonym na osi N-S, o wymiarach ok. 90×70 cm; w profilu nieckowata, o głębokości 30 cm. Wypełnisko ciemnobrązowe, w centrum ciemnoszare, z węglami drzewnymi. W jamie rozproszone przepalone kości i fragmenty ceramiki; w części NW igła (3); w części E kółko (1) i bryłka szkła (8) (Tabl. CLXXXV/534). *I. Mężczyzna (?), wczesny maturus.*

Inwentarz: 1. Dwa fragmenty nadtopionego brązowego kółka z drutu; końce pierwotnie skrócone ze sobą (?) i nawinięte na obręcz; śr. ok. 4 cm. 2. Nadtopiony fragment kółka z brązowego drutu; na obręczy nawinięty fragment jednego z końców. 3. Fragment brązowej igły typu II; trzon w przekroju kolisty; dł. zach. 4,5 cm. 4. Pięć małych C-kształtnych brązowych trzpieni, prawdopodobnie okucia igielnika; wys. 1,1–1,2 cm. 5. Małe brązowe okucie, prawdopodobnie trzewik igielnika; dł. 1,2 cm. 6. Fragment brązowego drutu; dł. zach. 1,3 cm. 7. Bryłka stopionego brązu. 8. Bryłka stopionego ciemnoniebieskiego, przezroczystego szkła. 9. Przepalony

fragment naczynia o niewyodrębnionym, nachylnym do środka wylewie; powierzchnia gładka, barwy brązowej. 10. Cztery niecharakterystyczne, przepalone fragmenty ceramiki.

Kultura: wielbarska.

Datowanie: fazy VI–VII.

Grób 535 (ciałopalny, jamowy), ar 52

Jama o zarysie niemal kolistym, o średnicy ok. 50–60 cm; w profilu nieckowata, o głębokości 20 cm. Wypełnisko w stropie jasnobrązowo-żółte, poniżej szare. W jamie rozproszone przepalone kości i fragment ceramiki (Tabl. CLXXXIV/535). *I. Płeć nieokreślona, osoba dorosła.*

Inwentarz: 1. Fragment ceramiki (zaginął).

Kultura: przeworska lub wielbarska.

Datowanie: fazy I–VII.

Grób 536 (ciałopalny, jamowy), ar 37

Odkryty na głębokości ok. 40 cm. Jama o zarysie zbliżonym do owalnego, wydłużonym na osi E-W, o wymiarach ok. 110×80 cm; w profilu nieckowata, o nierównym dnie i głębokości 50 cm. Wypełnisko w stropie szare, poniżej ciemnoszare, miejscami czarne z węglami drzewnymi. W jamie rozproszone przepalone kości i fragmenty ceramiki, w centrum fragmenty zapinki (1) (Tabl. CLXXXVI/536). *I/II. Kości zaginęły.*

Inwentarz: 1. Sześć fragmentów brązowej zapinki typu N-a; sprężyna na żelaznej osi; kabłąk w przekroju kolisty, z dwustożkowatym, profilowanym dookólnym grzebykiem poniżej szczytu; do igły przywarte drobiny żelaza; dł. zach. 4,5 cm, szer. 1,1 cm. 2. Osiem przepalonych fragmentów wazy grupy IV, z uchem; wylew pogrubiony; brzusiec zdobiony pod załomem dookólnym pasmem podwójnego zygzaka z ukośnych kresek; powierzchnia gładka, barwy ceglasto-brązowej; śr. wylewu 13 cm, wys. zach. 10 cm. 3. Dwa fragmenty czarki typu VII.2 lub VII.3; powierzchnia gładka, barwy czarnej; śr. wylewu 10 cm, śr. dna 6 cm, wys. ok. 6,5 cm. 4. 14 fragmentów wazy grupy IV; wylew wychylony; powierzchnia gładka, barwy czarnej. 5. Dwa przepalone fragmenty naczynia z uchem i lekko pogrubionym wylewem; powierzchnia zniszczona, barwy ceglasto-brązowej. 6. Przepalony fragment przydennej części naczynia z uchem; powierzchnia zniszczona, barwy ceglastej. 7. Ok. 30 niecharakterystycznych fragmentów ceramiki o gładkiej powierzchni, barwy czarnej. 8. Przepalony fragment grubościennego naczynia o chropowatej powierzchni, barwy ceglastej. 9. Ok. 25 niecharakterystycznych, w większości przepalonych, fragmentów ceramiki.

Kultura: przeworska.

Datowanie: fazy IIb–III.

Grób 537 (ciałopalny, popielnicowy), ar 37

Odkryty na głębokości ok. 40 cm. Jama o zarysie owalnym, wydłużonym na osi NW-SE, o wymiarach ok. 80×60 cm; w profilu workowata, o głębokości 55 cm. Wypełnisko w stropie szare, poniżej ciemnoszare, z węglami drzewnymi. W stropie jamy rozproszone przepalone kości (I.2) oraz skupisko fragmentów ceramiki pochodzących głównie z naczynia nr 12. Na dnie jamy, w ciemnoszarej, miejscami czarnej ziemi, zniszczona popielnica (11), obłożona do załomu brzuśca, *szczególnie w części południowej*, dużymi fragmentami ceramiki ustawionymi pionowo. Uрна wypełniona ciemnoszarą ziemią, w niej do poziomu załomu brzuśca: fragment zapinki (2), fragmenty ceramiki z popielnicy i innych naczyń oraz liczne, rozproszone przepalone kości (I.1), poniżej fragmenty zapinek (1–3) i żelazne elementy kasetki (5–9). Pozostałe elementy wyposażenia oraz mniej liczne przepalone kości (I.1) rozproszone w niższych partiach jamy. Wypełnisko jamy wielokrotnie naruszone przez zwierzęce nory (Tabl. CLXXXVI/537, CLXXXVII, CLXXXVIII). I.1. *Mężczyzna* (?), *adultus*. I.2. *Infans* I. II.1. *Świnia* (2 fr.). II.2. *Kura domowa* (5 fr.). II.3. *Kura domowa* (?) (1 fr.). II.4. *Ptak* (?) (1 fr.). II.5. *Ssak* (4 fr.).

Inwentarz: 1. Dwa fragmenty brązowej zapinki oczkowej typu Almgren 60; sprężyna z taśmy, cięciwa przytrzymywana haczykiem; kabłąk płaski, z pasmem pseudofiligranu, przy nóżce niski grzebyk; nóżka trapezowata o zaokrąglonych narożnikach, w przekroju nieznacznie trójkątna, z trzema parami „oczek”, z czego ostatnia między ramionami kąta; dł. ok. 7,8 cm, szer. 2 cm. 2. Dwa fragmenty brązowej zapinki oczkowej typu Almgren 58–59; sprężyna z taśmy, cięciwa przytrzymywana haczykiem; kabłąk płaski, z pasmem pseudofiligranu, przy nóżce niski grzebyk; nóżka trapezowata o zaokrąglonych narożnikach, w przekroju nieznacznie trójkątna, z trzema parami „oczek”; dł. ok. 7 cm, szer. 2,5 cm. 3. Dwa stopione fragmenty brązowej zapinki oczkowej typu Almgren 57, 58–59 lub 60; kabłąk płaski, z pasmem pseudofiligranu, przy nóżce niski grzebyk; nóżka trapezowata o zaokrąglonych narożnikach, w przekroju nieznacznie trójkątna, z trzema parami „oczek”; dł. zach. 6,1 cm. 4. Fragment brązowej igły od jednej z zapinek o nr. 1–3; dł. zach. 3,3 cm. 5. Dwa fragmenty żelaznego klucza od kasetki, o U-kształtnym, w przekroju kolistym piórze; uchwyt o przekroju kwadratowym, dwukrotnie wygięty pod kątem prostym, o rozklepanym zakończeniu zwiniętym w kółko; krawędzie boczne uchwytu u końców poprzecznie nacinałe; dł. zach. 13 cm. 6. Żelazne, trójkątne okucie zamka kasetki; w każdym narożniku otwory z gwoździami o stożkowatych główkach i wygiętych trzonach; dł. zach. 6,7 cm, szer. 3,6 cm. 7. Trzy fragmenty żelaznej sprężyny

zamka kasetki; trzon taśmowaty, o końcu dwukrotnie wygiętym, przebitym dużym gwoździem o krążkowatej główce; dł. zach. 10,2 cm. 8. Żelazne okucie kasetki w formie dwóch prostokątnych blaszek połączonych trzema nitami; dł. zach. 5,3 cm, szer. 1,1 cm. 9. Dwa fragmenty żelaznego okucia kasetki w formie dwóch prostokątnych blaszek połączonych trzema nitami; dł. zach. 4,4 cm, szer. 1 cm. 10. Dwa fragmenty stopionego brązowego drutu. 11. Fragmenty wazy typu B.3a, z (jednym?) uchem; brzusiec zdobiony ornamentem dwupasmowym, złożonym z rzędu ukośnych kresek i rzędu poziomych nacięć ujętych w dookólne linie, poniżej – miejscami – grupy pionowych i poziomych linii; dno wyodrębnione; powierzchnia gładka, barwy czarnej; śr. dna 14,5 cm, wys. zach. 20 cm. 12. Silnie przepalone fragmenty wazy typu A.1; brzusiec zdobiony dwiema dookólnymi liniami, między którymi rząd ukośnych kresek; dno wyodrębnione; powierzchnia zniszczona, barwy od ceglastej do szarej; naczynie spłaszczone; śr. wylewu ok. 23–24 cm, śr. dna ok. 11 cm, wys. ok. 20 cm. 13. Silnie przepalone fragmenty wazy typu B.6; dno wyodrębnione; powierzchnia zniszczona, barwy od ceglastej do szarej; śr. wylewu ok. 16–17 cm, śr. dna ok. 9 cm, wys. ok. 12 cm. 14. Ok. 50 fragmentów, po części przepalonych, dużego grubościennego garnka typu C.2a; powierzchnia od wylewu do załomu brzuśca wygładzona, miejscami bardzo niestarannie, poniżej chropowata, barwy beżowo-szarej; śr. wylewu 21,5 cm, wys. zach. ok. 12 cm. 15. Trzy fragmenty przydennej części naczynia; powierzchnia przy dnie gładka, powyżej chropowata, barwy beżowo-szarej; śr. dna 13 cm, wys. zach. 5 cm. 16. Przepalony fragment naczynia o wychylonym wylewie; powierzchnia zniszczona, barwy ceglasto-szarej. 17. Przepalony fragment naczynia o niewyodrębnionym wylewie; powierzchnia gładka, barwy ceglastej. 18. 40 niecharakterystycznych, przepalonych fragmentów ceramiki.

Kultura: przeworska.

Datowanie: faza Va.

Grób 538 (ciałopalny, jamowy), ar 37

Odkryty na głębokości ok. 40 cm. Jama o zarysie owalnym, wydłużonym na osi E-W, o wymiarach ok. 100×60 cm; w profilu nieckowata, o nierównym dnie i głębokości 35 cm. Wypełnisko szare i ciemnoszare, w spągu czarne, z węglami drzewnymi. W jamie rozproszone liczne przepalone kości, fragmenty ceramiki oraz zapinki (1), na dnie przęslik (2) i zwarte skupisko ceramiki (Tabl. CXC/538). I. *Mężczyzna* (?), *adultus*–*wczesny maturus*. II.1. *Kura domowa* (2 fr.). II.2. *Kura domowa* (?) (3 fr.). II.3. *Ptak* (2 fr.). II.4. *Ssak* (4 fr.). **Inwentarz:** 1. Sześć stopionych fragmentów brązowej zapinki oczkowej typu Almgren 57, 58–59 lub 60;

sprężyna z taśmy, cięciwa przytrzymywana haczykiem; kabłąk płaski, z pasmem pseudofiligranu, przy nóżce niski grzebyk; dł. zach. ok. 6 cm. 2. Przepalony dwustożkowaty prześlik gliniany o wklęsłych biegunach; powierzchnia gładka, barwy szarej i beżowej; śr. 3,9 cm, szer. 2,4 cm. 3. Pięć przepalonych fragmentów misy typu B.1b lub B.4a; nad załomem brzuśca dookoła bruzda; powierzchnia gładka, barwy od brązowej do szarej; śr. wylewu 16 cm, wys. zach. 10 cm. 4. Przepalony fragment kubka typu C.3; powierzchnia lekko wygładzona (?), barwy szaro-brązowej; śr. wylewu ok. 9 cm, śr. dna 6 cm, wys. 6–7 cm.

Kultura: przeworska.

Datowanie: faza Va–b.

Obiekt 542 (funkcja nieokreślona), ar 44

Odkryty na głębokości ok. 35 cm. Jama o nieregularnym zarysie, wydłużonym na osi NE-SW, o wymiarach ok. 280×180 cm, w profilu nieckowata, o nierównym dnie i głębokości 85 cm. Wypełnisko na obrzeżach i w części centralnej szare oraz ciemnoszare, pozostała część jamy jasnoszaro-żółta, miejscami nieco brązowa. W centrum górnej partii jamy skupisko bardzo licznych dużych węgli drzewnych, w ich otoczeniu niewielka warstwa pomarańczowego, przepalonego piasku (Tabl. CLXXXIX).

Inwentarz: 1. Dwa przepalone fragmenty dużego naczynia o masywnym, pogrubionym wylewie; powierzchnia zniszczona, barwy beżowo-ceglastej. 2. Przepalony fragment naczynia o wyodrębnionym za pomocą bruzdy wylewie; powierzchnia zniszczona, barwy szarej. 3. Przepalony fragment grubościennego naczynia o chropowatej powierzchni, barwy brązowo-ceglastej. 4. Fragment naczynia o gładkiej powierzchni, barwy czarnej. 5. Ok. 25 niecharakterystycznych, przepalonych fragmentów ceramiki. 6. Cztery fragmenty ceramiki z epoki brązu/wczesnej epoki żelaza.

Kultura: przeworska (?).

Datowanie: fazy I–V (?).

Grób 575 (ciałopalny, jamowy), ar 54B

Jama o zarysie zbliżonym do owalnego, wydłużonym na osi N-S, o wymiarach ok. 90×70 cm; w profilu nieckowata, o głębokości 25 cm. Wypełnisko jasnoszare, w centrum ciemnoszare z węglami drzewnymi. W jamie rozproszone (przepalone?) kości (Tabl. CXCI/575). *I/II. Kości zagięły.*

Inwentarz: brak.

Kultura: przeworska lub wielbarska.

Datowanie: fazy I–VII.

Grób 576 (ciałopalny, jamowy), ar 54B

Jama o zarysie owalnym, wydłużonym na osi E-W, o wymiarach ok. 130×50 cm; w profilu nieckowata, o głębo-

kości 35 cm. Wypełnisko szare i ciemnoszare, poniżej czarne z węglami drzewnymi. W jamie rozproszone przepalone kości i fragmenty ceramiki; w części N zapinka (1) (Tabl. CXCI/576). *I/II. Kości zagięły.*

Inwentarz: 1. Dwa stopione fragmenty brązowej zapinki z dwustożkowatym dookołnym grzebykiem na kabłąku; nóżka smukła; dł. zach. 2,1 cm. 2. Dwa przepalone fragmenty kubka typu I.1; wylew pogrubiony, facetowany; brzusiec zdobiony podwójnym pasmem prostokątów, naprzemiennie pustych lub wypełnionych rzędem trójkątnych odcisków; powierzchnia gładka, barwy szarej, brązowej i czarnej; śr. wylewu 12 cm, wys. zach. 5,5 cm. 3. Trzy przepalone fragmenty kubka grupy I; wylew pogrubiony; brzusiec zdobiony dwiema dookołnymi liniami, między którymi trzy rzędy poziomych kresek; powierzchnia gładka, barwy szarej i czarnej; śr. wylewu 15 cm, wys. zach. 4,5 cm. 4. Przepalony fragment misy typu II.2; wylew nieznacznie pogrubiony, wyodrębniony za pomocą bruzdy; powierzchnia gładka, barwy brązowo-szarej; śr. wylewu 22 cm, wys. zach. 4,5 cm. 5. Ok. 35 niecharakterystycznych, przepalonych fragmentów ceramiki.

Kultura: przeworska.

Datowanie: faza II.

Grób 577 (ciałopalny, jamowy), ar 54B

Jama o zarysie owalnym, wydłużonym na osi NW-SE, o wymiarach ok. 160×90 cm; w profilu nieckowata, o nierównym dnie i głębokości 20 cm. Wypełnisko w części NW ciemnoszare z węglami drzewnymi i drobnymi kamieniami; w części SE jasnobrązowe, miejscami jasnoszare. W ciemnej warstwie rozproszone przepalone kości, fragmenty ceramiki i stopione szkło; w warstwie jasnoszarej i jasnobrązowej rozproszone przepalone kości i fragmenty ceramiki (Tabl. CXC/577). *I. Płeć i wiek nieokreślone.*

Inwentarz: 1. Bryłka stopionego bezbarwnego szkła. 2. Ułamek bezbarwnego szkła z niebieską, przezroczystą smugą. 3. Przepalony fragment naczynia o niewyodrębnionym, nachylonym do środka wylewie i zaokrąglonym brzuścu; powierzchnia zniszczona, barwy szarej. 4. Przepalony fragment naczynia o niewyodrębnionym, nachylonym do środka wylewie; powierzchnia zniszczona, barwy brązowo-szarej. 5. Ok. 40 niecharakterystycznych, przepalonych fragmentów ceramiki.

Kultura: wielbarska.

Datowanie: fazy VI–VII.

Grób 578 (ciałopalny, jamowy), ar 54B

Jama o zarysie owalnym, wydłużonym na osi E-W, o wymiarach ok. 100×70 cm; w profilu nieckowata, o głębokości 35 cm. Wypełnisko ciemnoszare, w centrum czarne, z licznymi węglami drzewnymi. W jamie

rozproszone przepalone kości i elementy wyposażenia (Tabl. CXCI/578). *I. Płeć i wiek nieokreślone.*

Inwentarz: 1. Pięć fragmentów nadtopionej brązowej sprzączki o jednodzielnej, owalnej, nieznacznie pogrubionej, w przekroju kolistej ramie, typu H 11; kołec taśmowaty, spiczasty, z metopą u nasady; wym. ok. 3,4×2 cm. 2. Fragment stopionej brązowej, łukowato wygiętej blaszki. 3. Bryłka stopionego brązu. 4. Przepalony fragment wielowarstwowego grzebienia z poroża jelenia, z brązowym nitem; wym. zach. 2,2×1,6 cm. 5. Stopiony segmentowy paciorek z ciemnoniebieskiego, przezroczystego szkła, typu TM 91a; na powierzchni odcisk tkaniny; dł. zach. 1,6 cm, śr. 0,7 cm. 6. Bryłka stopionego ciemnoniebieskiego, przezroczystego szkła. 7. *Stopione żelazo* (zaginęło). 8. Ok. 20 przepalonych fragmentów naczynia wykonanego na kole garncarskim; wylew wychylony; brzusiec dwustożkowaty, na załomie cylindryczny, w górnej partii korpusu dookoła listwa plastyczna; powierzchnia zniszczona, barwy szarej; śr. wylewu ok. 20 cm, wys. zach. 7,5 cm. 9. Pięć przepalonych fragmentów misy wykonanej na kole garncarskim; wylew wychylony; brzusiec dwustożkowaty, na załomie cylindryczny z dookołą bruzdą w centrum, w górnej partii korpusu dookoła listwa plastyczna; dno pierścieniowate; powierzchnia zniszczona, barwy szarej; śr. wylewu 11 cm, śr. dna 6 cm, wys. ok. 8 cm. 10. Fragment naczynia o wychylonym wylewie; powierzchnia gładka, barwy ciemnoszaro-brązowej. 11. Przepalony fragment naczynia o wychylonym wylewie; powierzchnia zniszczona, barwy ceglastej. 12. 17 niecharakterystycznych, w większości przepalonych, fragmentów ceramiki.

Kultura: wielbarska.

Datowanie: faza VIIa.

Uwagi: Kształt górnej części naczynia nr 9 odtworzono na podstawie lepiej zachowanego fragmentu tego zabytku, który znaleziono w grobie 597.

Grób 579 (ciałopalny, jamowy), ar 54B

Jama o zarysie zbliżonym do owalnego, wydłużonym na osi E-W, o wymiarach ok. 170×70 cm; w profilu nieckowata, o głębokości 30 cm. Wypełnisko szare, poniżej jasnoszare, w części NE ciemnoszare, z węglami drzewnymi. W jamie rozproszone nieliczne przepalone kości i wyposażenie (Tabl. CXCII/579). *I/II. Kości zaginęły.*

Inwentarz: 1. Nadtopiony fragment brązowej rurki; dł. 1 cm, śr. 0,2 cm; prawdopodobnie nit grzebienia. 2. Nadtopiony fragment łukowato wygiętej brązowej blaszki; dł. zach. 1,5 cm. 3. Fragment skorodowanego żelaznego drutu; dł. zach. 1,6 cm. 4. Przepalony fragment naczynia wykonanego na kole garncarskim, o pierścieniowatym dnie; powierzchnia gładka, barwy ciemnoszarej; śr. dna 7,5 cm, wys. zach. 3 cm. 5. Prze-

palony fragment naczynia wykonanego na kole garncarskim; dno lekko wydłużone; powierzchnia gładka, barwy jasnobrązowej; śr. dna 10 cm, wys. zach. 3 cm. 6. Przepalony fragment dwustożkowatego naczynia o wychylonym wylewie; powierzchnia szorstka, barwy ceglasto-brązowej. 7. Przepalony fragment naczynia o wychylonym wylewie; powierzchnia zniszczona, barwy szarej. 8. Ośiem niecharakterystycznych, przepalonych fragmentów ceramiki wykonanej na kole garncarskim. 9. Ok. 15 niecharakterystycznych, przepalonych fragmentów ceramiki. 10. Fragment ceramiki z epoki brązu/wczesnej epoki żelaza.

Kultura: wielbarska.

Datowanie: faza VII.

Uwagi: Według dziennika badań w obiekcie miało znajdować się szkło, natomiast nie są tam wspomniane zabytki metalowe. Jako że w pozostałej dokumentacji (inwentarze, oryginalne metryczki z badań) nie ma jakichkolwiek informacji o zabytkach szklanych, przyjęto, że wzmianka o nim wynika z pomyłki osoby piszącej dziennik.

Grób 581 (ciałopalny, jamowy), ar 54B

Jama o zarysie zbliżonym do kołatego, o średnicy ok. 40 cm; w profilu nieckowata, o głębokości 10 cm. Wypełnisko szare, w centrum ciemnoszare, z węglami drzewnymi. W jamie rozproszone nieliczne przepalone kości (Tabl. CXCII/581). *I/II. Kości zaginęły.*

Inwentarz: brak.

Kultura: przeworska lub wielbarska.

Datowanie: fazy I–VII.

Grób 582 (ciałopalny, jamowy), ar 54B

Odkryty na głębokości 15–20 cm. Jama o zarysie zbliżonym do owalnego, wydłużonym na osi E-W, o wymiarach ok. 140×70 cm; w profilu nieckowata, o nierównym dnie i głębokości 35 cm. Wypełnisko ciemnoszare i czarne, z węglami drzewnymi. W jamie rozproszone przepalone kości i fragmenty ceramiki; w stropie, w części SE, przęslik (1) (Tabl. CXCII/582). *I/II. Kości zaginęły.*

Inwentarz: 1. Przepalony dwustożkowaty przęslik gliniany o wklęsłych biegunach; powierzchnia gładka, barwy od ceglastej do szarej; śr. 4,6 cm, wys. 1,9 cm. 2. Dwa przepalone fragmenty trójdzielnej, dwustożkowatej wazy o wychylonym wylewie, zbliżonej do typu A.1; szyja wydłużona od wylewu i brzuśca dookołą bruzdą; powierzchnia gładka, barwy od szarej do ceglastej; śr. wylewu 15 cm, śr. dna 8 cm, wys. ok. 12 cm. 3. Trzy przepalone fragmenty czarki typu VII.5 lub D.3; korpus zdobiony od wylewu do dna pasmem zygzaka złożonego z dwóch równoległych linii, między którymi rząd ukośnych kresek; powierzchnia gładka, barwy od szarej do brązowej; śr. wylewu 7 cm, wys. zach. 5,5 cm.

4. Ok. 15 przepalonych fragmentów czarki zbliżonej do typu VII.3; powierzchnia zniszczona, barwy od szarej do ceglastej; śr. wylewu 7 cm, wys. zach. 4 cm. 5. Dwa przepalone fragmenty naczyń o niewyodrębnionym, nachylnym do środka wylewie; powierzchnia zniszczona, barwy ceglastej; śr. dna 6 cm. 6. Osiem niecharakterystycznych, przepalonych fragmentów ceramiki. **Kultura:** przeworska. **Datowanie:** faza III.

Grób 583 (ciałopalny, jamowy), ar 54A

Jama o zarysie owalnym, wydłużonym na osi E-W, o wymiarach ok. 130×70 cm; w profilu nieckowata, o głębokości 40 cm. Wypełnisko szare z węglami drzewnymi, na obrzeżach jasnoszare. W jamie rozproszone przepalone kości i fragmenty ceramiki; skupisko fragmentów ceramiki w części SW, pośród nich nożyk (1); w spągu fragment ceramiki wykonanej przy użyciu koła garncarskiego (14) (Tabl. CXCI/583). *I/II. Kości zaginęły.* **Inwentarz:** 1. Żelazny nożyk sierpikowaty z tordowaną rękojeścią o zakończeniu zwiniętym w kółko; dł. 11 cm. 2. Bryłka stopionego bezbarwnego szkła. 3. Cztery przepalone fragmenty kubka typu I.3; wylew pogrubiony; brzusiec zdobiony ornamentem dwupasmowym, złożonym z pustych bądź wypełnionych ukośnymi kreskami prostokątów; powierzchnia gładka, barwy od ceglastej do szarej; śr. wylewu 14 cm, śr. dna 6 cm, wys. 10 cm. 4. Dwa przepalone fragmenty naczyń typu I.2; wylew pogrubiony; powierzchnia gładka, barwy brązowej, miejscami ceglastej; śr. wylewu 10 cm, śr. dna 8 cm, wys. 7 cm. 5. Trzy przepalone fragmenty misy typu II.2; wylew wychylony; powierzchnia zniszczona, barwy ceglastej i szarej; śr. wylewu 21 cm, wys. zach. 4 cm. 6. Pięć przepalonych fragmentów wazy grupy IV; wylew wychylony; szyja wyodrębniona od brzusca i wylewu bruzdą; brzusiec zdobiony zygzakowatym pasmem, złożonym z dwóch równoległych linii, między którymi rząd kresek; powierzchnia gładka, barwy od ceglastej do brązowej. 7. Przepalony fragment naczynia o niewyodrębnionym wylewie i cylindrycznej górnej partii brzusca; powierzchnia zniszczona, barwy szarej; śr. wylewu 12 cm, wys. zach. 4 cm. 8. Pięć przepalonych fragmentów naczyń zdobionego na załomie brzusca wąskim pasmem krokwiowym; powierzchnia gładka, barwy brązowej. 9. Fragment naczynia o pogrubionym wylewie; powierzchnia gładka, barwy czarnej. 10. Przepalony fragment naczynia o pogrubionym, facetowanym wylewie; powierzchnia szorstka, barwy beżowej. 11. Fragment naczynia o pogrubionym wylewie; powierzchnia gładka, barwy czarnej. 12. Ok. 65 fragmentów ceramiki o gładkiej powierzchni, barwy czarnej. 13. 60 niecharakterystycznych, przepalonych fragmentów ceramiki. 14. Przepalony fragment cera-

miki wykonanej na kole garncarskim, powierzchnia zniszczona, barwy szarej. 15. 11 fragmentów ceramiki z epoki brązu/wczesnej epoki żelaza.

Kultura: przeworska.

Datowanie: fazy II–III.

Grób (?) 584 (ciałopalny, jamowy), ar 54

Jama zachowana szczątkowo, o zarysie zbliżonym do owalnego, wydłużonym na osi NW-SE, o wymiarach ok. 60×40 cm; w profilu nieckowata, o głębokości 10 cm. Wypełnisko jasnoszare, w centrum szare. W jamie jedna przepalona kość (Tabl. CXCI/584). *I/II. Kość zaginęła.* **Inwentarz:** brak.

Kultura: przeworska lub wielbarska.

Datowanie: fazy I–VII.

Obiekt 585 (funkcja nieokreślona), ar 54C

Jama o zarysie zbliżonym do owalnego, wydłużonym na osi NE-SW, o wymiarach ok. 60×50 cm; w profilu nieckowata, o głębokości 20 cm. Wypełnisko jasnoszare, w centrum ciemnoszare, z węglami drzewnymi oraz licznymi drobnymi kamieniami. W jamie rozproszone fragmenty ceramiki (Tabl. CXCI/585).

Inwentarz: 1. Trzy przepalone fragmenty naczyń o wychylnym wylewie i zaokrąglonym brzuscu, zdobionym podwójnym zygzakiem utworzonym z ukośnych kresek; powierzchnia gładka, barwy brązowo-szarej. 2. Dwa przepalone fragmenty naczyń o niewyodrębnionym wylewie; powierzchnia zniszczona, barwy od ceglastej do szarej. 3. Przepalony fragment przydennej części naczynia; powierzchnia gładka, barwy od beżowej do szarej; śr. dna 6 cm, wys. zach. 3 cm. 4. Osiem niecharakterystycznych, przepalonych fragmentów ceramiki. **Kultura:** przeworska.

Datowanie: fazy II–III (?).

Grób 587 (ciałopalny, jamowy), ar 54C

Odkryty na głębokości 30 cm. Jama o zarysie owalnym, wydłużonym na osi E-W, o wymiarach ok. 120×80 cm; w profilu nieckowata, o głębokości 20 cm. Wypełnisko od jasnoszarego do ciemnoszarego, z węglami drzewnymi. W jamie rozproszone przepalone kości i fragmenty ceramiki (Tabl. CXCI/587). *I/II. Kości zaginęły.* **Inwentarz:** 1. Dwa przepalone fragmenty dwustożkowej miseczki o lekko wychylnym wylewie, zbliżonej do typu VII.2; powierzchnia gładka, barwy od jasno- do ciemnoszarej; śr. wylewu 8 cm, wys. zach. 5 cm. 2. Sześć przepalonych fragmentów misy typu II.2; wylew pogrubiony; powierzchnia zniszczona, barwy ceglastej. 3. Dwa przepalone fragmenty naczyń o wychylnym wylewie; powierzchnia zniszczona, barwy brązowo-szarej. 4. Przepalony fragment naczynia o wylewie wyodrębnionym za pomocą bruzdy; powierzchnia znisz-

czona, barwy brązowo-szarej. 5. Przepalony fragment naczynia o niewyodrębnionym, pogrubionym wylewie; powierzchnia zniszczona, barwy szarej. 6. Dwa przepalone fragmenty naczynia zdobionego na brzuscu trzema dookołnymi liniami, między którymi dwa rzędy ukośnych kresek tworzące wzór „jodełki”; powierzchnia zniszczona, barwy brązowo-szarej. 7. Trzy fragmenty naczynia zdobionego na brzuscu pasmem krokwiowym lub trójkątami wypełnionymi liniami; powierzchnia gładka, barwy czarnej. 8. Trzy przepalone fragmenty naczynia zdobionego na brzuscu szerokim pasmem krokwiowym; powierzchnia gładka, barwy ceglastej i szarej. 9. Sześć przepalonych fragmentów trójdzielnego naczynia z uchem; powierzchnia zniszczona, barwy szarej. 10. Dwa przepalone fragmenty przydennej części małego naczynia; powierzchnia zniszczona, barwy szarej; śr. dna 4,5 cm, wys. zach. 3,5 cm. 11. Ok. 30 fragmentów ceramiki o gładkiej powierzchni, barwy czarnej. 12. Ok. 50 niecharakterystycznych, przepalonych fragmentów ceramiki.

Kultura: przeworska.

Datowanie: fazy II–III.

Grób 588 (ciałopalny, jamowy), ar 54C

Odkryty na głębokości 30 cm. Jama o zarysie zbliżonym do czworokąta, wydłużonym na osi NW-SE, o wymiarach ok. 90×60 cm; w profilu nieckowata, o głębokości 30 cm. Wypełnisko od jasno- do ciemnoszarego, z węglami drzewnymi. W jamie rozproszone przepalone kości i wyposażenie (Tabl. CXCV/588). *I/II. Kości zaginęły.*

Inwentarz: 1. Dwie bryłki stopionego bezbarwnego szkła. 2. Dwa przepalone fragmenty miseczki typu XVIII B lub XVIII C; brzusiec zdobiony dookołnym pasmem pionowych kresek; powierzchnia gładka, barwy brązowej; śr. wylewu 8 cm, śr. dna 4 cm, wys. ok. 6 cm. 3. Dwa przepalone fragmenty małego naczynia o dwustożkowatym brzuscu; powierzchnia gładka, barwy beżowo-szarej; śr. dna 3 cm, wys. zach. 5 cm. 4. 30 niecharakterystycznych, przepalonych fragmentów ceramiki.

Kultura: wielbarska.

Datowanie: fazy VI–VII.

Grób 591 (ciałopalny, jamowy), ar 24

Odkryty na głębokości 10 cm. Jama o zarysie owalnym, wydłużonym na osi NW-SE, o wymiarach ok. 130×70 cm; w profilu nieckowata, o głębokości 30 cm. Wypełnisko szare, w dolnej partii ciemnoszare i czarne, z węglami drzewnymi. W jamie rozproszone przepalone kości i fragmenty ceramiki; w części S szydło (1) (Tabl. CXCV/591). *I. Mężczyzna (?), adultus–maturus. II. Ssak (3 fr.).*

Inwentarz: 1. Żelazne szydło; trzon w przekroju czworokątny; dł. zach. 4,3 cm. 2. Cztery przepalone frag-

menty kubka typu I.1; wylew pogrubiony, facetowany; brzusiec zdobiony dwiema dookołnymi bruzdami; powierzchnia gładka, barwy od szarej do ceglasto-brązowej; śr. wylewu 10 cm, śr. dna 6 cm, wys. ok. 7 cm. 3. Ok. 30 niecharakterystycznych, przepalonych fragmentów ceramiki.

Kultura: przeworska.

Datowanie: fazy I–IIa.

Grób 592 (ciałopalny, jamowy), ar 18

Jama o zarysie zbliżonym do owalnego, wydłużonym na osi N-S, o wymiarach ok. 140×90 cm; niemal całkowicie zniszczona, o głębokości 10 cm; w części S prze-głębienie o głębokości 30 cm. Wypełnisko ciemnoszare z węglami drzewnymi, na obrzeżach szare. W jamie rozproszone przepalone kości i fragmenty ceramiki (Tabl. CXCV/592). *I/II. Kości zaginęły.*

Inwentarz: 1. Przepalony fragment naczynia o pogrubionym, facetowanym wylewie; powierzchnia zniszczona, barwy ciemnoszarej. 2. Sześć niecharakterystycznych, przepalonych fragmentów ceramiki.

Kultura: przeworska.

Datowanie: fazy I–II.

Grób 593 (ciałopalny, jamowy), ar 18

Jama o zarysie kolistym, o średnicy 150–160 cm; w profilu nieckowata, o głębokości 15 cm. Wypełnisko czarne i ciemnoszare, z węglami drzewnymi. W jamie rozproszone przepalone kości i fragmenty ceramiki; w części S igła (1) (Tabl. CXCV/593). *I. Płeć nieokreślona, osoba dorosła.*

Inwentarz: 1. Fragment żelaznej igły; trzon w przekroju kolisty; dł. zach. 5,2 cm. 2. 11 przepalonych fragmentów małego, niemal kulistego naczynia o wychylonym wylewie; powierzchnia zniszczona, barwy ceglastej; śr. wylewu 4 cm, śr. dna 5 cm, wys. 6,5 cm. 3. 80 przepalonych, rozwarstwionych fragmentów trójdzielnego naczynia o pogrubionym wylewie; powierzchnia gładka, barwy ceglastej; śr. wylewu 20 cm, wys. zach. 6 cm. 4. Cztery przepalone fragmenty kubka typu I.1; wylew pogrubiony, facetowany; powierzchnia zniszczona, barwy ceglastej; śr. wylewu 15 cm, wys. zach. 4 cm. 5. Fragment naczynia o gładkiej powierzchni, barwy czarnej. 6. Dwa przepalone fragmenty ceramiki o chropowatej powierzchni, barwy brązowo-ceglastej. 7. Ok. 40 niecharakterystycznych, przepalonych fragmentów ceramiki. 8. Fragment ceramiki z epoki brązu/wczesnej epoki żelaza.

Kultura: przeworska.

Datowanie: faza II (?).

Grób 594 (ciałopalny, jamowy), ar 24

Odkryty na głębokości 25 cm. Jama o zarysie owalnym,

wydłużonym na osi E-W, o wymiarach ok. 110×80 cm; na głębokości ok. 20 cm od stropu o zarysie kolistym, o średnicy ok. 70 cm; w profilu półkolista, o głębokości 40 cm. Wypełnisko w wyższych partiach jasnoszare i jasnoszaro-brązowe, poniżej szare i ciemnoszare, z licznymi węglami drzewnymi. W górnej części jamy rozproszone przepalone kości i fragmenty ceramiki (Tabl. CXCVI/594). *I/II. Kości zaginęły.*

Inwentarz: 1. Przepalony fragment naczynia o wychyłowym wylewie; powierzchnia zniszczona, barwy ceglasto-szarej. 2. Fragment ceramiki o gładkiej powierzchni, barwy czarnej. 3. Przepalony fragment grubociennej ceramiki o chropowatej powierzchni, barwy brązowo-ceglastej. 4. Ok. 20 niecharakterystycznych, przepalonych fragmentów ceramiki. 5. Osiem fragmentów ceramiki z epoki brązu/wczesnej epoki żelaza.

Kultura: przeworska lub wielbarska.

Datowanie: fazy I–VII.

Grób 595 (ciałopalny, jamowy), ar 24

Odkryty na głębokości 30 cm. Jama o zarysie zbliżonym do czworokątnego, o wymiarach 40×40 cm; w profilu nieckowata (?), o głębokości 5 cm. Wypełnisko ciemnoszare, w centrum czarne, z węglami drzewnymi. W jamie rozproszone przepalone kości i fragmenty ceramiki (Tabl. CXCIV/595). *I. Płeć nieokreślona, osoba niedorośła.*

Inwentarz: 1. Pięć niecharakterystycznych, przepalonych fragmentów ceramiki.

Kultura: przeworska lub wielbarska.

Datowanie: fazy I–VII.

Grób 596A (ciałopalny, jamowy), ar 18

Jama zniszczona przez grób średniowieczny (grób 596); w zachowanej części – o zarysie półkolistym, o wymiarach 100×60 cm; w profilu nieckowata, o głębokości 20 cm. Wypełnisko ciemnoszare z węglami drzewnymi. W jamie rozproszone przepalone kości i fragmenty ceramiki; w części S nożyk (1) (Tabl. CXCVI/596A). *I/II. Kości zaginęły.*

Inwentarz: 1. Trzy fragmenty skorodowanego żelaznego nożyka sierpikowatego (?); rękojeść płaska, zwężająca się ku zakończeniu; dł. zach. ok. 5,5 cm. 2. Ok. 30 przepalonych fragmentów naczynia grupy III, z uchem; wylew pogrubiony, facetowany; powierzchnia gładka, barwy od beżowej do szarej; śr. wylewu 10 cm, wys. zach. 18 cm. 3. Trzy przepalone fragmenty misy typu II.1; wylew pogrubiony, facetowany; śr. wylewu 22 cm, wys. zach. 5 cm. 4. Dwa przepalone fragmenty naczynia o pogrubionym, facetowanym wylewie i zaokrąglonym brzuścu; powierzchnia zniszczona, barwy brązowej; śr. wylewu 17 cm, wys. zach. 5 cm. 5. Przepalony fragment naczynia o pogrubionym, facetowanym wy-

lewem; powierzchnia gładka, barwy brązowej. 6. Przepalony fragment naczynia o masywnym, pogrubionym i facetowanym (?) wylewie; powierzchnia gładka, barwy beżowej. 7. Dwa fragmenty przydennej części naczynia; powierzchnia gładka, barwy brązowej; śr. dna 8 cm, wys. zach. 2 cm. 8. Sześć fragmentów przydennej części naczynia; powierzchnia gładka, barwy czarnej; śr. dna 6 cm, wys. zach. 1,5 cm. 9. Ok. 100 niecharakterystycznych, w większości przepalonych, fragmentów ceramiki.

Kultura: przeworska.

Datowanie: fazy I–IIa.

Uwagi: Wyżej wymienione fragmenty ceramiki starożytnej obejmują materiał odkryty w grobach 596 i 596A, które w trakcie badań wyróżniono jako jeden obiekt. Obecnie pośród zabytków przypisanych do obiektu 596 znajduje się także fragment przeszlika (zob. znaleziska luźne, nr 142; Tabl. CCCIV/ZL:142). Pochodzenie tego zabytku jest niejasne; brak o nim informacji w dzienniku badań oraz w inwentarzach polowych.

Grób 597 (ciałopalny, jamowy), ar 54A/60A

Jama o zarysie owalnym, wydłużonym na osi E-W, o wymiarach ok. 210×120 cm; w profilu nieckowata, o głębokości 60 cm. Wypełnisko w stropie szare i ciemnoszare, poniżej czarne z licznymi węglami drzewnymi. W jamie rozproszone przepalone kości i wyposażenie (Tabl. CXCVII, CXCVIII/597). *I. Infans II. II. Nieokreślone (1 fr.).*

Inwentarz: 1. Fragment stopionej brązowej, dwuczęściowej zapinki grupy VI Almgrena; kabłąk facetowany, przy główce metopa zdobiona poprzecznymi bruzdami; dł. zach. 2,2 cm. 2. Fragment brązowej sprężyny, być może od zapinki nr 1; śr. 0,6 cm. 3. Osiem fragmentów żelaznej zapinki typu M-a; sprężyna na osi; kabłąk w przekroju kolisty; dł. zach. 2,2 cm, szer. 1,7 cm. 4. Nadtopiony fragment zgiętej na pół, brązowej blaszki; dł. zach. 2 cm. 5. Mały kulisty paciorek z białego szkła, pokryty warstwą czerwonego, przezroczystego szkła; śr. 0,4 cm, wys. 0,2 cm. 6–9. Cztery (w tym dwa we fragmentach) stopione polidryczne paciorki z ciemnoniebieskiego, przezroczystego szkła, typu TM126; dł. 1–1,1 cm, wys. 1–1,1 cm. 10. Pięć fragmentów nadtopionego polidrycznego paciorka z jasnobrązowego, przezroczystego szkła, typu XVII/9 wg O.V. Gopkalo; dł. 1,6 cm, wys. 1 cm. 11. Ok. 30 fragmentów stopionego, niemal bezbarwnego szkła, pochodzących zapewne z naczynia. 12. Bryłka (w dwóch fragmentach) stopionego jasnoniebieskiego, przezroczystego szkła. 13. Przepalony fragment dwustożkowatego przeszlika glinianego o wklęsłych biegunach; ścianki boczne korpusu zdobione dołkami i odciskami sprężynki; powierzchnia gładka, barwy beżowej;

śr. 3 cm, wys. 1,5 cm. 14. Przepalony fragment przęśli-
ka (?) z piaskowca; korpus cylindryczny, na ściankach
bocznych trzy dookolne bruzdy, na zachowanym frag-
mencie bieguna dwa kolistę, przedzielone żłobkiem,
dołki; wys. zach. 1,3 cm, śr. ok. 2,5 cm. 15. Przepa-
lony fragment miseczki wykonanej na kole garncar-
skim; wylew wychylony; brzusiec dwustożkowaty, na
załomie cylindryczny z dookólną bruzdą na środku,
w górnej partii korpusu dookólna listwa plastyczna;
dno pierścieniowate; powierzchnia zniszczona, barwy
szarej; śr. wylewu 11 cm, śr. dna 6 cm, wys. ok. 8 cm.
16. Sześć przepalonych fragmentów misy typu XVIIIIC;
powierzchnia gładka, barwy brązowo-szarej. 17. Ośiem
fragmentów małego naczynia, prawdopodobnie misy
typu XVIIIIC; powierzchnia gładka, barwy ciemnosza-
rej. 18. Trzy przepalone fragmenty małego naczynia
o wychylonym wylewie i brzuścu zdobionym dookol-
ną bruzdą, pod którą ukośne rzędy trójkątnych nakłuc
ujęte w dwie linie; powierzchnia zniszczona, barwy
szarej; śr. wylewu 8 cm, wys. zach. 4 cm. 19. Fragment
naczynia o dwustożkowatym brzuścu zdobionym nad
załomem dwiema dookólnymi bruzdami; powierzchnia
gładka, barwy czarnej. 20. 11 przepalonych fragmentów
wazy grupy IV; wylew pogrubiony; brzusiec zdobiony
zygzakowatym pasmem złożonym z linii i kresek; po-
wierzchnia gładka, barwy od ceglastej do ciemnoszarej;
śr. wylewu 24 cm, wys. zach. 12 cm. 21. Pięć przepalo-
nych fragmentów kubka typu I.1; wylew pogrubiony;
brzusiec zdobiony w górnej partii dwoma dookólnymi
pasmami, złożonymi z równoległych bruzd i rzędu kre-
sek; powierzchnia gładka, barwy od brązowej do szarej;
śr. wylewu 14 cm, wys. zach. 6,5 cm. 22. Trzy przepalone
fragmenty naczynia grupy V (?); wylew lekko pogru-
biony; brzusiec zdobiony, podzielonym na segmenty,
pasmem złożonym z trzech-czterech dookólnych linii,
między którymi poziome kreski; powierzchnia znisz-
czona, barwy ceglasto-szarej; śr. wylewu ok. 10 cm, wys.
zach. 6 cm. 23. Pięć przepalonych fragmentów naczynia
lub naczyń o pogrubionym wylewie; powierzchnia
zniszczona, barwy brązowo-szarej. 24. Przepalony frag-
ment naczynia o pogrubionym, facetowanym wylewie;
powierzchnia zniszczona, barwy ceglastej. 25. Sześć
przepalonych fragmentów naczynia zdobionego pas-
mem „kopertowym” o polach wypełnionych ukośnymi
lub poziomymi kreskami; powierzchnia gładka, barwy
szaro-brązowej. 26. Przepalony fragment przydennej
części naczynia; powierzchnia gładka, barwy czarnej;
śr. dna 8 cm, wys. zach. 5 cm. 27. Przepalony fragment
przydennej części naczynia; powierzchnia gładka, bar-
wy brązowej i ceglastej; śr. dna 8 cm, wys. zach. 5 cm.
28. Ok. 220 niecharakterystycznych, przepalonych frag-
mentów ceramiki.

Kultura: wielbarska (nr. 3, 20–25 – przeworska).

Datowanie: faza VII (nr. 3, 20–25 – faza II).

Uwagi: Zabytek nr 4 obecnie przypisany do grobu 578.
Jego przynależność do wyposażenia grobu 597 usta-
lono na podstawie inwentarza polowego. Kształt dol-
nej części naczynia nr 15 odtworzono na podstawie
fragmentów tej samej miseczki, które zostały odkryte
w grobie 578.

Grób 598 (ciałopalny, jamowy), ar 54A

Odkryty na głębokości 35 cm. Jama o zarysie kolistym,
o średnicy ok. 40 cm; w profilu półkola, o głębokości
20 cm. Wypełnisko szare i ciemnoszare, miejscami czar-
ne, z węglami drzewnymi. W jamie rozproszone prze-
palone kości i fragmenty ceramiki (Tabl. CXCVIII/598).

I. Infans I.

Inwentarz: 1. Fragment ceramiki o gładkiej powierzch-
ni, barwy czarnej.

Kultura: przeworska lub wielbarska.

Datowanie: fazy I–VII.

Grób 600 (inhumacyjny), ar 42

Jama o zarysie niemal prostokątnym, wydłużonym na
osi NNE-SSW, o wymiarach ok. 210×90 cm. Wypełni-
sko jasnoszare. Spąg jamy na głębokości 50 cm poni-
żej poziomu wyróżnienia. Wyposażenie na dnie jamy.
W części S zwarte skupisko paciorków bursztynowych
i szklanych (1–36), pośród nich nieprzepalone frag-
menty kości i zęby; w części N dwa naczynia (37, 38)
(Tabl. CXCIX/600). *I/II. Kości zaginęły.*

Inwentarz: 1. Miniaturowy, krążkowaty paciorek z po-
marańczowego, nieprzezroczystego szkła opakowego,
typu TM 54; śr. 0,4 cm, wys. 0,1 cm. 2. Krążkowaty pa-
ciorek z różowego, przezroczystego szkła, zbliżony do
typu II/16 wg O.V. Gopkalo; śr. 0,9 cm, wys. 0,4 cm.
3–7. Pięć poliedrycznych paciorków z ciemnoniebie-
skiego, przezroczystego szkła, typu TM 126; dł. 0,8–
1,3 cm, wys. 0,6–0,7 cm. 8–36. 29 owalnych, płaskich
paciorków z czarnego szkła, typu XVI/4 wg O.V. Gopka-
lo; śr. 0,6–0,9 cm, szer. 0,3 cm. 37. Miseczka o niewyod-
rębnionym, nachylonym do środka wylewie i zaokrąglo-
nym brzuścu; powierzchnia opracowana niestarannie,
szorstka, barwy brązowo-szarej; śr. wylewu 7,5 cm, śr.
dna 5 cm, wys. 6 cm. 38. Misa typu VIC; powierzchnia
gładka, barwy ciemnoszarej; śr. wylewu 18 cm, śr. dna
6 cm, wys. 11,5 cm. 39. Dziewięć niecharakterystycz-
nych fragmentów ceramiki. 40. Trzy fragmenty cera-
miki z epoki brązu/wczesnej epoki żelaza.

Kultura: wielbarska.

Datowanie: fazy VI–VII.

Grób 601 (ciałopalny, jamowy), ary 54A/60A

Odkryty na głębokości 30 cm. Jama o zarysie owal-
nym, wydłużonym na osi N-S, o wymiarach 100×70 cm

i głębokości 10 cm, z licznymi przemyciami do głębokości 20 cm poniżej poziomu dna. Wypełnisko czarne z węglami drzewnymi, na obrzeżach szare. W jamie rozproszone przepalone kości i fragmenty ceramiki; w centrum bryłki szkła (1) (Tabl. CXCIX/601). *I. Infans II (?)*.
Inwentarz: 1. Trzy bryłki stopionego bezbarwnego szkła. 2. Przepalony fragment naczynia o lekko wychylonym wylewie; brzusec zdobiony szerokim pasmem krokwiowym, ujętym w dwa dookólne żłobki; powierzchnia zniszczona, barwy szarej; śr. wylewu ok. 22 cm, wys. zach. 5 cm. 3. Przepalony fragment naczynia o niewyodrębnionym wylewie; powierzchnia zniszczona, barwy szarej. 4. Przepalony fragment naczynia o lekko wychylonym wylewie, z uchem; powierzchnia zniszczona, barwy szarej. 5. Ok. 60 niecharakterystycznych, przepalonych fragmentów ceramiki.

Kultura: wielbarska.

Datowanie: fazy VI–VII.

Grób 602 (ciałopalny, jamowy), ar 54A

Jama o zarysie nieregularnym, wydłużonym na osi NE-SW, o wymiarach 110×70 cm; w profilu nieckowata, o głębokości 20 cm. Wypełnisko szare, miejscami ciemnoszare, z węglami drzewnymi. W jamie rozproszone przepalone kości i fragmenty ceramiki (Tabl. CC/602). *I. Płeć i wiek nieokreślone*.

Inwentarz: 1. Trzy niecharakterystyczne fragmenty ceramiki z epoki brązu/wczesnej epoki żelaza.

Kultura: przeworska lub wielbarska.

Datowanie: fazy I–VII.

Uwagi: Ceramika z epoki brązu/wczesnej epoki żelaza prawdopodobnie pochodzi z jamy obiektu 649, który zarejestrowano poniżej wypełniska grobu 602, lub z sąsiedniej jamy (obiekt 603), będącej częścią wyróżnionego na wyższym poziomie obiektu 649.

Grób 604 (ciałopalny, jamowy), ar 36

Odkryty na głębokości 30 cm. Jama o zarysie owalnym, wydłużonym na osi NW-SE, o wymiarach ok. 60×40 cm; w profilu nieckowata, o nierównym dnie i głębokości 17 cm. Wypełnisko jasnoszare, bez węgla drzewnych. W jamie rozproszone liczne przepalone kości oraz drobne fragmenty ceramiki (Tabl. CXCVIII/604). *I. Kobieta (?), adultus–maturus. II. Ptak (10 fr.)*.

Inwentarz: 1. Trzy fragmenty ceramiki o gładkiej powierzchni, barwy czarnej. 2. Pięć niecharakterystycznych, przepalonych fragmentów ceramiki.

Kultura: przeworska (?).

Datowanie: I–V (?).

Grób 605 (ciałopalny, jamowy), ar 36

Jama o zarysie zbliżonym do owalnego, wydłużonym na osi E-W, o wymiarach 90×60 cm; w profilu nieckowata,

o nierównym dnie i głębokości 30 cm. Wypełnisko szare, w centrum ciemnoszare i czarne, z węglami drzewnymi. W jamie rozproszone przepalone kości i fragmenty ceramiki; w spągu wisiołek (1) (Tabl. CC/605). *I. Infans I–II. II. Świnia (2 fr.)*.

Inwentarz: 1. Żelazny wisiołek wiaderkowaty; korpus smukły, przy otworze profilowany; ucho taśmowate, zachowane w połowie; wys. 1,3 cm, śr. 0,5 cm. 2. Dwie bryłki stopionego srebra. 3. Ośiem przepalonych fragmentów smukłej wazy, zbliżonej do typu B.4a; brzusec zdobiony ornamentem trójpasmowym: pod wylewem rząd punktów ujęty w dookólne żłobki, nad załomem brzuśca rząd ukośnych kresek i kropek ujętych w dookólne bruzdy, a w polu między tymi pasmami – grupy nieregularnych pionowych linii zygzakowatych oraz wzór geometryczny złożony z dwóch łamanych, równoległych linii z rzędem ukośnych kresek i punktów; powierzchnia gładka, barwy beżowej i ceglastej; śr. wylewu 10 cm, wys. zach. ok. 15 cm. 4. Pięć fragmentów ceramiki o gładkiej powierzchni, barwy czarnej. 5. Fragment ceramiki z epoki brązu/wczesnej epoki żelaza.

Kultura: przeworska.

Datowanie: faza V.

Grób 606 (ciałopalny, jamowy), ar 36

Jama o zarysie owalnym, wydłużonym na osi E-W, o wymiarach 90×70 cm; w profilu nieckowata, o głębokości 15 cm. Wypełnisko szare i ciemnoszare, z węglami drzewnymi. W jamie rozproszone przepalone kości i fragmenty ceramiki (Tabl. CCI/606). *I. Infans I–II. II. Nieokreślone (3 fr.)*.

Inwentarz: 1. Trzy przepalone fragmenty naczynia o pogrubionym, facetowanym wylewie i zaokrąglonym brzuścu, zdobionym pasmem meandra omegowatego złożonego z linii i kresek; powierzchnia gładka, barwy ceglastej i szarej. 2. Dwa przepalone fragmenty misy typu II.2 (?); wylew pogrubiony, facetowany; powierzchnia gładka, barwy ceglastej. 3. Ok. 35 niecharakterystycznych, po części przepalonych, fragmentów ceramiki.

Kultura: przeworska.

Datowanie: fazy I–IIa.

Grób 607 (ciałopalny, jamowy), ar 36

Jama o zarysie owalnym, wydłużonym na osi N-S, o wymiarach ok. 110×70 cm; w profilu nieckowata, o głębokości 20 cm. Wypełnisko ciemnoszare, miejscami czarne, z węglami drzewnymi. W jamie rozproszone przepalone kości i fragmenty ceramiki; w stropie przedmioty metalowe (1–5) (Tabl. CC/607). *I. Płeć nieokreślona, osoba dorosła. II.1. Świnia (?) (1 fr.). II.2. Ssak (2 fr.)*.

Inwentarz: 1. Nadtopiony fragment brązowej zapinki oczkowatej; kabłąk płaski, z pasmem pseudofiligranu, na główce trójkątne występy; dł. zach. 1,7 cm. 2. Frag-

ment brązowej sprężyny; śr. 0,5 cm, dł. 2 cm. 3. Fragment brązowego, trójkątnego wisiorka wykonanego ze zgiętej na pół, rombówatej blaszki; zakończenia obu części drucikowate, skręcone spiralnie razem; obie powierzchnie korpusu zdobione wzdłuż krawędzi i środka rzędem wytłaczanych punktów; wys. zach. 2,5 cm, szer. ok. 3,5 cm. 4. Nadtopiony fragment brązowej siedmiobocznej sztabki zdobionej rzędami „oczek” oraz kątów i zakończonej (?) krążkowatym zgrubieniem; śr. maks. 1,1 cm, dł. zach. 1 cm. 5. Bryłka stopionego srebra. 6. Dwa przepalone fragmenty naczynia o pogrubionym, facetowanym wylewie; powierzchnia zniszczona, barwy szarej. 7. Ok. 25 fragmentów naczynia zdobionego na brzusku trójkątnymi polami, wypełnionymi drobnymi kreskami; powierzchnia gładka, barwy czarnej. 8. Trzy przepalone fragmenty miseczki typu XVIII B; powierzchnia gładka, barwy beżowej i ceglastej. 9. Osiem przepalonych fragmentów naczynia o wychylonym wylewie; w górnej partii brzuska szeroki żłobek, pod którym zachowana szczątkowo ukośna linia; powierzchnia gładka, barwy ceglasto-szarej. 10. Fragment naczynia o chropowatej powierzchni, barwy brązowej. 11. Ok. 20 niecharakterystycznych, przepalonych fragmentów ceramiki.

Kultura: przeworska (nr. 1–6), wielbarska (nr. 8, 9).

Datowanie: fazy I–II (nr 6), faza V (nr. 1–5), fazy VI–VII (nr. 8, 9).

Grób 608 (ciałopalny, jamowy), ar 36

Odkryty na głębokości 35 cm. Jama o zarysie zbliżonym do czworokątnego, o wymiarach ok. 70×70 cm; w profilu półkolistą, o głębokości do 20 cm. Wypełnisko szare i jasnoszare, z dużą liczbą węgli drzewnych. W jamie rozproszone przepalone kości i fragmenty ceramiki; duże fragmenty naczyń w części W (Tabl. CCI/608). *I/II. Kości zaginęły.*

Inwentarz: 1. Dwa fragmenty żelaznego nitu lub gwoździa (?); wys. zach. ok. 1 cm. 2.3. Dwa fragmenty przedmiotów żelaznych. 4. Dwa przepalone fragmenty misy typu II.2; wylew pogrubiony, facetowany; powierzchnia gładka, barwy brązowej; śr. wylewu 17 cm, wys. zach. 3 cm. 5. Przepalony fragment misy typu II.1; wylew pogrubiony, facetowany; powierzchnia zniszczona, barwy szarej. 6. Przepalony fragment naczynia o pogrubionym, facetowanym wylewie; powierzchnia zniszczona, barwy szarej. 7. Przepalony fragment przydennej części naczynia; powierzchnia szorstka, barwy brązowej; śr. dna 9 cm. 8. Ok. 40 niecharakterystycznych przepalonych fragmentów ceramiki. 9. Bryła wypalanej polepy (?).

Kultura: przeworska.

Datowanie: fazy I–IIa.

Grób 609 (ciałopalny, jamowy), ar 54B

Odkryty na głębokości 40 cm. Jama o zarysie zbliżonym do owalnego, wydłużonym na osi NW-SE, o wymiarach ok. 120×50 cm, w profilu nieckowata, o głębokości 20 cm. Wypełnisko szare, w części N ciemnoszare. W jamie rozproszone przepalone kości i fragmenty ceramiki (Tabl. CCI/609). *I. Płeć nieokreślona, osoba niedorośła (?).*

Inwentarz: 1. Sześć niecharakterystycznych, przepalonych fragmentów ceramiki wykonanej na kole garncarskim. 2. Dziewięć niecharakterystycznych, przepalonych fragmentów ceramiki. 3. Dwa fragmenty ceramiki z epoki brązu/wczesnej epoki żelaza.

Kultura: wielbarska.

Datowanie: faza VII (?).

Grób 610 (ciałopalny, jamowy), ar 36

Jama o zarysie kolistym, o średnicy ok. 30 cm; w profilu nieckowata, o głębokości 10 cm. Wypełnisko szare. W jamie rozproszone przepalone kości i fragmenty ceramiki (Tabl. CC/610). *I. Płeć nieokreślona, osoba dorosła (?) (ponadto fragment kości innej [?] osoby).*

Inwentarz: 1. Pięć niecharakterystycznych fragmentów ceramiki.

Kultura: przeworska lub wielbarska.

Datowanie: fazy I–VII.

Grób 611 (ciałopalny, jamowy), ar 36

Jama o zarysie zbliżonym do kolistego, o średnicy ok. 40–50 cm; w profilu nieckowata, o głębokości 15 cm. Wypełnisko szare, w centrum ciemnoszare. W jamie rozproszone przepalone kości i fragmenty ceramiki (Tabl. CCI/611). *I. Płeć nieokreślona, osoba niedorośła.*

Inwentarz: 1. Przepalony fragment naczynia o wychylonym wylewie; powierzchnia zniszczona, barwy beżowo-szarej; śr. wylewu ok. 15–16 cm, wys. zach. 3 cm. 2. Przepalony fragment naczynia o niewyodrębnionym, nachylonym do środka wylewie; powierzchnia zniszczona, barwy ceglasto-szarej. 4. Przepalony fragment grubościennego naczynia o chropowatej powierzchni, barwy brązowo-szarej. 5. Pięć niecharakterystycznych, przepalonych fragmentów ceramiki.

Kultura: przeworska.

Datowanie: fazy III–V (?).

Grób 612 (ciałopalny, jamowy), ar 36

Jama o zarysie kolistym, o średnicy ok. 40 cm; w profilu nieckowata, o głębokości 20 cm. Wypełnisko szare. W jamie rozproszone przepalone kości; w stropie przęslik (1) i fragment ceramiki (2) (Tabl. CCI/612). *I. Infans I.*

Inwentarz: 1. Dwustożkowaty przęslik gliniany o wklęsłych biegunach; powierzchnia gładka, barwy beżowej

i szarej; śr. 4,5 cm, wys. 2,7 cm. 2. Niecharakterystyczny, przepalony fragment ceramiki.

Kultura: przeworska lub wielbarska.

Datowanie: fazy I–VII.

Grób 613 (ciałopalny, jamowy), ar 18/18A

Odkryty na głębokości 30 cm. Jama o zarysie owalnym, wydłużonym na osi NW-SE, o wymiarach ok. 100×80 cm; w profilu nieckowata, o głębokości 35 cm. Wypełnisko ciemnoszare, w dolnej partii czarne, z węglami drzewnymi. W jamie rozproszone przepalone kości i wyposażenie (Tabl. CCIV/613). *I/II. Kości zaginęły.*

Inwentarz: 1. Cztery bryłki stopionego jasnobrązowego, przezroczystego szkła. 2. Pięć przepalonych fragmentów kubka typu I.1; wylew pogrubiony, facetowany; powierzchnia zniszczona, barwy ceglasto-szarej; śr. wylewu 12 cm, wys. zach. 6 cm. 3. Niecharakterystyczny, przepalony fragment naczynia wykonanego na kole garncarskim. 4. Niecharakterystyczny, przepalony fragment ceramiki.

Kultura: przeworska.

Datowanie: faza II (?).

Uwagi: Możliwe, że znalezione w stropie jamy fragmenty szkła i/lub naczynia wykonanego na kole garncarskim (1, 3) pierwotnie stanowiły inwentarz grobu 614 lub 615, a w obrębie jamy grobu 613 znalazły się wskutek procesów podepozycyjnych.

Groby 614, 615, 627, ary 18/18A/24/24A

Odkryte na głębokości 25–40 cm. Na poziomie wyróżnienia rozległe nieregularne zaciemnienie, wydłużone na osi NE-SW, o wymiarach 280×130 cm, składające się z trzech łączących się ze sobą obiektów: **grobu 614** w części W, **grobu 615** w części E i **grobu 627** w części SE (Tabl. CCII).

Grób 614 (ciałopalny, jamowy), ary 18/18A/24/24A

Jama o zarysie owalnym, wydłużonym na osi NW-SE, o wymiarach ok. 100×60 cm; w profilu nieckowata, o głębokości 25 cm; w części E wkopana (?) w jamę grobu 615. Wypełnisko ciemnoszare i czarne, z węglami drzewnymi. W jamie rozproszone przepalone kości i elementy wyposażenia (Tabl. CCII/614, CCIII/614). *I. Płeć i wiek nieokreślone.*

Inwentarz: 1. Nadtopiony fragment brązowego pierścienia brodawkowego; dł. zach. 2,5 cm. 2. Bryłka stopionego fioletowego (?) szkła. 3. Trzy niecharakterystyczne, przepalone fragmenty naczynia wykonanego na kole garncarskim, zdobionego malowanymi białymi i czerwonymi (poziomymi?) pasami; powierzchnia wytarta, barwy ceglastej, miejscami jasnoszarej. 4. Trzy przepalone fragmenty misy typu II.3; wylew pogrubiony; powierzchnia gładka, barwy brązowo-szarej; śr.

wylewu 18 cm, śr. dna 6 cm, wys. 7,5 cm. 5. Trzy przepalone fragmenty kubka typu I.4; powierzchnia niestannie zagładzona, barwy brązowej i szarej; śr. wylewu ok. 12 cm, śr. dna 6 cm, wys. ok. 9 cm. 6. Przepalony fragment naczynia o niewyodrębnionym wylewie i zaokrąglonym brzuścu; powierzchnia zniszczona, barwy szarej i brązowej. 7. Dziesięć niecharakterystycznych, po części przepalonych, fragmentów ceramiki.

Kultura: przeworska.

Datowanie: fazy II–III.

Grób 615 (ciałopalny, jamowy), ary 18/18A/24/24A

Jama o zarysie zbliżonym do czworokątnego, o wymiarach ok. 140×150 cm; na głębokości 30 cm od poziomu wyróżnienia – o zarysie prostokątnym, wydłużonym na osi NW-SE, o wymiarach 130×100 cm, naruszona (?) przez jamę grobu 614; w profilu nieckowata, o głębokości 60 cm. Wypełnisko w stropie ciemnoszare i szare, poniżej czarne, z węglami drzewnymi i kilkoma kamieniami średniej wielkości. W jamie rozproszone przepalone kości i wyposażenie (Tabl. CCII/615, CCIII/615). *I. Infans II–iuvenis. II. Ptak (5 fr.).*

Inwentarz: 1. Dwa²⁰ fragmenty brązowego lusterka o pierścieniowatym uchwycie zakończonym płaskim guzkiem, zwieńczonym tarczką; wys. zach. 3,2 cm. 2. Dwa nadtopione fragmenty brązowego pierścienia brodawkowego; śr. ok. 4 cm. 3. Nadtopiony fragment brązowego pierścienia brodawkowego; dł. zach. 1,3 cm. 4.5. Dwa nadtopione fragmenty brązowego pierścienia brodawkowego; dł. zach. 2 i 2,5 cm. 6. Nadtopiony fragment brązowego drutu o kolistym przekroju; dł. zach. 1,7 cm. 7. Dwie bryłki stopionego brązu. 8. Fragment pogiętej żelaznej igły; trzon w przekroju kolisty; dł. zach. ok. 5,5 cm. 9. Fragment stopionego paciorka z jasnobrązowego, przezroczystego szkła, z białymi nitkami, grupy 23 wg T.E. Haevernick; śr. ok. 3,5 cm. 10. Dwa fragmenty stopionego paciorka z jasnobrązowego, przezroczystego szkła, ze spiralnymi (?) jasnożółtymi nitkami, grupy 23 wg T.E. Haevernick. 11. Fragment stopionego paciorka z fioletowego, przezroczystego szkła, z zielonkawymi nitkami. 12. Trzy bryłki (kulki?) stopionego białego szkła. 13. Dziewięć bryłek stopionego żółto-zielonkawego, przezroczystego szkła. 14. Bryłka stopionego fioletowego, przezroczystego szkła. 15. Trzy bryłki stopionego brązowego, przezroczystego szkła. 16. Dwie bryłki stopionego szkła nieokreślonej barwy. 17. Ok. 40 przepalonych fragmentów naczynia wykonanego na kole garncarskim, z brzuścem malowanym w białe i czerwone poziome pasy; powierzchnia zniszczona, barwy od beżowej do

²⁰ Większy fragment w stropie obiektu, w warstwie wspólnej z grobem 614.

szarej; śr. dna ok. 8 cm. 18. Dziewięć przepalonych fragmentów wazy grupy IV; wylew pogrubiony; brzusiec zdobiony podwójnym pasmem pustych lub wypełnionych poziomymi kreskami prostokątów; powierzchnia gładka, barwy od ceglastej do szarej; śr. wylewu 16,5 cm, wys. zach. 7,5 cm. 19. Trzy przepalone fragmenty naczynia o lekko pogrubionym wylewie; powierzchnia zniszczona, barwy szarej; śr. wylewu ok. 17 cm, wys. zach. ok. 3,5 cm. 20. Dwa przepalone fragmenty czaraki typu VII.5; brzusiec zdobiony pasmem krokwiowym; powierzchnia gładka, barwy beżowo-szarej; śr. wylewu ok. 9 cm, wys. zach. 4,5 cm. 21. Cztery przepalone fragmenty naczynia o lekko wychylonym wylewie; powierzchnia gładka, barwy od beżowej do szarej. 22. Przepalony fragment naczynia o pogrubionym wylewie i zaokrąglonym brzuscu, zdobionym pasmem podwójnego zygzaka złożonego z ukośnych kresek; powierzchnia zniszczona, barwy szarej. 23. Pięć przepalonych ułamków naczynia o pogrubionym (?) wylewie; powierzchnia gładka, barwy brązowo-szarej (prawdopodobnie od misy nr 4 z grobu 614). 24. Ok. 70 niecharakterystycznych, w większości przepalonych, fragmentów ceramiki. 25. Fragment ceramiki z epoki brązu/wczesnej epoki żelaza. 26. Kawałki owocni i nasion leszczyny pospolitej (*Corylus avellana*).

Kultura: przeworska.

Datowanie: fazy IIb–III.

Materiał zabytkowy ze stropu **grobow 614 i 615**, bez możliwości przyporządkowania do któregoś z nich (Tabl. CCIII/614.615): 1. Dwa nadtopione fragmenty brązowego pierścienia brodawkowego; dł. zach. 2 i 1,3 cm. 2. Nadtopiony fragment brązowej sztabki o niemal kolistym przekroju, z trzema wyodrębnionymi plastycznie, pseudotordowanymi wałeczkami; zapewne część ozdoby obręczowej typu *Simleul Silvaniei* wg A. Rustoiu (1996); dł. zach. 2 cm. 3. Fragment stopionego paciorka z jasnobrązowego, przezroczystego szkła, ze spiralnymi jasnożółtymi nitkami, grupy 23 wg T.E. Haevernick; dł. zach. 2,5 cm (przypuszczalnie fragment paciorka nr 10 z grobu 615). 4. Stopiony paciorek z ciemnoniebieskiego, nieprzezroczystego szkła, zbliżony do grupy VIb wg R. Gebharda (1989); wym. ok. 1×1,6 cm. 5. Bryłka (kulka?) stopionego białego szkła. 6. Bryłka stopionego ciemnoniebieskiego szkła. 7. Sześć przepalonych fragmentów naczynia wykonanego na kole garncarskim; powierzchnia zniszczona, barwy ceglastej i szarej (zapewne fragmenty naczynia nr 13 z grobu 615). 8. Dwa przepalone fragmenty naczynia o pogrubionym, facetowanym wylewie; powierzchnia zniszczona, barwy ceglasto-szarej. 9. Przepalony fragment naczynia o pogrubionym, nachylnym wylewie; powierzchnia zniszczona, barwy szarej.

10. Przepalony fragment przydennej części małego naczynia; powierzchnia gładka, barwy beżowo-szarej; śr. dna ok. 4 cm, wys. zach. ok. 2,5 cm. 11. Dwa przepalone fragmenty grubościennnej ceramiki o chropowatej powierzchni, barwy brązowo-szarej. 12. Ok. 70 niecharakterystycznych, przepalonych fragmentów ceramiki. 13. Fragment ceramiki z epoki brązu/wczesnej epoki żelaza.

Grób 616 (ciałopalny, jamowy), ar 42A

Odkryty na głębokości 20 cm. Jama o zarysie kolistym, o średnicy 40 cm; w profilu nieckowata, o głębokości 30 cm. Wypełnisko szare, w centrum ciemnoszare i czarne, z węglami drzewnymi. W jamie rozproszone przepalone kości i fragmenty ceramiki (Tabl. CCIV/616). *I/II. Kości zaginęły.*

Inwentarz: brak.

Kultura: przeworska lub wielbarska.

Datowanie: fazy I–VII.

Uwagi: W inwentarzu zabytków z grobu 616 znajdują się pojedyncze przepalone fragmenty ceramiki wykonanej na kole garncarskim (zapewne z tego samego naczynia, co znalezione w obiektach 614, 615 i 627) oraz lepięcej ręcznie, a także kawałki owocni orzechów laskowych. Zabytki te pochodzą zapewne z górnej warstwy grobu 627 (zob. niżej). Pomyłka wynika z faktu, iż w trakcie badań numerem 616 opatrzone dwa zespoły grobowe: na arze 24A (później nr zamieniony 627) oraz na arze 42A (omówiony wyżej).

Grób 619 (ciałopalny, jamowy), ar 42A

Odkryty na głębokości 30 cm. Jama o zarysie kolistym, o średnicy ok. 80 cm; w profilu nieckowata, o głębokości 20 cm. Wypełnisko szare i ciemnoszare, z węglami drzewnymi. W jamie rozproszone przepalone kości i fragmenty ceramiki (Tabl. CCIV/619). *I. Infans II.* **Inwentarz:** 1. Dwa stopione i spocone ze sobą paciorki z niebieskiego, przezroczystego szkła, typu TM 18 (?); wym. 0,8×0,4–0,8 cm. 2. Dwa przepalone fragmenty naczynia o wychylonym wylewie; powierzchnia szorstka, lekko chropowata, barwy brązowej. 2. Siedem niecharakterystycznych, przepalonych fragmentów ceramiki. **Kultura:** wielbarska (?).

Datowanie: fazy VI–VII (?).

Grób 620 (ciałopalny, jamowy), ar 42A

Odkryty na głębokości 30 cm. Jama o zarysie zbliżonym do kolistego, o średnicy ok. 90 cm; w profilu nieckowata, o głębokości 30 cm. Wypełnisko ciemnoszare, w centrum czarne, z węglami drzewnymi. W jamie rozproszone przepalone kości i liczne fragmenty ceramiki; w części E przedmiot żelazny (1) (Tabl. CCV). *I. Płec i wiek nieokreślone. II. Ssak (7 fr.).*

Inwentarz: 1. Dwa fragmenty skorodowanego żelaznego przedmiotu, upleczonego (?) z drutu lub kółek; dł. 3,1 cm, szer. 1,5 cm. 2. Dwa przepalone fragmenty małego kubka typu I.2; wylew pogrubiony, facetowany; brzusiec zdobiony trzema poziomymi bruzdami, między którymi dwa pasma ukośnych kresek („jodełka”); powierzchnia gładka, barwy brązowej; śr. wylewu 11 cm, śr. dna 8 cm, wys. 6 cm. 3. Przepalony fragment naczynia grupy I; wylew pogrubiony, facetowany; powierzchnia gładka, barwy brązowo-szarej; śr. wylewu 14 cm, wys. zach. 4 cm. 4. Trzy przepalone fragmenty misy typu II.1; wylew pogrubiony, facetowany; śr. wylewu 19 cm, wys. zach. 6 cm. 5. Pięć przepalonych fragmentów dzbana grupy V, z uchem; wylew pogrubiony, facetowany; brzusiec zdobiony poziomymi bruzdami, między którymi rząd „wiszących”, zakreskowanych trójkątów; powierzchnia zniszczona, barwy ceglastej; śr. wylewu 13 cm, wys. zach. 7 cm. 6. Przepalone fragmenty naczynia grupy III, z dwoma (?) uchami; wylew pogrubiony, facetowany; powierzchnia zniszczona, barwy od szarej do ceglastej; śr. wylewu 13 cm, wys. zach. 3 cm. 7. Przepalony fragment naczynia o pogrubionym, facetowanym wylewie; powierzchnia gładka, barwy brązowej; śr. wylewu 18 cm, wys. zach. 3 cm. 8. Dwa fragmenty garnka typu VI.1; wylew pogrubiony, facetowany; powierzchnia gładka, barwy brązowej; śr. wylewu 22–23 cm, wys. zach. 7 cm. 9. Fragment przydennej części naczynia; powierzchnia gładka, barwy brązowej; śr. ok. 15 cm, wys. zach. 6 cm (być może część naczynia nr 8). 10. Przepalony fragment przydennej części naczynia; powierzchnia gładka, barwy brązowej; śr. ok. 7 cm, wys. zach. 5 cm. 11. Trzy przepalone fragmenty przydennej części naczynia; powierzchnia zniszczona, barwy ceglastej; śr. ok. 7 cm, wys. zach. 9 cm. 12. Przepalony fragment przydennej części naczynia; powierzchnia gładka, barwy od brązowej do szarej. 13. Dwa fragmenty naczynia o lekko wychylonym wylewie; powierzchnia gładka, barwy czarnej. 14. Fragment grubościennego naczynia o wychylonym wylewie; powierzchnia szorstka, barwy szarej. 15. Trzy przepalone fragmenty naczynia zdobionego na brzuścu pasmem „kopertowym” o pustych bądź zakreskowanych polach; powierzchnia gładka, barwy ceglasto-szarej. 16. Dwa przepalone fragmenty naczynia zdobionego na brzuścu pasmem złożonym z grup równoległych linii i rzędów kresek, tworzących geometryczny wzór; powierzchnia gładka, barwy szarej. 17. Ok. 30 fragmentów ceramiki o gładkiej powierzchni, barwy czarnej. 18. Przepalony fragment naczynia o chropowatej powierzchni, barwy ceglastej. 19. Ok. 325 niecharakterystycznych, w większości przepalonych, fragmentów ceramiki.

Kultura: przeworska.

Datowanie: fazy I–IIa.

Grób 621 (inhumacyjny), ar 42A

Odkryty na głębokości 30 cm. Jama o zarysie zbliżonym do prostokątnego, wydłużonym na osi N-S, o wymiarach zach. ok. 150×60 cm; w profilu niemal prostokątna, o płaskim dnie i głębokości 40 cm; w części S naruszona przez wkop współczesny. Wypełnisko jasnoszare, w stropie nieco ciemniejsze, z niewielkim ciemnoszarym, nieckowatym zaciemnieniem w części centralnej. W wypełnisku nieprzepalony (?) ząb zwierzęcy. Wyposażenie na głębokości ok. 10 cm od poziomu wyróżnienia; w części N rozproszone paciorki bursztynowe (3–16); w części S zapinka (1) i sprzączka (2) (Tabl. CCVI/621). *II. Ssak (1 fr.).*

Inwentarz: 1. Fragmenty żelaznej zapinki z podwiniętą nóżką (?); kabłąk wygięty kolankowato; dł. zach. 4,5 cm. 2. Fragmenty żelaznej sprzączki o jednodzielnej, półokrągłej, w przekroju wielokątnej (?) ramie, typu D 1; wym. ok. 3,5×3 cm. 3–16. 14 bursztynowych wiśiorków ośmiokątych, całych lub we fragmentach, typu TM 471; korpusy płasko-kuliste, główki wyodrębnione bruzdą; wys. 1,4–2,6 cm, szer. 0,7–1,9 cm. 4. Cztery niecharakterystyczne, przepalone fragmenty ceramiki.

Kultura: wielbarska.

Datowanie: faza VI.

Obiekt 625 (funkcja nieokreślona), ar 52

Jama o zarysie owalnym, wydłużonym na osi N-S, o wymiarach ok. 130×70 cm; w profilu nieckowata, o głębokości 35 cm. Wypełnisko w ciemnoszare, w centrum czarne, z węglami drzewnymi. W jamie rozproszone fragmenty ceramiki (Tabl. CCVI/625).

Inwentarz: 1. Przepalone fragmenty kubka typu I.4; powierzchnia szorstka, barwy szarej; śr. wylewu 11 cm, śr. dna 8,5 cm, wys. ok. 11 cm. 2. Dziesięć przepalonych fragmentów grubościennego naczynia o masywnym, pogrubionym wylewie; powierzchnia zniszczona, barwy od ceglastej do brązowo-szarej. 3. Trzy niecharakterystyczne, przepalone fragmenty ceramiki.

Kultura: przeworska.

Datowanie: fazy II–III (?).

Grób 627 (ciałopalny, jamowy), ar 18A

Jama w stropie łącząca się z grobem 615; wyodrębniona na głębokości ok. 15 cm poniżej stropu grobu 615; o zarysie kolistym, o średnicy ok. 50 cm; w profilu trójkątna, o głębokości 30 cm. Wypełnisko szare i czarne, z węglami drzewnymi. W jamie rozproszone przepalone kości i elementy wyposażenia (Tabl. CCII/627, CCIII/627). *I/II. Kości zagięły.*

Inwentarz: 1. Nadtopiony fragment brązowej sztabki o nieco trójkątnym przekroju, z trzema wyodrębnionymi plastycznie, pseudotordowanymi wałeczkami; zapewne część ozdoby obręczowej typu *Șimleul Silvaniei*

wg A. Rustoiu (1996); dł. zach. 1,7 cm (być może część zabytku nr 2 zarejestrowanego w stropie grobów 614/615, jednak nieco masywniejsza). 2. Bryłka stożonego niebieskiego, przezroczystego szkła. 3. Dziewięć przepalonych fragmentów naczynia wykonanego na kole garncarskim (zapewne tego samego, co w grobach 614 i 615). 4. Dwa niecharakterystyczne, przepalone fragmenty ceramiki. 5. Kawałki owocni i nasion leśszczyzny pospolitej (*Corylus avellana*).

Kultura: przeworska.

Datowanie: fazy IIb–III.

Uwagi: W inwentarzu uwzględniono zabytki przypisane błędnie do grobu 616 (zob. wyżej).

Grób 628 (ciałopalny, jamowy) ar 42A

Odkryty na głębokości 25 cm. Jama o zarysie kolistym, o średnicy ok. 50 cm; w profilu nieckowata, o głębokości 15 cm. Wypełnisko szare, miejscami ciemnoszare. W jamie rozproszone fragmenty ceramiki (Tabl. CCVII/628). **Inwentarz:** 1. Dwa niecharakterystyczne, przepalone fragmenty ceramiki.

Kultura: przeworska lub wielbarska.

Datowanie: fazy I–VII.

Uwagi: Określenie funkcji obiektu oparto na informacji z dziennika badań: [...] *jama dość zniszczona przez orkę – grób ciałopalny* [...].

Grób 629 (inhumacyjny), ar 42B

Odkryty na głębokości 30 cm. Jama o zarysie nieregularnym, zbliżonym do czworokątnego o wymiarach ok. 60×60 cm; w części W naruszona (?) przez grób średniowieczny (629A); w profilu nieckowata, o głębokości 25 cm. Wypełnisko jasnoszare. W jamie rozproszone nieliczne przepalone kości (I.2); w centrum, w warstwie nieznacznie ciemniejszej ziemi, w skupisku: zapinka (1) z fragmentem tkaniny (6), szklane paciorki (2–5) i kilka nieprzepalonych kości (I.1) (Tabl. CCIV/629). *I.1. Fetus. I.2. Infans I–II.*

Inwentarz: 1. Brązowa, dwuczęściowa zapinka gąsienicowata z pełną pochewką; sprężyna na osi zakończonej pierścieniowatymi guzkami; kabłąk łukowato wygięty, w przekroju owalny, z poprzecznymi bruzdami; na głowce prostokątny guzek, u nasady facetowany, dalej płaski; nóżka rombowa, w przekroju trójkątna, zdobiona grupami ukośnych linii i pasmem nacięć wzdłuż krawędzi; pochewka skrócona; dł. 3,4 cm, szer. 1,7 cm. 2–5. Cztery (jeden w dwóch fragmentach) spiralne, cylindryczne paciorki z niebieskiego, przezroczystego szkła, typu TM 152; dł. 0,7–1,4 cm, śr. 0,4 cm. 6. Dwa fragmenty tkaniny lnianej w splocie płóciennym; wym. 2,5×3 cm. 7. Przepalony fragment naczynia o wychylnym wylewie; powierzchnia zniszczona, barwy szarej. 8. Przepalony fragment naczynia o brzuścu zdobionym

ukośnymi bruzdami; powierzchnia zniszczona, barwy szarej. 9. Dziewięć niecharakterystycznych, przepalonych fragmentów ceramiki. 10. Fragment ceramiki z epoki brązu/wczesnej epoki żelaza.

Kultura: wielbarska.

Datowanie: faza VII.

Grób 630 (ciałopalny, jamowy), ar 42A

Odkryty na głębokości 40 cm. Jama o zarysie zbliżonym do czworokątnego, wydłużonym na osi NE-SW, o wymiarach 70×50 cm; w profilu nieckowata, o głębokości 15 cm. Wypełnisko szare, miejscami ciemnoszare. W jamie rozproszone przepalone kości i fragmenty ceramiki (Tabl. CCVII/630). *I. Płeć i wiek nieokreślone.*

Inwentarz: 1. Trzy niecharakterystyczne, przepalone fragmenty ceramiki.

Kultura: przeworska lub wielbarska.

Datowanie: fazy I–VII.

Grób 631 (ciałopalny, jamowy), ar 42A

Odkryty na głębokości 40 cm. Jama o zarysie kolistym, o średnicy ok. 50 cm; w profilu nieckowata, o głębokości 5 cm. Wypełnisko jasnoszare. W jamie rozproszone przepalone kości i fragmenty ceramiki (Tabl. CCVII/631). *I. Płeć nieokreślona, osoba niedorośła.*

Inwentarz: 1. Przepalony fragment naczynia o wychylnym wylewie; powierzchnia zniszczona, barwy ceglastej. 2. Trzy niecharakterystyczne, przepalone fragmenty ceramiki.

Kultura: przeworska (?).

Datowanie: fazy I–V (?).

Grób 632 (ciałopalny, jamowy), ar 41

Odkryty na głębokości 35 cm. Jama o zarysie zbliżonym do czworokątnego, wydłużonym na osi NW-SE, o wymiarach ok. 150×110 cm, najszersza w części S; w profilu nieckowata, o nierównym dnie i głębokości 20 cm. Wypełnisko przeważnie jasnoszare z kilkoma niewielkimi kamieniami; w części S koliste, szare i ciemnoszare zaciemnienie, o średnicy ok. 30 cm. W całej części S jamy rozproszone przepalone kości, a w ciemnej warstwie liczne węgle drzewne i większość fragmentów ceramiki (Tabl. CCIX/632). *I. Płeć nieokreślona, adultus.*

Inwentarz: 1. Dziewięć niecharakterystycznych, przepalonych fragmentów ceramiki.

Kultura: przeworska lub wielbarska.

Datowanie: fazy I–VII.

Grób 634 (inhumacyjny), ar 42A

Odkryty na głębokości 30 cm. Jama o zarysie nieregularnym, wydłużonym na osi NNW-SSE, o wymiarach ok. 160×80 cm; w części N prawdopodobnie naruszona przez obiekt 633 o nieznannej funkcji i datowaniu;

w profilu prostokątna, o płaskim dnie i głębokości 20 cm. Wypełnisko jasnoszare. W jamie rozproszone drobne fragmenty ceramiki; w spągu części N nieprzypalone fragmenty kości czaszki (Tabl. CCVIII/634). *I. Mężczyzna (?), maturus.*

Inwentarz: 1. Dwa niecharakterystyczne, przepalone fragmenty ceramiki. 2. Siedem ułamków ceramiki z epoki brązu/wczesnej epoki żelaza.

Kultura: wielbarska (?).

Datowanie: fazy VI–VII (?).

Grób 635 (ciałopalny, jamowy), ar 41

Jama o zarysie owalnym, wydłużonym na osi N-S, o wymiarach 160×130 cm; w profilu nieckowata, o płaskim dnie i głębokości 75 cm. Wypełnisko szare, w centrum i przy dnie ciemnoszare. W jamie rozproszone nieliczne przepalone kości i fragmenty ceramiki; w stropie części E zachowane połowicznie naczynie (2), leżące na boku, z mniejszym naczyniem (1) wewnątrz (Tabl. CCX/635). *I/II. Kości zagięły.*

Inwentarz: 1. Naczynko typu D.2a; wylew cylindryczny; w dnie otwór; powierzchnia gładka, barwy szaro-beżowej; śr. wylewu 4 cm, śr. brzuśca 5,5 cm, wys. 6 cm. 2. Fragment misy typu C.2b (?); dno wyodrębnione; śr. wylewu ok. 9 cm, śr. dna ok. 5 cm, wys. ok. 8 cm. 3. Przepalony fragment przydennej części naczynia; powierzchnia zniszczona, barwy szarej. 4. Ułamek naczynia o pogrubionym, facetowanym wylewie; powierzchnia zniszczona, barwy szaro-ceglastej. 5. 20 niecharakterystycznych, przepalonych fragmentów ceramiki. 6. Liczne fragmenty ceramiki z epoki brązu/wczesnej epoki żelaza.

Kultura: przeworska.

Datowanie: faza V (?).

Uwagi: Wymiary i kształt misy nr 2 określono na podstawie rysunku polowego, który wykonano w czasie eksploracji jamy. Obecnie w inwentarzu grobu znajduje się kilkadziesiąt drobnych fragmentów naczynka z wyodrębnionym dnem, o szorstkiej powierzchni, barwy brązowej, z liczną domieszką gruboziarnistego tłucznia, datowanego przypuszczalnie na epokę brązu/wczesną epokę żelaza (nr 6). Nie wiadomo, czy jest ono tożsame ze wspomnianą misą.

Grób 636 (inhumacyjny), ar 41

Odkryty na głębokości 20–35 cm. Jama o zarysie prostokątnym, wydłużonym na osi N-S, o wymiarach 120×60 cm; w profilu prostokątna, o głębokości 35 cm. Wypełnisko szare, miejscami ciemnoszare. Na dnie części N jamy naczynie (2), ok. 20 cm na S od niego nieprzypalone fragmenty czaszki (zęby, część żuchwy), obok nich [...] *duży płat poskręcanej skóry, przekłutej fibulą [...]. Zęby w porządku anatomicznym stykające się*

powierzchniami i leżące w dwóch rzędach sugerują położenie czaszki twarzą do dna jamy [...] (Tabl. CCX/636). *I. Późny infans I.*

Inwentarz: 1. Brązowa zapinka kuszowata z podwiniętą nóżką, typu Almgren 162; sprężyna na osi; kałbłak kolankowato wygięty, w przekroju trapezowaty, niemal trójkątny; nóżka w przekroju niemal trójkątna; dł. 4,5 cm, szer. 2,7 cm. 2. Misa typu XaA; powierzchnia nad załomem brzuśca gładka, poniżej zniszczona, prawdopodobnie pokryta nieregularnymi odciskami (paznokcia?), barwy od ciemnoszarej do brązowej; śr. wylewu 19 cm, śr. dna 7 cm, wys. 9 cm.

Kultura: wielbarska.

Datowanie: faza VI.

Grób 637 (ciałopalny, jamowy), ar 41

Odkryty na głębokości 35 cm. Jama o zarysie owalnym, wydłużonym na osi NW-SE, o wymiarach ok. 160×100 cm; w profilu nieckowata, o głębokości 30 cm. Wypełnisko górą szare, poniżej ciemnoszare, z węglami drzewnymi. W jamie rozproszone przepalone kości i fragmenty ceramiki (Tabl. CCIX/637). *I. Płeć nieokreślona, osoba dorosła.*

Inwentarz: 1. Żelazne kółko z drutu; śr. 0,8 cm; do niego przywarta bryłka spalonego szkła. 2. Żelazny krążek z kolistym otworem; śr. 1,2 cm. 3. Trzy żelazne blaszki. 4. Bryłka stopionego szkła. 5. Przepalony fragment naczynia o pogrubionym, facetowanym wylewie; powierzchnia zniszczona, barwy szarej. 6. 17 przepalonych fragmentów naczynia o pogrubionym, facetowanym wylewie i baniastym brzuścu, zdobionym geometrycznym (omegowatym?) pasmem, utworzonym z linii i rzędu kresek; powierzchnia gładka, barwy brązowej. 7. Przepalony fragment naczynia o pogrubionym, facetowanym wylewie; powierzchnia gładka, barwy od brązowej do ceglastej. 8. Przepalony fragment naczynia o pogrubionym, facetowanym wylewie; powierzchnia gładka, barwy od szarej do ceglastej. 9. Przepalony fragment naczynia o pogrubionym wylewie; powierzchnia gładka, barwy szarej. 10. Trzy fragmenty naczynia o wychylonym wylewie; powierzchnia gładka, barwy czarnej. 11. Przepalony fragment przydennej części naczynia; powierzchnia gładka, barwy brązowo-ceglastej. 12. Przepalony fragment przydennej części naczynia; powierzchnia gładka, barwy beżowej; śr. dna 8 cm, wys. zach. 3,5 cm. 13. Przepalony fragment przydennej części naczynia; powierzchnia gładka, barwy ceglasto-brązowej, przy dnie czarna; śr. dna 9 cm, wys. zach. 4,5 cm. 14. Ok. 35 fragmentów ceramiki o gładkiej powierzchni, barwy czarnej. 15. Ok. 115 niecharakterystycznych, przepalonych fragmentów ceramiki. 16. Fragment ceramiki z epoki brązu/wczesnej epoki żelaza.

Kultura: przeworska.

Datowanie: fazy I–IIa.

Uwagi: W inwentarzu polowym i dzienniku badań brak informacji o zabytkach o nr. 3 i 4.

Grób 638 (ciałopalny, jamowy), ar 41

Odkryty na głębokości 35 cm. Jama o zarysie kolistym, o średnicy ok. 50–60 cm; w profilu nieckowata, o głębokości 10 cm. Wypełnisko szare, w centrum ciemnoszare, z węglami drzewnymi. W jamie rozproszone przepalone kości i fragmenty ceramiki (Tabl. CCVIII/638). *I. Płeć nieokreślona, osoba niedorośła.*

Inwentarz: 1. Dziewięć niecharakterystycznych, przepalonych fragmentów ceramiki.

Kultura: przeworska lub wielbarska.

Datowanie: fazy I–VII.

Grób (?) 639 (ciałopalny, jamowy?), ar 41

Odkryty na głębokości 40 cm. Jama o zarysie kolistym, o średnicy ok. 140–150 cm; w profilu czworokątna, o głębokości 80 cm. Wypełnisko w górnych partiach ciemnoszare, poniżej szare i jasnoszare, z węglami drzewnymi; w centrum kamień o wymiarach ok. 20×30 cm, 10 cm pod nim warstwa szaro-żółtego piasku. W jamie, na głębokości ok. 30 cm, jedna (?) przepalona kość oraz fragmenty ceramiki (Tabl. CCVII/639). *I/II. Kość zaginęła.*

Inwentarz: 1. Dwa niecharakterystyczne, przepalone fragmenty ceramiki.

Kultura: przeworska lub wielbarska.

Datowanie: fazy I–VII.

Uwagi: Możliwe, że obiekt to jama osadnicza z epoki brązu/wczesnej epoki żelaza.

Grób 640 (ciałopalny, jamowy), ar 42B

Odkryty na głębokości 30 cm. Jama o zarysie zbliżonym do czworokątnego, wydłużonym na osi NW–SE, o wymiarach ok. 320×220 cm; w profilu nieckowata, o głębokości 80 cm. Wypełnisko jasnoszare, w stropie części centralnej ciemnoszare, miejscami czarne, z węglami drzewnymi, na granicy warstwy ciemnej z jasną – kilka średniej wielkości kamieni. W ciemnym wypełnisku jamy rozproszone przepalone kości i fragmenty ceramiki; w warstwie jasnej rozproszone przepalone kości, fragmenty ceramiki, w tym wykonane przy użyciu koła garncarskiego oraz pozostałe elementy wyposażenia (Tabl. CCXI, CCXII/640). *I. Płeć nieokreślona, osoba dorosła.*

Inwentarz: 1. Fragment brązowej, dwuczęściowej zapinki grupy VI Almgrena; kabłąk taśmowaty, z metopą zdobioną nacięciami i rytymi liniami; dł. zach. 1,9 cm. 2. Nadtopiony brązowy, masywny kołec sprzączki z metopą u nasady; przekrój półkolisty; koniec wygięty do dołu; dł. zach. 3,2 cm. 3. Brązowa, płaska sztabka

o czworokątnym przekroju; dł. zach. 2,3 cm. 4. Nadtopiona brązowa rurka; dł. 1,2 cm, śr. 0,2 cm; prawdopodobnie nit grzebienia nr 15. 5. Fragment stopionego brązowego pręta. 6. Ułamek brązowej blaszki. 7. Bezczułkowaty paciorek z zielonego, nieprzezroczystego szkła, typu TM 4; śr. 0,8 cm, wys. 0,7 cm. 8. Pierścieniowaty paciorek z niebieskiego, nieprzezroczystego szkła, typu TM 35; śr. 1,3 cm, wys. 0,7 cm. 9. Stopiony paciorek z ciemnoniebieskiego, przezroczystego szkła, być może typu TM 18; śr. ok. 0,7 cm. 10. Segmentowy paciorek z ciemnoniebieskiego, przezroczystego szkła, typu TM 91b; dł. 0,7 cm, śr. 0,9 cm. 11. Stopiony paciorek z zielonego, nieprzezroczystego szkła. 12. Bryłka stopionego niebieskiego, przezroczystego szkła. 13. Fragment stopionego bezbarwnego, przezroczystego szkła. 14. Trzy bryłki stopionego przezroczystego, niemal bezbarwnego szkła (z naczynia?). 15. Trzy przepalone fragmenty wielowarstwowego grzebienia z poroża jelenia; wym. zach. największego fragmentu 0,8×1,9 cm. 16. Przepalony fragment dwustożkowatego przęslika glinianego o wklęsłych biegunach; powierzchnia zniszczona, barwy ceglastej i szarej. 17. Trzy przepalone fragmenty naczynia wykonanego na kole garncarskim, zdobionego odciskami stempelka (roze-ta?); powierzchnia zniszczona, barwy szarej. 18. Pięć częściowo przepalonych fragmentów naczynia wykonanego na kole garncarskim, o wychylonym, pogrubionym wylewie; powierzchnia gładka, barwy beżowej i szarej. 19. Przepalony fragment przydennej części małego naczynia wykonanego na kole garncarskim; powierzchnia gładka, barwy beżowej. 20. 13 przepalonych fragmentów naczynia o wychylonym wylewie, poniżej którego dookólna plastyczna listwa; brzusiec zdobiony ornamentyką stempelkową (palmety i kółka wypełnione kratką) oraz rzędem dołków palcowych (?) na łożmie; powierzchnia zniszczona, barwy szarej. 21. Dwa przepalone fragmenty misy typu XVIII B lub C; powierzchnia gładka, barwy brązowo-ceglastej; śr. wylewu ok. 10 cm, śr. dna ok. 6 cm. 22. Dwa przepalone fragmenty naczynia o lekko wychylonym wylewie; powierzchnia zniszczona, barwy szarej. 23. Przepalony fragment naczynia o wychylonym wylewie; powierzchnia zniszczona, barwy szarej. 24. Dwa przepalone fragmenty naczynia o wychylonym wylewie; powierzchnia zniszczona, barwy szarej. 25. Przepalony fragment naczynia o wychylonym wylewie; powierzchnia zniszczona, barwy szarej. 26. Dwa przepalone fragmenty naczynia o wychylonym wylewie; powierzchnia zniszczona, barwy jasnoszarej. 27. Dwa przepalone fragmenty naczynia o prostym wylewie; powierzchnia zniszczona, barwy jasnoszarej. 28. Przepalony fragment naczynia o nachylonym wylewie; powierzchnia zniszczona, barwy szarej. 29. Przepalony fragment naczynia

o pogrubionym wylewie; powierzchnia zniszczona, barwy ceglasto-szarej. 30. Przepalony fragment naczynia o pogrubionym, facetowanym wylewie; powierzchnia zniszczona, barwy szarej. 31. Przepalony fragment przydennej części naczynia o gładkiej powierzchni, barwy czarnej. 32. Siedem niecharakterystycznych, w większości przepalonych, fragmentów ceramiki wykonanej na kole garncarskim; powierzchnia gładka, barwy beżowej i szarej. 33. 85 niecharakterystycznych, przepalonych fragmentów ceramiki. 34. Cztery fragmenty ceramiki z epoki neolitu/epoki brązu (?).

Kultura: wielbarska (nr. 29, 30 – przeworska).

Datowanie: faza VII (nr. 29, 30 – fazy I–II).

Uwagi: Obok jamy znaleziono kółko z brązowego drutu (znaleziska luźne, nr 53; Tabl. CCCIII/ZL:53).

Grób 641 (ciałopalny, jamowy), ar 42B

Jama o zarysie nieregularnym, wydłużonym na osi NW-SE, o wymiarach ok. 120×80 cm, wyraźnie węższa w części N; w profilu nieckowata, o nierównym dnie i głębokości 20 cm. Wypełnisko ciemnoszare, miejscami czarne, z węglami drzewnymi. W jamie rozproszone przepalone kości i elementy wyposażenia (Tabl. CCXIII/641). *I. Płeć nieokreślona, adultus–maturus.*

Inwentarz: 1. Nadtopiony fragment łukowato wygiętego brązowego drutu; dł. zach. 1,7 cm. 2. Beczułkowaty paciorek z jasnoniebieskiego, przezroczystego szkła, typu TM 18; śr. 0,5 cm, wys. 0,4 cm. 3. Bryłka stopionego ciemnoniebieskiego (?) szkła. 4. Przepalony fragment wielowarstwowego grzebienia z poroża jelenia; na jednej z powierzchni dwie równoległe linie; wym. zach. 0,9×1,4 cm. 5. Przepalony fragment dwustozkowatego naczynia wykonanego na kole garncarskim, zdobionego nad załomem brzuśca odciskiem w kształcie rozety; powierzchnia zniszczona, barwy szarej. 6. Dwa przepalone fragmenty naczynia wykonanego na kole garncarskim, zdobionego wyświeconymi, krzyżującymi się płytkimi żłobkami; powierzchnia zniszczona, barwy beżowej i szarej. 7. Dwa przepalone fragmenty naczynia wykonanego na kole garncarskim, zdobionego na powierzchni odciskami sprężyny (?); powierzchnia zniszczona, barwy szarej. 8. Przepalony fragment naczynia o pogrubionym, facetowanym wylewie; powierzchnia zniszczona, barwy brązowo-szarej. 9. Przepalony fragment naczynia o pogrubionym, facetowanym wylewie; powierzchnia zniszczona, barwy brązowo-szarej. 10. Przepalony fragment naczynia o pogrubionym, facetowanym wylewie; powierzchnia zniszczona, barwy szaro-ceglastej. 12. Przepalony fragment naczynia o pogrubionym,

facetowanym wylewie; powierzchnia zniszczona, barwy brązowo-szarej. 13. Przepalony fragment naczynia zdobionego geometrycznym (schodkowym?) pasmem, złożonym z dwóch dookólnych linii i rzędu kresek; powierzchnia zniszczona, barwy beżowej. 14. Przepalony fragment naczynia zdobionego na brzuścu dwiema poziomymi liniami, między którymi rząd poziomych kresek; powierzchnia zniszczona, barwy ceglasto-szarej. 15. Przepalony fragment przydennej części naczynia; powierzchnia zniszczona, barwy ceglastej i szarej. 16. Przepalony fragment przydennej części naczynia; powierzchnia gładka, barwy brązowej. 17. Ok. 25 niecharakterystycznych, przepalonych fragmentów ceramiki wykonanej na kole garncarskim. 18. Ok. 45 niecharakterystycznych, przepalonych fragmentów ceramiki. 19. Pięć niecharakterystycznych fragmentów ceramiki z epoki brązu/wczesnej epoki żelaza.

Kultura: wielbarska (nr. 8–14 – przeworska).

Datowanie: faza VII (nr. 8–14 – fazy I–IIa).

Grób 642 (ciałopalny, jamowy), ar 42B

Odkryty na głębokości 30 cm. Jama o zarysie kolistym, o średnicy ok. 40 cm; w profilu nieckowata, o głębokości 12 cm. Wypełnisko ciemnoszare i czarne, z węglami drzewnymi. W jamie rozproszone liczne przepalone kości (Tabl. CCXII/642). *I/II. Kości zaginęły.*

Inwentarz: brak.

Kultura: przeworska lub wielbarska.

Datowanie: fazy I–VII.

Grób (?) 643 (ciałopalny, jamowy), ar 42B

Odkryty na głębokości 30 cm. Jama o zarysie zbliżonym do czworokątnego, o wymiarach około 70×70 cm; w profilu nieckowata, o nierównym dnie i głębokości do 15 cm. Wypełnisko jasnoszare, miejscami szare, w części N ciemnoszare z węglami drzewnymi. W jamie fragmenty ceramiki (?) i jedna przepalona kość (Tabl. CCVIII/643). *I/II. Kość zaginęła.*

Inwentarz: 1. Fragmenty ceramiki? (zaginęły).

Kultura: przeworska lub wielbarska.

Datowanie: fazy I–VII.

Uwaga: Wg inwentarza zabytków masowych z grobu pozyskano *torebkę* ceramiki. Jest to sprzeczne z informacjami znajdującymi się w dzienniku badań, w którym nie odnotowano odkrycia w jamie fragmentów naczyń glinianych. Obecnie nie ma takich zabytków w zbiorach muzeum. Jeśli rzeczywiście były, musiały zaginąć przed porządkowaniem materiałów w latach 80. XX w., bowiem już wtedy stwierdzono ich brak.

Grób 645 (ciałopalny, jamowy), ar 42B

Odkryty na głębokości 30 cm. Jama o zarysie owalnym, wydłużonym na osi E-W, o wymiarach ok. 80×70 cm;

w profilu nieckowata, o głębokości 20 cm. Wypełnisko czarne z węglami drzewnymi, na obrzeżach ciemnoszare. W jamie rozproszone przepalone kości i fragmenty ceramiki (Tabl. CCXIII/645). *I/II. Kości zaginęły.*

Inwentarz: 1. Przepalony fragment naczynia o pogrubionym (?) wylewie; powierzchnia zniszczona, barwy szarej. 2. Przepalony fragment naczynia o pogrubionym wylewie; powierzchnia zniszczona, barwy szarej. 3. Dwa przepalone fragmenty naczynia o dwustożkowatym brzuścu, zdobionym dwiema poziomymi bruzdami, między którymi trójkątne (?) pole wypełnione w przybliżeniu trójkątnymi odciskami; powierzchnia zniszczona, barwy ciemnoszarej. 4. Dziesięć przepalonych fragmentów naczynia o wyodrębnionym dnie; powierzchnia gładka, barwy od ciemnoszarej do czarnej; śr. dna 12,5 cm, wys. zach. 2,5 cm. 5. Pięć niecharakterystycznych, przepalonych fragmentów ceramiki.

Kultura: przeworska.

Datowanie: fazy I–II (nr. 1, 2), fazy IV–V (nr. 3, 4).

Grób 651 (ciałopalny, jamowy), ar 54A

Odkryty na głębokości 40 cm. Jama o zarysie kolistym, o średnicy ok. 20 cm; w profilu nieckowata, o głębokości 15 cm. Wypełnisko szare z węglami drzewnymi. W jamie rozproszone przepalone kości i fragmenty ceramiki (Tabl. CCXIII/651). *I/II. Kości zaginęły.*

Inwentarz: 1. Trzy przepalone fragmenty misy typu XVIIIIC; powierzchnia gładka, barwy brązowo-szarej; wys. 7 cm.

Kultura: wielbarska.

Datowanie: fazy VI–VII.

Grób 655 (ciałopalny, jamowy), ar 46/52

Odkryty na głębokości 25–30 cm. Jama o zarysie owalnym, wydłużonym na osi N–S, o wymiarach ok. 100×80 cm; w profilu nieckowata, o głębokości 30 cm. Wypełnisko czarne z węglami drzewnymi; w stropie części środkowej – szare. W jamie rozproszone przepalone kości i fragmenty ceramiki; w części centralnej i w skupisko ceramiki i całe naczynko (7), obok – metalowe elementy wyposażenia (Tabl. CCXIV, CCXV/655). *I. Płeć nieokreślona, maturus. II. Ssak (?) (3 fr.).*

Inwentarz: 1. Żelazna, jednoczęściowa zapinka o konstrukcji późnolateńskiej; sprężyna czterozwojowa, cięciwa górna; kabłąk wygięty kolankowato, rozszerzający się ku główce, w przekroju czworokątny; pochewka ramowata, zachowana częściowo; dł. zach. 5,2 cm, szer. 1,4 cm. 2. Żelazny grot włóczni typu 7d; liść wąski, lancetowaty, w przekroju rombowski, czubek lekko wygięty; tuleja długa, w przekroju kolisty, lekko rozszerzająca się ku wylotowi, u nasady dwie dookólne bruzdy, między którymi dwa drobne nacięcia i otwór na nit; dł. 27,5 cm, szer. liścia maks. 3,3 cm, śr. tulei 1,7 cm. 3. Żelazna

sztabka o czworokątnym przekroju, być może fragment szydła; dł. zach. 4,8 cm. 4. Żelazny nóż; trzpień rękojści jednostronnie wyodrębniony, z dwoma kolistymi otworami; dł. zach. 12,5 cm, szer. ostrza maks. 2,5 cm. 5. Przepalony kubek typu I.1; wylew pogrubiony, facetowany; powierzchnia gładka, barwy od ceglastej do szarej; śr. wylewu 12,5 cm, śr. dna ok. 8 cm, wys. 11 cm. 6. Przepalony kubek typu I.1; wylew pogrubiony, facetowany; powierzchnia gładka, barwy od brązowej do szarej; śr. wylewu 14 cm, śr. dna 7 cm, wys. 11,5 cm. 7. Czarka zbliżona do typów I.2 i VII.3; wylew wychylony, lekko pogrubiony; powierzchnia gładka, barwy szarej; śr. wylewu 7 cm, śr. dna 4,5 cm, wys. 4 cm. 8. Przepalone fragmenty dzbana grupy V, z uchem; wylew pogrubiony, facetowany; brzusiec zdobiony pasmem schodkowym złożonym z linii i rzędów kresek; powierzchnia gładka, barwy od brązowej do szarej; śr. wylewu 11 cm, śr. dna 6 cm, wys. 15 cm. 9. Przepalone fragmenty garnka typu VI.1; wylew pogrubiony, facetowany; powierzchnia gładka, barwy od brązowej do szarej; śr. wylewu 17 cm, śr. dna 12,5 cm, wys. 24 cm. 10. Ok. 135 niecharakterystycznych, przepalonych fragmentów ceramiki.

Kultura: przeworska.

Datowanie: fazy I–IIa.

Grób 656 (ciałopalny, jamowy), ar 52

Odkryty na głębokości 20 cm. Jama o zarysie owalnym, wydłużonym na osi NE–SW, o wymiarach ok. 100×70 cm; w profilu nieckowata, o głębokości 30 cm. Wypełnisko czarne z węglami drzewnymi, na obrzeżach i przy dnie ciemnoszare. W jamie rozproszone przepalone kości i fragmenty ceramiki (Tabl. CCXV/656). *I. Infans I.*

Inwentarz: 1. Pięć przepalonych fragmentów kubka typu I.1; wylew lekko pogrubiony; brzusiec zdobiony nieregularnym pasmem krokwiowym; powierzchnia gładka, barwy szarej; śr. wylewu 11 cm, śr. dna 6 cm, wys. 10 cm. 2. Dwa przepalone fragmenty naczynia typu I.1; wylew lekko pogrubiony; powierzchnia gładka, barwy szarej; śr. wylewu 9 cm, śr. dna 7,5 cm, wys. 7 cm. 3. Cztery przepalone fragmenty dwustożkowej misy o lekko pogrubionym wylewie; powierzchnia gładka, barwy ceglasto-brązowej; śr. wylewu ok. 15 cm, wys. zach. 5 cm. 4. Ok. 70 fragmentów naczynia grupy III; wylew pogrubiony; powierzchnia gładka, barwy czarnej; śr. wylewu ok. 23 cm, wys. zach. 7,5 cm. 5. Ok. 15 niecharakterystycznych, przepalonych fragmentów ceramiki.

Kultura: przeworska.

Datowanie: fazy II–III.

Grób 657 (ciałopalny, jamowy), ar 52

Jama o zarysie zbliżonym do owalnego, wydłużonym na osi NW–SE, o wymiarach ok. 120×60 cm; w profilu

nieckowata, o głębokości 25 cm. Wypełnisko czarne z węglami drzewnymi. W jamie rozproszone przepalone kości i liczne fragmenty ceramiki; skupisko ceramiki w części SW; w stropie fragmenty zapinek (1, 2) i przedmiot żelazny (4) (Tabl. CCXVI/657). *I. Płeć nieokreślona, osoba niedorośła.*

Inwentarz: 1. Nadtopiony fragment brązowej zapinki typu Almgren 2aII; kabłąk w przekroju niemal trójkątny, z profilowanym dookólnym grzebykiem poniżej szczytu; nóżka zachowana szczątkowo; dł. zach. 2,9 cm, szer. 1,1 cm. 2. Nadtopiony fragment brązowej zapinki o silnie wysklepionym kabłąku z dwustożkowatym dookólnym grzebykiem; dł. zach. 2,8 cm. 3. Fragment żelaznego szydła; trzon w przekroju czworokątny; dł. zach. 5,6 cm. 4. Fragment żelaznego pręta (igła?); trzon w przekroju kolisty; dł. zach. 4,8 cm. 5. Przepalone fragmenty misy typu II.2; wylew pogrubiony; powierzchnia gładka, barwy od brązowej do szarej; śr. wylewu 18 cm, śr. dna ok. 8 cm, wys. ok. 9 cm. 6. 55 przepalonych fragmentów wazy typu B.4a; powierzchnia gładka, barwy ceglasto-szarej; śr. wylewu ok. 16 cm, śr. dna ok. 13 cm, wys. ok. 20 cm. 7. Pięć niecharakterystycznych, przepalonych fragmentów ceramiki. 8. Fragment ceramiki z epoki brązu/wczesnej epoki żelaza.

Kultura: przeworska.

Datowanie: faza III.

Grób 660 (ciałopalny, jamowy), ar 43

Odkryty na głębokości 25 cm. Jama o zarysie owalnym, wydłużonym na osi E-W, o wymiarach ok. 120×80 cm; w profilu nieckowata, o głębokości 25 cm. Wypełnisko czarne z węglami drzewnymi, w części E ciemnoszare. W jamie rozproszone przepalone kości i fragmenty ceramiki (Tabl. CCXVI/660). *I. Infans I.*

Inwentarz: 1. Cztery przepalone fragmenty misy typu II.2; wylew lekko pogrubiony; powierzchnia gładka, barwy brązowej; śr. wylewu 22 cm, wys. zach. 5 cm. 2. Dziesięć przepalonych fragmentów kubka typu I.4; powierzchnia gładka, barwy ceglasto-brązowej; śr. wylewu 13 cm, wys. zach. 8 cm. 3. Osiem przepalonych fragmentów czarki typu VII.2; powierzchnia zniszczona, barwy szarej; śr. wylewu 10 cm, wys. zach. 5 cm. 4. Przepalony fragment naczynia o zaokrąglonym brzuscu; powierzchnia gładka, barwy od czarnej do brązowej; śr. dna 10 cm, wys. zach. 6 cm. 5. Ok. 55 niecharakterystycznych, przepalonych fragmentów ceramiki. 6. Dwa fragmenty ceramiki z epoki brązu/wczesnej epoki żelaza.

Kultura: przeworska.

Datowanie: fazy II–III.

Grób 661A (ciałopalny, jamowy), ar 52

Jama o zarysie w przybliżeniu kolistym, o średnicy około 30–35 cm, zachowana szczątkowo. Wypełnisko

jasnoszare. W całej jamie zwarte skupisko przepalonych kości, o miąższości ok. 3 cm (Tabl. CCXVII/661A). *I. Płeć nieokreślona, osoba dorosła.*

Inwentarz: brak.

Kultura: przeworska lub wielbarska.

Datowanie: fazy I–VII.

Obiekt 676 (funkcja nieokreślona), ar 31A

Odkryty na głębokości 35 cm. Jama o zarysie zbliżonym do owalnego, wydłużonym na osi NE-SW, o wymiarach ok. 170×120 cm; w profilu trójkątna, o głębokości 60 cm. Wypełnisko w stropie i na obrzeżach szare, poniżej ciemnoszare, miejscami czarne, z licznymi węglami drzewnymi; w części W duży fragment *przepalonego drzewa sterczący pionowo*. W jamie rozproszone drobne fragmenty ceramiki; w centrum szklany paciorek (1) (Tabl. CCXVII/676).

Inwentarz: 1. Segmentowy paciorek z jasnoniebieskiego, przezroczystego szkła, typu TM 91a; dł. 1 cm, śr. 1 cm. 2. Trzy niecharakterystyczne, przepalone fragmenty ceramiki. 3. Dwa fragmenty ceramiki z epoki brązu/wczesnej epoki żelaza.

Kultura: wielbarska (?).

Datowanie: fazy VI–VII (?).

Uwagi: Wg wskazanej na rysunku lokalizacji obiekt ten położony był w tym samym miejscu co obiekt 679.

Grób 677 (ciałopalny, jamowy), ar 31A

Odkryty na głębokości 50 cm. Jama o zarysie zbliżonym do owalnego, wydłużonym na osi N-S, o wymiarach ok. 70×40 cm; w profilu nieckowata, o głębokości 12 cm. Wypełnisko szare, w centrum ciemnoszare. W jamie rozproszone przepalone kości i fragmenty ceramiki (Tabl. CCXVII/677). *I. Infans I–iuvenis.*

Inwentarz: 1. Dziesięć fragmentów naczynia o nieznacznie wyodrębnionym dnie; powierzchnia szorstka, przy dnie zagładzana, barwy brązowej i szarej (późna epoka żelaza?).

Kultura: przeworska lub wielbarska.

Datowanie: fazy I–VII.

Grób 678 (ciałopalny, jamowy), ar 31A

Odkryty na głębokości 30 cm. Jama o zarysie owalnym, wydłużonym na osi E-W, o wymiarach ok. 100×60 cm; w profilu nieckowata, o głębokości 10 cm. Wypełnisko jasnobrązowe, miejscami szare, bez węgla drzewnych. W jamie rozproszone przepalone kości i fragmenty ceramiki, głównie w części S (Tabl. CCXVIII/678). *I. Płeć nieokreślona, adultus–maturus.*

Inwentarz: 1. Cztery przepalone fragmenty misy typu B.1a lub B.3a, z uchem; brzusiec zdobiony pasmem krowiowym ujętym w dwie bruzdy; powierzchnia zniszczona, barwy beżowo-szarej; śr. wylewu 18 cm, wys.

zach. 6 cm. 2. Przepalone fragmenty misy typu B.2; wylew słabo wydłużony, niemal cylindryczny; powierzchnia gładka, barwy jasnobezowej; śr. wylewu ok. 18 cm, śr. dna 8 cm, wys. 8–9 cm. 3. Przepalone fragmenty naczynia typu B.3b; dno lekko wydłużone; powierzchnia gładka, barwy jasnobezowej; śr. wylewu 11 cm, śr. dna 7,5 cm, wys. 10 cm. 4. Ułamek masywnego ucha od naczynia; powierzchnia gładka, barwy brązowej.

Kultura: przeworska.

Datowanie: faza V.

Grób 680 (ciałopalny, jamowy), ar 31A

Odkryty na głębokości 55 cm. Jama o zarysie zbliżonym do kołistego, o średnicy ok. 60 cm; w profilu nieckowata, o głębokości 30 cm, w części W przegłębienie do 30 cm. Wypełnisko ciemnoszare. W jamie rozproszone przepalone kości i fragmenty ceramiki (Tabl. CCXVII/680). *I. Pleć nieokreślona, adultus.*

Inwentarz: 1. Bryłka stopionego zielonkawego szkła. 2. Niecharakterystyczny, przepalony (?) fragment ceramiki.

Kultura: przeworska lub wielbarska.

Datowanie: fazy I–VII.

Grób 689 (ciałopalny, jamowy), ar 18A

Jama o zarysie owalnym, wydłużonym na osi E-W, o wymiarach ok. 160×100 cm; w profilu nieckowata, o nierównym dnie i głębokości 25 cm. Wypełnisko szare i ciemnoszare, z węglami drzewnymi. W jamie rozproszone przepalone kości i wyposażenie (Tabl. CCXVIII/689). *I. Infans I–II.*

Inwentarz: 1. Fragment brązowej sprężyny, być może od zapinki; dł. 0,5 cm. 2. Bryłka stopionego brązu. 3. Dwa przepalone fragmenty trójdzielnej wazy zbliżonej do typu A.1; pod wylewem i nad załomem brzuśca dookoła bruzda, na załomie pasmo ukośnych kresek; powierzchnia zniszczona, barwy od szarej do ceglastej; śr. wylewu ok. 23–24 cm, wys. ok. 16 cm. 4. 20 przepalonych fragmentów dwustożkowatego naczynia o niewydłużonym, nachylonym do środka wylewie (typ C.2b?); powierzchnia gładka, barwy od bezowej do szarej. 5. Fragment naczynia o dwustożkowatym brzuścu z dookołnymi bruzdami pod i nad załomem; powierzchnia gładka, barwy brązowej. 6. Profilowany gliniany guz (tzw. pseudoucho?) od naczynia; powierzchnia gładka, barwy ciemnoszarej. 7. Ok. 135 niecharakterystycznych, przepalonych fragmentów ceramiki. 8. Ośiem niecharakterystycznych fragmentów ceramiki z epoki brązu/wczesnej epoki żelaza.

Kultura: przeworska.

Datowanie: fazy IV–V (?).

Grób 690A (ciałopalny, jamowy), ar 30A

Odkryty na głębokości 40 cm. Jama o zarysie zbliżonym do owalnego, wydłużonym na osi NW-SE, o wymiarach ok. 70×50 cm; w profilu trójkątna, o głębokości 30 cm. Wypełnisko górą szare, niżej ciemnoszare, z węglami drzewnymi. W jamie rozproszone przepalone kości oraz wyposażenie (Tabl. CCXIX/690A).

Inwentarz: 1. Bryłka stopionego srebra. 2. Nadtopiony fragment brązowej blaszki. 3. Bryłka stopionego brązu. 4. Przepalony fragment naczynia o wychylonym wylewie; powierzchnia zniszczona, barwy ceglastej. 5. Ok. 15 niecharakterystycznych, przepalonych fragmentów ceramiki.

Kultura: przeworska lub wielbarska.

Datowanie: fazy I–VII.

Uwagi: Według dziennika badań w grobie odkryto *fragmenty ceramiki, w tym toczonej*. Obecnie w inwentarzu obiektu brak fragmentów naczyń, które można by jednoznacznie określić jako wykonane na kole garncarskim.

Grób 690B (ciałopalny, jamowy), ar 30A

Odkryty na głębokości 40 cm. Jama o zarysie zbliżonym do owalnego, wydłużonym na osi E-W, o wymiarach ok. 50×30 cm; w profilu nieckowata, o głębokości 10 cm. Wypełnisko ciemnoszare, w centrum czarne, z węglami drzewnymi. W jamie rozproszone przepalone kości i wyposażenie (Tabl. CCXIX/690B).

Inwentarz: 1. Brązowy nit z trzonem o kwadratowym przekroju, dł. 0,6 cm, przypuszczalnie od grzebienia (zaginął). 2. Trzy niecharakterystyczne, przepalone fragmenty ceramiki.

Kultura: wielbarska.

Datowanie: fazy VI–VII (?).

Uwagi: Według dziennika badań ceramika z tego zespołu była *chyba również toczona*?. Obecnie w inwentarzu obiektu brak fragmentów naczyń, które można by jednoznacznie określić jako wykonane na kole garncarskim.

Materiał zabytkowy i szczątki ludzkie z **grobów 690A** lub **690B**, bez możliwości przyporządkowania do któregoś z nich (Tabl. CCXIX/690A.690B): 1. Dwa przepalone fragmenty płytki z poroża jelenia, zapewne z wielowarstwowego grzebienia; zach. wym. 0,6×1,8 cm. 2. Ok. 20 drobnych fragmentów ceramiki o gładkiej powierzchni, barwy czarnej. 2. Niecharakterystyczny, przepalony fragment ceramiki. *I. Infans I–II.*

Grób 691 (ciałopalny, jamowy), ar 30A

Odkryty na głębokości 40 cm. Jama o zarysie zbliżonym do owalnego, wydłużonym na osi NW-SE, o wymiarach ok. 120×60 cm; w profilu nieckowata, o głębokości 10 cm. Wypełnisko ciemnoszare i czarne, z węglami

drzewnymi. W jamie rozproszone przepalone kości i fragmenty ceramiki (Tabl. CCXIX/691). *I. Płeć i wiek nieokreślone.*

Inwentarz: 1. Przepalony fragment naczynia o niewyodrębnionym wylewie; powierzchnia gładka, barwy brązowo-szarej. 2. Dziesięć niecharakterystycznych, przepalonych fragmentów ceramiki.

Kultura: przeworska lub wielbarska.

Datowanie: fazy I–VII.

Grób 692 (ciałopalny, jamowy), ar 30A

Odkryty na głębokości 40 cm. Jama o zarysie nieregularnym, wydłużonym na osi NW-SE, o wymiarach ok. 100×70 cm; w profilu nieckowata, o głębokości 30 cm. Wypełnisko ciemnoszare, poniżej czarne, z węglami drzewnymi. W jamie rozproszone przepalone kości oraz wyposażenie (Tabl. CCXIX/692). *I. Płeć nieokreślona, maturus.*

Inwentarz: 1. Brązowy przedmiot (okucie lub ozdoba?) w formie trójkątnej blaszki skręconej w długi stożek; koniec zgrubiały, zamknięty od spodu; wys. zach. 3,3 cm, śr. maks. 0,6 cm. 2. Mały fragment skorodowanego przedmiotu żelaznego (zaginął). 3. Przepalony fragment naczynia typu I.1 (?); wylew pogrubiony, facetowany; powierzchnia zniszczona, barwy brązowo-szarej; śr. wylewu 10 cm, wys. zach. 5 cm. 4. Przepalony fragment naczynia o pogrubionym, facetowanym wylewie; powierzchnia zniszczona, barwy szarej i ceglastej. 5. Ok. 20 niecharakterystycznych, przepalonych fragmentów ceramiki.

Kultura: przeworska.

Datowanie: fazy I–IIa.

Grób 693 (ciałopalny, jamowy), ar 48A

Odkryty na głębokości 30–35 cm. Jama o zarysie nieregularnym, o średnicy ok. 50–60 cm; w profilu nieckowata, o głębokości 10 cm. Wypełnisko jasnoszare i szare z węglami drzewnymi. W jamie rozproszone przepalone kości oraz fragmenty ceramiki; w części W fragmenty grzebienia (1) i bryłki stopionego szkła (2) (Tabl. CCXIX/693). *I. Infans I/II.*

Inwentarz: 1. Sześć przepalonych fragmentów trójwarstwowego grzebienia z poroża jelenia, z brązowymi nitami; uchwyt zdobiony koncentrycznym kółkiem; zach. wym. największego fragmentu 1,5×1,6 cm. 2. Dwie bryłki stopionego ciemnoniebieskiego, przezroczystego szkła. 3. Bryłka stopionego zielonkawego, przezroczystego szkła. 4. Sześć niecharakterystycznych, przepalonych fragmentów ceramiki. 5. Fragment ceramiki z epoki brązu/wczesnej epoki żelaza.

Kultura: wielbarska.

Datowanie: fazy VI–VII.

Grób 694 (ciałopalny, jamowy), ar 48A

Odkryty na głębokości 35 cm. Jama o zarysie zbliżonym do kolistego, o średnicy ok. 60 cm; w profilu nieckowata, o głębokości 20 cm. Wypełnisko szare, w centrum ciemnoszare. W jamie rozproszone przepalone kości i fragmenty ceramiki (Tabl. CCXX/694). *I/II. Kości zaginęły.*

Inwentarz: 1. Fragmenty ceramiki (zaginęły).

Kultura: przeworska lub wielbarska.

Datowanie: fazy I–VII.

Grób 695 (ciałopalny, jamowy), ar 48A

Odkryty na głębokości 30 cm. Jama o zarysie zbliżonym do kolistego, o średnicy ok. 50 cm; w profilu nieckowata, o głębokości 25 cm. Wypełnisko szare i ciemnoszare, z węglami drzewnymi. W jamie rozproszone przepalone kości i wyposażenie (Tabl. CCXX/695). *I. Fetus.*

Inwentarz: 1. Fragment brązowej szpili hakowej o tor-dowanym trzonie; dł. zach. 1,5 cm. 2. Fragment brązowego drutu; dł. zach. 0,5 cm. 3. Przepalony fragment naczynia o wychylonym wylewie; powierzchnia gładka, barwy szarej. 4. Cztery niecharakterystyczne, w większości przepalone, fragmenty ceramiki.

Kultura: wielbarska.

Datowanie: fazy VI–VII.

Grób 696 (ciałopalny, jamowy), ar 42B

Zwarte skupisko przepalonych kości, o miąższości ok. 3 cm, w małej jamie o wymiarach ok. 20×25 cm i jasnoszaro-żółtym wypełnisku. Część kości rozwleczone wokół jamy (Tabl. CCXX/696). *I. Infans II (?)*.

Inwentarz: brak.

Kultura: przeworska lub wielbarska.

Datowanie: fazy I–VII.

Grób 697 (ciałopalny, jamowy) ar 36B

Odkryty na głębokości 30 cm. Jama o zarysie zbliżonym do czworokątnego, wydłużonym na osi NE-SW, o wymiarach ok. 160×120 cm; w profilu nieckowata, o nierównym dnie i głębokości 30 cm. Wypełnisko czarne z węglami drzewnymi, na obrzeżach ciemnoszare. W jamie rozproszone przepalone kości i fragmenty ceramiki; w części E i W skupiska dużych fragmentów naczyń; w części S paciorek (1); w części E dwa przęsliki (3, 4) (Tabl. CCXXI, CCXXII/697). *I/III. Kości zaginęły.*

Inwentarz: 1. Nadtopiony beczułkowaty paciorek z zielonkawego, mętnego szkła; śr. 0,9 cm, wys. 0,8 cm. 2. Bryłka stopionego bezbarwnego szkła. 3. Przepalony dwustożkowaty przęslik gliniany o wklęsłych biegunach; powierzchnia gładka, barwy szarej; śr. 2,1 cm, wys. 1 cm. 4. Przepalony dwustożkowaty przęslik gliniany o wklęsłych biegunach; powierzchnia gładka, barwy szarej; śr. 4,3 cm, wys. 1,8 cm. 5. Przepalone fragmenty kubka typu I.3; wylew pogrubiony; brzusiec zdobiony

zygzakowatym pasmem złożonym z linii i rzędów poziomych kresek; powierzchnia gładka, barwy brązowej, przy dnie czarnej; śr. wylewu 13,5 cm, śr. dna 8,5 cm, wys. 11 cm. 6. Dwa przepalone fragmenty naczynia o pogrubionym wylewie; brzusiec zdobiony dookólną bruzdą, pod którą grupy krótkich, pionowych kresek; powierzchnia zniszczona, barwy ceglastej i szarej. 7. Pięć przepalonych fragmentów dwustożkowatego naczynia o pogrubionym wylewie; powierzchnia zniszczona, barwy ceglastej i szarej. 8. Cztery przepalone fragmenty kubka zbliżonego do typów I.1 i VII.3; wylew pogrubiony; powierzchnia gładka, barwy brązowej; śr. wylewu 9 cm, śr. dna 6 cm, wys. zach. 6,5 cm. 9. Pięć przepalonych fragmentów wazy grupy IV; wylew pogrubiony, facetowany; brzusiec zdobiony pasmem „kopertowym” o pustych lub wypełnionych kreskami polach; powierzchnia gładka, barwy od szarej do brązowej; śr. wylewu 17 cm, wys. zach. 6 cm. 10. Fragmenty garnka typu VI.1; wylew pogrubiony; powierzchnia gładka, barwy od brązowej do szarej; śr. wylewu 17,5 cm, wys. zach. 21 cm. 11. Dwa przepalone fragmenty dużego naczynia o pogrubionym wylewie; powierzchnia gładka, barwy ciemnoszaro-czarnej; śr. wylewu ok. 23 cm, wys. zach. 3,5 cm. 12. Dwa przepalone fragmenty naczynia o pogrubionym wylewie; powierzchnia zniszczona, barwy ceglastej; śr. wylewu ok. 22 cm, wys. zach. 4 cm. 13. Dwa przepalone fragmenty naczynia o pogrubionym, facetowanym wylewie; powierzchnia gładka, barwy brązowej; śr. wylewu ok. 15 cm, wys. zach. 3 cm. 14. Trzy przepalone fragmenty naczynia typu VII.4; brzusiec zdobiony pasmem nieregularnych odcisków; powierzchnia zniszczona, barwy od beżowej do szarej. 15. Cztery przepalone fragmenty naczynia o pogrubionym wylewie; powierzchnia zniszczona, barwy ceglastej i szarej. 16. Sześć przepalonych fragmentów naczynia zdobionego na brzuscu pasmem kopertowym o pustych lub wypełnionych kreskami polach; powierzchnia gładka, barwy ciemnoszarej. 17. Przepalony fragment przydennej części naczynia; powierzchnia gładka, barwy brązowo-ceglastej; śr. dna 5,5 cm, wys. zach. 3,5 cm. 18. Dwa przepalone fragmenty przydennej części naczynia; powierzchnia gładka, barwy brązowo-szarej; śr. dna 10 cm, wys. zach. 3 cm. 19. Przepalony fragment przydennej części naczynia; powierzchnia gładka, barwy brązowo-szarej; śr. dna 6 cm, wys. zach. 4 cm. 20. Ok. 370 niecharakterystycznych, w większości przepalonych, fragmentów ceramiki. 21. Dwa fragmenty ceramiki z epoki brązu/wczesnej epoki żelaza.

Kultura: przeworska.

Datowanie: faza II.

Grób 699 (ciałopalny, jamowy), ar 36B

Odkryty na głębokości 35 cm. Jama o zarysie kolistym,

o średnicy ok. 70 cm; w profilu nieckowata, o głębokości 20 cm. Wypełnisko czarne z węglami drzewnymi. W jamie rozproszone przepalone kości i elementy wyposażenia (Tabl. CCXX/699). *I. Płeć nieokreślona, adultus-wczesny maturus.*

Inwentarz: 1. Nadtopiona brązowa blaszka; wym. zach. 2,5×0,7 cm. 2. Dwa przepalone fragmenty płytki z poroża jelenia, zapewne z wielowarstwowego grzebienia; zach. wym. 1,9×1 cm. 3. Dwa niecharakterystyczne, przepalone (?) fragmenty ceramiki.

Kultura: wielbarska.

Datowanie: fazy VI–VII.

Grób 700 (ciałopalny, jamowy), ar 54B

Odkryty na głębokości 35 cm. Jama o zarysie owalnym, wydłużonym na osi NW-SE, o wymiarach ok. 130×110 cm; w profilu nieckowata, o nierównym dnie i głębokości 25 cm. Wypełnisko w stropie od jasno- do ciemnoszarego, poniżej czarne, z węglami drzewnymi. W jamie rozproszone przepalone kości i fragmenty ceramiki; w centrum fragment zapinki (1) i kółko (2) (Tabl. CCXXII/700). *I/II. Kości zaginęły.*

Inwentarz: 1. Fragment brązowej sprężyny od zapinki; dł. zach. 1 cm. 2. Żelazne kółko o kolistym przekroju; śr. 3,5 cm. 3. Ok. 20 niecharakterystycznych, przepalonych fragmentów ceramiki.

Kultura: przeworska (?).

Datowanie: fazy I–V (?).

Grób 701A (ciałopalny, jamowy), ar 48A

Odkryty na głębokości 35 cm. Jama o nieregularnym zarysie, w części E zniszczona przez jamę grobu średniowiecznego (701B), o zach. wymiarach ok. 80×80 cm; w profilu nieckowata, o głębokości 35 cm. Wypełnisko czarne z licznymi węglami drzewnymi. W jamie rozproszone przepalone kości i wyposażenie (Tabl. CCXXIV/701A). *I. Płeć nieokreślona, osoba dorosła.*

Inwentarz: 1. Nadtopiony fragment brązowej zapinki typu Almgren 67a; cięciwa przytrzymywana haczykiem oraz (?) opleciona drutem (naprawiania?); główka masywna, kropłowata; na kabłąku dookólny grzebyk; dł. zach. 3,4 cm, szer. 2,5 cm. 2. Fragment brązowego drutu (igła zapinki nr 1?); dł. zach. 1,7 cm. 3. Dwa przepalone fragmenty naczynia o wychylonym wylewie; powierzchnia zniszczona, barwy ceglastej. 4. Przepalony fragment naczynia o wychylonym, lekko pogrubionym wylewie; powierzchnia zniszczona, barwy brązowo-ceglastej. 5. Cztery przepalone fragmenty małego naczynia o wychylonym wylewie; powierzchnia zniszczona, barwy brązowej. 6. Trzy fragmenty naczynia o zaokrąglonym brzuscu, zdobionym plastyczną, nacinaną listwą; powierzchnia gładka, barwy czarnej. 7. Fragment naczynia zdobionego plastyczną, nacinaną listwą

(z innego naczynia albo innej części naczynia niż nr 6). 8. Przepalony fragment przydennej części naczynia; powierzchnia zniszczona, barwy brązowej; śr. dna 8 cm, wys. zach. 3 cm. 9. Ok. 20 fragmentów ceramiki o gładkiej powierzchni, barwy czarnej. 10. Ok. 50 niecharakterystycznych, przepalonych fragmentów ceramiki.

Kultura: przeworska.

Datowanie: faza III.

Uwagi: Ceramika z grobu 701A wystąpiła też w wypełnisku wczesnośredniowiecznego grobu 701B.

Grób 702 (ciałopalny, jamowy), ar 54A

Odkryty na głębokości 40 cm. Jama o zarysie zbliżonym do owalnego, wydłużonym na osi NW-SE, o wymiarach ok. 90×60 cm; w profilu nieckowata, o głębokości 25 cm. Wypełnisko szare i ciemnoszare, z węglami drzewnymi. W jamie rozproszone kości oraz wyposażenie (Tabl. CCXXIII). *I. Infans I.*

Inwentarz: 1. Nóżka brązowej zapinki oczkowatej serii głównej; w przekroju trójkątna, z pojedynczymi bruzdami wzdłuż krawędzi bocznych oraz ukośnymi liniami tworzącymi kąt u jej końca; dł. zach. 3,5 cm. 2. Żelazna sprzączka o jednodelnej, okrągłej, w przekroju kolistej ramie, typu C 13; śr. 3,6 cm. 3. Szpila z brązową główką i żelaznym trzonem, zbliżona do grupy IVb; główka kulista z dookolną, nacinaną kresą; przy trzonie i na szczycie główki krążkowate tarczki z drobnymi nacięciami na krawędziach; trzon w przekroju kolisty; dł. 12 cm, śr. główki 1 cm. 4. Nadtopiony fragment brązowej bransolety sztabkowej o lekko zgrubiałym zakończeniu; przekrój kolisty; dł. zach. 3,5 cm. 5. Nadtopiony fragment brązowej klamerki (?) z cienkiego drutu, zachowane zakończenie odgięte na zewnątrz; dł. zach. 2,4 cm, szer. 1,2 cm. 6. Fragment ozdoby (kółka?) wykonanej z brązowego drutu. 7. Fragment żelaznego ostrza (?); dł. zach. 1,4 cm, wys. 1,6 cm. 8. Fragment żelaznego trzpienia (?) o kolistym przekroju (igła?); dł. zach. 5,5 cm. 9. Dwa fragmenty żelaznego pręta o czworokątnym przekroju (szydło?); dł. zach. 7,1 cm. 10.11. Dwa fragmenty żelaznych prętów o kolistym przekroju; dł. zach. 2 cm i 1,5 cm. 12. Dwa nadtopione fragmenty brązowej sztabki o czworokątnym przekroju; dł. zach. 1,4 cm i 0,9 cm. 13. Trzy bryłki stopionego brązu. 14. Fragment żelaznego przedmiotu; dł. zach. 1,6 cm. 15. Dziesięć bryłek stopionego niebieskiego, przezroczystego szkła. 16. Bryłka stopionego zielonawego i czerwonego, nieprzezroczystego szkła. 17.16 przepalonych fragmentów misy typu C.1b; powierzchnia pod wylewem i przy dnie gładka, w części środkowej chropowata, barwy beżowo-brązowej; śr. wylewu 14,5 cm. 18. Cztery przepalone fragmenty naczynia o zaokrąglonym brzuścu i wychylonym wylewie; powierzchnia gładka, barwy beżowej. 19. Prze-

palony fragment naczynia zdobionego na brzuścu pasmem wsuniętych w siebie kątów; powierzchnia gładka, barwy beżowo-ceglastej. 20. 11 fragmentów ceramiki o gładkiej powierzchni, barwy czarnej. 21. Ok. 20 niecharakterystycznych, w większości przepalonych, fragmentów ceramiki.

Kultura: przeworska.

Datowanie: faza IV.

Grób 703 (ciałopalny, jamowy), ar 36B

Odkryty na głębokości 25 cm. Jama o zarysie kolistym, o średnicy ok. 70 cm; w profilu nieckowata, o głębokości 15 cm. Wypełnisko ciemnoszare, w centrum czarne, z węglami drzewnymi. W jamie rozproszone przepalone kości i wyposażenie (Tabl. CCXXIV/703). *I. Infans I.*

Inwentarz: 1. Przepalony fragment wielowarstwowego grzebienia z poroża jelenia, z fragmentem brązowego nitu; zach. wym. 1,3×0,9 cm. 2. Sześć bryłek stopionego zielonkawego, przezroczystego szkła. 3. Fragment naczynia o gładkiej powierzchni, barwy czarnej. 4. Dziewięć niecharakterystycznych fragmentów ceramiki.

Kultura: wielbarska.

Datowanie: fazy VI–VII.

Grób 704 (ciałopalny, jamowy), ar 36B

Odkryty na głębokości 40 cm. Jama o zarysie kolistym, o średnicy ok. 110 cm, w części N i E zniszczona przez jamę grobu wczesnośredniowiecznego (698); w profilu nieckowata, o głębokości 25 cm. Wypełnisko szare, w części W ciemnoszare, z węglami drzewnymi; przepalone kości i wyposażenie – rozproszone (Tabl. CCXX/704). *I. Infans II–iuvenis* (?). *II. Przeżuwacz* (1 fr.).

Inwentarz: 1. Dwa fragmenty żelaznej igły typu II; trzon w przekroju kolisty; dł. zach. 12,4 cm. 2. Nadtopiony fragment brązowej sprężyny od zapinki; dł. zach. 1 cm. 3. Fragment krążkowatego paciorka z niebieskiego, przezroczystego szkła; śr. 3 cm, wys. 0,5 cm. 4. Bryłka stopionego zielonkawego, przezroczystego szkła. 5. Bryłka stopionego brązu. 6. Przepalony fragment trójdzielnego naczynia o lekko pogrubionym wylewie; powierzchnia zniszczona, barwy ceglastej. 7. Niecharakterystyczny, przepalony fragment ceramiki wykonanej na kole garncarskim. 8. Ok. 30 niecharakterystycznych, przepalonych fragmentów ceramiki. 9. Sześć fragmentów ceramiki z epoki brązu/wczesnej epoki żelaza.

Kultura: przeworska.

Datowanie: fazy II–III.

Grób 705 (ciałopalny, jamowy), ar 42B

Odkryty na głębokości 20 cm. Jama o zarysie zbliżonym do prostokątnego, wydłużonym na osi NW-SE, o wymiarach ok. 160×90 cm; w profilu nieckowata, o nierównym dnie i głębokości 30 cm. Wypełnisko w stro-

pie niejednolite, szaro-czarne, poniżej głównie czarne, z węglami drzewnymi. W jamie rozproszone przepalone kości i fragmenty ceramiki (Tabl. CCXXV/705). *I. Pleć nieokreślona, osoba niedorośła (?)*.

Inwentarz: 1. Dziesięć przepalonych fragmentów trójdzielnego naczynia; wylew wychylony; szyja nieco stożkowata; powierzchnia zniszczona, barwy szarej; śr. wylewu 21 cm, wys. zach. 5 cm. 2. Trzy przepalone fragmenty miniaturowej wazy typu VII.4; wylew lekko pogrubiony; powierzchnia gładka, barwy ciemnoszarej; śr. wylewu 10 cm, wys. 4,5 cm. 3. Przepalony fragment naczynia o niewyodrębnionym, nachylonym do środka wylewie; powierzchnia zniszczona, barwy ciemnoszarej. 4. Dwa fragmenty naczynia o silnie wydętym brzuscu; powierzchnia gładka, barwy czarnej. 5. Dziewięć przepalonych fragmentów ceramiki wykonanej na kole garncarskim, w tym fragment wylewu naczynia nr 33 z grobu 708. 6. Ok. 45 fragmentów ceramiki o gładkiej powierzchni, barwy czarnej. 7. Dwa przepalone fragmenty ceramiki o chropowatej powierzchni, barwy ceglasto-szarej. 5. Ok. 70 niecharakterystycznych, przepalonych fragmentów ceramiki.

Kultura: przeworska.

Datowanie: fazy IIb–III.

Uwagi: Ceramika wykonana na kole w rzeczywistości pochodziła zapewne z położonego obok grobu kultury wielbarskiej (708), w którym zarejestrowano liczne fragmenty takich naczyń.

Grób 706 (ciałopalny, popielnicowy?), ar 18A

Odkryty na głębokości 20 cm. Jama o zarysie zbliżonym do prostokątnego, wydłużonym na osi NW-SE, o wymiarach ok. 150×70 cm; w profilu nieckowata, o nierównym dnie i głębokości 25 cm. Wypełnisko w strobie centrum części centralnej szare, wokół krawędzi ciemnoszare, miejscami przechodzące w czarne, poniżej, w częściach W i E, ciemnoszare i czarne, z węglami drzewnymi, w centrum – szare. W narożniku SW, na dnie jamy, naczynie wypełnione ciemnoszarą ziemią (nieco jaśniejszą od wypełniska jamy), zmieszaną z przepalonymi, niezbyt licznymi kośćmi oraz węglami drzewnymi; poza naczyniem rozproszone przepalone kości i większość elementów wyposażenia; w części SE skupisko ceramiki (Tabl. CCXXVI, CCXXVII/706). *I. Pleć nieokreślona, adultus–maturus*.

Inwentarz: 1. Fragmenty brązowej zapinki z dolną cięciwą i trójkątnym w przekroju kabłąkiem, przypuszczalnie typu Almgren 2aII. 2. Fragment łukowato wygiętego brązowego pręta o niemal kolistym przekroju; dł. zach. 0,9 cm. 3. Trzy ułamki przedmiotów brązowych. 4. Nadtopiony beczułkowaty paciorek z czerwonego, nieprzezroczystego szkła, typu TM 12; śr. 0,8 cm, wys. 0,6 cm. 5. Trójdzielne naczynie zbliżone do grupy III;

wylew wychylony; szyja wysoka; brzusec baniasty, zdobiony na barkach dookólną bruzdą; powierzchnia gładka, barwy czarnej; śr. wylewu 15 cm, śr. dna 10 cm, wys. 23,5 cm. 6. Cztery przepalone fragmenty misy typu II.2; wylew wychylony; powierzchnia gładka, barwy brązowej; śr. wylewu 21 cm, wys. zach. 8,5 cm. 7. Cztery przepalone fragmenty misy typu II.2; wylew pogrubiony; powierzchnia gładka, barwy brązowej; śr. wylewu 21 cm, śr. dna ok. 7 cm, wys. ok. 9 cm. 8. Sześć przepalonych fragmentów wazy grupy IV; wylew lekko pogrubiony; powierzchnia gładka, barwy ceglastej, brązowej i szarej; śr. wylewu 14 cm, śr. dna 9 cm, wys. 12 cm. 9. Przepalony fragment wazy grupy IV; wylew lekko wychylony; powierzchnia gładka, barwy od brązowej do czarnej; śr. wylewu 17 cm, wys. zach. 5 cm. 10. Dwa przepalone fragmenty naczynia o niewyodrębnionym, nachylonym do środka wylewie i zaokrąglonym brzuscu; powierzchnia zniszczona, barwy beżowo-szarej. 11. Trzy przepalone fragmenty naczynia o nachylonym, wyodrębnionym wylewie i silnie wydętej górnej partii brzusca; powierzchnia zniszczona, barwy ceglastej. 12. Przepalony fragment miniaturowej wazy typu VII.4; powierzchnia gładka, barwy brązowej i szarej; śr. wylewu 17 cm, wys. zach. 5 cm. 13. Dwa przepalone fragmenty naczynia o wyodrębnionym wylewie i zaokrąglonej górnej partii brzusca; powierzchnia zniszczona, barwy ceglastej. 14. Trzy przepalone fragmenty przydennej części naczynia; powierzchnia zniszczona, barwy ceglastej; śr. dna 9 cm, wys. zach. 6 cm. 15. Dwa przepalone fragmenty przydennej części naczynia; powierzchnia gładka, barwy od ceglastej do brązowej; śr. dna 11,5 cm, wys. zach. 4,5 cm. 16. Cztery przepalone fragmenty przydennej części naczynia; powierzchnia gładka, barwy od ceglastej do brązowej; śr. dna 7 cm, wys. zach. 2,5 cm. 17. Ok. 135 niecharakterystycznych, przepalonych fragmentów ceramiki.

Kultura: przeworska.

Datowanie: faza III.

Grób 707 (ciałopalny, jamowy), ary 48A/54A

Odkryty na głębokości 40 cm. Rozległa jama o zarysie zbliżonym do owalnego, wydłużonym na osi NE-SW, o wymiarach ok. 170×130 cm; w profilu nieckowata, o głębokości 50 cm. Wypełnisko w części W jasnoszare i szare, w części E szare i ciemnoszare, z węglami drzewnymi. W jamie, głównie w części E, rozproszone przepalone kości i elementy wyposażenia (Tabl. CCXXVII/707). *I. Infans I–II*.

Inwentarz: 1. Nadtopiony fragment brązowego przedmiotu w formie stożkowatej tarczki z odchodzącym od niej, wygiętym pod kątem prostym trzpieniem; śr. tarczki 1 cm. 2. Przepalony fragment trójwarstwowego grzebienia z poroża jelenia, z brązowym nitem; zach.

wym. 1,5×0,8 cm. 3. 12 niecharakterystycznych, przepalonych fragmentów ceramiki.

Kultura: wielbarska.

Datowanie: fazy VI–VII.

Uwagi: Nie można wykluczyć, iż jasnoszara część SW jamy to wypełnisko starszego obiektu, o bliżej nieokreślonym datowaniu i przynależności kulturowej.

Grób 708 (ciałopalny, jamowy), ar 42B

Odkryty na głębokości 20 cm. Na głębokości ok. 20 cm od stropu jama o zarysie zbliżonym do czworokątnego, o wymiarach ok. 260×260 cm; w profilu niekowata, o głębokości 80 cm. Wypełnisko brązowo-szare, miejscami szare i ciemnoszare, z węglami drzewnymi. W całej jamie rozproszone fragmenty ceramiki i przepalone kości; pozostałe elementy wyposażenia najczęściej w warstwie szarej i ciemnoszarej (Tabl. CCXXVIII, CCXXIX). *I. Kobieta (?), iuvenis.*

Inwentarz: 1. Brązowa, dwuczęściowa zapinka kuszwata z pełną pochewką, zbliżona do typu Almgren 186; sprężyna na osi; na główce podłużny występ; kabłąk w części środkowej facetowany, w przekroju pięciokątny, na obu jego końcach metopy zdobione poprzecznymi i krzyżującymi się liniami, przy nóżce – poniżej metopy – trójkątne, poprzecznie nacinane zgrubienie; nóżka facetowana, z metopą zdobioną poprzecznymi i krzyżującymi się liniami; szer. 2 cm, dł. 4,2 cm. 2. Nadtopiona brązowa zapinka z podwiniętą nóżką i blaszkowatym zaczepem, typu Almgren 172; kabłąk szeroki, taśmowaty, zdobiony u obu końców pasmem wypukłych, owalnych punktów ujętych w pojedyncze poprzeczne listwy; wzdłuż krawędzi bocznych pasma wybitych łuczków; nóżka z metopą zdobioną dwiema poprzecznymi bruzdami, między którymi pasmo krzyżujących się, ukośnych kresek; zaczep pochewki z dwiema bruzdami wzdłuż krawędzi; dł. zach. 4,7 cm. 3. Fragment brązowej sprężyny; dł. zach. 1 cm; być może od zapinki nr 2. 4. Nadtopiony brązowy nożyk (?); dł. zach. 2,5 cm, wys. 0,5 cm. 5. Dwa przepalone fragmenty trójwarstwowego grzebienia z poroża jelenia, z brązowymi, rurkowatymi nitami; wym. zach. największego fragmentu 1,2×1,1 cm. 6. Zawieszka (?) ze zwiniętej żelaznej taśmy; śr. 1 cm, wys. 0,7 cm. 7. Fragment żelaznego pręta o kolistym przekroju; dł. zach. 1,6 cm. 8. Nadtopiony beczułkowaty paciorek z jasnoniebieskiego, przezroczystego szkła, typu TM 2b; śr. 0,6 cm, wys. 0,6 cm. 9.10. Dwa stopione kuliste (?) paciorki z niebieskiego, przezroczystego szkła, typu TM 2b; śr. 0,8 cm, wys. 0,6 cm. 11.12. Dwa (jeden zach. w połowie) nadtopione paciorki z jasnozielonego, nieprzezroczystego szkła, zbliżone do typu TM 36; śr. 0,8 cm, wys. 0,5–0,6 cm. 13.14. Fragmenty dwóch stopionych pierścieniowatych paciorków z ciemnoniebieskiego, przezroczyste-

go szkła, typu TM 30a; śr. 1,5 cm, wys. 1 cm. 15. Fragment stopionego, małego pierścieniowatego paciorka z ciemnoniebieskiego, przezroczystego szkła, zbliżonego do typu TM 47; śr. ok. 0,9 cm, wys. 0,2 cm. 16–18. Trzy małe dwustożkowate paciorki z ciemnoniebieskiego, przezroczystego szkła, typu TM 57; śr. 0,4 cm, wys. 0,3 cm. 19. Stopiony segmentowy paciorek z ciemnoniebieskiego, przezroczystego szkła, typu TM 91a lub stopione, spojone ze sobą, dwa paciorki typu TM 2; śr. 0,9 cm, dł. 1,4 cm. 20. Nadtopiony beczułkowaty paciorek z czarnego, nieprzezroczystego szkła, z trzema dużymi jasnymi punktami połączonymi nitką tej samej barwy (obecnie szkło wyżarzone), typu TM 212; śr. 1 cm, wys. 0,7 cm. 21. Nadtopiony fragment pierścieniowatego paciorka z czarnego, nieprzezroczystego szkła, z dwiema dookólnymi żółtymi nitkami, między którymi dwie zielone faliste linie tworzące ósemkowaty wzór, z żółtymi punktami w środku, zbliżony do typu TM 276; śr. 2,7 cm, wys. 1,5 cm. 22. Dziewięć bryłek stopionego szkła: niebieskiego, przezroczystego; zielonkawego, przezroczystego oraz bezbarwnego. 23. Nadtopiony ułamek grubościennego naczynia (?) z bezbarwnego szkła. 24–32. Dziewięć (sześć całych i trzy we fragmentach) przepalonych poliedrycznych paciorków z białoszarego chalcedonu, typu TM 499; dł. 1–1,9 cm, wys. 1–1,6 cm. 33. Ok. 35 przepalonych fragmentów (jednego?) naczynia wykonanego na kole garncarskim; wylew krezowaty; brzusiec zdobiony w górnej partii plastyczną listwą; powierzchnia gładka, barwy beżowej, miejscami czarnej. 34. Dwa przepalone fragmenty naczynia o wychylonym wylewie; powierzchnia zniszczona, barwy szarej; do zewnętrznej powierzchni przywarty fragment stopionego szkła. 35. Przepalony fragment naczynia o wychylonym wylewie; powierzchnia zniszczona, barwy szarej. 36. Przepalony fragment naczynia o lekko wychylonym wylewie; powierzchnia zniszczona, barwy szarej. 37. Przepalony fragment naczynia o wychylonym wylewie; powierzchnia zniszczona, barwy szarej. 38. Przepalony fragment naczynia o lekko pogrubionym, wychylonym wylewie; powierzchnia zniszczona, barwy ceglastej. 39. Przepalony fragment małego naczynia o wychylonym wylewie i zaokrąglonym brzuścu; powierzchnia gładka, barwy beżowej. 40. Cztery przepalone fragmenty naczynia o niewyodrębnionym, nachylonym do środka wylewie i zaokrąglonym brzuścu; powierzchnia zniszczona, barwy brązowo-szarej. 41. Przepalony fragment małego naczynia o wychylonym wylewie i dwustożkowatym brzuścu; powierzchnia gładka, barwy od szarej do brązowej. 42. Przepalony (?) fragment naczynia o lekko wychylonym wylewie; powierzchnia gładka, barwy brązowej. 43. Ok. 65 fragmentów wazy grupy IV; wylew pogrubiony, facetowany; brzusiec zdobio-

ny szerokim pasmem, złożonym z dwóch dookólnych bruzd, między którymi prostokątne pola wypełnione rzędami pionowych lub poziomych kresek; powierzchnia gładka, barwy czarnej; śr. wylewu 15 cm, wys. zach. 8,5 cm. 44. Ok. 220 niecharakterystycznych, przepalonych fragmentów ceramiki.

Kultura: wielbarska (nr 43 – przeworska).

Datowanie: faza VII (nr 43 – fazy I–II).

Grób 710 (ciałopalny, jamowy), ar 44

Odkryty na głębokości 30 cm. Jama o zarysie owalnym, wydłużonym na osi N-S, o wymiarach ok. 60×45 cm; w profilu nieckowata, o nierównym dnie i głębokości 15 cm. Wypełnisko szare i czarne, z licznymi węglami drzewnymi. W jamie rozproszone Nieliczne przepalone kości i kilka fragmentów ceramiki (Tabl. CCXXIV/710). *I/II. Kości zaginęły.*

Inwentarz: 1. Fragmenty ceramiki (zaginęły).

Kultura: przeworska lub wielbarska.

Datowanie: fazy I–VII.

Grób 711 (ciałopalny, jamowy), ar 44

Odkryty na głębokości 50 cm. Jama o zarysie zbliżonym do owalnego, wydłużonym na osi NW-SE, o wymiarach ok. 140×90 cm; w profilu nieckowata, o nierównym dnie i głębokości 40 cm. Wypełnisko w stropie szare i ciemnoszare, poniżej czarne, z węglami drzewnymi; w części S, na głębokości ok. 15 cm od stropu, kamień o wymiarach ok. 20×10 cm. W jamie rozproszone przepalone kości i fragmenty ceramiki; w części NW fragmenty zapinki (1) i nożyk (3) (Tabl. CCXXX). *I. Płeć nieokreślona, osoba niedorośła. II. Ptak (?) (1 fr.).*

Inwentarz: 1. Dwa nadtopione fragmenty brązowej zapinki typu Almgren 2aII; kabłąk w przekroju trójkątny; szer. 1 cm, dł. zach. 2,2 cm. 2. Stopiony fragment brązowego przedmiotu. 3. Żelazny nożyk sierpikowaty; rękojeść sztabkowata, w przekroju czworokątna, o końcu rozklepanym i odgiętym do dołu, krawędzie boczne ukośne nacinane, przy ostrzu dwie dookólne bruzdy; dł. ok. 8 cm. 4. 15 fragmentów wazy grupy IV lub typu A.1; wylew pogrubiony; powierzchnia gładka, barwy czarnej; śr. wylewu 17 cm, wys. zach. 8 cm. 5. Trzy przepalone fragmenty miseczki o przysadzistym, zaokrąglonym brzuscu; powierzchnia gładka, barwy brązowej; śr. wylewu 7,5 cm, śr. dna ok. 5 cm, wys. 4,5 cm. 6. Przepalony fragment naczynia o lekko pogrubionym wylewie; powierzchnia gładka, barwy szarej. 7. Przepalony fragment naczynia o niewyodrębnionym, nachylnym do środka wylewie; powierzchnia gładka, barwy beżowej. 8. Trzy fragmenty trójdzielnego naczynia zdobionego na załomie brzusca pasmem trzech równoległych rzędów ukośnych kresek, pod którymi dookólna bruzda; powierzchnia gładka, barwy czarnej. 9. Ok. 50

fragmentów ceramiki o gładkiej powierzchni, barwy czarnej. 11. Ok. 150 niecharakterystycznych, przepalonych fragmentów ceramiki. 10. Trzy fragmenty ceramiki z epoki brązu/wczesnej epoki żelaza.

Kultura: przeworska.

Datowanie: faza III.

Grób 713 (ciałopalny, jamowy), ar 36A

Odkryty na głębokości 30 cm. Jama o zarysie kolistym, o średnicy ok. 70 cm; w profilu nieckowata, o głębokości 20 cm. Wypełnisko ciemnoszare i czarne, z węglami drzewnymi. W jamie rozproszone przepalone kości i fragmenty ceramiki (Tabl. CCXXV/713). *I. Płeć nieokreślona, osoba niedorośła.*

Inwentarz: 1. Trzy przepalone fragmenty kubka zbliżonego do typu I.1, z dużym wałeczkowatym uchem; wylew pogrubiony, facetowany; brzusiec smukły; powierzchnia gładka, barwy brązowej; śr. wylewu 7,5 cm, wys. zach. 6 cm. 2. Przepalony fragment misy typu II.1; wylew pogrubiony, facetowany; powierzchnia gładka, barwy brązowej; śr. wylewu 24 cm, wys. zach. 3 cm. 3. Ok. 45 niecharakterystycznych, przepalonych fragmentów ceramiki. 4. Fragment ceramiki z epoki brązu/wczesnej epoki żelaza.

Kultura: przeworska.

Datowanie: fazy I–IIa.

Obiekt 714 (funkcja nieokreślona), ar 36A

Odkryty na głębokości 35 cm. Jama o zarysie kolistym, o średnicy ok. 40 cm i głębokości 5 cm. Wypełnisko ciemnoszare, miejscami czarne, z węglami i fragmentem ceramiki (Tabl. CCXXV/714).

Inwentarz: 1. Przepalony fragment naczynia o pogrubionym, facetowanym wylewie; brzusiec zdobiony dwiema dookólnymi liniami, między którymi dwa rzędy poziomych kresek; powierzchnia gładka, barwy brązowo-szarej.

Kultura: przeworska.

Datowanie: fazy I–IIa.

Groby 716 i 716A, ar 36A

Odkryte na głębokości 35 cm. Rozległa jama składająca się z dwóch (?) łączących się ze sobą obiektów o nieustalonej wzajemnej relacji stratygraficznej: **grobu 716** w centrum oraz – przyległego do niego od strony NW – **grobu 716A** (Tabl. CCXXXI).

Grób 716 (ciałopalny, jamowy), ar 36A

Jama o zarysie nieregularnym, wydłużonym na osi E-W, o maks. wymiarach ok. 150×110 cm; w profilu trójkątna, o głębokości 90 cm. Wypełnisko w stropie jasnoszare i szare; poniżej – ciemnoszare, z węglami drzewnymi. Na głębokości ok. 60 cm, w NE części, koliste zagłębienie

o średnicy ok. 50 cm i czworokątnym profilu, o głębokości do ok. 115 cm, wypełnione w górnej części czarną i ciemnoszarą ziemią z dużą liczbą węgli drzewnych, a poniżej – jasnoszarym piaskiem; przy dnie bardzo liczne przepalone kości. W pozostałych partiach jamy kości równomiernie rozproszone, w stropie fragment ceramiki (Tabl. CCXXXI/716). *I. Mężczyzna (?)*, *adultus*.
Inwentarz: 1. Fragment ceramiki z epoki brązu/wczesnej epoki żelaza.

Kultura: przeworska lub wielbarska.

Datowanie: fazy I–VII.

Uwagi: Niewykluczone, że obiekt ten składał się *de facto* z dwóch jam: grobu ciałopalnego z okresu wpływów rzymskich oraz naruszonej przezeń jamy z epoki brązu/wczesnej epoki żelaza.

Grób 716A (ciałopalny, jamowy), ar 36A

Jama o zarysie nieregularnym, wydłużonym na osi E-W, o wymiarach ok. 100×80 cm; w profilu nieckowata, o głębokości 20 cm. Wypełnisko ciemnoszare, na obrzeżach jasnoszare. W jamie rozproszone przepalone kości (Tabl. CCXXXI/716A). *I/II. Kości zaginęły*.

Inwentarz: brak.

Kultura: przeworska lub wielbarska.

Datowanie: fazy I–VII.

Grób 717 (ciałopalny, jamowy), ar 36A

Odkryty na głębokości 30 cm. Jama o zarysie zbliżonym do kołowego, o średnicy ok. 80–90 cm; w profilu nieckowata, o nierównym dnie i głębokości 20 cm. Wypełnisko ciemnoszare, miejscami czarne, z węglami drzewnymi. W jamie rozproszone przepalone kości i fragmenty ceramiki, na dnie fragmenty nożyka (1) (Tabl. CCXXXII/717). *I. Płeć nieokreślona, osoba dorosła*.
Inwentarz: 1. Dwa fragmenty żelaznego nożyka sierpikowatego; dł. zach. 6,4 cm, wys. 1,7 cm. 2. Dziesięć fragmentów skorodowanego przedmiotu z żelaza. 3. Przepalony fragment kubka grupy I, wylew pogrubiony, facetowany; powierzchnia zniszczona, barwy ceglastej; śr. wylewu 14 cm, wys. zach. 3 cm. 4. Dwa przepalone fragmenty naczynia z uchem i pogrubionym, facetowanym wylewem; powierzchnia zniszczona, barwy ceglasto-szarej; śr. wylewu ok. 23 cm, wys. zach. 3,5 cm. 5. Przepalone fragmenty naczynia o pogrubionym, facetowanym wylewie; powierzchnia gładka, barwy ceglasto-brązowej; śr. wylewu ok. 17 cm, wys. zach. 3,5 cm. 6. Dwa przepalone fragmenty naczynia o pogrubionym, facetowanym wylewie; powierzchnia zniszczona, barwy ceglasto-szarej; śr. wylewu ok. 14 cm, wys. zach. 2,5 cm. 7. Ok. 90 niecharakterystycznych, przepalonych fragmentów ceramiki.

Kultura: przeworska.

Datowanie: fazy I–IIa.

Grób 718 (ciałopalny, jamowy), ar 54B

Odkryty na głębokości 35 cm. Jama o zarysie zbliżonym do owalnego, wydłużonym na osi E-W, o wymiarach ok. 100×80 cm; w profilu nieckowata, o głębokości 30 cm. Wypełnisko jasnoszare, w centrum ciemnoszare i czarne, z węglami drzewnymi. W jamie rozproszone przepalone kości i fragmenty ceramiki; w części E zapinka (1) (Tabl. CCXXXII/718). *I. Wczesny infans I*.

Inwentarz: 1. Nadtopiony fragment brązowej zapinki typu Almgren 68; główka od spodu płaska, od wierzchu zaokrąglona; dł. zach. 2 cm. 2. Dziesięć przepalonych fragmentów naczynia o wychylonym wylewie i baniastym brzuścu z plastyczną listwą zdobioną zygzakiem, pod którą szerokie pasmo meandra omegowatego (?); powierzchnia zniszczona, barwy szarej i ceglastej; śr. dna 9 cm. 3. Przepalony fragment dwustożkowatej misy o lekko pogrubionym wylewie, osadzonym nad załomem brzuśca; powierzchnia zniszczona, barwy szarej; śr. wylewu 17,5 cm, wys. zach. 5,5 cm. 4. 15 niecharakterystycznych, przepalonych fragmentów ceramiki. 6. Dwa fragmenty ceramiki z epoki brązu/wczesnej epoki żelaza (?).

Kultura: przeworska.

Datowanie: faza IV.

Grób 719 (ciałopalny, jamowy), ar 36A

Odkryty na głębokości 30 cm. Jama o zarysie zbliżonym do owalnego, wydłużonym na osi N-S, o wymiarach 220×150 cm, w części S zniszczona; w profilu nieckowata, o głębokości 40 cm. Wypełnisko górą szare, poniżej jasnoszare. W jamie rozproszone przepalone kości i wyposażenie (Tabl. CCXXXIII/719). *I. Infans II–iuvenis*.

Inwentarz: 1. Fragment stopionego pierścieniowatego paciorka z czarnego szkła, zbliżonego do typu TM 40; śr. 0,8 cm, wys. 0,4 cm. 2. Bryłka stopionego czarnego szkła. 3. Przepalony fragment naczynia o pogrubionym, facetowanym wylewie; powierzchnia zniszczona, barwy ceglastej. 4. Przepalony fragment naczynia o pogrubionym, facetowanym wylewie; powierzchnia zniszczona, barwy ceglastej. 5. Ok. 90 niecharakterystycznych, przepalonych fragmentów ceramiki.

Kultura: wielbarska (?) (nr. 3, 4 – przeworska).

Datowanie: fazy VI–VII (?) (nr. 3, 4 – fazy I–IIa).

Grób 720 (inhumacyjny), ar 54A

Odkryty na głębokości 40 cm. Jama o zarysie owalnym, wydłużonym na osi N-S, o wymiarach ok. 70×50 cm i głębokości 15 cm, wkopana w starszy obiekt o nieokreślonym datowaniu i atrybucji kulturowej. Wypełnisko jasnoszare i szare. W części N jamy naczynie (32), kilka cm na SE od niego skupisko paciorków szklanych (5–31) i zapinka (1), pod którą fragmenty *kory brzozywej* (?) i *kości* (?) czy też *patyczki* (?); ok. 5 cm na E od

naczynia srebrna pętka (2) i zawieszka (?) z brązowej taśmy (3) (Tabl. CCXXXVI/720).

Inwentarz: 1. Brązowa, dwuczęściowa zapinka gąsienicowata z pełną pochewką; sprężyna na osi, na końcach której pierścieniowate guzki; kabłąk łukowato wygięty, w przekroju owalny, pokryty poprzecznymi bruzdami; na główce prostokątny guzek; nóżka rombowa, w przekroju trójkątna, zdobiona u końca linią rytą, równoległą do krawędzi; pochewka skrócona; szer. 2 cm, dł. 3,3 cm. 2. Pętla ze srebrnego drutu, dł. 1,7 cm, szer. 0,5 cm. 3. Zawieszka (?) ze zwiniętej w pierścień brązowej taśmy, w części centralnej kolisty otwór; śr. 0,7–1 cm, wys. 0,7 cm. 4. Fragment łukowato wygiętego brązowego drutu. 5–12. Osiem kulistych paciorków z zielonego, przezroczystego szkła, zbliżonych do typu TM 20; śr. 0,4 cm, wys. 0,3 cm. 13.14. Dwa kuliste paciorki z ciemnozielonego, przezroczystego szkła, zbliżone do typu TM 20; śr. 0,4 cm, wys. 0,3 cm. 15. Kulisty paciorek z niebieskiego, przezroczystego szkła, typu TM 18; śr. 0,45 cm, wys. 0,4 cm. 16–19. Cztery (całe lub we fragmentach) kuliste paciorki z niebieskiego, mętnego szkła, zbliżone do typu TM 23; śr. 0,4 cm, wys. 0,3 cm. 20.21. Dwa niemal kuliste paciorki z fioletowego, przezroczystego szkła, typu TM 19; śr. 0,4 cm, wys. 0,3 cm. 22. Pierścieniowaty paciorek z jasnoniebieskiego, przezroczystego szkła, typu TM 30b; śr. 0,9 cm, wys. 0,4 cm. 23–25. Trzy segmentowe paciorki z fioletowego, przezroczystego szkła, zbliżone do typu TM 95; dł. 0,7–1,3 cm, śr. 0,4 cm. 26–28. Trzy wrzecionowate paciorki z czerwonego, nieprzezroczystego szkła z delikatnymi czarnymi, wzdłużnymi kreskami, typu TM 318 lub typu III/2 wg O.V. Gopkalo; dł. 0,9 cm, śr. 0,4 cm. 29.30. Dwa melonowate paciorki z żółtawego, przezroczystego szkła, typu typu XIV/8 wg O.V. Gopkalo; śr. 0,8 cm, wys. 0,6 cm. 31. Poliedryczny paciorek z czarnego, nieprzezroczystego szkła, typu TM 134; dł. 0,9 cm, wys. 0,8 cm. 32. Kubek typu XVA lub XVC; powierzchnia przy dnie i wylewie gładka, w części środkowej chropowata, barwy od brązowej do czarnej; śr. wylewu 11 cm, śr. dna 6,5 cm, wys. 9 cm.

Kultura: wielbarska.

Datowanie: faza VII.

Groby 721A i 721B, ar 48B

Odkryte na głębokości 40 cm. Rozległa jama o zarysie owalnym, wydłużonym na osi N-S, o wymiarach ok. 330×110 cm. Na głębokości ok. 10 cm od stropu dzieląca się na dwa osobne obiekty o nieustalonej wzajemnej relacji stratygraficznej: grób 721A w części S oraz grób 721B w części N i centralnej. W stropie, na styku obu obiektów, fragment zgiętego brązowego drutu (Tabl. CCXXXIV, CCXXXV).

Grób 721A (ciałopalny, jamowy), ar 48B

Jama na poziomie wyróżnienia o zarysie zbliżonym do owalnego, wydłużonym na osi NE-SW, o wymiarach ok. 70×50 cm; w profilu nieckowata, o nierównym dnie i głębokości 10 cm. Wypełnisko szare i czarne. W jamie rozproszone przepalone kości i fragmenty ceramiki (Tabl. CCXXXIV, CCXXXV/721A). *I. Płeć nieokreślona, osoba dorosła.*

Inwentarz: 1. Dwa przepalone fragmenty płytki z poroża jelenia, zdobionej kółkiem z punktem w środku; przypuszczalnie część uchwytu wielowarstwowego grzebienia; wym. zach. 1,7×0,8 cm. 2. 12 niecharakterystycznych, przepalonych fragmentów ceramiki.

Kultura: wielbarska (?).

Datowanie: fazy VI–VII (?).

Grób 721B (ciałopalny, jamowy), ar 48B

Jama na poziomie wyróżnienia o zarysie owalnym, wydłużonym na osi N-S, o wymiarach ok. 200×110 cm; w profilu nieckowata, o głębokości 40 cm. Wypełnisko górą szare, poniżej ciemnoszare, z pojedynczymi węglami drzewnymi i drobnymi kamieniami. W jamie rozproszone przepalone kości ludzkie, nieprzepalona kość zwierzęca oraz fragmenty ceramiki; w części centralnej, przy krawędzi W, sprzączka (1) i fragmenty grzebienia (2) (Tabl. CCXXXIV, CCXXXV/721B, CCXXXVI/721B). *I. Płeć nieokreślona, osoba niedorośła (?). II. Bydło (1 fr.).*

Inwentarz: 1. Brązowa sprzączka o jednodelnej, owalnej i pogrubionej, w przekroju rombowej ramie, typu H 12; kolec w przekroju niemal czworokątny, lekko facetowany, na czubku wygięty, u nasady zgrubienie, przed którym trzy poprzeczne bruzdy; wys. 2,9 cm, szer. 1,6 cm. 2. Trzy przepalone fragmenty płytki z poroża jelenia, zdobionej kółkami z punktem w środku; zapewne części uchwytu wielowarstwowego grzebienia. 3. Przepalony fragment małego naczynia o lekko wychylonym wylewie; powierzchnia gładka, barwy ceglano-szarej. 4. Przepalony fragment małego naczynia o lekko wychylonym wylewie; powierzchnia zniszczona, barwy szarej. 5. Dwa przepalone fragmenty ceramiki wykonanej na kole garncarskim; powierzchnia zniszczona, barwy szarej. 6. Trzy fragmenty ceramiki o gładkiej powierzchni, barwy czarnej. 7. Ok. 30 niecharakterystycznych, przepalonych fragmentów ceramiki. 8. Trzy fragmenty ceramiki z epoki brązu/wczesnej epoki żelaza.

Kultura: wielbarska.

Datowanie: faza VIIa.

Grób 722 (ciałopalny, jamowy), ar 48B

Jama o zarysie nieregularnym, wydłużonym na osi E-W, o wymiarach ok. 100×80 cm, w części E łącząca się

z jamą grobu 723; w profilu nieckowata, o głębokości 30 cm. Wypełnisko szare i ciemnoszare, z węglami drzewnymi. W jamie rozproszone przepalone kości i elementy wyposażenia (Tabl. CCXXXVII/722). *I/II. Kości zaginęły.*

Inwentarz: 1. Dwa fragmenty przedmiotu (przedmiotów?) z żelaza. 2. Pięć fragmentów misy typu II.2; wylew pogrubiony, lekko facetowany; brzusec niemal dwustożkowaty; powierzchnia gładka, barwy brązowej; śr. wylewu 14 cm, wys. zach. 5 cm. 3. Przepalony fragment naczynia o pogrubionym wylewie; powierzchnia zniszczona, barwy szaro-brązowej. 4. Trzy przepalone fragmenty przydennej części naczynia; powierzchnia zniszczona, barwy szaro-brązowej; śr. dna 9,5 cm. 5. Dwa fragmenty naczynia o gładkiej powierzchni, barwy czarnej. 6. Pięć niecharakterystycznych, przepalonych fragmentów ceramiki.

Kultura: przeworska.

Datowanie: fazy II–III.

Grób (?) 723 (ciałopalny, jamowy), ar 48B

Jama o zarysie czworokątnym, wydłużonym na osi E-W, o wymiarach ok. 120×80 cm; w profilu nieckowata, o głębokości 25 cm. Wypełnisko jasnoszare z węglami drzewnymi, na głębokości ok. 10 cm liczne duże węgle drzewne leżące w łuku wzdłuż S i W krawędzi jamy. W jamie rozproszone elementy wyposażenia i jedna (?) przepalona kość (Tabl. CCXXXVII/723). *I. Infans I–II.*

Inwentarz: 1. Przepalony fragment przęślika (?) glinianego, zdobiony rzędami odciskanych punktów. 2. Trzy niecharakterystyczne, przepalone fragmenty ceramiki.

Kultura: przeworska lub wielbarska.

Datowanie: fazy I–VII.

Grób 724 (ciałopalny, jamowy), ar 48B

Odkryty na głębokości 35 cm. Jama o zarysie nieregularnym, wydłużonym na osi N-S, o wymiarach ok. 120×80 cm; w profilu nieckowata, o głębokości 40 cm. Wypełnisko w części NE ciemnoszare i czarne, z węglami drzewnymi; w części centralnej i S jasnoszare. W jamie, wyłącznie w części ciemnoszaro-czarnej, rozproszone przepalone kości i wyposażenie (Tabl. CCXXXVIII/724). *I. Infans I (ponadto ułamek kości osoby dorosłej, nieokreślonej płci).*

Inwentarz: 1. Trzy fragmenty nieokreślonego przedmiotu/-ów z żelaza. 2. Dziesięć przepalonych fragmentów dwustożkowatego naczynia wykonanego na kole garncarskim; wylew wychylony; nad załomem brzucha dwa dookólne żłobki; powierzchnia zniszczona, barwy szarej. 3. Ok. 20 niecharakterystycznych, przepalonych fragmentów ceramiki.

Kultura: wielbarska.

Datowanie: faza VII (?).

Grób 728 (ciałopalny, jamowy), ar 36B

Odkryty na głębokości 40 cm. Jama o zarysie prostokątnym, wydłużonym na osi NE-SW, o wymiarach ok. 150×70 cm, w części N naruszona przez wkop; w profilu nieckowata, o głębokości 50 cm. Wypełnisko jasnoszare, miejscami szare. W jamie rozproszone nieliczne przepalone kości i fragmenty ceramiki (Tabl. CCXXXIII/728). *I. Płeć nieokreślona, osoba dorosła.*

Inwentarz: 1. Przepalony fragment naczynia o lekko wychylonym wylewie; powierzchnia gładka, barwy szarej. 2. Dziesięć niecharakterystycznych, przepalonych fragmentów ceramiki.

Kultura: wielbarska.

Datowanie: fazy VI–VII.

Grób 729 (ciałopalny, jamowy), ar 36A

Odkryty na głębokości 30 cm. Jama o zarysie zbliżonym do kołistego, o średnicy ok. 50 cm; w profilu nieckowata, o głębokości 20 cm. Wypełnisko szaro-brązowe, w centrum ciemnoszare, z węglami drzewnymi. W jamie rozproszone przepalone kości i fragmenty ceramiki (Tabl. CCXXXVII/729). *I. Infans I.*

Inwentarz: 1. Sześć niecharakterystycznych, przepalonych fragmentów ceramiki.

Kultura: przeworska lub wielbarska.

Datowanie: fazy I–VII.

Grób 730 (ciałopalny, jamowy), ar 46

Odkryty na głębokości 35 cm. Jama o zarysie zbliżonym do kołistego, o średnicy ok. 80 cm; w profilu nieckowata, o głębokości 25 cm. Wypełnisko szare, w centrum ciemnoszare i czarne, z węglami drzewnymi. W jamie rozproszone przepalone kości i fragmenty ceramiki (Tabl. CCXXXVIII/730). *I. Płeć nieokreślona, osoba niedorośła.*

Inwentarz: 1. Sześć przepalonych fragmentów naczynia zdobionego na brzuchu dwiema dookólnymi bruzdami, między którymi prostokąty wypełnione ukośnymi kreskami; powierzchnia zniszczona, barwy ceglastej. 2. Cztery fragmenty grubościennego naczynia; powierzchnia w górnej partii brzucha gładka, niżej chropowata, barwy brązowej. 3. Dwa fragmenty ceramiki o gładkiej powierzchni, barwy czarnej. 4. Dwa niecharakterystyczne, przepalone fragmenty ceramiki. 5. Pięć fragmentów ceramiki z epoki brązu/wczesnej epoki żelaza.

Kultura: przeworska.

Datowanie: fazy I–III.

Grób 731 (ciałopalny, jamowy), ar 46

Odkryty na głębokości 35 cm. Jama o zarysie kołistym, o średnicy ok. 50 cm; w profilu nieckowata, o głębokości 10 cm. Wypełnisko szare, w centrum ciemnoszare. W jamie rozproszone liczne przepalone kości i frag-

menty ceramiki (Tabl. CCXXXVIII/731). *I. Płeć nieokreślona, osoba niedorośła.*

Inwentarz: 1. Trzy fragmenty naczynia o wychylonym wylewie; powierzchnia gładka, barwy czarnej. 2. Fragment ceramiki z epoki brązu/wczesnej epoki żelaza.

Kultura: przeworska.

Datowanie: fazy I–V.

Uwagi: W spągu humusu ponad jamą odkryto fragment bransolety sztabkowej (znaleziska luźne, nr 46; Tabl. CCCII/ZL:46).

Grób 732 (ciałopalny, jamowy), ar 46

Odkryty na głębokości 35 cm. Jama o zarysie zbliżonym do kolistego, o średnicy ok. 50 cm; w profilu nieckowata, o głębokości 10 cm. Wypełnisko szare, w centrum ciemnoszare. W jamie rozproszone przepalone kości i fragment ceramiki (Tabl. CCXXXVIII/732). *I. Płeć nieokreślona, osoba niedorośła.*

Inwentarz: 1. Niecharakterystyczny, przepalony (?) fragment ceramiki.

Kultura: przeworska lub wielbarska.

Datowanie: fazy I–VII.

Grób 734 (ciałopalny, popielnicowy), ar 46

Odkryty na głębokości 30–35 cm. Jama o zarysie owalnym, wydłużonym na osi N-S, o wymiarach ok. 50×40 cm; w profilu nieckowata, o głębokości 10 cm. Wypełnisko szare. W części S jamy ustawiona ukośnie, uszkodzona w górnej części popielnica, wypełniona szarym piaskiem, w którym rozproszone przepalone kości; pojedyncze przepalone kości również w wypełnisku jamy (Tabl. CCXXXIX/734). *I. Infans I.*

Inwentarz: 1. Waza typu B.3a; nad załomem brzuśca dookolna bruzda; powierzchnia gładka, barwy czarnej; śr. wylewu 18 cm, śr. dna 10 cm, wys. ok. 14 cm.

Kultura: przeworska.

Datowanie: faza V (?).

Grób 737 (ciałopalny, jamowy), ar 48

Odkryty na głębokości 40 cm. Jama o nieokreślonym zarysie, o zach. wymiarach 30×30 cm, w części N zniszczona; w profilu nieckowata, o głębokości 10 cm. Wypełnisko ciemnoszare. W jamie rozproszone przepalone kości (Tabl. CCXXXIX/737). *I. Płeć nieokreślona, osoba dorosła.*

Inwentarz: brak.

Kultura: przeworska lub wielbarska.

Datowanie: fazy I–VII.

Grób 738 (ciałopalny, jamowy), ar 46

Odkryty na głębokości 45 cm. Jama o zarysie kolistym, o średnicy ok. 50 cm; w profilu półkolista, o głębokości 25 cm. Wypełnisko szare, w centrum ciemnoszare, z wę-

glami drzewnymi. W jamie rozproszone przepalone kości i fragmenty ceramiki; w spągu części S fragment bransolety (1) (Tabl. CCXXXIX/738). *I. Mężczyzna (?), adultus. II. Ssak (?) (1 fr.).*

Inwentarz: 1. Fragment brązowej bransolety (?) sztabkowej o kolistym przekroju; dł. zach. 1 cm. 2. Pięć fragmentów taśmowatego ucha od naczynia; powierzchnia gładka, barwy czarnej. 3. Dziesięć niecharakterystycznych, w większości przepalonych, fragmentów ceramiki. 4. Trzy niecharakterystyczne fragmenty ceramiki z epoki brązu/wczesnej epoki żelaza.

Kultura: przeworska.

Datowanie: faza V (?).

Grób 739 (ciałopalny, jamowy), ar 42B

Odkryty na głębokości 30 cm. Jama w części E zniszczona, zachowana partia o zarysie półkolistym, o wymiarach ok. 40×20 cm; w profilu, nieckowata, o głębokości 10 cm. Wypełnisko ciemnoszare i czarne, z węglami drzewnymi. W jamie rozproszone przepalone kości i fragmenty ceramiki (Tabl. CCXL/739). *I. Fetus/infans I.*

Inwentarz: 1. Przepalony fragment naczynia o lekko wychylonym wylewie; powierzchnia zniszczona, barwy szarej. 2. Niecharakterystyczny, przepalony fragment ceramiki.

Kultura: wielbarska (?).

Datowanie: fazy VI–VII (?).

Grób 740 (ciałopalny, jamowy), ar 36B

Odkryty na głębokości 90 cm, pod grobem średniowiecznym (735). Jama o zarysie zbliżonym do owalnego, wydłużonym na osi E-W, w części środkowej obustronnie przewężona, o wymiarach ok. 180×80 cm; w profilu nieckowata, o głębokości 10 cm. Wypełnisko w części W ciemnoszare z węglami drzewnymi, w części E szare. W części W rozproszone przepalone kości i wyposażenie (Tabl. CCXL/740). *I. Płeć nieokreślona, infans I.*

Inwentarz: 1. Nadtopiony fragment brązowej, łukowato wygiętej sztabki o owalnym (?) przekroju (bransoletka?); dł. zach. 1,7 cm. 2. Dwa przepalone fragmenty naczynia o niewyodrębnionym, nachylonym do środka wylewie i zaokrąglonym brzuścu; powierzchnia zniszczona, barwy ceglasto-brązowej. 3. Przepalony fragment naczynia o niewyodrębnionym, nachylonym do środka wylewie; powierzchnia gładka, barwy beżowej. 4. Przepalony fragment naczynia zdobionego na brzuścu dwiema poziomymi bruzdami, między którymi rząd ukośnych kresek; powierzchnia zniszczona, barwy szarej. 5. Ok. 50 niecharakterystycznych, przepalonych fragmentów ceramiki. 6. Dziesięć fragmentów ceramiki z epoki brązu/wczesnej epoki żelaza.

Kultura: przeworska (?).

Datowanie: fazy IV–V (?).

Uwagi: W dzienniku badań przedmiot brązowy opisano jako bryłkę szkła. Wschodnia część obiektu to prawdopodobnie jama o charakterze osadniczym z epoki brązu/wczesnej epoki żelaza. Przemawia za tym brak zabytków i kości oraz bezpośrednie sąsiedztwo analogicznych obiektów.

Grób 743 (ciałopalny, jamowy), ar 58

Odkryty na głębokości 40 cm. Jama o zarysie zbliżonym do owalnego, wydłużonym na osi E-W, o wymiarach ok. 80×60 cm; w profilu nieckowata, o nierównym dnie i głębokości 25 cm. Wypełnisko szare, w centrum ciemnoszare z licznymi węglami drzewnymi. W jamie rozproszone pojedyncze, bardzo drobne, przepalone kości; w centrum fragmenty dużego naczynia (2), na nich – leżący na boku – zgnieciony kubek (1) (Tabl. CCXLIII/743). *I/II. Kości zaginęły.*

Inwentarz: 1. Przepalone fragmenty kubka typu C.3; powierzchnia gładka, barwy szarej; śr. wylewu 8 cm, śr. dna 5 cm, wys. 8 cm. 2. Przepalony fragment dolnej części garnka typu C.1a (?); powierzchnia chropowata, barwy od ceglastej do brązowo-szarej; śr. dna ok. 15 cm, wys. zach. 22,5 cm. 3. Trzy fragmenty ceramiki z epoki brązu/wczesnej epoki żelaza.

Kultura: przeworska.

Datowanie: faza V (?).

Grób 750 (inhumacyjny), ar 36B

Odkryty na głębokości 50 cm. Jama o zarysie kolistym, średnicy ok. 90 cm; w profilu prostokątna, o głębokości do 30 cm. Wypełnisko jasnoszare. W centrum jamy, na poziomie jej wyróżnienia, skupisko szklanych i bursztynowych paciorków (2–16) oraz zapinka (1), pod którą kilka nieprzepalonych kości *w jakimś układzie anatomicznym (jakby kręgosłup)*; w wypełnisku fragment ceramiki (Tabl. CCXXXIX/750). *I. Wczesny infans I.*

Inwentarz: 1. Brązowa zapinka kuszowata z podwiniętą nóżką, typu Almgren 162; sprężyna z płaskiego drutu; kabłąk kolankowato wygięty, facetowany, z metopami u obu końców; nóżka facetowana, z metopą przy kabłąku, zdobioną dwiema ukośnymi, krzyżującymi się kreskami; szer. 1,6 cm, dł. 4 cm. 2–9. Osiem beczułkowatych paciorków z jasnoniebieskiego, przezroczystego szkła, typu TM 18; śr. 0,3–0,5 cm, wys. 0,3–0,4 cm. 10–16. Siedem bursztynowych wisiorków o wydłużonych, zaokrąglonych korpusach, grupy TM XXXIX; wys. 1,1–1,4 cm, szer. 0,4–1 cm. 17. Fragment ceramiki z epoki brązu/wczesnej epoki żelaza.

Kultura: wielbarska.

Datowanie: faza VI.

Uwagi: Możliwe, że obiekt 749, o nieokreślonej chronologii i przynależności kulturowej, zlokalizowany na S od grobu 750 (zob. Plan 1), to dalsza część grobu 750.

Grób 797 (ciałopalny, jamowy), ar 36A

Odkryty na głębokości 30 cm. Jama o zarysie zbliżonym do owalnego, wydłużonym na osi NE-SW, o wymiarach ok. 90×70 cm; w profilu nieckowata, o głębokości 20 cm. Wypełnisko czarne z węglami drzewnymi, na obrzeżach szare. W jamie rozproszone fragmenty ceramiki (Tabl. CCXL/797).

Inwentarz: 1. Przepalony fragment naczynia o pogrubionym, facetowanym wylewie; powierzchnia zniszczona, barwy ceglastej. 2. Dwa przepalone fragmenty przydennej części naczynia; powierzchnia gładka, barwy brązowej; śr. dna 8,5 cm. 3. Ok. 15 niecharakterystycznych, przepalonych fragmentów ceramiki.

Kultura: przeworska.

Datowanie: fazy I–IIa.

Uwagi: Brak informacji o obecności kości w wypełnisku jamy. Interpretację funkcji obiektu oparto na zapisie z dziennika badań: [...] *grób ciałopalny* [...].

Grób 798 (ciałopalny, jamowy), ar 36A

Odkryty na głębokości 30 cm. Jama o nieregularnym zarysie, o wymiarach ok. 150×160 cm; na głębokości 20 cm od stropu o zarysie kolistym, o średnicy ok. 110 cm; w profilu nieckowata, o głębokości 40 cm. Wypełnisko w stropie od szarego do czarnego, poniżej czarne, z węglami drzewnymi. W jamie rozproszone przepalone kości i fragmenty ceramiki; w części S zapinka (1), szydło (2) i przęślik (3) (Tabl. CCXLI, CCXLII). *I. Płeć nieokreślona, osoba dorosła.*

Inwentarz: 1. Fragment żelaznej zapinki typu H; kabłąk w przekroju owalny; nóżka połączona z kabłąkiem za pomocą pierścieniowatej obejmy; szer. 1,4 cm, dł. zach. 3 cm. 2. Dwa fragmenty żelaznego szydła; trzon w przekroju z jednej strony czworokątny, z drugiej kolisty; dł. zach. 8,4 cm i 4,6 cm. 3. Przepalony dwustożkowaty przęślik gliniany o płaskich biegunach; ścianki korpusu zaokrąglone; powierzchnia gładka, barwy ciemnoszarej; śr. 2,6 cm, wys. 1,7 cm. 4. 12 przepalonych fragmentów misy typu II.1; wylew pogrubiony, facetowany; powierzchnia gładka, barwy czarnej; śr. wylewu 24 cm, wys. zach. 5 cm. 5. Dziewięć przepalonych fragmentów naczynia grupy III; wylew pogrubiony, facetowany; powierzchnia gładka, barwy szarej; śr. wylewu 17,5 cm, wys. zach. 5 cm. 6. Przepalony fragment naczynia grupy III (?), z uchem; wylew pogrubiony, facetowany; powierzchnia zniszczona, barwy szarej; śr. wylewu 14 cm, wys. zach. 7,5 cm. 7. Dziewięć przepalonych fragmentów naczynia grupy III, z uchem; wylew pogrubiony, facetowany; powierzchnia zniszczona, barwy szarej. 8. Dwa przepalone fragmenty naczynia grupy III, z uchem; wylew pogrubiony, facetowany; powierzchnia zniszczona, barwy szarej; śr. wylewu 14 cm, wys. zach. 5 cm. 9. Pięć przepalonych

fragmentów garnka zbliżonego do typu VI.1, z poziomym uchem; wylew wychylony, smukły; powierzchnia zniszczona, barwy szarej; śr. 17,5 cm, wys. zach. 7 cm.

10. Przepalony fragment naczynia o pogrubionym, facetowanym wylewie; powierzchnia zniszczona, barwy szarej. **11.** Przepalony fragment naczynia o pogrubionym, facetowanym wylewie; powierzchnia zniszczona, barwy szarej. **12.** Trzy przepalone fragmenty naczynia o pogrubionym, facetowanym wylewie; powierzchnia zniszczona, barwy szarej. **13.** Przepalony fragment naczynia zdobionego na brzuścu geometrycznym pasmem złożonym z dwóch równoległych linii i rzędu ukośnych kresek; powierzchnia zniszczona, barwy ceglastej. **14.** Fragment naczynia z uchem; powierzchnia gładka, barwy ciemnoszarej i czarnej. **15.** Przepalony fragment dolnej części naczynia; powierzchnia gładka, barwy szarej; śr. dna 9 cm, wys. zach. 9 cm. **16.** Dwa przepalone fragmenty dolnej części naczynia; powierzchnia gładka, barwy szarej, przy dnie czarna; śr. dna 11 cm, wys. zach. 6 cm. **17.** Przepalony fragment dolnej części naczynia; powierzchnia gładka, barwy szarej; śr. dna 11 cm, wys. zach. 8 cm. **18.** Przepalony fragment dolnej części naczynia; powierzchnia gładka, barwy szarej; śr. dna 8,5 cm, wys. zach. 4 cm. **19.** Przepalony fragment dolnej części naczynia; powierzchnia gładka, barwy szarej; śr. dna 9 cm, wys. zach. 3 cm. **20.** Przepalony fragment dolnej części naczynia; powierzchnia gładka, barwy szarej; śr. dna 10,5 cm, wys. zach. 3 cm. **21.** Ok. 290 niecharakterystycznych, przepalonych fragmentów ceramiki.

Kultura: przeworska.

Datowanie: faza I, ewentualnie IIa.

Grób 801 (ciałopalny, jamowy), ar 36A

Odkryty na głębokości 35 cm. Jama o zarysie owalnym, wydłużonym na osi N-S, o wymiarach ok. 80×50 cm; w profilu nieckowata, o głębokości 20 cm. Wypełnisko jasnobrązowe, w centrum szare, bez węgla drzewnych. W jamie rozproszone przepalone kości i fragmenty ceramiki (Tabl. CCXLIII/801). *I. Wczesny infans.*

Inwentarz: 1. Dwa niecharakterystyczne, przepalone fragmenty ceramiki.

Kultura: przeworska lub wielbarska.

Datowanie: fazy I–VII.

Uwagi: Wg dokumentacji polowej lokalizacja grobu 801 pokrywa się z położeniem grobu 715. Być może grób 801 zarejestrowano poniżej jamy drugiego z obiektów; nie można także wykluczyć błędnego opisu rysunku.

Grób 802 (ciałopalny, jamowy), ar 36A

Odkryty na głębokości 30 cm. Jama o nieokreślonym zarysie, zniszczona w części N, o zach. wymiarach 35×15 cm; w profilu nieckowata, o głębokości 10 cm. Wypełnisko ciemnoszare z węglami drzewnymi. W ja-

mie rozproszone przepalone kości i fragmenty ceramiki (Tabl. CCXLIII/802). *I. Płeć nieokreślona, osoba niedorośła. II. Nieokreślone (1 fr.).*

Inwentarz: 1. Siedem niecharakterystycznych, przepalonych fragmentów ceramiki.

Kultura: przeworska lub wielbarska.

Datowanie: fazy I–VII.

Grób 808 (inhumacyjny), ar 48A

Odkryty na głębokości 50 cm. Jama o zarysie zbliżonym do prostokątnego, wydłużonym na osi N-S, o wymiarach ok. 70×40 cm; w profilu nieckowata, o płaskim dnie i głębokości 10 cm. Wypełnisko jasnoszare. W części N naczynie (6), obok niego zapinka (1) oraz paciorki (3, 4) (Tabl. CCXLIII/808).

Inwentarz: 1. Brązowa zapinka kuszowata z podwiniętą nóżką, typu Almgren 162; sprężyna na osi; kabłąk kolankowato wygięty, w przekroju pięciokątny (niemal trójkątny); nóżka w przekroju trójkątna; szer. 2,4 cm, dł. 3,8 cm. 2. Fragment przedmiotu o niemal cylindrycznym, pustym w środku korpusie, z metalu nieżelaznego; śr. 0,6 cm, wys. zach. 0,5 cm. 3. Dyskowaty paciorek bursztynowy typu TM 388; śr. 0,9 cm, wys. 0,3 cm. 4. Płasko-kulisty paciorek z niebieskiego, przezroczystego szkła, typu TM 30a; śr. 1,1 cm, wys. 0,6 cm. 5. Ułamek stopionego różowawego, przezroczystego szkła. 6. Kubek typu XVA; brzusiec zdobiony w dolnej partii dookołnym pasmem pionowych i lekko ukośnych długich kresek; powierzchnia gładka, barwy brązowo-szarej; śr. wylewu 10 cm, śr. dna 7 cm, wys. 10,5 cm.

Kultura: wielbarska.

Datowanie: faza VI.

Grób 830 (ciałopalny, jamowy), ar 47

Odkryty na głębokości 40 cm. Jama o zarysie owalnym, wydłużonym na osi N-S, o wymiarach ok. 130×80 cm; w profilu nieckowata, o głębokości 30 cm. Wypełnisko w stropie i na obrzeżach szare, w centrum ciemnoszare z węglami drzewnymi. W jamie rozproszone przepalone kości i fragmenty ceramiki; w części SE skupisko ceramiki, w części N zapinka (1) (Tabl. CCXLIV). *I. Infans I–II.*

Inwentarz: 1. Dwa fragmenty żelaznej, jednocześnie zapinki o zgrubiałej (?) główce z tzw. fałdą oporową i czterozwojowej sprężynie z górną cięciwą, być może typu K; szer. ok. 1,5 cm, dł. zach. 3 cm. 2. Cztery przepalone fragmenty misy typu II.1; wylew pogrubiony, facetowany; powierzchnia zniszczona, barwy od beżowej do szarej. 3. Trzy przepalone fragmenty naczynia typu I.2 (?); brzusiec zdobiony grupami pionowych linii i kresek ujętych w trzy dokolne bruzdy; powierzchnia zniszczona, barwy od ceglastej do szarej. 4. Trzy przepalone fragmenty naczynia o pogrubionym, facetowanym

wylewie; powierzchnia gładka, barwy ceglastej i szarej. 5. Przepalony fragment naczynia o pogrubionym, facetowanym wylewie; powierzchnia zniszczona, barwy ceglastej. 6. Sześć przepalonych fragmentów naczynia o pogrubionym, facetowanym wylewie; powierzchnia gładka, barwy od ciemnoszarej do ceglastej. 7. Przepalony fragment naczynia o pogrubionym, facetowanym wylewie; powierzchnia zniszczona, barwy szarej. 8. Przepalony fragment naczynia o pogrubionym, facetowanym wylewie; powierzchnia zniszczona, barwy ceglastej. 9. Przepalony fragment naczynia o pogrubionym, facetowanym wylewie; powierzchnia zniszczona, barwy ceglastej. 10. Przepalony fragment naczynia z masywnym uchem; powierzchnia zniszczona, barwy brązowo-szarej. 11. Dwa przepalone fragmenty naczynia z uchem i pogrubionym, facetowanym wylewem; powierzchnia zniszczona, barwy ceglasto-szarej. 12. Przepalony fragment naczynia zdobionego wzorem geometrycznym (meander omegowaty?) złożonym z linii i kresek; powierzchnia gładka, barwy szarej. 13. Trzy przepalone fragmenty naczynia zdobionego dwiema dookólnymi bruzdami, między którymi rząd ukośnych kresek; powierzchnia zniszczona, barwy szaro-ceglasto-brązowej. 14. Dwa przepalone fragmenty przydennej części naczynia; powierzchnia gładka, barwy ceglasto-szarej; śr. dna 10 cm, wys. zach. 3,5 cm. 15. Przepalony fragment przydennej części naczynia; powierzchnia gładka, barwy ceglasto-szarej; śr. dna 12 cm, wys. zach. 1,5 cm. 16. Ok. 230 niecharakterystycznych, przepalonych fragmentów ceramiki.

Kultura: przeworska.

Datowanie: faza I.

Grób 831 (ciałopalny, jamowy), ar 47

Odkryty na głębokości 30 cm. Jama o zarysie kolistym, o średnicy ok. 60 cm; w profilu nieckowata, o głębokości 30 cm. Wypełnisko szare, w spągu nieznacznie ciemniejsze, z licznymi drobnymi węglami drzewnymi. W jamie rozproszone przepalone kości (Tabl. CCXLV/831). *I/II. Kości zagięły.*

Inwentarz: brak.

Kultura: przeworska lub wielbarska.

Datowanie: fazy I–VII.

„Grób” 832 (ciałopalny, jamowy), ar 54

Odkryty na głębokości 30 cm. Duża jama o nieregularnym zarysie, wydłużonym na osi N-S, o wymiarach ok. 300×180 cm, w profilu nieckowata, o nierównym dnie i głębokości 50 cm. Wypełnisko w stropie bardzo niejednolite, szare, w częściach N i S ciemnoszare, miejscami czarne, sprawiające wrażenie kilku obiektów wkopanych jeden w drugi. Na głębokości 15 cm poniżej stropu zarys jamy rozczłonkowany, co najmniej dwudzielny. Wypeł-

nisko w częściach N i S czarne z węglami drzewnymi, w części środkowej szare. W całym obiekcie rozproszone przepalone kości i fragmenty ceramiki. Większość materiałów nieceramicznych w S i centralnej partii jamy. Na podstawie zachowanej dokumentacji brak możliwości rozdzielenia zespołu na osobne obiekty. Materiał zabytkowy chronologicznie niejednolity, wskazujący na istnienie dwóch zespołów grobowych kultury przeworskiej: z młodszego okresu przedrzymskiego i wczesnego okresu wpływów rzymskich. W części S jamy nieco liczniejsza ceramika z epoki brązu/wczesnej epoki żelaza. Większość ceramiki z wczesnego okresu wpływów rzymskich w centralnej partii jamy (Tabl. CCXLV/832, CCXLVI, CCXLVII). *I.1. Kobieta (?), adultus. I.2. Infans I. II.1. Kura domowa (2 fr.). II.2. Ssak, ewentualnie duży ptak (1 fr.).*

Inwentarz: 1. Fragment srebrnej ozdoby, złożonej ze sprężynki i przytwierdzonych do niej dwóch drucików, z których jeden tordowany; dł. zach. 0,5 cm. 2. Fragment brązowej sprężyny na osi, zapewne od zapinki; dł. zach. 1,9 cm. 3. Fragment brązowego pręta o kolistym przekroju; dł. zach. 3,4 cm. 4. Fragment brązowej blaszki o pogrubionych krawędziach bocznych; dł. zach. 0,6 cm. 5. Kółko z brązowego drutu; śr. ok. 0,9 cm. 6. Nadtopiony fragment brązowego przedmiotu; dł. zach. 1 cm. 7. Ułamek brązowego pręta o kolistym przekroju; dł. zach. 0,4 cm. 8. Nadtopiony fragment łukowato wygiętego, brązowego przedmiotu; dł. ok. 2 cm. 9. Żelazne kółko z drutu; śr. 0,9 cm. 10. Fragment paciorka z szaro-zielonego, warstwowego szkła ze spiralnymi zielonkawymi nitkami, powierzchnia pokryta żółtą pastą, na której dookólna, spiralna purpurowa nitka, grupy 25 wg T.E. Haevernick. 11. Płaski, trójkątny paciorek z ciemnoniebieskiego, przezroczystego szkła ze spiralną białą nitką w narożnikach, typu II.1 wg M.A. Zepezauer (1993); wym. 1×1,3×0,5 cm. 12. Fragment paciorka z ciemnoniebieskiego, przezroczystego szkła ze spiralną (?) białą nitką; zapewne analogiczny do nr. 11. 13. Duża bryła stopionego ciemnego szkła nieokreślonej barwy (zagięła). 14. Dwie bryłki stopionego zielonkawego szkła, w tym jedna z pierścieniową aplikacją (?) ze szkła tej samej barwy; przypuszczalnie fragment naczynia. 15. Trzy bryłki stopionego ciemnoniebieskiego szkła, prawdopodobnie z paciorków. 16. Bryłka (obecnie w czterech fragmentach) stopionego szkła bezbarwnego, czerwonego oraz zielonkawego, przezroczystego, z żółtymi i białymi, równoległymi liniami. 17. Trzy fragmenty naczynia o pogrubionym, facetowanym wylewie; brzusiec zdobiony meandrem omegowatym z linii i rzędu kresek; powierzchnia gładka, barwy brązowej. 18. Przepalony fragment naczynia o pogrubionym, facetowanym wylewie; powierzchnia zniszczona, barwy od szaro-

rej do ceglastej; śr. wylewu 14 cm, wys. zach. 4,5 cm. 19. Przepalony fragment naczynia o pogrubionym, facetowanym wylewie; powierzchnia gładka, barwy brązowej; śr. wylewu 16 cm, wys. zach. 6 cm. 20. Przepalony fragment naczynia o pogrubionym, facetowanym wylewie i lekko zaokrąglonym brzuścu; powierzchnia gładka, barwy brązowej; śr. wylewu 18 cm, wys. zach. 4 cm. 21. Dwa fragmenty naczynia o pogrubionym, facetowanym wylewie; powierzchnia gładka, barwy brązowej. 22. Siedem przepalonych fragmentów misy typu B.1a (?); powierzchnia gładka, barwy beżowej i szarej; śr. wylewu ok. 23 cm, wys. zach. 8 cm. 23. Siedem przepalonych fragmentów dwustożkowatego naczynia o wychylonym wylewie; brzusiec o zaokrąglonym załomie z dookólną bruzdą w górnej partii; powierzchnia zniszczona, barwy ceglastej; śr. wylewu ok. 16 cm, wys. zach. 6 cm. 24. Przepalony fragment dolnej części naczynia o lekko wyodrębnionym dnie; powierzchnia zniszczona, barwy ceglastej; śr. dna 11 cm, wys. zach. 3 cm (być może to część naczynia nr 23). 25. Przepalony fragment dwustożkowatego naczynia o wychylonym, lekko pogrubionym wylewie; powierzchnia zniszczona, barwy szaro-beżowej. 26. Pięć fragmentów dużego naczynia o zaokrąglonym brzuścu zdobionym dookólną bruzdą, pod którą zygzak; powierzchnia gładka, barwy czarnej. 27. Dwa przepalone fragmenty małego dwustożkowatego naczynia o wychylonym, wyodrębnionym wylewie; powierzchnia zniszczona, barwy szarej; śr. wylewu 10 cm, wys. zach. 5 cm. 28. Dwa przepalone fragmenty naczynia o wyodrębnionym za pomocą bruzdy wylewie; powierzchnia gładka, barwy ceglastej. 29. Przepalony fragment naczynia o wychylonym wylewie; powierzchnia zniszczona, barwy ceglasto-beżowej. 30. Przepalony fragment naczynia z pojedynczymi, dookólnymi bruzdami pod wylewem i nad załomem brzuśca; powierzchnia zniszczona, barwy ceglasto-beżowej. 31. Przepalony fragment przydennej części małego naczynia; powierzchnia zniszczona, barwy szarej; śr. dna 6 cm, wys. zach. 3 cm. 32. Dwa przepalone fragmenty przydennej części naczynia; powierzchnia gładka, barwy ceglasto-szarej; śr. dna 9 cm, wys. zach. 6 cm. 33. Przepalony (?) fragment przydennej części naczynia; powierzchnia gładka, barwy od szarej do brązowej; śr. dna 8 cm, wys. zach. 3,5 cm. 34. Ok. 30 fragmentów ceramiki o gładkiej powierzchni, barwy czarnej. 35. Ok. 300 niecharakterystycznych, w większości przepalonych, fragmentów ceramiki. 36. Ok. 85 fragmentów ceramiki z epoki brązu/wczesnej epoki żelaza. **Kultura:** przeworska. **Datowanie:** fazy I–IIa (nr. 10–12, 17–21), fazy IV–V (nr. 1–8?, 22–30), fazy I–IIa lub IV–V (nr. 9, 13–16, 31–33).

Grób 833 (ciałopalny, jamowy), ar 54

Odkryty na głębokości 35 cm. Jama o zarysie kolistym, o średnicy ok. 40 cm; w profilu nieckowata, o głębokości 10 cm. Wypełnisko ciemnoszare z węglami drzewnymi. W jamie rozproszone przepalone kości i fragmenty ceramiki (Tabl. CCXLV/833). *I. Infans I/II.*

Inwentarz: 1. Fragment ceramiki z epoki brązu/wczesnej epoki żelaza.

Kultura: przeworska lub wielbarska.

Datowanie: fazy I–VII.

Grób 834 (ciałopalny, jamowy), ar 54

Jama o zarysie kolistym, o średnicy ok. 40 cm; w profilu nieckowata, o nierównym dnie i głębokości 15 cm. Wypełnisko szare. W jamie rozproszone przepalone kości i fragmenty ceramiki (Tabl. CCXLVIII/834). *I. Infans II–iuvenis.*

Inwentarz: 1. Przepalony fragment naczynia o wychylonym wylewie; powierzchnia gładka, barwy beżowej. 2. Przepalony fragment naczynia zdobionego rzędem dołków ujętych w poziome bruzdy, powyżej którego szerokie pasmo czterech równoległych, łamanych pod kątem prostym linii, prawdopodobnie w kształcie meandry; powierzchnia zniszczona, barwy szarej.

Kultura: przeworska.

Datowanie: faza V (?).

Grób 837 (ciałopalny, jamowy), ar 46

Odkryty na głębokości 35 cm. Jama o nieokreślonym zarysie, w części E zniszczona przez wkop, o zach. wymiarach ok. 50×50 cm, w profilu nieckowata, o głębokości 20 cm. Wypełnisko ciemnoszare z węglami drzewnymi. W jamie rozproszone przepalone kości i fragmenty ceramiki (Tabl. CCXLVIII/837). *I. Wczesny infans I.*

Inwentarz: 1. Przepalone fragmenty misy typu II.1; wylew pogrubiony, facetowany; powierzchnia gładka, barwy od beżowej do szarej; śr. wylewu 25 cm, śr. dna 10 cm, wys. ok. 9 cm.

Kultura: przeworska.

Datowanie: fazy I–IIa.

Grób 838 (ciałopalny, jamowy), ar 46

Jama o zarysie zbliżonym do owalnego, wydłużonym na osi N–S, o wymiarach ok. 60×70 cm; w profilu nieckowata, o głębokości 20 cm. Wypełnisko ciemnoszare z węglami drzewnymi. W jamie rozproszone przepalone kości i fragmenty ceramiki (Tabl. CCXLV/838). *I. Infans I–II.*

Inwentarz: 1. Cztery fragmenty ceramiki z epoki brązu/wczesnej epoki żelaza.

Kultura: przeworska lub wielbarska.

Datowanie: fazy I–VII.

Grób 839 (ciałopalny, jamowy), ar 54

Odkryty na głębokości 30 cm. Jama o nieregularnym zarysie, o średnicy ok. 40 cm; w profilu nieckowata, o głębokości 20 cm. Wypełnisko jasnoszare. W jamie rozproszone przepalone kości i fragmenty ceramiki (Tabl. CCXLVIII/839). *I. Płeć nieokreślona, osoba dorosła.*

Inwentarz: 1. Przepalony fragment grzebienia z poroża jelenia; zach. wys. 1 cm. 2. Dwa przepalone fragmenty misy typu B.1a (?); na załomie brzusca dookoła bruzda; powierzchnia gładka, barwy beżowej; śr. wylewu 17 cm, wys. zach. 8 cm. 3. Cztery fragmenty ceramiki o gładkiej powierzchni, barwy czarnej. 4. Osiem niecharakterystycznych, przepalonych fragmentów ceramiki. 5. Dwa fragmenty ceramiki z epoki brązu/wczesnej epoki żelaza.

Kultura: przeworska.

Datowanie: faza V.

Uwagi: Dwa fragmenty naczyń nr 1 znaleziono też w sąsiednim grobie 856. Wg dziennika badań: *Jamy te [839 i 856 – przyp. autora] wydają się podobne pod względem materiału ceramicznego, chociaż tworzyły obiekty niewątpliwie niezależne, chociaż leżące blisko.*

Grób 844 (ciałopalny, jamowy), ar 51

Jama o zarysie zbliżonym do kolistego, o średnicy ok. 30 cm; w profilu nieckowata, o głębokości 10 cm. Wypełnisko jasnoszare. W jamie rozproszone przepalone kości (Tabl. CCXLVIII/844). *I. Infans II (?)*.

Inwentarz: brak.

Kultura: przeworska lub wielbarska.

Datowanie: fazy I–VII.

Obiekt 848 (funkcja nieokreślona), ar 51

Odkryty na głębokości 25 cm. Jama o nieregularnym zarysie, wydłużonym na osi N-S, o wymiarach ok. 80×50 cm; w profilu nieckowata, o głębokości 20 cm. Wypełnisko szare z węglami drzewnymi, poniżej jasnoszare. W jamie rozproszone fragmenty ceramiki (Tabl. CCXLVIII/848).

Inwentarz: 1. Przepalony fragment naczyń o niewyodrębnionym, nachylonym do środka wylewie; powierzchnia zniszczona, barwy ceglasto-szarej. 2. Cztery niecharakterystyczne, przepalone fragmenty ceramiki.

Kultura: przeworska lub wielbarska.

Datowanie: fazy I–VII.

Grób 850 (ciałopalny, jamowy), ar 30A

Odkryty na głębokości 25 cm. Jama o zarysie owalnym, wydłużonym na osi NW-SE, o wymiarach ok. 100×80 cm; w profilu nieckowata, o nierównym dnie i głębokości 40 cm. Wypełnisko ciemnoszare i czarne, z węglami drzewnymi. W jamie rozproszone przepa-

lone kości i wyposażenie (Tabl. CCXLIX/850). *I. Płeć nieokreślona, osoba dorosła.*

Inwentarz: 1. Fragment brązowej sztabki o owalnym przekroju; dł. zach. 1,4 cm. 2. Przepalony prostopadłościenny ciężarek (?) gliniany z cylindrycznym otworem w centrum; powierzchnia gładka, barwy od beżowej do szarej; wym. 2×2,8×2,8 cm. 3. Trzy przepalone fragmenty trójdzielnego (?) naczynia o pogrubionym, facetowanym wylewie; powierzchnia zniszczona, barwy szaro-ceglastej. 4. Przepalony fragment naczyń o pogrubionym wylewie; powierzchnia zniszczona, barwy szaro-beżowej. 5. Przepalony fragment przydennej części naczyń; powierzchnia gładka, barwy brązowo-szarej; śr. dna ok. 16 cm, wys. zach. 4,5 cm. 6. Przepalony fragment przydennej części naczyń; powierzchnia gładka, barwy szarej; śr. dna ok. 8 cm, wys. zach. 2 cm. 7. Ok. 50 niecharakterystycznych, przepalonych fragmentów ceramiki.

Kultura: przeworska.

Datowanie: faza II (?).

Grób 851 (ciałopalny, jamowy), ar 30A

Odkryty na głębokości 30 cm. Jama zniszczona, zachowana tylko przy dnie i w części S, o głębokości 20 cm. Wypełnisko szare, w centrum ciemnoszare i czarne, z węglami drzewnymi. W jamie rozproszone przepalone kości i wyposażenie (Tabl. CCXLIX/851). *I. Infans I–II.*

Inwentarz: 1. Brązowe uszko od wieczka lub ścianek pojemnika, z kilkukrotnie wygiętej brązowej taśmy; śr. ucha 0,4 cm. 2. Natopiony brązowy krążek o nacinanej krawędzi, z kolistym otworem w środku; śr. 2,2 cm; zapewne część okucia nr 1. 3. Fragment brązowej sztabki o niemal romboidalnym przekroju; dł. zach. 1,3 cm. 4. Fragment łukowato wygiętej brązowej sztabki o pięciobocznym przekroju, być może kabłąk zapinki; dł. zach. 1,9 cm. 5. Bryłka stopionego brązu. 6. Dwa przepalone (?) fragmenty naczyń o pogrubionym, facetowanym wylewie; powierzchnia gładka, barwy beżowej (kultura przeworska). 7. Cztery niecharakterystyczne, przepalone fragmenty ceramiki.

Kultura: wielbarska (nr 6 – przeworska).

Datowanie: fazy VI–VII (nr 6 – fazy I–IIa).

Grób 852 (ciałopalny, jamowy), ar 30A

Odkryty na głębokości 40 cm. Jama o zarysie zbliżonym do kolistego, o średnicy ok. 50 cm; w profilu nieckowata, o głębokości 15 cm. Wypełnisko ciemnoszare z węglami drzewnymi. W jamie rozproszone przepalone kości i fragmenty ceramiki (Tabl. CCXLIX/852). *I. Infans I–II.*

Inwentarz: 1. Niecharakterystyczny fragment ceramiki. 2. Trzy fragmenty ceramiki z epoki brązu/wczesnej epoki żelaza (?).

Kultura: przeworska lub wielbarska.

Datowanie: fazy I–VII.

Grób 853 (ciałopalny, jamowy), ar 51

Odkryty na głębokości 35 cm. Jama o zarysie czworokątnym, o wymiarach ok. 40×40 cm; w profilu nieckowata, o głębokości 8 cm. Wypełnisko szare z węglami drzewnymi. W jamie rozproszone przepalone kości (Tabl. CCL/853). *I. Infans I–II.*

Inwentarz: brak.

Kultura: przeworska lub wielbarska.

Datowanie: fazy I–VII.

Grób 854 (ciałopalny, jamowy), ar 45

Odkryty na głębokości 30 cm. Jama o zarysie zbliżonym do prostokątnego, wydłużonym na osi E–W, o wymiarach ok. 80×60 cm; w profilu nieckowata, o głębokości 20 cm. Wypełnisko w części W czarne, w części E ciemnoszare, z węglami drzewnymi, w spągu szare. W jamie rozproszone przepalone kości i fragmenty ceramiki (Tabl. CCXLIX/854). *I. Płeć nieokreślona, osoba niedorośła.*

Inwentarz: 1. Dwa fragmenty ceramiki o gładkiej powierzchni, barwy czarnej. 2. Cztery niecharakterystyczne, przepalone fragmenty ceramiki. 3. Fragment ceramiki z epoki brązu/wczesnej epoki żelaza.

Kultura: przeworska lub wielbarska.

Datowanie: fazy I–VII.

Grób 855 (ciałopalny, jamowy), ar 45

Odkryty na głębokości 30 cm. Jama o zarysie owalnym, wydłużonym na osi NW–WE, o wymiarach ok. 90×70 cm; w profilu nieckowata, o głębokości 35 cm. Wypełnisko jasnoszare, w centrum ciemnoszare, z węglami drzewnymi. W jamie rozproszone wyposażenie i jedna (?) przepalona kość (Tabl. CCL/855). *I/II. Kość zaginęła.*

Inwentarz: 1. Fragment żelaznej szpili hakowej (?) o tordowanym trzonie; dł. zach. 1,6 cm. 2. Ułamek żelaznej blaszki. 3. Fragment ceramiki (zaginął).

Kultura: przeworska (?).

Datowanie: fazy I–V (?).

Grób 856 (ciałopalny, jamowy), ar 54

Odkryty na głębokości 30 cm. Jama o nieregularnym zarysie, wydłużonym na osi N–S, o wymiarach ok. 150×120 cm; w profilu nieckowata, o nierównym dnie i głębokości 25 cm. Wypełnisko w części E ciemnoszare, miejscami czarne, z węglami drzewnymi, w części W szare. W jamie, głównie w partii ciemniejszej, rozproszone przepalone kości i wyposażenie (Tabl. CCL/856). *I. Płeć nieokreślona, adultus–wczesny maturus.*

Inwentarz: 1. Fragment kabłąka brązowej zapinki ocz-

kowatej, z pasmem pseudofiligranu; dł. zach. 1,5 cm.

2. Cztery fragmenty naczynia o wychylonym wylewie; powierzchnia gładka, barwy beżowej. 3. Dwa fragmenty naczynia o wychylonym wylewie, z dwiema dookólnymi bruzdami nad załomem brzuśca; przypuszczalnie pochodzące z naczynia nr 1 znalezione w grobie 839. 4. Fragment naczynia o wyodrębnionym dnie; powierzchnia gładka, barwy beżowo-szarej; śr. dna 9 cm, wys. zach. 5,5 cm; prawdopodobnie fragment naczynia nr 2. 5. Trzy fragmenty ceramiki o gładkiej powierzchni, barwy czarnej. 6. Cztery niecharakterystyczne, przepalone fragmenty ceramiki. 7. Sześć fragmentów ceramiki z epoki brązu/wczesnej epoki żelaza.

Kultura: przeworska.

Datowanie: faza Va–b.

Uwagi: Fragmenty naczynia nr 4 znaleziono też w sąsiednim grobie 839. Według dziennika: *Jamy te [839 i 856 – przyp. autora] wydają się podobne pod względem materiału ceramicznego, chociaż tworzyły obiekty niewątpliwie niezależne chociaż leżące blisko.*

Grób 857 (ciałopalny, jamowy), ar 45

Odkryty na głębokości 35 cm. Jama o zarysie owalnym, wydłużonym na osi NE–SW, o wymiarach ok. 70×50 cm; w profilu nieckowata, o nierównym dnie i głębokości 20 cm. Wypełnisko szare z węglami drzewnymi. W jamie rozproszone przepalone kości i wyposażenie (Tabl. CCL/857). *I. Późny infans I. II.1. Kura domowa (2 fr.). II.2. Kura domowa (?) (2 fr.). II.3. Ptak (1 fr.). II.4. Nieokreślone (10 fr.).*

Inwentarz: 1. Fragment brązowego drutu; dł. zach. 1,1 cm. 2. Bryłka stopionego brązu. 3. Ok. 25 fragmentów, w części przepalonych, misy o wychylonym wylewie, pod którym plastyczna listwa wyodrębniona z obu stron horyzontalnymi bruzdami; brzusiec dwustożkowaty, zdobiony na załomie dwoma równoległymi pasmami ukośnych linii, tworzących rząd wsuniętych kątów, ponad którymi poziomy żłobek, nad załomem plastyczna listwa z pasmem ukośnych nacięć, wyodrębniona bruzdami; powierzchnia gładka, barwy beżowej, miejscami szarej; śr. wylewu ok. 17 cm, wys. zach. 7 cm. 4. Dwa fragmenty ceramiki z epoki brązu/wczesnej epoki żelaza.

Kultura: przeworska (?).

Datowanie: fazy IV–V (?).

Grób 858 (ciałopalny, jamowy), ar 51

Odkryty na głębokości 30 cm. Jama o zarysie zbliżonym do kolistego, o średnicy ok. 35–40 cm; w profilu nieckowata, o głębokości 15 cm. Wypełnisko szare i czarne, z węglami drzewnymi. W jamie rozproszone przepalone kości i wyposażenie (Tabl. CCL/858). *I. Płeć nieokreślona, osoba dorosła.*

Inwentarz: 1. Żelazny nit (od wielowarstwowego grzebienia?); dł. 0,9 cm. 2. Fragment brązowej sztabki o czworokątnym przekroju; dł. zach. 0,5 cm.

Kultura: wielbarska (?).

Datowanie: fazy VI–VII (?).

Grób 859 (ciałopalny, jamowy), ar 51

Odkryty na głębokości 30 cm. Jama o zarysie zbliżonym do prostokątnego, wydłużonym na osi NW–SE, o wymiarach ok. 120×70 cm; w profilu nieckowata, o głębokości 25 cm. Wypełnisko czarne z węglami drzewnymi, poniżej szare. W jamie rozproszone przepalone kości i wyposażenie (Tabl. CCLI/859). *I. Infans II–iuvenis.*

Inwentarz: 1. Dwa fragmenty brązowej zapinki o płaskim kabłąku z profilowanym, dookolnym grzebykiem, zapewne typu Almgren 2aII; nóżka w przekroju trójkątna; dł. zach. ok. 3,5 cm. 2. Dwa niecharakterystyczne, przepalone fragmenty ceramiki. 3. Sześć fragmentów ceramiki z epoki brązu/wczesnej epoki żelaza.

Kultura: przeworska.

Datowanie: faza III.

Grób 860 (ciałopalny, popielnicowy), ar 51

Odkryty na głębokości 30 cm. Jama o zarysie kolistym, o średnicy ok. 70 cm; w profilu nieckowata, o głębokości 20 cm. Wypełnisko czarne z licznymi węglami drzewnymi, na obrzeżach szare. W części S jamy spękana popielnica (8), w niej, w czarnej ziemi bez węgla drzewnych, zwarte skupisko przepalonych kości, wśród których fragmenty ceramiki, dwóch zapinek (2, 3), kółko (5) oraz przęślik (7); pod popielnicą i wokół jej dolnej części skupisko licznych fragmentów ceramiki pochodzących z trzech naczyń (9–11). W wypełnisku jamy rozproszone przepalone kości i fragmenty ceramiki, w części N zapinka (1) i fragmenty przedmiotu z żelaza (6) (Tabl. CCLII, CCLIII). *I. Płeć nieokreślona, adultus–wczesny maturus.*

Inwentarz: 1. Fragment żelaznej zapinki typu M-a lub N-a; kabłąk w przekroju kolisty (?); pochewka ramowata, z pojedynczymi bruzdami w przedniej i tylnej części ramki oraz na łożysku igły; dł. zach. 5,1 cm. 2. 17 fragmentów żelaznej zapinki typu M-a lub N-a; kabłąk w przekroju rombowlaty; pochewka ramowata; dł. ok. 5–6 cm. 3. Ośiem fragmentów żelaznej zapinki typu M-a lub N-a; kabłąk w przekroju rombowlaty; pochewka ramowata; dł. zach. ok. 6 cm. 4. Dwa fragmenty żelaznej szpili hakowej o gładkim, w przekroju kolistym trzonie; dł. zach. 4,7 cm. 5. Żelazne kółko o niemal kolistym przekroju; śr. 2,9 cm. 6. Fragment nieokreślonego przedmiotu z żelaza. 7. Przepalony dwustożkowaty przęślik gliniany o płaskich biegunach; powierzchnia gładka, barwy beżowej i szarej; śr. 4,1 cm, wys. 2,2 cm. 8. Fragmenty dolnej części dużego naczynia;

powierzchnia gładka, barwy czarnej; średnica dna 14 cm, wys. zach. 17 cm. 9. Przepalony kubek typu I.3; wylew pogrubiony, facetowany; brzusiec zdobiony dookolnym pasmem prostokątnych pól, z których każde w połowie zakreskowane; powierzchnia gładka, barwy brązowej i szarej; śr. wylewu 18 cm, śr. dna 7,5 cm, wys. 14,5 cm. 10. Przepalony kubek typu I.4; powierzchnia zniszczona, barwy ceglastej i szarej; śr. wylewu 14 cm, śr. dna 8 cm, wys. 10,5–11 cm. 11. Przepalona misa typu II.2; wylew pogrubiony; powierzchnia gładka, barwy od ceglastej do szarej; śr. wylewu 19,5 cm, śr. dna 8 cm, wys. 10 cm.

Kultura: przeworska.

Datowanie: faza II.

Grób 861 (ciałopalny, jamowy), ar 45

Odkryty na głębokości 30 cm. Jama o zarysie zbliżonym do owalnego, wydłużonym na osi E–W, o wymiarach ok. 200×100 cm; w profilu nieckowata, o głębokości 30 cm. Wypełnisko czarne z węglami drzewnymi, na obrzeżach ciemnoszare. W jamie rozproszone przepalone kości i wyposażenie (Tabl. CCLI/861). *I. Płeć nieokreślona, osoba niedorośła.*

Inwentarz: 1. Sześć fragmentów nadtopionej brązowej zapinki typu N-c (?); kabłąk szeroki, płaski, w przekroju trójkątny, z niewielkim zaoblonym grzebykiem przy nóżce; nóżka w przekroju rombowlata, poniżej grzebyka wybite dwa kółka i podwójne kreski tworzące kąty; dł. zach. ok. 5 cm. 2. Nadtopiony fragment brązowej zapinki o silnie wysklepionym, szerokim, w przekroju trójkątnym kabłąku, z profilowanym, dookolnym grzebykiem; dł. zach. ok. 1,5 cm. 3. Dwa przepalone fragmenty misy typu II.2; wylew pogrubiony; powierzchnia zniszczona, barwy ciemnoszarej. 4. Fragment naczynia o nachylonym wylewie; powierzchnia gładka, barwy czarnej. 5. Siedem fragmentów naczynia zdobionego ukośnie nacinaną plastyczną listwą, ponad którą pasma poziomych i pionowych linii; powierzchnia gładka, barwy czarnej. 6. Ok. 25 niecharakterystycznych, przepalonych fragmentów ceramiki.

Kultura: przeworska.

Datowanie: fazy III–IV.

Grób 862 (ciałopalny, popielnicowy?), ar 30A

Odkryty na głębokości 25–30 cm. Jama o zarysie owalnym, wydłużonym na osi E–W, o wymiarach ok. 40×20 cm; w profilu nieckowata, o głębokości 15 cm. Wypełnisko jasnoszare, miejscami żółto-szare. W części E jamy dno naczynia (2), w nim skupisko przepalonych kości, obok niego rozproszone przepalone kości i fragmenty zapinki (1) (Tabl. CCLI/862). *I. Infans I–II.*

Inwentarz: 1. Dwa nadtopione fragmenty brązowej zapinki oczkowej; kabłąk płaski, z pasmem pseudo-

filigranu i niskim grzebykiem; nóżka w przekroju trójkątna; dł. zach. 1,5 cm. 2. Ok. 30 fragmentów naczynia o lekko wyodrębnionym dnie; powierzchnia gładka, barwy czarnej; śr. dna 9 cm, wys. zach. 3,5 cm.

Kultura: przeworska.

Datowanie: faza Va–b.

Grób 863 (ciałopalny, jamowy), ar 30B

Odkryty na głębokości 30 cm. Jama o zarysie zbliżonym do kolistego, o średnicy ok. 70 cm; w profilu nieckowata, o głębokości 20 cm. Wypełnisko w centrum czarne z węglami drzewnymi, na obrzeżach szare. W jamie rozproszone przepalone kości i fragmenty ceramiki (Tabl. CCLIV/863). *I. Infans I–II.*

Inwentarz: 1.2. Dwa przepalone fragmenty naczyń o wychylonym wylewie; powierzchnia zniszczona, barwy szarej. 3. Ok. 15 niecharakterystycznych, przepalonych fragmentów ceramiki.

Kultura: wielbarska.

Datowanie: fazy VI–VII.

Grób 864 (ciałopalny, popielnicowy), ar 30B

Odkryty na głębokości 30 cm. Jama o zarysie kolistym, o średnicy ok. 40 cm; wkopana (?) w jamę grobu 864A. Wypełnisko szare bez węgla drzewnych. W centrum jamy popielnica, wypełniona do załomu brzusca zwartą warstwą przepalonych kości; dno naczynia w czystym piasku, podparte drobnymi kamieniami (Tabl. CCLIV/864). *I. Mężczyzna (?), adultus–maturus.*

Inwentarz: 1. Fragmenty wazy typu B.3a; dno lekko wyodrębnione; powierzchnia gładka, barwy czarnej; śr. dna 12 cm, wys. zach. 19 cm.

Kultura: przeworska.

Datowanie: faza V.

Grób 864A (ciałopalny, jamowy), ar 30B

Odkryty na głębokości 30 cm. Jama o zarysie zbliżonym do kolistego, o średnicy ok. 40 cm; w profilu nieckowata, o głębokości 30 cm, w części NW naruszona (?) przez jamę grobu 864. Wypełnisko czarne z węglami drzewnymi, poniżej szare. W jamie rozproszone przepalone kości i fragmenty ceramiki (Tabl. CCLIV/864A). *I/II. Kości zaginęły.*

Inwentarz: 1. Trzy fragmenty ceramiki z epoki brązu/wczesnej epoki żelaza.

Kultura: przeworska (?).

Datowanie: fazy I–V (?).

Grób 867 (ciałopalny, jamowy), ar 45

Odkryty na głębokości 30 cm. Jama o zarysie nieregularnym, o średnicy ok. 70–80 cm; w profilu nieckowata, o głębokości 20 cm. Wypełnisko szare, w centrum ciemnoszare, z drobnymi węglami drzewnymi. W ja-

mie rozproszone przepalone kości i fragmenty ceramiki (Tabl. CCLIV/867). *I/II. Kości zaginęły.*

Inwentarz: 1. Przepalony fragment naczynia o masywnym wylewie; powierzchnia gładka, barwy ceglasto-szarej. 2. Fragment przydennej części naczynia; powierzchnia gładka, barwy brązowo-szarej; śr. dna 7,5 cm, wys. zach. 2 cm. 3. Dwa niecharakterystyczne, przepalone fragmenty ceramiki. 4. 20 fragmentów ceramiki z epoki brązu/wczesnej epoki żelaza.

Kultura: przeworska (?).

Datowanie: fazy I–V (?).

Grób 869 (ciałopalny, jamowy), ar 30A

Odkryty na głębokości 30 cm. Jama o zarysie zbliżonym do owalnego, wydłużonym na osi E–W, o wymiarach ok. 160×100 cm; w profilu nieckowata, o nierównym dnie i głębokości 30 cm. Wypełnisko czarne z węglami drzewnymi, na obrzeżach szare. W jamie rozproszone przepalone kości i fragmenty ceramiki; w stropie części E przejście (1) (Tabl. CCLV/869). *I. Płeć nieokreślona, osoba niedorośła.*

Inwentarz: 1. Przepalony dwustożkowaty przejście gliniany o wklęsłych biegunach; powierzchnia gładka, barwy czarnej; śr. 2,5 cm, wys. 1,1 cm. 2. Dwa przepalone fragmenty naczynia o wychylonym wylewie; powierzchnia zniszczona, barwy ceglasto-szarej. 3. Przepalony fragment naczynia o wychylonym wylewie i zaokrąglonej górnej partii brzusca; powierzchnia zniszczona, barwy ceglasto-szarej. 4. Przepalony fragment naczynia o wychylonym wylewie; powierzchnia zniszczona, barwy brązowo-ceglastej. 5. 55 fragmentów naczynia o silnie wydętym brzuscu w górnej partii korpusu; powierzchnia gładka, barwy czarnej. 6. 80 niecharakterystycznych, przepalonych fragmentów ceramiki.

Kultura: przeworska.

Datowanie: fazy III–IV.

Grób 880 (ciałopalny, jamowy), ar 30A

Odkryty na głębokości 35 cm. Jama o zarysie owalnym, wydłużonym na osi NW–SE, o wymiarach ok. 50×30 cm; w profilu dwudzielna, o głębokości 15 cm. Wypełnisko czarne z drobnymi węglami drzewnymi. W jamie rozproszone drobne przepalone kości i fragmenty ceramiki (Tabl. CCLV/880). *I. Płeć nieokreślona, osoba niedorośła.*

Inwentarz: 1. Fragmenty ceramiki (zaginęły).

Kultura: przeworska lub wielbarska.

Datowanie: fazy I–VII.

Grób 881 (ciałopalny, jamowy), ar 30A

Odkryty na głębokości 25 cm. Jama o zarysie kolistym, o średnicy ok. 60 cm; w profilu nieckowata, o głębokości 20 cm. Wypełnisko szare, w centrum czarne, z węglami drzewnymi. W jamie rozproszone przepalone

kości i wyposażenie (Tabl. CCLV/881). *I. Płeć nieokreślona, maturus.*

Inwentarz: 1. Brązowy kolec od sprzączki, u nasady prostokątna metopa, w przekroju trapezowaty; dł. zach. 1,8 cm. 2. Dziewięć przepalonych fragmentów trójwarstwowego grzebienia z poroża jelenia, z brązowymi nitami; na uchwycie pozioma bruzda; zach. wym. największych fragmentów 1,3×1,8 i 1,2×1,9 cm. 3. 20 przepalonych i rozwarstwionych fragmentów naczynia wykonanego na kole garncarskim; wylew wychylony, podkreślony dwiema równoległymi bruzdami; brzusiec o zaokrąglonym załomie, zdobiony horyzontalnymi żłobkami; powierzchnia zniszczona, barwy szarej. 4. Siedem niecharakterystycznych, przepalonych fragmentów ceramiki.

Kultura: wielbarska.

Datowanie: faza VII.

Grób 883 (ciałopalny, jamowy), ar 30B

Odkryty na głębokości 30 cm. Jama o zarysie kolistym, o średnicy ok. 50 cm; w profilu nieckowata, o głębokości 15 cm; wkopana w część centralną grobu 887. Wypełnisko czarne i ciemnoszare, z węglami drzewnymi. W jamie przepalone kości i wyposażenie (Tabl. CCLV/883). *I. Wczesny infans I.*

Inwentarz: 1. Nadtopiony fragment brązowej sprężyny na osi, zapewne od zapinki; dł. zach. 1 cm. 2. Nadtopiony fragment brązowej szpili hakowej o tordowanym (?) trzonie; dł. zach. 1,9 m. 3. Fragment brązowego drutu; być może igła zapinki; dł. zach. 1,9 cm. 4–11. Osiem nadtopionych kulistych paciorków z niebieskiego, przezroczystego szkła, typu TM 2b; śr. 0,6 cm, wys. 0,5 cm. 12. Beczułkowaty paciorek z czerwonego, nieprzezroczystego szkła, typu TM 12; śr. 0,7 cm, wys. 0,5 cm. 13. Nadtopiony pierścieniowaty paciorek z jasnoniebieskiego, przezroczystego szkła, typu TM 30b; śr. 1,2 cm, wys. 0,6 cm. 14. Stopiony paciorek z czarnego, nieprzezroczystego szkła, typu TM 40 (?). 15. Stopiony paciorek z niebieskiego, przezroczystego szkła, być może typu TM 30a, spojony ze stopionym paciorkiem z czarnego, nieprzezroczystego szkła. 16. Dwa stopione, spojone ze sobą, pierścieniowate paciorki z zielonego, przezroczystego szkła, zbliżone do typu TM 32; do jednego przywarta bryłka stopionego czerwonego, nieprzezroczystego szkła. 17. Stopiony krążkowaty paciorek z fioletowego, przezroczystego szkła, typu TM 48; śr. 0,5 cm, wys. 0,1 cm. 18. Stopiony paciorek z czerwonego, nieprzezroczystego szkła, z przywartą bryłką zielonego, przezroczystego szkła. 19. Bryłka stopionego czerwonego szkła z wtopionym brązowym drutem o kolistym przekroju. 20. Bryłka stopionego fioletowego, przezroczystego szkła, z plamami z czerwonego, nieprzezroczystego szkła. 21. Bryłka stopio-

nego białego szkła. 22. Bryłka stopionego jasnoniebieskiego, przezroczystego szkła. 23. Bryłka stopionego czerwonego, nieprzezroczystego szkła. 24. Dwa przepalane fragmenty naczynia o wychylonym wylewie; powierzchnia gładka, barwy od ceglastej do brązowej. 25. Przepalony fragment naczynia o wychylonym wylewie; powierzchnia gładka, barwy szarej. 26. Dziesięć niecharakterystycznych, przepalonych fragmentów ceramiki. 27. Trzy fragmenty ceramiki z epoki brązu/wczesnej epoki żelaza (?).

Kultura: wielbarska.

Datowanie: faza VII.

Grób 884 (inhumacyjny), ar 30B

Odkryty na głębokości 40 cm. Jama o zarysie zbliżonym do prostokątnego, wydłużonym na osi N-S, o wymiarach ok. 250×160 cm na głębokości 15 cm od stropu i ok. 250×110 cm przy dnie; w profilu prostokątna, o głębokości 115 cm. Wypełnisko szare. W stropie części N cztery duże głązy (wymiarów 30–50 cm), nieznacznie poniżej – trzy kolejne, podobnej wielkości, ułożone wzdłuż dłuższej osi jamy, pomiędzy nimi kilka drobnych kamieni. W jamie rozproszone przepalone kości (*I.2*) oraz fragmenty ceramiki (269–275). Wyposażenie zalegało nieznacznie powyżej dna, na głębokości 45–70 cm od stropu; w części N, przy krawędzi jamy, naczynie wykonane na kole garncarskim (267) ze szklanym pucharkiem (1) w środku; w części NW przechylona ku E misa (268); pomiędzy oboma naczyniami nożyk (10). Przy NE narożniku sprzączka (7), ok. 20 cm na E od niej brązowa igła (9), a ok. 15 cm dalej – dwie brązowe zapinki (2, 3), ułożone równolegle, z nóżkami skierowanymi na E, pod nimi fragmenty grzebienia (12). W centrum jamy kolia z paciorków bursztynowych, szklanych oraz metalowych zawieszek (13–95), pomiędzy którymi fragmenty nieprzepalonych kości (*I.1*), skóry (?), tkaniny (266) oraz kora brzozy (*Betula* sp.). Kilkadziesiąt małych paciorków jednego typu (drugi naszyjnik?) w rozproszeniu (96–261). Obok kolii dwie srebrne zapinki (4, 5), a ok. 15 cm na południe od nich – trzecia brązowa (6); dalej sprzączka (8), przęślik (11) i paciorek (262) (Tabl. CCLVI–CCLXI/884). *I.1. Płeć nieokreślona, osoba niedorośła. I.2. Infans II.*

Inwentarz: 1. Puchar szklany typu 230 wg H.J. Eggersa (1951); korpus cylindryczny zdobiony ornamentem szlifowanym: dwoma rzędami owali i dwoma rzędami kółek poniżej; dno zaokrąglone z okrągłym szlifowanym kółkiem; wylew wyodrębniony trzema dookołnymi, nieregularnymi żłobkami; barwa zielono-żółta; wys. 12,5 cm, śr. wylewu 9 cm. 2. 3. Dwie brązowe zapinki kuszowate z podwiniętą nóżką, typu Almgren 162; sprężyny na osiach; kabłąki kolankowato wygięte, częściowo facetowane, z metopami u obu końców; nóżki

facetowane z nacinanymi metopami u obu końców; dł. 4 cm, szer. 1,5 cm. 4.5. Dwie srebrne zapinki kuszowate z podwiniętą nóżką, o cechach typów Almgren 162 i 172; sprężyny na osiach zakończonych kulistymi guzikami; kabłąki kolankowato wygięte, częściowo facetowane, z metopami u obu końców; nóżki facetowane, z metopami przy kabłąkach; zakończenia pochewek blaszkowate, przy kabłąku przycięte w płaski drut; dł. 3 cm, szer. 2 cm. 6. Brązowa zapinka z podwiniętą nóżką i górną cięciwą, typu Almgren 158; kabłąk łukowato wygięty, facetowany, z nacinanymi metopami u obu końców; nóżka facetowana z nacinaną metopą przy kabłąku; dł. ok. 4,8 cm. 7. Brązowa sprzączka o jednodelnej, owalnej i nieznacznie pogrubionej, w przekroju kolistej ramie, typu H 12; kołec na czubku lekko zagięty do dołu, u nasady zgrubiał; wym. 2×1,3 cm. 8. Brązowa sprzączka o jednodelnej, owalnej i nieznacznie pogrubionej, w przekroju kolistej ramie, typu H 12; kołec na czubku zagięty do dołu, facetowany, z metopą u nasady; wym. 2,7×1,6 cm. 9. Brązowa igła; trzon w przekroju kolisty; dł. 5 cm (zaginęła). 10. Mały brązowy nóż z obustronnie wyodrębnionym trzpieniem rękojeści; dł. zach. 7,3 cm, szer. ostrza maks. 1,9 cm. 11. Dwustożkowaty przęślik gliniany o płaskich biegunach; powierzchnia gładka, beżowo-szara; śr. 3,6 cm, wys. 2,4 cm. 12. Fragmenty wielowarstwowego grzebienia (?) z poroża (?), z brązowymi nitami; dł. zach. 7 cm, wys. zach. 3 cm. 13. Srebrny wisior toporowaty; szer. 1 cm, wys. 1,1 cm; nanizany na srebrne kółko z drutu o nawiniętych na obręcz zakończeniach, typu 15; śr. ok. 1,2 cm. 14–16. Trzy srebrne zawieszki w formie kółka z drutu o spiralnie zwiniętych i nawiniętych na obręcz zakończeniach, typu 16; śr. 2,8 cm. 17–22. Sześć srebrnych stożkowatych, blaszanych wisiorów; korpusy pięciu zdobione wzdłuż krawędzi horyzontalnymi rowkami; śr. maks. 0,5–0,7 cm, wys. zach. 1,8–2,3 cm; każdy nanizany na srebrne kółko z drutu o nawiniętych na obręcz zakończeniach, typu 15; śr. ok. 1,2 cm. 23. Srebrna zawieszka w kształcie kółka z drutu (zaginęła). 24.25. Dwie zawieszki w formie beczułkowatego bursztynowego paciorka, typu TM 431; śr. 1,5–1,6 cm, wys. 1 cm; nanizanego na srebrne kółko, typu 15; śr. ok. 1,9 cm. 26. Zawieszka z bursztynowego krążkowatego paciorka, typu TM 430; śr. 1,8 cm, wys. 0,8 cm; nanizanego na srebrne kółko z drutu o nawiniętych na obręcz zakończeniach, typu 15; śr. ok. 1,9 cm. 27. Zawieszka z bursztynowego krążkowatego paciorka, typu TM 388; śr. 1,2 cm, wys. 0,9 cm; nanizanego na srebrne kółko z drutu o nawiniętych na obręcz zakończeniach, typu 15; śr. ok. 1,9 cm. 28.29. Dwie zawieszki w formie pary beczułkowatych paciorków z zielonego, nieprzezroczystego szkła, typu TM 8; śr. 0,7–1 cm, wys. 0,5–0,6 cm; nanizanych na srebrne kółko z drutu o nawiniętych na obręcz zakończeniach, typu 15; śr. 1,9 cm.

30. Zawieszka z melonowatego paciorka z jasnoniebieskiego, przezroczystego szkła, zbliżonego typów TM 162 i 163; śr. 1,8 cm, wys. 1,1 cm; nanizanego na brązowe kółko z drutu o spiralnie (?) zwiniętych zakończeniach (typ 16?); śr. ok. 2 cm. 31. Bursztynowy wisior ośmiokowaty o zaokrąglonym korpusie i wyodrębnionej bruzdą główce, w której otwór, typu TM 471d; wys. 1,4 cm, szer. 0,9 cm; w otworze fragment sznurka (nie zachował się). 32. Bursztynowy wisior o trapezowatym, w przekroju niemal czworokątnym korpusie, zbliżony do typu TM 414d; w dolnej części horyzontalna bruzda; wys. 1,2 cm, szer. maks. 1 cm. 33–35. Trzy bursztynowe paciorki poliedryczne, typu TM 405; wym. 1,3–1,6×0,4–0,6×0,8–1,2 cm. 36. Bursztynowy prostopadłościenny paciorek typu TM 407; wym. 1,2×0,5×0,4 cm. 37. Bursztynowy zaokrąglony paciorek, grupy TM XXX; śr. maks. 1,1 cm. 38. Bursztynowy dwustożkowaty paciorek typu TM 391; śr. 1,5 cm, wys. 0,6 cm. 39. Bursztynowy, duży paciorek krążkowaty o wypukłych bokach, typu TM 438; śr. 3 cm, wys. 1,2 cm. 40.41. Dwa cylindryczne paciorki z czarnego, nieprzezroczystego szkła, z dookólnym czerwono-biało-czarnym zygzakiem ujętym w dwie białe linie, typu TM 324; dł. 2 cm, śr. 0,9 cm. 42–49. Osiem (dwa z nich pokruszone) krążkowatych paciorków z jasnoniebieskiego, przezroczystego szkła, typu TM 30b; śr. 1,1–1,7 cm, wys. 0,4–0,8 cm. 50–68. 19 beczułkowatych, krążkowatych bądź nieco prostopadłościennych paciorków z czerwonego, opakowego szkła, typu TM 12; śr. 0,6–1 cm, wys. 0,5–0,9 cm. 69. Płasko-kulisty paciorek z ciemnofioletowego, niemal czarnego, przezroczystego szkła, typu TM 31; śr. 1,2 cm, wys. 0,7 cm. 70.71. Dwa (jeden pokruszony) beczułkowate paciorki z ciemnoniebieskiego, przezroczystego szkła, typu TM 2a; śr. 0,9 cm, wys. 0,7 cm. 72–75. Cztery beczułkowate paciorki z zielonego, nieprzezroczystego szkła typu TM 8; śr. 0,7–1 cm, wys. 0,6–0,7 cm. 76.77. Dwa beczułkowate paciorki z niebieskiego, nieprzezroczystego szkła, typu TM 7; śr. 0,9 cm, wys. 0,6–0,7 cm. 78. Miniaturowy, poliedryczny paciorek z zielonego, przezroczystego szkła, typu TM 129; dł. 0,6 cm, wys. 0,5 cm, szer. 0,4 cm. 79–81. Trzy małe poliedryczne paciorki z czerwonego, opakowego szkła, typu TM 132; wym. 0,3–0,7×0,4–0,7×0,5–0,9 cm. 82. Poliedryczny paciorek z niebieskiego, nieprzezroczystego szkła, grupy TM XIV; dł. 1 cm. 83–85. Trzy sześcioboczne paciorki z czerwonego, opakowego szkła, typu TM 107; wym. 0,6–1,1×0,6–1×0,4–0,5 cm. 86–90. Pięć beczułkowatych paciorków z pomarańczowego, opakowego szkła, typu TM 10; śr. 0,7 cm, wys. 0,5–0,6 cm. 91.92. Dwa pierścieniowate paciorki z czarnego szkła, typu TM 40; śr. 1,9 cm, wys. 1–1,2 cm. 93. Pierścieniowaty paciorek z jasnozielonego, przezroczystego szkła, typu TM 32b; śr. 1,6 cm, wys. 0,9 cm. 94. Melonowaty paciorek

z jasnoniebieskiego, przezroczystego szkła, typu TM 162; śr. 1 cm, wys. 0,7 cm. 95. Kulisty paciorek z czernego, opakowego szkła, ze śladami zdobienia punktami lub „oczkami”, zbliżony do typu TM 223; śr. 0,9 cm, wys. 0,7 cm. 96–261. 166 miniaturowych, beczułkowatych, cylindrycznych i kulistych paciorków z niebieskiego, przezroczystego szkła, typu TM 18; śr. 0,3–0,5 cm, wys. 0,2–0,6 cm. 262. Sześcioboczny paciorek z zielonego, nieprzezroczystego szkła, typu TM 105; wym. 0,7×0,7×0,4 cm. 263. Fragment paciorka z jasnoniebieskiego, przezroczystego szkła. 264. Fragment paciorka z różowego, przezroczystego szkła; dł. zach. 0,7 cm. 265. Przepalone (?) fragmenty paciorków z niebieskiego, żółtego i fioletowego szkła. 266. Fragment tkaniny lnianej, wym. 2,2×0,5 cm. 267. Trójdzielna waza wykonana na kole garncarskim; wylew pogrubiony, poziomy; szyja cylindryczna; brzusiec zaokrąglony, w górnej partii korpusu dookoły żłobek, ponad którym chropowate pasmo z gładką zygzakowato-falistą linią; dno pierścieniowate; powierzchnia gładka, barwy piaskowo-szarej; śr. wylewu 22 cm, śr. dna 10 cm, wys. 20,5 cm. 268. Misa typu VIC; brzusiec zdobiony na załomie dookólnym pasmem odcisków paznokcia; powierzchnia gładka, barwy brązowej; śr. wylewu 19 cm, śr. dna 8 cm, wys. 8,5 cm. 269. Przepalony fragment naczynia o pogrubionym, facetowanym wylewie; powierzchnia gładka, barwy ceglastej. 270. Przepalony fragment naczynia o wychylonym wylewie; powierzchnia gładka, barwy szarej. 271. Przepalony fragment naczynia o wychylonym wylewie; powierzchnia gładka, barwy beżowo-szarej. 272. Przepalony fragment naczynia o lekko wychylonym wylewie; powierzchnia gładka, barwy szarej. 273. Przepalony fragment naczynia wykonanego na kole garncarskim; powierzchnia gładka, barwy beżowej. 274. Ok. 50 niecharakterystycznych, przepalonych fragmentów ceramiki. 275. Ok. 25 fragmentów ceramiki z epoki brązu/wczesnej epoki żelaza.

Kultura: wielbarska (nr. 269–271 – przeworska).

Datowanie: faza VIIa (nr. 269 – fazy I–II; nr. 270, 271 – fazy III–V).

Uwagi: Z powodu złego stanu zachowania zabytków w momencie ich odkrycia nie można obecnie w sposób wiarygodny odtworzyć kompletów zabytków składających się na zawieszki o nr. 24–29. Na podstawie dokładnej dokumentacji polowej (rysunek w skali 1:1; por. Ryc. 10), można jednak z dużą dozą prawdopodobieństwa ustalić, które z wisiorów/paciorków były pierwotnie nanizane na kółka (bez możliwości przypisania ich do konkretnego kółka). Tak więc, aby graficznie oddać funkcję tych zabytków, na rycinach zrekonstruowano rysunkowo poszczególne komplety zawieszek (wisiorrek/paciorek i kółko).

Grób 885 (ciałopalny, jamowy), ar. 30A

Odkryty na głębokości 35 cm. o zarysie kolistym, o średnicy ok. 60 cm; w profilu nieckowata, o głębokości 20 cm. Wypełnisko czarne z węglami drzewnymi. W jamie rozproszone przepalone kości i fragmenty ceramiki (Tabl. CCLXII/885). *I. Wczesny infans I.*

Inwentarz: 1. Przepalony fragment naczynia prawdopodobnie typu VI.2; wylew pogrubiony, facetowany; powierzchnia gładka, barwy brązowej; śr. wylewu 23 cm, wys. zach. 5 cm. 2. Cztery przepalone fragmenty naczynia o pogrubionym, facetowanym wylewie; powierzchnia gładka, barwy beżowej. 3. Przepalony fragment naczynia o pogrubionym, facetowanym wylewie; powierzchnia gładka, barwy beżowej. 4. Przepalony fragment naczynia zdobionego na brzuscu linią łamaną, wzdłuż której rząd ukośnych kresek; powierzchnia zniszczona, barwy ceglastej i szarej. 5. Ok. 20 niecharakterystycznych, przepalonych fragmentów ceramiki. **Kultura:** przeworska.

Datowanie: fazy I–IIa.

Grób 887 (inhumacyjny), ar. 30B

Odkryty na głębokości 40 cm. Jama o zarysie zbliżonym do czworokątnego, wydłużonym na osi N-S, o wymiarach ok. 200×110 cm na głębokości 15 cm od stropu i 200×80 cm w spągu; dno płaskie, na głębokości ok. 40 cm; w części N naruszona (?) przez jamę grobu 884. Wypełnisko szare i szaro-brązowe, przy dnie ciemnoszare. W jamie, na złożu wtórnym, rozproszone drobne fragmenty ceramiki, przepalone kości (*I.2*) i stopiony paciorek (4). Na dnie jamy, w części NW, misa (6) ustawiona ukośnie w kierunku centrum jamy; w części NE zniszczone naczynie (5), w nim igła (2) i małe naczynie (7). Między dużymi naczyniami (5, 6) nieprzepalone kości czaszki (*I.1*), leżącej na prawym boku; w pobliżu (niezachowanej) żuchwy paciorka bursztynowy (3). Ok. 20 cm na SW od czaszki małe naczynie (8) nachylone ku S. W centrum jamy, ok. 60 cm od czaszki, sprzączka (1), sprzączka (1), przy niej fragmenty skóry pasa oraz kory (chyba brzozonej) i nieprzepalone kości (*I.1*). Ok. 20 cm na S od sprzączki pozostałości kości nóg (*I.1*) (Tabl. CCLVI/887, CCLVII/887, CCLXI/887). *I.1. Mężczyzna, maturus. I.2. Płeć nieokreślona, osoba dorosła.*

Inwentarz: 1. Brązowa sprzączka o jednodzielnej, owalnej i pogrubionej ramie, typu H 15; rama w przekroju owalna, z wyodrębnioną osią na kole; kołek profilowany, częściowo facetowany, z metopą u nasady, czubek łukowaty, zagięty na ramę; wys. 3 cm, szer. 1,9 cm. 2. Brązowa igła; trzon w przekroju kolisty, z niewielkimi bruzdami w przedłużeniu otworu; dł. zach. 5,3 cm. 3. Krążkowaty paciorek bursztynowy typu TM 388; śr. 2 cm, wys. 0,5 cm. 4. Stopiony paciorek z zielonkawego, przezroczystego szkła, przypuszczal-

nie typu TM 13. 5. Misa typu VIC, tzw. serii specjalnej; górna partia korpusu profilowana dwoma bardzo szerokimi, dookolnymi żłobkami; pod załomem brzuszca pasmo złożone z dwóch falistych, naprzemianległych żłobków i kilku (pierwotnie czterech?) dołków palcowych; powierzchnia gładka, barwy od jasno- do ciemnobrązowej; śr. wylewu ok. 17 cm, śr. dna 8 cm, wys. 14,5 cm. 6. Misa typu VIC/XVIIIIC; powierzchnia gładka, barwy brązowej; śr. wylewu 14 cm, śr. dna 7 cm, wys. 7,5 cm. 7. Miseczka typu XVIIIIC, tzw. serii specjalnej; górna partia korpusu profilowana dwoma bardzo szerokimi, dookolnymi żłobkami; powierzchnia gładka, barwy brązowo-szarej; śr. wylewu 5,5 cm, śr. dna 3,5 cm, wys. 5,5 cm. 8. Małe dwustożkowate naczynie z wyodrębnionym wylewem; brzusiec zdo-biony pod załomem dookolnym pasmem nieregularnych kresek, linii i dołków, a przy dnie – dookolnym, podwójnym rzędem odcisków paznokcia; dno wyodrębnione; powierzchnia przy wylewie gładka, poniżej nieco chropowata; śr. wylewu 6,5 cm, śr. dna 3,5 cm, wys. ok. 6 cm. 9. Przepalony fragment naczynia o wychylonym wylewie; powierzchnia zniszczona, barwy szaro-beżowej. 10. Przepalony fragment naczynia o wychylonym wylewie; powierzchnia zniszczona, barwy ceglasto-beżowej. 11. Ok. 20 niecharakterystycznych, przepalonych fragmentów ceramiki. 12. Ośiem fragmentów ceramiki z epoki brązu/wczesnej epoki żelaza. **Kultura:** wielbarska (nr. 9?, 10 – przeworska). **Datowanie:** faza VIIa (nr. 9?, 10 – fazy III–V).

Obiekt 914 (funkcja niekreślona), ar 45
Odkryty na głębokości ok. 50 cm. Jama o nieregularnym zarysie, wydłużonym na osi N-S, o wymiarach ok. 110×80–90 cm; w profilu nieckowata, o głębokości 40 cm. Wypełnisko szare i ciemnoszare, z węglami drzewnymi. W jamie rozproszone fragmenty ceramiki (Tabl. CCLXII/914). **Inwentarz:** 1. Ok. 20 niecharakterystycznych, przepalonych fragmentów ceramiki. **Kultura:** przeworska lub wielbarska. **Datowanie:** fazy I–VII.

Groby 915, 916, 916A, ar 36B
Odkryte na głębokości ok. 30 cm. Zespół trzech jam: w części N – **grób 916A**, łączący się z nim od strony S – **grób 916** i – wkopany w ten ostatni – **grób 915** (Tabl. CCLXIII).

Grób 915 (ciałopalny, jamowy), ar 36B
Jama o zarysie kolistym, o średnicy ok. 50–60 cm; w profilu nieckowata, o nierównym dnie i głębokości 20 cm. Wypełnisko czarne z węglami drzewnymi. W jamie rozproszone przepalone kości i wyposażenie

(Tabl. CCLXIII/915, CCLXIV/915). *I. Płeć nieokreślona, osoba dorosła.*

Inwentarz: 1. Nadtopiony fragment brązowej, dwuczęściowej zapinki ze sprężyną na osi, prawdopodobnie grupy VI Almgrena; kabłąk w przekroju trójkątny; dł. zach. 1,3 cm, szer. 1,9 cm. 2. Kulisty paciorek z białego szkła, zbliżony do typu TM 22; śr. 0,5 cm. wys. 0,4 cm. 3. Przepalony fragment naczynia o pogrubionym, facetowanym wylewie; powierzchnia gładka, barwy beżowej. 4. Cztery niecharakterystyczne, przepalone fragmenty ceramiki.

Kultura: wielbarska (nr 3 – przeworska).

Datowanie: fazy VI–VIIa (nr 3 – fazy I–II).

Grób 916 (inhumacyjny?), ar 36B

Jama o zarysie zbliżonym do owalnego, wydłużonym na osi NW-SE, o wymiarach ok. 110×70 cm; w profilu nieckowata, o głębokości 25 cm; w części SE naruszona przez grób 915, od strony NE łącząca się grobem 916A, tworząc z nim układ o nieustalonej wzajemnej relacji stratygraficznej. Wypełnisko szare z węglami drzewnymi. W jamie rozproszone przepalone kości i wyposażenie (Tabl. CCLXIII/916, CCLXIV/916).

Inwentarz: 1. Brązowa zapinka kuszowata z podwiniętą nóżką, typu Almgren 162; sprężyna na osi zakończonej krążkowatymi guzkami; kabłąk szeroki, facetowany, kolankowato wygięty, z metopami u obu końców; nóżka facetowana, z metopą przy kabłąku; na wszystkich metopach poprzeczne bruzdy; dł. 3,4 cm, szer. 2,2 cm. 2. Niemal sześcioboczny paciorek z czerwonego, nieprzezroczystego szkła, zbliżony do typu TM 12; śr. 0,6–0,8 cm, wys. 0,6 cm. 3. Niemal sześcioboczny paciorek z zielonego, nieprzezroczystego szkła, zbliżony do typu TM 8; śr. 0,7 cm, wys. 0,5 cm. 4. Bursztynowy paciorek o nieregularnym, zaokrąglonym korpusie, śr. 0,8–1 cm, wys. 0,6 cm. 5. Małe naczynie o cylindrycznym korpusie i niewyodrębnionym wylewie; powierzchnia słabo wygładzona, miejscami szorstka, barwy brązowo-beżowej; śr. wylewu 6 cm, śr. dna 4 cm, wys. 7 cm. 6. Fragmenty ceramiki (zob. niżej).

Kultura: wielbarska.

Datowanie: VI–VIIa.

Grób 916A (ciałopalny, jamowy?), ar 36B

Jama o zaokrąglonym zarysie, wydłużonym na osi NE-SW, o wymiarach ok. 110×90 cm; w profilu nieckowata, o głębokości 30 cm; w części centralnej naruszona przez wkop, w części SW łącząca się z jamą grobu 916. Wypełnisko szare z węglami drzewnymi. W jamie rozproszone przepalone kości i wyposażenie (Tabl. CCLXIII/916A, CCLXIV/916A).

Inwentarz: 1. Brązowa zapinka kuszowata z podwiniętą nóżką, typu Almgren 162; sprężyna na osi; kabłąk

szeroki, facetowany, kolankowato wygięty; nóżka facetowana; dł. 4,3 cm, szer. 2,1 cm. 2. Płasko-kulisty paciorek z białego szła, zbliżony do typu TM 34; śr. 1,4 cm, wys. 0,9 cm. 3. Fragment żelaznej klamry do pasa o hakowym zakończeniu; krawędzie boczne pogrubione; dł. zach. 2,7 cm. 4. Fragmenty ceramiki (zob. niżej).

Kultura: wielbarska (nr 3 – przeworska).

Datowanie: fazy VI–VIIa (nr 3 – fazy I–II).

Materiał zabytkowy i szczątki ludzkie odkryte w wypełniskach **grobów 916 i 916A**, bez możliwości przyporządkowania do któregoś z nich (Tabl. CCLXIV/916.916A):

1. Przepalony fragment naczynia o pogrubionym, facetowanym wylewie; powierzchnia zniszczona, barwy od ceglastej do szarej. 2. Przepalony fragment naczynia o pogrubionym, facetowanym wylewie; powierzchnia zniszczona, barwy od ceglastej do szarej. 3. Przepalony fragment naczynia o niewyodrębnionym wylewie; powierzchnia zniszczona, barwy szarej. 4. Przepalony fragment naczynia zdobionego na brzusku zygzakowatym pasmem złożonym z równoległych linii, między którymi rząd kresek; powierzchnia zniszczona, barwy ceglastej. 5. Ok. 60 niecharakterystycznych, przepalonych fragmentów ceramiki. 6. Dziesięć fragmentów ceramiki z epoki brązu/wczesnej epoki żelaza. *I. Płeć nieokreślona, osoba niedorośła.*

Uwagi: Możliwe, że ceramika kultury przeworskiej (nr. 1, 2, 4) oraz klamra nr 3 z grobu 916A pochodzą z jednego zespołu, zniszczonego przez młodszy pochówek kultury wielbarskiej.

Grób 917 (inhumacyjny), ar 30B

Odkryty na głębokości 45 cm, częściowo zniszczony przez wybierzyisko. Jama o zarysie owalnym, wydłużonym na osi N-S, o wymiarach ok. 250×200 cm; przy dnie wyraźnie węższa, o zarysie zbliżonym do prostokątnego, o wymiarach ok. 250×70 cm; w profilu niemal czworokątna, o głębokości 110 cm. Wypełnisko szare; w części W czarna i – niżej – ciemnoszara warstwa dochodząca do głębokości ok. 100 cm, wyraźnie odcinająca się od pozostałej części jamy; w stropie obiektu, widoczny wyłącznie w planie, kolisty ciemnoszary zarys; w centrum jamy duży gład. W całej jamie rozproszone fragmenty ceramiki, węgle drzewne i przepalone kości. W centrum, ok. 10 cm na NW od kamienia, na głębokości ok. 50 cm od stropu, żelazna zapinka (8), na tym samym poziomie, ok. 20 cm na S od kamienia, fragmenty nożyka (9). Wyposażenie pochówku na dnie jamy, na głębokości ok. 110 cm od stropu: w części N dwa duże naczynia (10, 12) ustawione wzdłuż dłuższej osi jamy, w jednym z nich (10) kolejne, mniejsze (11), ok. 10 cm na NE od nich fragmenty blachy brązowej (5), przedmiotu (?) z drewna (6); w części środkowej za-

pinka (1), ok. 5 cm na S od niej paciorek bursztynowy (4), 15 cm dalej sprzączka (2), ok. 25 cm na SW od tej ostatniej – kolejna sprzączka (3) (Tabl. CCLXV–CCLXVIII/917). *I. Płeć nieokreślona, osoba niedorośła (?)*.

Inwentarz: 1. Brązowa, dwuczęściowa zapinka kuszo-wata z pełną pochewką i guzkiem na główce; sprężyna na osi zwieńczonej profilowanymi pierścieniami; kabłąk wysoki i wąski, łukowato wygięty, facetowany, z metopami u obu końców; nóżka trapezowata, z poprzecznymi bruzdami u obu końców; dł. zach. 4,5 cm, szer. zach. 2,4 cm. 2. Trzy fragmenty brązowej sprzączki o jednodzielną, pogrubioną, owalną ramie, typu H 11; kolec facetowany, z metopą u nasady; rama w przekroju siedmioboczna; wys. 3,2 cm, szer. 2 cm. 3. Trzy fragmenty brązowej sprzączki o jednodzielną, pogrubioną, owalną ramie, typu H 12; kolec facetowany z metopą u nasady; rama w przekroju wielokątna; wys. 2,2 cm, szer. 1,6 cm. 4. Krążkowaty paciorek bursztynowy typu TM 389; śr. 1,7 cm, wys. 0,5 cm. 5. Pięć fragmentów łukowato wygiętej brązowej blachy. 6. Trzy fragmenty przedmiotu lub przedmiotów (?) z drewna²¹, w tym jeden z otworem. 7. Dwie bryłki stopionego biało-szarego, mętnego szkła. 8. Cztery fragmenty żelaznej zapinki typu C; kabłąk w przekroju kolisty, najszerszy przy główce; zakończenie nóżki połączone z kabłąkiem za pomocą pierścieniowatej obejm; dł. zach. 6,5 cm, szer. zach. 1,6 cm. 9. Trzy fragmenty żelaznego nożyka sier-pikowatego; uchwyt sztabkowaty o zwiniętym zakończeniu; dł. zach. ok. 9 cm. 10. Misa zbliżona do typu VIE; powierzchnia gładka, barwy beżowej; śr. wylewu 17 cm, śr. dna 9 cm, wys. 13,5 cm. 11. Miseczka typu XVIII B; powierzchnia gładka, barwy beżowo-szarej; śr. wylewu 9 cm, śr. dna 5 cm, wys. 9 cm. 12. Misa typu XaA; górna partia korpusu niemal cylindryczna; powierzchnia gładka, barwy szaro-brązowej; śr. wylewu 17 cm, śr. dna 7 cm, wys. 6,5 cm. 13. Dwa przepalone fragmenty naczynia o pogrubionym, facetowanym wylewie; powierzchnia gładka, barwy ceglasto-szarej. 14. Przepalony fragment naczynia o pogrubionym, facetowanym wylewie; powierzchnia zniszczona, barwy ceglasto-szarej. 15. Przepalony fragment naczynia o pogrubionym, facetowanym wylewie; powierzchnia gładka, barwy brązowej i ciemnoszarej. 16. Przepalony fragment naczynia o pogrubionym, facetowanym wylewie; powierzchnia zniszczona, barwy szarej. 17. Przepalony fragment przydennej części naczynia; powierzchnia gładka, barwy brązowo-szarej; śr. dna 9 cm, wys. zach. 3,5 cm. 18. Trzy przepalone fragmenty naczynia o silnie wydętym brzusku; powierzchnia gładka, barwy ceglastej. 19. Ok. 80 niecharakterystycznych, przepa-

²¹ Jeden z fragmentów wykonany jest z drewna olszy (*Alnus* sp.).

lonych fragmentów ceramiki. 20. Siedem fragmentów ceramiki z epoki brązu/wczesnej epoki żelaza.

Kultura: wielbarska (nr. 8, 9, 13–16, 18 – przeworska).

Datowanie: faza VIIa (nr. 8, 9, 13–16, 18 – faza I).

Grób 918 (ciałopalny, jamowy), ar 36B

Odkryty na głębokości 35 cm. Jama o zarysie zbliżonym do owalnego, wydłużonym na osi N-S, o wymiarach ok. 130×70 cm; w profilu trójkątna, o głębokości 60 cm. Wypełnisko szare, w centrum ciemnoszare, z węglami drzewnymi, w części NE jasnoszare. W jamie rozproszone fragmenty ceramiki i przepalone kości, w części E paciorek (1) (Tabl. CCLXIV/918). *I. Płeć nieokreślona, osoba niedorośła.*

Inwentarz: 1. Stopiony paciorek segmentowy z zielonego szkła, typu TM 92a; dł. zach. 1,9 cm. 2. Trzy przepalone fragmenty dwustożkowatego naczynia o wychylonym wylewie, z kolistym dołkiem pod załomem brzuśca; powierzchnia zniszczona, barwy ceglasto-szarej. 3. Dwa przepalone fragmenty naczynia o wychylonym wylewie; powierzchnia gładka (?), barwy brązowo-szarej. 4. Przepalony fragment naczynia o niewyodrębnionym wylewie; powierzchnia szorstka, barwy brązowej. 5. Dwa przepalone fragmenty naczynia zdobionego rzędem małych czworokątnych odcisków; powierzchnia zniszczona, barwy szarej. 6. Dwa przepalone fragmenty naczynia zdobionego odciskami paznokcia; powierzchnia zniszczona, barwy szarej. 7. Przepalony fragment naczynia zdobionego dołkami palcowymi; powierzchnia zniszczona, barwy szarej. 8. Fragment naczynia zdobionego poziomą linią, powyżej której rzędy ukośnych kresek; powierzchnia gładka, barwy czarnej. 9. Ok. 50 niecharakterystycznych, przepalonych fragmentów ceramiki.

Kultura: wielbarska.

Datowanie: fazy VI–VII.

Grób 919 (ciałopalny, jamowy), ar 30B

Odkryty na głębokości 30 cm. Jama o zarysie owalnym, wydłużonym na osi NE-SW, o wymiarach 290×190 cm, w profilu nieckowata, o głębokości 90 cm. Wypełnisko jasnobrązowe, miejscami jasnoszare, w stropie cienka warstwa ciemnoszarej ziemi z węglami drzewnymi. W całej jamie rozproszone przepalone kości, fragmenty ceramiki i pozostałe wyposażenie (Tabl. CCLXIX, CCLXX/919). *I. Infans I–II.*

Inwentarz: 1. Fragment brązowej, łukowato wygiętej sztabki o owalnym przekroju; dł. zach. 1,2 cm. 2. Bryłka stopionego brązu. 3. Stopiony kulisty (?) paciorek z fioletowego, przezroczystego szkła, typu TM 3; śr. 0,8 cm, wys. 0,7 cm. 4. Stopiony kulisty (?) paciorek z niebieskiego, mętnego szkła, zbliżony do typu TM 7; śr. 0,7 cm, wys. ok. 0,6 cm. 5. Stopiony paciorek z jas-

noniebieskiego, przezroczystego szkła, być może typu TM 30a; śr. ok. 1,8 cm. 6. Poliedryczny paciorek z ciemnoniebieskiego, przezroczystego szkła, typu TM 126; dł. 1,3 cm, wys. 0,7 cm. 7. Fragment stopionego paciorka z jasnoniebieskiego, przezroczystego szkła. 8. Przepalone fragmenty kubka typu XVC; powierzchnia zniszczona, barwy ceglasto-szarej; śr. wylewu 8,5 cm, śr. dna 5,5 cm, wys. 6,5 cm. 9. Przepalony (?) fragment dużego naczynia o pogrubionym wylewie; powierzchnia szorstka, barwy beżowej. 10. Fragment dwustożkowatego naczynia o wychylonym wylewie; powierzchnia gładka, barwy beżowej. 11. Fragment naczynia o wychylonym wylewie; powierzchnia gładka, barwy brązowo-szarej. 12. Dwa fragmenty naczynia o niewyodrębnionym, nachylonym do środka wylewie; powierzchnia przy wylewie gładka powierzchnia, poniżej chropowata, barwy beżowej. 13. Przepalony (?) fragment naczynia o niewyodrębnionym wylewie; powierzchnia gładka, barwy ceglasto-szarej. 14. Dwa przepalone fragmenty (jednego?) naczynia o niewyodrębnionym wylewie; powierzchnia gładka, barwy ceglasto-szarej. 15. Przepalony fragment naczynia zdobionego grupami ukośnych linii (ornament krokwiowy?); powierzchnia zniszczona, barwy szarej. 16. Cztery niecharakterystyczne, przepalone fragmenty ceramiki wykonanej na kole garncarskim (?). 17. Ok. 55 niecharakterystycznych, przepalonych fragmentów ceramiki. 18. Ok. 20 fragmentów ceramiki z epoki brązu/wczesnej epoki żelaza.

Kultura: wielbarska.

Datowanie: faza VII (?).

Grób 920 (ciałopalny, jamowy), ar 30B

Odkryty na głębokości ok. 30 cm. Jama o zarysie owalnym (?), wydłużonym na osi NE-SW, o zach. wymiarach ok. 70×50 cm, w części W i SE zniszczona; w profilu nieckowata, o głębokości 15 cm. Wypełnisko ciemnoszare, w centrum czarne, z węglami drzewnymi. W jamie rozproszone przepalone kości i fragmenty ceramiki (Tabl. CCLXII/920). *I. Infans I.*

Inwentarz: 1. Cztery przepalone fragmenty naczynia typu I.1; wylew nieznacznie pogrubiony, lekko facetowany; powierzchnia gładka, barwy brązowej; śr. wylewu 14 cm, wys. zach. 10 cm. 2. Przepalony fragment przydennej części naczynia; powierzchnia gładka, barwy brązowej; śr. dna 7 cm, wys. zach. 5 cm. 3. Dwa przepalone fragmenty (jednego?) naczynia o wychylonym wylewie; powierzchnia gładka, opracowana mało starannie, barwy brązowej. 4. Fragment ceramiki o gładkiej powierzchni, barwy czarnej. 5. Cztery niecharakterystyczne, przepalone fragmenty ceramiki.

Kultura: przeworska.

Datowanie: fazy I–IIa.

Grób 930 (ciałopalny, jamowy), ar 30A

Odkryty na głębokości 25 cm. Jama o nieokreślonym zarysie, o szerokości ok. 130 cm, w części N i S zniszczona; w profilu dwudzielna, o głębokości 20 cm. Wypełnisko czarne z węglami drzewnymi. W jamie rozproszone przepalone kości i fragmenty ceramiki, w centralnej partii drut (1) (Tabl. CCLXII/930). *I. Infans II. II. Owca lub koza (1 fr.)*.

Inwentarz: 1. Fragment brązowego drutu; pierwotnie jeden z końców zgięty pod kątem prostym (obecnie brak); dł. zach. 1,1 cm. 2. 15 przepalonych fragmentów naczynia o wychylonym, wyodrębnionym za pomocą bruzdy wylewie; powierzchnia zniszczona, barwy od ceglastej do szarej. 3. Przepalony fragment naczynia o wychylonym, lekko zgrubiałym wylewie; na brzuścu wąska, nacinana ukośnie listwa plastyczna, wyodrębniona za pomocą dwóch żłobków; powierzchnia zniszczona, barwy szarej. 4. Przepalony fragment naczynia o wychylonym wylewie; powierzchnia gładka, barwy szarej. 5. Ok. 20 drobnych fragmentów ceramiki o gładkiej powierzchni, barwy czarnej. 6. Dwa niecharakterystyczne, przepalone fragmenty ceramiki.

Kultura: przeworska.

Datowanie: fazy IV–V.

Grób 931 (ciałopalny, jamowy), ar 30A

Odkryty na głębokości 30–40 cm. Jama o zarysie owalnym, wydłużonym na osi N–S, o wymiarach ok. 150×90 cm; w profilu trójkątna, o głębokości 60 cm. Wypełnisko jasnoszare, w centrum szare, miejscami ciemnoszare z węglami drzewnymi. W jamie rozproszone przepalone kości i wyposażenie (Tabl. CCLXVIII/931). *I. Płeć nieokreślona, osoba niedorośła (?)*.

Inwentarz: 1. Fragment zdeformowanej (nadtopionej?) brązowej sztabki o prostokątnym przekroju; dł. zach. 1,8 cm. 2. Przepalony fragment naczynia o lekko wychylonym wylewie; powierzchnia gładka, barwy beżowej. 3. Dziesięć niecharakterystycznych, w większości przepalonych, fragmentów ceramiki. 4. Fragment ceramiki z epoki brązu/wczesnej epoki żelaza.

Kultura: przeworska lub wielbarska.

Datowanie: fazy I–VII.

Grób 932 (ciałopalny, jamowy), ar 36B

Odkryty na głębokości 30 cm. Jama o zarysie zbliżonym do kolistego, o średnicy ok. 60 cm; w profilu nieckowata, o głębokości 10 cm. Wypełnisko szare, miejscami ciemnoszare, z węglami drzewnymi. W jamie rozproszone przepalone kości i fragmenty ceramiki (Tabl. CCLXX/932). *I. Wczesny infans I*.

Inwentarz: 1. Przepalony fragment naczynia o niewyodrębnionym wylewie; powierzchnia zniszczona, barwy szarej. 2. Dwa przepalone fragmenty ceramiki.

Kultura: przeworska lub wielbarska.

Datowanie: fazy I–VII.

Grób 946 (ciałopalny, jamowy), ar 36B

Odkryty na głębokości 30 cm. Jama o zarysie kolistym, o średnicy ok. 50 cm; w profilu półkola, o głębokości 25 cm. Wypełnisko czarne z węglami drzewnymi. W jamie rozproszone przepalone kości i fragmenty ceramiki (Tabl. CCLXX/946). *I. Wczesny infans I*.

Inwentarz: 1. Dziewięć przepalonych fragmentów garnka typu VI.1; wylew pogrubiony, facetowany; powierzchnia gładka, barwy od brązowej do ceglastej; śr. wylewu 22–23 cm, wys. zach. 6 cm. 2. Trzy przepalone fragmenty naczynia o silnie wydętym brzuścu, zdobionym dwiema poziomymi bruzdami, między którymi zygzak złożony linii i rzędów kresek; powierzchnia zniszczona, barwy szaro-brązowej. 3. Niecharakterystyczny, przepalony fragment ceramiki.

Kultura: przeworska.

Datowanie: fazy I–IIa.

Grób 947 (ciałopalny, jamowy), ar 30B/36B

Odkryty na głębokości 40 cm. Jama o zarysie zbliżonym do owalnego, wydłużonym na osi E–W, o wymiarach ok. 90×60 cm; w profilu niemal trójkątna, o głębokości 35 cm. Wypełnisko ciemnoszare, w centrum czarne, z węglami drzewnymi. W jamie rozproszone przepalone kości i fragmenty ceramiki (Tabl. CCLXX/947). *I. Infans I*.

Inwentarz: 1. Trzy niecharakterystyczne, przepalone fragmenty ceramiki.

Kultura: przeworska lub wielbarska.

Datowanie: fazy I–VII.

Grób 949 (ciałopalny, jamowy), ar 54C

Odkryty na głębokości 40 cm. Jama o zarysie zbliżonym do owalnego, wydłużonym na osi E–W, o wymiarach ok. 100×70 cm; w profilu nieckowata, o głębokości 20 cm. Wypełnisko ciemnoszare, w centrum i w części E czarne, z węglami drzewnymi. W jamie rozproszone przepalone kości i fragmenty ceramiki, w części S zapinka (1) (Tabl. CCLXXI/949). *I/II. Kości zaginęły*.

Inwentarz: 1. Fragment żelaznej, jednoczęściowej zapinki z dolną cięciwą i łukowato wygiętym, w przekroju kolistym, kabłąkiem, przypuszczalnie typu N-a; dł. zach. 2,6 cm; szer. zach. 1 cm. 2. Sześć przepalonych fragmentów kubka typu I.4; powierzchnia zniszczona, barwy od szarej do ceglastej.

Kultura: przeworska.

Datowanie: faza IIb (?).

Grób 950 (ciałopalny, jamowy), ar 54C

Odkryty na głębokości 40 cm. Jama o zarysie zbliżo-

nym do kolistego, o średnicy ok. 50 cm; w profilu nieckowata, o głębokości 15 cm. Wypełnisko ciemnoszare z węglami drzewnymi. W jamie rozproszone przepalane kości i wyposażenie; w części N sprzączka (1) (Tabl. CCLXXI/950). *I. Płeć nieokreślona, osoba nie-dorośla (?)*.

Inwentarz: 1. Brązowa sprzączka o jednodelnej, owalnej i pogrubionej, w przekroju kolistej ramie, typu H 11; wys. 2,4 cm, szer. 1,8 cm. 2. Bryłka stopionego żółtawego/zielenkawego, niemal bezbarwnego, przezroczystego szkła. 3. Przepalony fragment płytki z poroża jelenia, z bruzdą wzdłuż krawędzi; przypuszczalnie część wielowarstwowego grzebienia; zach. wym. 0,7×0,5 cm. 4. Cztery niecharakterystyczne, przepalane fragmenty ceramiki.

Kultura: wielbarska.

Datowanie: faza VIIa.

Grób (?) 951 (ciałopalny, jamowy?), ar 36B

Odkryty na głębokości 40 cm. Jama o zarysie owalnym, wydłużonym na osi N-S, o wymiarach 100×50 cm; w profilu półkolistą, o głębokości 45 cm. Wypełnisko jasnoszare. W jamie fragmenty ceramiki (jedna?) przepalona kość (Tabl. CCLXXI/951). *I/II. Kości zaginęły.*

Inwentarz: 1. Niecharakterystyczny, przepalony fragment ceramiki. 2. Fragment ceramiki z epoki brązu/wczesnej epoki żelaza.

Kultura: przeworska lub wielbarska.

Datowanie: fazy I–VII.

Grób 953 (ciałopalny, jamowy), ar 36B

Jama o zarysie nieregularnym, zbliżonym do czworokątnego, wydłużonym na osi E-W, o zach. wymiarach 80×60 cm; w profilu nieckowata, o nierównym dnie i głębokości 20 cm. Wypełnisko czarne, w centrum ciemnoszare, z węglami drzewnymi. W jamie, głównie w czarnej warstwie, rozproszone przepalane kości i wyposażenie, w stropie liczne fragmenty ceramiki (Tabl. CCLXXII/953). *I. Kobieta (?), adultus–maturus.*

Inwentarz: 1. Brązowy kolec sprzączki z metopą u nasady; czubek zagięty do dołu; dł. zach. 1,6 cm. 2. Fragment brązowej sztabki o półkolistym przekroju; jeden z końców płaski; dł. zach. 2,8 cm, szer. 0,4 cm. 3. Nadtopiony fragment brązowej blachy; dł. zach. 4 cm, wys. zach. 1 cm. 4. Przepalane fragmenty miseczki typu XVIIIC, tzw. serii specjalnej; górna partia korpusu profilowana trzema dookólnymi, bardzo szerokimi żłobkami, z których położony najniżej ozdobiony rzędem nakłuc; dolna partia korpusu ornamentowana dwoma falistymi, naprzemianległymi żłobkami, wzdłuż których rząd nakłuc; pod załomem kilka dołków palcowych; powierzchnia zniszczona, barwy szarej; śr. wylewu 10 cm, wys. zach. 9 cm. 5. Fragmenty misy typu

VIC; powierzchnia nad załomem gładka, poniżej chropowata, barwy brązowej; śr. brzuśca 17 cm, wys. zach. 7,5 cm. 6. Przepalane fragmenty misy typu VIC (?); poniżej wylewu plastyczna listwa; powierzchnia zniszczona, barwy szarej. 7. 12 niecharakterystycznych, przepalonych fragmentów ceramiki.

Kultura: wielbarska.

Datowanie: fazy VI–VII.

Grób 954 (ciałopalny, jamowy), ar 54C

Jama o zarysie owalnym, wydłużonym na osi E-W, o wymiarach ok. 60×50 cm; w profilu nieckowata, o nierównym dnie i głębokości 20 cm. Wypełnisko ciemnoszare z węglami drzewnymi. W jamie rozproszone przepalane kości i wyposażenie (Tabl. CCLXXII/954). *I. Płeć nieokreślona, adultus–wczesny maturus.*

Inwentarz: 1. Przepalony poliedryczny paciorek z białoszarego chalcedonu, typu TM 499b; dł. 1,2 cm, wys. 0,9 cm. 2. Stopiony paciorek z czerwonego (?), nieprzezroczystego szkła, zbliżony do typu TM 41; śr. 1,2 cm, wys. ok. 1 cm. 3. Fragment naczynia wykonanego na kole garncarskim; wylew wychylony; powierzchnia gładka, barwy ciemnoszarej. 4. Fragment naczynia wykonanego na kole garncarskim; powierzchnia gładka, barwy jasnobrązowej. 5. Przepalony fragment naczynia z uchem; powierzchnia zniszczona, barwy szarej. 6. Przepalane fragmenty przydennej części naczynia; powierzchnia zniszczona, barwy ceglastej i szarej; śr. dna 7 cm, wys. zach. 10 cm. 7. Cztery przepalane fragmenty przydennej części naczynia; powierzchnia gładka, barwy ceglastej. 8. Przepalane fragmenty naczynia z uchem i lekko pogrubionym wylewem; powierzchnia zniszczona, barwy szarej i brązowej; śr. wylewu 15,5 cm, wys. zach. ok. 6 cm. 9. Ok. 20 niecharakterystycznych, przepalonych fragmentów ceramiki. 10. Dwa fragmenty ceramiki z epoki brązu/wczesnej epoki żelaza.

Kultura: wielbarska (nr 8 – przeworska).

Datowanie: faza VII (nr 8 – faza II).

Obiekt 955 (funkcja nieokreślona), ar 60B

Jama o zarysie kolistym (?), w części E zniszczona, o zach. wymiarach ok. 80×80 cm; w profilu nieckowata, o głębokości 30 cm. Wypełnisko czarne, na obrzeżach ciemnoszare, z węglami drzewnymi. W jamie rozproszone fragmenty ceramiki (Tabl. CCLXXI/955).

Inwentarz: 1. Dwa niecharakterystyczne, przepalane fragmenty ceramiki.

Kultura: przeworska lub wielbarska.

Datowanie: fazy I–VII.

Grób 956 (ciałopalny, jamowy), ar 60B

Odkryty na głębokości 30 cm. Jama o zarysie owalnym, wydłużonym na osi E-W, o wymiarach ok. 100×80 cm;

w profilu nieckowata, o głębokości 30 cm. Wypełnisko ciemnoszare i czarne, z węglami drzewnymi. W jamie rozproszone przepalone kości i fragmenty ceramiki, w części S małe naczynie (1) ze skupiskiem *ptasich (?)*²² kostek wewnątrz, przykryte ustawionym do góry dnem kubkiem (2) (Tabl. CCLXXIII/956). *I/II. Kości zaginęły.*
Inwentarz: 1. Przepalone naczynie typu I.2; wylew lekko pogrubiony (?), wyodrębniony szerokim żłobkiem; brzusiec zdobiony w górnej partii dwiema dookólnymi bruzdami, między którymi rząd zakreskowanych trójkątów; powierzchnia gładka, barwy szaro-beżowej; śr. wylewu 9 cm, śr. dna 6,5 cm, wys. 6 cm. 2. Przepalone fragmenty kubka typu I.4; powierzchnia gładka, barwy jasnobrązowej; śr. wylewu 10,5 cm, śr. dna 6 cm, wys. 9 cm. 3. Cztery niecharakterystyczne, przepalone fragmenty ceramiki.

Kultura: przeworska.

Datowanie: fazy I–II.

Grób 957 (ciałopalny, jamowy/popielnicowy), ar 60B
Odkryty na głębokości 35–40 cm. Zarysy jamy niewidoczne. Fragmenty niemal całej misy leżące na boku w czystym piasku. Przy fragmentach naczynia kilka przepalonych kości. Wewnątrz naczynia czysty piasek, bez kości (Tabl. CCLXXIII/957). *I. Płeć nieokreślona, osoba niedorośła.*

Inwentarz: 1. Misa typu VIC; powierzchnia od wylewu do załomu gładka, poniżej szorstka, nierówna, opracowana niestarannie, barwy od brązowej do szaro-ceglastej, miejscami czarna; śr. wylewu 16 cm, śr. dna 8 cm, wys. ok. 9 cm.

Kultura: wielbarska.

Datowanie: fazy VI–VII.

Grób 959 (ciałopalny, jamowy), ar 60B
Odkryty na głębokości 40 cm. Jama o nieregularnym zarysie, wydłużonym na osi E-W, o wymiarach ok. 60×40 cm; w profilu nieckowata, o głębokości 20 cm. Wypełnisko szare, miejscami ciemnoszare i czarne z węglami drzewnymi. W jamie rozproszone fragmenty ceramiki i przepalone kości (Tabl. CCLXXIII/959). *I. Płeć i wiek nieokreślone.*

Inwentarz: 1. Cztery niecharakterystyczne fragmenty ceramiki.

Kultura: przeworska lub wielbarska.

Datowanie: fazy I–VII.

Grób 960 (ciałopalny, jamowy), ar 24D

Odkryty na głębokości 25 cm. Jama o zarysie owalnym, wydłużonym na osi NW-SE, o wymiarach ok. 70×60 cm; w profilu półkola, o głębokości 25 cm. Wypełnisko szare, w centrum ciemnoszare, z płaskim kamieniem w stropie. W jamie rozproszone przepalone kości i fragmenty ceramiki (Tabl. CCLXXIII/960). *I/II. Kości zaginęły.*

Inwentarz: 1. Dwa przepalone fragmenty naczynia o niewyodrębnionym wylewie; powierzchnia gładka (?), barwy ceglasto-szarej. 2. 11 niecharakterystycznych, przepalonych fragmentów ceramiki. 3. Pięć fragmentów ceramiki z epoki brązu/wczesnej epoki żelaza.

Kultura: wielbarska.

Datowanie: fazy VI–VII.

Grób 967 (ciałopalny, popielnicowy), ar 50

Odkryty na głębokości 35 cm. Jama o zarysie zbliżonym do owalnego, wydłużonym na osi NW-SE, o wymiarach ok. 80×60 cm; w profilu nieckowata, o głębokości 15 cm. Wypełnisko na obrzeżach ciemnoszare, w centrum czarne, z węglami drzewnymi. W części S fragmenty co najmniej czterech naczyń; w części W, częściowo w czystym piasku, popielnica (4) wypełniona zwartą warstwą przepalonych kości, na których trzy zapinki (1–3) (Tabl. CCLXXIV). *I. Infans I.*

Inwentarz: 1. Żelazna zapinka typu N-a; sprężyna na osi z pręta o prostokątnym przekroju; cięciwa pęknięta, zahaczona (?) o kabłąk (naprawa?); kabłąk w przekroju owalny, z profilowanym grzebykiem poniżej szczytu; nóżka w przekroju trójkątna; pochewka pełna, z trzema pionowymi żłobkami wzdłuż obu krawędzi; dł. 6,1 cm, szer. 0,9 cm. 2. Dwa fragmenty żelaznej zapinki typu M-a; kabłąk w przekroju kolisty, z dookólnym grzebykiem poniżej szczytu; pochewka ramowata; dł. 6,3 cm, szer. 1,6 cm. 3. Dwa fragmenty żelaznej zapinki, prawdopodobnie typu N-a; kabłąk w przekroju w przybliżeniu owalny, z niewielkim grzebykiem poniżej szczytu; dł. zach. ok. 2,5 cm, szer. 0,8 cm. 4. Misa typu II.2; wylew pogrubiony; powierzchnia gładka, barwy od beżowej do ciemnoszarej; śr. wylewu ok. 13,5 cm, śr. dna 7,5 cm, wys. 7,5 cm. 5. Przepalone fragmenty dwustożkowatej misy z uchem; wylew pogrubiony; brzusiec zdobiony pasmem krokwiowym między dwiema bruzdami; powierzchnia gładka, barwy od ceglastej do czarnej; śr. wylewu 18 cm, śr. dna 8,5 cm, wys. 9 cm. 6. Przepalone fragmenty misy typu II.2; wylew pogrubiony; powierzchnia gładka, barwy od szarej do ceglastej; śr. wylewu 20 cm, śr. dna 7,5 cm, wys. 9 cm. 7. Przepalone fragmenty kubka typu I.1; wylew pogrubiony; brzusiec zdobiony w górnej partii dookólnym rzędem ukośnych lub poziomych kresek między dwiema poziomymi bruzdami; powierzchnia gładka, barwy

²² Bardzo możliwe, że osoba pisząca dziennik błędnie zinterpretowała przynależność gatunkową szczątków kostnych. Przepalone fragmenty kości ludzkich, szczególnie dzieci, mogą w niektórych wypadkach przypominać kości ptaków – informacja dr. Ł.M. Stanaszka.

od czarnej do ceglastej; śr. wylewu 12,5 cm, śr. dna 6 cm, wys. 10 cm. 8. Przepalone fragmenty naczynia typu I.4; powierzchnia gładka, barwy od szarej do ceglastej; śr. wylewu 12,5 cm, śr. dna 7,5 cm, wys. 10 cm. 9. Przepalone fragmenty małego naczynia o zaokrąglonym korpusie, grupy VII; powierzchnia zniszczona, barwy szarej; śr. dna 4 cm, wys. zach. 5 cm. 10. Ok. 30 niecharakterystycznych, przepalonych fragmentów ceramiki.

Kultura: przeworska.

Datowanie: faza IIb.

Grób 968 (ciałopalny, popielnicowy), ar 50

Odkryty na głębokości 45 cm. Jama o zarysie czworokątnym, wydłużonym na osi E-W, o wymiarach ok. 100×70 cm; w profilu nieckowata, o głębokości 20 cm. Wypełnisko ciemnoszare, miejscami czarne, z węglami drzewnymi. W centrum, ustawiona na dnie jamy popielnica (14) w $\frac{3}{4}$ wypełniona zwartą warstwą licznych, słabo przepalonych kości i jasnoszarym piaskiem; w górnej partii jamy, przylegający od strony NE do urny, niewielki kamień. W popielnicy, pośród kości: sprzączka (1), okucie końca pasa (2) i klucz (6). W części N jamy dwa małe naczynia (9, 10); w części W przęślik (7); pozostałe elementy wyposażenia rozproszone w wypełnisku jamy, przede wszystkim w jej stropie, blisko popielnicy (Tabl. CCLXXV). *I. Płeć nieokreślona, osoba niedorośła. II.1. Kura domowa (1 fr.). II.2. Kura domowa (?) (1 fr.). II.3. Owca lub koza (4 fr.).*

Inwentarz: 1. Żelazna sprzączka o jednodzielnej, kołistej ramie, typu C 13; rama w przekroju rombowa; kołec o wielobocznym przekroju, u nasady – wyodrębniona za pomocą dwóch poprzecznych bruzd – metopa o naciętych krawędziach bocznych; śr. 2,8 cm. 2. Nadtopione brązowe okucie końca pasa grupy I, typu 1, wariantu 6; trzonek w przekroju czworokątny; ramiona połączone małym nitami o płaskiej główce, ramie zewnętrzne zdobione wzdłuż krawędzi rzędem drobnych pionowych nacięć; zakończenie profilowane, składające się z masywnej kulki między dwoma niewielkimi pierścieniami i czterech krążkowatych elementów o coraz mniejszej średnicy, z małym, kulistym guzkiem na końcu; dł. 6 cm. 3. Trzy fragmenty brązowego okucia złożonego z dwóch prostokątnych blaszek połączonych na końcach brązowymi nitami o półkulistych główkach; dł. zach. 4 cm, szer. 0,6 cm. 4. Żelazne, H-kształtne okucie z masywnej taśmy; dł. 2,7 cm, szer. 0,6 cm. 5. Nadtopiony fragment brązowego, dyskowatego przedmiotu z otworem w części centralnej, zdobiony wokół zewnętrznej krawędzi karbowanym (?) drutem; śr. ok. 1,2 cm. 6. Żelazny klucz do kasetki; pióro U-kształtne, w przekroju kołiste; uchwyt w przekroju kwadratowy, o końcu rozklepanym i zwiniętym w uszko; dł. 13,4 cm. 7. Lekko przepalony dwustożkowaty przęślik gliniany

o wklęsłych biegunach; powierzchnia gładka, barwy od ceglastej do szarej; śr. 3,8 cm, wys. 2 cm. 8. Przepalone fragmenty misy typu B.2; powierzchnia gładka, barwy od ceglastej do brązowo-szarej; śr. wylewu 20 cm, wys. zach. 9 cm. 9. Trzy przepalone fragmenty misy typu D.1c; wylew wychylony, wyodrębniony żłobkiem; brzusiec półkulisty z dookólną bruzdą w górnej partii korpusu; powierzchnia zniszczona, barwy od brązowej do szarej; śr. wylewu 12,5 cm, wys. zach. 4,5 cm. 10. Przepalone fragmenty misy typu B.1b; nad załomem brzuśca dookólna bruzda; powierzchnia zniszczona, barwy od brązowej do ceglastej; śr. wylewu 15 cm, wys. zach. 7 cm. 11. Przepalony fragment naczynia o nieznacznie wyodrębnionym wylewie i lekko zaokrąglonym brzuscu; powierzchnia zniszczona, barwy beżowej. 12. Przepalony (?) fragment naczynia o nierównym, nachylonym do środka wylewie; powierzchnia zniszczona, barwy beżowej. 13. Przepalony fragment naczynia o wyodrębnionym dnie; powierzchnia zniszczona, barwy od ceglastej do szarej; śr. dna 11 cm, wys. zach. 3,5 cm. 14. Kilkadziesiąt rozwarstwionych, drobnych fragmentów naczynia o gładkiej powierzchni, barwy czarnej. 15. Dziewięć niecharakterystycznych, przepalonych fragmentów ceramiki.

Kultura: przeworska.

Datowanie: faza V.

Grób 969 (ciałopalny, jamowy), ar 30B

Jama o nieregularnym zarysie, w części N i E – zniszczona, o wymiarach zach. ok. 35×35 cm; w profilu nieckowata, o głębokości 20 cm. Wypełnisko jasnoszare, z kilkoma węglami drzewnymi. Niemal cała jama wypełniona licznymi przepalonymi kośćmi, wśród których wyposażenie. Przepalone kości również w obrębie partii zniszczonej (Tabl. CCLXXVI/969). *I.1. Mężczyzna (?), wczesny maturus. I.2. Infans I.*

Inwentarz: 1. Nadtopiony fragment brązowej, dwuczęściowej zapinki silnie profilowanej, tzw. odmiany mazowieckiej wg T. Dąbrowskiej (1995); sprężyna niezachowana, pierwotnie na osi, z cięciwą przytrzymawaną haczykiem; na główce poprzeczna bruzda; kabłąk w przekroju niemal trójkątny z profilowanym grzebykiem; nóżka w przekroju trójkątna, zwężająca się ku zakończeniu, zwieńczona profilowanym, stożkowatym guzkiem; pochewka wysoka; dł. 4,1 cm. 2. Dwa fragmenty stopionej brązowej zapinki formy identycznej z nr. 1; szer. zach. 3,2 cm, dł. zach. 3,6 cm. 3. Fragment żelaznej szpili hakowej o tordowanym trzonie; dł. zach. 2,9 cm. 4. Fragment żelaznego kółka; przekrój rombowa; śr. 3,5–4 cm. 5. Dwa fragmenty żelaznego noża o obustronnie wyodrębnionym, zaostrozonym u końca trzpieniu rękojeści; dł. zach. 8,5 cm, maks. szer. ostrza 1,5 cm. 6. Ok. 20 bryłek stopionego brązu, do części

przywarte fragmenty przepalonych kości. 7. Trzy bryłki stopionego fioletowawego/różowego, przezroczystego szkła. 8. Przepalony fragment naczynia o wychylonym wylewie; brzusiec zdobiony w górnej partii poziomą bruzdą, pod którą rząd nieco ukośnych, szerokich żłobków; powierzchnia gładka, barwy beżowo-brązowej. 9. Dwa niecharakterystyczne fragmenty ceramiki, w tym jeden przepalony.

Kultura: przeworska.

Datowanie: faza Vc.

Grób 970 (ciałopalny, jamowy), ar 50

Odkryty na głębokości 30 cm. Jama o zarysie owalnym, wydłużonym na osi NE-SW, o wymiarach ok. 70×60 cm; w profilu niemal półkola, o głębokości 35 cm. Wypełnisko ciemnoszare, w centrum czarne z węglami drzewnymi. W jamie rozproszone przepalone kości i fragmenty ceramiki (Tabl. CCLXXVI/970). *I. Płeć nieokreślona, osoba dorosła.*

Inwentarz: 1. Pięć przepalonych fragmentów wazy grupy IV; wylew pogrubiony; brzusiec zdobiony zygzakowatym pasmem, złożonym z trzech rzędów ukośnych kresek, podzielonym na segmenty dwiema pionowymi liniami i rzędem kresek; powierzchnia zniszczona, barwy szarej; śr. wylewu ok. 18–19 cm, wys. 14 cm. 2. Przepalony fragment naczynia zdobionego pasmem zygzaka złożonego z linii i kresek; powierzchnia zniszczona, barwy szarej. 3. Dwa fragmenty naczynia o pogrubionym, lekko facetowanym wylewie; powierzchnia zniszczona, barwy szarej. 4. 11 niecharakterystycznych, przepalonych fragmentów ceramiki.

Kultura: przeworska.

Datowanie: faza II.

Grób 979 (ciałopalny, popielnicowy), ar 50

Odkryty na głębokości 30 cm. Jama o zarysie zbliżonym do owalnego, wydłużonym na osi E-W, o wymiarach ok. 60×40 cm; w profilu nieckowata, o głębokości 20 cm. Wypełnisko jasnoszare. W centrum, na dnie jamy, zniszczona powyżej załomu brzuśca popielnica (6), wypełniona licznymi przepalonymi kośćmi, wśród których dwie zapinki (1, 2). W jamie, wokół popielnicy, rozproszone przepalone kości oraz sprężyna zapinki (3) (Tabl. CCLXXVIII/979). *I. Mężczyzna, maturus. II.1. Owca lub koza (4 fr.). II.2. Kura domowa (?) (1 fr.). II.3. Ptak (1 fr.).*

Inwentarz: 1. Nadtopiona brązowa, jednoczęściowa zapinka trąbkowata typu Almgren 78; sprężyna na żelaznej osi, cięciwa przytrzymywana przez zdobiony poprzecznymi nacięciami haczyk; główka niemal kolistą, z bruzdą wzdłuż krawędzi, w której osadzony karbowany, brązowy drucik; kabłąk w przekroju trójkątny, z niemal kolistym grzebykiem, z bruzdą, w której pier-

wotnie osadzony był brązowy drut (obecnie zachowany tylko na spodzie); nóżka w przekroju trójkątna, u jej końca zwieńczony guzkiem grzebyk, zdobiony karbowanym drutem; pochewka zdobiona od zewnątrz dwiema ukośnymi liniami; szer. 2,9 cm, dł. zach. 4,3 cm. 2. Nadtopiona brązowa, jednoczęściowa zapinka serii 7. grupy V Almgrena; sprężyna na osi; cięciwa okręcona wokół początku sprężyny; na główce półokrągły, profilowany grzebyk; kabłąk w przekroju trójkątny; nóżka zakończona niewielkim krążkowatym, profilowanym grzebykiem, zwieńczonym guzkiem; pochewka zdobiona od zewnątrz dwiema ukośnymi liniami; szer. 2,6 cm, dł. 3,5 cm. 3. Nadtopiony fragment zapinki o brązowej sprężynie na żelaznej osi; szer. 3,4 cm. 4. Dwa fragmenty łukowato wygiętego brązowego drutu o kolistym przekroju; być może fragment sprężyny zapinki nr 3. 5. Dwa nadtopione kawałki brązowego drutu; prawdopodobnie igła od zapinki (igły od zapinek); dł. zach. 1,5 cm i 2 cm. 6. Kilkadziesiąt drobnych, rozwarstwionych fragmentów naczynia o gładkiej powierzchni, barwy czarnej.

Kultura: przeworska.

Datowanie: faza Va–b (Va?).

Grób 985 (ciałopalny, popielnicowy), ar 59

Odkryty na głębokości 35 cm. Na głębokości ok. 15 cm od stropu jama o zarysie owalnym, wydłużonym na osi E-W, o wymiarach ok. 90×50 cm; w profilu czworokątna, o głębokości 30 cm. Wypełnisko w stropie szare, poniżej ciemnoszare i czarne, z węglami drzewnymi. W części W, ustawiona na dnie jamy, nieco zniszczona, popielnica (1) wypełniona w całości przepalonymi kośćmi, przykryta ułożoną dnem do góry misą (2). Naczynie przykrywające zostało oparte o krawędź popielnicy. W całej jamie rozproszone przepalone kości i fragmenty ceramiki (Tabl. CCLXXVII/985). *I. Infans II/iuvenis. II.1. Kura domowa (15 fr.). II.2. Kura domowa (?) (3 fr.). II.3. Ptak (1 fr.). II.4. Drobny (?) gryzoń (1 fr.). II.5. Nieokreślone (3 fr.).*

Inwentarz: 1. Dzban grupy V, z uchem; wylew pogrubiony, facetowany; brzusiec zdobiony pasmem złożonym z czterech dookólnych bruzd, poprzącinanych pionowymi liniami i rzędami ukośnym kresek; ucho zdobione na środku dwiema pionowymi liniami, na których pasmo ukośnych kresek; powierzchnia gładka, barwy czarnej; śr. wylewu 10 cm, śr. dna 9 cm, wys. 19 cm. 2. Misa typu II.4; powierzchnia gładka, barwy brązowej; śr. wylewu 20 cm, śr. dna 9 cm, wys. 9–10 cm. 3. Dziesięć niecharakterystycznych fragmentów ceramiki, w większości przepalonych. 4. Fragment naczynia z epoki brązu/wczesnej epoki żelaza.

Kultura: przeworska.

Datowanie: fazy I–IIa.

Grób 987 (ciałopalny, jamowy), ar 60

Odkryty na głębokości 30 cm. Jama o zarysie owalnym, wydłużonym na osi N-S, o wymiarach ok. 60×50 cm; w profilu nieckowata, o głębokości 20 cm. Wypełnisko szare, w centrum ciemnoszare, z węglami drzewnymi. W jamie rozproszone przepalone kości oraz fragment ceramiki (Tabl. CCLXXVI/987). *I. Płeć nieokreślona, osoba niedorosła.*

Inwentarz: 1. Niecharakterystyczny, przepalony fragment ceramiki.

Kultura: przeworska lub wielbarska.

Datowanie: fazy I–VII.

Grób (?) 1005 (ciałopalny, jamowy?), ar 59

Odkryty na głębokości 30 cm. Jama zbadana częściowo; w zach. partii o zarysie zbliżonym do czworokątnego, wydłużonym na osi N-S, o wymiarach 100×110 cm; w profilu niemal prostokątna, o głębokości 70 cm. Wypełnisko jasnoszare z nielicznymi węglami drzewnymi. W jamie rozproszone fragmenty ceramiki, jedna (?) przepalona kość i przedmiot żelazny (Tabl. CCLXXVII/1005). *I. Płeć nieokreślona, osoba niedorosła (?).*

Inwentarz: 1. Fragment skorodowanego przedmiotu z żelaza (zaginął). 2. Pięć fragmentów ceramiki z epoki brązu/wczesnej epoki żelaza.

Kultura: przeworska lub wielbarska.

Datowanie: fazy I–VII.

Grób 1013 (ciałopalny, jamowy), ar 24D

Odkryty na głębokości 30 cm. Jama o zarysie kolistym, o średnicy około 90 cm; w profilu nieckowata, o głębokości do 30 cm. Wypełnisko czarne z węglami drzewnymi, na obrzeżach ciemnoszare. W jamie rozproszone przepalone kości i fragmenty ceramiki (Tabl. CCLXXVIII/1013). *I. Płeć nieokreślona, osoba niedorosła. II.1. Bóbr (6 fr.). II.2. Owca lub koza (1 fr.). II.3. Nieokreślone (3 fr.).*

Inwentarz: 1. Fragment naczynia o wychylonym wylewie; powierzchnia gładka, barwy beżowo-szarej. 2. Ok. 25 niecharakterystycznych, przepalonych fragmentów ceramiki. 3. Ok. 60 fragmentów ceramiki z epoki brązu/wczesnej epoki żelaza.

Kultura: wielbarska.

Datowanie: fazy VI–VII.

Uwagi: Liczna ceramika z epoki brązu/wczesnej epoki żelaza sugeruje, że grób 1013 był wkopany w niezarejestrowaną podczas badań jamę osadniczą.

Grób (?) 1014 (ciałopalny, jamowy), ar 24D

Odkryty na głębokości 30 cm. Jama o zarysie zbliżonym do kolistego, o średnicy około 50 cm; w profilu nieckowata, o głębokości 20 cm. Wypełnisko szare z węglami drzewnymi. W jamie dwa fragmenty przepalonych kości (Tabl. CCLXXVIII/1014). *I/II. Kości zaginęły.*

Inwentarz: brak.

Kultura: przeworska lub wielbarska.

Datowanie: fazy I–VII.

Uwagi: Określenie funkcji obiektu oparto na informacji z dziennika badań: [...] *grób ciałopalny* [...].

Grób 1019 (ciałopalny, popielnicowy), ar 60

Odkryty na głębokości 30–35 cm. Jama o zarysie owalnym, wydłużonym na osi E-W, o wymiarach ok. 130×110 cm; na głębokości 20 cm od stropu wyraźnie węższa, o wymiarach 120×70 cm; w profilu nieckowata, o głębokości 50 cm. Wypełnisko w stropie i na obrzeżach szare, w centrum ciemnoszare i czarne, z węglami drzewnymi. W jamie rozproszone przepalone kości i liczne fragmenty ceramiki, w centrum zapinka (1). W części E jamy, ustawiona na jej dnie, popielnica (5), wypełniona do załomu brzuśca czarną ziemią, poniżej której liczne fragmenty zgniecionego naczynia, prawdopodobnie leżącego do góry dnem, przykrywającego zwartą warstwę przepalonych kości w ciemnej ziemi, w której stropie dwie zapinki i złamane na pół szydło (2–4) (Tabl. CCLXXIX, CCLXXX). *I. Mężczyzna (?), adultus–maturus. II. Kura domowa (1 fr.).*

Inwentarz: 1. Żelazna zapinka typu M-a; kabłąk w przekroju kolisty (?); pochewka ramowata; na kabłąku i nóżce trzy grupy grzebyków lub bruzd (?); dł. ok. 5,8 cm (obecnie 4,4 cm). 2. Cztery fragmenty żelaznej zapinki typu M-a lub N-a; pochewka ramowata; dł. zach. ok. 6 cm. 3. Trzy fragmenty żelaznej zapinki typu M-a (?); pochewka ramowata; dł. zach. ok. 6 cm. 4. Pięć fragmentów żelaznego szydła; trzon w przekroju kolisty; dł. zach. ok. 8 cm; do nich przywarta nóżka zapinki nr 3 oraz resztki stopionego szkła (?). 5. Garnek typu VI.1; wylew pogrubiony, facetowany; powierzchnia gładka, barwy czarnej; śr. wylewu ok. 20 cm, śr. dna 15,5 cm, wys. 24 cm. 6. Przepalony kubek typu I.1; wylew pogrubiony, facetowany; powierzchnia gładka, barwy brązowej; śr. wylewu 17,5 cm, śr. dna 8 cm, wys. 12 cm. 7. Fragmenty kubka typu I.1; wylew pogrubiony; powierzchnia gładka, barwy czarnej; śr. wylewu 16 cm, śr. dna ok. 8 cm, wys. 13,5 cm. 8. Przepalone fragmenty kubka typu I.4; powierzchnia szorstka, barwy ceglastej; śr. wylewu 11,5 cm, śr. dna 7,5 cm, wys. 10–10,5 cm. 9. Przepalone fragmenty misy typu II.2; wylew pogrubiony; powierzchnia gładka, barwy od brązowej do ceglastej; śr. wylewu 20 cm, śr. dna 8 cm, wys. 9 cm. 10. Trzy fragmenty ceramiki o gładkiej powierzchni, barwy czarnej. 11. Ok. 30 niecharakterystycznych, przepalonych fragmentów ceramiki. 12. Odłupek krzemienisty.

Kultura: przeworska.

Datowanie: faza II.

Uwagi: Formę zdobienia zapinki nr 1 opisano wyłącznie na podstawie rysunku w inwentarzu polowym (zob. Tabl. CCLXXIX:1b). Obecnie nie sposób tej informacji zweryfikować z powodu złego stanu zachowania zabytku.

Obiekt 1020 (funkcja nieokreślona, cenotaf?), ar 60
Odkryty na głębokości 30 cm. Jama o zarysie zbliżonym do owalnego, wydłużonym na osi E-W, o wymiarach 80×60 cm; w profilu nieckowata, o głębokości 30 cm. Wypełnisko szare i ciemnoszare z węglami drzewnymi. W jamie rozproszone fragmenty ceramiki, w stropie części W na fragmencie naczynia (2) zapinka (1) (Tabl. CCLXXXI/1020).

Inwentarz: 1. Żelazna zapinka o silnie wysklepionym kabłąku, zapewne typu M-a lub N-a; dł. ok. 5 cm (zagięła podczas badań). 2. Przepalony fragment przydennej części naczynia; powierzchnia szorstka, barwy szarej; śr. dna 6,5 cm, wys. zach. 4,5 cm; na wewnętrznej powierzchni rdzawe ślady po przylegającej do naczynia żelaznej zapince. 3. Trzy niecharakterystyczne, przepalone fragmenty ceramiki. 4. Fragment ceramiki z epoki brązu/wczesnej epoki żelaza (?).

Kultura: przeworska.

Datowanie: faza II.

Uwagi: Wg dziennika: *Jama 1020 w kształcie, charakterze wypełniska, a także zawartości kulturowej wypełniska (ceramika, fibula, węgle), przypominała jamy grobowe. Przed jednoznacznym przypisaniem jej funkcji grobu powstrzymuje całkowity brak kości.*

Grób 1021 (ciałopalny, jamowy), ar 60B
Odkryty na głębokości 35 cm. Jama o zarysie zbliżonym do owalnego, wydłużonym na osi E-W, o wymiarach ok. 80×50 cm, na głębokości ok. 10 cm poniżej stropu o zarysie kolistym, o średnicy ok. 80 cm; w profilu niemal nieckowata, o głębokości 30 cm; zniszczona przez liczne nory zwierząt. Wypełnisko w centrum ciemnoszare i czarne, w części W głównie szare. W jamie rozproszone fragmenty ceramiki i nieliczne przepalone kości. Kilka centymetrów obok jamy żelazna sztabka (1) (Tabl. CCLXXXII/1021). *I. Mężczyzna (?), adultus-maturus.*

Inwentarz: 1. Fragment skorodowanego żelaznego (torowanego?) pręta; dł. zach. 7,8 cm. 2. Siedem przepalonych fragmentów kubka typu I.4 lub C.3; powierzchnia zniszczona, barwy ceglastej; śr. wylewu ok. 14 cm. 3. Trzy przepalone fragmenty przydennej części naczynia; powierzchnia zniszczona, barwy szarej; śr. dna ok. 10 cm. 4. 20 niecharakterystycznych, przepalonych fragmentów ceramiki; w tym część naczynia nr 3 z obiektu 1023. 5. Cztery fragmenty ceramiki z epoki brązu/wczesnej epoki żelaza.

Kultura: przeworska.

Datowanie: fazy I–V.

Grób 1022 (ciałopalny, popielnicowy), ar 60B

Odkryty na głębokości 30 cm. Na głębokości 20 cm od poziomu wyróżnienia jama o zarysie owalnym, wydłużonym na osi NE-SW, o wymiarach ok. 180×90 cm; w profilu nieckowata, o głębokości 50 cm. Wypełnisko w górnej części szaro-brązowe, miejscami szare i ciemnoszare, poniżej – głównie szare; w części przydennej ciemnoszara i czarna warstwa z licznymi, dużymi węglami drzewnymi. W jamie rozproszone fragmenty ceramiki; w części SE zapinka (1) i fragment przedmiotu żelaznego (4); w części NE kubek (8); w części SW leżący na boku zgnieciony kubek (18); w części S popielnica (7) nachylona ku N, wokół niej: od strony W garnek (16) ustawiony do góry dnem, pod którym dwie miseczki (14, 15), w jednej z nich kubek (11); od strony E popielnicy ustawiony do góry dnem kubek (9), obok niego, dwa duże fragmenty misy (17) i kilka fragmentów z górnej części kubka (10); fragmenty tego ostatniego także w innych częściach jamy; w części S jamy fragmenty zgniecionego naczynia (17), wśród których część zapinki (5) z przywartą przepaloną kością. Otwór popielnicy przysłonięty przydenną częścią kubka (10). W popielnicy warstwa czarnej ziemi, pod którą skupisko przepalonych kości w jasnoszarym piasku bez węgla drzewnych, na kościach zapinka (2) i prześlik (6). Pod dnem popielnicy małe, zgniecione naczynie (19?) (Tabl. CCLXXXIII–CCLXXXV). *I. Kobieta (?), maturus. II. Owca lub koza (3 fr.).*

Inwentarz: 1. Fragment żelaznej zapinki typu M-a; kabłąk w przekroju kolisty, z małym grzebykiem poniżej szczytu; pochewka ramowata z półokrągłym wycięciem (?) w przedniej części ramki; dł. zach. 5,1 cm. 2. Dwa fragmenty zapinki typu M-a; kabłąk w przekroju kolisty, pochewka ramowata; dł. zach. 4,2 cm. 3. Fragment żelaznej sprężyny od zapinki z przywartą kością; cięciwa górna. 4. Fragment żelaznego pręta o kolistym przekroju; dł. zach. 2 cm. 5. Trzy nieokreślone fragmenty przedmiotów z żelaza; być może ułamki zapinki nr 2. 6. Fragment płaskiej, żelaznej sztabki, dł. zach. 2,9 cm, szer. 2 cm. 7. Przepalony dwustożkowaty prześlik gliniany o wklęsłych biegunach; powierzchnia gładka, barwy szarej; śr. 4 cm, wys. 2 cm. 8. Naczynie grupy III; wylew pogrubiony; brzusiec zdobiony pasmem złożonym z trzech dookólnych bruzd, między którymi rzędy ukośnych kresek („jodełka”); powierzchnia gładka, barwy czarnej; śr. wylewu 18 cm, śr. dna 16,5 cm, wys. 30 cm. 9. Przepalony kubek typu I.1; wylew pogrubiony; brzusiec zdobiony dwiema dookólnymi bruzdami, między którymi rząd ukośnych kresek; powierzchnia gładka, barwy od czarnej do ceglasto-szarej; śr. wylewu 14 cm,

śr. dna 9 cm, wys. 11 cm. 10. Przepalony kubek typu I.1; wylew pogrubiony; powierzchnia szorstka (?), barwy ceglasto-szarej; śr. wylewu 14,5 cm, śr. dna 9,5 cm, wys. 11,5 cm. 11. Przepalony kubek typu I.3; wylew pogrubiony; brzusiec zdobiony dookólnym pasmem prostokątnych, częściowo zakreskowanych pól (wzór zbliżony do kopertowego); powierzchnia gładka, barwy od ceglastej do beżowej; śr. wylewu 17 cm, śr. dna 8,5 cm, wys. 14 cm. 12. Częściowo przepalony kubeczek typu I.4 lub VII.5; brzusiec niemal kulisty; powierzchnia gładka, barwy czarnej; śr. wylewu 5 cm, śr. dna 4 cm, wys. 5,5 cm. 13. Przepalone fragmenty misy typu II.2; wylew pogrubiony; powierzchnia gładka, barwy od beżowej do szarej; śr. wylewu ok. 22 cm, śr. dna 8 cm, wys. 9 cm. 14. Przepalone fragmenty małego dzbanka grupy V, z uchem; wylew pogrubiony; brzusiec zdobiony pasmem zbliżonym do meandra złożonego z dwóch linii i rzędu ukośnych kresek; powierzchnia gładka, barwy czarnej; śr. wylewu 12 cm, śr. dna 8,5 cm, wys. ok. 13 cm. 15. Częściowo przepalona czarka typu VII.2; wylew pogrubiony; powierzchnia gładka, barwy czarnej; śr. wylewu 8,7 cm, śr. dna 5,5 cm, wys. 6,5 cm. 16. Częściowo przepalona czarka typu VII.2; wylew pogrubiony; powierzchnia gładka, barwy czarnej; śr. wylewu 8,5 cm, śr. dna 5 cm, wys. 6,5 cm. 17. Przepalony garnek zbliżony do typu VI.1; wylew pogrubiony; powierzchnia gładka, barwy brązowo-szarej; śr. wylewu 15–16 cm, śr. dna 12 cm, wys. 21 cm. 18. Przepalone fragmenty wazy grupy IV; wylew pogrubiony; powierzchnia zniszczona, pierwotnie gładka, barwy od ceglastej do ciemnoszarej; śr. wylewu ok. 15–18 cm, śr. dna 9 cm, wys. 10–11 cm. 19. Przepalony garnek zbliżony do typu VI.2, z dwoma uchami; wylew pogrubiony, lekko wyodrębniony; powierzchnia szorstka, barwy szarej; śr. wylewu 14,5–15 cm, śr. dna 8,5 cm, wys. 13 cm. 19. Przepalone małe naczynie w formie spłaszczonej kuli, typu VII.5; wylew niewyodrębniony; brzusiec zdobiony w górnej partii – niemal w całości zatartymi – dwiema dookólnymi, równoległymi brzdami; dno płaskie; powierzchnia zniszczona, barwy od ceglastej do szarej; śr. wylewu 3 cm, śr. dna ok. 4 cm, wys. 6,5 cm. 20. Ok. 50 niecharakterystycznych, w większości przepalonych, fragmentów ceramiki. 21. Ok. 20 fragmentów ceramiki z epoki brązu/wczesnej epoki żelaza.

Kultura: przeworska.

Datowanie: faza II.

Obiekt 1023 (funkcja nieokreślona), ar 60B

Odkryty na głębokości 45 cm. Jama o nieregularnym, zbliżonym do kolistego zarysie, o średnicy ok. 90 cm, w stropie łącząca się obiektem 1021; w profilu nieckowata, o głębokości 15 cm. Wypełnisko ciemnoszare i szare, z węglami drzewnymi. W jamie, w większości przy dnie,

rozproszone fragmenty ceramiki (Tabl. CCLXXXII/1023).

Inwentarz: 1. Przepalone fragmenty garnka o niewyodrębnionym wylewie i łagodnie profilowanym brzuscu o największej wydętości w górnej partii korpusu, zbliżonego do typu I.4; powierzchnia gładka, barwy brązowej i szarej; śr. wylewu ok. 20 cm, śr. dna 10,5 cm, wys. 17 cm. 2. Ośiem przepalonych fragmentów miniaturowej wazy typu VII.4; wylew pogrubiony; powierzchnia gładka, barwy beżowo-brązowej; śr. wylewu 7,5 cm, wys. zach. 4 cm. 3. Przepalony fragment naczynia typu I.4 (?); powierzchnia szorstka, barwy od szarej do ceglastej; śr. wylewu 10 cm, wys. zach. 5 cm. 4. Dziesięć przepalonych (?) fragmentów przydennej części naczynia; powierzchnia zniszczona, barwy od czarnej do brązowej; śr. dna 9 cm, wys. zach. 4,5 cm. 5. Ok. 25 niecharakterystycznych, przepalonych fragmentów ceramiki.

Kultura: przeworska.

Datowanie: fazy II–III.

Groby 1024A, 1024B, 1024C, ar 60

Odkryte głębokości 30–40 cm. Rozległa szara jama o nieregularnym zarysie, wydłużonym na osi E-W, o wymiarach ok. 330×150 cm; na głębokości ok. 10 cm poniżej stropu dzieląca się na trzy osobne obiekty: **grób 1024A** w części W, **grób 1024A** w części E i – wkopany w oba powyższe – **grób 1024C** w części centralnej. Granica między jamami słabo czytelna z powodu podobnych wypełnisk i zbyt małej liczby cięć profilowych²³ (Tabl. CCLXXXVI, CCLXXXVII).

Grób 1024A (ciałopalny, popielnicowy), ar 60

Jama o zarysie owalnym, wydłużonym na osi E-W, w części E naruszona przez grób 1024C; granica między obiema jamami niewidoczna, przypuszczalne wymiary jamy 1024A liczyły ok. 160×90 cm; w profilu nieckowata, o głębokości 40 cm. Wypełnisko w stropie szare, poniżej ciemnoszare i czarne, z węglami drzewnymi. W części E zapinka (1) i liczne fragmenty naczyń, w większości ułożonych na dnie i przy krawędzi S jamy,

²³ Wg dziennika: [...] Już na poziomie planu 1 powinienem zwrócić uwagę na to, że część jamy zwana jamą 1024B jest dziwnie rozczłonkowana i wysunięta w kierunku północnym. Na poziomie planu 2 ten występ ma bardzo regularny kształt i sugeruje istnienie jeszcze jednego obiektu, łączącego się zarówno z jamą 1024A i 1024B. [...] Na poziomie planu 3 [...] nie udało się uchwycić stratygrafii (błędem była zbyt mała ilość cięć profilowych). Sądziłem jednak, że jama 1024C jest młodsza od jamy 1024B i to ona zniszczyła popielnicę 1024B. [...] Ten stosunek wydają się dość pewny. Natomiast związki między 1024A a 1024B i 1024C są niejasne. Najczęściej widziałem to tak, że (raczej intuicyjnie, nie pewnego) jamy 1024A i 1024B pierwotnie jedynie sąsiadowały ze sobą (stykaly się lub raczej istniała przerwa), a jama 1024C młodsza od obu nałożyła się na obie tworząc to trio.

wśród nich dwa całe naczynia (6, 7); przy krawędzi W naczynie z niewypalanej gliny (3), w nim skupisko przepalonych kości, pośród których zapinka (2), na tym dno misy (4)²⁴, wewnątrz którego małe naczynie (5) i szpila (2) (Tabl. CCLXXXVI–CCLXXXVIII/1024A). *I. Infans II–iuvenis. II. 1. Owca lub koza (1 fr.). II.2. Nieokreślone (1 fr.).*

Inwentarz: 1. Dwa fragmenty żelaznej zapinki typu M-a; kabłąk w przekroju rombowski, z małym grzebykiem poniżej szczytu; pochewka ramowata; szer. 1,4 cm, dł. zach. 5,2 cm. 2. Siedem fragmentów żelaznej zapinki, prawdopodobnie typu N-a; kabłąk w przekroju owalny, z małym grzebykiem poniżej szczytu; pochewka pełna, z czworobocznym otworem o zaokrąglonych narożnikach w części centralnej; dł. zach. ok. 6 cm. 3. Żelazna szpila hakowa; trzon w przekroju kolisty; dł. zach. 4,6 cm. 4. Misowate (?) naczynie z niewypalanej lub bardzo słabo wypalanej gliny. 5. Fragmenty misy typu II.2; powierzchnia gładka, barwy czarnej; śr. dna 8,5 cm, wys. zach. 7 cm. 6. Naczynko typu VII.2; wylew lekko pogrubiony; powierzchnia gładka, barwy czarnej; śr. wylewu 8 cm, śr. dna 4 cm, wys. 6,5 cm. 7. Przepalone naczynko VII.3, z uchem; dno nieznacznie wyodrębnione; powierzchnia pierwotnie gładka, barwy czarnej; obecnie w większej części szara; śr. wylewu 6 cm, śr. dna 4 cm, wys. 6 cm. 8. Przepalone naczynko typu VII.5; powierzchnia gładka, barwy szarej, ceglastej i beżowej; śr. wylewu 4,5 cm, śr. dna 3,5 cm, wys. ok. 5 cm. 9. Przepalone fragmenty misy typu II.2; wylew pogrubiony; powierzchnia gładka, barwy ceglasto-szarej, dno czarne; śr. wylewu 19 cm, śr. dna 9 cm, wys. 9,5 cm. 10. Przepalone fragmenty kubka typu I.4; powierzchnia szorstka, barwy ceglasto-szarej; śr. wylewu 15 cm, śr. dna 9 cm, wys. 8 cm. 11. Przepalone fragmenty wazy grupy IV; wylew wychylony; powierzchnia gładka, barwy od brązowej do ceglastej; śr. wylewu 17 cm, śr. dna 11 cm, wys. ok. 15 cm. 12. Przepalone fragmenty smukłego naczynia zbliżonego do typu VI.2 (?); wylew wychylony; powierzchnia gładka, barwy od szarej do ceglastej; śr. wylewu 13,5 cm, śr. dna 9 cm, wys. 12,5 cm. 13. Ok. 110 niecharakterystycznych, w większości przepalonych, fragmentów ceramiki.

Kultura: przeworska.

Datowanie: faza IIb.

Uwagi: Zapinka typu M-a (nr 1) w inwentarzu zabytków opisana jest numerem 1024 bez wskazania konkretnego grobu (1024A, 1024B lub 1024C). Jej przynależność do pierwszego z wymienionych zespołów określono na podstawie lokalizacji zabytku wskazanej na metryczce.

Grób 1024B (ciałopalny, popielnicowy), ar 60

Jama o zarysie owalnym, wydłużonym na osi NW-SE, o wymiarach ok. 150×90 cm; w części NW naruszona przez grób 1024C; w profilu nieckowata, o głębokości 50 cm. Wypełnisko w stropie szare, poniżej czarne z licznymi węglami drzewnymi. W części W popielnica (6), uszkodzona przez wkop pod jamę grobu 1024C, wypełniona ciemnoszarą ziemią bez węgla drzewnych, w niej rozproszone przepalone kości i przedmioty z żelaza (1–5); dalsze fragmenty popielnicy w wypełnisku grobu 1024C; obok popielnicy ustawiony do góry dnem kubek; w części E, w czarnej ziemi, skupisko potłuczonych naczyń (Tabl. CCLXXXVI/1024B, CCLXXXVII/1024B, CCLXXXIX/1024B, CCXC/1024B). *I/II. Kości zaginęły.*

Inwentarz: 1. Dwa fragmenty żelaznej zapinki typu M-a; kabłąk w przekroju niemal rombowski; dł. zach. ok. 6,5 cm. 2. Trzy fragmenty żelaznego nożyka sierpikowatego; dł. zach. ok. 10 cm. 3. Dwa fragmenty żelaznego szydła; trzon w przekroju z jednej strony kolisty, z drugiej czworokątny z nacinanymi poprzecznie krawędziami; dł. zach. 8,3 cm. 4. Dwa fragmenty żelaznej igły; trzon w przekroju kolisty; dł. zach. 9,7 cm. 5. Trzy fragmenty żelaznych prętów o kolistym przekroju; dł. zach. 1,3–1,5 cm. 6. Fragment przedmiotu z żelaza. 7. Garnek grupy III; wylew pogrubiony; powierzchnia gładka, barwy czarnej, miejscami brązowo-szarej; śr. wylewu 26 cm, śr. dna 15,5 cm, wys. 29,5 cm. 8. Przepalone fragmenty kubka typu I.1; wylew pogrubiony, facetowany; brzusiec zdobiony pasmem krokwiowym; powierzchnia gładka, barwy czarnej, miejscami szara; śr. wylewu 13 cm, śr. dna 7 cm, wys. 9 cm. 9. Przepalone fragmenty kubka typu I.2; wylew pogrubiony; brzusiec zdobiony pasmem złożonym z trzech dookólnych bruzd, między którymi grupy pionowych kresek; powierzchnia gładka, barwy czarnej i ciemnoszarej; śr. wylewu 9 cm, śr. dna 8 cm, wys. 7,5 cm. 10. Przepalone fragmenty kubka typu I.4; powierzchnia szorstka, barwy od ceglastej do szarej; śr. wylewu 10,5 cm, śr. dna 7 cm, wys. 9–9,5 cm. 11. Przepalone fragmenty kubka typu I.4; powierzchnia zniszczona, barwy szarej; śr. wylewu 10 cm, śr. dna 6 cm, wys. 9,5 cm. 12. Przepalone fragmenty misy typu II.2; wylew pogrubiony; powierzchnia gładka, barwy szarej, dno czarne; śr. wylewu ok. 18 cm, śr. dna 8,5 cm, wys. ok. 11 cm. 13. Przepalone fragmenty wazy grupy IV, z uchem; wylew pogrubiony, facetowany; powierzchnia gładka, barwy szarej; śr. wylewu 17 cm, śr. dna 8,5 cm, wys. 14,5 cm. 14. Przepalone fragmenty

²⁴ Wg dziennika: *Eksplorując jamę 1024A zdjęto naczynie nr 2 [misa nr 4]. Pod nim stwierdzono istnienie niedającej się wypreparować ani odczytać smugi brązowej gliny układającej się w kształt nieckowaty, smuga ta ma grubość ok. 1 cm i jest całkowicie plastyczna. [...] Niewątpliwie mamy tu do czynienia z następującym układem. Naczynie bardzo słabo wypalone lub niewypalone [...] pełniące funkcję popielnicy, nakryto przydatną częścią czarnego naczynia, wpuszczając dno do środka popielnicy.*

wazy grupy IV; wylew pogrubiony; powierzchnia gładka, barwy szarej; śr. wylewu 17,5 cm, śr. dna 8,5 cm, wys. 14 cm. 15. 23 przepalone fragmenty wazy grupy IV, z uchem; wylew pogrubiony, facetowany; powierzchnia gładka, barwy szarej, pierwotnie czarnej (?); śr. wylewu 22 cm, śr. dna ok. 9 cm. 16. Osiem przepalonych fragmentów naczynia zbliżonego do typu VI.2; wylew wychylony; powierzchnia gładka, barwy od brązowej do szarej; śr. wylewu 16 cm, wys. zach. 11 cm. 17. Przepalony fragment trójdzielnego naczynia o pogrubionym wylewie; powierzchnia zniszczona, barwy szaro-beżowej. 18. Przepalony fragment naczynia o wychylonym, wylewie; powierzchnia gładka, barwy brązowo-szarej. 19. Przepalony fragment przydennej części naczynia; powierzchnia zniszczona, barwy ceglasto-szarej; śr. dna 8,5 cm, wys. zach. 5 cm. 20. Ok. 70 niecharakterystycznych, przepalonych fragmentów ceramiki.

Kultura: przeworska.

Datowanie: faza II.

Uwagi: Część zbioru niecharakterystycznych fragmentów ceramiki (nr 19) może pochodzić z grobu 1024C.

Grób 1024C (ciałopalny, popielnicowy), ar 60

Jama o niekreślonym zarysie, przypuszczalnie owalnym, wydłużonym na osi NE-SW, o wymiarach ok. 130×90 cm; wkopana w jamy grobów 1024A i 1024B; profil nieokreślony, jama płytsza od sąsiednich grobów. Wypełnisko w stropie szare, poniżej ciemnoszare i czarne, z węglami drzewnymi. W części S ustawione nieznacznie poniżej ciemnego wypełniska naczynie (5) z czarną ziemią i niewielką liczbą rozproszonych przepalonych kości w środku, na jego dnie miseczka (6) ustawiona do góry dnem i wypełniona zwartą warstwą przepalonych kości. Pozostałe zabytki rozproszone w wypełnisku jamy (Tabl. CCLXXXVI/1024C, CCLXXXVII/1024C, CCXC/1024C). I. *Kobieta* (?), *iuvenis*²⁵.

Inwentarz: 1. Osiem fragmentów żelaznej zapinki typu N-a; kabłąk w przekroju kolisty, z profilowanym grzebniem poniżej szczytu; nóżka w przekroju trójkątna (?); pochewka pełna; dł. zach. ok. 5,3 cm. 2. Fragment żelaznej szpili hakowej; trzon w przekroju kolisty; dł. zach. 3,8 cm. 3. Dwa fragmenty żelaznej igły; trzon w przekroju kolisty; dł. zach. 16 cm. 4. Przepalony dwustożkowaty przęślik gliniany o wklęsłych biegunach; powierzchnia zniszczona, barwy szarej; śr. 3,5 cm, wys. 1,8 cm. 5. Niewielkie naczynie grupy III; wylew pogrubiony; powierzchnia gładka, barwy czarnej; śr. wylewu 16 cm, śr. dna 10,5 cm, wys. 16 cm. 6. Miseczka zbliżona do typu VII.3; wylew wyodrębniony za pomocą bruzdy; dno zaokrąglone; powierzchnia gładka, barwy

czarnej; śr. 7 cm, wys. 5 cm. 7. Niecharakterystyczne, przepalone fragmenty ceramiki (zob. nr 19 w inwentarzu grobu 1024B).

Kultura: przeworska.

Datowanie: faza IIb.

Uwagi: W trakcie badań zabytku z grobu 1024C metrykowano jako 1024B, podkreślając jednak, że pochodziły one z osobnego obiektu: *Ten trzeci element nie został nigdy przez nas nazwany, nie otrzymał własnego numeru (tu w opisie będziemy go nazywać 1024C). W obrębie tego zarysu znaleziono przęślik, igłę i fibulę zapisując do jamy 1024B z podaniem dokładnej lokalizacji [...]. Zapinka została błędnie przypisana do grobu 1024A. Informacje na metryczce zabytku (lokalizacja i data odkrycia) nie pozostawiają jednak wątpliwości, że chodzi o okaz znaleziony w grobie 1024C.*

Grób 1025 (ciałopalny, popielnicowy), ar 60A

Odkryty na głębokości 30 cm. Jama o zarysie w przybliżeniu czworokątnym, wydłużonym na osi NW-SE, o wymiarach ok. 210×120 cm; w profilu nieckowata, o nierównym dnie i głębokości 40 cm. Wypełnisko szare, poniżej, przede wszystkim w partiach E i W – ciemnoszare, miejscami czarne, z węglami drzewnymi. W jamie rozproszone nieliczne przepalone kości; w częściach E i W skupiska ceramiki; w części W – pośród fragmentów ceramiki – część zapinki (1); w partii NW, na dnie jamy, uszkodzona popielnica (5) nakryta (zob. uwagi) odwróconym do góry dnem naczyniem. Wewnątrz popielnicy czarna ziemia przemieszana z przepalonymi kośćmi, wśród których drut żelazny (3); pod kośćmi, bezpośrednio na dnie popielnicy, nożyk (2) (Tabl. CCXCI, CCXCII). I.1. *Infans I–II*. I.2. *Płeć nieokreślona, osoba dorosła* (?).

Inwentarz: 1. Dwa fragmenty żelaznej, jednoczęściowej zapinki z dolną cięciwą, prawdopodobnie typu N-a; kabłąk w przekroju kolisty; szer. 1,2 cm. 2. Trzy fragmenty żelaznego nożyka sierpikowatego; trzpień rękojeści w przekroju prostokątny; dł. zach. ok. 7,5 cm, wys. 1,4 cm. 3. Dwa fragmenty żelaznego pręta o kolistym przekroju; być może od zapinki nr 1; dł. zach. 1,7 i 1,4 cm; do większego przywarta przypalona kość ludzka. 4. Sześć fragmentów żelaznej sztabki o czworokątnym przekroju (szydło?); dł. zach. ok. 5 cm. 5. 15 fragmentów garnka grupy III; wylew pogrubiony; brzusiec zdobiony pod szyją plastyczną listwą; powierzchnia gładka, barwy czarnej; śr. wylewu 14 cm, śr. dna 13 cm, wys. ok. 20,5 cm. 6. Sześć przepalonych fragmentów misy typu II.2; wylew pogrubiony, facetowany; powierzchnia zniszczona, barwy beżowo-szarej; śr. wylewu ok. 19 cm, wys. zach. 7,5 cm. 7. Przepalony kubek typu I.4; powierzchnia zniszczona, barwy szarej; śr. wylewu 10,5 cm, śr. dna 7,5 cm, wys. 11 cm. 8. Dwa przepalone

²⁵ Materiał z popielnicy (9) oraz wnętrza naczynia (5), w którym popielnica się znajdowała.

fragmenty garnka typu zbliżonego do typu VI.2, z dwoma uchami; wylew pogrubiony; powierzchnia zniszczona, barwy szarej; śr. wylewu ok. 11 cm, wys. zach. 11,5 cm. 9. Przepalona miseczka typu VII.5; powierzchnia zniszczona, barwy szarej; śr. wylewu 7,5 cm, śr. dna 5 cm, wys. 5,5 cm. 10. Przepalony fragment miniaturowej wazy typu VII.4; wylew pogrubiony; powierzchnia zniszczona, barwy szarej; śr. wylewu 7,5 cm, śr. dna 5 cm, wys. 7,5 cm. 11. Silnie przepalone i odkształcony fragment naczynia o lekko zaokrąglonym brzuscu i pogrubionym wylewie; powierzchnia zniszczona, barwy szarej i ceglastej. 12. Przepalony fragment misy typu II.2; wylew pogrubiony; powierzchnia zniszczona, barwy szarej. 13. Dwa przepalone fragmenty naczynia o pogrubionym wylewie; powierzchnia zniszczona, barwy ceglastej. 14. Przepalony fragment naczynia o pogrubionym (?) wylewie; powierzchnia zniszczona, barwy szarej. 15. Przepalony fragment naczynia o niewyodrębnionym, nachylonym do środka wylewie; powierzchnia zniszczona, barwy szarej. 16. Dwa przepalone fragmenty przydennej części naczynia; powierzchnia zniszczona, barwy od szarej do ceglastej; śr. dna 10 cm, wys. zach. 6 cm. 17. Przepalony fragment przydennej części naczynia; powierzchnia gładka, barwy szarej; śr. dna 8 cm, wys. zach. 4 cm. 18. Przepalony fragment przydennej części naczynia; powierzchnia gładka, barwy od szarej do ceglastej; śr. dna 9 cm, wys. zach. 3 cm. 19. Dwa przepalone fragmenty przydennej części naczynia; powierzchnia zniszczona, barwy od szarej do ceglastej; śr. dna 6,5 cm, wys. zach. 3 cm. 20. Przepalony fragment przydennej części małego naczynia; powierzchnia zniszczona, barwy od szarej do ceglastej; śr. dna 3 cm, wys. zach. 2,5 cm. 21. Przepalony fragment naczynia zdobionego poziomą bruzdą i rzędami ukośnych kresek; powierzchnia zniszczona, barwy od szarej do ceglastej. 22. Przepalony fragment naczynia zdobionego horyzontalną bruzdą i rzędami ukośnych kresek; powierzchnia zniszczona, barwy szarej. 23. Przepalony fragment naczynia z uchem; powierzchnia zniszczona, barwy szarej. 24. Ok. 530 niecharakterystycznych, przepalonych fragmentów ceramiki.

Kultura: przeworska.

Datowanie: faza IIb.

Uwagi: Obecnie brak możliwości określenia, które z naczyń przykrywało popielnicę. Możliwe, że naczynie pierwotnie zinterpretowane jako przykrywka to *de facto* górna, zgnieciona partia popielnicy, wciśnięta do jej wnętrza. Wg dziennika popielnica była pozbawiona wylewu. Duże jego fragmenty znajdują się jednak w inwentarzu obiektu.

Groby 1026A i 1026B, ar 60A

Odkryte na głębokości 40–45 cm. Rozległa, szara jama

o nieregularnym, czworokątnym zarysie, wydłużonym na osi E-W, o wymiarach ok. 250×120 cm. Na głębokości ok. 30 cm poniżej stropu wyraźnie dzieląca się na dwa odrębne, ale łączące się ze sobą obiekty: **grób 1026A** w części W i **grób 1026B** w części E. We wspólnej części obiektów rozproszone fragmenty ceramiki i nieliczne przepalone kości (Tabl. CCXCIII).

Grób 1026A (ciałopalny, popielnicowy)

Jama na poziomie wyróżnienia o nieregularnym zarysie i wymiarach ok. 100×110 cm; w części E łącząca się z jamą grobu 1026B; w profilu nieckowata, o głębokości 30 cm. Wypełnisko w stropie szare, poniżej ciemnoszare i czarne, z węglami drzewnymi. W jamie rozproszone fragmenty ceramiki, w części NW fragmenty zapinki (1) i przedmiotu z brązowego (2); w części S, ustawiona na dnie jamy, uszkodzona (w starożytności?) popielnica nakryta źle zachowanym, odwróconym do góry dnem, naczyniem (6). Popielnica wypełniona ciemnoszarą ziemią bez węgla drzewnych, z licznymi przepalonymi kośćmi; w części E popielnicy zalegające pionowo szydło (4), a przy dnie – nożyk (3) (Tabl. CCXCIII/1026A, CCXCIV). *I. Płeć nieokreślona, adultus–maturus. II.1. Owca lub koza (10 fr.). II.2. Ssak (1 fr.).*

Inwentarz: 1. Trzy fragmenty nadtopionej brązowej zapinki typu Almgren 2aII; kabłąk w przekroju trójkątny, zdobiony wzdłuż grzbietu pasmem ukośnych nacięć, ujętych w dwie delikatne bruzdy, z profilowanym dookołnym grzebykiem przy nóżce; szer. 1,1 cm, dł. zach. 3 cm. 2. Nadtopiony fragment brązowego przedmiotu w formie pręta zakończonego trójkątnym uszkiem (?); dł. zach. 4,6 cm. 3. Żelazny nożyk sierpikowaty; rękojeść płaska, w przekroju czworokątna, rozszerzająca się ku końcowi, zakończenie łukowato zwinięte; dł. zach. 10,5 cm. 4. Siedem fragmentów żelaznego szydła; trzon w przekroju z jednej strony kolisty, z drugiej czworokątny; dł. ok. 22 cm. 5. Garnek zbliżony do grupy III; wylew niemal cylindryczny; szyja wyodrębniona żłobkami; powierzchnia gładka, barwy czarnej; śr. wylewu 15 cm, śr. dna 7,5 cm, wys. 20 cm. 6. Kilkadziesiąt drobnych, rozwarstwionych fragmentów trójdzielnego naczynia, zbliżonego do grupy IV; wylew pogrubiony; na szyi obecnie dwa (pierwotnie zapewne więcej) tzw. pseudo-ucha; brzusiec zdobiony dookołnym pasmem meandra omegowatego złożonego z dwóch równoległych linii i rzędu ukośnych kresek; powierzchnia gładka, barwy czarnej. 7. Dwa przepalone fragmenty naczynia o pogrubionym wylewie; powierzchnia gładka, barwy szaro-ceglastej. 8. Przepalony fragment przydennej części naczynia; powierzchnia gładka, barwy od szarej do ceglastej; śr. dna 7,5 cm, wys. zach. 5 cm. 9. Przepalony fragment przydennej części naczynia; powierzchnia zniszczona, barwy od szarej do ceglastej; śr. dna 8,5 cm,

wys. zach. 6 cm. 10. Niecharakterystyczne, przepalone fragmenty ceramiki.

Kultura: przeworska.

Datowanie: faza III.

Uwagi: Fragmenty naczyń (nr 10) obecnie znajdują się w jednym zbiorze z niecharakterystycznymi kawałkami ceramiki z grobu 1026B, z których część nie jest opisana lub napisy na nich są zatarte.

Grób 1026B (ciałopalny, popielnicowy)

Jama na poziomie wyróżnienia o zarysie zbliżonym do owalnego, wydłużonym na osi E-W, o wymiarach ok. 100×70 cm; w części W łącząca się z jamą grobu 1026A; w profilu nieckowata, o głębokości 40 cm. Wypełnisko w górnej partii szare, poniżej czarne, z licznymi węglami drzewnymi. W jamie, w czarnej ziemi: skupisko ceramiki, w części S zapinka (1), w części SW zniszczona popielnica (2) wypełniona zwartą warstwą przepalonych kości, nakrytą dużymi fragmentami ceramiki (Tabl. CCXCIII/1026B, CCXCV/1026B). *I. Infans I. II. Owca lub koza (4 fr.).*

Inwentarz: 1. Żelazna zapinka typu M-a; kabłąk w przekroju romboidowy, z niewielkim grzebykiem poniżej szczytu; pochewka ramowata; szer. 1,6 cm, dł. 5,6 cm. 2. Ok. 35 fragmentów naczynia o gładkiej powierzchni, barwy czarnej. 3. Dwa przepalone fragmenty kubka zbliżonego do typu I.4; powierzchnia gładka, barwy od brązowej do szarej; śr. wylewu 13,5 cm, śr. dna 11,5 cm, wys. 11,5 cm. 4. Przepalone fragmenty misy typu II.2; wylew pogrubiony, facetowany; powierzchnia gładka, barwy brązowej i szarej; śr. wylewu 16,5 cm, śr. dna 6,5 cm, wys. zach. 7 cm. 5. Przepalone fragmenty misy typu II.3; powierzchnia zniszczona, barwy szarej; śr. wylewu ok. 14 cm, śr. dna 7 cm, wys. zach. 8,5 cm. 6. Przepalone fragmenty wazy grupy IV; wylew pogrubiony; brzusiec zdobiony pasmem zygzaka złożonego z linii i rzędu kresek; powierzchnia gładka, barwy od brązowej do ciemnoszarej; śr. wylewu 15,5 cm, śr. dna 9 cm, wys. ok. 12 cm. 7. Cztery przepalone fragmenty małego naczynia o pogrubionym wylewie i zaokrąglonym brzuscu; powierzchnia gładka, barwy szarej; śr. wylewu 10,5 cm, wys. zach. 4 cm. 8. Trzy przepalone fragmenty kubka typu I.1; wylew pogrubiony; powierzchnia gładka, barwy ceglasto-szarej; śr. wylewu 10 cm, wys. zach. 3 cm. 9. Przepalone fragmenty małego naczynia o zaokrąglonym brzuscu; powierzchnia gładka, barwy szarej; śr. dna 5,5 cm, wys. zach. 6,5 cm. 10. Przepalony fragment naczynia o pogrubionym wylewie; powierzchnia gładka, barwy szarej. 11. Dwa przepalone fragmenty naczynia o niewyodrębnionym wylewie; powierzchnia zniszczona, barwy szarej. 12. Przepalone fragmenty przydennej części naczynia; powierzchnia zniszczona, barwy beżowo-szarej; śr. dna 7 cm, wys. zach. 3,5 cm.

13. Ok. 60 niecharakterystycznych, przepalonych fragmentów ceramiki. 14. Fragment ceramiki z epoki brązu/wczesnej epoki żelaza.

Kultura: przeworska.

Datowanie: faza II.

Uwagi: Wśród zbioru niecharakterystycznych fragmentów ceramiki (nr 13) znajdują się też zapewne ułamki odkryte w grobie 1026A (zob. wyżej).

Groby 1027A i 1027B, ar 42C

Odkryte na głębokości 40 cm. Duża jama o zarysie owalnym, wydłużonym na osi NW-SE, o wymiarach ok. 210×110 cm; na głębokości 10 cm poniżej stropu dzieląca się na dwa łączące się ze sobą obiekty: **grób 1027A** w części NW i **grób 1027B** w części SE. Jama grobu 1027B być może naruszała grób 1027A. W stropie, w części wspólnej dla obu obiektów, rozproszone fragmenty ceramiki, kilka przepalonych kości i bryłka szkła (zob. niżej) (Tabl. CCXCVI/1027A.1027B).

Grób 1027A (ciałopalny, jamowy), ar 42C

Jama o zarysie zbliżonym do czworokątnego, wydłużonym na osi NW-SE, o wymiarach ok. 100×80 cm; w profilu trapezowata, o głębokości 65 cm. Wypełnisko szare, miejscami ciemnoszare i czarne, z węglami drzewnymi; w części NW kamień średniej wielkości. W jamie, przede wszystkim w wyższych partiach, rozproszone przepalone kości i wyposażenie (Tabl. CCXCVI/1027A). *I. Infans I-II.*

Inwentarz: 1. Przepalony fragment wielowarstwowego grzebienia z poroża jelenia; wym. zach. 1,5×1 cm. 2. Fragment stopionego bezbarwnego szkła. 3. 18 niecharakterystycznych, przepalonych fragmentów ceramiki. 4. 12 fragmentów ceramiki z epoki brązu/wczesnej epoki żelaza.

Kultura: wielbarska.

Datowanie: fazy VI-VII.

Uwagi: Nie można wykluczyć, że grób 1027A to jama osadnicza z epoki brązu/wczesnej epoki żelaza, naruszona przez grób 1027B.

Grób 1027B (ciałopalny, jamowy), ar 42C

Jama o zarysie zbliżonym do owalnego, wydłużonym na osi NE-SW, o wymiarach ok. 80×60 cm; w profilu trójkątna, o głębokości 40 cm. Wypełnisko szare, miejscami ciemnoszare i czarne z węglami drzewnymi. W jamie rozproszone przepalone kości i fragmenty ceramiki (Tabl. CCXCVI/1027B). *I.1. Infans I-II. I.2. Płeć nieokreślona, osoba dorosła.*

Inwentarz: 1. Dwa przepalone fragmenty okładziny wielowarstwowego grzebienia z poroża jelenia, zdobionej wzdłuż krawędzi pasmem drobnych kresek; wym. 1×1,8 cm. 2. Przepalony fragment dwustożkowatego

naczynia o lekko wychylonym wylewie; brzusiec zdobiony na załomie rzędem ukośnych kresek; powierzchnia zniszczona, barwy szarej. 3. Osiem niecharakterystycznych fragmentów ceramiki, w większości przepalonych.

Kultura: wielbarska.

Datowanie: fazy VI–VII.

Inwentarz ze wspólnego stropu **grobow 1027A i 1027B:**

1. Bryłka stopionego szkła. 2. Przepalony fragment naczynia o wychylonym wylewie; powierzchnia zniszczona, barwy ceglastej. 3. Przepalony fragment naczynia wykonanego na kole garncarskim; powierzchnia zniszczona, barwy szarej. 4. Ok. 30 niecharakterystycznych, przepalonych fragmentów ceramiki. 5. Dwa fragmenty ceramiki z epoki brązu/wczesnej epoki żelaza.

Grób 1028 (ciałopalny, jamowy), ar 60B

Odkryty na głębokości 35 cm. Jama o zarysie zbliżonym do owalnego, wydłużonym na osi E-W, o wymiarach ok. 100×70 cm; w profilu nieckowata, o głębokości 15 cm. Wypełnisko szare, w centrum ciemnoszare, z węglami drzewnymi. W jamie rozproszone fragmenty ceramiki i przepalone kości (Tabl. CCLXXXI/1028). *I/II. Kości zagięły.*

Inwentarz: 1. Przepalone fragmenty kubka typu I.4; powierzchnia zniszczona, barwy szarej; śr. wylewu 11 cm, śr. dna 7 cm, wys. 8 cm. 2. Ok. 20 przepalonych fragmentów miseczki typu VII.5; powierzchnia zniszczona, barwy ceglastej; śr. wylewu 6,5 cm, śr. dna 4,5 cm, wys. ok. 5 cm. 3. Cztery niecharakterystyczne, przepalone fragmenty ceramiki.

Kultura: przeworska.

Datowanie: fazy I–III.

Obiekt 1029 (funkcja nieokreślona), ar 60A

Odkryty na głębokości 40 cm. Jama o zarysie kolistym, o średnicy ok. 80–90 cm; w profilu półkolistą, o głębokości 40 cm. Wypełnisko w stropie szare, poniżej ciemnoszare i czarne, z węglami drzewnymi. W jamie rozproszone fragmenty ceramiki (Tabl. CCLXXXI/1029).

Inwentarz: 1. Trzy przepalone fragmenty misy typu II.2; wylew nieznacznie pogrubiony; powierzchnia gładka, barwy od ceglastej do brązowej; śr. wylewu 19 cm, śr. dna 8 cm, wys. 8 cm. 2. Trzy przepalone fragmenty jednego (?) naczynia z wałeczkowatym uchem; powierzchnia zniszczona, barwy od ceglastej do szarej; śr. dna ok. 10 cm. 3. Ok. 30 niecharakterystycznych, przepalonych fragmentów ceramiki.

Kultura: przeworska.

Datowanie: fazy II–III.

Grób 1030 (ciałopalny, jamowy), ar 60

Odkryty na głębokości 40 cm. Jama o zarysie owalnym,

wydłużonym na osi E-W, o wymiarach ok. 100×80 cm, na głębokości 20 cm poniżej stropu o zarysie kolistym, o średnicy ok. 80 cm; w profilu nieckowata, o głębokości 30 cm. Wypełnisko w stropie szare, poniżej ciemnoszare i czarne, z węglami drzewnymi. W jamie rozproszone fragmenty ceramiki i przepalone kości; w czarnej ziemi trzy całe naczynia (2–4) i zapinka (1) (Tabl. CCXCVII/1030). *I. Płeć i wiek nieokreślone.*

Inwentarz: 1. Trzy fragmenty żelaznej zapinki typu M-a; kabłąk w przekroju kolisty, z małym grzebykiem poniżej szczytu; nóżka w przekroju rombowa; pochewka ramowata; dł. zach. 5,8 cm. 2. Przepalony kubek typu I.3; wylew pogrubiony, lekko facetowany; powierzchnia gładka, barwy od czarnej do ceglastej; śr. wylewu 13 cm, śr. dna 7,5 cm, wys. 9,5 cm. 3. Przepalony kubek typu I.4; powierzchnia lekko wygładzona, barwy od brązowej do ceglastej; śr. wylewu 11 cm, śr. dna 7 cm, wys. 9 cm. 4. Przepalona misa typu II.3; wylew lekko pogrubiony od wewnątrz; powierzchnia gładka, barwy od czarnej do ceglastej; śr. wylewu 17 cm, śr. dna 7,5 cm, wys. 7,5 cm. 5. Dziewięć niecharakterystycznych, przepalonych fragmentów ceramiki.

Kultura: przeworska.

Datowanie: faza II.

Grób 1035 (ciałopalny, jamowy), ar 60C

Odkryty na głębokości 35 cm. Jama o zarysie owalnym, wydłużonym na osi E-W, o wymiarach ok. 120×90 cm; w profilu nieckowata, o nierównym dnie i głębokości 30 cm. Wypełnisko ciemnoszare z węglami drzewnymi. W jamie rozproszone przepalone kości i fragmenty ceramiki; w spągu części SW trzy naczynia, jedno na drugim (5–7), wśród nich przepalone kości, fragment przedmiotu z brązu (1), kółko (3) i nóż (4); w części centralnej nożyk (2) oraz fragmenty dużego naczynia (8) (Tabl. CCXCVIII). *I. Infans I/II.*

Inwentarz: 1. Stopiony fragment brązowego przedmiotu. 2. Fragment żelaznego nożyka sierpikowatego; ostrze zachowane częściowo, zdobione u nasady pionowym rzędem kółek oraz pionowymi bruzdami; rękojeść płaska, w przekroju czworokątna, rozszerzająca się ku zakończeniu; koniec zwinięty; dł. zach. 6,2 cm. 3. Fragment żelaznego kółka o czworokątnym przekroju; śr. 3,6 cm. 4. Żelazny nóż; trzpień rękojeści jednostronnie wyodrębniony, zakończony spiczasto, w przekroju prostokątny; dł. zach. 11,7 cm, szer. ostrza maks. 1,6 cm. 5. Przepalony kubek typu I.4; powierzchnia zniszczona, barwy ceglastej i szarej; śr. wylewu 10 cm, śr. dna 7 cm, wys. 8 cm. 6. Przepalone fragmenty misy typu II.3; powierzchnia zniszczona, barwy od ceglastej do brązowo-szarej; śr. wylewu ok. 23,5 cm, śr. dna 8 cm, wys. ok. 9–10 cm. 7. Przepalona misa typu II.2; wylew pogrubiony; powierzchnia gładka, barwy od ceglastej

do brązowej; śr. wylewu 18 cm, śr. dna 9 cm, wys. 9 cm. 8. Przepalone fragmenty wazy grupy IV, z tzw. pseudo-uchem; wylew pogrubiony; powierzchnia zniszczona, barwy ceglastej; śr. wylewu 14,5 cm, śr. dna 8,5 cm, wys. 11,5 cm. 9. Ok. 30 niecharakterystycznych, przepalonych fragmentów ceramiki.

Kultura: przeworska.

Datowanie: faza II.

Grób 1044D2 (ciałopalny, jamowy), ary 36B i C

Odkryty na głębokości 40 cm. Jama o zarysie owalnym, wydłużonym na osi E-W, o wymiarach ok. 140×110 cm; w profilu nieckowata, o głębokości 20 cm, wkopana w kompleks jam osadniczych z epoki brązu/wczesnej epoki żelaza (obiekty 1044A–D1). Wypełnisko szare z nielicznymi węglami drzewnymi. W jamie rozproszone przepalone kości i wyposażenie (Tabl. CCXCIX/1044D2). *I.1. Późny infans I. I.2. Płeć nieokreślona, osoba dorosła.*

Inwentarz: 1. Bryłka stopionego zielonkawego szkła. 2. Przepalony fragment naczynia o pogrubionym, facetowanym wylewie; powierzchnia gładka, barwy brązowej. 3. Niecharakterystyczny, przepalony fragment ceramiki.

Kultura: przeworska (?).

Datowanie: fazy I–II (?).

Uwagi: Zabytki z obiektów 1044D1 i 1044D2 były metrykowane razem. Nie ma pewności, czy wszystkie kości ludzkie odkryto w grobie 1044D2, bowiem cały materiał osteologiczny pochodzący z obiektów 1044A–D połączono w jeden zbiór.

Grób 1047 (ciałopalny, popielnicowy), Ar 66A

Odkryty na głębokości 40 cm. Jama o zarysie zbliżonym do kołistego, o średnicy ok. 100 cm; na głębokości ok. 20 cm poniżej stropu o zarysie owalnym, wydłużonym na osi N-S, o wymiarach ok. 110×60 cm. Wypełnisko ciemnoszare, w centrum czarne, z węglami drzewnymi. W jamie rozproszone przepalone kości i fragmenty ceramiki; w części N, na dnie jamy, przykryta misą (6) popielnica bez zachowanego dna (5), wypełniona jasnoszarym piaskiem bez węgli drzewnych, w którym przepalone kości, dwie zapinki brązowe (1, 2) i fragmenty pokrywy; w wypełnisku jamy fragmenty żelaznej zapinki (3), przęślik (4) i kubek (7); dno jamy wyłożone leżącymi płasko fragmentami ceramiki (Tabl. CCC). *I. Infans I–II.*

Inwentarz: 1. Nadtopiony fragment brązowej zapinki typu *Jezerine* III; kabłąk taśmowaty, zwężający się ku nóżce, z nacinanym żeberkiem wzdłuż osi, krawędzie boczne lekko pogrubione; nóżka zachowana szczątkowo, z nałożonym niewielkim blaszanym pierścieniem przy kabłąku; dł. zach. 4,5 cm, szer. 0,8 cm.

2. Trzy fragmenty nadtopionej brązowej zapinki formy identycznej z nr. 1; dł. zach. ok. 4 cm, szer. 0,9 cm.

3. Sześć fragmentów żelaznej zapinki typu M-a; kabłąk w przekroju kołisty; pochewka ramowata (?); dł. zach.

ok. 5,5 cm, szer. 1,4 cm. 4. Przepalony dwustożkowaty przęślik gliniany o wklęsłych biegunach; powierzchnia gładka, barwy od brązowej do szarej; śr. 4,5 cm,

wys. 1,8 cm. 5. Duży kubek typu I.3; wylew pogrubiony; brzusec zdobiony pasmem równoległych, prostokątnych pól, w części których rzędy ukośnych kresek; powierzchnia gładka, barwy czarnej i ciemnoszarej; śr.

wylewu 19 cm, śr. dna ok. 8 cm, wys. 15 cm. 6. Przepalone fragmenty misy typu II.2; wylew pogrubiony; powierzchnia gładka, barwy od ceglastej do brązowej; śr. wylewu 25 cm, śr. dna 9 cm, wys. 10 cm. 7. Przepalony kubek typu I.2; wylew pogrubiony; powierzchnia gładka, barwy od ceglastej do ciemnoszarej; śr. wylewu 9–10 cm, śr. dna 6,5 cm, wys. 6,5 cm. 8. Przepalone fragmenty wazy grupy IV, z uchem; wylew pogrubiony; brzusec zdobiony pasmem nieregularnych pionowych i ukośnych kresek ujętych w dwie poziome bruzdy; powierzchnia gładka, barwy od ceglastej do czarnej; śr. wylewu 15 cm, śr. dna 9 cm, wys. ok. 13 cm. 9. Ok. 15 niecharakterystycznych, przepalonych fragmentów ceramiki. 10. Ok. dziesięciu fragmentów ceramiki z epoki brązu/wczesnej epoki żelaza.

Kultura: przeworska.

Datowanie: faza IIb.

Grób 1048 (ciałopalny, jamowy), ar 48C

Odkryty na głębokości 20 cm. Jama o zarysie owalnym, wydłużonym na osi E-W, o wymiarach ok. 90×70 cm; w profilu nieckowata, o głębokości 15 cm. Wypełnisko czarne z węglami drzewnymi. W jamie rozproszone przepalone kości i wyposażenie (Tabl. CCXCV/1048). *I. Infans I.*

Inwentarz: 1. Nadtopiony fragment kabłąka brązowej zapinki z dwustożkowatym dookołnym grzebykiem; dł. zach. 1,2 cm. 2. Siedem przepalonych fragmentów misy typu II.2; wylew wychylony; powierzchnia gładka, barwy od brązowej do ciemnoszarej; śr. wylewu 18 cm, śr. dna 7 cm, wys. 9 cm. 3. Dziewięć przepalonych fragmentów małego naczynia o wychylonym wylewie i zaokrąglonym brzuścu, z dookołnymi bruzdami pod wylewem i nad załomem; powierzchnia zniszczona, barwy ceglastej i szarej; śr. wylewu 10,5 cm, wys. zach. 5 cm. 4. Dziesięć przepalonych fragmentów kubka typu I.4; powierzchnia zniszczona, barwy od ceglastej do szarej; śr. wylewu ok. 10–11 cm, śr. dna 7 cm. 5. Sześć przepalonych fragmentów przydennej części małego naczynia; powierzchnia gładka, barwy beżowej; śr. dna 4,5 cm, wys. zach. 2 cm. 6. Ok. 25 niecharakterystycznych, przepalonych fragmentów ceramiki.

Kultura: przeworska.

Datowanie: faza IIb.

Grób 1048 (ciałopalny, jamowy), ar 48C

Odkryty na głębokości 20 cm. Jama o zarysie owalnym, wydłużonym na osi E-W, o wymiarach ok. 90×70 cm; w profilu nieckowata, o głębokości 15 cm. Wypełnisko czarne z węglami drzewnymi. W jamie rozproszone przepalone kości i wyposażenie (Tabl. CCXCV/1048). *I. Infans I.*

Inwentarz: 1. Nadtopiony fragment kabłąka brązowej zapinki z dwustożkowatym dookołnym grzebykiem; dł. zach. 1,2 cm. 2. Siedem przepalonych fragmentów misy typu II.2; wylew wychylony; powierzchnia gładka, barwy od brązowej do ciemnoszarej; śr. wylewu 18 cm, śr. dna 7 cm, wys. 9 cm. 3. Dziewięć przepalonych fragmentów małego naczynia o wychylonym wylewie i zaokrąglonym brzuścu, z dookołnymi bruzdami pod wylewem i nad załomem; powierzchnia zniszczona, barwy ceglastej i szarej; śr. wylewu 10,5 cm, wys. zach. 5 cm. 4. Dziesięć przepalonych fragmentów kubka typu I.4; powierzchnia zniszczona, barwy od ceglastej do szarej; śr. wylewu ok. 10–11 cm, śr. dna 7 cm. 5. Sześć przepalonych fragmentów przydennej części małego naczynia; powierzchnia gładka, barwy beżowej; śr. dna 4,5 cm, wys. zach. 2 cm. 6. Ok. 25 niecharakterystycznych, przepalonych fragmentów ceramiki.

Kultura: przeworska.

Datowanie: faza III.

Obiekt 1049 (funkcja nieokreślona), ar 54C

Odkryty na głębokości 35 cm. Jama o zarysie zbliżonym do owalnego, wydłużonym na osi E-W, o wymiarach ok. 80×60 cm; w profilu nieckowata, o nierównym dnie i głębokości 15 cm. Wypełnisko czarne z węglami drzewnymi. W jamie rozproszone fragmenty ceramiki; w części N dwie połowy kubka (1), włożone jedna w drugą (Tabl. CCXCVII/1049).

Inwentarz: 1. Przepalone fragmenty kubka typu I.4 lub C.3; powierzchnia gładka, barwy od brązowej do szarej; śr. wylewu 10 cm, śr. dna 6 cm, wys. 8 cm.

Kultura: przeworska.

Datowanie: fazy I–V (?).

Grób (?) 1051 (ciałopalny, jamowy?), ar 60C

Odkryty na głębokości 50 cm. Jama o zarysie zbliżonym do kołatego, o średnicy ok. 70–80 cm; w profilu trójkątna, o głębokości 30 cm. Wypełnisko jasnoszare, miejscami ciemnoszare, z kilkoma węglami drzewnymi. W jamie, w ciemnoszarej ziemi, rozproszone fragmenty ceramiki i jedna bardzo mała kostka (Tabl. CCXCIX/1051). I/II. *Kość zaginęła.*

Inwentarz: 1. Przepalony fragment misy typu II.1 lub II.2; wylew pogrubiony; powierzchnia zniszczona, barwy ceglastej. 2. Dwa przepalone fragmenty naczynia o niewyodrębnionym wylewie i półkulistym brzuścu; powierzchnia szorstka (?), barwy szaro-beżowej; śr. wylewu ok. 17 cm, wys. zach. 9 cm. 3. Ośiem niecharakterystycznych, przepalonych fragmentów ceramiki.

Kultura: przeworska.

Datowanie: faza II (?).

Grób (?) 1058 (ciałopalny, jamowy?), ar 42D

Odkryty na głębokości 30 cm. Jama o zarysie owalnym, wydłużonym na osi NW-SE, o wymiarach 90×50 cm; w profilu nieckowata, o głębokości 15 cm. Wypełnisko szare i ciemnoszare, miejscami czarne, z węglami drzewnymi. W stropie jamy (jedna?) przepalona kość (Tabl. CCXCIX/1058). I/II. *Kości zaginęły.*

Inwentarz: brak.

Kultura: przeworska lub wielbarska.

Datowanie: fazy I–VII.

Grób (?) 1064 (ciałopalny, jamowy?), ar 36D

Odkryty na głębokości 15 cm. Jama o zarysie zbliżonym do owalnego, wydłużonym na osi NW-SE, o wymiarach 100×60 cm; w profilu nieckowata, o głębokości 15 cm. Wypełnisko szare i ciemnoszare, miejscami czarne, z licznymi węglami drzewnymi. W górnej części jamy kilka drobnych przepalonych kości (Tabl. CCXCIX/1064).

I. Płeć i wiek nieokreślone.

Inwentarz: brak.

Kultura: przeworska lub wielbarska.

Datowanie: fazy I–VII.

II.4. ZNALEZISKA LUŻNE

ORAZ MATERIAŁY Z WYPEŁNISK

OBIEKTÓW ŚREDNIOWIECZNYCH

(TABL. CCCI–CCCXI)

1. Fragment skorodowanej żelaznej zapinki typu C; dł. zach. 3,2 cm (ar 48B). 2. Trzy fragmenty żelaznej, jednoczęściowej zapinki o konstrukcji środkowolateńskiej, prawdopodobnie typu H; cięciwa górna; nóżka połączona z kabłąkiem za pomocą obejm; dł. zach. 3,5 cm (średniowieczny grób 647). 3. Cztery fragmenty żelaznej, jednoczęściowej zapinki o konstrukcji środkowolateńskiej, prawdopodobnie typu H; nóżka połączona z kabłąkiem za pomocą obejm; dł. zach. 1,8 cm (średniowieczny grób 646). 4. Fragment żelaznej zapinki typu K; główka pogrubiona; na szczycie kabłąk grzebyk; pochewka ramowata; dł. zach. 3,2 cm (ar 48). 5. Fragment brązowej zapinki o wąskiej nóżce, prawdopodobnie typu N lub Almgren 2; w pochewce dwa koliste otwory; dł. zach. 3,3 cm (ar 31). 6. Nadtopiony fragment brązowej zapinki typu Almgren 67a; główka masywna, kropłowata, z płytką oporową; poniżej szczytu kabłąka profilowany dookoły grzebyk; dł. zach. 4,1 cm (ar 36B). 7. Fragment brązowej, naprawianej zapinki oczkowej typu Almgren 45; sprężyna na żelaznej, masywnej osi, zaczątek sprężyny osadzony we wtórnie wykonanym otworze w główce, między „oczkami”; cięciwa przytrzymywana przez szeroki, wachlarzowaty haczyk, zdobiony wertykalnymi nacięciami; główka zachowana szczątkowo, z pojedynczymi nacięciami po obu stronach; szer. 2,4 cm (ar 38/39). 8. Fragment brązowej zapinki typu Almgren 68; główka od spodu płaska, od wierzchu zaokrąglona, z płytką oporową zdobioną u obu końców poprzeczną bruzdą; na szczycie kabłąka profilowany grzebyk; szer. 2,2 cm, dł. zach. 2,7 cm (średniowieczny grób 646). 9. Fragment brązowej zapinki typu Almgren 68; główka od spodu płaska, od wierzchu zaokrąglona, z płytką oporową zdobioną u obu końców poprzeczną bruzdą; na szczycie kabłąka profilowany grzebyk; szer. 2,2 cm, dł. zach. 3,5 cm (około 40 cm od grobu 342). 10. Fragment brązowej zapinki oczkowej typu Almgren 57, ewentualnie 52; na główce dwa „oczka”, po bokach dwa prostokątne występy; kabłąk w przekroju płasko-wypukły; dł. zach. 2,2 cm (ar 54B). 11. Nadtopiona brązowa zapinka oczkowata typu Almgren 57; sprężyna z taśmy; cię-

ciwa przytrzymywana taśmowatym haczykiem; główka zniszczona, z zachowanym szczątkowo „oczkiem” (pierwotnie dwoma?); kabłąk płaski, z pasmem pseudofiligranu, przy nóżce niski prostokątny grzebyk; nóżka niemal prostokątna, w przekroju trójkątna, z trzema parami nierówno wybitych „oczek”, z czego ostatnia między ramionami kąta; dł. zach. 7,2 cm (ar 32). 12. Fragment brązowej zapinki oczkowej typu Almgren 60 lub 61; kabłąk płaski, z pasmem pseudofiligranu; dł. zach. 3,4 cm (ar 60A, okolice grobu 1026). 13. Fragment brązowej zapinki oczkowej serii pruskiej; nóżka trapezowata, w przekroju trójkątna, z trzema parami „oczek”; dł. zach. 3,3 cm (ar 14, przypuszczalnie część zapinki nr 2 z grobu 515). 14. Dwa fragmenty brązowej zapinki oczkowej typu Almgren 57, 58–59 lub 60; na kabłąku niski, prostokątny grzebyk; nóżka trapezowata, w przekroju trójkątna, z trzema parami „oczek”, z czego ostatnia między ramionami kąta; dł. zach. 4,1 cm (brak lokalizacji). 15. Nadtopiony fragment brązowej zapinki oczkowej serii pruskiej; nóżka trapezowata, w przekroju trójkątna, z trzema parami nierówno wybitych „oczek”; dł. zach. 4 cm (ar 37, przypuszczalnie część zapinki nr 1 z grobu 452). 16. Żelazna, jednocześnie zapinka trąbkowata typu Almgren 76; sprężyna na osi, cięciwa przytrzymywana małym haczykiem; główka kolistą, z dookólną bruzdą wzdłuż krawędzi; kabłąk w przekroju niemal trójkątny, ze smukłym, profilowanym, dookólnym grzebykiem; nóżka trójkątna, zwieńczona krążkowatym grzebykiem z guzkiem na końcu; cała powierzchnia zapinki pokryta ukośnymi bruzdami, z pozostałościami srebrzystej inkrustacji; szer. 2,7 cm, dł. 3,9 cm (ar 33). 17. Nadtopiony fragment brązowej, dwuczęściowej zapinki kapturkowej typu Almgren 38–39, ewentualnie łączącej cechy grup II i IV Almgrena; sprężyna na żelaznej osi, zaczątek sprężyny osadzony w otworze w kabłąku i rozklepany stożkowato; cylinder na cięciwę zdobiony na środku parami wertykalnych i ukośnych linii; na obu kapturkach dwa podłużne żłobki; kabłąk taśmowaty, najszerszy przy główce, z pasmem pseudoperełkowania wzdłuż krawędzi i na środku; szer. 3,9 cm, dł. zach. 2 cm (ar 20). 18. Fragment brązowej, dwuczęściowej zapinki łączącej cechy grup II i IV Almgrena, ewentualnie typu Almgren 38–39; sprężyna na żelaznej osi, zaczątek sprężyny osadzony w otworze w główce i rozklepany; kapturki zdobione rzędami ukośnych nacięć między żłobkami; kabłąk wąski, z rzędem ukośnych nacięć między żłobkami wzdłuż obu krawędzi; szer. 3,9 cm, długość zach. 3,5 cm (ar 32). 19. Nadtopiony fragment brązowej zapinki z podwiniętą nóżką; kabłąk i nóżka w przekroju trójkątne; dł. zach. 2,7 cm (ar 21). 20. Brązowa zapinka kuszowata z podwiniętą nóżką, o cechach typów Almgren 162 i 172; sprężyna na osi zwieńczona

pierścieniowatymi guzkami; kabłąk kolankowato wygięty, szeroki, częściowo facetowany, z metopami przy nóżce i główce; nóżka częściowo facetowana, z metopą przy kabłąku; zakończenie pochewki blaszkowate, przy kabłąku uformowane w wąską taśmę; szer. 2,9 cm, dł. 4,3 cm (brak lokalizacji). 21. Nadtopiony fragment brązowej zapinki z podwiniętą nóżką i blaszkowatym zaczepem, typu Almgren 172; zaczep zdobiony delikatnymi bruzdami; kabłąk i nóżka w przekroju trójkątne; dł. zach. 2,4 cm (średniowieczny grób 976). 22. Trzy fragmenty brązowej zapinki z podwiniętą nóżką i blaszkowatym zaczepem, typu Almgren 172; zaczep zdobiony podłużnymi bruzdami; nóżka w przekroju trójkątna; dł. zach. 1,5 cm (ar 36B, okolica grobów 915, 916, 916A). 23. Nadtopiona brązowa zapinka kuszowata z pełną pochewką; sprężyna na osi zakończona pierścieniowatymi guzkami; kabłąk łukowato wygięty, wysoki, w przekroju sześcioboczny, z metopami przy główce i nóżce; nóżka wąska, prostokątna, częściowo facetowana, z metopami u obu krańców, oddzielona od kabłąka małym grzebykiem; szer. 2,3 cm, dł. 3,6 cm (ar 54A). 24. Brązowa zapinka kuszowata z pełną pochewką; sprężyna na osi, której końce zwieńczone kulistymi guzkami; kabłąk łukowato wygięty, wysoki, od spodu zaokrąglony, od wierzchu pięcioboczny, z metopami przy główce i nóżce; na główce masywny, krótki występ; nóżka trapezowata, z metopą przy kabłąku; szer. 2,7 cm, dł. 4,1 cm (ar 36B). 25. Fragment brązowej, dwuczęściowej zapinki z masywnym wielobocznym guzkiem na główce oraz czworokątnymi tarczkami przy główce i na szczycie kabłąka; guzek osadzony na cylindrycznym trzpieniu; kabłąk w przekroju czworokątny, tarczka na szczycie ozdobiona koncentrycznymi kółkami, dwiema ukośnymi, krzyżującymi się, liniami oraz – w narożnikach – punktami; dł. zach. 3,7 cm (ar 54B). 26. Nadtopiony fragment srebrnej, dwuczęściowej zapinki z dużą, półkolistą płytką na główce; na spodniej stronie płytki występ z otworami na oś i cięciwę, u końca nieco węższy, wystający poza krawędź płytki (trzępie guzka?); kabłąk w przekroju trójkątny, zdobiony przy główce pierścieniem z nacinanego drutu; dł. zach. 1,7 cm (ar 42C). 27. Nadtopiony fragment brązowej zapinki kuszowatej; sprężyna na żelaznej osi, ograniczona z obu stron profilowanym, płasko-kulistym guzem na pięciobocznej tulei; szer. 4,5 cm (ar 54A). 28. Fragment stopionej brązowej zapinki ze sprężyną na żelaznej osi; dł. zach. 2,2 cm (ar 13). 29. Fragment brązowej, dwuczęściowej zapinki ze sprężyną na osi zakończoną pierścieniowatymi guzkami; szer. 2,4 cm (ar 54A). 30. Nadtopiony fragment brązowej, dwuczęściowej zapinki ze sprężyną na osi, szer. 2,7 cm (ar 20, w humusie ponad grobem 133). 31. Nadtopiony fragment brązowej sprężyny osadzonej w blaszanym cylindrze, zapewne od zapinki grupy V

Almgrena; cylinder zdeformowany, sześcioboczny, zdobiony u zachowanego końca dwiema równoległymi, ukośnymi bruzdami; cięciwa sprężyny pierwotnie poprowadzona na zewnątrz cylindra; dł. zach. 2 cm (ar 13). 32. Fragment brązowej sprężyny na osi zakończonej pierścieniowatym guzkiem, zapewne część zapinki; dł. zach. 1,3 cm (grób 976). 33. Fragment brązowej sprężyny na osi, zapewne od zapinki; dł. zach. 1,3 cm (średniowieczny grób 976). 34. Fragment brązowej sprężyny, prawdopodobnie od zapinki, dł. zach. 0,7 cm (ar 39, między grobami 238 i 239). 35. Nadtopiony fragment brązowej, dwuczęściowej zapinki (?); kabłąk w przekroju trójkątny; dł. zach. 1,5 cm (średniowieczny grób 698). 36. Fragment brązowej sztabki o trójkątnym przekroju; być może fragment zapinki (?); dł. zach. 1,4 cm (ar 36B). 37. Fragment brązowego drutu o haczykowato wygiętym końcu; prawdopodobnie igła zapinki; dł. zach. 3,2 cm (ar 36B). 38. Nadtopiona brązowa sprzączka o jednodelnej, owalnej i pogrubionej ramie, typu H 12; rama w przekroju kolista, kolca brak; wym. 2,4×1,5 cm (ar 30B, między grobami 883, 884, 887 i 919). 39. Brązowa sprzączka o jednodelnej, owalnej i pogrubionej pogrubionej ramie ze skuwką, typu H 16; rama w przekroju kolista; kołec w przekroju półkolisty, na czubku zagięty, z niewielkim zgrubieniem u nasady; skuwka prostokątna, z dwoma nitami o płaskich główkach, zdobiona poziomymi bruzdami nad i pod nasadą kolca; dł. 3 cm, wys. 2,2 cm (ar 54B). 40. Brązowa sprzączka o jednodelnej, owalnej, masywnej i pogrubionej ramie, typu H 27; rama w przekroju w przybliżeniu rombowa, z wyodrębnioną osią na kołec; kołec trójkątny, w przekroju półkolisty, z profilowanym bruzdami zgrubieniem u nasady; wym. 3,4×3,6 cm (ar 60). 41. Nadtopiony fragment łukowato wygiętej brązowej sztabki o owalnym przekroju, przypuszczalnie część ramy sprzączki; dł. zach. 2,5 cm (ar 54A). 42. Brązowy kołec sprzączki, czubek lekko zagięty, u nasady czworokątne zgrubienie; w przekroju niemal półkolisty; dł. 2,7 cm (ar 54B). 43. Fragment brązowego kolca sprzączki; facetowany, z metopą u nasady; czubek lekko zagięty; w przekroju trapezowaty; dł. zach. 2,7 cm (średniowieczny grób 415). 44. Nadtopiony brązowy kołec sprzączki; trójkątny, szeroki, z dwiema poprzecznymi bruzdami u nasady; w przekroju płasko-wypukły; dł. zach. 2,8 cm (ar 36B). 45. Fragment brązowej bransolety żmijowatej typu IIB wg T. Wójcika (1982); główka, baza i kabłąk zdobione rzędami punktów; kabłąk w przekroju trójkątny; szer. 1,4 cm, dł. zach. 3,5 cm (ar 14, w pobliżu grobu 362). 46. Fragment brązowej bransolety sztabkowej; zakończenie w przekroju ośmioboczne, zdobione od strony zewnętrznej czterema podwójnymi rzędami punktów; dł. zach. 2,1 cm (ar 46, w humusie ponad grobem 731). 47. Fragment brązowej

bransolety sztabkowej; obręcz w przekroju owalna, zakończenie od strony zewnętrznej zdobione trzema podwójnymi rzędami punktów; dł. zach. 2,8 cm (ar 47, w pobliżu grobu 128). 48. Nadtopiony fragment brązowej bransolety; obręcz w przekroju owalna, przy zakończeniu (?) wzdłużnie profilowana; dł. zach. 2,6 cm (ar 53). 49. Nadtopiony fragment brązowej szpili o profilowanej główce z trzema pierścieniami różnej średnicy, grupy IVb; dł. zach. 2,2 cm (ar 18A). 50. Nadtopiony fragment wisiora opasanego grupy wschodniej, typu IC (?); torebka wycięta z jednego kawałka brązowej blachy; taśmy wąskie, każda z rzędem wypukłych guzków, dwie z taśm zakończone drucikowato, w dwóch kolejnych koliste otwory, przez które przewleczony kawałek drutu (naprawa?); w torebce stopiona bryłka czerwono-niebieskiego i jasnego szkła; dł. zach. 2,6 cm, szer. maks. 1,5 cm (ar 32, w pobliżu grobu 334). 51. Nadtopiony wisior w formie profilowanego cylindra z uszkiem na słupku; szer. 2,1 cm, wys. 2,2 cm (ar 54B). 52. Brązowy wisior toporowaty; uszko płaskie; wys. 1,2 cm, szer. 0,9 cm (ar 36B, w humusie ponad grobem 946). 53. Zniekształcone brązowe kółko z drutu o nawiniętych na siebie zakończeniach, typu 15; śr. ok. 2 cm (ar 42B, w pobliżu grobu 640). 54. Fragment brązowego, pierścieniowatego okucia; pierścień masywny, w przekroju trójkątny, ramiona płaskie, z lekko zgrubiałymi krawędziami; dł. 2,1 cm, śr. pierścienia 1 cm (ar 32). 55. Dwa fragmenty żelaznego, płaskiego okucia z dużym kolistym otworem w centrum i małym w narożniku, zapewne część okucia zamka kasetki; wym. zach. 2,9×2 cm (ar 20, w humusie ponad grobem 133). 56. Żelazna klamra z czterokrotnie wygiętej pod kątem prostym taśmy; wym. 2,3×1,4×0,5 cm (ar 19, w spągu humusu ponad grobem 201). 57. Dwa fragmenty żelaznej klamry z czterokrotnie wygiętej pod kątem prostym taśmy; wym. 2,1×1,5×0,7 cm (ar 14, w pobliżu grobu 362). 58. Żelazne szydło; trzon w przekroju z jednej strony kolisty, z drugiej czworokątny, z nacinanymi poprzecznie krawędziami; dł. 23,5 cm (ar 38). 59. Żelazna igła typu I; trzon w przekroju kolisty; dł. zach. 9,7 cm (brak lokalizacji). 60. Fragment żelaznej igły (?); trzon w przekroju kolisty; dł. zach. 4,5 cm (brak lokalizacji). 61. Żelazna szpila hakowa; trzon w przekroju kolisty, od połowy długości tordowany; dł. 3,4 cm (średniowieczny grób 735). 62. Fragment żelaznego pręta o czworokątnym przekroju; dł. zach. 2 cm (ar 54; przedmiot starożytny?). 63. Fragment żelaznego pręta o kolistym przekroju; dł. zach. 4,1 cm (ar 32; przedmiot starożytny?). 64. Fragment żelaznego pręta o czworokątnym przekroju; dł. zach. 4,5 cm (ar 36; przedmiot starożytny?). 65. Fragment żelaznej sztabki o czworokątnym przekroju; dł. zach. 5 cm (bez lokalizacji; przedmiot starożytny?). 66. Fragment żelaznego pręta o czworo-

kątnym przekroju; dł. zach. 4,3 cm (ar 20; przedmiot starożytny?). 67. Dwa fragmenty łukowato wygiętego srebrnego drutu o kolistym przekroju; dł. zach. 1 cm (średniowieczny grób 647). 68. Nadtopiony fragment brązowego drutu; dł. zach. 2,8 cm (średniowieczny grób 976). 69. Fragment brązowego drutu; dł. zach. 2,8 cm (ar 54A). 70. Fragment kółka z brązowego drutu; śr. ok. 1,2 cm (średniowieczny grób 976). 71. Nadtopiony fragment zgiętego brązowego drutu; dł. zach. 2,5 cm (średniowieczny grób 735). 72. Stopione, zwarte ze sobą, fragmenty brązowego drutu i brązowej taśmy (ar 20). 73.74. Dwie nadtopione, łukowato wygięte brązowe blaszki; dł. zach. 2 cm i 1,8 cm (średniowieczny grób 698). 75. Cztery fragmenty żelaznego okucia w formie podłużnej blaszki o zaokrąglonych narożnikach, z nitami na obu końcach; dł. zach. 5,3 cm, szer. 1 cm (ar 38; przedmiot starożytny?). 76. Fragment stopionego brązowego okucia (?) z masywnej blachy; wzdłuż krawędzi bruzda, w narożniku otwór; dł. zach. 2,1 cm, szer. zach. 1,7 cm (ar 42C). 77. Fragment żelaznego nożyka sierpikowatego; dł. zach. 8 cm (średniowieczny grób 417; zaginął). 78. Fragment żelaznego noża; trzpień rękojeści wyodrębniony jednostronnie, dł. zach. 6,5 cm (ar 47). 79. Fragment brązowego nożyka; rękojeść wyodrębniona jednostronnie, nieznacznie zadarta ku górze; dł. zach. 3,8 cm, szer. 1 cm (ar 42A). 80. Nadtopiony fragment brązowej blaszki; wym. 1,1×1,5 cm (średniowieczny grób 415). 81. Fragment brązowego, płaskiego przedmiotu z zatartym (wybitym?) wąskim pasmem ornamentu; wym. 2×1,5 cm (ar 18; przedmiot starożytny?). 82. Fragment pogiętej brązowej blaszki; dł. 1,3 cm (ar 50). 83. Fragment brązowej blaszki z drobnymi nacięciami wzdłuż jednego boku; wym. zach. ok. 1×1 cm (średniowieczny grób 735). 84. Nadtopiony fragment brązowego naczynia o lekko pogrubionym, mocno wychylonym, niemal płaskim wylewie (ar 34). 85. Ułamek stopionego masywnego przedmiotu z brązu (ar 40; przedmiot starożytny?). 86. Fragment stopionego przedmiotu ze srebra; dł. zach. 2,5 cm (ar 42C). 87. Trzy bryłki stopionego brązu (ary 20 i 42). 88. Bryłka stopionego srebra (ar 50). 89. Przepalony fragment wielowarstwowego grzebienia z poroża jelenia, z brązowym nitem; wym. 2,4×0,6 cm (średniowieczny grób 646). 90. Przepalony fragment wielowarstwowego grzebienia z poroża jelenia, z brązowym, rurkowatym nitom; wym. zach. 1,1×1,2 cm (średniowieczny grób 647). 91. Dwa przepalone fragmenty płytki z poroża jelenia, zdobionej dwoma rzędami kółek z punktem w środku; wym. zach. 1,3×2 cm (grób średniowieczny 735). 92. Brązowy drut o czworokątnym przekroju i rozklepanych końcach; prawdopodobnie nit grzebienia; dł. 0,8 cm (średniowieczny grób 647). 93. Stopiony paciorek z ciemnoniebieskiego, przezroczystego szkła, prawdopodobnie ty-

pu TM 2a; śr. ok. 1 cm, wys. 0,8 cm (średniowieczny grób 952). 94. Stopione, spojone ze sobą paciorki: jeden z żółtego, nieprzezroczystego szkła, typu TM 9 i dwa z czerwonego, nieprzezroczystego szkła, typu TM 12; śr. 0,5 cm, wys. 0,4 cm (średniowieczny grób 646). 95. Beczułkowaty paciorek z zielonego, nieprzezroczystego szkła, typu TM 24; śr. 0,5 cm, wys. 0,4 cm (średniowieczny grób 417). 96. Płasko-kulisty paciorek z czarnego, nieprzezroczystego szkła, grupy TM I; śr. 2 cm, wys. 1,5 cm (ar 53). 97. Stopiony paciorek z niemal bezbarwnego, lekko niebieskawego szkła, grupy TM II (średniowieczny grób 976). 98. Fragment krążkowatego paciorka z jasnoniebieskiego, przezroczystego szkła, typu TM 30b; śr. 1 cm, wys. 0,5 cm (średniowieczny grób 415). 99. Nadtopiony pierścieniowaty paciorek z jasnoniebieskiego, przezroczystego szkła, zbliżony do typów TM 18 i 30b; śr. 0,6 cm, wys. 0,3 cm (średniowieczny grób 647). 100. Segmentowy paciorek z ciemnoniebieskiego, przezroczystego szkła, zbliżony do typu TM 91b; dł. 0,6 cm, śr. 0,6 cm (średniowieczny grób 725). 101. Fragment stopionego paciorka segmentowego z niebieskiego, przezroczystego szkła, typu TM 91b lub spojone ze sobą dwa pierścieniowate paciorki zbliżone do typów TM 18 i 30; dł. zach. 0,9 cm (średniowieczny grób 647). 102. Nadtopiony krążkowaty paciorek z czarnego, nieprzezroczystego szkła, z otworem wzdłuż średnicy, typu XV/4 wg O.V. Gopkalo; wym. 0,9×1 cm (średniowieczny grób 976). 103. Soczewkowaty paciorek z fioletowo-różowego, przezroczystego szkła, typu XV/2 wg O.V. Gopkalo; wym. 1×0,8×0,5 cm (średniowieczny grób 646). 104. Nadtopiony dwustożkowaty paciorek z bezbarwnego szkła, zbliżony do typu TM 56; śr. 1,8 cm, wys. 0,7 cm (ar 36). 105. Stopiony cylindryczny paciorek z zielonego, nieprzezroczystego (?) szkła, typu TM 140; dł. 1,2 cm, śr. 0,7 cm (średniowieczny grób 415). 106. Przepalony paciorek melonowaty z tzw. fajansu egipskiego, typu TM 171; powierzchnia pierwotnie barwy turkusowej, obecnie w większości odbarwiona; jeden z wylotów otworu zalany stopionym ciemnoniebieskim, przezroczystym szkłem, zapewne z innego paciorka; śr. 1,9 cm, wys. 1,5 cm (ar 33). 107. Przepalony paciorek melonowaty z tzw. fajansu egipskiego, typu TM 171; barwa obecnie szara; śr. 1,8 cm, wys. 1,6 cm (ar 26). 108. Zawieszka z płasko-kulistego paciorka z czarnego, nieprzezroczystego szkła, z czerwono-żółtymi oczkami, typu TM 224e, nanizanego na (zachowane fragmentarycznie) kółko z brązowego drutu; wym. paciorka: śr. 0,6 cm, wys. 0,9 cm (ar 36B). 109. Stopiony paciorek z zielonego, przezroczystego szkła, z brązowymi (pierwotnie czerwonymi?), żółtymi i błękitnymi liniami, zbliżony do typu TM 290 (średniowieczny grób 976). 110. Stopiony paciorek z jasnoniebieskiego, przezroczystego

szkła, z żółtą linią zygzakowatą i czerwoną prostą, zbliżony do typu TM 299; na powierzchni widoczny odcisk tkaniny (ar 42B). 111. Stopiony paciorek z czarnego szkła, z jedną czerwoną i dwiema białymi liniami zygzakowatymi, typu TM 293c; wym. zach. 2,5×1,8×1 cm (średniowieczny grób 417). 112. Fragment paciorka z niebieskiego, przezroczystego szkła, z nieokreślonymi wzorami barwy białej, żółtej, seledynowej i czerwonej; wym. 2×1×0,6 cm (średniowieczny grób 417). 113. Bryłka (stopiony paciorek?) żółto-zielonkawego, przezroczystego szkła (średniowieczny grób 735). 114. Bryłka (stopiony paciorek?) niebieskiego, przezroczystego szkła (średniowieczny grób 735). 115. Bryłka stopionego niebieskawego, przezroczystego szkła (ar 54). 116. Sześć bryłek stopionego ciemnego szkła (ary 13, 48B, średniowieczne groby 646, 647, 976 i bez lokalizacji). 117. Trzy bryłki stopionego niebieskiego szkła (ar 48). 118. Sześć bryłek stopionego ciemnoniebieskiego, przezroczystego szkła (ar 54 i średniowieczne groby 725, 952, 976). 119. Bryłka stopionego czarnego, nieprzezroczystego szkła z jasnymi smugami (ar 42B). 120. Bryłka stopionego zielonkawego, niebieskiego i czerwonego szkła (ar 54A). 121. Bryłka stopionego zielono-żółtego, przezroczystego szkła oraz czarnego i żółtego, nieprzezroczystego szkła (średniowieczny grób 726). 122. Cztery bryłki stopionego, niemal bezbarwnego, nieco zielonkawego szkła (ary 54, 60, średniowieczny grób 725). 123. Trzy bryłki stopionego zielonkawego, przezroczystego szkła (ar 54, średniowieczny grób 698). 124. Bryłka stopionego zielonego, nieprzezroczystego szkła (średniowieczny grób 646). 125. Dwie bryłki stopionego żółtawego, przezroczystego szkła (ar 42B). 126. Cztery bryłki stopionego bezbarwnego lub żółtawego, przezroczystego szkła (średniowieczny grób 646). 127. 11 bryłek stopionego bezbarwnego szkła (ar 54 i średniowieczny grób 629A). 128. Bryłka stopionego bezbarwnego i brązowego, nieprzezroczystego szkła (średniowieczny grób 646). 129. Bryłka stopionego szkła (średniowieczny grób 976). 130. Poliedryczny paciorek z szarego chalcedonu, typu TM 499; wym. 1,7×1,4×0,5 cm (ar 35). 131. Przepalony poliedryczny paciorek z chalcedonu, typu TM 499; powierzchnia obecnie biała; wym. 1,1×0,6×1,2 cm (ar 36B). 132. Poliedryczny paciorek z biało-szarego chalcedonu, typu TM 499; wym. 1×1×0,6 cm (średniowieczny grób 735). 133. Poliedryczny paciorek z szarego chalcedonu, typu TM 499b; wym. 1,2×1×0,5 cm (średniowieczny grób 698). 134. Przepalony poliedryczny paciorek z chalcedonu, typu TM 499b; powierzchnia obecnie biała; wym. 1,1×0,7×0,4 cm (średniowieczny grób 952). 135. Przepalony dwustożkowaty przęślik gliniany o płaskich biegunach; powierzchnia zniszczona, barwy szaro-beżowej; śr. 3,6 cm, wys. 2,1 cm (ar 37). 136. Dwustożkowaty

przęślik gliniany o wklęsłych biegunach; powierzchnia gładka, barwy szarej i beżowej; śr. 4 cm, wys. 2,1 cm (ar 54C). 137. Przepalony dwustożkowaty przęślik gliniany o płaskich biegunach; powierzchnia zniszczona, barwy od ceglastej do szarej; śr. 3,8 cm, wys. 2,6 cm (ar 42B). 138. Przepalony dwustożkowaty przęślik gliniany o płaskich biegunach; powierzchnia zniszczona, barwy beżowo-szarej; śr. 2,6 cm, wys. 1,4 cm (ar 21). 139. Przepalony dwustożkowaty przęślik gliniany o niewyodrębnionych biegunach; powierzchnia zniszczona, pierwotnie gładka (?), barwy ciemnoszarej i czarnej; śr. 3,6 cm, wys. 2,3 cm (ar 30B). 140. Fragment dwustożkowatego przęślika glinianego o wklęsłych biegunach; ścianki boczne zdobione po obu stronach pasmem krokwiowym z rzędami lub grupami punktów, ujętym w poziome bruzdy; powierzchnia gładka, barwy beżowej; śr. 3,4 cm, wys. 1,9 cm (ar 21, przypuszczalnie z grobu nr 46). 141. Przepalony fragment dwustożkowatego przęślika glinianego o słabo wyodrębnionych, wklęsłych biegunach; powierzchnia zniszczona, barwy ceglastej; śr. 2,5 cm, wys. 2,5 cm (ar 40, między grobami 408 i 409A). 142. Przepalony fragment dwustożkowatego przęślika glinianego o płaskich biegunach; powierzchnia gładka, barwy szaro-ceglastej; śr. ok. 3,7 cm, wys. 2,5 cm (średniowieczny grób 596). 143. Przepalony fragment przęślika glinianego o trapezowatym przekroju; bieguny wklęsłe; powierzchnia zniszczona, barwy szaro-ceglastej; śr. ok. 4 cm, wys. 2 cm (ar 33). 144. Przepalony fragment dwustożkowatego przęślika glinianego o lekko wklęsłych biegunach; powierzchnia gładka, barwy ciemnoszarej; śr. 2,9 cm, wys. 1,1 cm (ar 37, ok. 0,5 m od grobu 493). 145. Dwa przepalone fragmenty naczynia typu I.1; wylew pogrubiony; powierzchnia zniszczona, barwy od ceglastej do szarej; śr. wylewu 11 cm, śr. dna 7 cm, wys. ok. 10–11 cm (ar 30B). 146. Pięć przepalonych fragmentów dużego kubka typu I.3; wylew pogrubiony; brzusiec zdobiony pasmem „jodełkowym”; powierzchnia gładka, barwy brązowej, miejscami szarej; śr. wylewu 14,5 cm, śr. dna 7 cm, wys. 11,5 cm (brak lokalizacji). 147. Cztery przepalone fragmenty kubka typu I.3; wylew lekko pogrubiony, podkreślony żłobkiem; brzusiec zdobiony pasmem „jodełkowym”; powierzchnia gładka, barwy beżowej; śr. wylewu 15,5 cm, wys. zach. 7,5 cm (ar 58). 148. Cztery przepalone fragmenty wazy grupy IV; wylew pogrubiony; brzusiec zdobiony pasmem zygzaka utworzonego z grup ukośnych linii i rzędu kresek; powierzchnia gładka, barwy od brązowej do ceglasto-szarej; śr. wylewu ok. 14 cm, wys. zach. 9 cm (ar 58). 149. Trzy przepalone fragmenty wazy grupy IV, z uchem; wylew pogrubiony; brzusiec zdobiony pasmem zygzaka utworzonego z linii i rzędów kresek; powierzchnia gładka, barwy brązowej; śr. wylewu 15,5 cm, śr. dna 9 cm,

wys. 12 cm (brak lokalizacji). 150. Sześć przepalonych fragmentów wazy grupy IV, z uchem; wylew pogrubiony; brzusiec zdobiony pasmem podzielonym na prostokątne segmenty, z których co drugi wypełniony rzędami poziomych lub pionowych kresek; powierzchnia gładka, barwy brązowej i ceglastej; śr. wylewu 12 cm, wys. zach. 7,5 cm (ar 58). 151. Pięć fragmentów miniaturowej wazy typu VII.4; wylew pogrubiony; powierzchnia gładka, barwy czarnej; śr. wylewu ok. 7,5 cm; śr. dna 4,5 cm. wys. ok. 7,5 cm (brak lokalizacji). 152. Trzy przepalone fragmenty wazy grupy IV; wylew pogrubiony; brzusiec zdobiony pasmem „jodełkowym”; powierzchnia gładka, barwy ceglasto-szarej; śr. wylewu ok. 20 cm, wys. zach. 6 cm (ar 58). 153. Przepalone fragmenty kubka typu I.4 lub C.3; powierzchnia szorstka, barwy brązowej; śr. wylewu 11 cm, śr. dna 8 cm, wys. 8 cm (średniowieczny grób 647). 154. Przepalone fragmenty kubka typu I.4 lub C.3; powierzchnia gładka, barwy ceglastej; śr. wylewu 7,5 cm, śr. dna 7 cm, wys. ok. 6,5 cm (ar 19). 155. Przepalony fragment kubka typu I.4 lub C.3; powierzchnia gładka, barwy od ceglastej do szarej; śr. wylewu 9 cm, wys. zach. 5 cm (brak lokalizacji). 156. Fragmenty naczynka typu VII.2; wylew cylindryczny, smukły; załom brzuśca bezpośrednio pod wylewem; powierzchnia gładka, barwy czarnej; śr. wylewu 5,5 cm, śr. dna 4,5 cm, wys. 5 cm (brak lokalizacji). 157. Przepalone naczynko typu VII.2; wylew cylindryczny, smukły; załom brzuśca bezpośrednio pod wylewem; powierzchnia gładka, barwy czarnej; śr. wylewu 5,5 cm, śr. dna 3,5 cm, wys. 5 cm (brak lokalizacji). 158. Przepalony fragment naczynia o pogrubionym, facetowanym wylewie; powierzchnia gładka, barwy ceglastej; śr. wylewu ok. 20,5 cm, wys. zach. 2 cm (ar 12). 159. Dwa przepalone fragmenty (jednej?) misy typu II.2; wylew pogrubiony; powierzchnia gładka, barwy brązowej; śr. wylewu ok. 21–22 cm; wys. zach. 4 cm (ar 58). 160. Przepalony fragment naczynia o pogrubionym wylewie; powierzchnia gładka, barwy szarej; śr. wylewu ok. 22 cm, wys. zach. 2 cm (ar 58). 161. Dwa przepalone fragmenty naczynia o wychylonym wylewie i zaokrąglonej górnej partii brzuśca; powierzchnia gładka, barwy brązowej; śr. wylewu 15 cm, wys. zach. 3 cm (ar 58). 162. Przepalony fragment trójdzielnego naczynia o pogrubionym wylewie; powierzchnia gładka, barwy jasnobrązowej; śr. wylewu ok. 12 cm, wys. zach. 3,5 cm (ar 19). 163. Fragment naczynia o wychylonym wylewie; powierzchnia szorstka, barwy brązowej; śr. wylewu 13 cm, wys. zach. 4,5 cm (ar 35). 164. Trzy przepalone fragmenty misy o lekko pogrubionym wylewie i dwustożkowatym brzuścu; powierzchnia szorstka, barwy szaro-brązowej; śr. wylewu 17 cm, wys. zach. 4,5 cm (średniowieczny grób 417). 165. Przepalony fragment misy o wyodrębnionym za

pomocą bruzdy wylewie i dwustożkowatym brzuścu; powierzchnia zniszczona, barwy beżowej; śr. wylewu 24 cm, wys. zach. 5 cm (średniowieczny grób 647). 166. Przepalony fragment trójdzielnego naczynia grupy A; wylew wychylony, podkreślony bruzdą; brzusiec dwustożkowaty, zdobiony pasmem ukośnych kresek, powyżej których dookoła bruzda; powierzchnia gładka, barwy brązowej; śr. wylewu 12,5 cm, wys. zach. 5 cm (ar 47). 167. Dwa przepalone fragmenty naczynia o lekko pogrubionym wylewie i zaokrąglonym brzuścu; powierzchnia gładka, barwy ceglastej; śr. wylewu 10,5 cm, wys. zach. 6 cm (ar 58). 168. Trzy przepalone fragmenty smukłego naczynia o lekko pogrubionym wylewie i zaokrąglonym brzuścu; powierzchnia gładka, barwy brązowej; śr. wylewu 11,5 cm, wys. zach. 7,5 cm (brak lokalizacji). 169. Dziewięć przepalonych fragmentów misy typu II.4; powierzchnia słabo wygładzona, barwy od szarej do ceglastej; śr. wylewu 28–29 cm; śr. dna 10 cm, wys. 12 cm (ar 58). 170. Dwa przepalone fragmenty miseczki typu XVIIIc; powierzchnia zniszczona, barwy ceglastej; śr. wylewu 11 cm, śr. dna 6 cm, wys. 7 cm (ar 25). 171–208. Przepalone fragmenty naczyń o pogrubionych, facetowanych wylewach; powierzchnie gładkie lub zniszczone, barwy od ceglastej do szarej. 209–222. Przepalone fragmenty naczyń o pogrubionych wylewach; powierzchnie gładkie lub zniszczone, barwy od ceglastej do szarej. 223. Przepalony fragment naczynia o lekko pogrubionym wylewie i brzuścu zdobionym pasmem „jodełkowym”; powierzchnia zniszczona, barwy ceglastej (ary 25/26). 224. Fragment naczynia o wylewie wyodrębnionym żłobkiem i brzuścu zdobionym zygzakowatym pasmem złożonym z pionowych i ukośnych linii oraz rzędów kresek, ujętym w dwie linie; powierzchnia gładka, barwy czarnej (ar 44). 225. Przepalony fragment naczynia o masywnym, pogrubionym wylewie; powierzchnia szorstka, barwy od ceglastej do szarej (ary 32/33). 226.227. Przepalone fragmenty dwóch trójdzielnych naczyń o pogrubionych wylewach; powierzchnie zniszczone, barwy ceglastej (ary 32/33 i 34). 228. Fragment trójdzielnego naczynia o wychylonym wylewie; powierzchnia gładka, barwy czarnej (ar 26). 229. Przepalony fragment wazy grupy IV; wylew pogrubiony, facetowany; brzusiec zdobiony rzędem ukośnych kresek, ujętych w dwie poziome bruzdy; powierzchnia zniszczona, barwy szarej (ar 32). 230. Cztery przepalone fragmenty wazy grupy IV; wylew pogrubiony; brzusiec zdobiony rzędem ukośnych kresek, ujętych w dwie poziome bruzdy; powierzchnia zniszczona, barwy szarej (ar 32). 231. Przepalony fragment trójdzielnego naczynia; brzusiec zdobiony pasmem podwójnego zygzaka utworzonego z ukośnych linii; powierzchnia zniszczona, barwy szarej (brak lokalizacji). 232. Przepalony fragment

trójdzielnego naczynia o pogrubionym wylewie; powierzchnia zniszczona, barwy ceglastej (brak lokalizacji). 233.234. Przepalone fragmenty dwóch naczyń o lekko wyodrębnionych wylewach i zaokrąglonych brzuścach; powierzchnie zniszczone, barwy od ceglastej do szarej (ar 32). 235.236. Przepalone fragmenty dwóch dwustożkowatych naczyń o wychylonych wylewach, z dookolnymi bruzdami pod wylewem i nad załomem brzuśca; powierzchnie gładkie, barwy ceglasto-szarej (ary 15 i 34). 237. Trzy przepalone fragmenty naczynia o wychylonym wylewie i brzuścu zdobionym rzędem kolistych odcisków między dwiema dookolnymi liniami; powierzchnia zniszczona, barwy ceglasto-szarej (ar 14). 238. Przepalony fragment naczynia o wychylonym wylewie i zaokrąglonym brzuścu, zdobionym pod wylewem horyzontalną, plastyczną listwą; powierzchnia zniszczona, barwy szarej (ary 31/32/33). 239. Przepalony fragment naczynia o dwustożkowatym brzuścu i prostym, lekko pogrubionym wylewie, wyodrębnionym za pomocą bruzdy; powierzchnia gładka, barwy beżowej (ar 21). 240. Przepalony fragment naczynia o wychylonym, podkreślonym bruzdą wylewie; brzusiec zdobiony dookolną linią i pionowym (?) rzędem kresek; powierzchnia gładka, barwy beżowo-szarej (średniowieczny grób 976). 241–296. Fragmenty, w większości przepalone, naczyń o mniej lub bardziej wychylonych wylewach; powierzchnie gładkie lub zniszczone, barwy od ceglastej do czarnej. 297. Trzy przepalone fragmenty misy typu VIB lub XVIII B; powierzchnia zniszczona, barwy od szarej do ceglastej (ar 33). 298. Przepalony fragment misy typu XVIII C; powierzchnia gładka, barwy brązowo-szarej (ar 30B). 299. Przepalony fragment naczynia o wychylonym wylewie i brzuścu zdobionym szerokim pasmem krokwiowym, ponad którym pozioma bruzda; powierzchnia gładka, barwy beżowej i szarej (ar 26). 300. Przepalony fragment naczynia o lekko wychylonym wylewie i dwustożkowatym brzuścu, zdobionym pod załomem rzędem odcisków paznokciowych; powierzchnia zniszczona, barwy szarej (ary 36B/42B). 301–321. Fragmenty, w większości przepalone, naczyń o niewyodrębnionych, nachylonych do środka wylewach; powierzchnie gładkie, szorstkie lub zniszczone, barwy od ceglastej do szarej. 322. Fragment naczynia z taśmowatym uchem i wychylonym, ściętym od wewnątrz wylewem; powierzchnia gładka, barwy beżowej (ar 26). 323. Przepalony fragment trójdzielnego naczynia z wałeczkowatym uchem; szyja niska; powierzchnia szorstka, barwy ceglastej (ar 38). 324. Przepalony fragment naczynia z wałeczkowatym uchem i niewyodrębnionym wylewem; powierzchnia szorstka, barwy beżowej (ar 26). 325. Przepalony fragment naczynia zdobionego na brzuścu rzędem poziomych kresek, ujętym w dwie li-

nie; powierzchnia zniszczona, barwy ceglastej (ar 33). 326. Przepalony fragment naczynia z uchem (?), zdobionego ornamentem dwupasmowym, utworzonym z trzech poziomych bruzd, dolne pasmo wypełnione poziomymi kreskami; powierzchnia gładka, barwy szarej (średniowieczny grób 958). 327. Przepalony fragment naczynia zdobionego na brzuścu wzorem „kopertowym”, miejscami wypełnionym rzędami kresek; powierzchnia gładka, barwy brązowej (ar 36C). 328. Przepalony fragment naczynia zdobionego na brzuścu wzorem „kopertowym”, miejscami wypełnionym rzędami kresek; powierzchnia gładka, barwy beżowej i szarej (średniowieczny grób 698). 329. Fragment naczynia zdobionego na brzuścu rzędami ukośnych kresek tworzących zygzak; powierzchnia gładka, barwy szarej (ar 58). 330. Przepalony fragment naczynia zdobionego na brzuścu wąskim pasmem „wiszących” trójkątów, wypełnionych kreskami; powierzchnia gładka, barwy ceglastej (ar 60A). 331. Dziewięć przepalonych fragmentów naczynia o zaokrąglonym brzuścu, zdobionym pasmem trójkątnych pól, wypełnionych ukośnymi kreskami; powierzchnia zniszczona, barwy ceglastej (ar 44). 332. Przepalony fragment naczynia zdobionego na brzuścu rzędem ukośnych kresek w układzie „jodełkowym”, ujętym w poziome bruzdy; powierzchnia zniszczona, barwy ceglastej (ar 32). 333. Fragment naczynia zdobionego na brzuścu poziomym żłobkiem i pasmem trzech ukośnych linii, między którymi krótkie kreski; powierzchnia zniszczona, barwy ciemnoszarej (ar 48B). 334. Przepalony fragment naczynia zdobionego na brzuścu zygzakowatym pasmem złożonym z linii i rzędu kresek, nad nim – wykonany podobnie – geometryczny (omegowaty?) wzór; powierzchnia zniszczona, barwy ceglasto-szarej (ar 38). 335. Przepalony fragment naczynia o dwustożkowatym brzuścu, zdobionym pasmem trójkątów (?) wypełnionych kolistymi dołkami; powierzchnia zniszczona, barwy ceglastej (ar 21). 336. Fragment naczynia zdobionego rzędem ukośnych linii; powierzchnia gładka, barwy ciemnoszarej (średniowieczny grób 698). 337. Fragment naczynia zdobionego pod wylewem pasmem ukośnych żłobków; wylew wyodrębniony; powierzchnia gładka, barwy szaro-brązowej (ar 5). 338. Dwa przepalone fragmenty naczynia zdobionego na brzuścu pasmem ukośnych linii, ujętych w dwie bruzdy; powierzchnia zniszczona, barwy szarej (ar 20). 339. Przepalony fragment naczynia zdobionego na brzuścu ukośnymi i poziomymi liniami oraz rzędem małych, głębokich dołków; powierzchnia szorstka, barwy jasno-szarej (średniowieczny grób 698). 340. Przepalony fragment naczynia zdobionego na brzuścu rzędem czworokątnych odcisków i liniami; powierzchnia zniszczona, barwy szarej (ary 36B/42B). 341. Przepalony fragment naczynia zdo-

bionego na brzuścu pasmami złożonymi z dwóch równoległych linii i rzędu kresek między nimi; powierzchnia zniszczona, barwy szarej (średniowieczny grób 647). 342. Przepalony fragment naczynia zdobionego na brzuścu ukośnymi, krzyżującymi się liniami; powierzchnia szorstka, barwy beżowej (średniowieczny grób 646). 343. Przepalony fragment naczynia o zaokrąglonym brzuścu, zdobionym rzędem długich, pionowych żłobków; powierzchnia gładka, barwy brązowej (ar 37). 344. Przepalony fragment naczynia zdobionego na brzuścu rzędem pionowych kresek; powierzchnia zniszczona, barwy od ceglastej do szarej (ary 36B/42B). 345. Przepalony fragment naczynia zdobionego ornamentem stempelkowym (palmeta); powierzchnia zniszczona, barwy szarej (średniowieczny grób 735). 346. Przepalony fragment naczynia zdobionego ornamentem stempelkowym (zakratkowane kółko i palmeta); powierzchnia zniszczona, barwy szarej (średniowieczny grób 417). 347. Trzy przepalone fragmenty przydennej części naczynia; powierzchnia gładka, barwy brązowej; śr. dna 8,5 cm, wys. zach. 6 cm (brak lokalizacji). 348. Dwa przepalone fragmenty przydennej części naczynia; powierzchnia gładka, barwy od brązowej do szarej; śr. dna 9 cm, wys. zach. 5 cm (brak lokalizacji). 349. Dwa przepalone fragmenty naczynia zdobionego na brzuścu trzema poziomymi bruzdami, między którymi dwa rzędy ukośnych, owalnych odcisków; powierzchnia gładka, barwy ceglastej (ar 32). 350. Dwa przepalone fragmenty przydennej części naczynia; powierzchnia zniszczona, barwy ceglastej; śr. dna 5 cm, wys. zach. 4 cm (ar 35). 351. Przepalony fragment dolnej części naczynia; powierzchnia gładka, barwy brązowej; śr. dna 8 cm, wys. zach. 6 cm (ar 58). 352. Fragment naczynia o lekko wyodrębnionym dnie; powierzchnia gładka, barwy czarnej; śr. dna 6 cm, wys. zach. 1,8 cm (ar 32). 353. Przepalony fragment przydennej części naczynia; powierzchnia zniszczona, barwy szaro-beżowej; śr. dna 7 cm, wys. zach. 2 cm (ary 25/26). 354. Przepalony fragment przydennej części naczynia; powierzchnia gładka (?), barwy beżowej; śr. dna 5 cm, wys. zach. 3 cm (ar 19). 355. Przepalony fragment przydennej części naczynia; dno lekko wyodrębnione, nieco wklęsłe; powierzchnia gładka, barwy ceglasto-beżowej; śr. dna 7 cm, wys. zach. 4,5 cm

(ary 47/54). 356. Przepalony fragment przydennej części naczynia; powierzchnia gładka, barwy brązowej; śr. dna 10 cm, wys. zach. 4 cm (ar 58). 357. Fragment naczynia o wyodrębnionym dnie; powierzchnia gładka, barwy czarnej; śr. dna ok. 10 cm, wys. zach. 2,5 cm (ar 33). 358. Fragment przydennej części naczynia; powierzchnia przy dnie szorstka, powyżej chropowata, barwy beżowej; śr. dna 18 cm, wys. zach. 4,5 cm (ar 32). 359. Przepalony fragment przydennej części naczynia; powierzchnia szorstka, barwy ceglastej; śr. dna 14 cm, wys. zach. 2,5 cm (średniowieczny grób 417). 360. Przepalony fragment przydennej części naczynia; powierzchnia gładka, barwy brązowo-szarej; śr. dna 9 cm, wys. zach. 2,5 cm (ar 58). 361. Przepalony fragment wylewu naczynia wykonanego na kole garncarskim; powierzchnia gładka, barwy szarej (średniowieczny grób 417). 362. Przepalony fragment naczynia wykonanego na kole garncarskim; wylew wychylony, pogrubiony; powierzchnia gładka, barwy ciemnoszarej (ar 21). 363. Dwa przepalone fragmenty (jednego?) naczynia wykonanego na kole garncarskim; powierzchnia gładka, barwy szarej (średniowieczny grób 417). 364. Fragmenty (jednego?) naczynia wykonanego na kole garncarskim, zdobionego na brzuścu płytkimi żłobkami tworzącymi pasmo rombów, w których odciśnięte koncentryczne kółka; powierzchnia gładka, barwy ciemnoszarej (średniowieczne groby 646 i 698). 365. Przepalony fragment naczynia wykonanego na kole garncarskim, zdobionego ornamentem stempelkowym (rozeta); powierzchnia gładka, barwy szarej (średniowieczny grób 647). 366. Fragment naczynia wykonanego na kole garncarskim, o pierścieniowatym dnie; powierzchnia zniszczona, barwy szaro-żółtej; śr. dna 10 cm, wys. zach. 3,5 cm (średniowieczny grób 698). 367. Siedem przepalonych fragmentów naczynia wykonanego na kole garncarskim; powierzchnia zniszczona; barwy od czerwonej do szarej; śr. dna 6 cm, wys. zach. 2 cm (średniowieczny grób 735). 368. Ok. 2500 niecharakterystycznych, w większości przepalonych, fragmentów ceramiki. 369. Ok. 180 fragmentów ceramiki o gładkich powierzchniach, barwy czarnej. 370. Ok. 50 niecharakterystycznych, w większości przepalonych, fragmentów ceramiki wykonanej na kole garncarskim.

III. BIBLIOGRAFIA

Almgren, O.

- 1897 *Studien über nordeuropäische Fibelformen der ersten nachchristlichen Jahrhunderte mit Berücksichtigung der provinzialrömischen und südrussischen Formen*, Stockholm.

Andrzejowski, J.

- 1994 *Zapinki o cechach mieszanych II i IV grupy Almgrena*, *Barbaricum* 3, Warszawa, 87–129.

Beckmann, B.

- 1966 *Studien über die Metallnadeln der römischen Kaiserzeit im freien Germanien*, „Saalburg Jahrbuch” XXIII, 5–100.

Beckmann, Ch.

- 1969 *Metallfingerringe der römischen Kaiserzeit im freien Germanien*, „Saalburg Jahrbuch” XXVI, 45–106.

Bochnak, T.

- 2005 *Uzbrojenie ludności kultury przeworskiej w młodym okresie przedrzymskim*, Rzeszów.

Dąbrowska, T.

- 1973 *Cmentarzysko kultury przeworskiej w Karczewcu, pow. Węgrów*, „Materiały Starożytne i Wczesnośredniowieczne” II, 383–531.
- 1981a *Zmiany kulturowe prawobrzeżnego Mazowsza i Podlasia w okresie wpływów rzymskich*, „Wiadomości Archeologiczne” XLV/1 (1980), 45–58.
- 1981b *Kultura przeworska a kultura wielbarska na Mazowszu i Podlasiu*, (w:) T. Malinowski (red.), *Problemy kultury wielbarskiej*, Słupsk, 117–125.
- 1988 *Wczesne fazy kultury przeworskiej. Chronologia – zasięg – powiązania*, Warszawa.
- 1995 *Późne odmiany fibul silnie profilowanych w Polsce*,

„Wiadomości Archeologiczne” LIII/1 (1993–1994), 3–34.

- 1997 *Kamieńczyk. Ein Gräberfeld der Przeworsk-Kultur in Ostmasowien*, *Monumenta Archaeologica Barbarica* III, Kraków.

- 2008 *Młodszy okres przedrzymski na Mazowszu i zachodnim Podlasiu*, „Materiały Starożytne i Wczesnośredniowieczne” VII, 1–246.

Demetz, S.

- 1999 *Fibeln der Spätlatène- und frühen römischen Kaiserzeit in den Alpenländern*, *Frühgeschichtliche und provinzialrömische Archäologie* 4, Rahden/Westf.

Eggers, H.J.

- 1951 *Der römische Import im freien Germanien*, *Atlas der Urgeschichte* I, Hamburg.

Garbsch, J.

- 1965 *Die norisch-pannonische Frauentracht im 1. und 2. Jahrhundert*, *Münchener Beiträge zur Vor- und Frühgeschichte* 11, München.

Gebhard, R.

- 1989 *Der Glasschmuck aus dem Oppidum von Manching*, *Ausgrabungen in Manching* 11, Stuttgart.

Godłowski, K.

- 1992 *Die Przeworsk-Kultur*, (w:) G. Neumann, H. Seemann (red.), *Beiträge zum Verständnis der Germania des Tacitus*, tom II, *Abhandlungen der Akademie der Wissenschaften in Göttingen, Phil.-Hist. Klasse, Dritte Folge* 195, Göttingen, 9–90.

Gopkalo, O.V. [Гопкало О.В.]

- 2008 *Бусы и подвески черняховской культуры*, Киев.

- Haevernich, T.E.**
1960 *Die Glasarmringe und Ringperlen der Mittel- und Spätlatènezeit auf dem europäischen Festland*, Bonn.
- Jakubowski, K.**
1969 *Z geologicznej przeszłości ziemi pultuskiej*, (w:) J. Antoniewicz, A. Gieysztor, S. Kotarski (red.), *PULTUSK. Studia i materiały z dziejów miasta i regionu*, tom I, Prace Mazowieckiego Ośrodka Badań Naukowych 2, Warszawa, 11–24.
- Kondracki, J.**
2002 *Geografia regionalna Polski*, Warszawa³.
- Kostrzewski, J.**
1919 *Die ostgermanische Kultur der Spätlatènezeit*, 1. Teil, Mannus-Bibliothek 18, Leipzig-Würzburg.
- Liana, T.**
1970 *Chronologia względna kultury przeworskiej we wczesnym okresie rzymskim*, „Wiadomości Archeologiczne” XXXV/4, 429–491.
- Maciałowicz, A.**
2009 *Kultura przeworska w dorzeczu Wkry i Orzyca w młodszym okresie przedrzymskim*, mps dysertacji doktorskiej na Wydziale Archeologii Uniwersytetu Warszawskiego.
- Madyda-Legutko, R.**
1987 *Die Gürtelschnallen der Römischen Kaiserzeit und der frühen Völkerwanderungszeit im mitteleuropäischen Barbaricum*, B.A.R. Int. Series 360 (1986), Oxford.
2011 *Studia nad zróżnicowaniem metalowych części pasów w kulturze przeworskiej. Okucia końca pasa*, Kraków.
- Nowak, J. (oprac.)**
1956 *Szczegółowa mapa geologiczna Polski 1:50 000, arkusz 411 – Pultusk (N-34-115-C)*, Warszawa.
- Nowak, J., Zapalska, M.**
1975 *Środowisko geograficzne Pultuska i okolic. Budowa geologiczna i geomorfologiczna*, (w:) B. Gierlach, A. Gieysztor, S. Kotarski (red.), *PULTUSK. Studia i materiały z dziejów miasta i regionu*, tom II, Prace Mazowieckiego Ośrodka Badań Naukowych 17, Warszawa, 73–89.
- Raddatz, K.**
1957 *Der Thorsberger Moorfund: Gürtelteile und Körperschmuck*, Offa-Bücher 13, Neumünster.
- Rau, G.**
1972 *Körpergräber mit Glasbeigaben des 4. nachchristlichen Jahrhunderts im Oder-Weichsel-Raum*, „Acta Praehistorica et Archaeologica” 3, 109–214.
- Rustoiu, A.**
1996 *Metalurgia bronzului la daci (sec. II î. Chr. – sec. I d. Chr.). Tehnici, ateliere și produse de bronz*, Bibliotheca Thracologica XV, București.
- Smolska, E. et alii**
2017 E. Smolska, D. Giritat, I. Tsermegas, P. Szwarczewski, U. Zawadzka-Pawlewska, M. Błoński, *Wybrane problemy geomorfologiczne Mazowsza*, „Landform Analysis” 33, 3–16.
- Stanek, K.**
1999 *Wisiory opasane odmiany wschodniej w środkowoeuropejskim Barbaricum*, (w:) J. Andrzejowski (red.), *COMHLAN. Studia z archeologii okresu przedrzymskiego i rzymskiego w Europie Środkowej dedykowane Teresie Dąbrowskiej w 65. rocznicę urodzin*, Warszawa, 331–367.
- Tempelmann-Maczyńska, M.**
1985 *Die Perlen der Römischen Kaiserzeit und der frühen Phase der Völkerwanderungszeit im mitteleuropäischen Barbaricum*, Römisch-Germanische Forschungen 43, Mainz am Rhein.
- Teuber, S.W.**
2005 *Die Einlagenkämme der Römischen Kaiserzeit und Völkerwanderungszeit im freien Germanien*, Neue Ausgrabungen und Forschungen in Niedersachsen 25, Neumünster, 167–310.
- Völling, T.**
1995 *Studien zu Fibelformen der jüngeren vorrömischen Eisenzeit und ältesten römischen Kaiserzeit*, „Bericht der Römisch-Germanischen Kommission” 75 (1994), 147–282.
- Wielowiejski, J.**
1986 *Die spätkeltischen und römischen Bronzegefäße in Polen*, „Bericht der Römisch-Germanischen Kommission” 66 (1985), 123–320.
- Wiercińska, A.**
1965 *Analiza antropologiczna ludzkich szczątków kostnych z cmentarzyska ciałopalnego z okresu późnolateńskiego i wczesnorzymskiego w Kleszewie, pow. Pultusk*, „Wiadomości Archeologiczne” XXXI/2–3, 216–225.

Wiloch, R.

- 1995 *Klamry do pasa kultury oksywskiej*, „Pomorania Antiqua” XVI, 9–60.

Wołagiewicz, R.

- 1993 *Ceramika kultury wielbarskiej między Bałtykiem a Morzem Czarnym*, Szczecin.

Wójcik, T.

- 1982 *Pomorskie formy bransolet węzowatych z okresu rzymskiego*, „Materiały Zachodniopomorskie” XXIV (1978), 35–113.

Zepezauer, M.A.

- 1993 *Mittel- und spätlatènezeitliche Perlen. Glasperlen der vorrömischen Eisenzeit III mit Unterlagen von Th. E. Haevernick*, Marburger Studien zur Vor- und Frühgeschichte 15, Marburg.

IV. TABLICE

Rysunki: Piotr Holub (ołówek), archiwum MSHM (tusze oraz skany z inwentarzy)

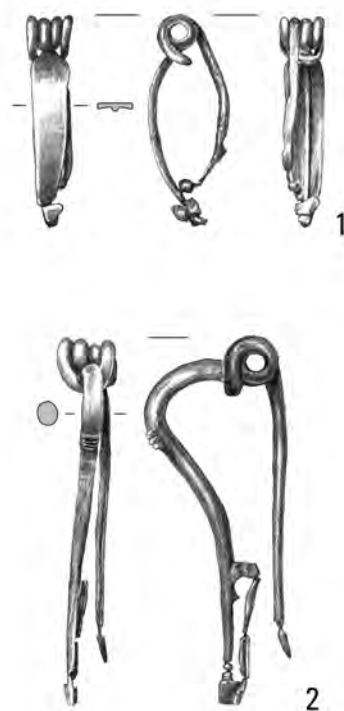
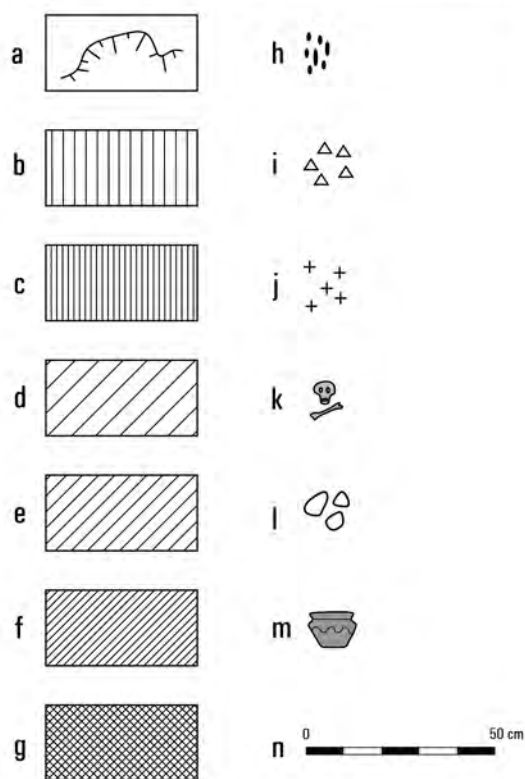
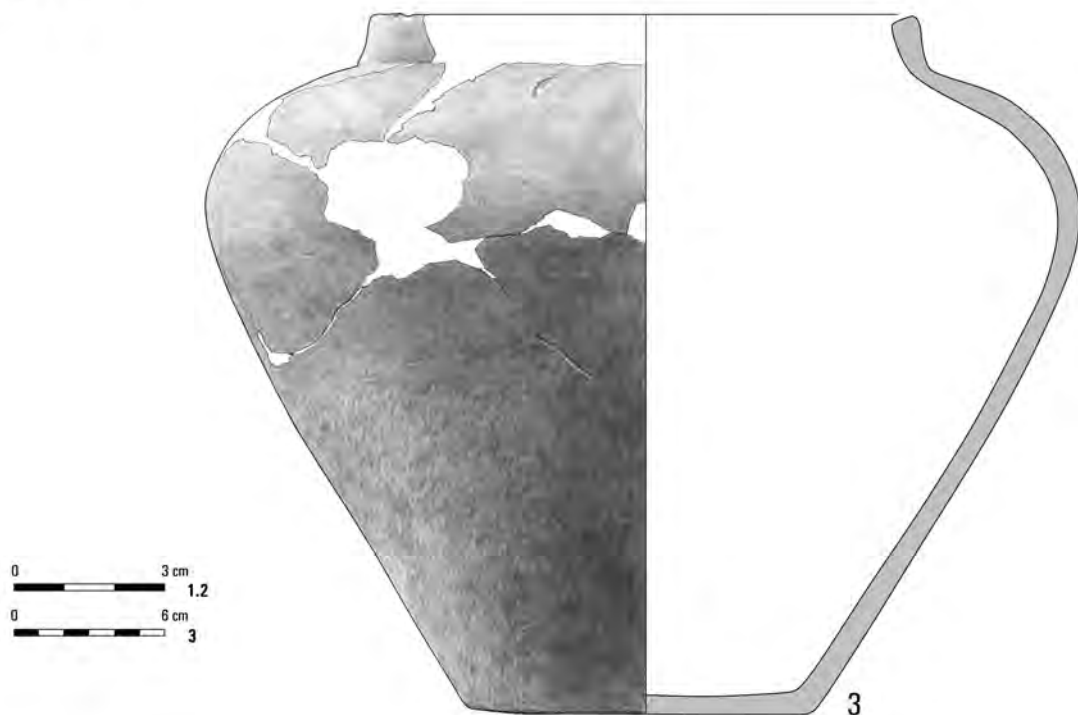
Fotografie: M. Woźniak (zdjęcia zabytków na tablicach), W. Weker (zdjęcia tomografem komputerowym), S. Woyda (fotografie z badań wykopaliskowych)

Opracowanie graficzne: A. Wiśniewska, M. Woźniak

Legenda:

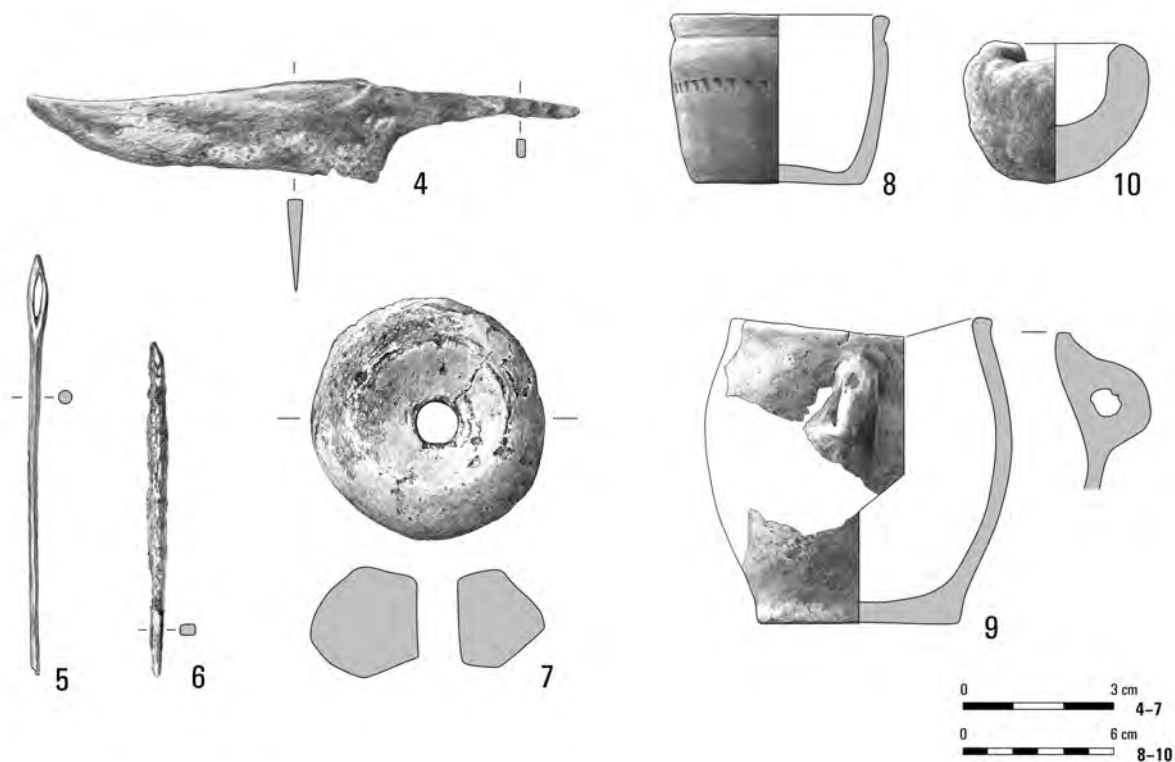
- a granica obszaru zniszczonego/wkopów
- b jasnobrązowa ziemia
- c ciemnobrązowa ziemia
- d jasnoszara ziemia
- e szara ziemia
- f ciemnoszara ziemia
- g czarna ziemia
- h węgle drzewne
- i fragmenty ceramiki
- j przepalone kości
- k nieprzepalone kości
- l kamienie
- m większe fragmenty naczyń glinianych
- n skala planów i profili wszystkich obiektów

Grób 1/1961

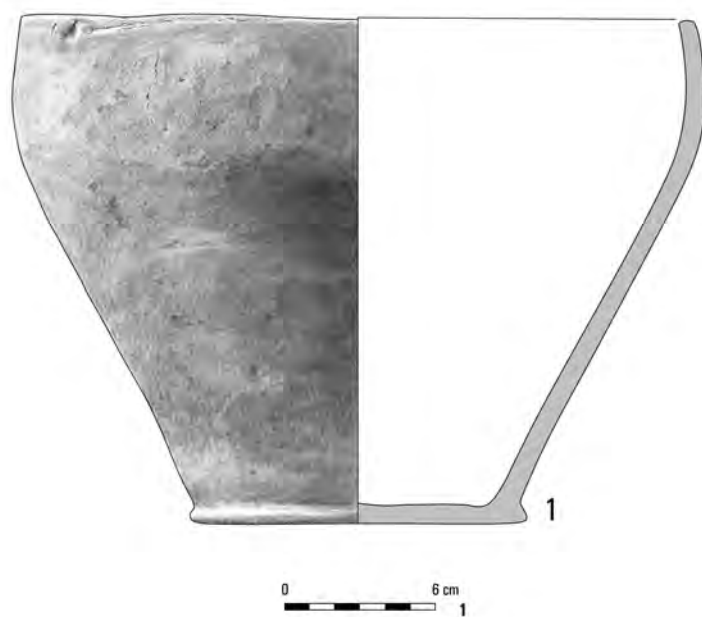


Tabl. I. Kleszewo, stan. 8. Grób 1/1961: 1 – brąz; 2 – żelazo; 3 – glina

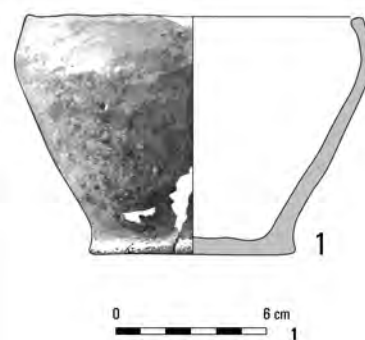
Grób 1/1961



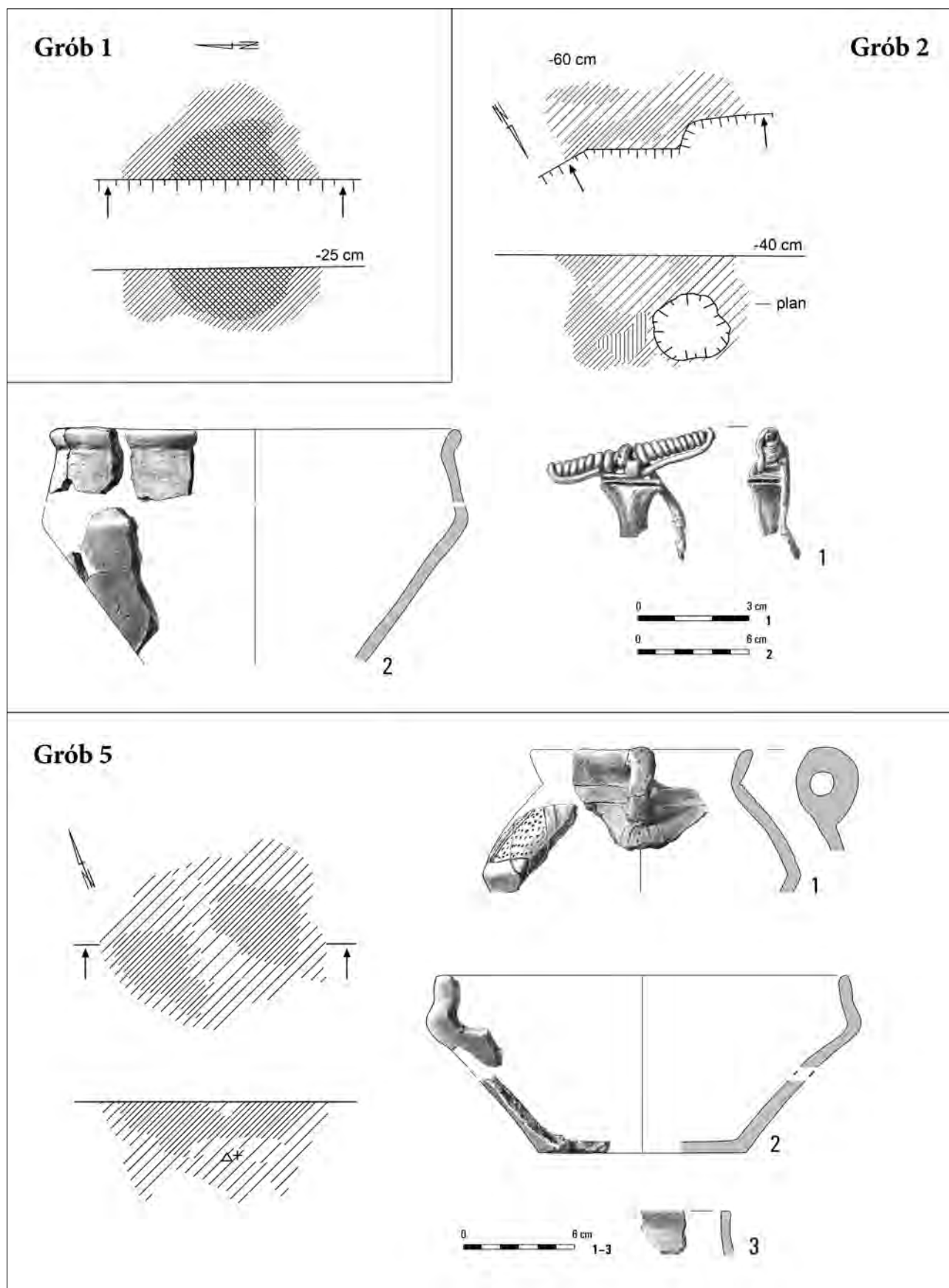
Grób 2/1961



Grób (?) 1/1962

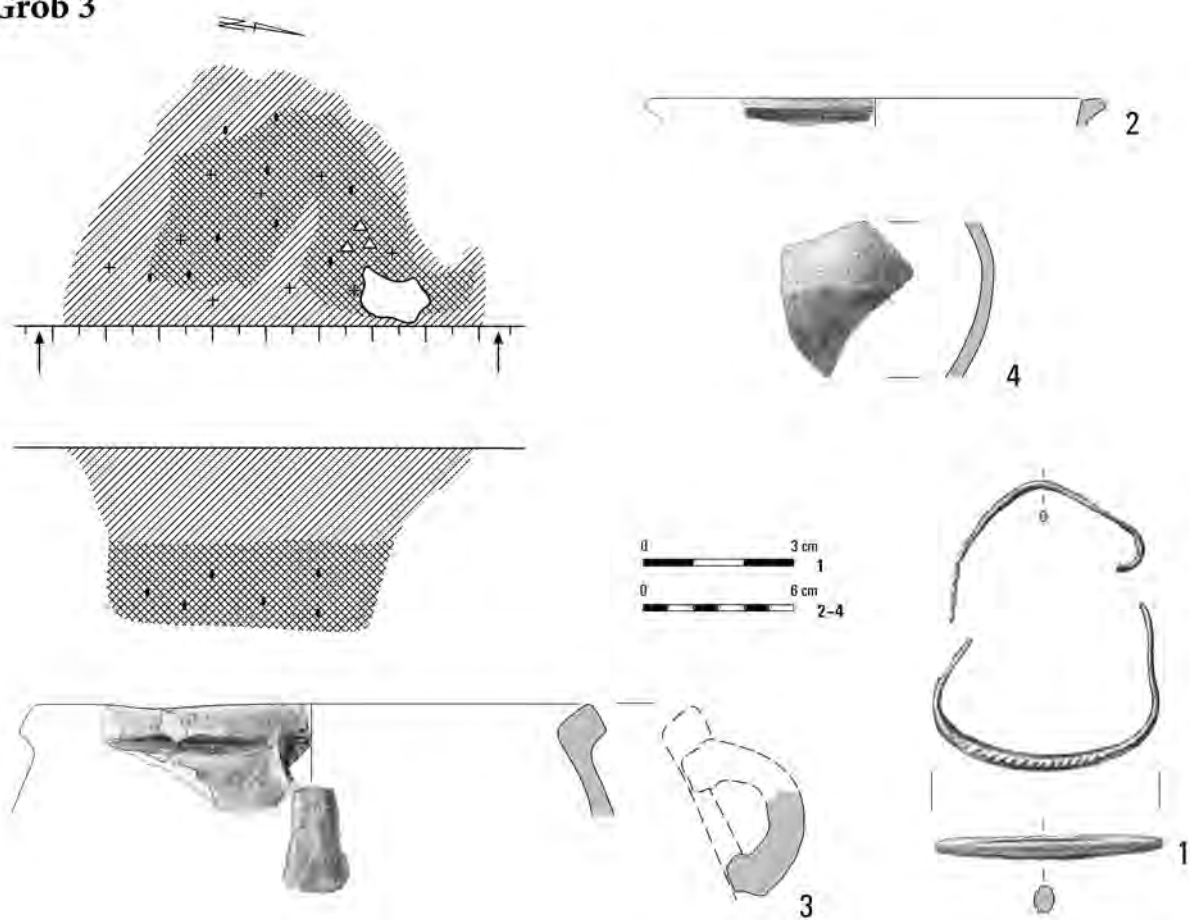


Tabl. II. Kleszewo, stan. 8. Grób 1/1961: 4-6 – żelazo; 7-10 – glina. Grób 2/1961: 1 – glina. Grób (?) 1/1962: 1 – glina

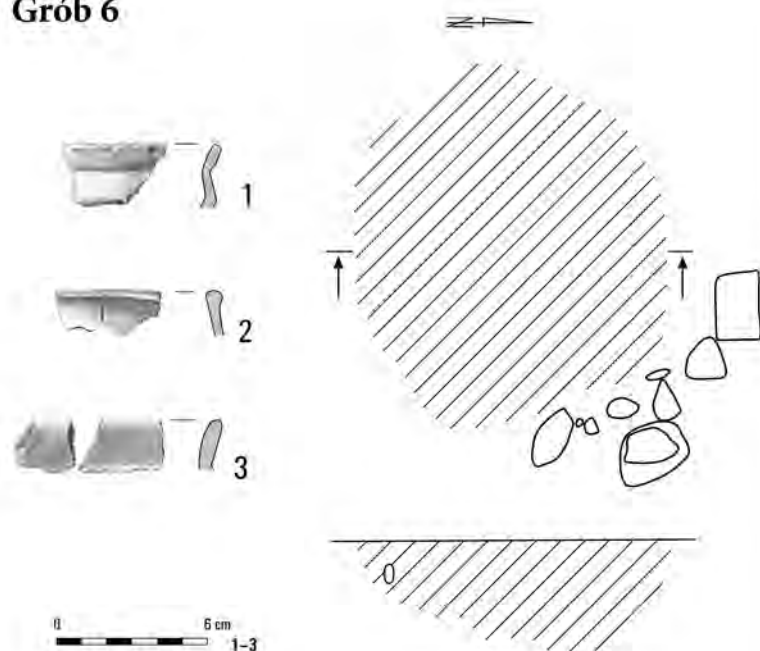


Tabl. III. Kleszewo, stan. 8. Grób 1. Grób 2: 1 – brąz/żelazo; 2 – glina. Grób 5: 1–3 – glina

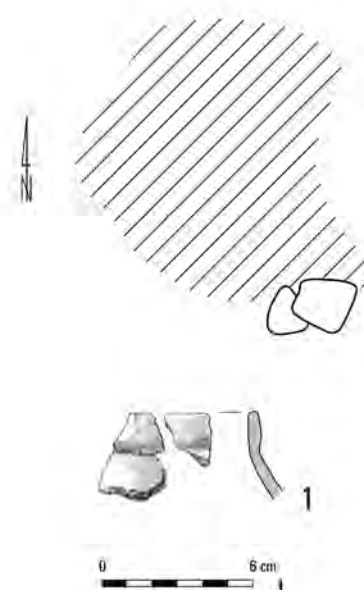
Grób 3



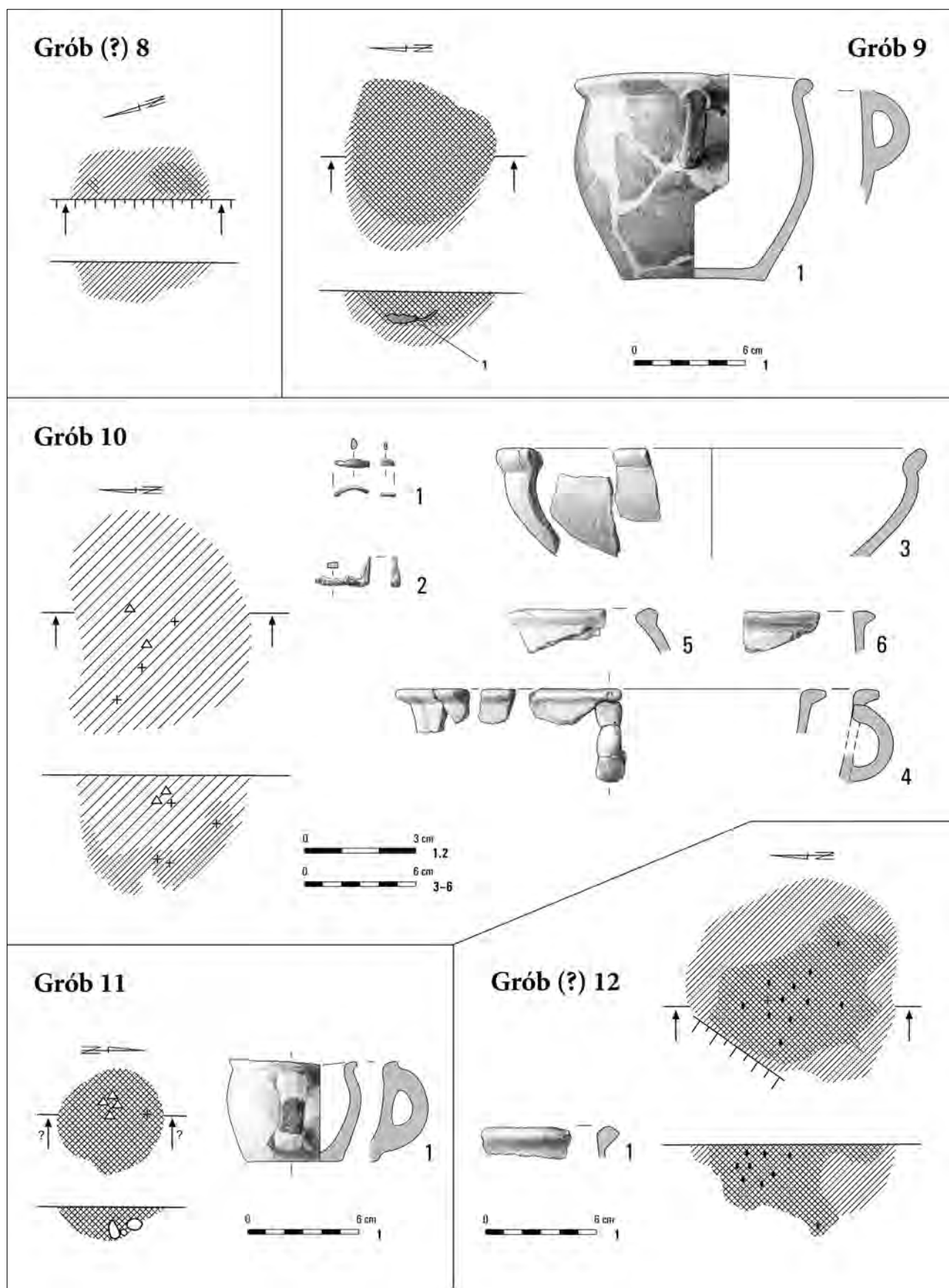
Grób 6



Grób 7

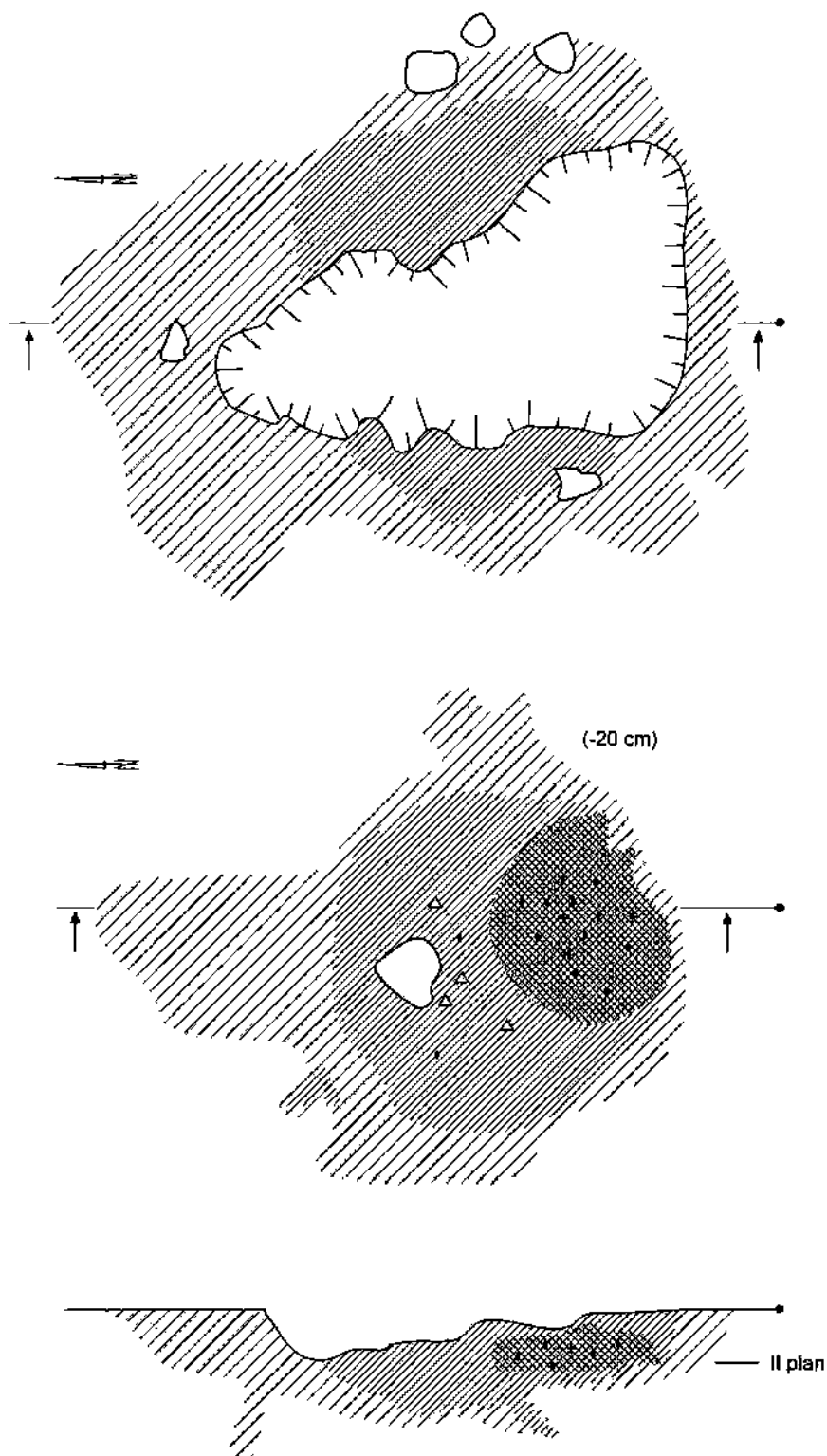


Tabl. IV. Kleszewo, stan. 8. Grób 3: 1 – brąz; 2-4 – glina. Grób 6: 1-3 – glina. Grób 7: 1 – glina



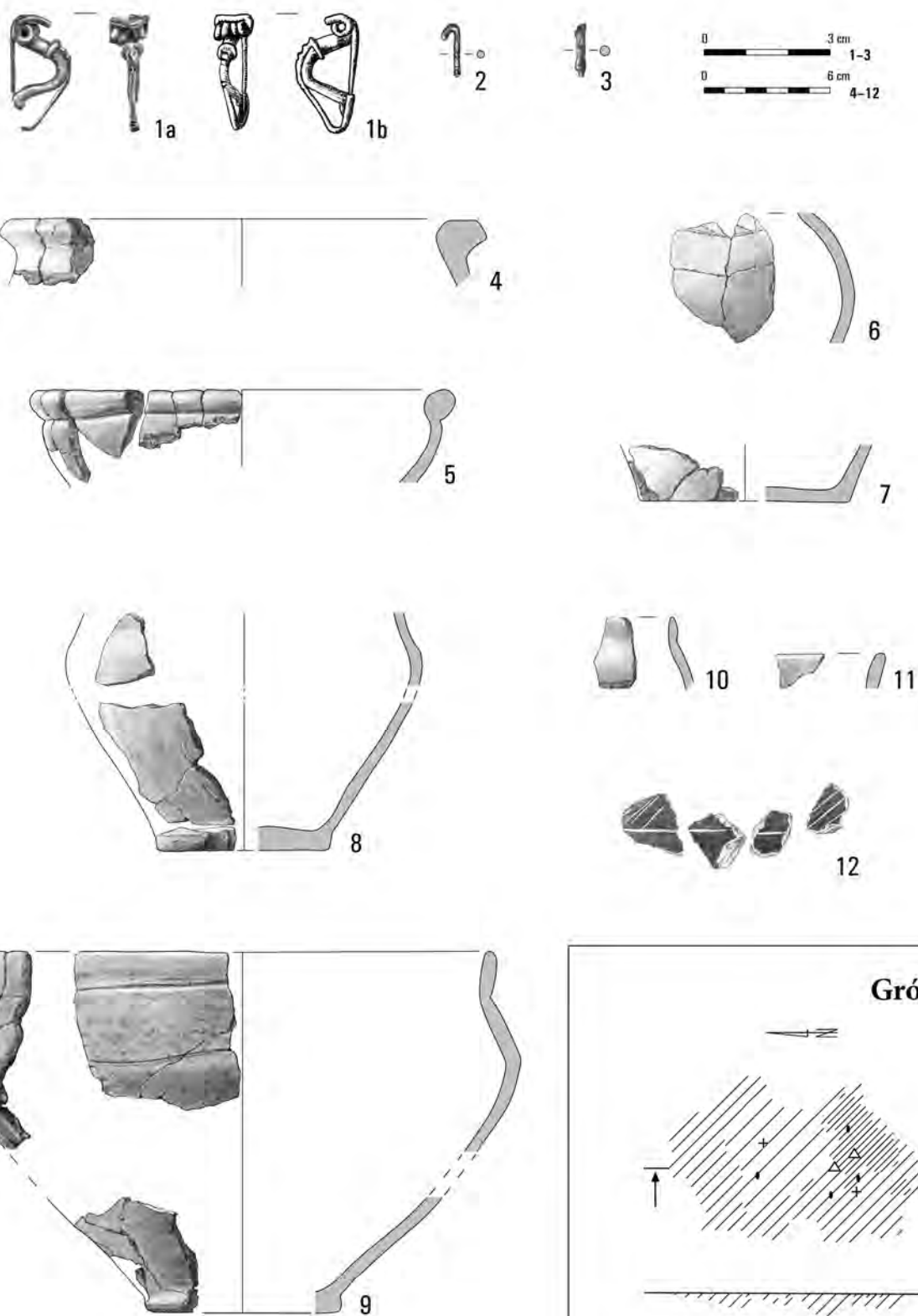
Tabl. V. Kleszewo, stan. 8. Grób (?) 8. Grób 9: 1 – glina. Grób 10: 1 – brąz; 2 – żelazo; 3–6 – glina. Grób 11: 1 – glina. Grób (?) 12: 1 – glina

Grób 13

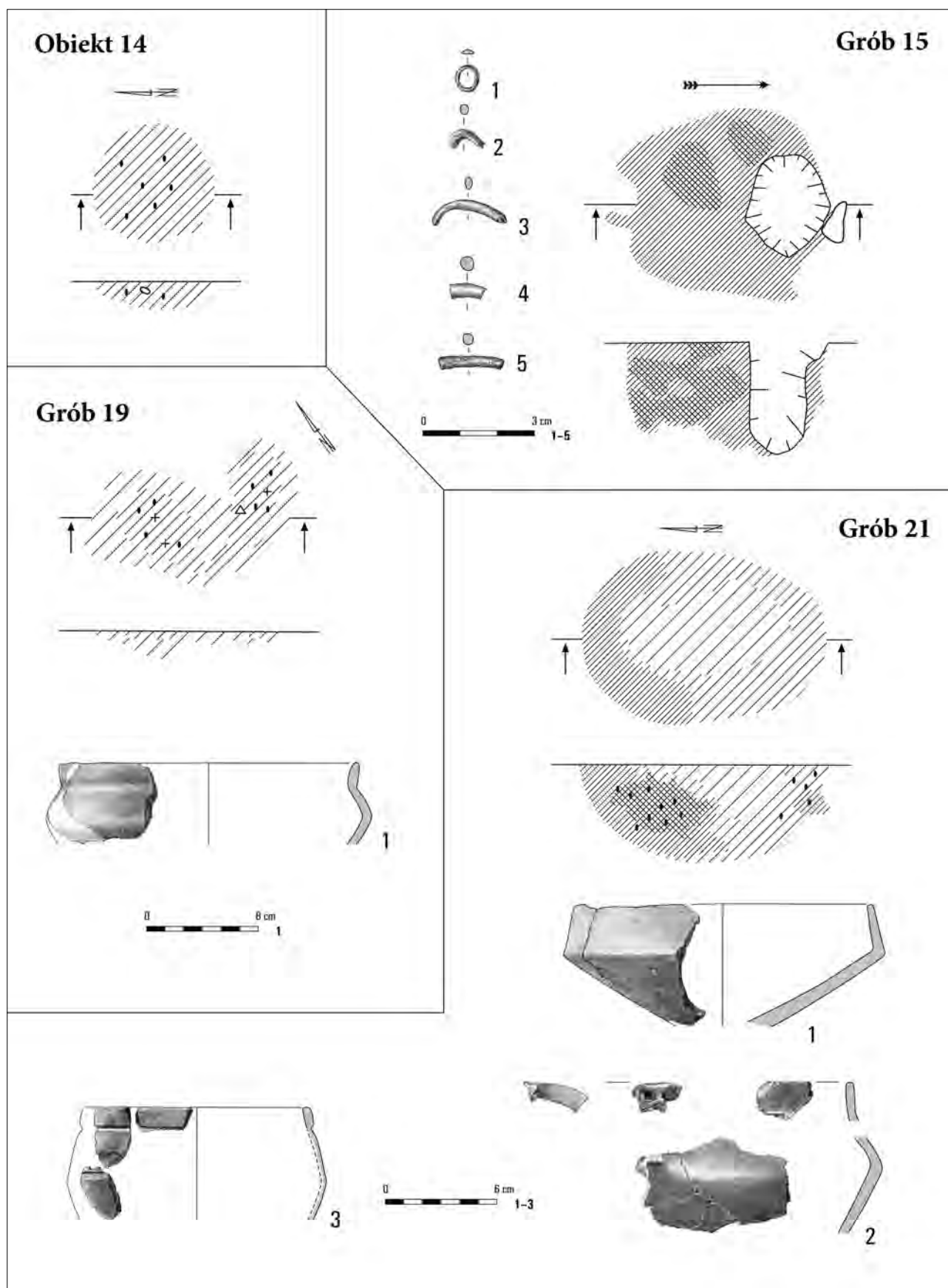


Tabl. VI. Kleszewo, stan. 8. Grób 13

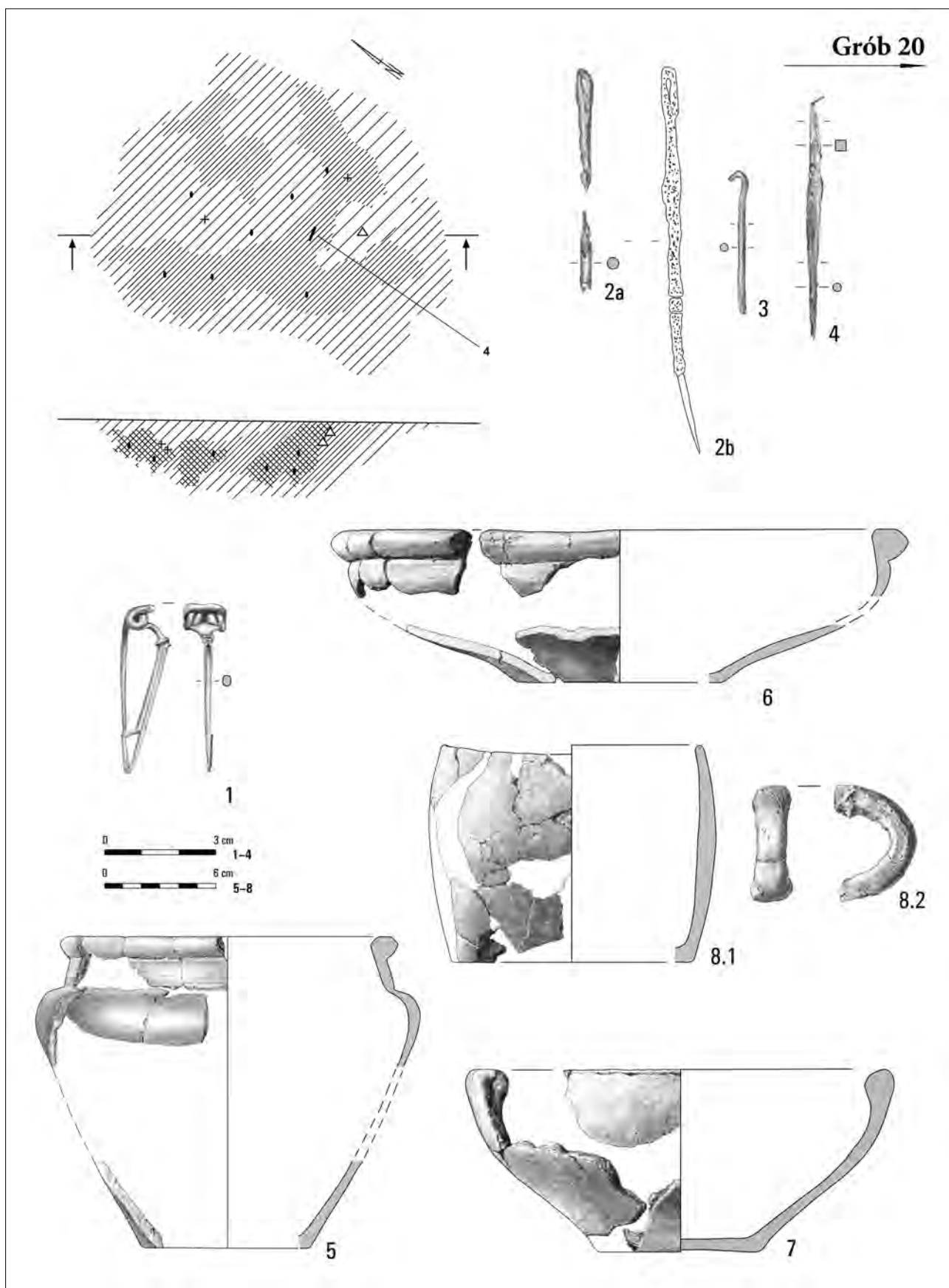
Grób 13



Tabl. VII. Kleszewo, stan. 8. Grób 13: 1-3 – żelazo; 4-12 – glina. Grób 18

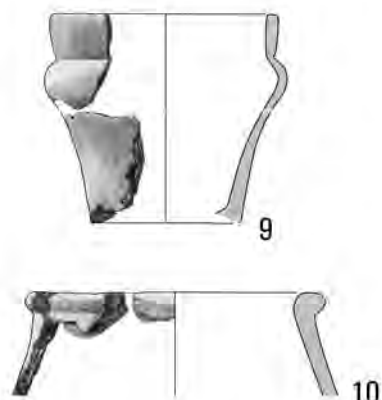


Tabl. VIII. Kleszewo, stan. 8. Obiekt 14. Grób 15: 1-5 – brąz. Grób 19: 1 – glina. Grób 21: 1-3 – glina

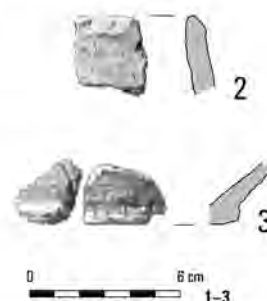
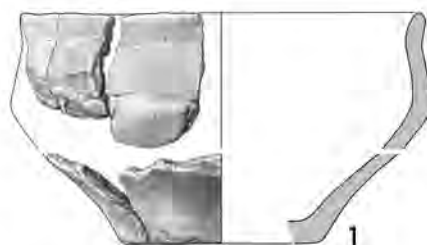
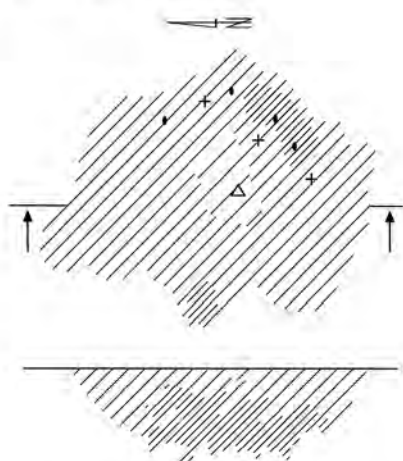


Tabl. IX. Kleszewo, stan. 8. Grób 20: 1-4 – żelazo; 5-8 – glina

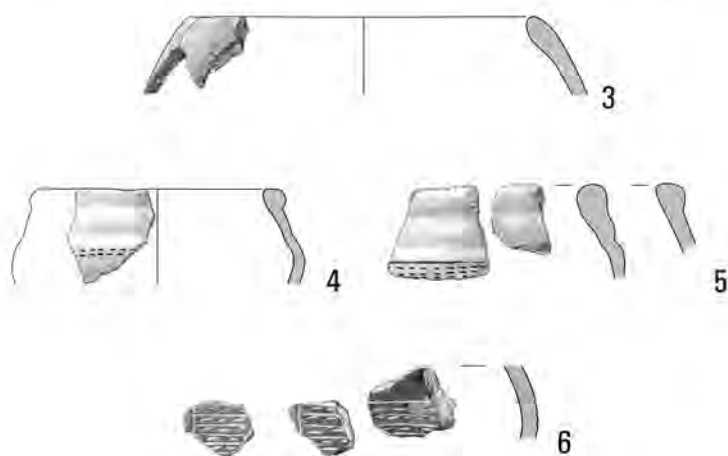
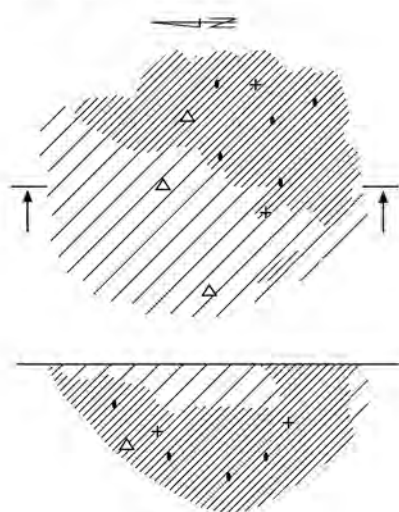
Grób 20



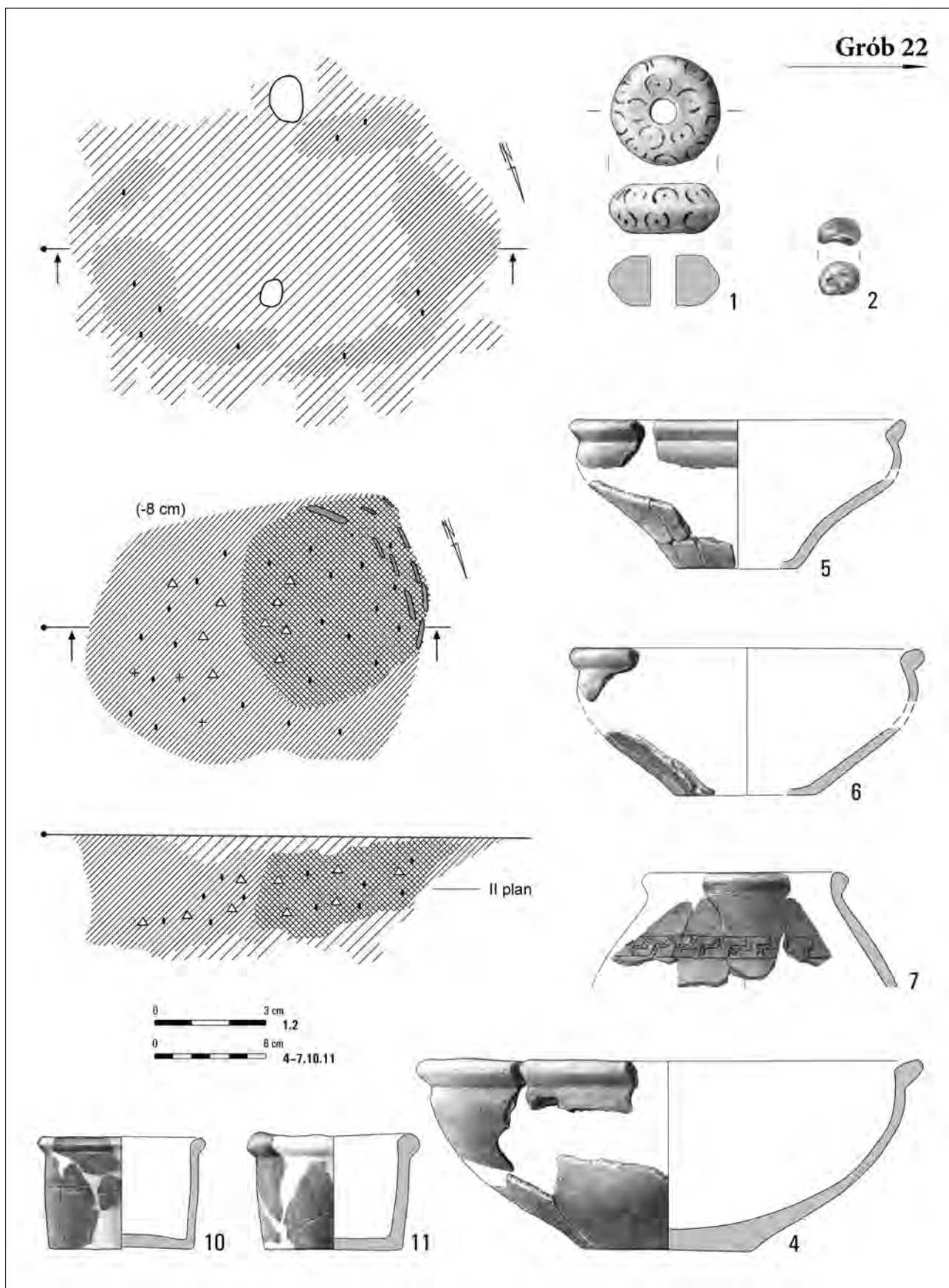
Grób 23



Grób 26

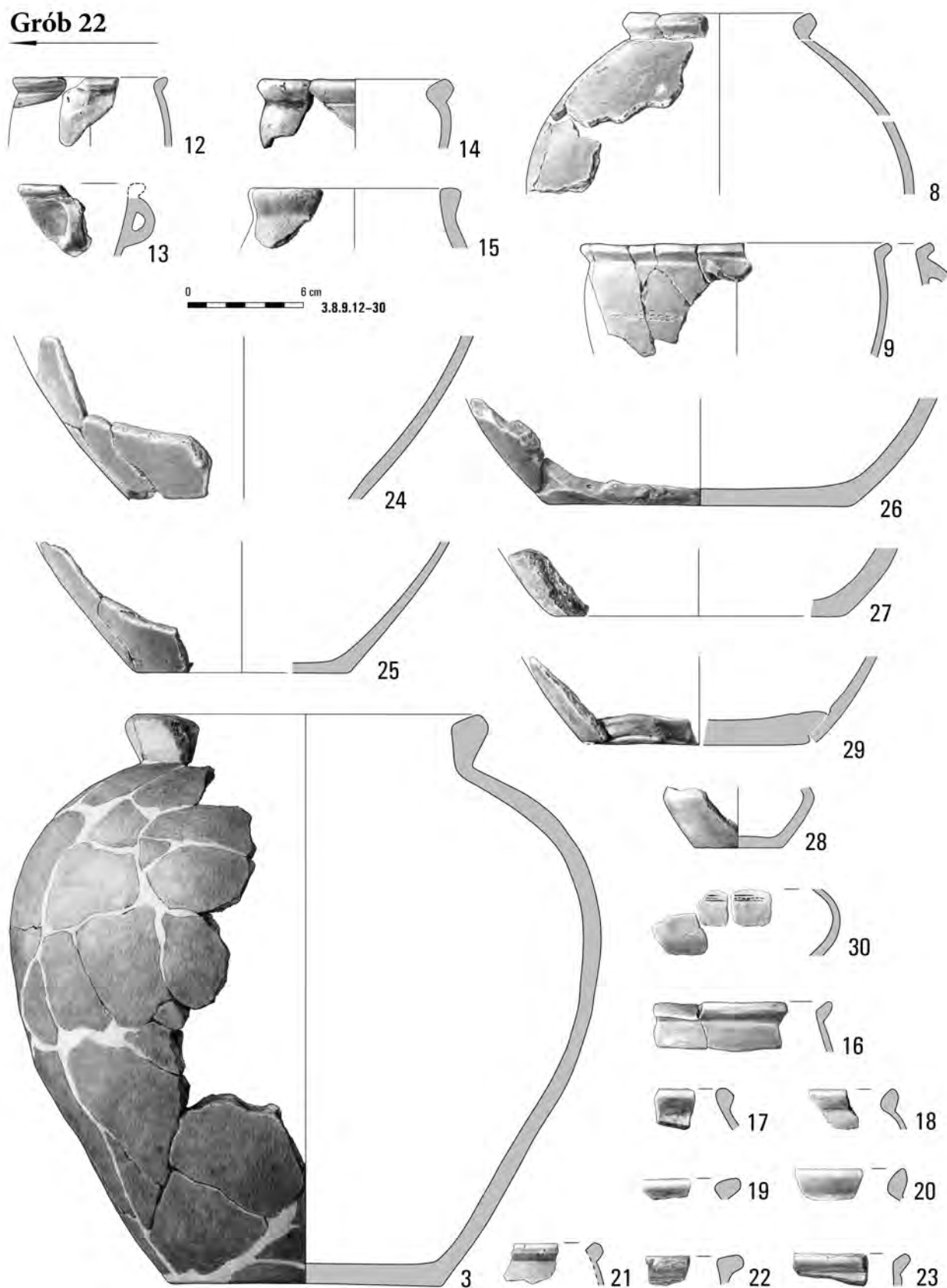


Tabl. X. Kleszewo, stan. 8. Grób 20: 9-11 – glina. Grób 23: 1-3 – glina. Grób 26: 1-6 – glina

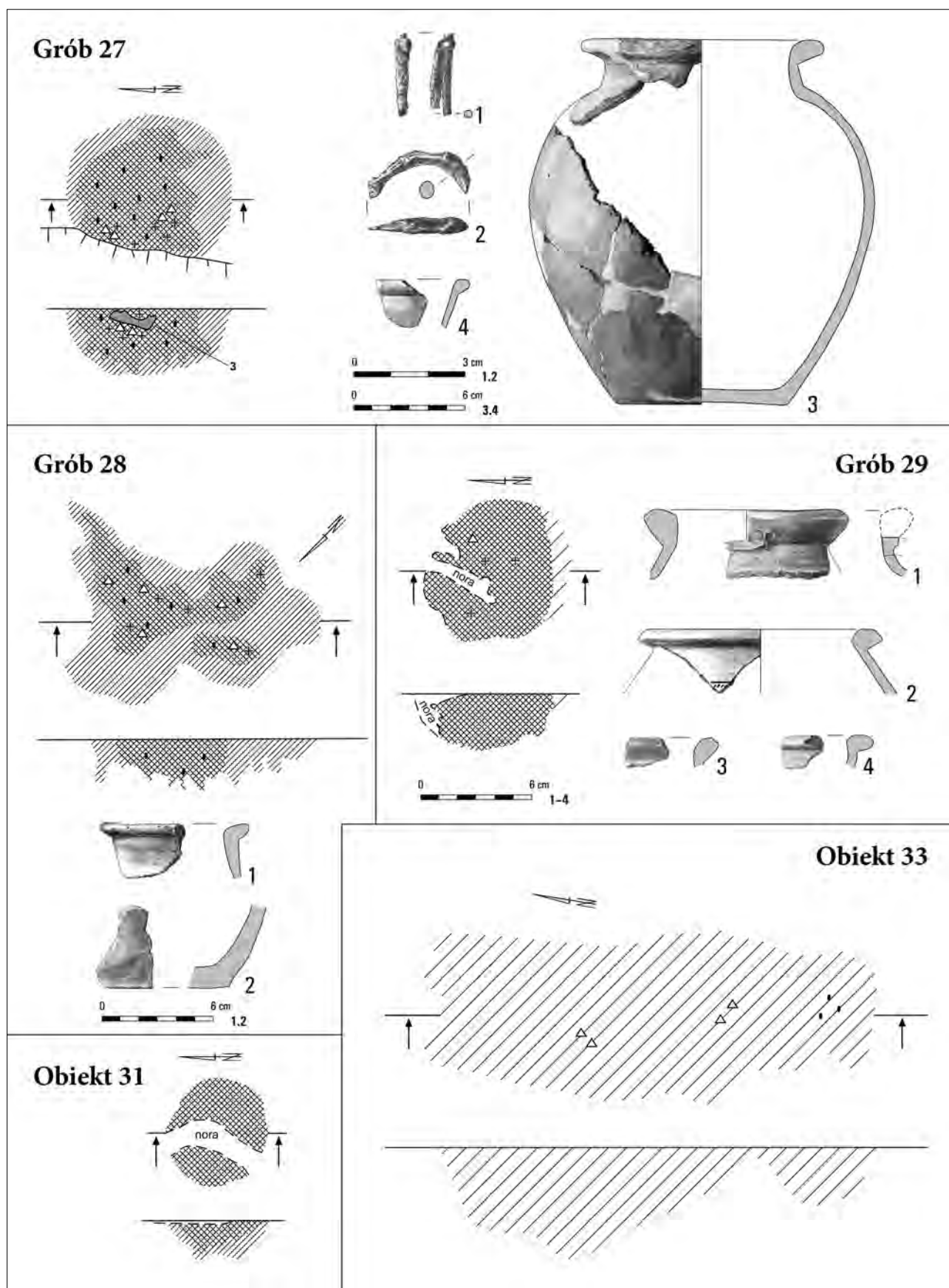


Tabl. XI. Kleszewo, stan. 8. Grób 22: 1 – kamień; 2 – szkło; 4–7, 10, 11 – glina

Grób 22

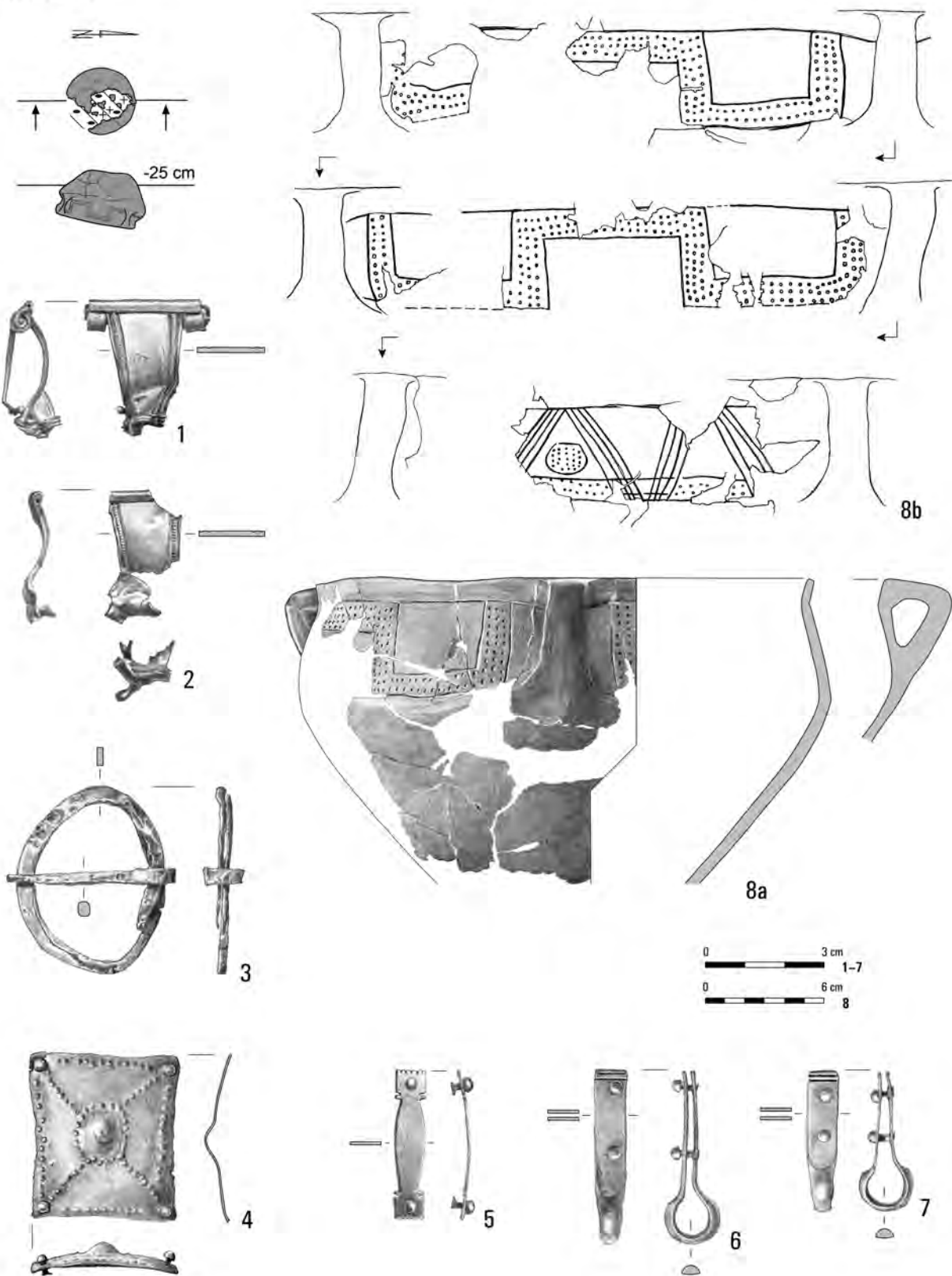


Tabl. XII. Kleszewo, stan. 8. Grób 22: 3, 8, 9, 12-30 – glina

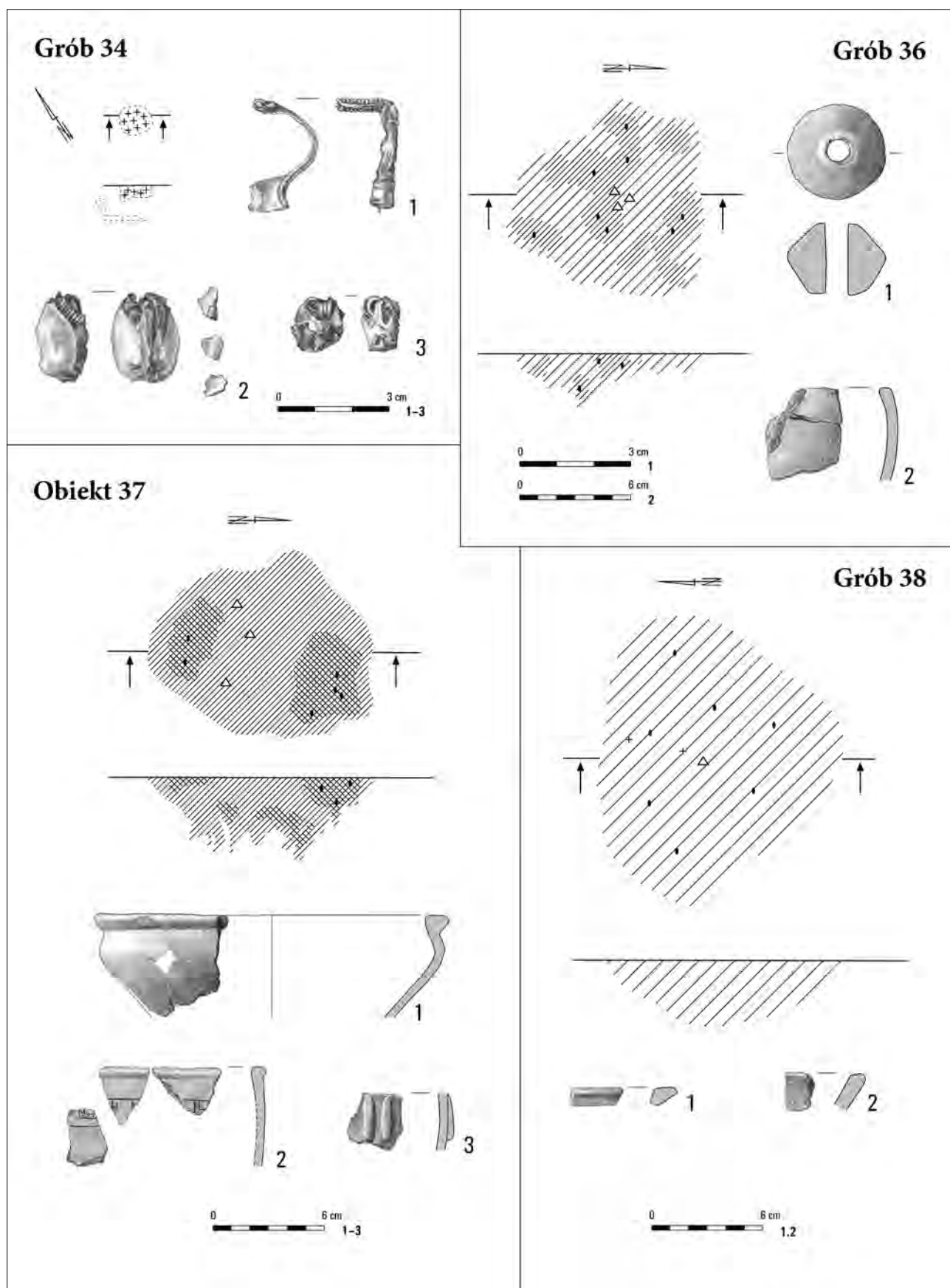


Tabl. XIII. Kleszewo, stan. 8. Grób 27: 1, 2 – żelazo; 3, 4 – glina. Grób 28: 1, 2 – glina. Grób 29: 1-4 – glina. Obiekt 31. Obiekt 33

Grób 32

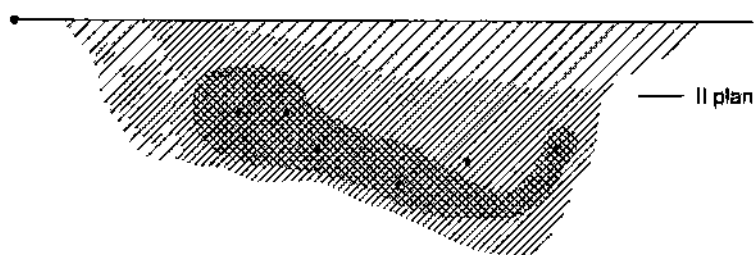
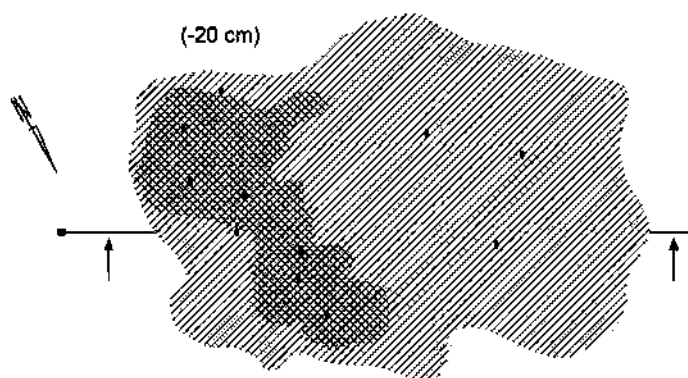
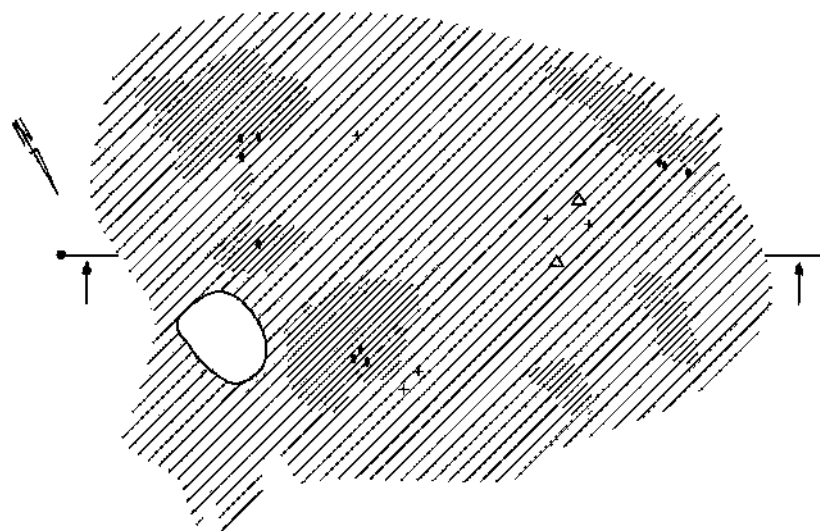


Tabl. XIV. Kleszewo, stan. 8. Grób 32: 1, 2, 4-7 – brąz; 3 – żelazo; 8 – glina

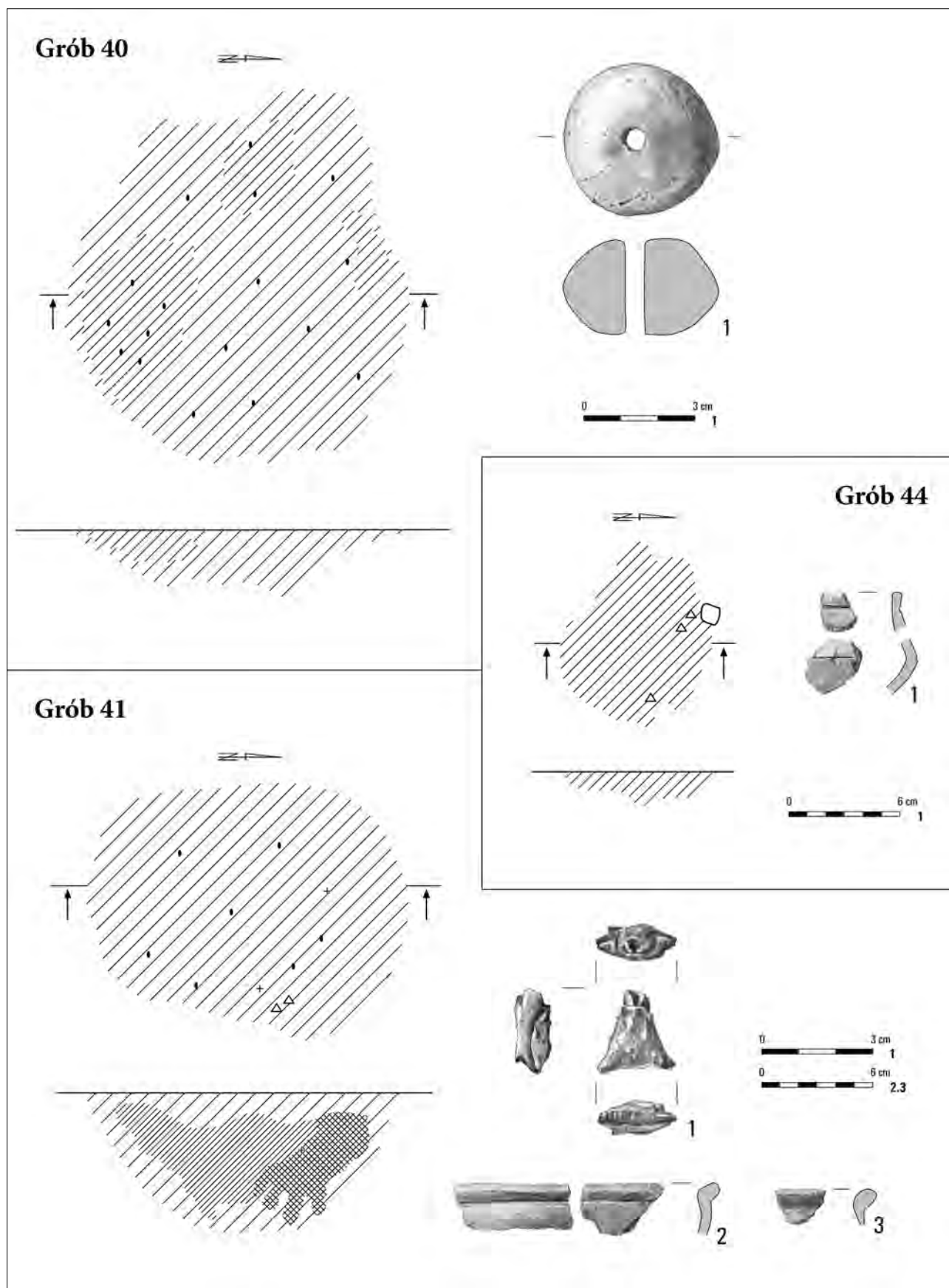


Tabl. XV. Kleszewo, stan. 8. Grób 34: 1 – żelazo; 2, 3 – brąz/szkło. Grób 36: 1, 2 – glina. Obiekt 37: 1-3 – glina. Grób 38: 1, 2 – glina

Grób 39

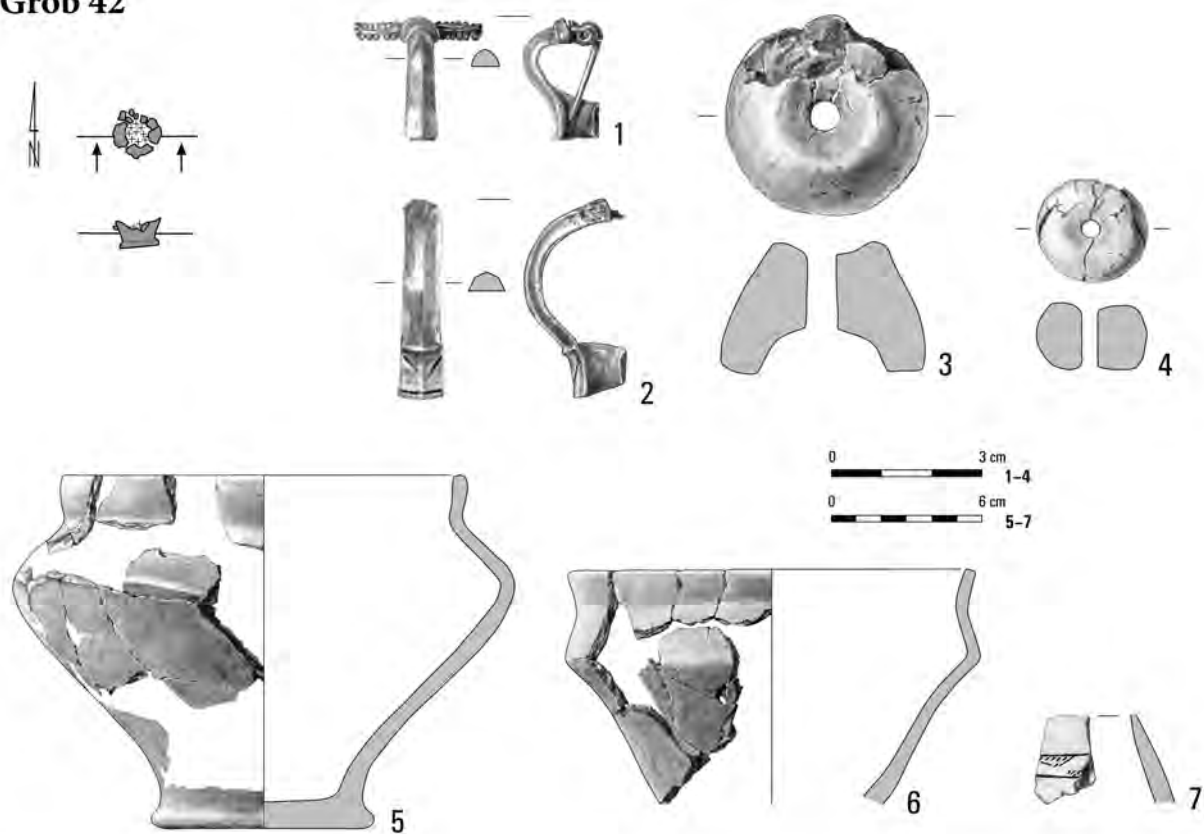


Tabl. XVI. Kleszewo, stan. 8. Grób 39

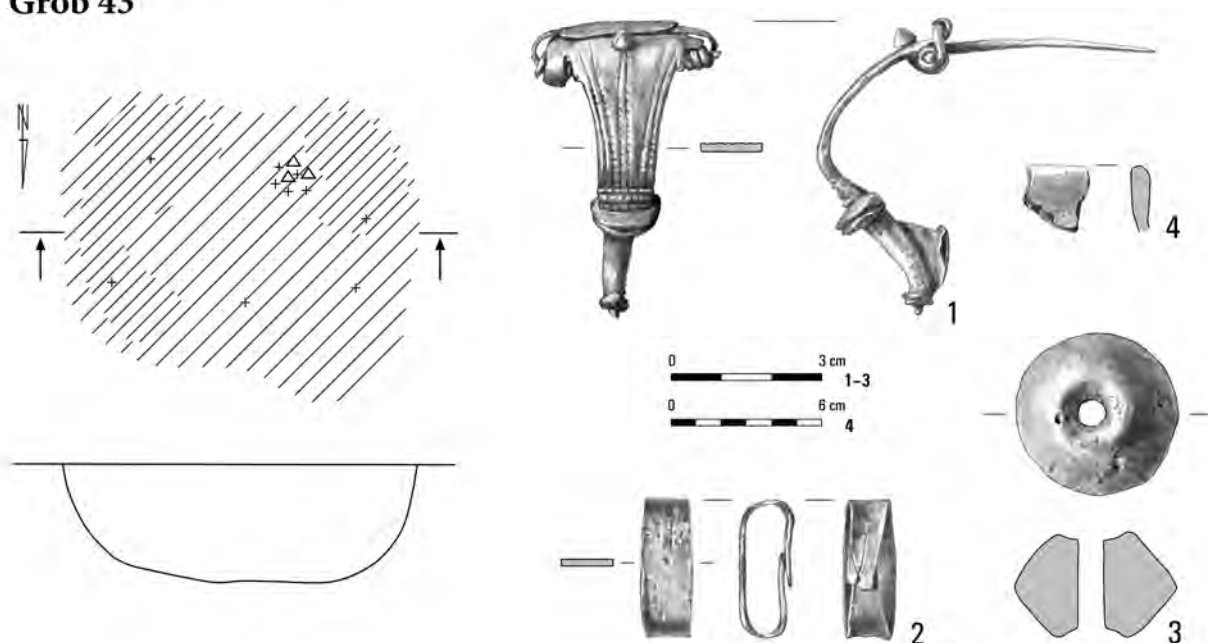


Tabl. XVII. Kleszewo, stan. 8. Grób 40: 1 – glina. Grób 41: 1 – żelazo; 2, 3 – glina. Grób 44: 1 – glina

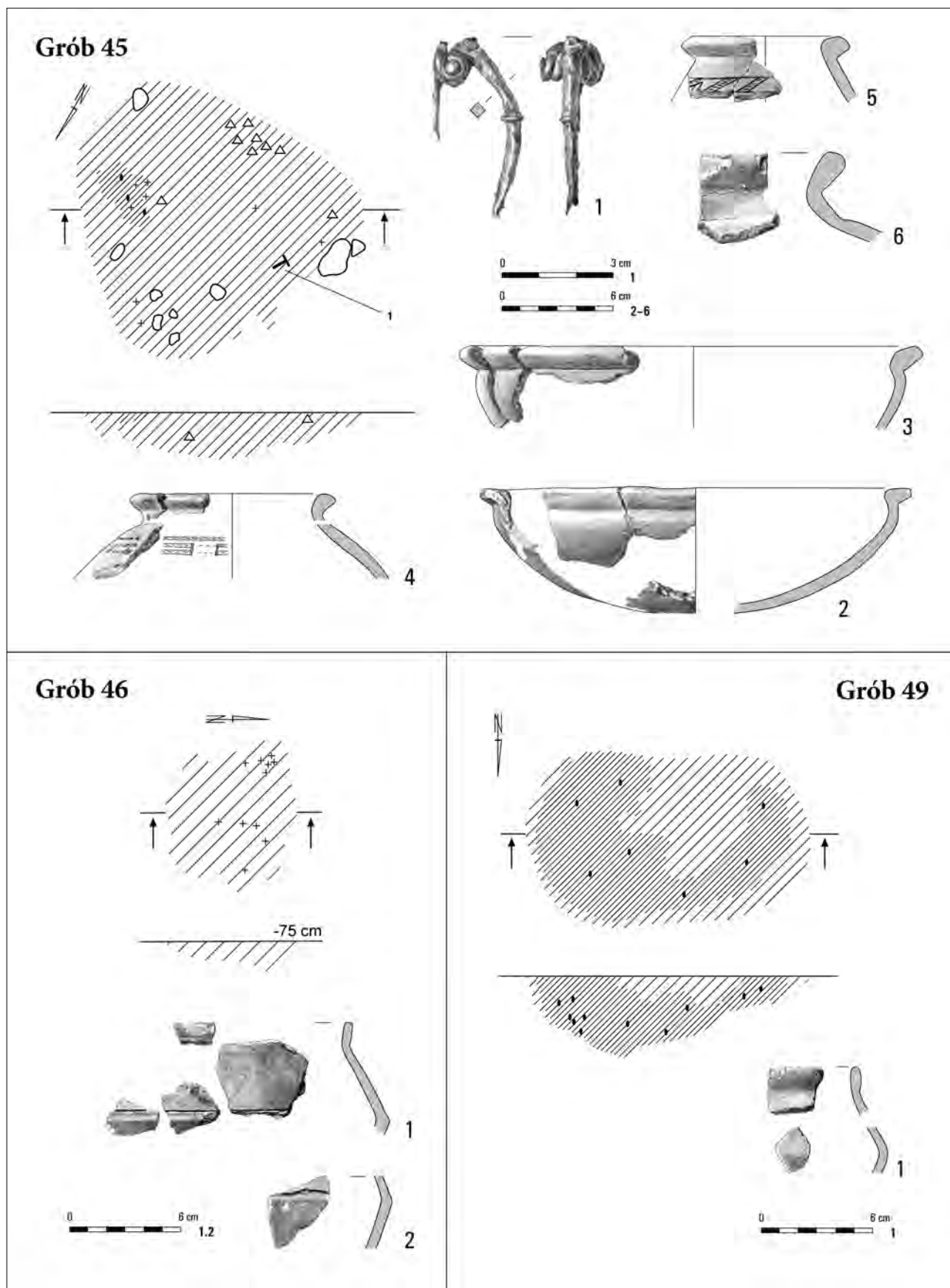
Grób 42



Grób 43

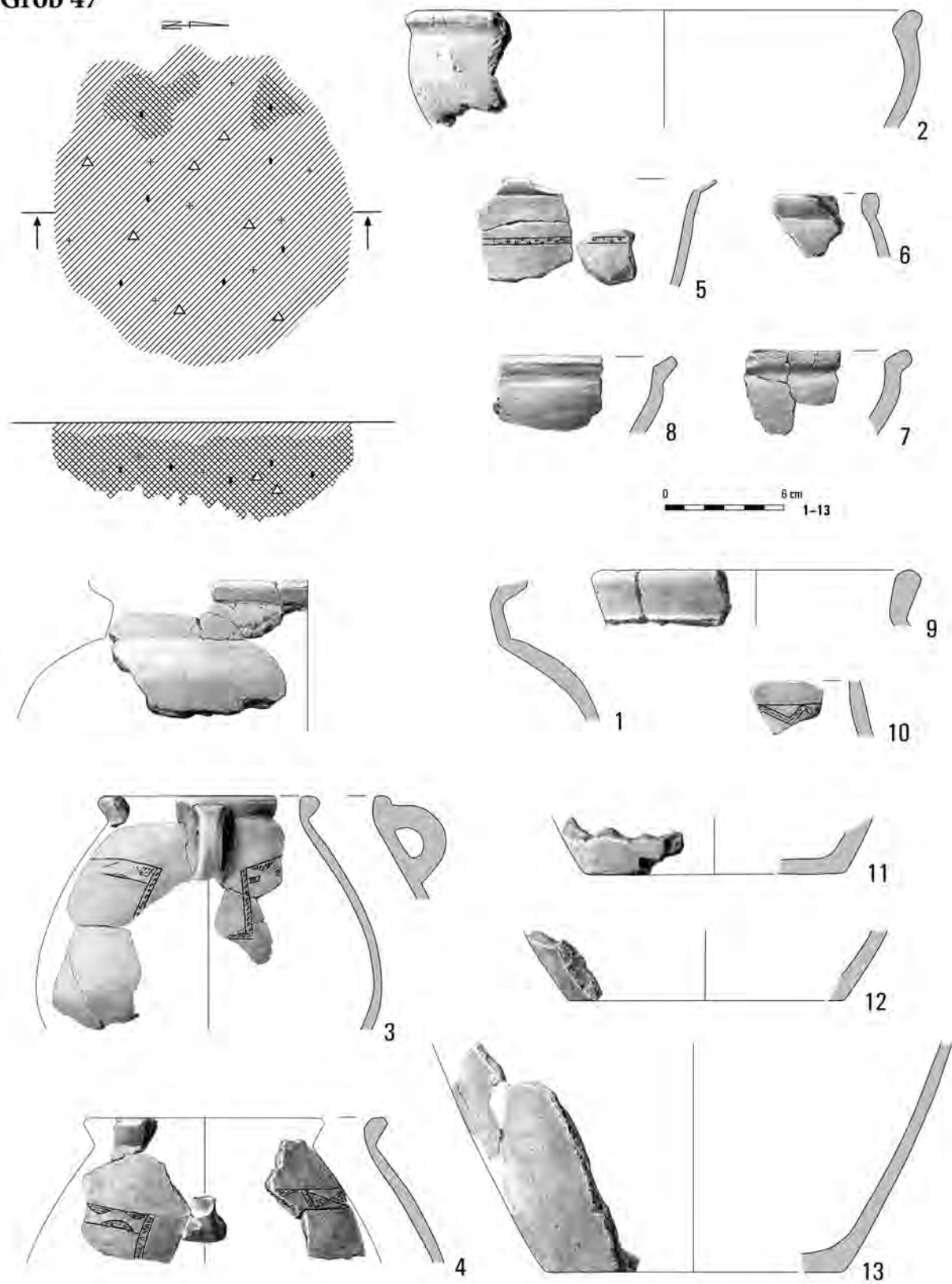


Tabl. XVIII. Kleszewo, stan. 8. Grób 42: 1 – brąz; 2 – żelazo; 3–7 – glina. Grób 43: 1 – brąz; 2 – żelazo; 3, 4 – glina



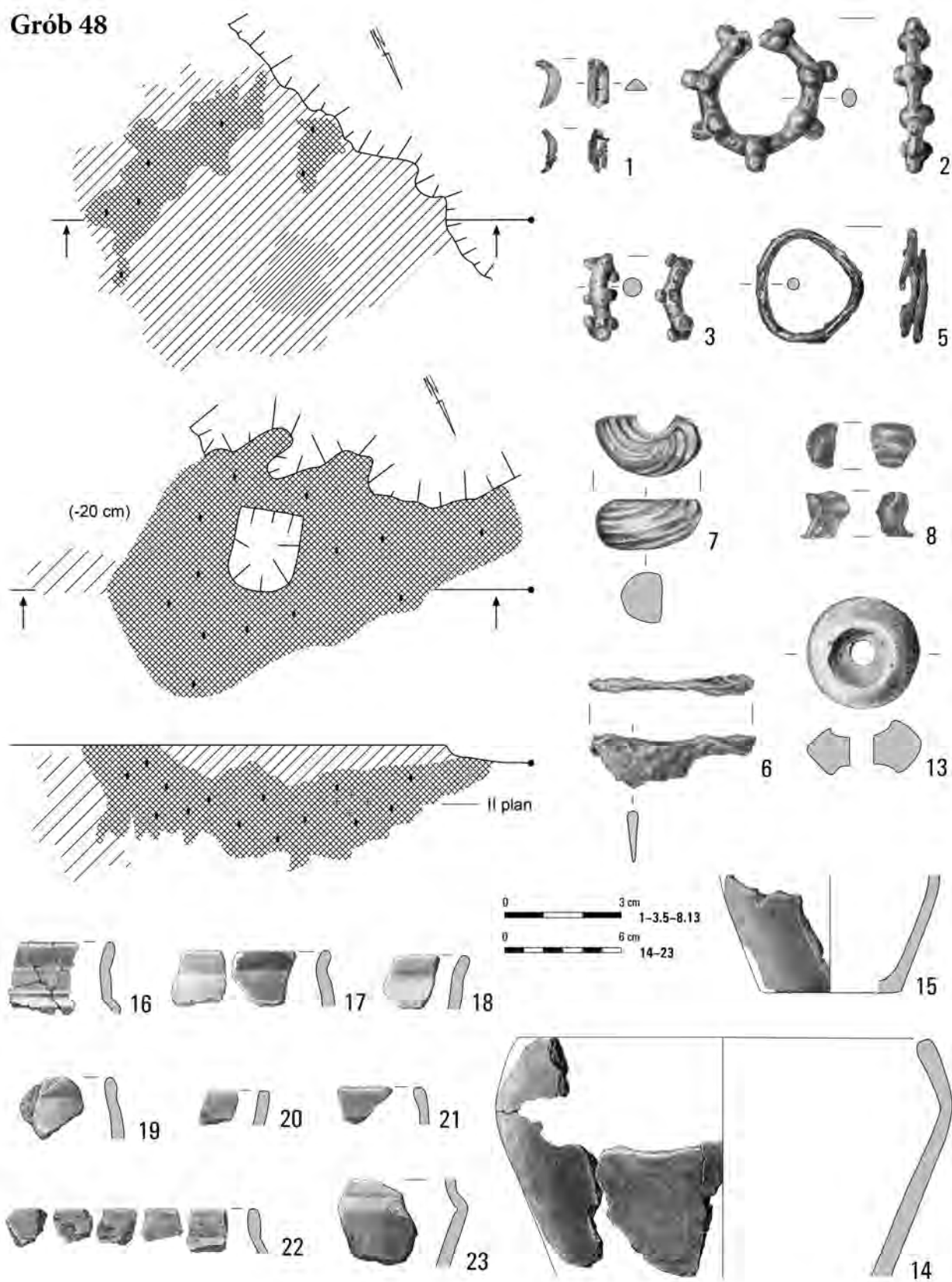
Tabl. XIX. Kleszewo, stan. 8. Grób 45: 1 – żelazo; 2–6 – glina. Grób 46: 1, 2 – glina. Grób 49: 1 – glina

Grób 47



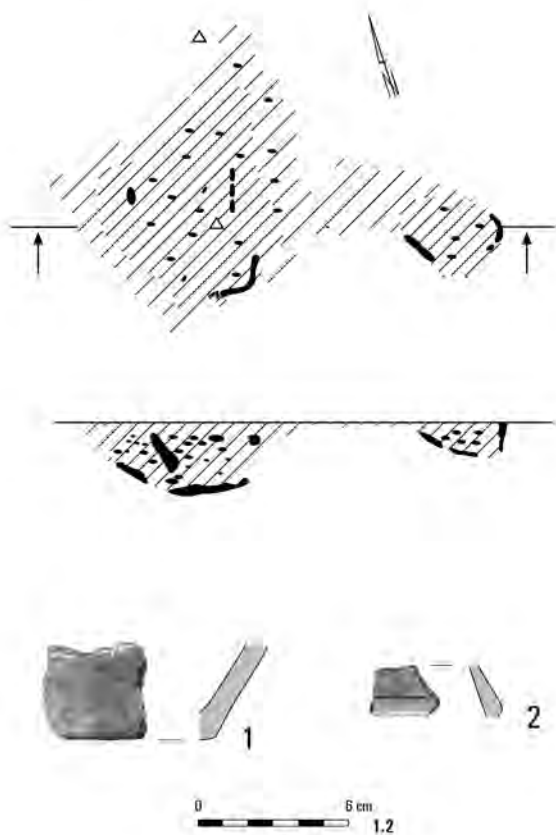
Tabl. XX. Kleszewo, stan. 8. Grób 47: 1-13 – glina

Grób 48

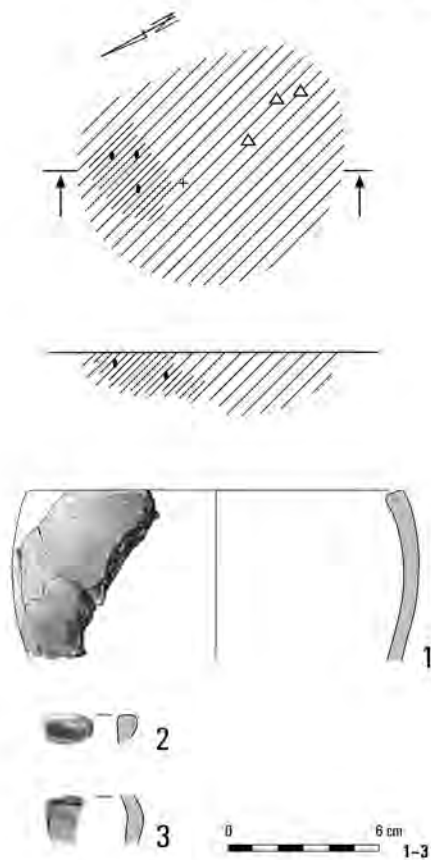


Tabl. XXI. Kleszewo, stan. 8. Grób 48: 1-3 - brąz; 5, 6 - żelazo; 7, 8 - szkło; 13-23 - glina

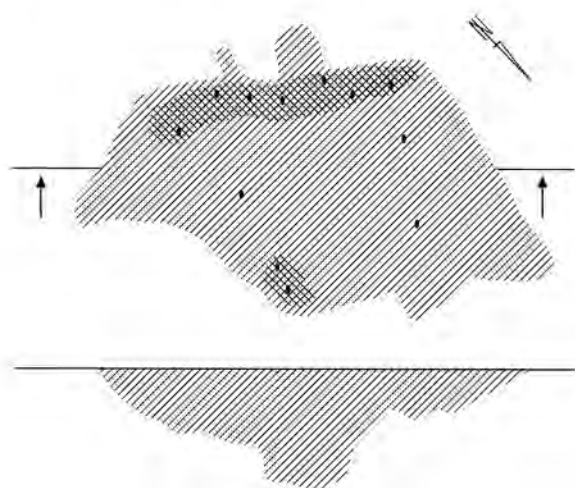
Obiekt 50



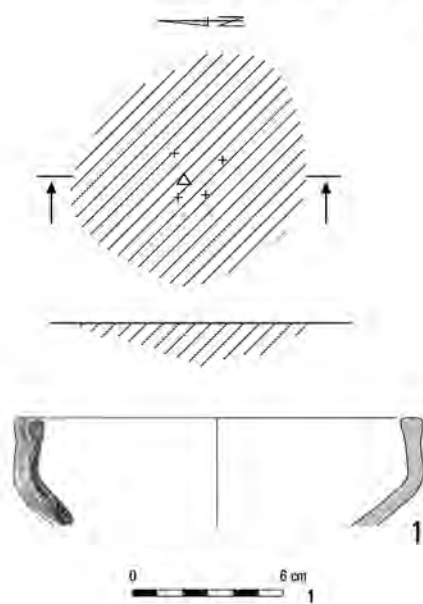
Grób 54



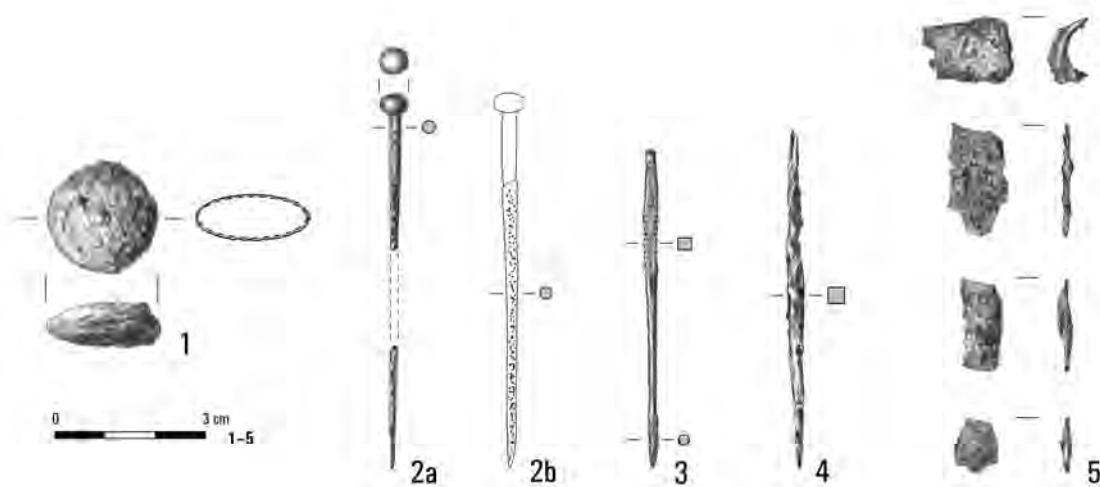
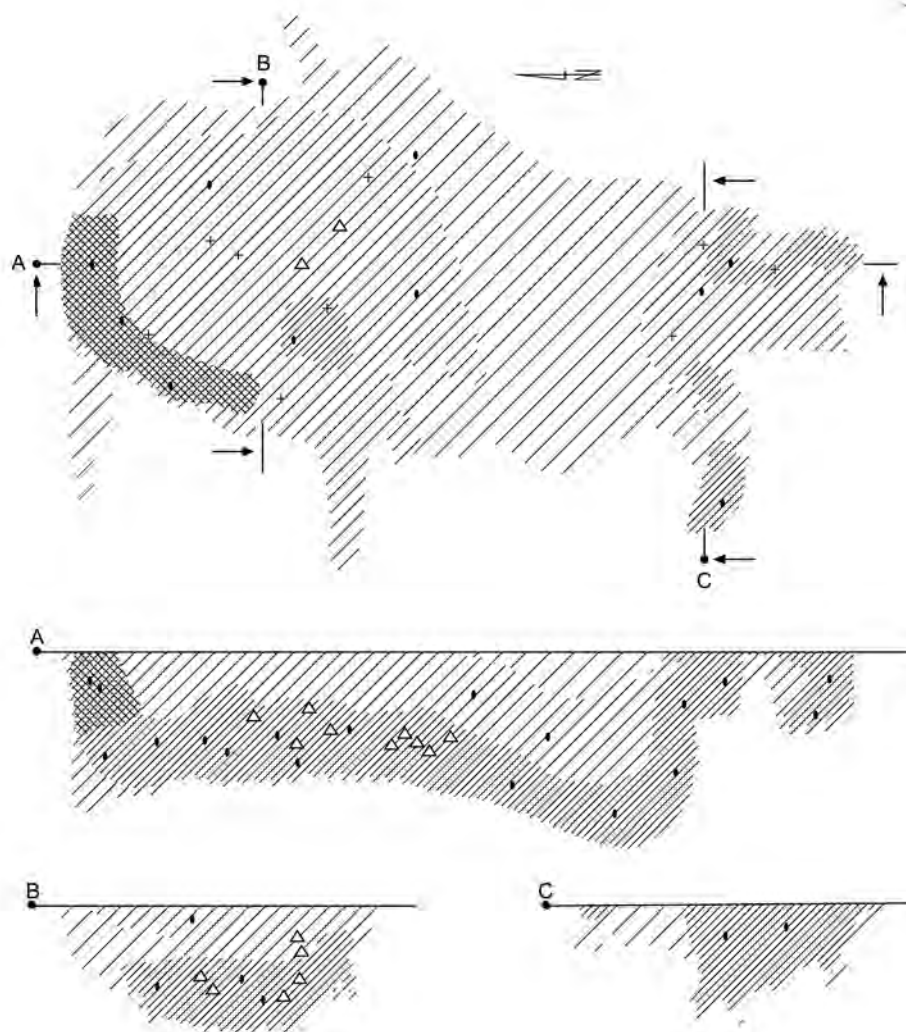
Grób (?) 52



Grób 55

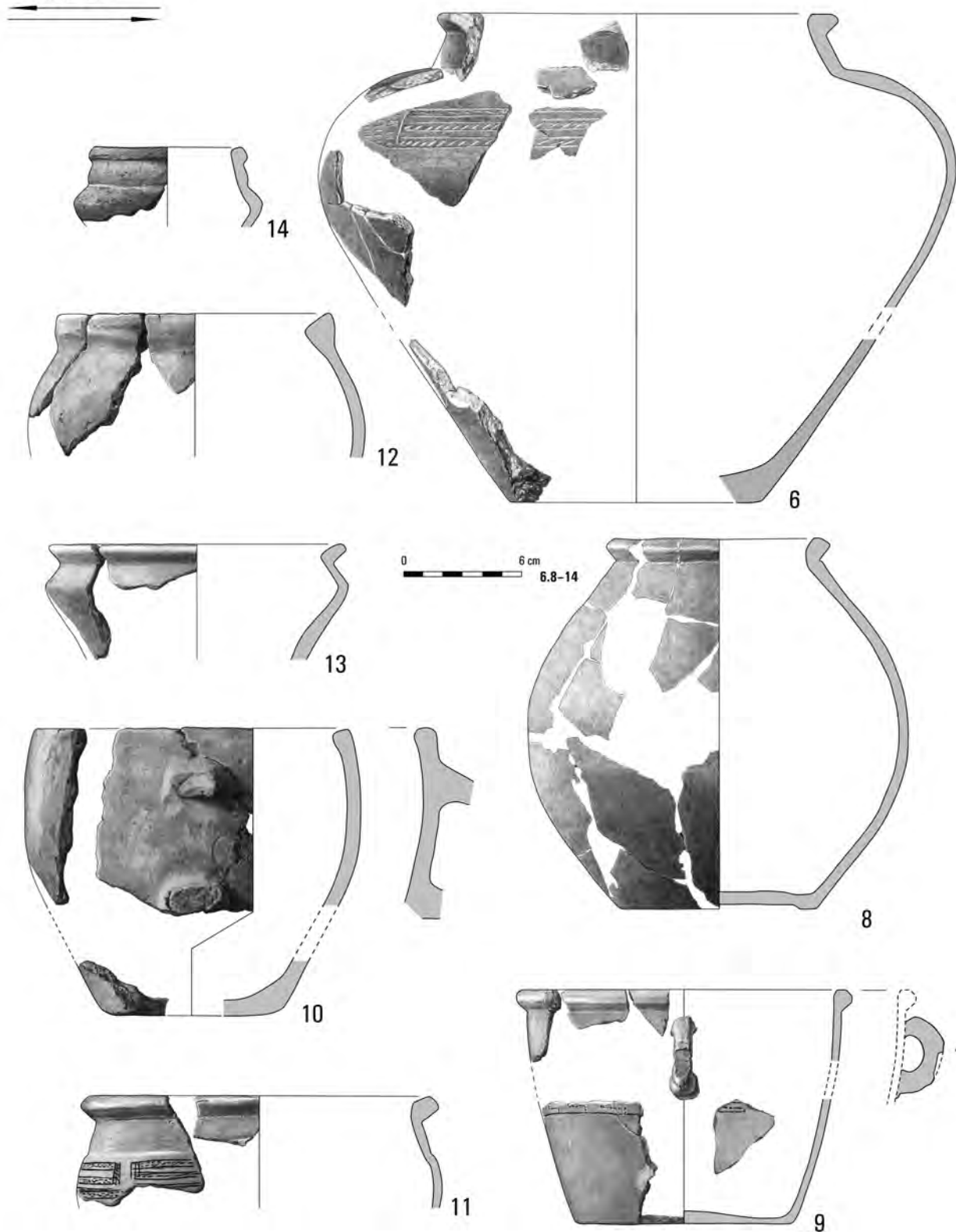


Tabl. XXII. Kleszewo, stan. 8. Obiekt 50: 1, 2 – glina. Grób (?) 52. Grób 54: 1–3 – glina. Grób 55: 1 – glina



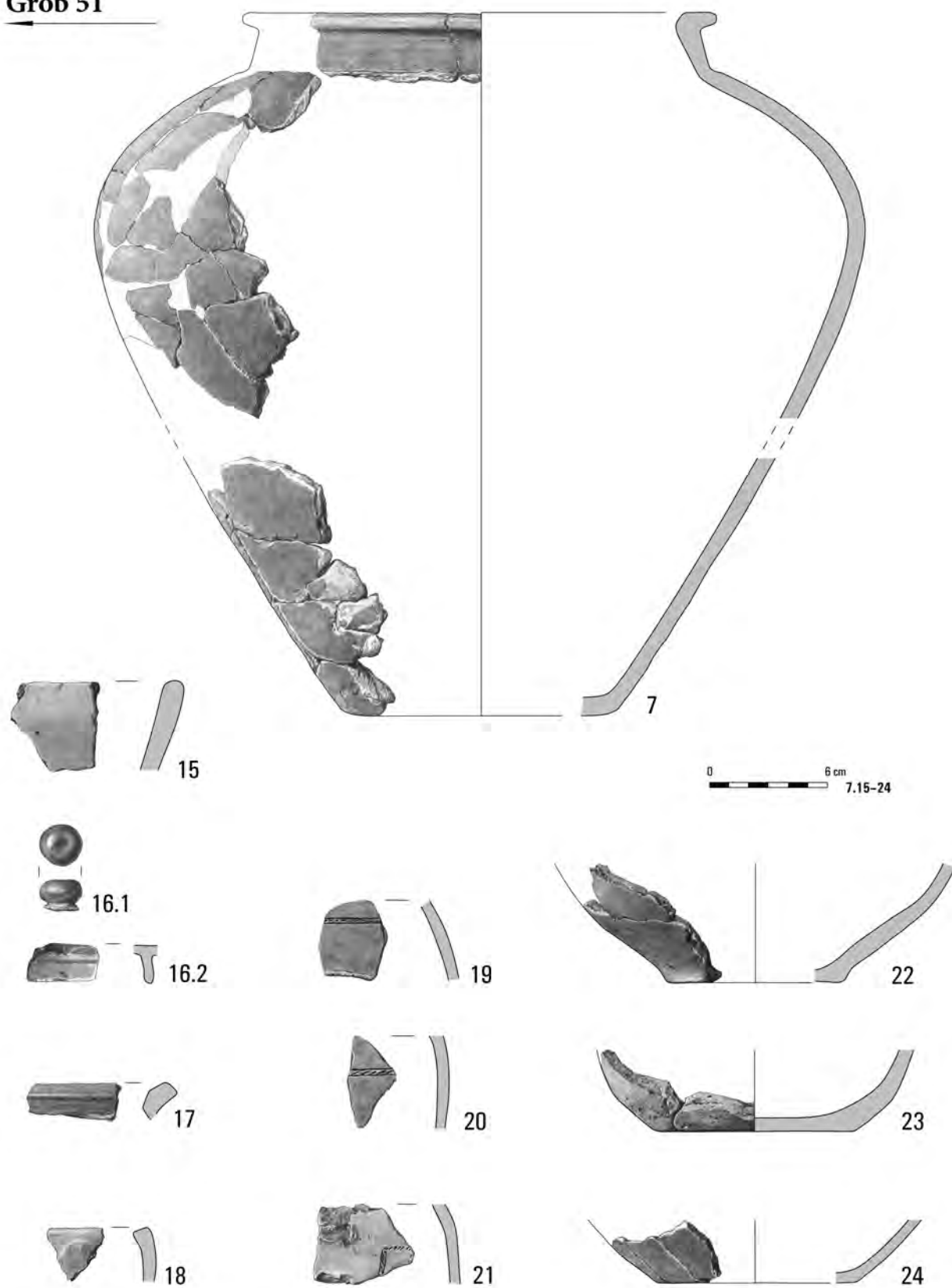
Tabl. XXIII. Kleszewo, stan. 8. Grób 51: 1-5 – żelazo

Grób 51



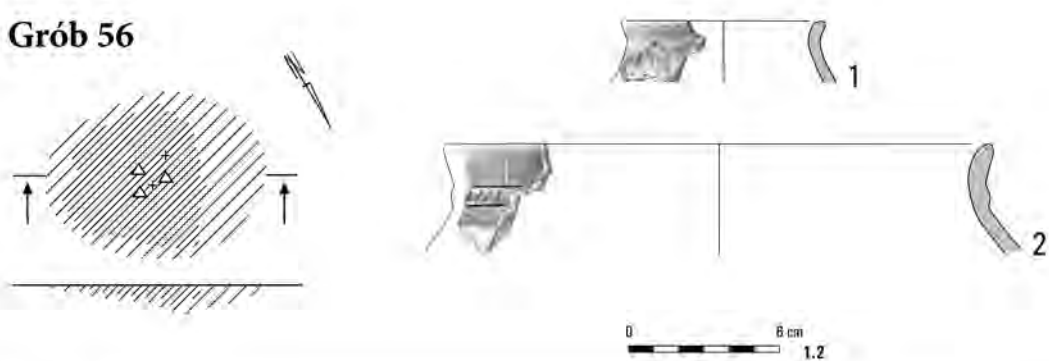
Tabl. XXIV. Kleszewo, stan. 8. Grób 51: 6, 8-14 – glina

Grób 51

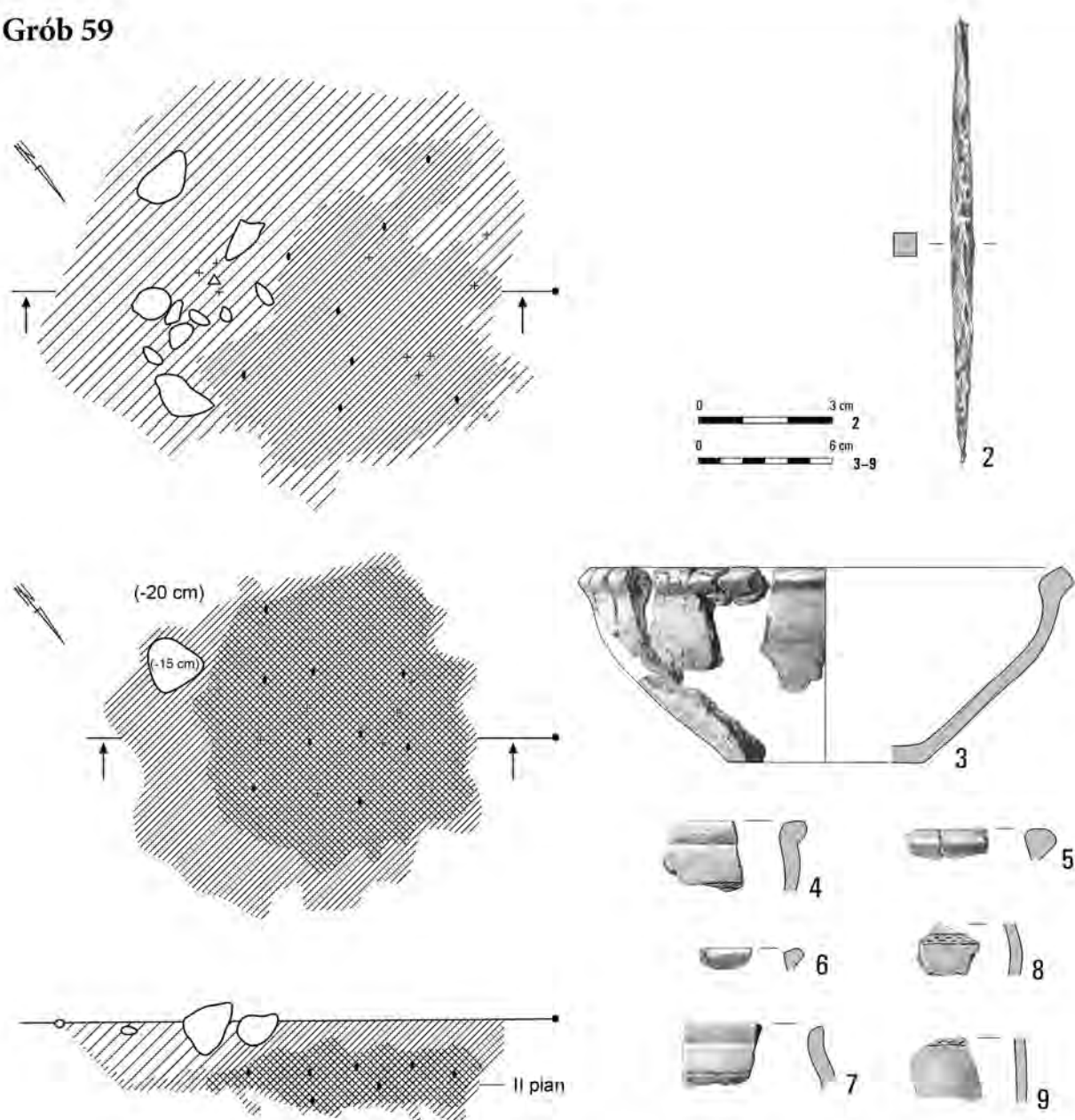


Tabl. XXV. Kleszewo, stan. 8. Grób 51: 7, 15-24 – glina

Grób 56

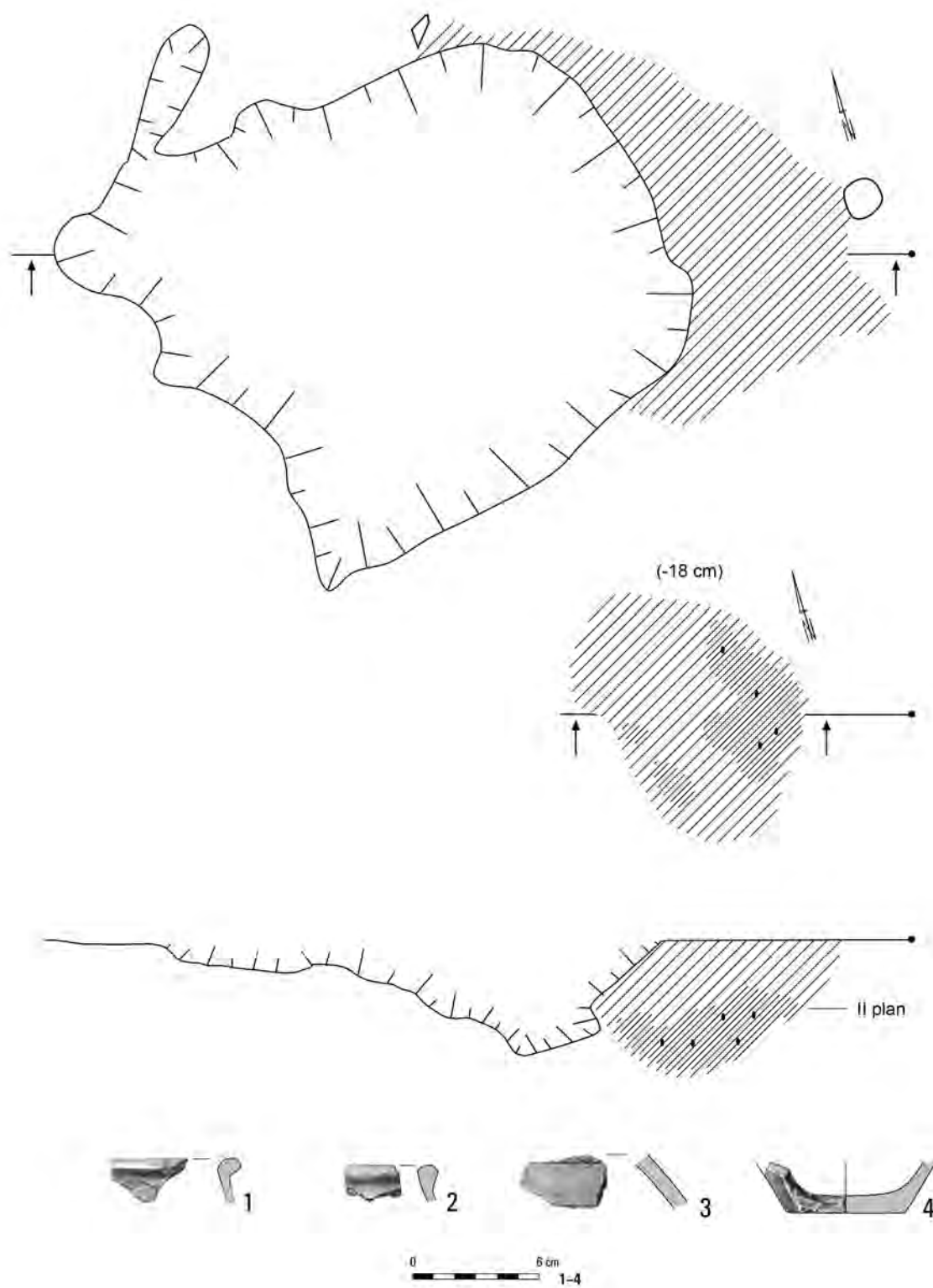


Grób 59

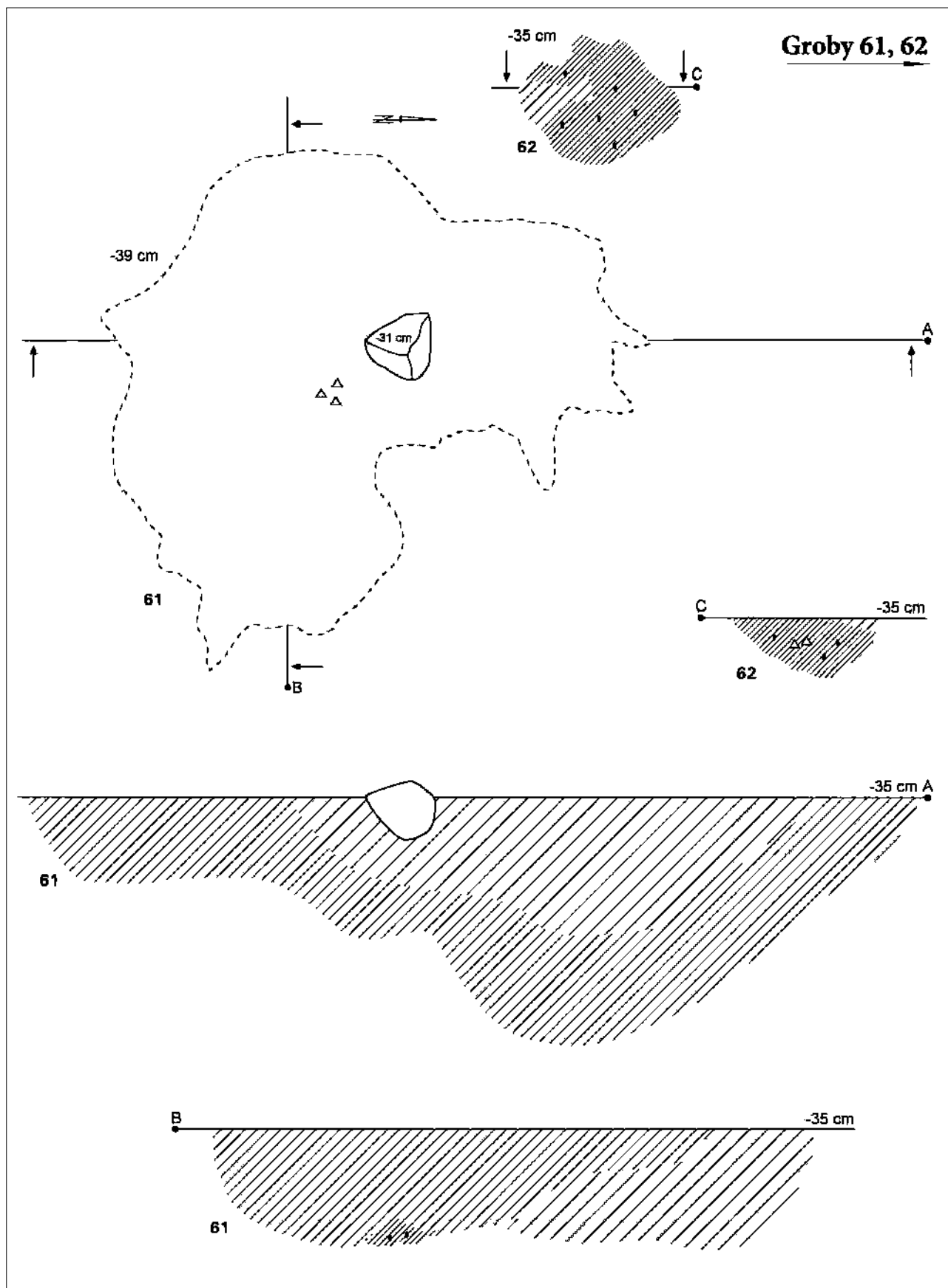


Tabl. XXVI. Kleszewo, stan. 8. Grób 56: 1, 2 – glina. Grób 59: 2 – żelazo; 3–9 – glina

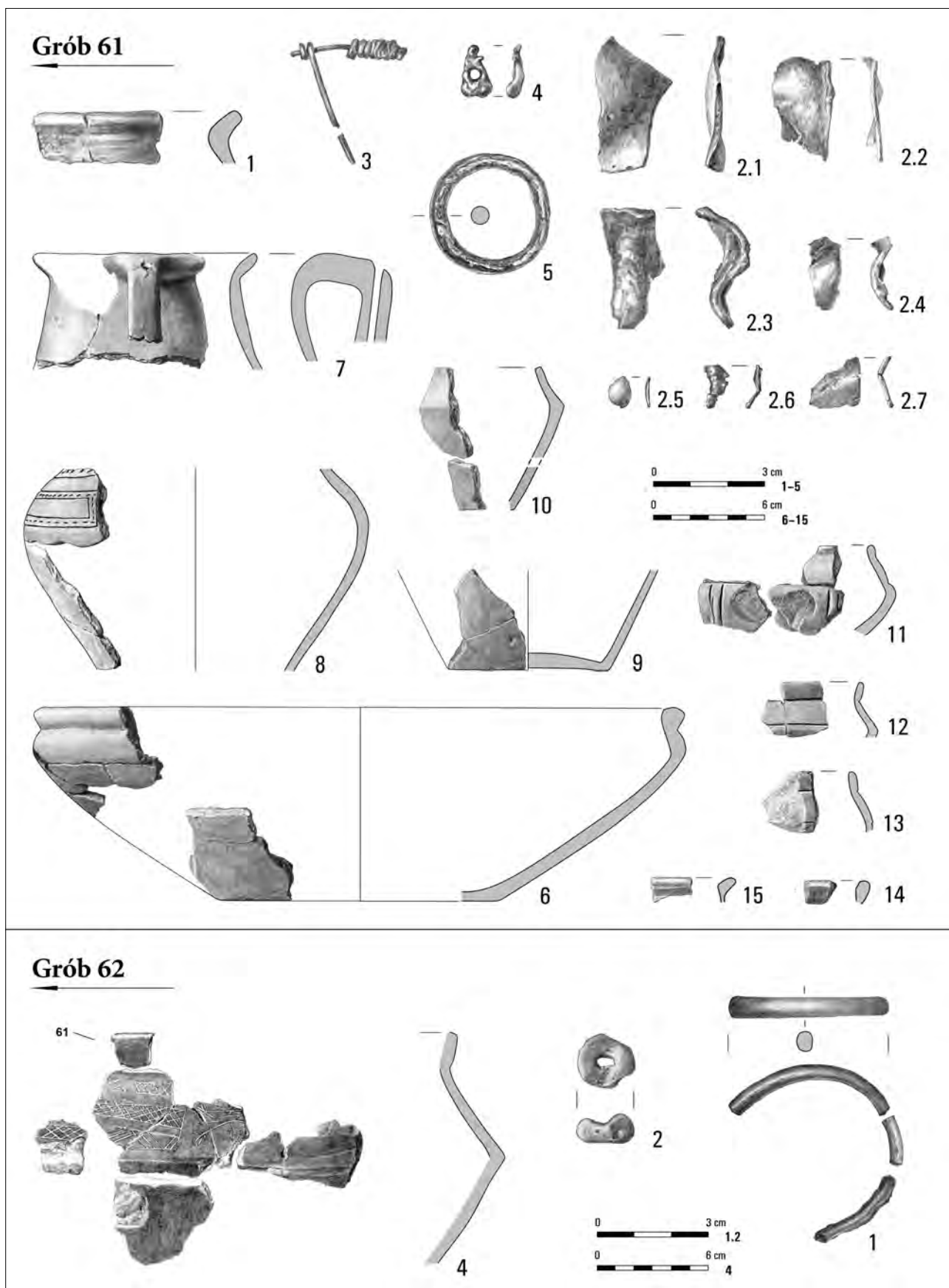
Grób 58



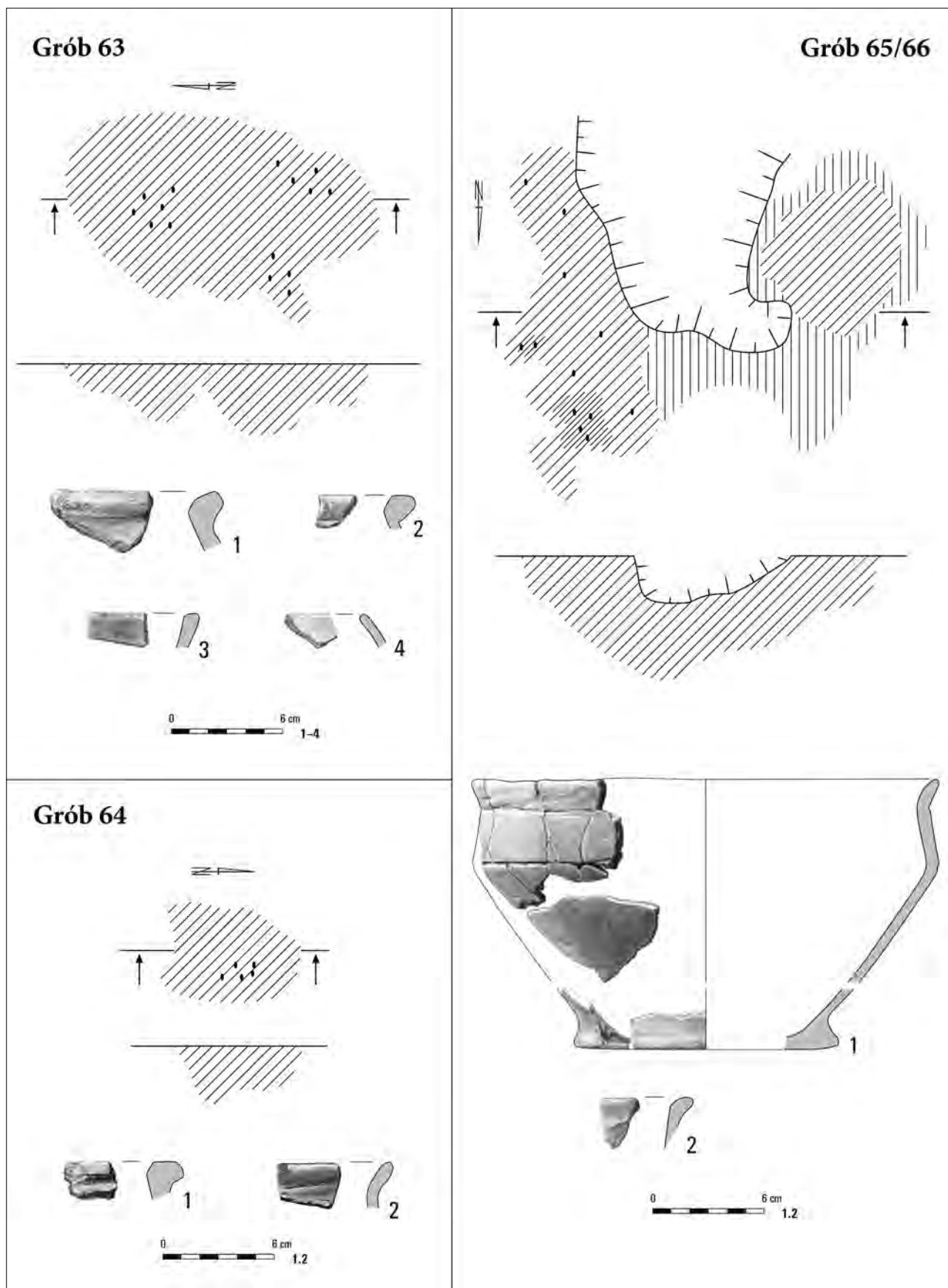
Tabl. XXVII. Kleszewo, stan. 8. Grób 58: 1-4 – glina



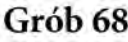
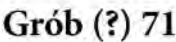
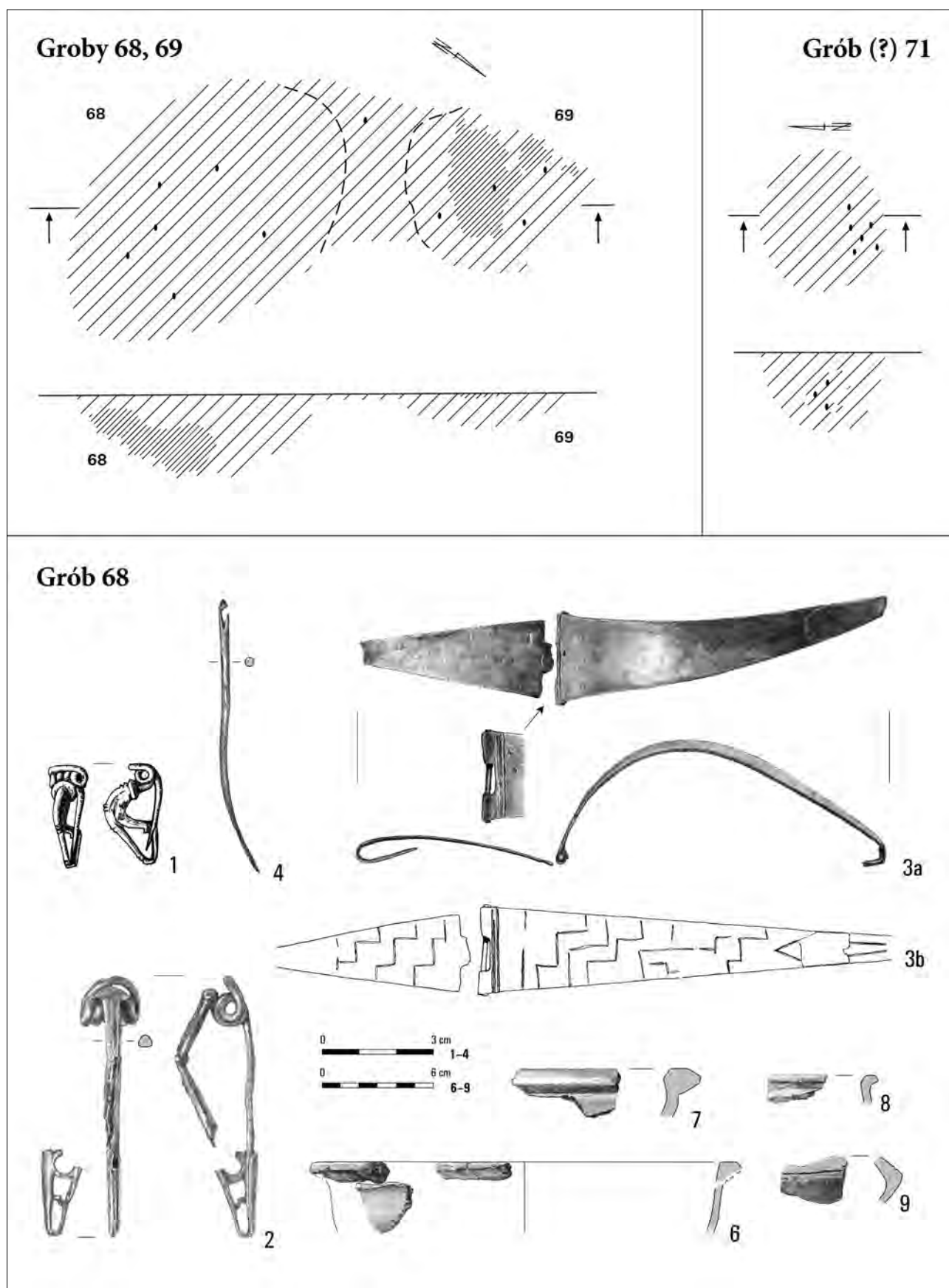
Tabl. XXVIII. Kleszewo, stan. 8. Groby 61, 62



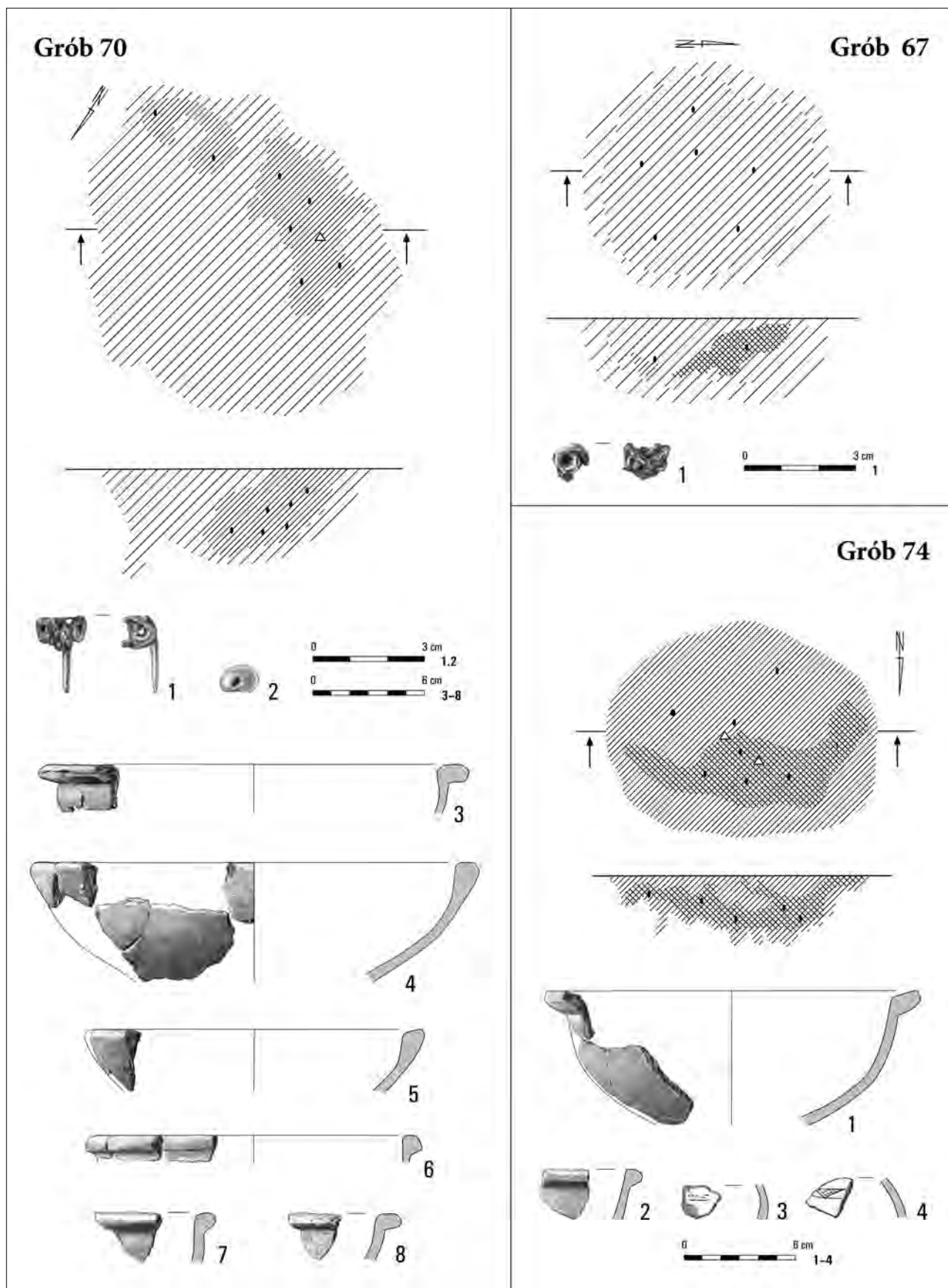
Tabl. XXIX. Kleszewo, stan. 8. Grób 61: 1-4 – brąz; 5 – żelazo; 6-15 – glina. Grób 62: 1 – brąz; 2 – szkło; 4 – glina



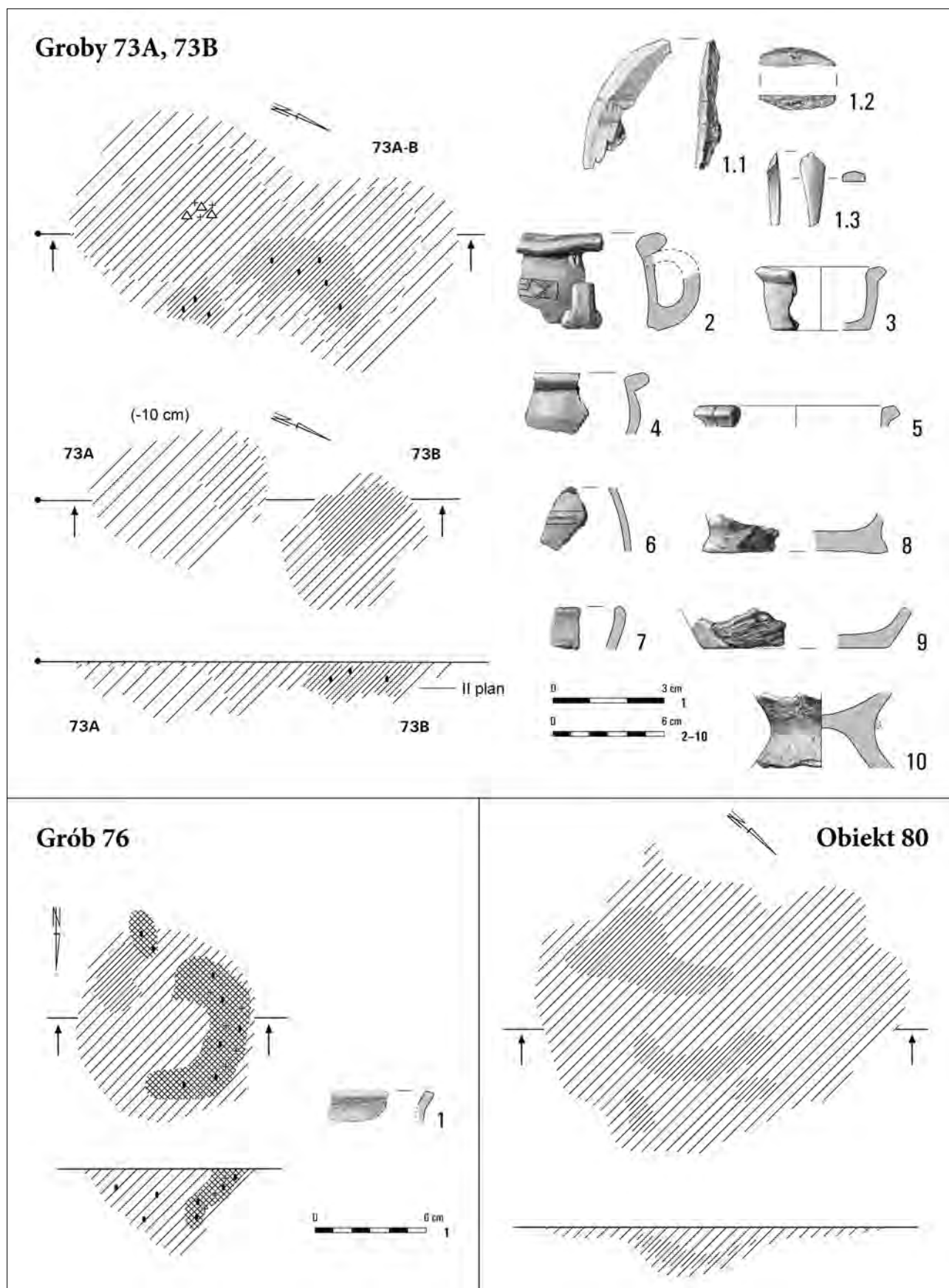
Tabl. XXX. Kleszewo, stan. 8. Grób 63: 1-4 – glina. Grób 64: 1, 2 – glina. Grób 65/66: 1, 2 – glina



Tabl. XXXI. Kleszewo, stan. 8. Grób 68: 1-4 – żelazo; 6-9 – glina. Grób 69. Grób (?) 71

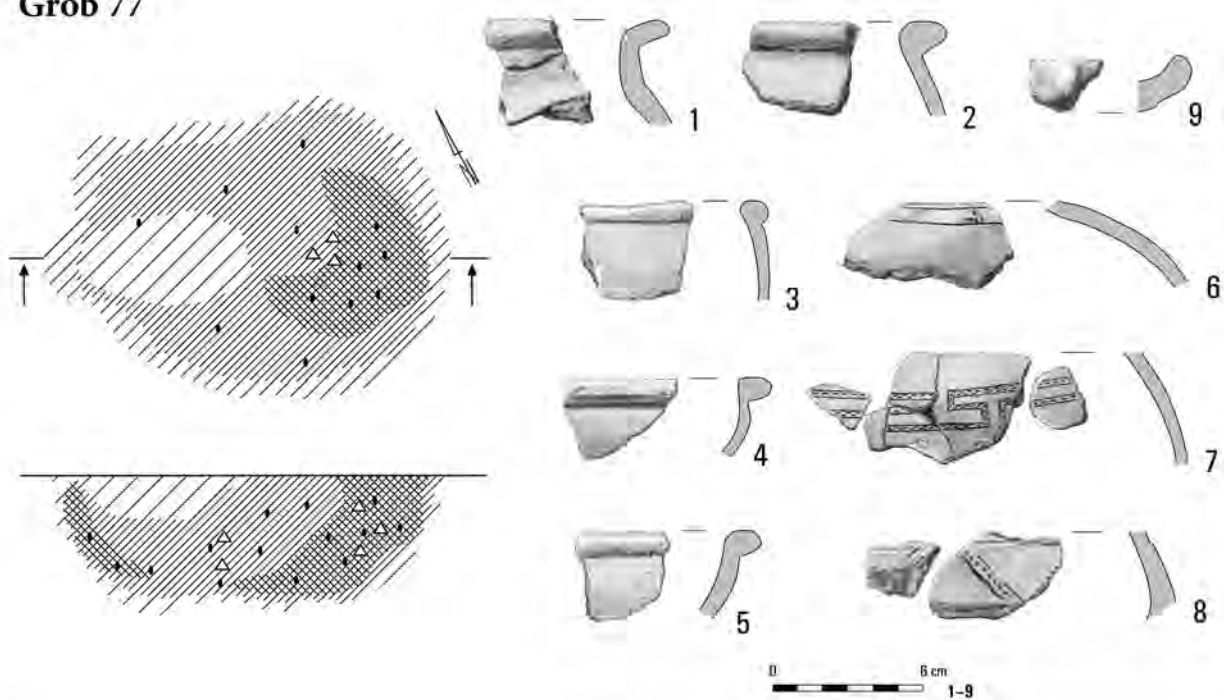


Tabl. XXXII. Kleszewo, stan. 8. Grób 67: 1 – żelazo. Grób 70: 1 – żelazo; 2 – szkło; 3–8 – glina. Grób 74: 1–4 – glina

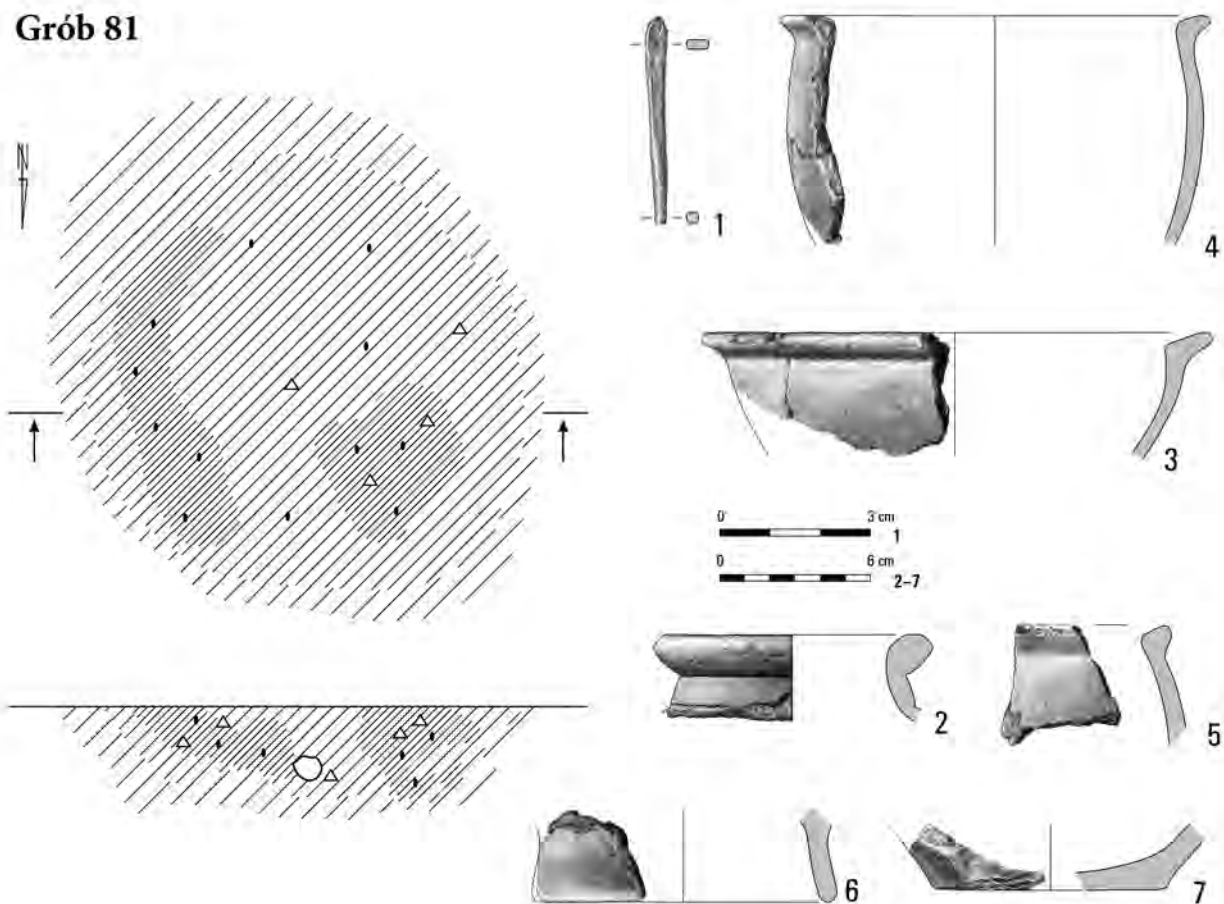


Tabl. XXXIII. Kleszewo, stan. 8. Groby 73A, 73B: 1 – kość; 2–10 – glina. Grób 76: 1 – glina. Obiekt 80

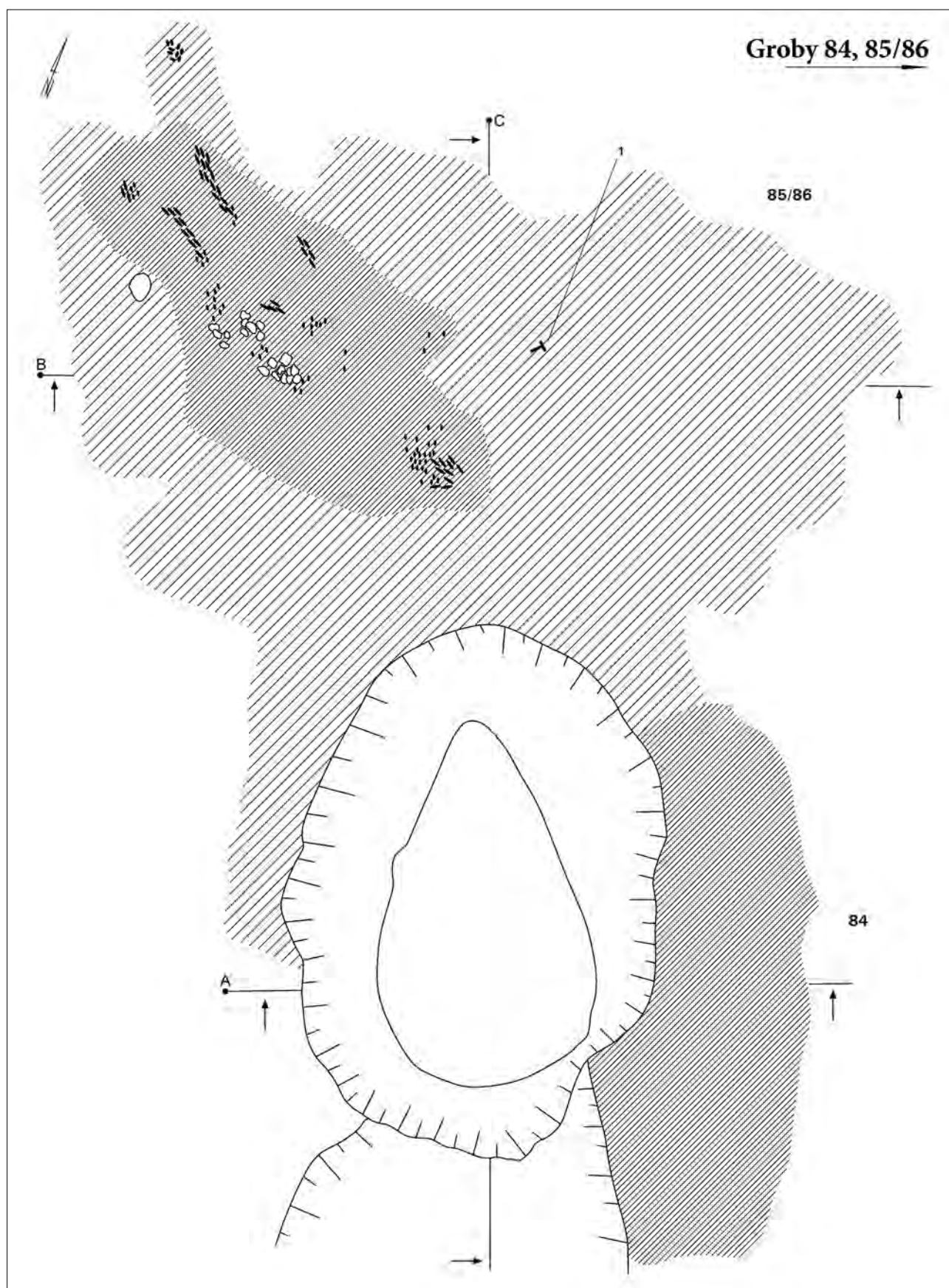
Grób 77



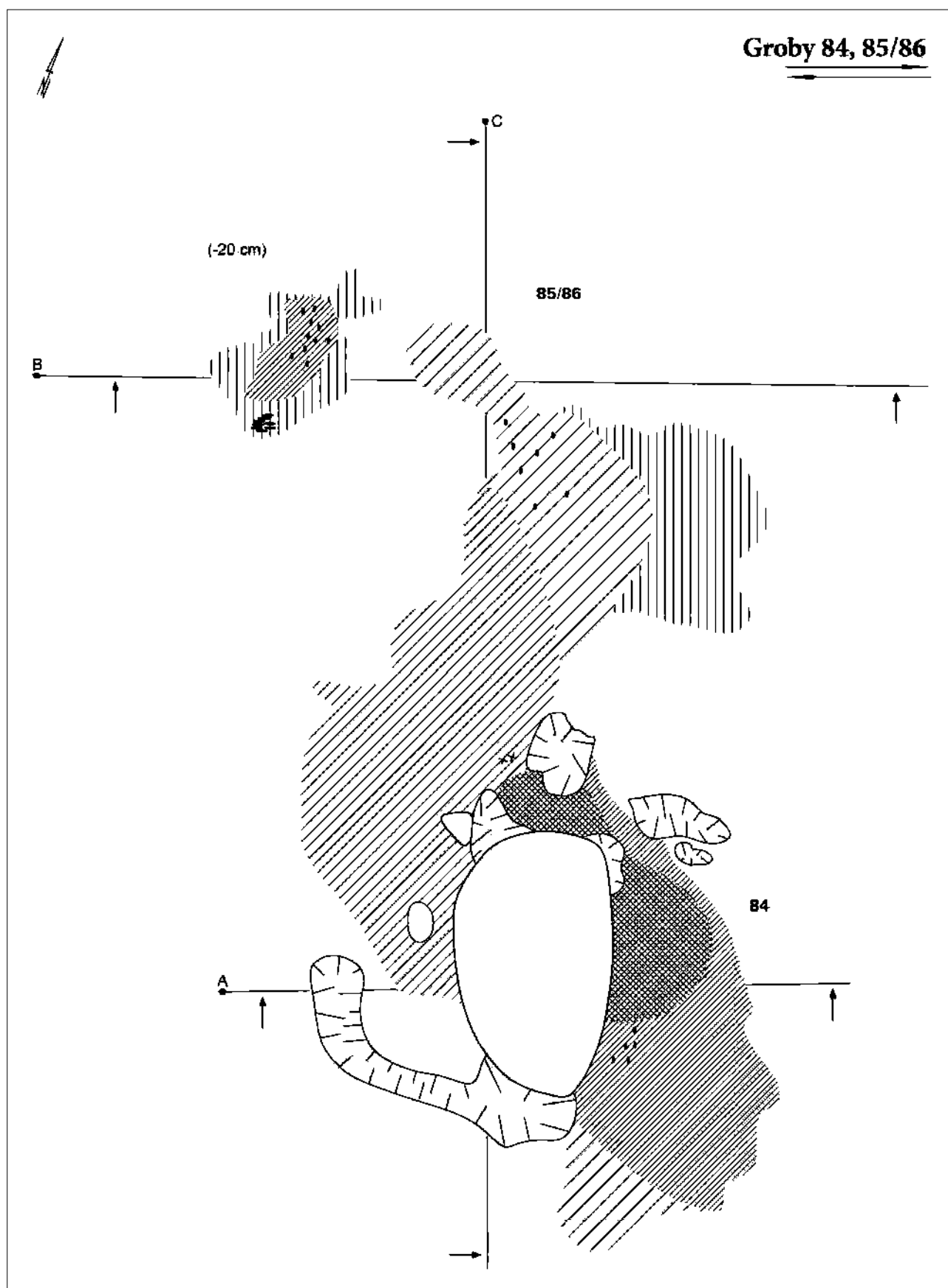
Grób 81



Tabl. XXXIV. Kleszewo, stan. 8. Grób 77: 1-9 – glina. Grób 81: 1 – brąz; 2-7 – glina

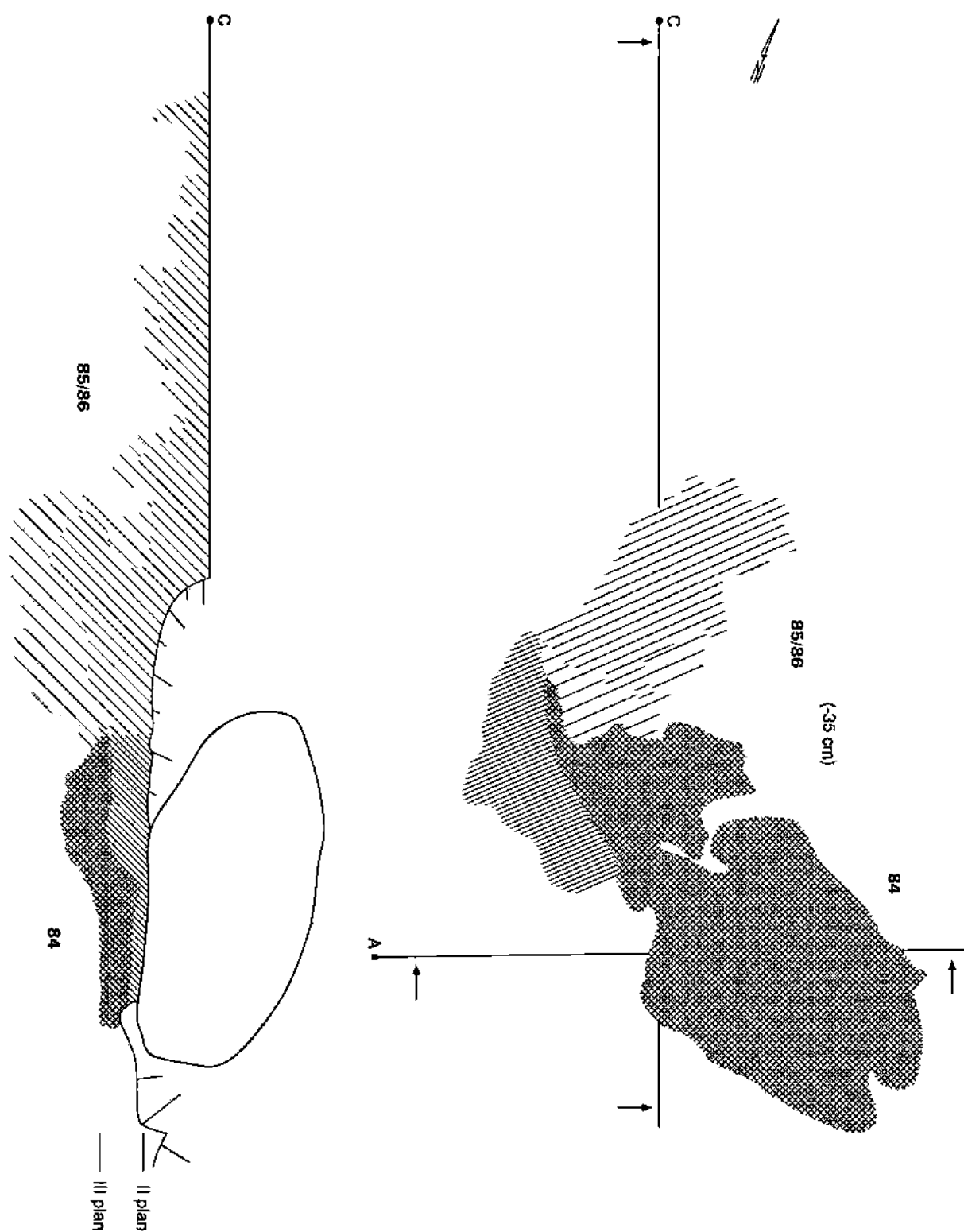


Tabl. XXXV. Kleszewo, stan. 8. Groby 84, 85/86



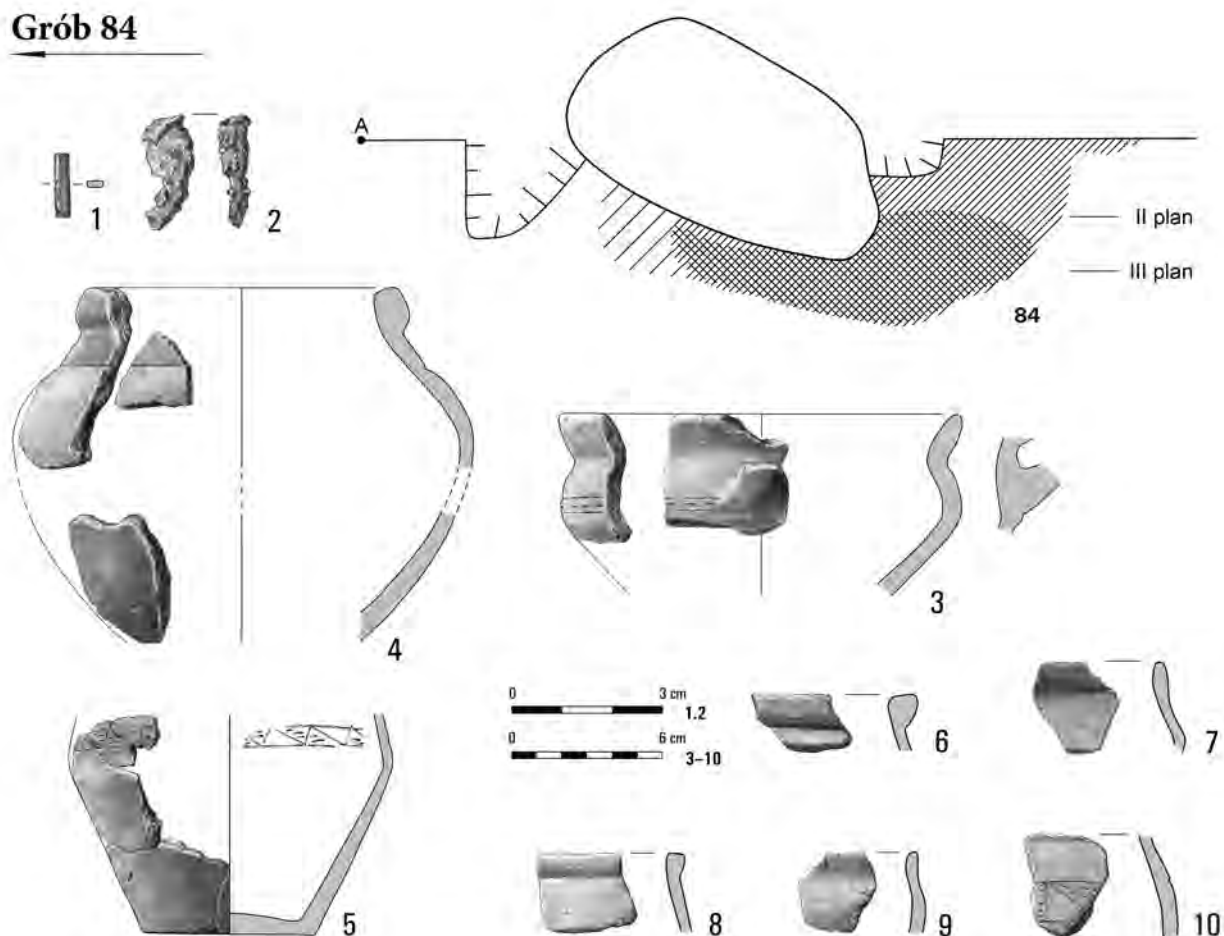
Tabl. XXXVI. Kleszewo, stan. 8. Groby 84, 85/86

Groby 84, 85/86

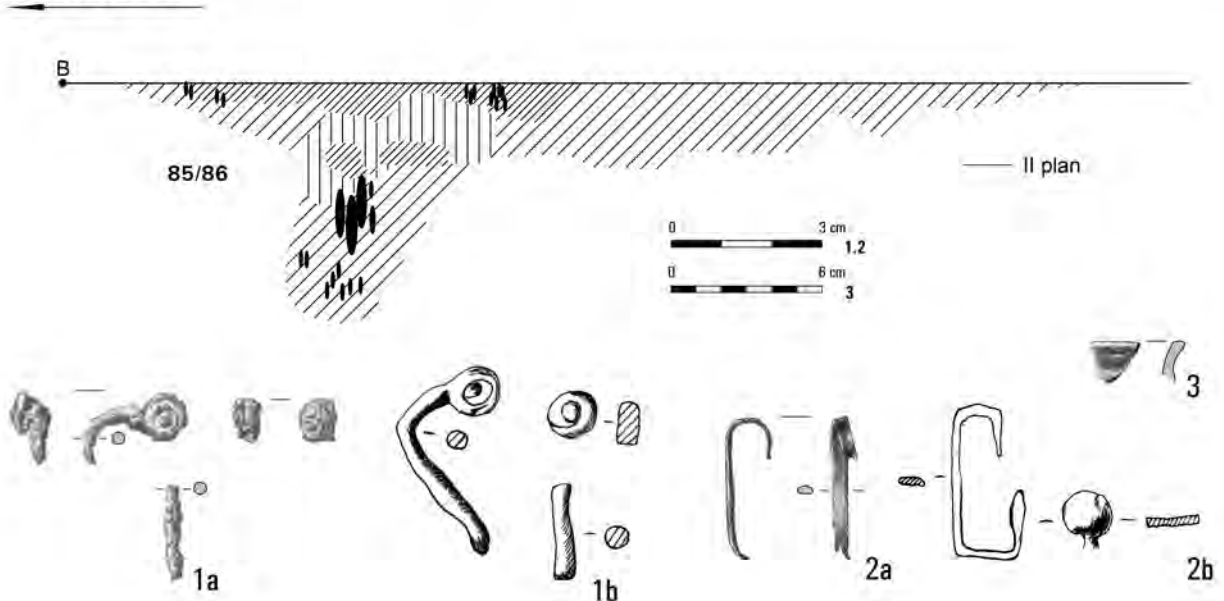


Tabl. XXXVII. Kleszewo, stan. 8. Groby 84, 85/86

Grób 84

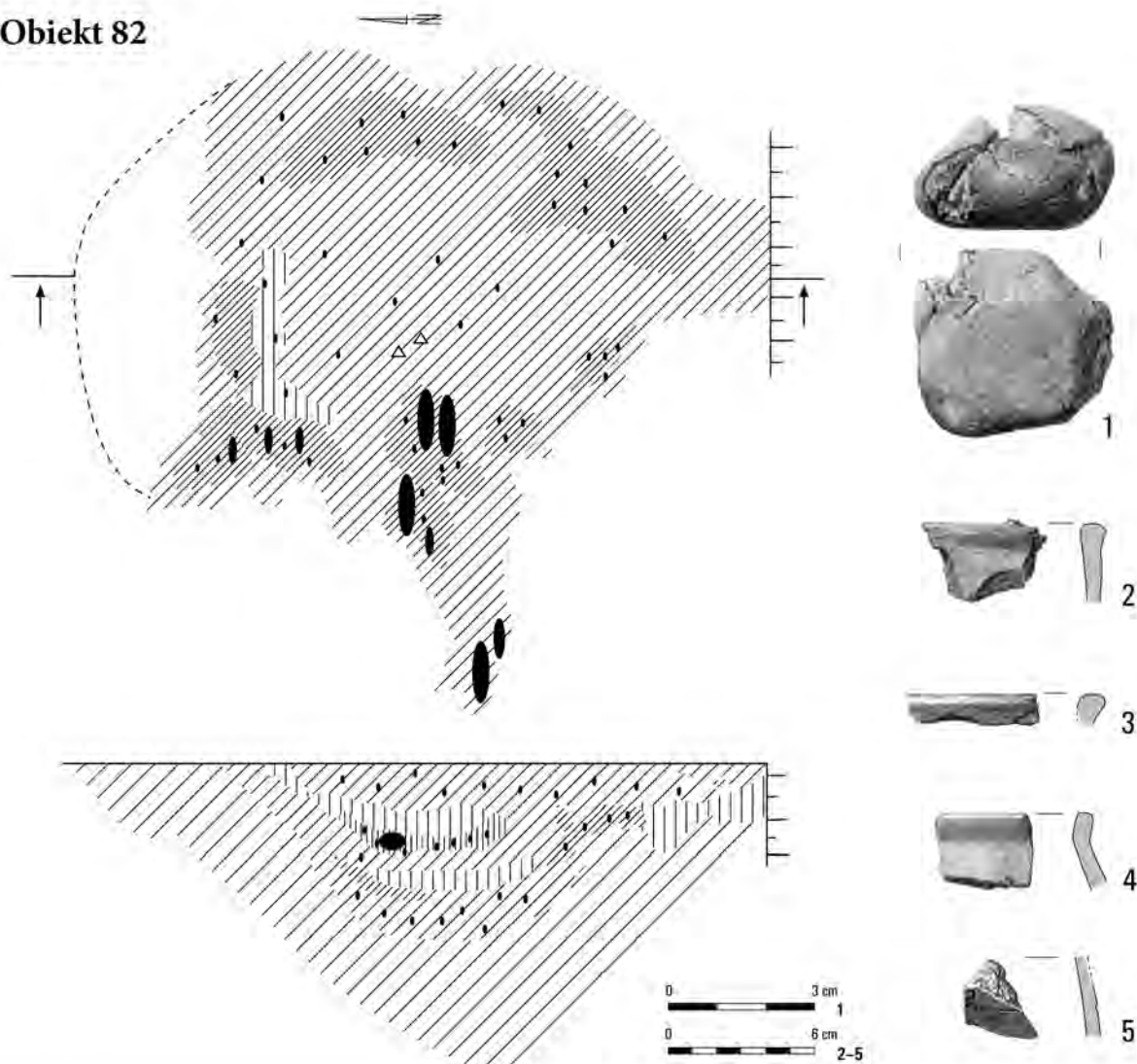


Grób 85/86

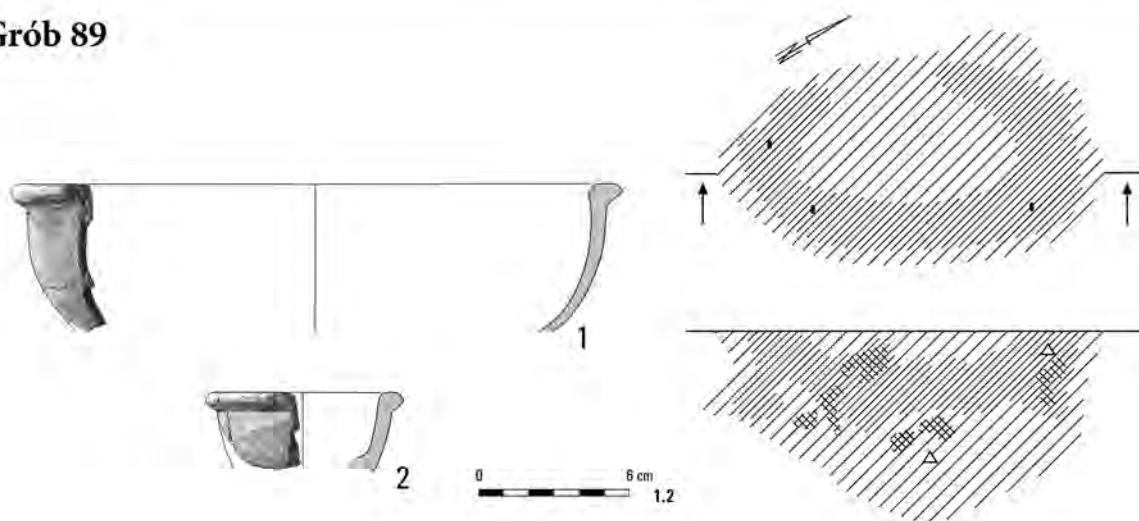


Tabl. XXXVIII. Kleszewo, stan. 8. Grób 84: 1 – brąz; 2 – żelazo; 3–10 – glina. Grób 85/86: 1, 2 – żelazo; 3 – glina

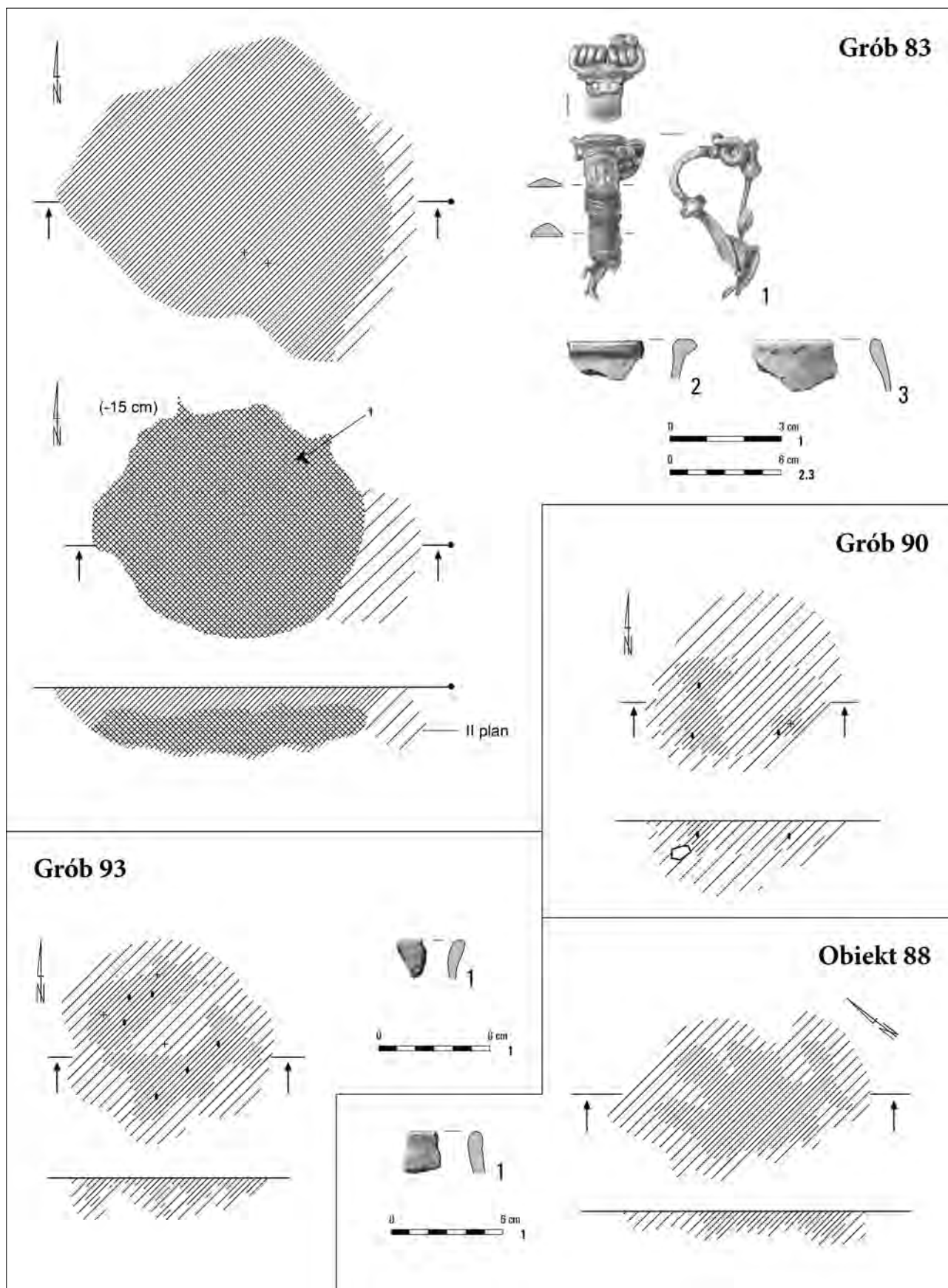
Obiekt 82



Grób 89

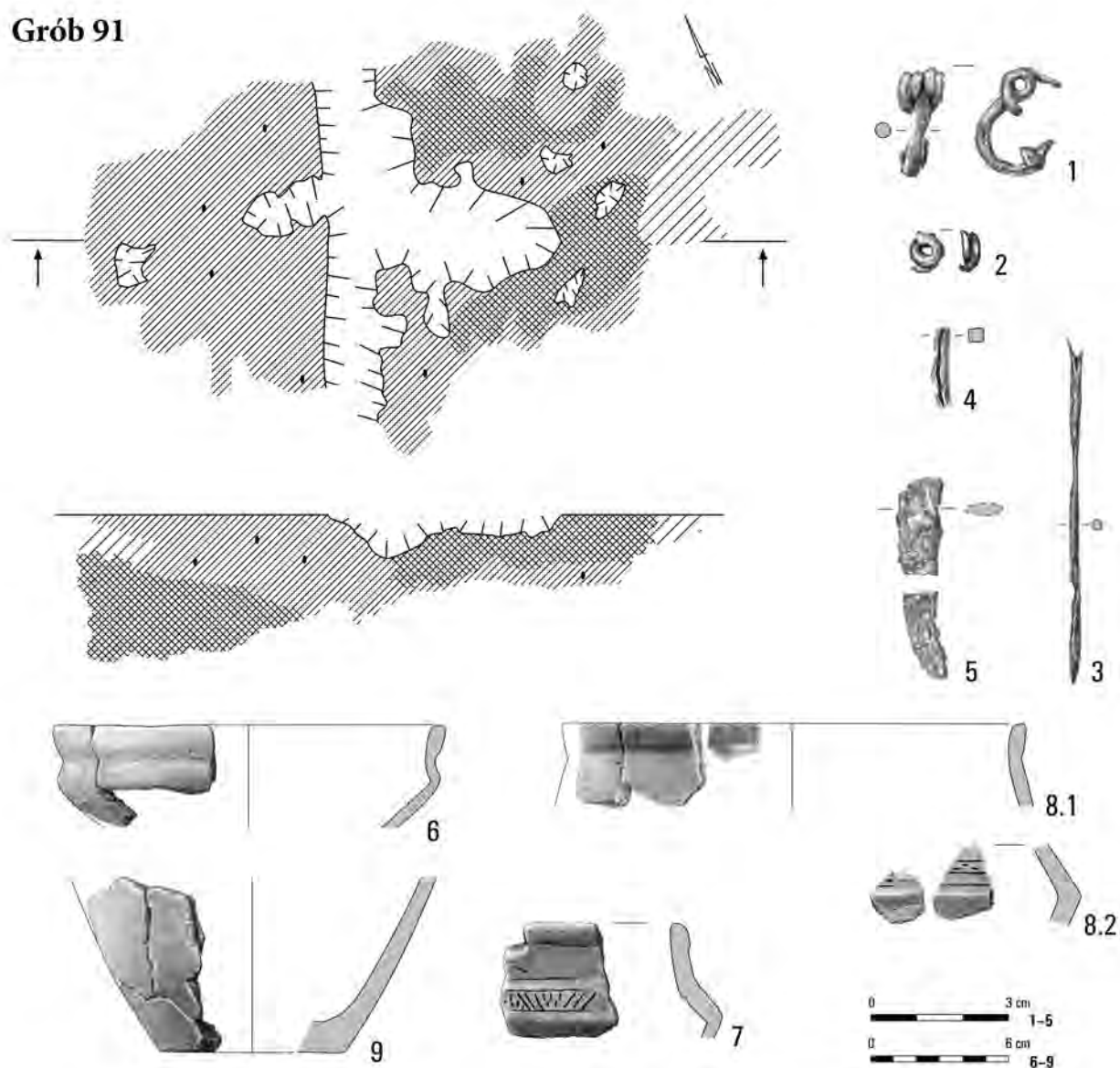


Tabl. XXXIX. Kleszewo, stan. 8. Obiekt 82: 1 – kamień; 2-5 – glina. Grób 89: 1, 2 – glina

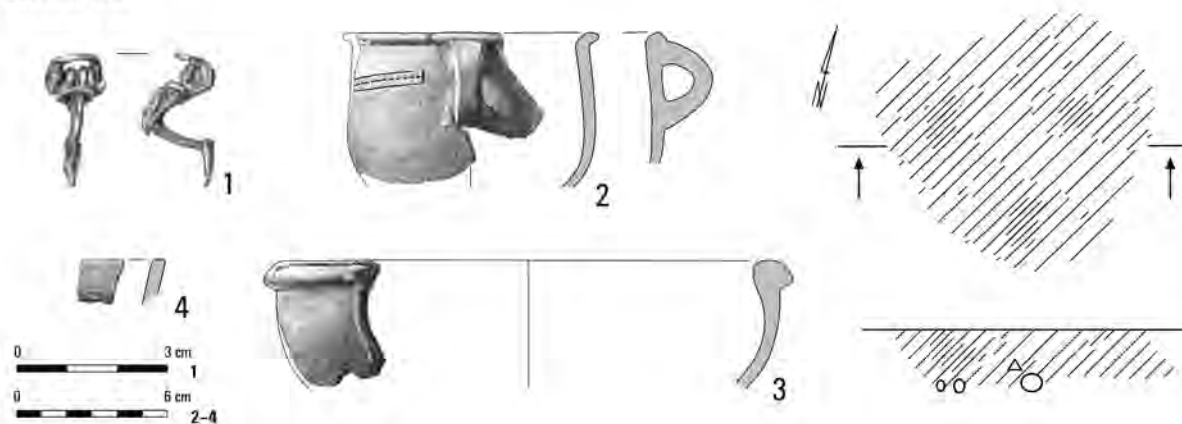


Tabl. XL. Kleszewo, stan. 8. Grób 83: 1 – brąz; 2, 3 – glina. Obiekt 88: 1 – glina. Grób 90. Grób 93: 1 – glina

Grób 91

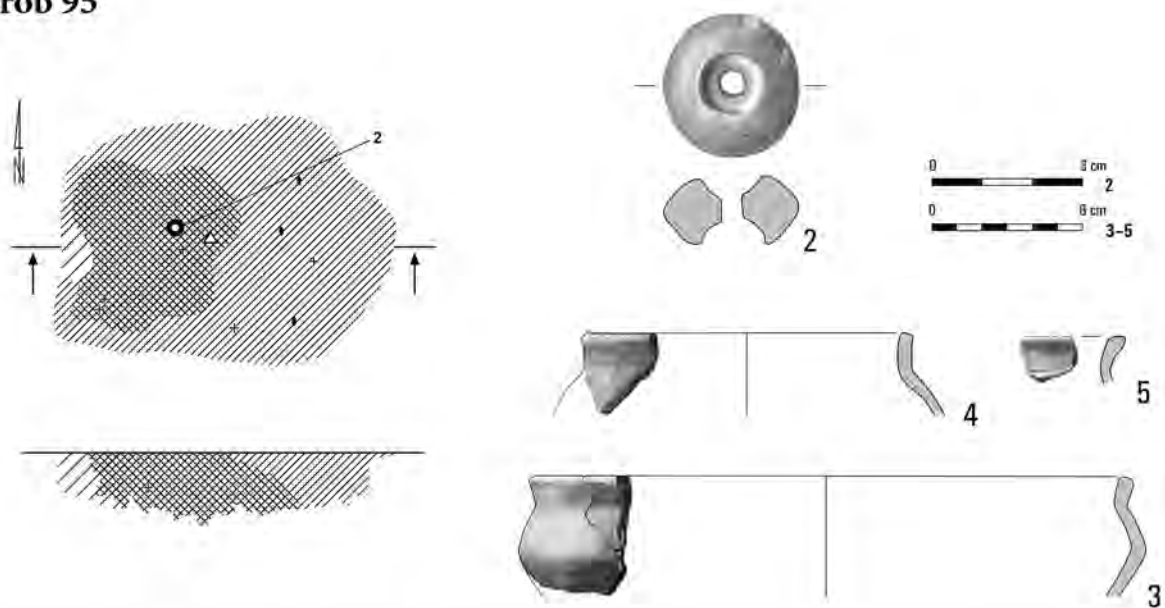


Grób 92

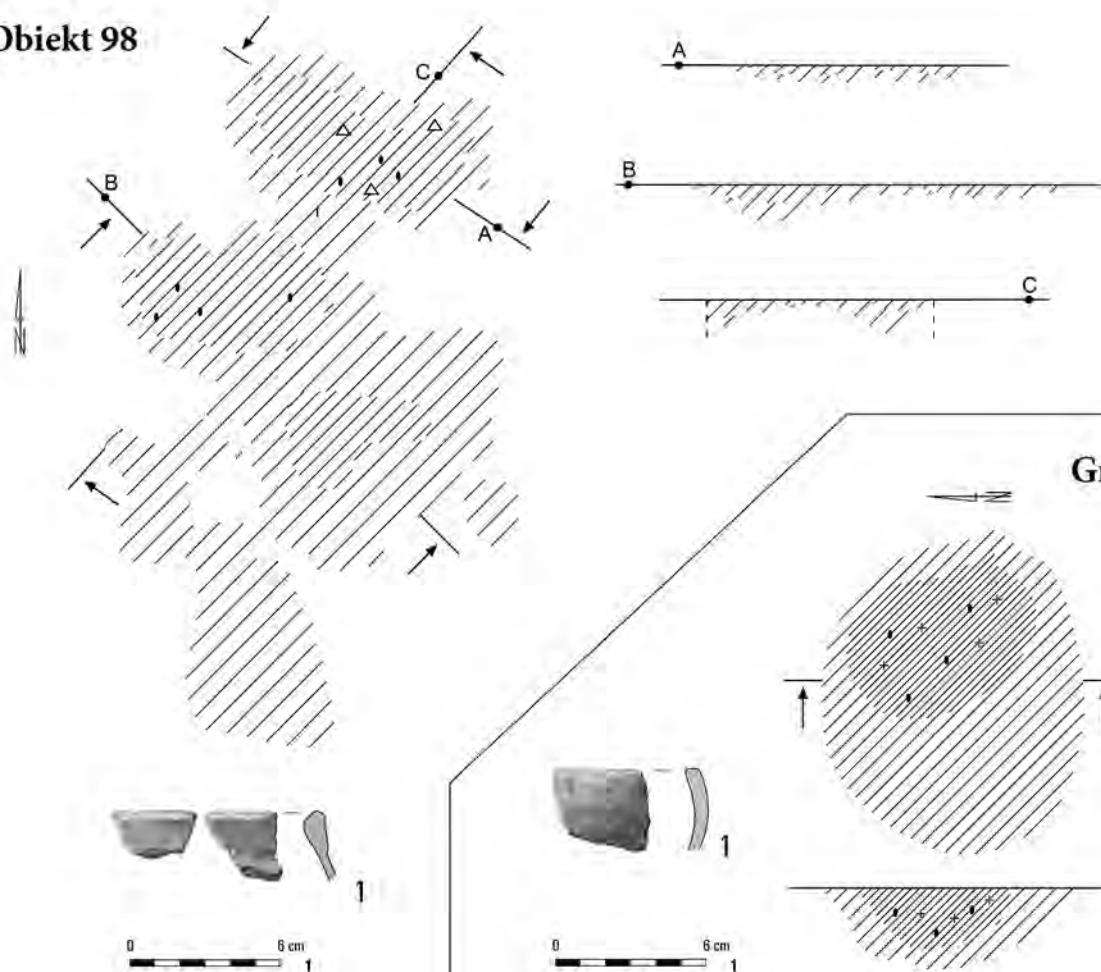


Tabl. XLI. Kleszewo, stan. 8. Grób 91: 1, 2 – brąz; 3–5 – żelazo; 6–9 – glina. Grób 92: 1 – żelazo; 2–4 – glina

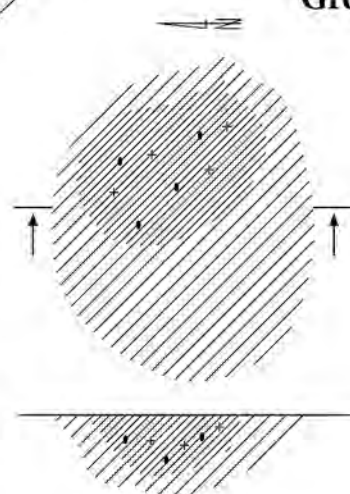
Grób 95



Obiekt 98

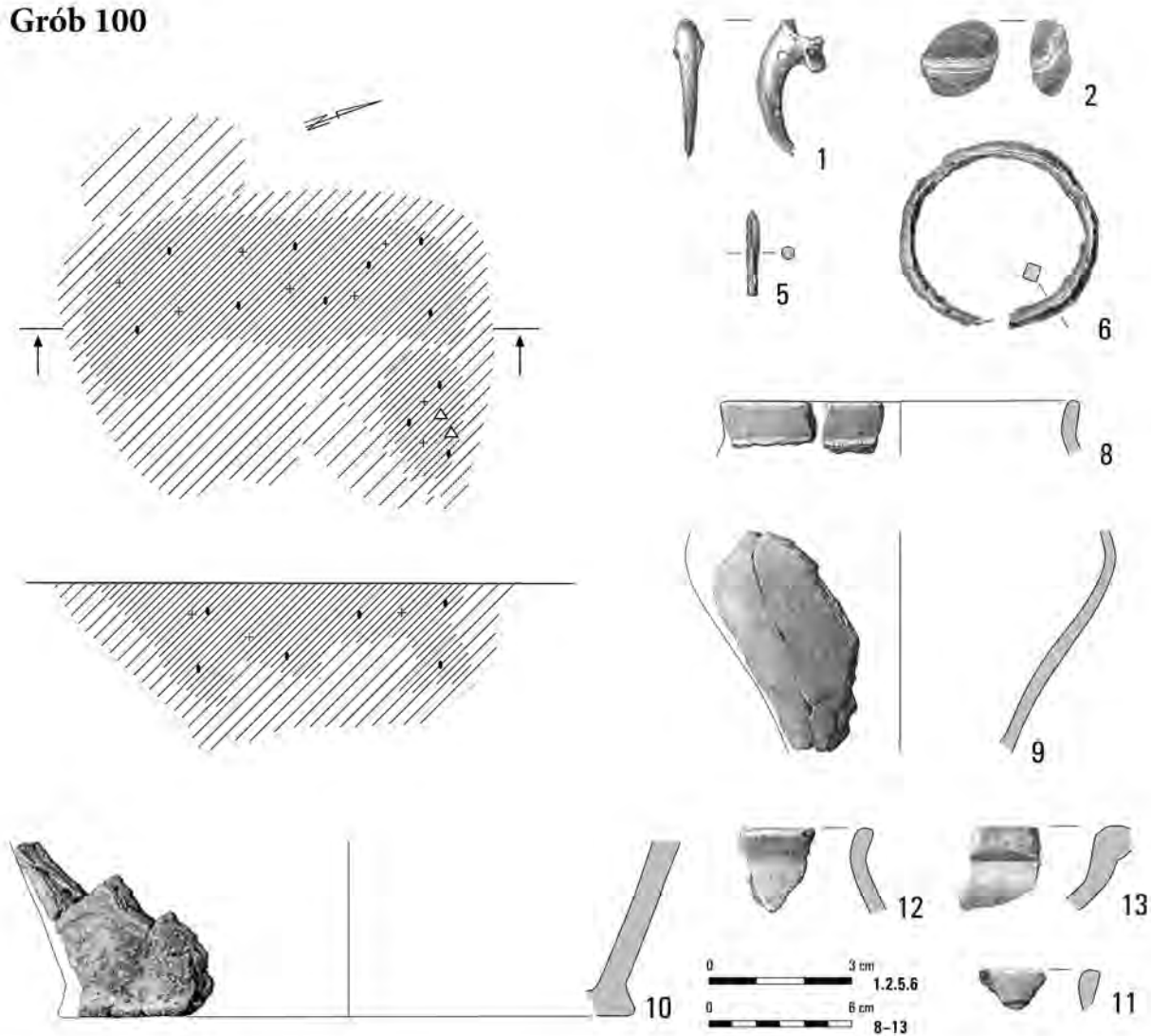


Grób 99

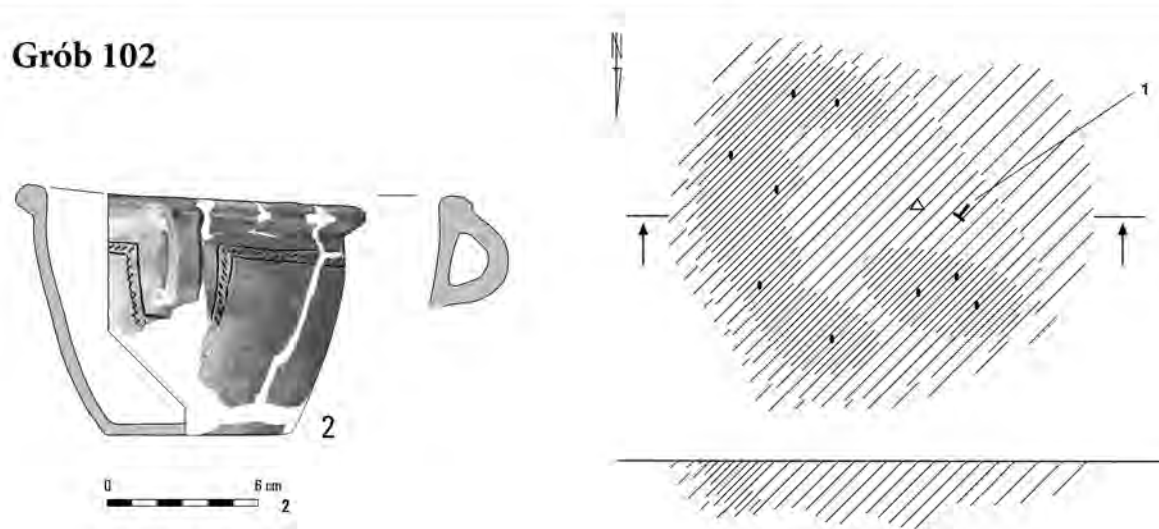


Tabl. XLII. Kleszewo, stan. 8. Grób 95: 2-5 – glina. Obiekt 98: 1 – glina. Grób 99: 1 – glina

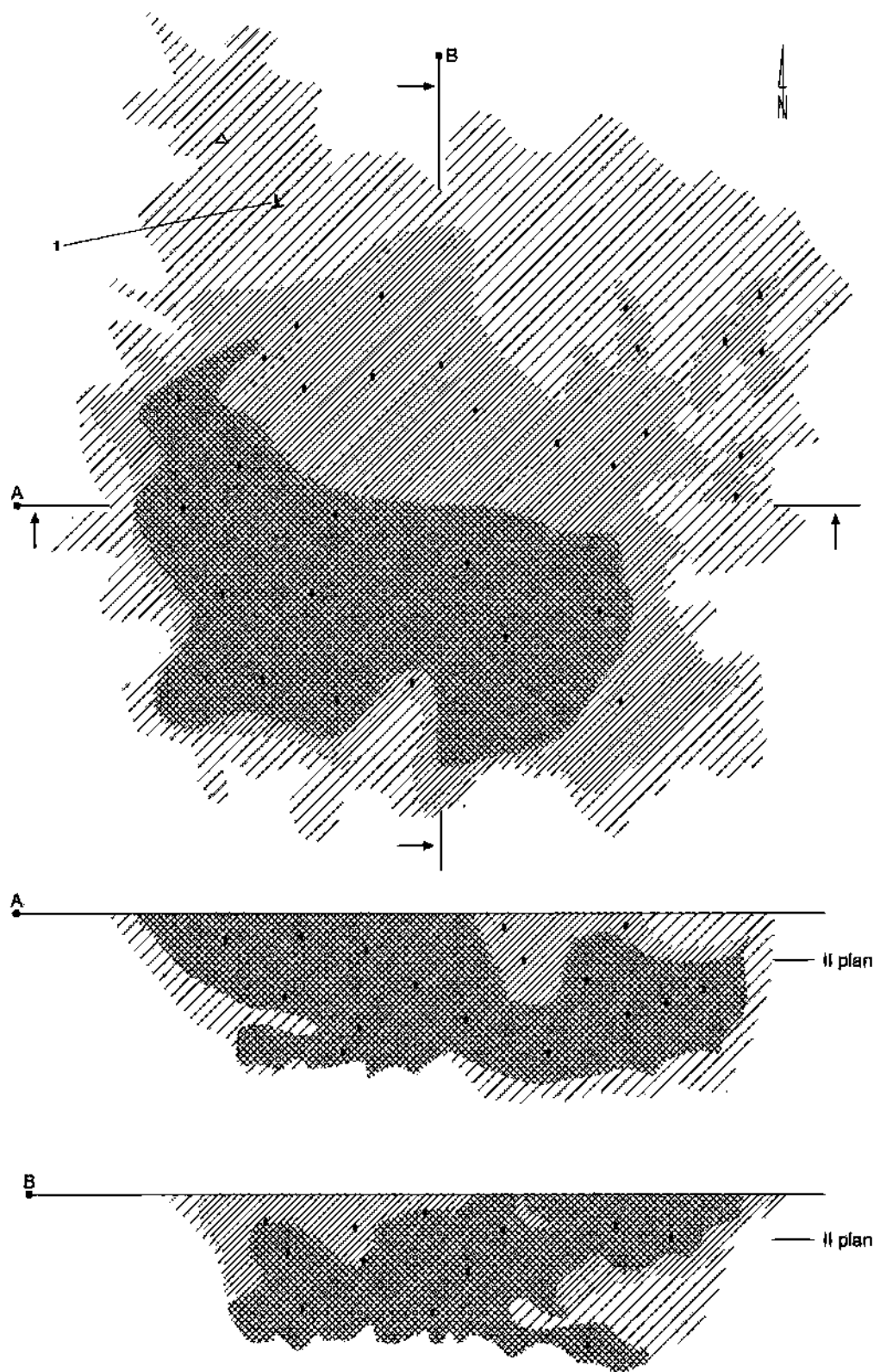
Grób 100



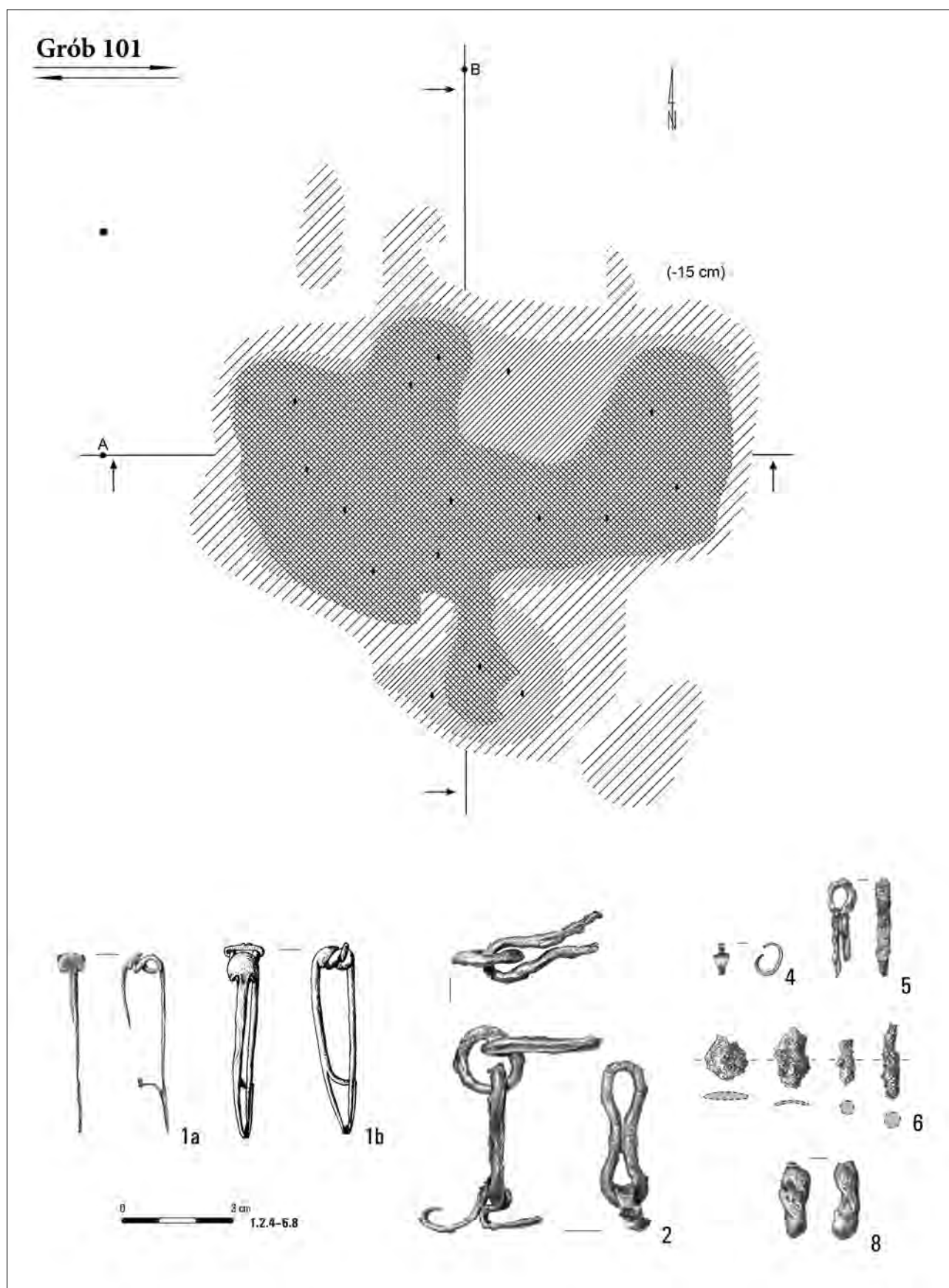
Grób 102



Tabl. XLIII. Kleszewo, stan. 8. Grób 100: 1 – kość; 2 – szkło; 5, 6 – żelazo; 8–13 – glina. Grób 102: 2 – glina

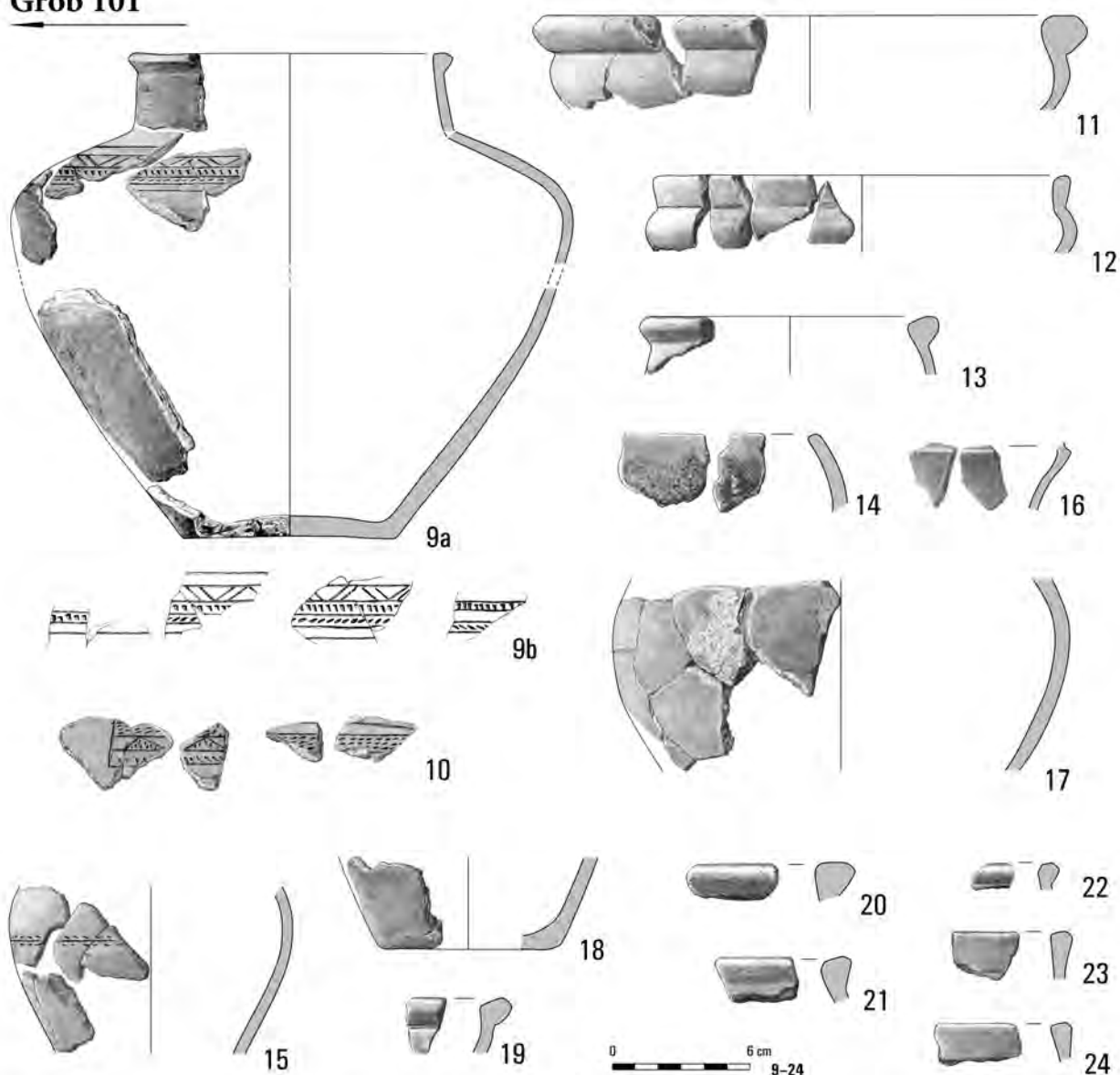


Tabl. XLIV. Kleszewo, stan. 8. Grób 101

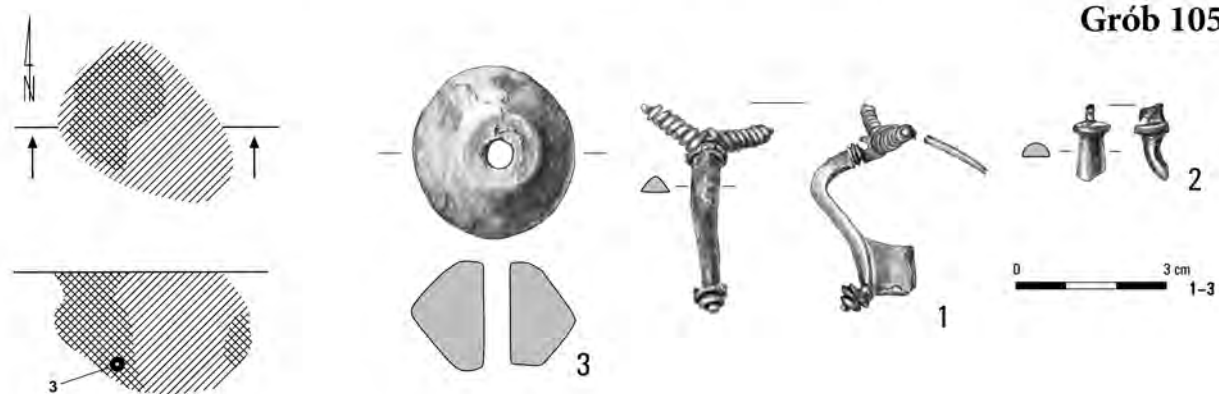


Tabl. XLV. Kleszewo, stan. 8. Grób 101: 1, 2, 4-6 – żelazo; 8 – szkło

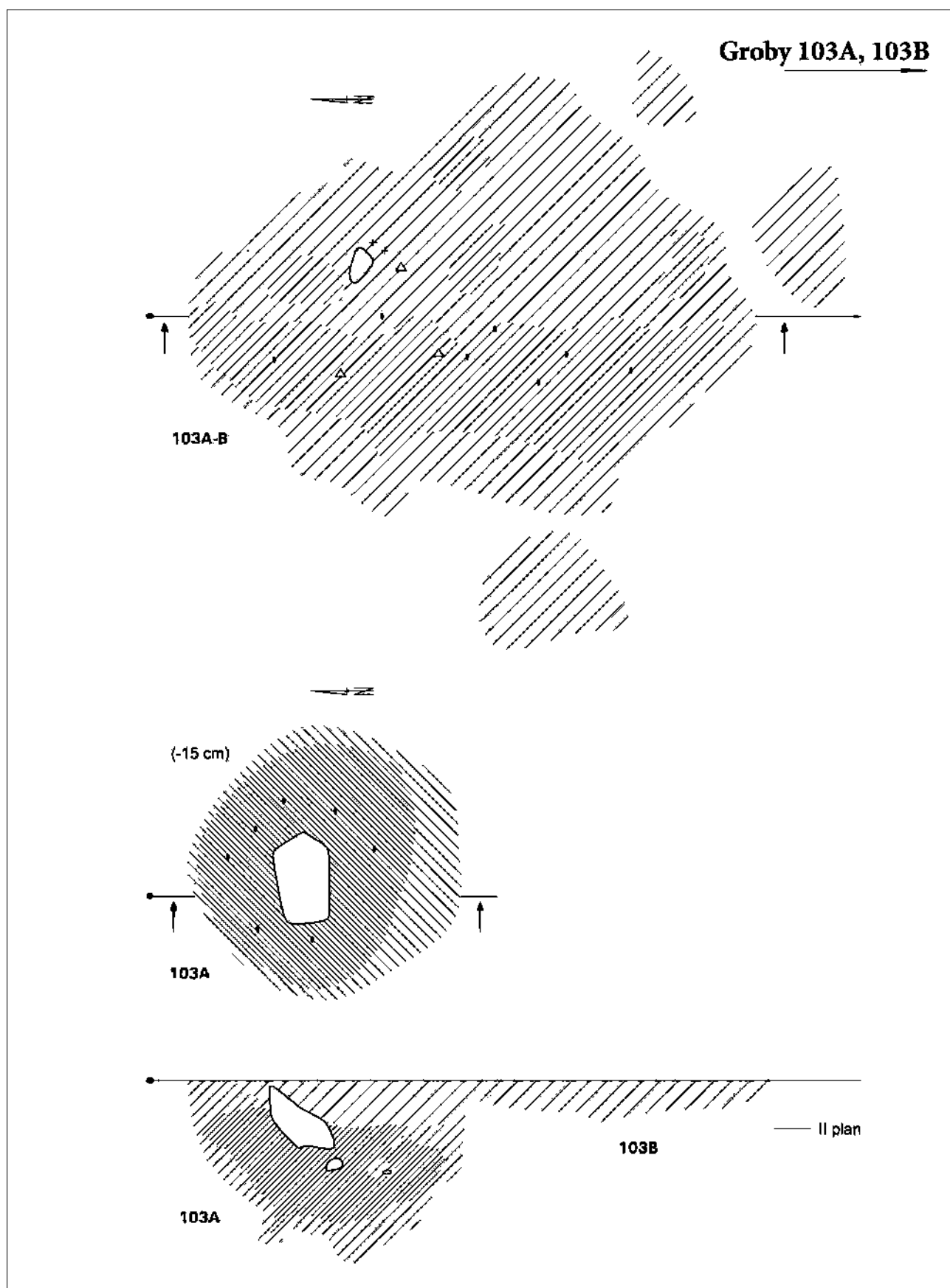
Grób 101



Grób 105

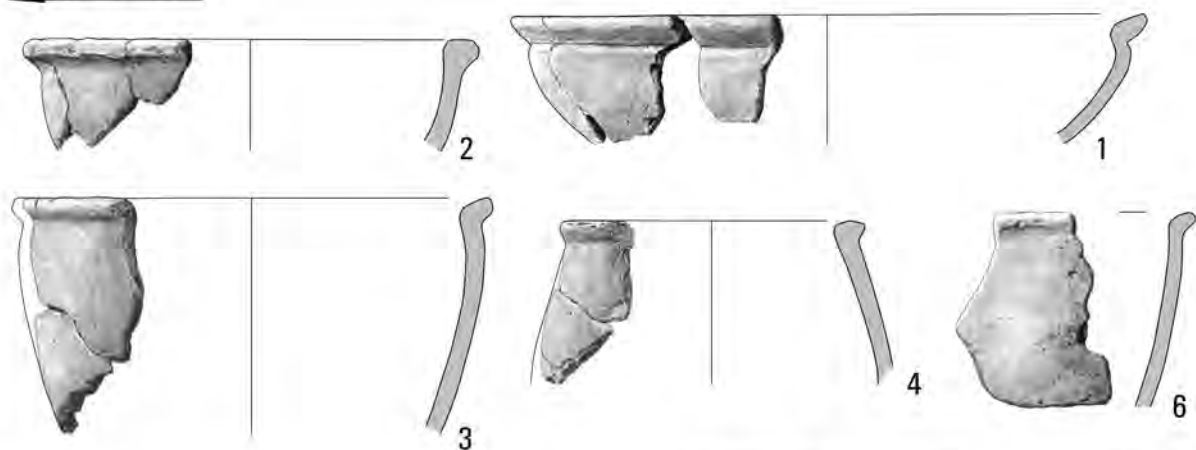


Tabl. XLVI. Kleszewo, stan. 8. Grób 101: 9-24 – glina. Grób 105: 1, 2 – brąz; 3 – glina

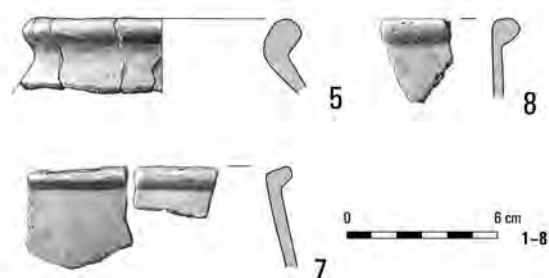


Tabl. XLVII. Kleszewo, stan. 8. Groby 103A, 103B

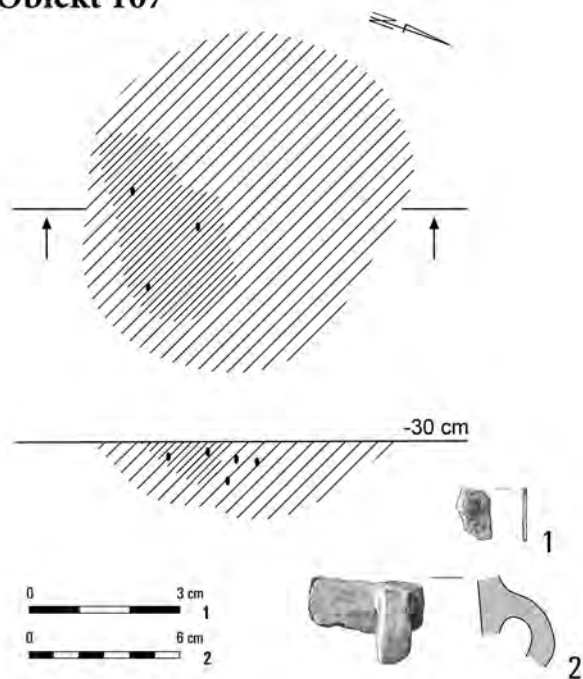
Grób 103A



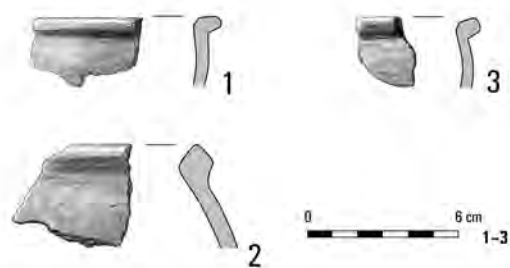
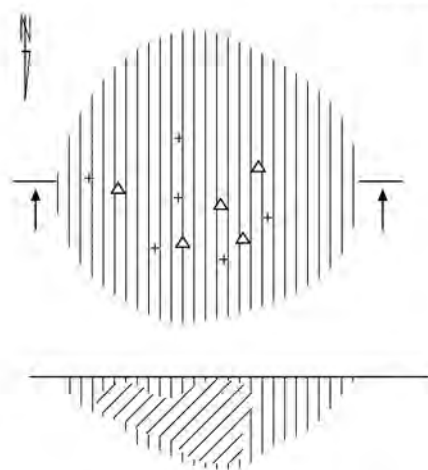
Grób 103B



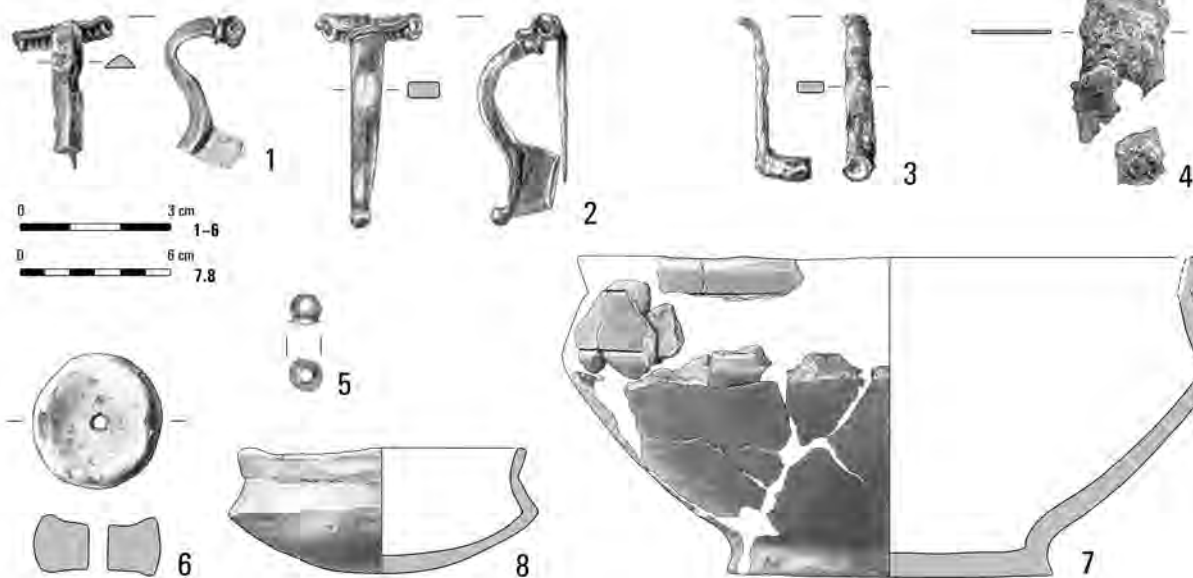
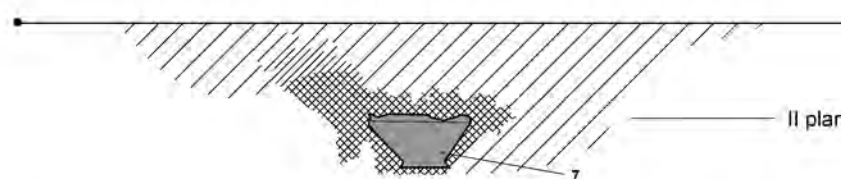
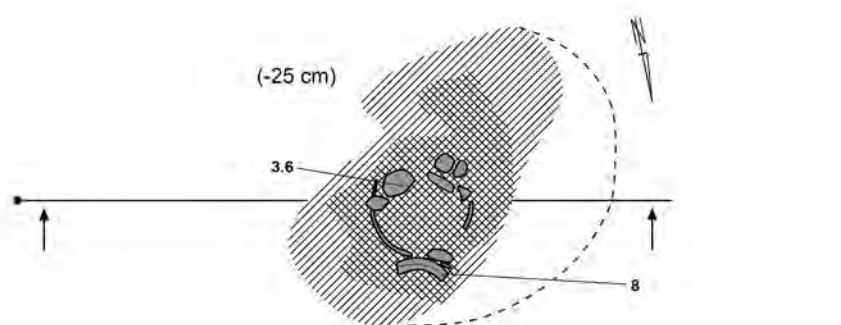
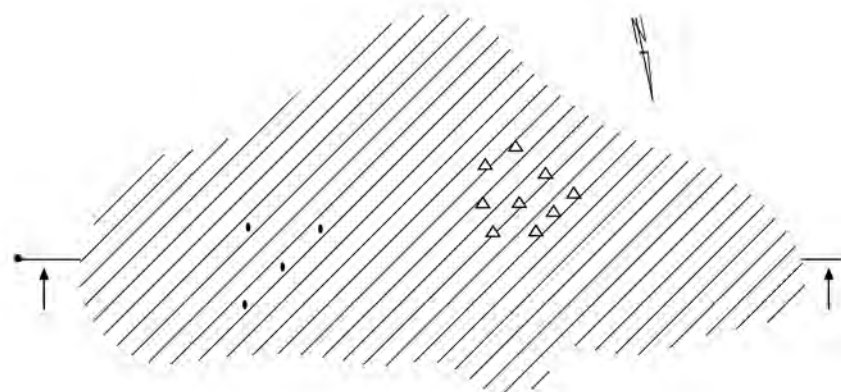
Obiekt 107



Grób 110

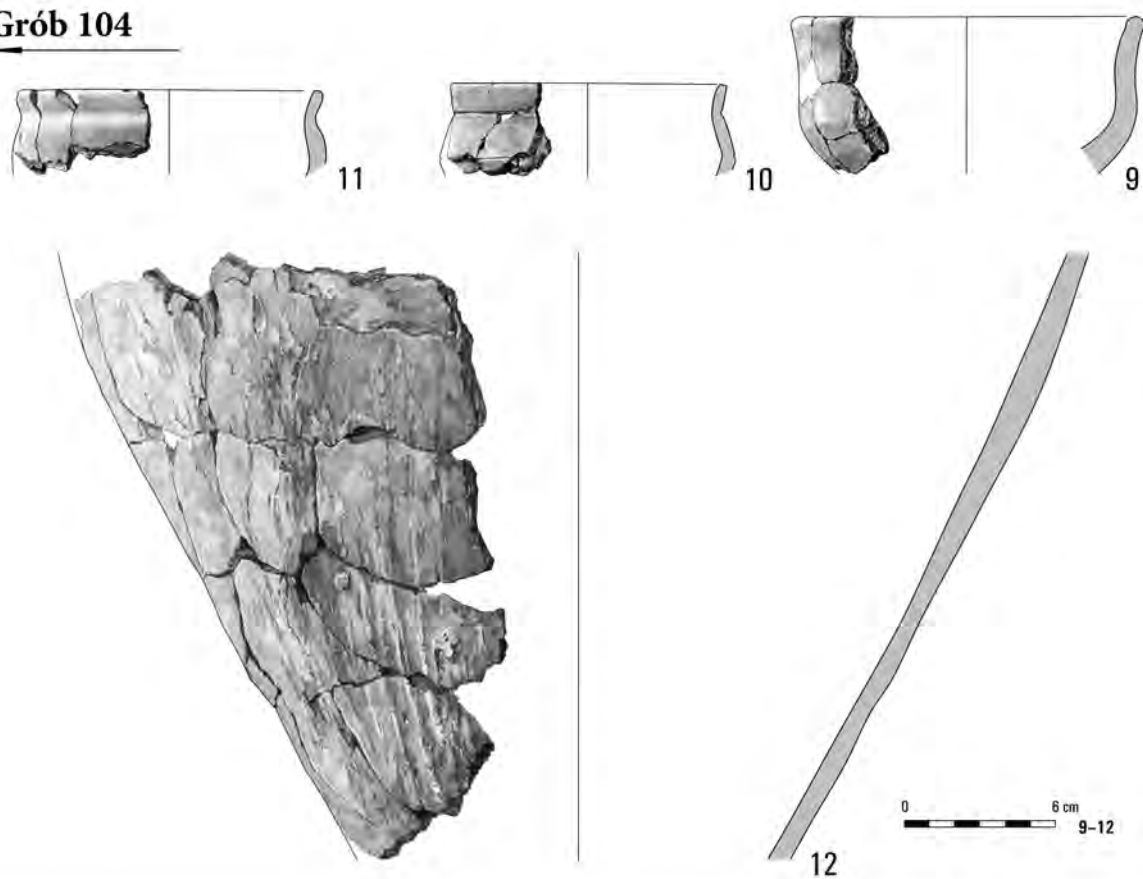


Tabl. XLVIII. Kleszewo, stan. 8. Grób 103A: 1-8 – glina. Grób 103B: 1 – glina. Obiekt 107: 1 – żelazo; 2 – glina. Grób 110: 1-3 – glina

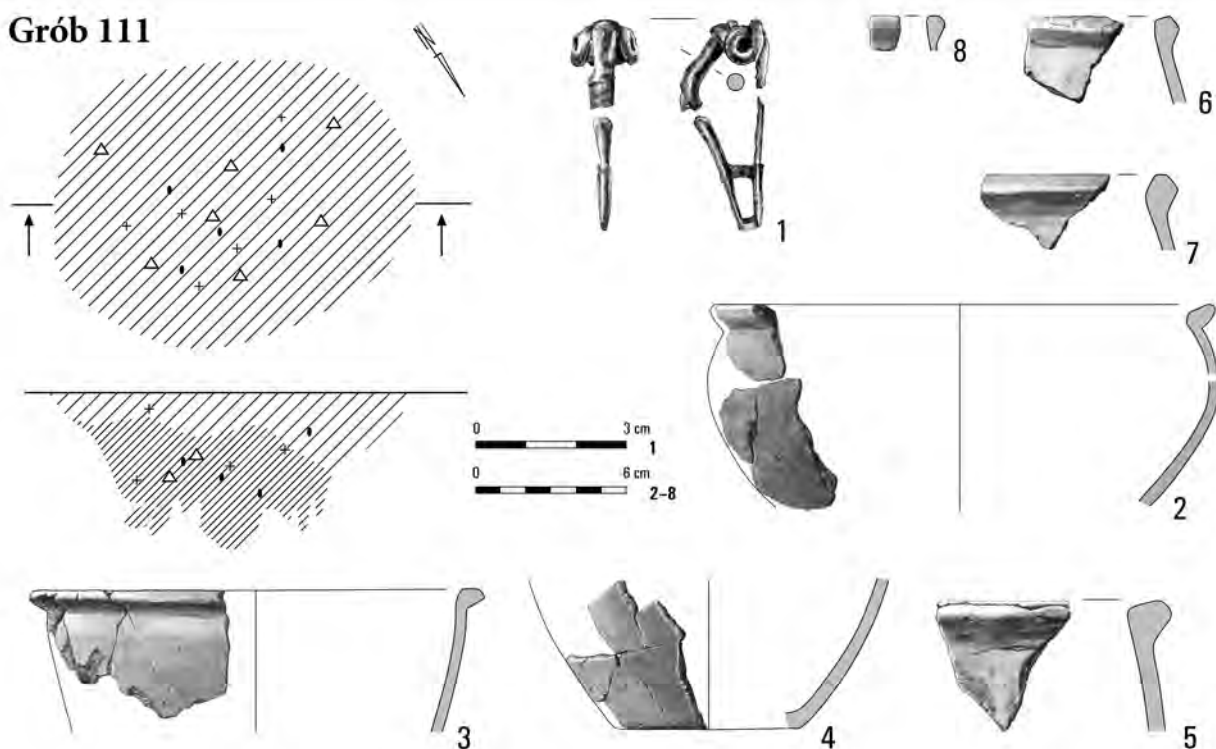


Tabl. XLIX. Kleszewo, stan. 8. Grób 104: 1-4 – żelazo; 5 – brąz; 6-8 – glina

Grób 104

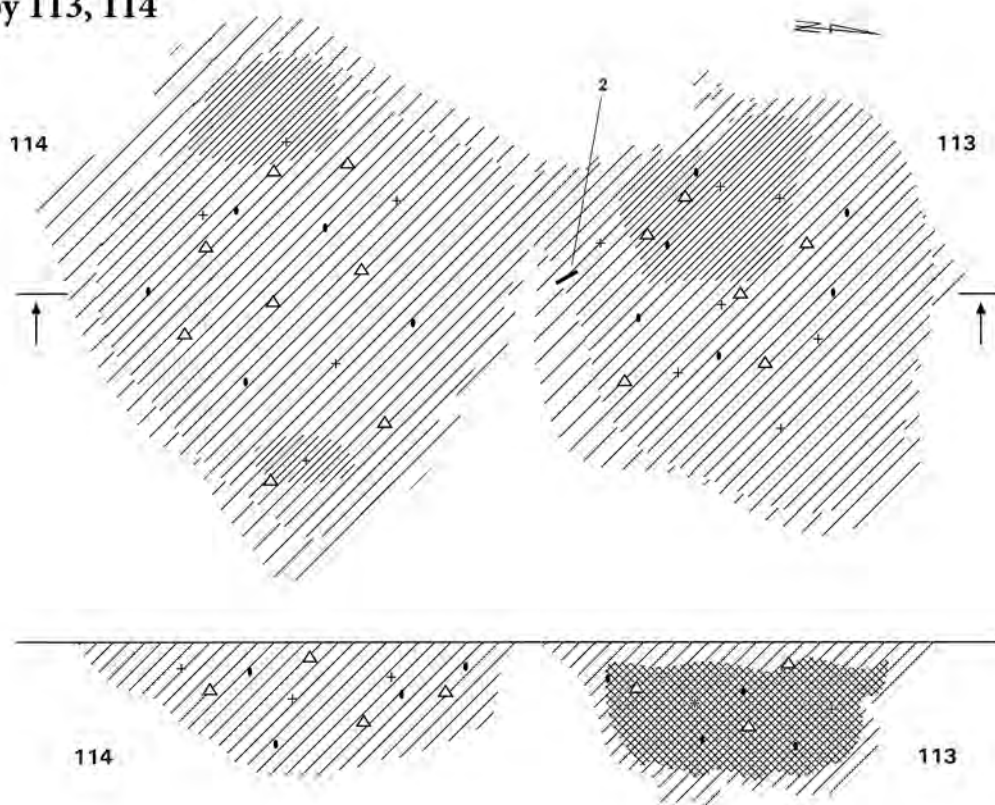


Grób 111

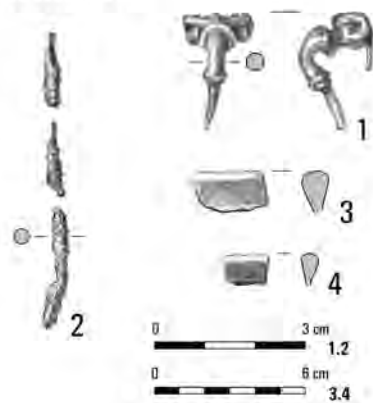


Tabl. L. Kleszewo, stan. 8. Grób 104: 9-12 – glina. Grób 111: 1 – żelazo; 2-8 – glina

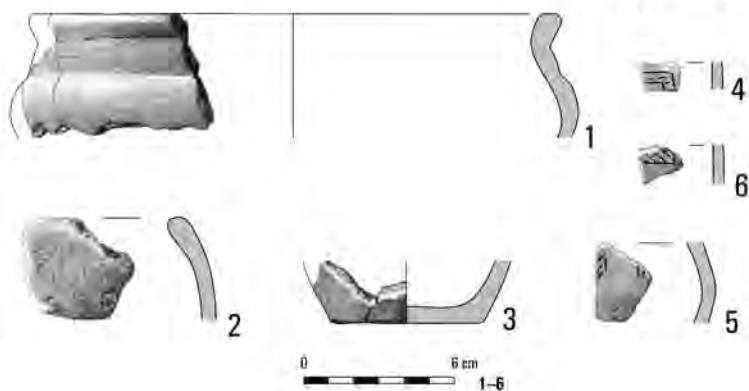
Groby 113, 114



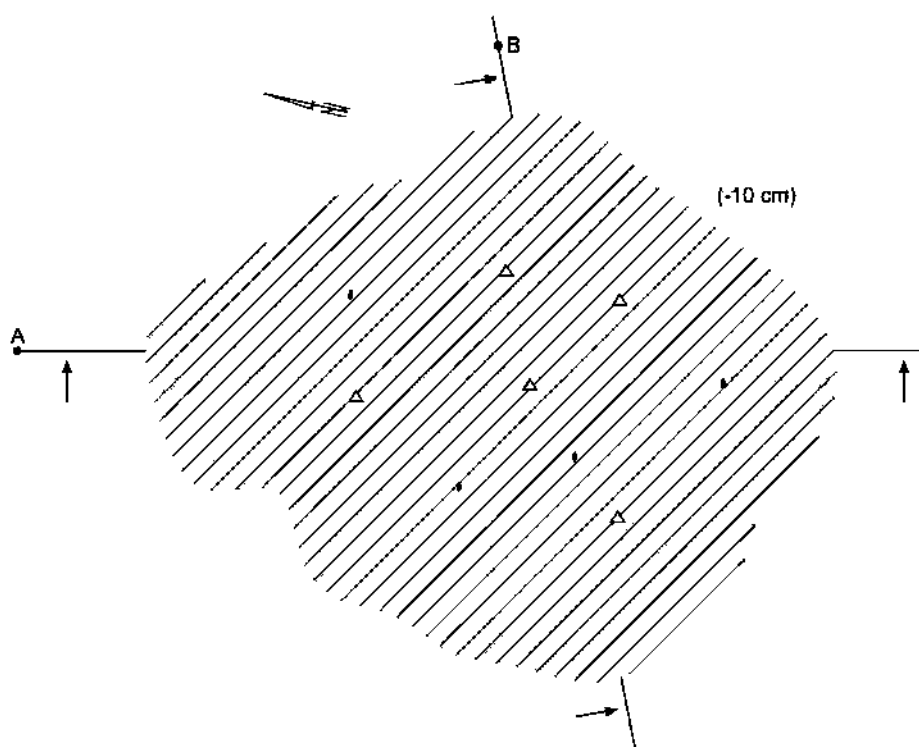
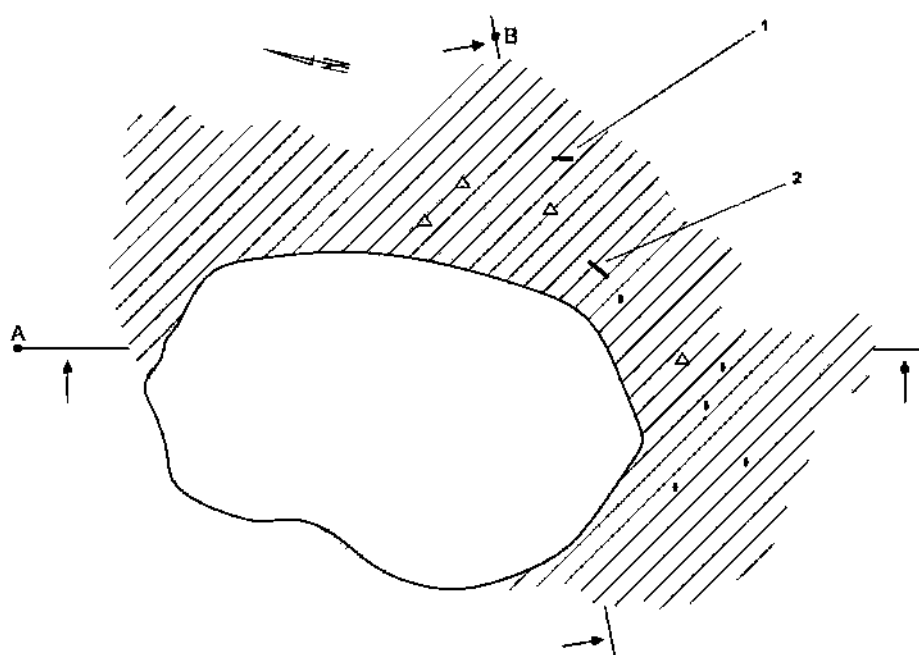
Grób 113



Grób 114

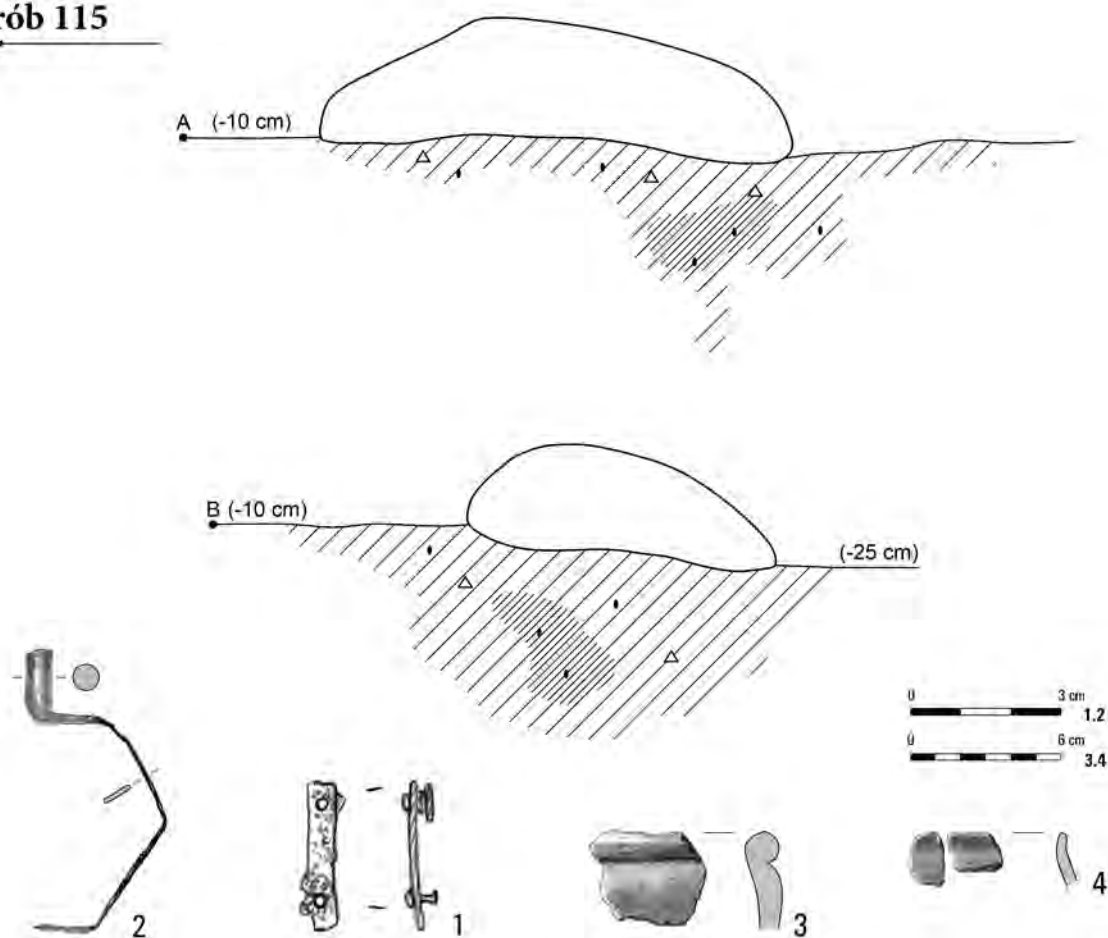


Tabl. LI. Kleszewo, stan. 8. Groby 113, 114: 1-3 – glina. Grób 113: 1 – brąz; 2 – żelazo; 3, 4 – glina. Grób 114: 1-6 – glina

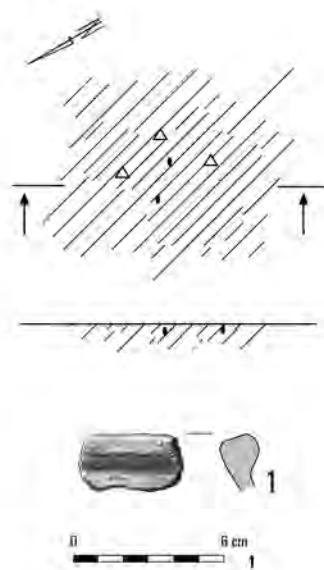


Tabl. LII. Kleszewo, stan. 8. Grób 115

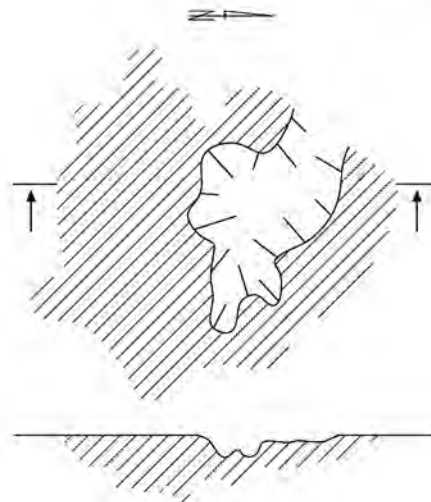
Grób 115



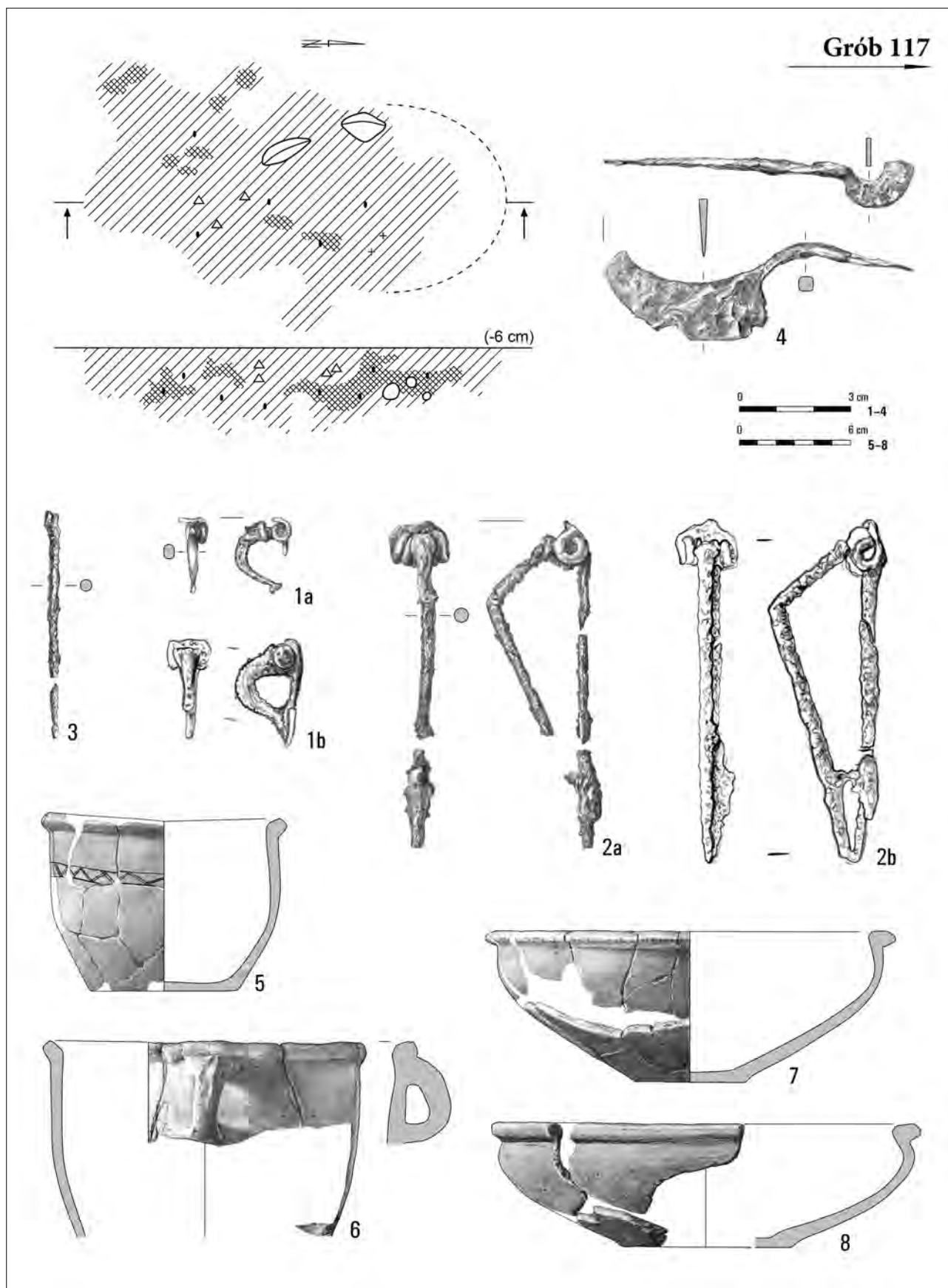
Grób 116



Grób 120

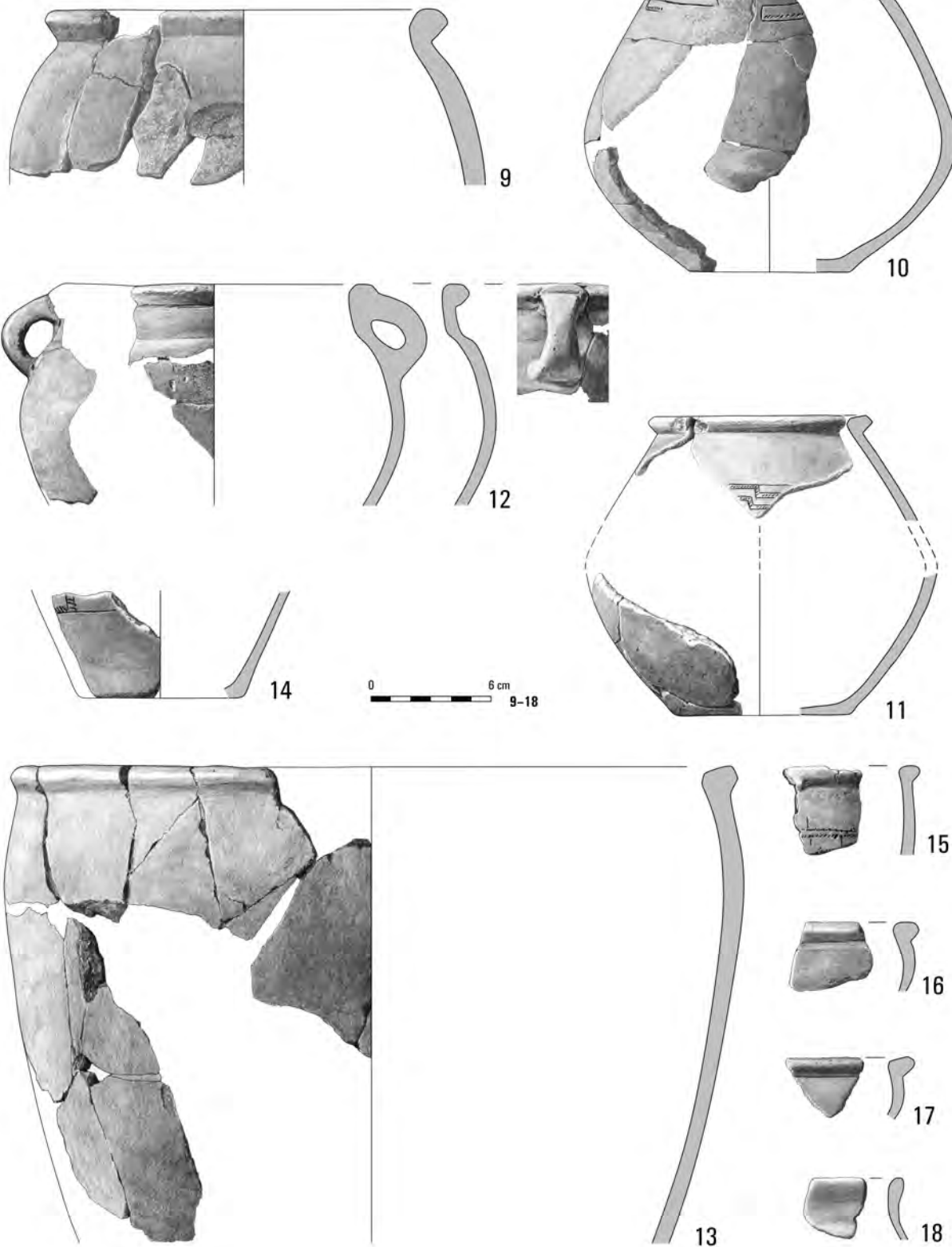


Tabl. LIII. Kleszewo, stan. 8. Grób 115: 1, 2 – żelazo; 3, 4 – glina. Grób 116: 1 – glina. Grób 120



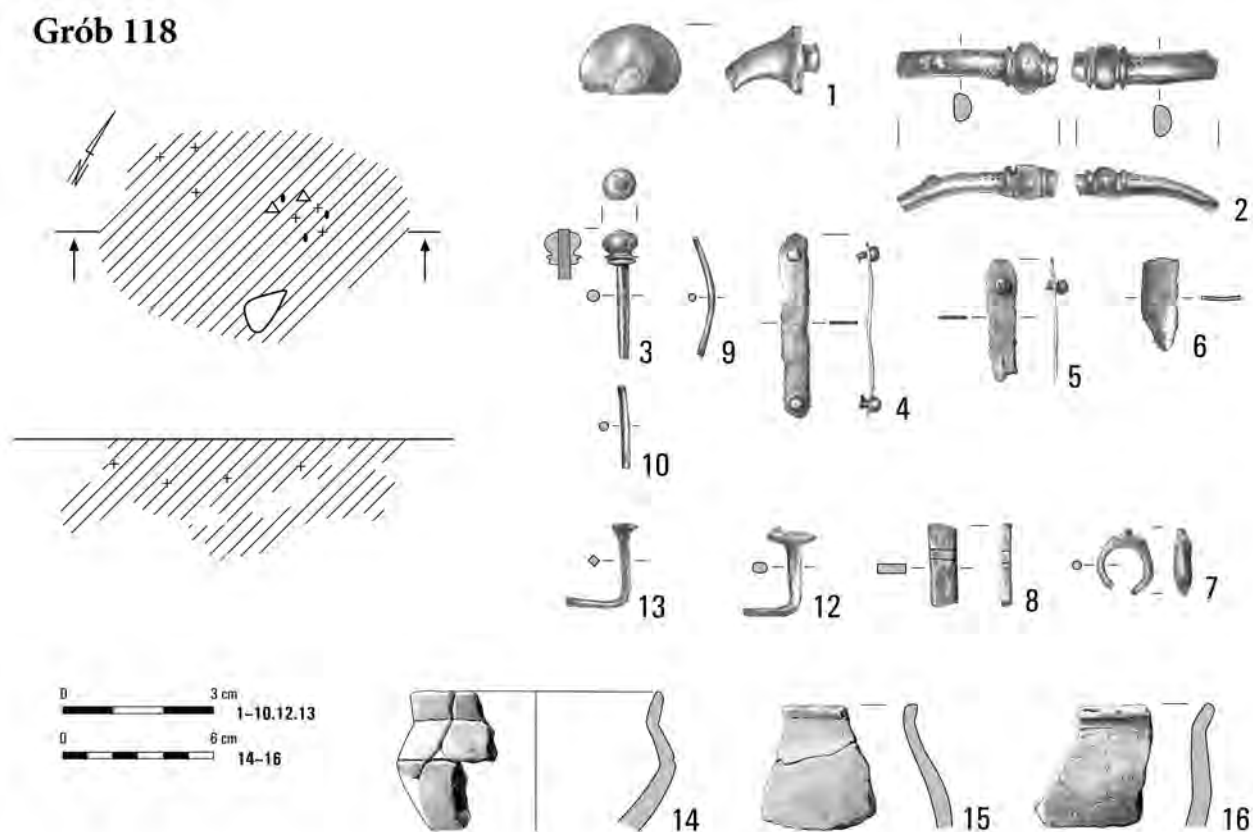
Tabl. LIV. Kleszewo, stan. 8. Grób 117: 1-4 – żelazo; 5-8 – glina

Grób 117

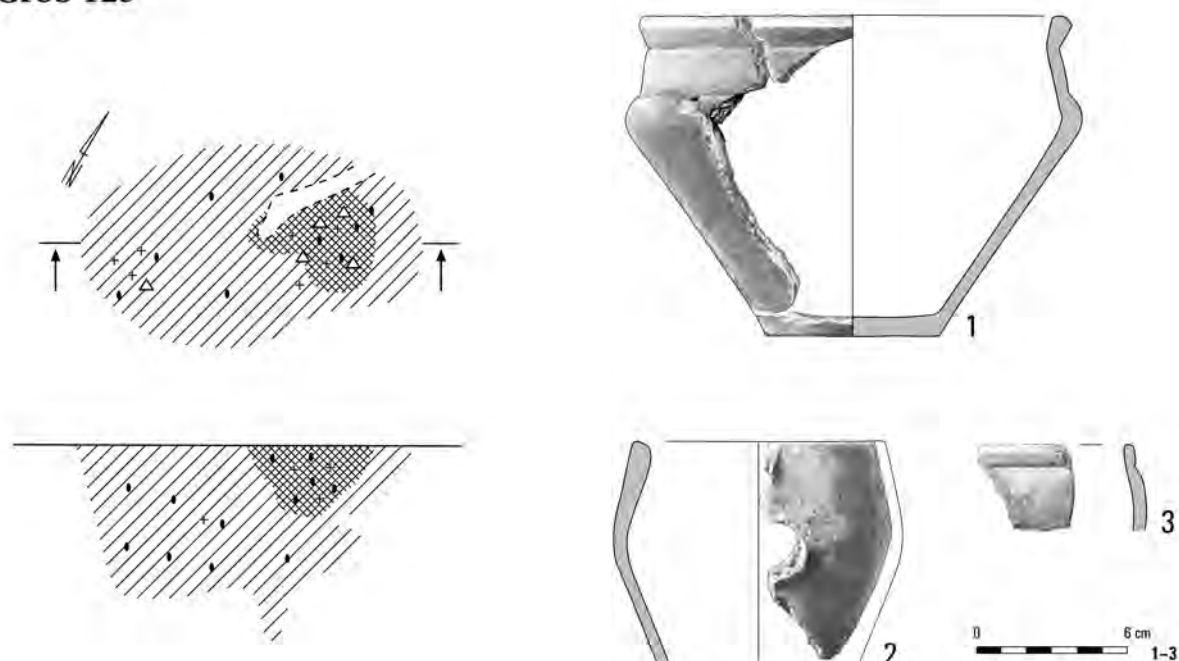


Tabl. IV. Kleszewo, stan. 8. Grób 117: 9-18 – glina

Grób 118

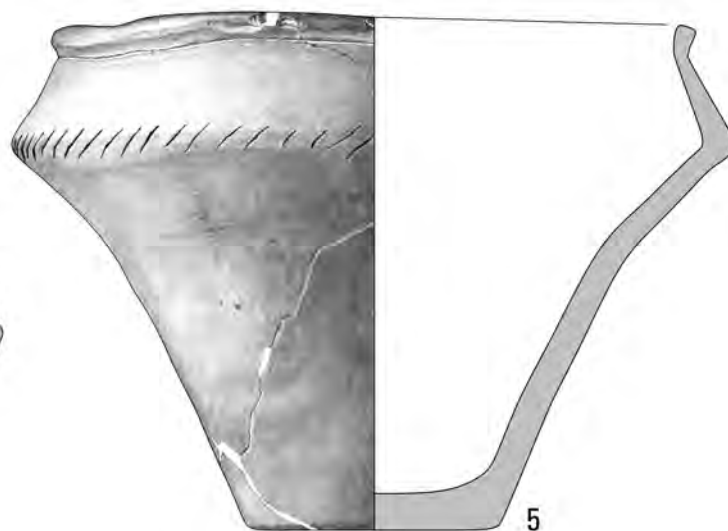
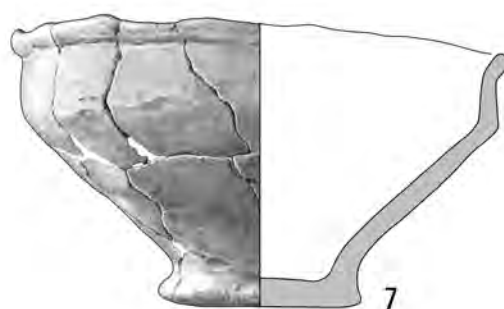
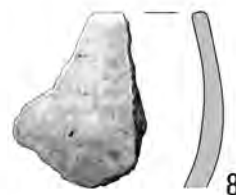
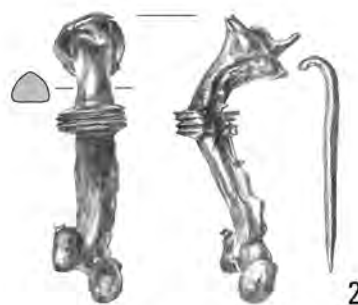
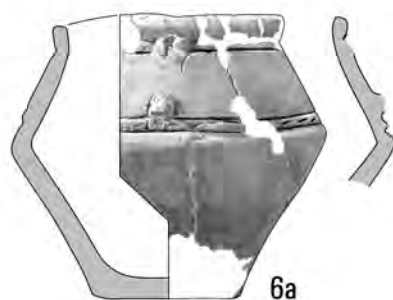
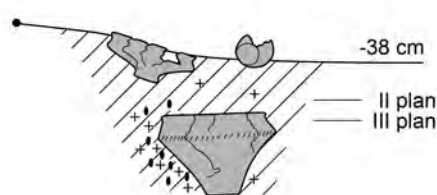
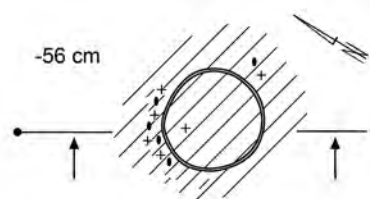
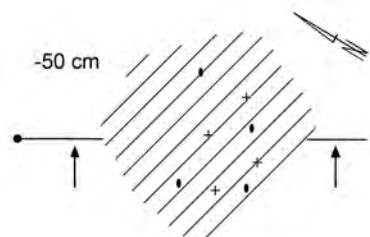
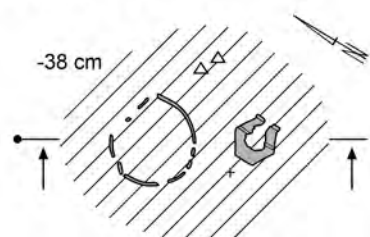


Grób 125

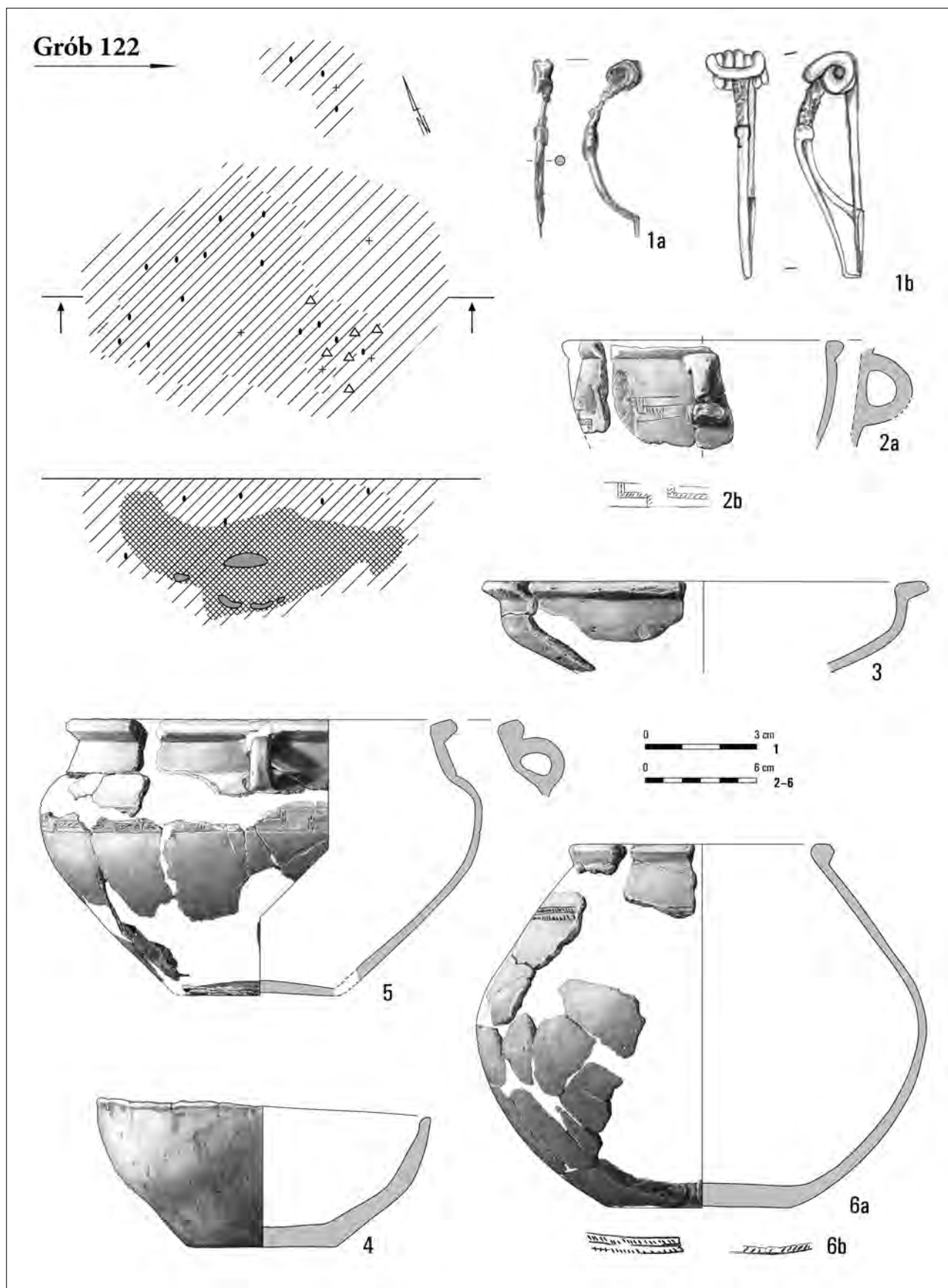


Tabl. LVI. Kleszewo, stan. 8. Grób 118: 1-10 – brąz; 12, 13 – żelazo; 14-16 – glina. Grób 125: 1-3 – glina

Grób 121

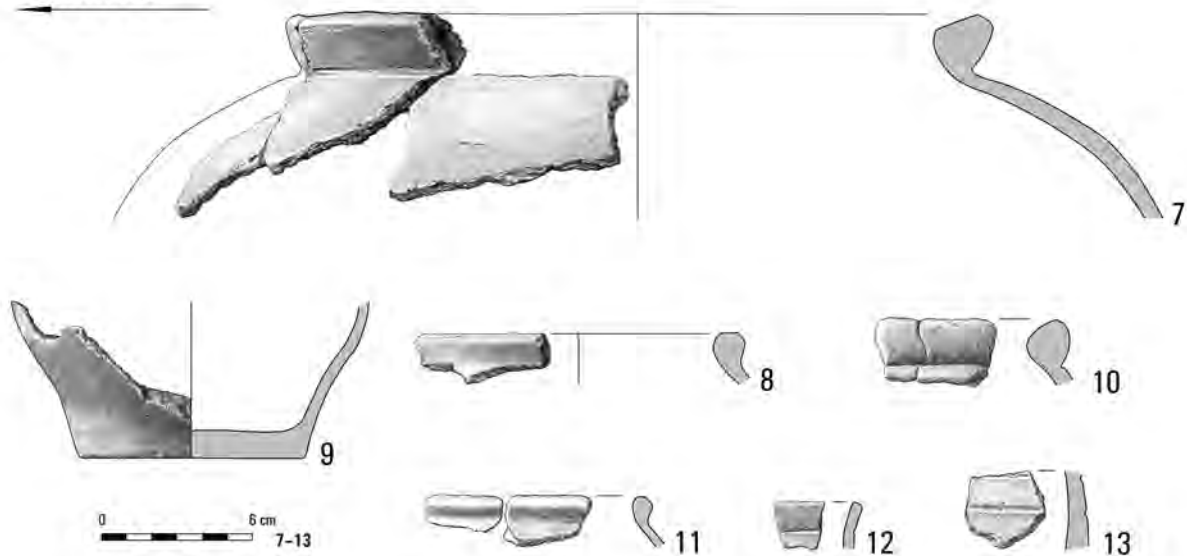


Tabl. LVII. Kleszewo, stan. 8. Grób 121: 1-3 – brąz; 5-8 – glina

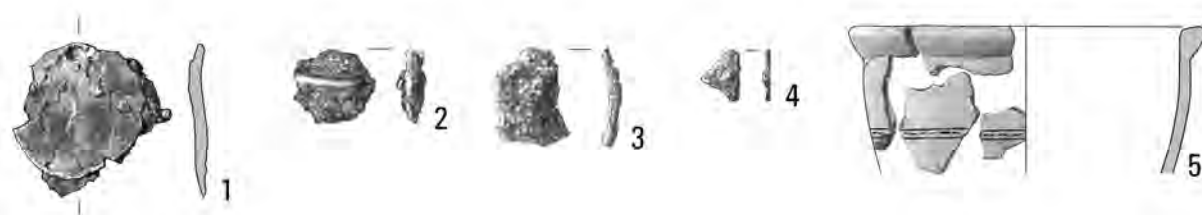
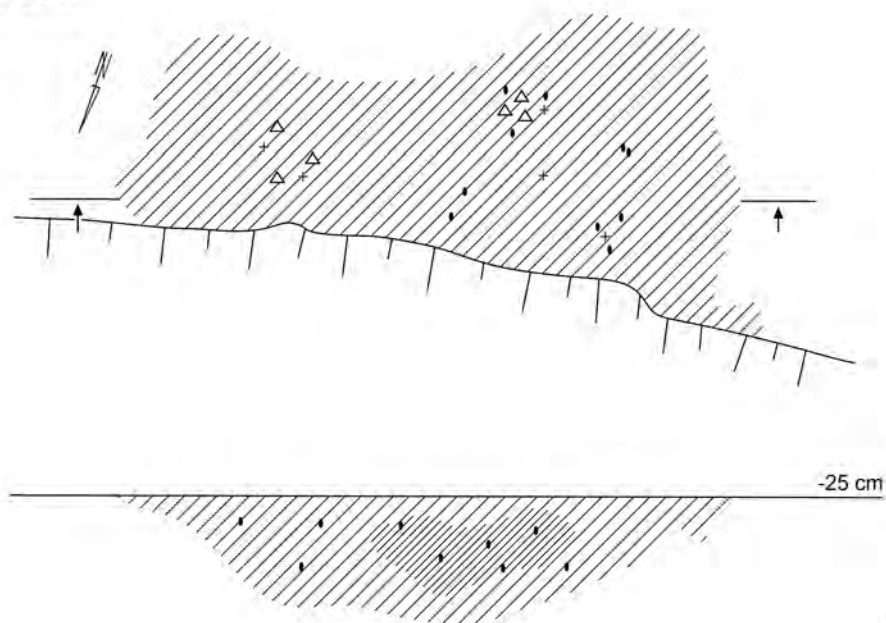


Tabl. LVIII. Kleszewo, stan. 8. Grób 122: 1 – żelazo; 2–6 – glina

Grób 122

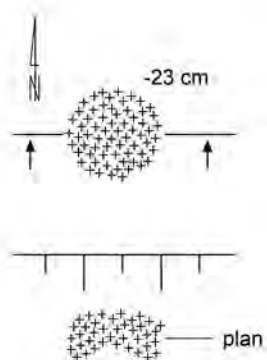


Grób 128

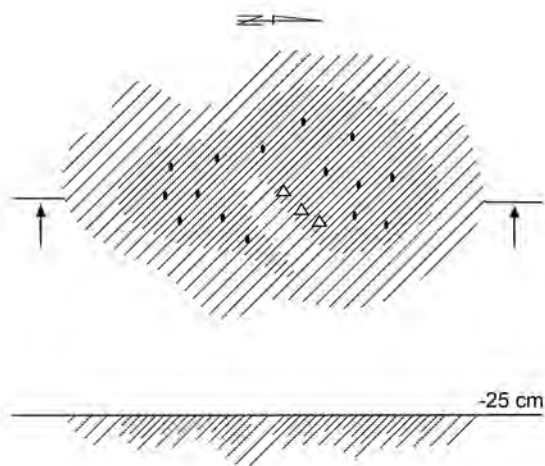


Tabl. LIX. Kleszewo, stan. 8. Grób 122: 7-13 – glina. Grób 128: 1-4 – żelazo; 5 – glina

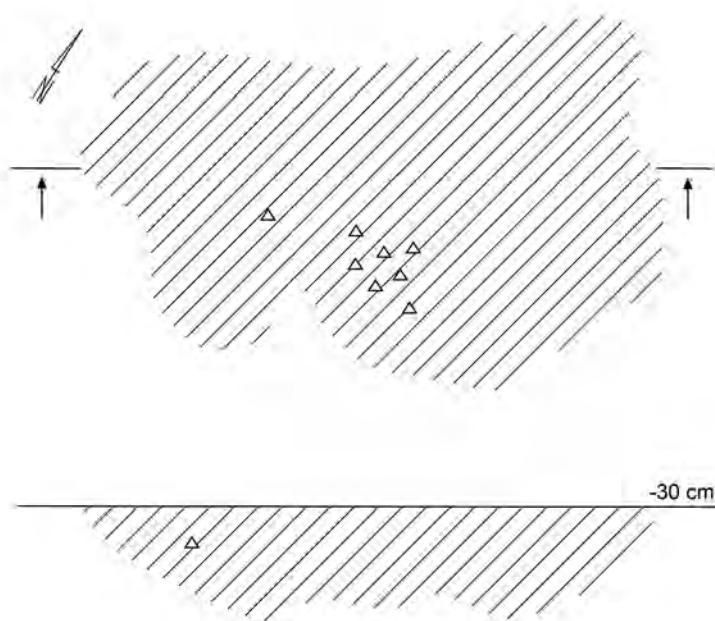
Grób 127



Obiekt 130

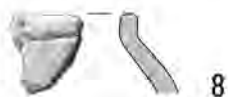
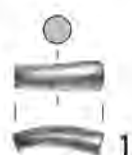
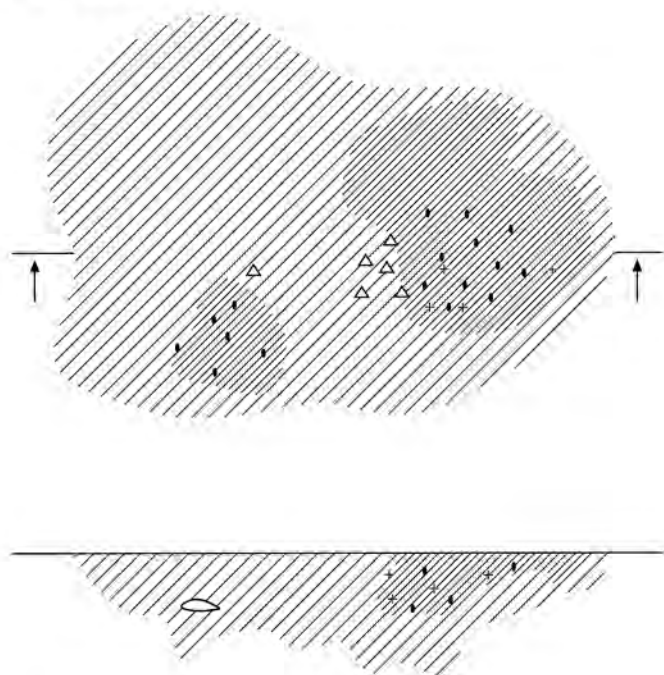


Grób 133

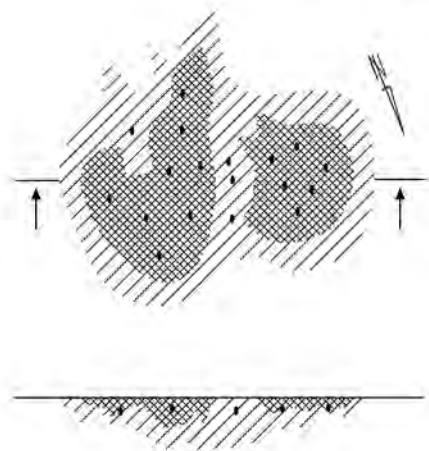


Tabl. LX. Kleszewo, stan. 8. Grób 127. Obiekt 130: 1, 2 – glina. Grób 133: 1, 2 – brąz; 3–6 – glina

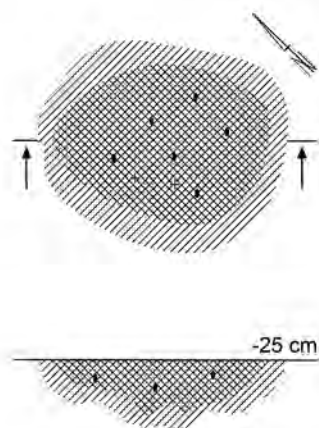
Grób 129



Grób 134

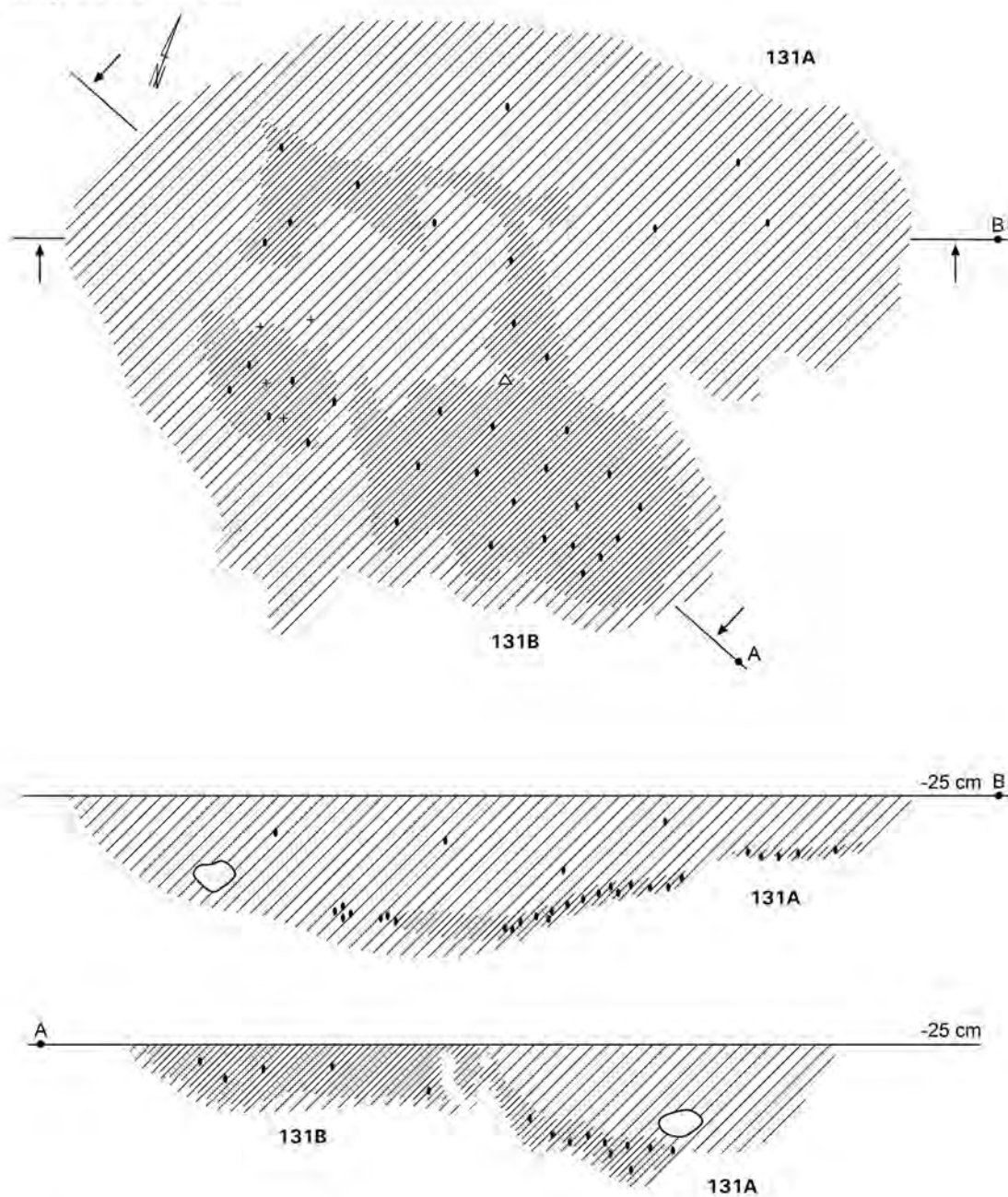


Grób 135

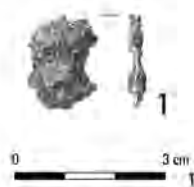


Tabl. LXI. Kleszewo, stan. 8. Grób 129: 1, 2 – brąz; 4–10 – glina. Grób 134. Grób 135

Groby 131A, 131B



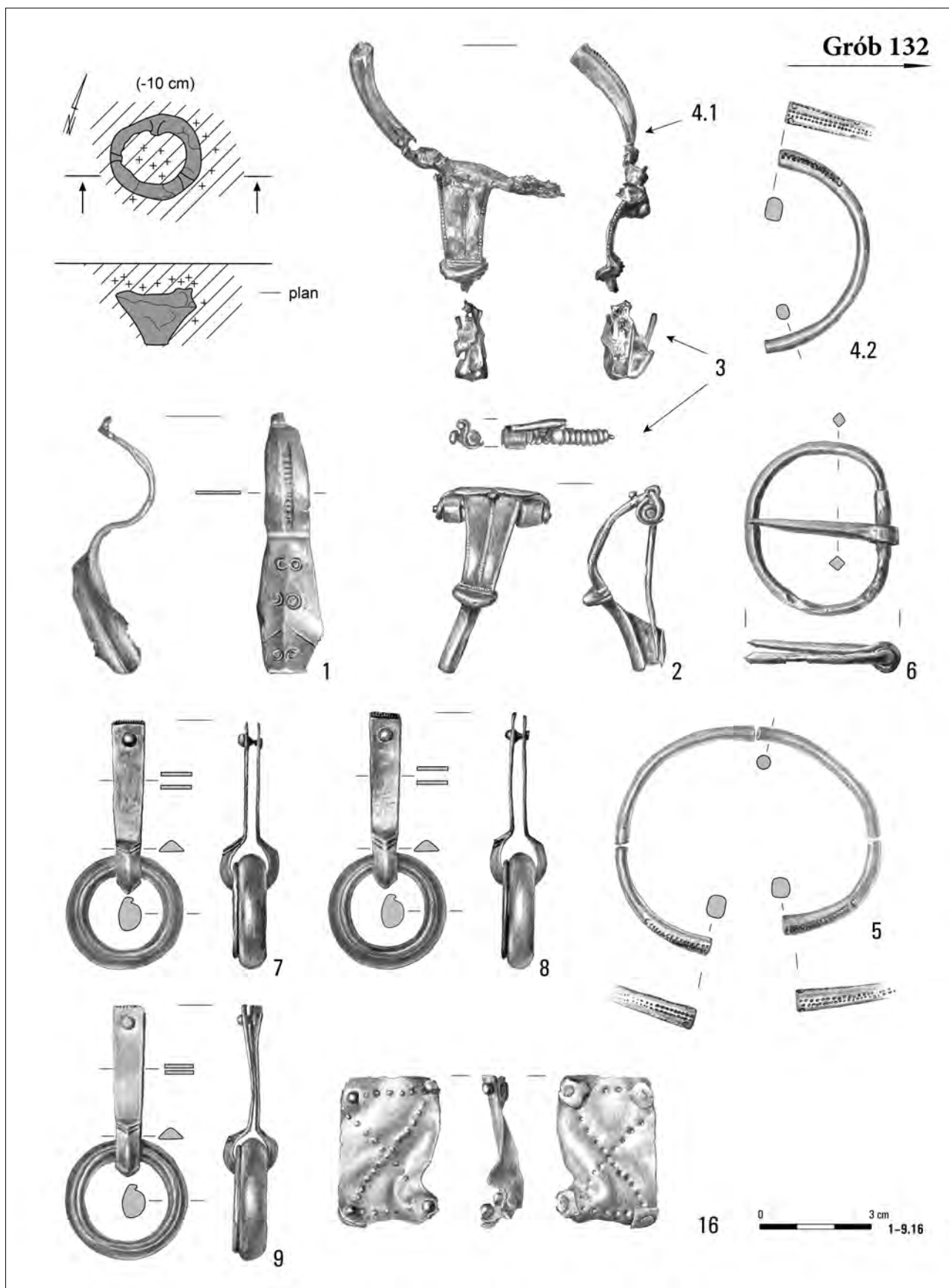
Grób 131A



Grób 131B

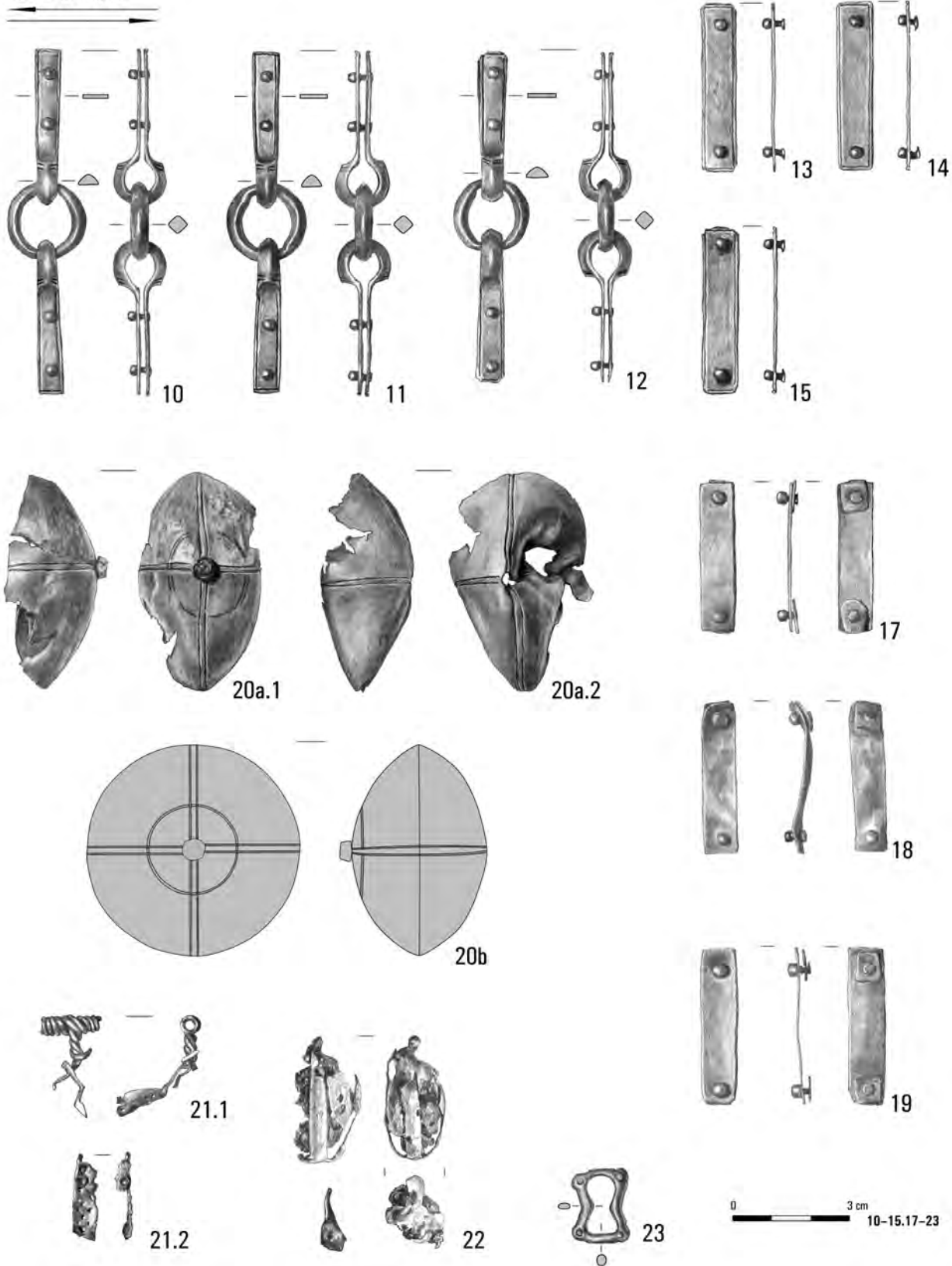


Tabl. LXII. Kleszewo, stan. 8. Grób 131A: 1 – żelazo. Grób 131B: 1, 2 – glina



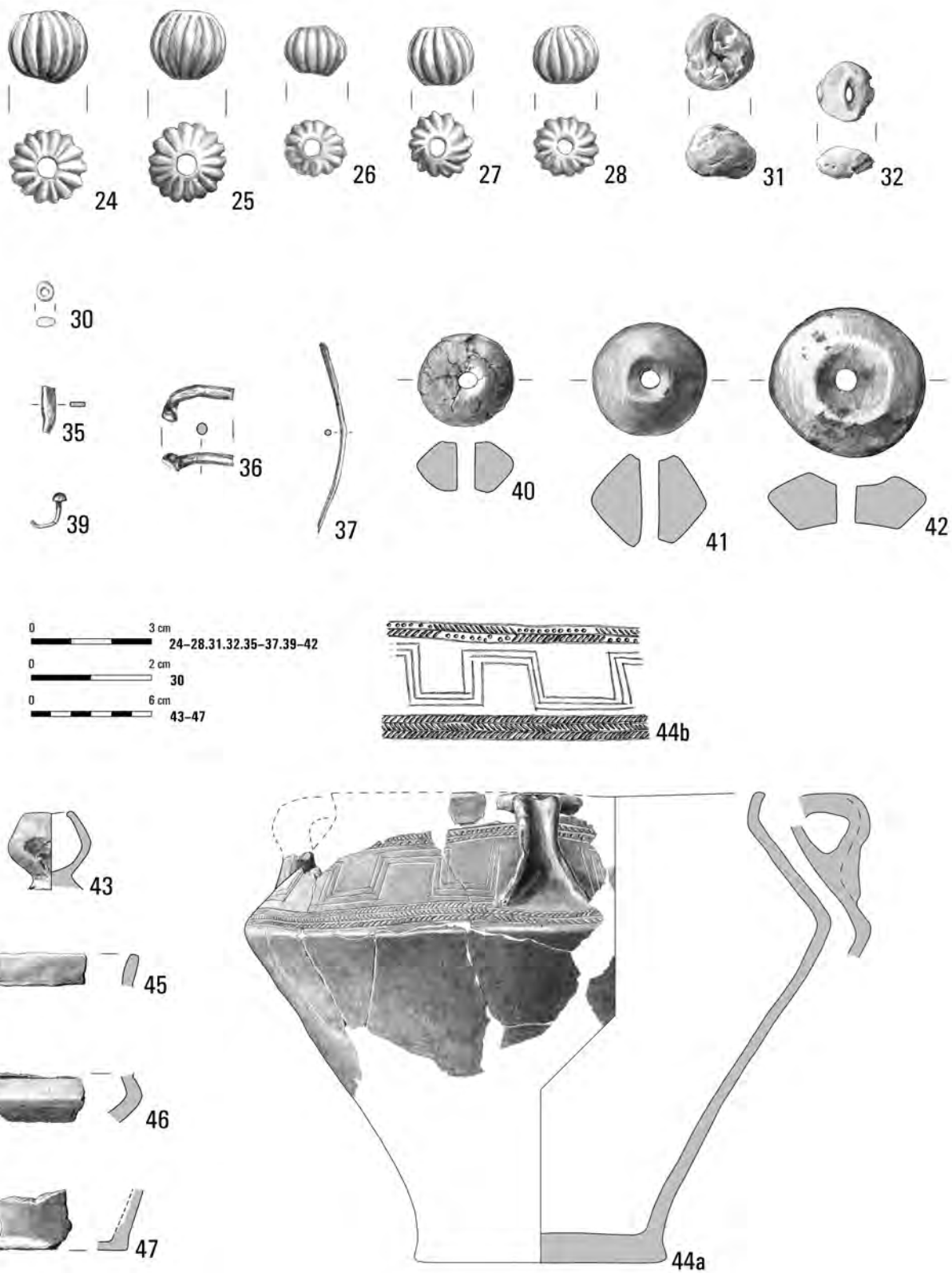
Tabl. LXIII. Kleszewo, stan. 8. Grób 132: 1, 4, 5, 7-9, 16 – brąz; 2 – brąz/żelazo; 3 – brąz/srebro/żelazo; 6 – żelazo

Grób 132

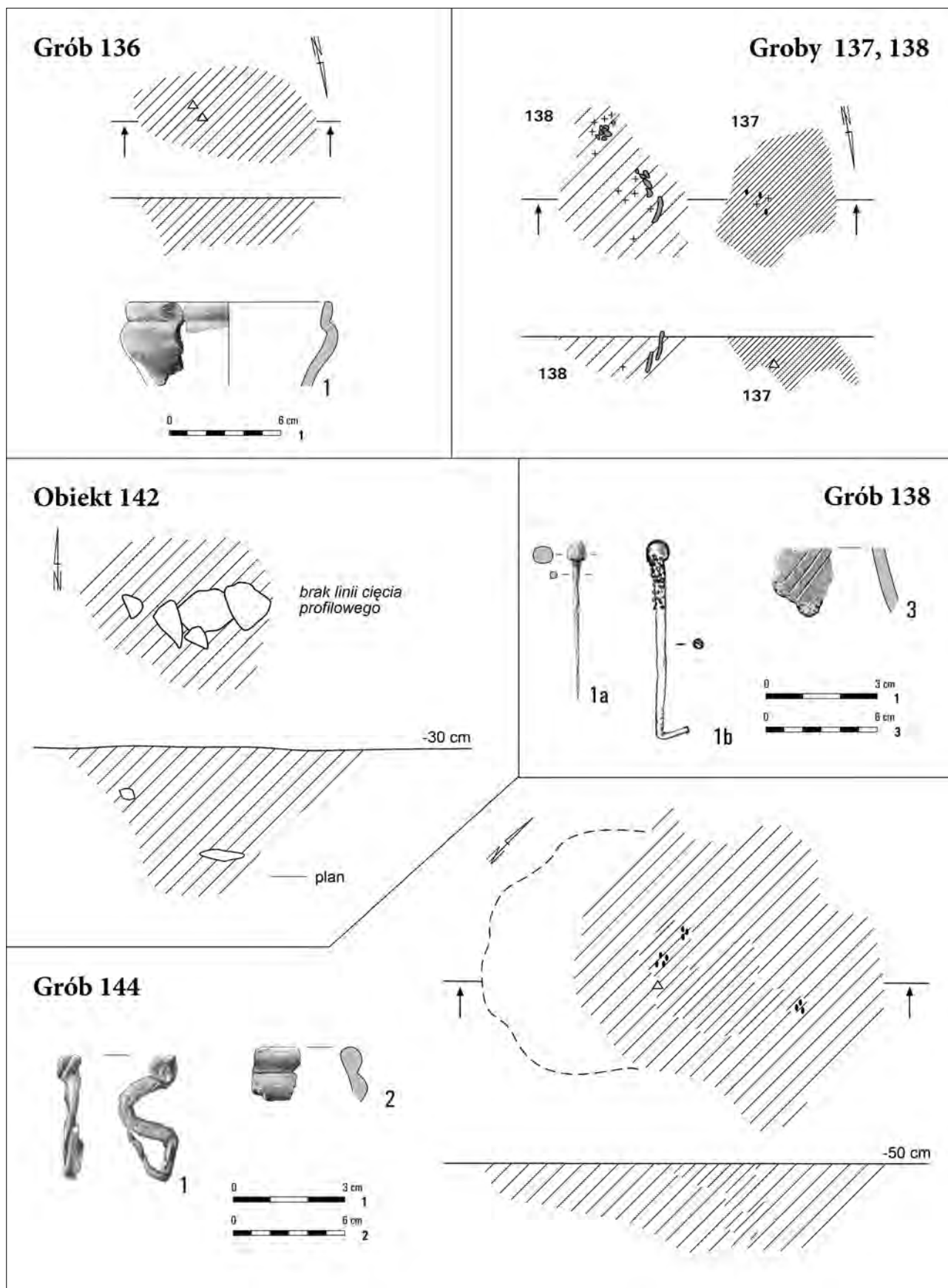


Tabl. LXIV. Kleszewo, stan. 8. Grób 132: 10-15, 17-21 – brąz; 22 – brąz/szkło; 23 – żelazo

Grób 132

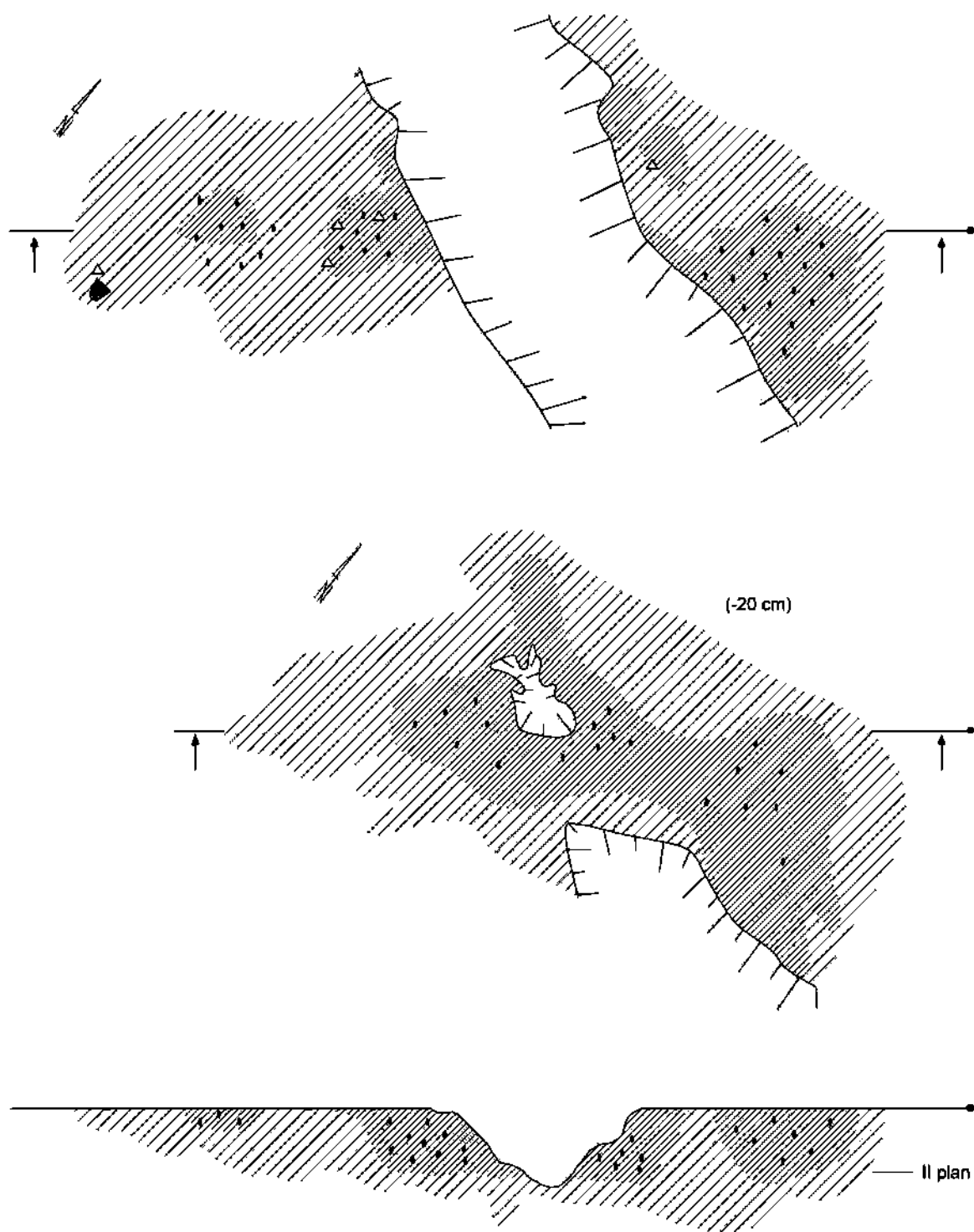


Tabl. LXV. Kleszewo, stan. 8. Grób 132: 24-28, 30-32 – szkło; 35-37, 39 – brąz; 40-47 – glina



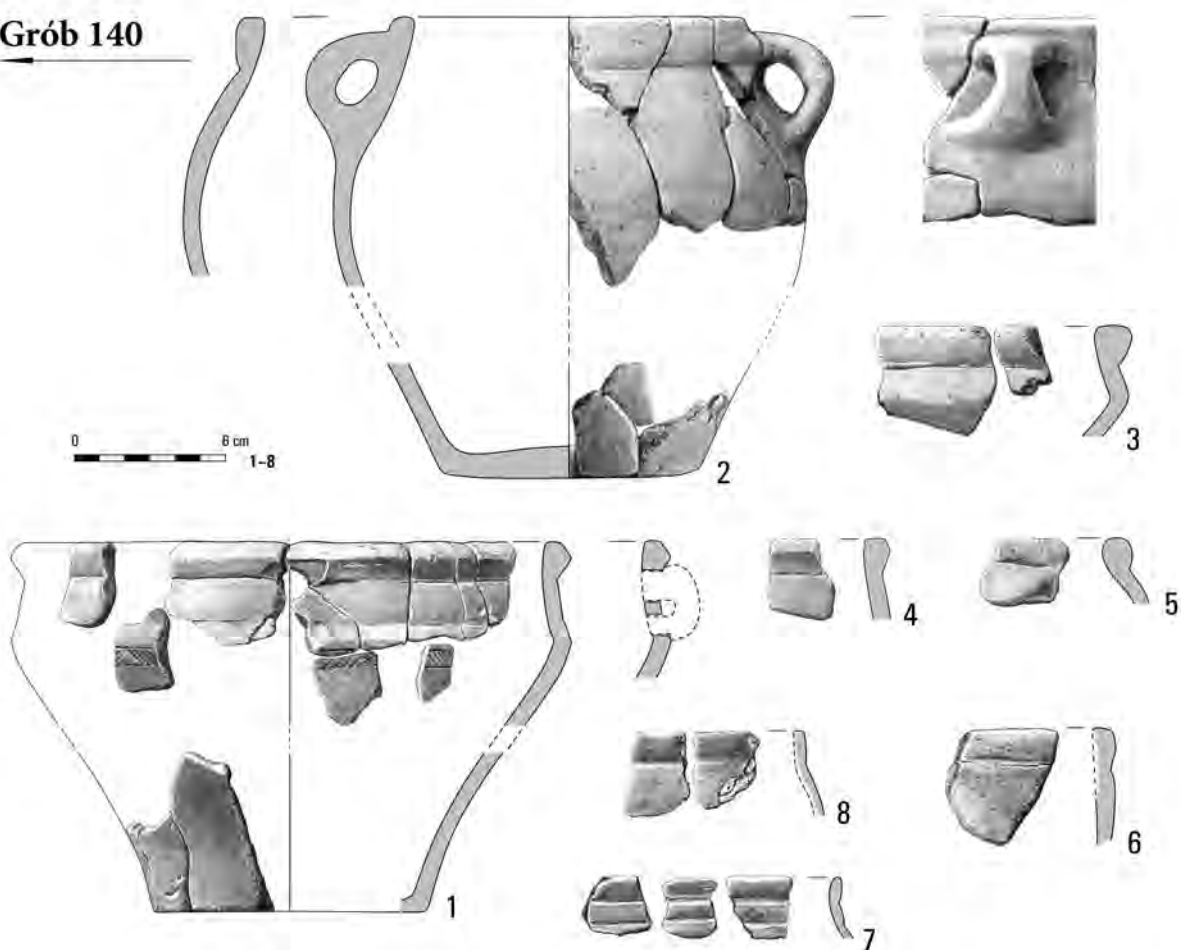
Tabl. LXVI. Kleszewo, stan. 8. Grób 136: 1 – glina. Grób 137. Grób 138: 1 – żelazo; 3 – glina. Obiekt 142.
Grób 144: 1 – żelazo; 2 – glina

Grób 140

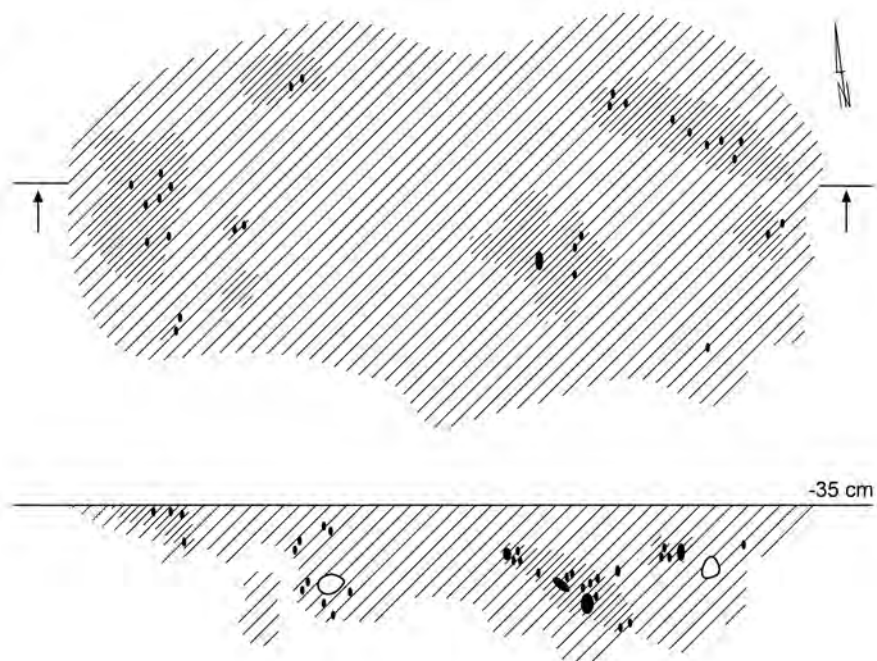


Tabl. LXVII. Kleszewo, stan. 8. Grób 140

Grób 140

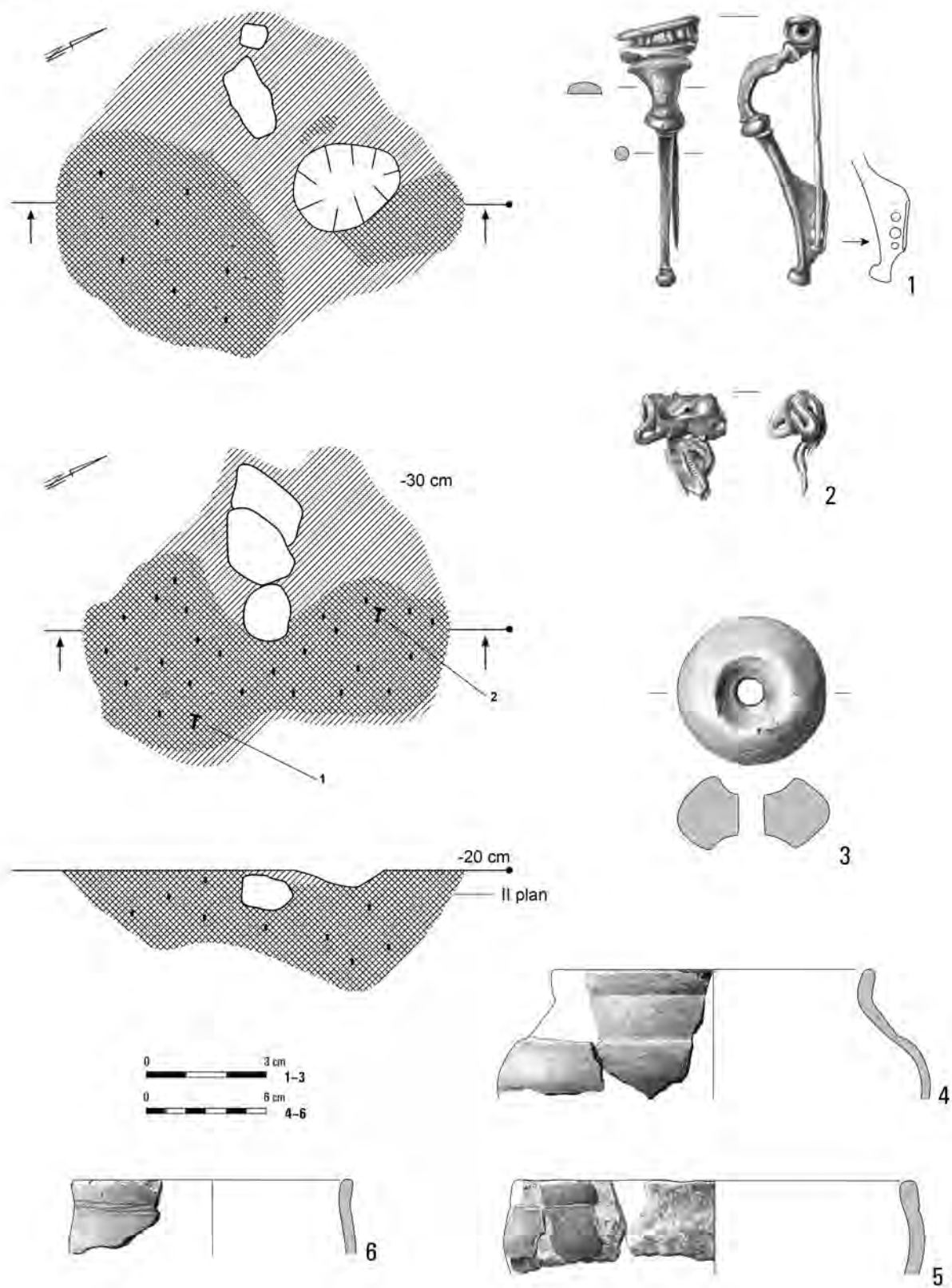


Grób 145



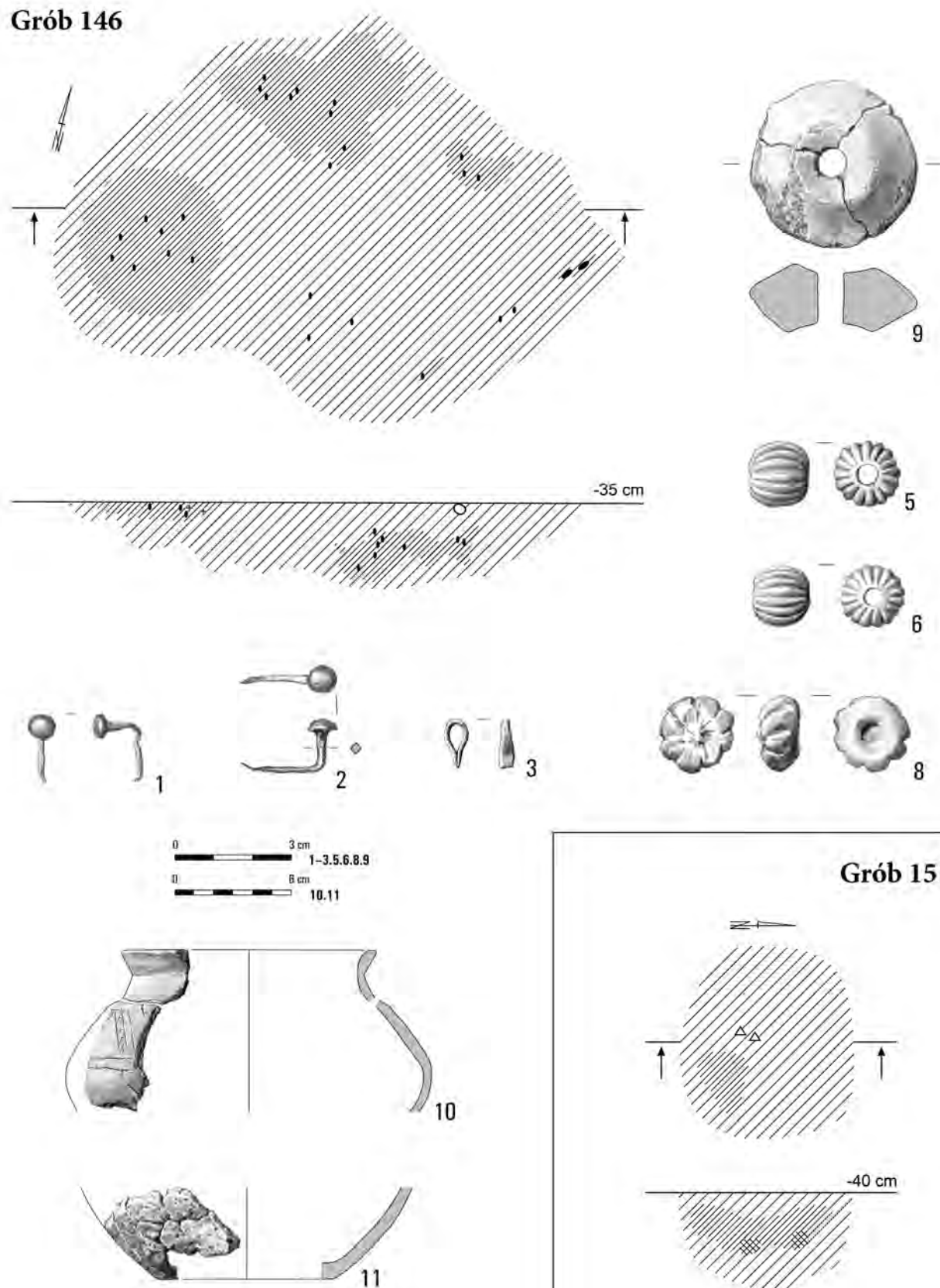
Tabl. LXVIII. Kleszewo, stan. 8. Grób 140: 1-8 – glina. Grób 145

Grób 141

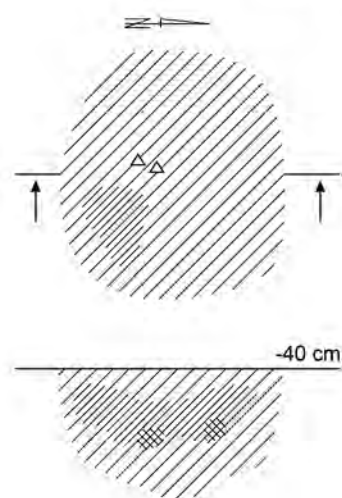


Tabl. LXIX. Kleszewo, stan. 8. Grób 141: 1, 2 – brąz; 3–6 – glina

Grób 146

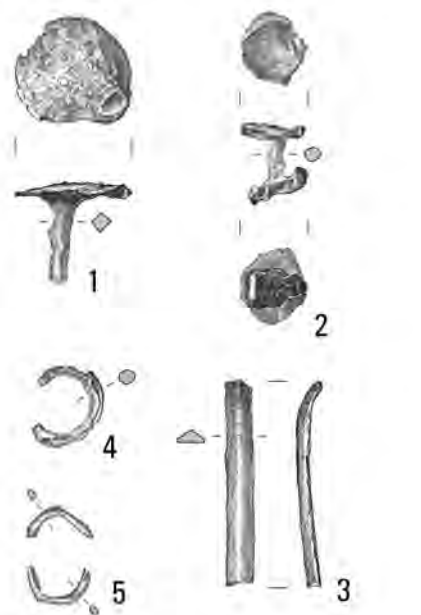
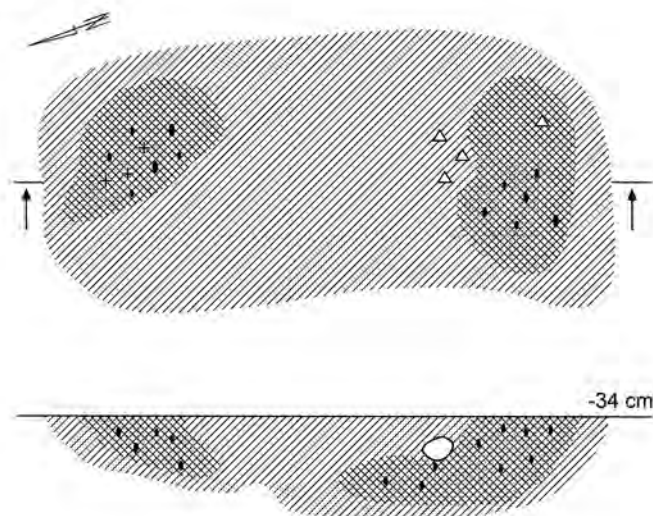


Grób 151

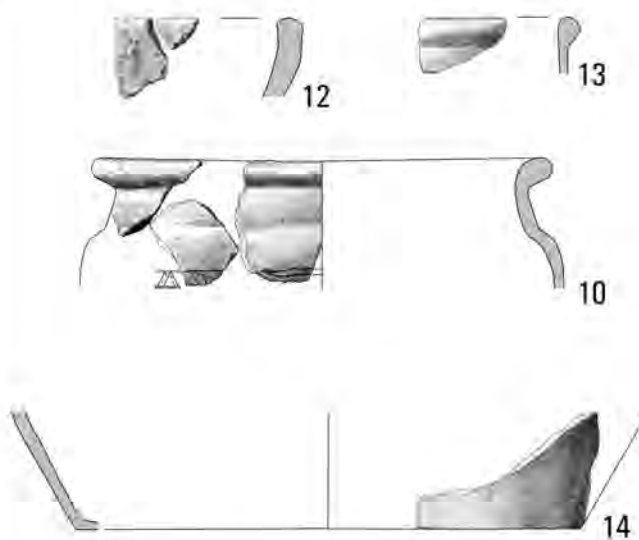
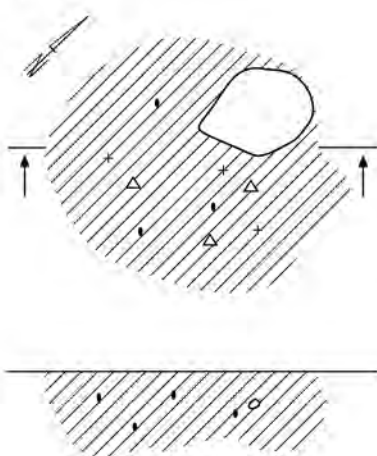


Tabl. LXX. Kleszewo, stan. 8. Grób 146: 1, 2 – żelazo; 3 – brąz; 5, 6 – szkło; 8–11 – gлина. Grób 151

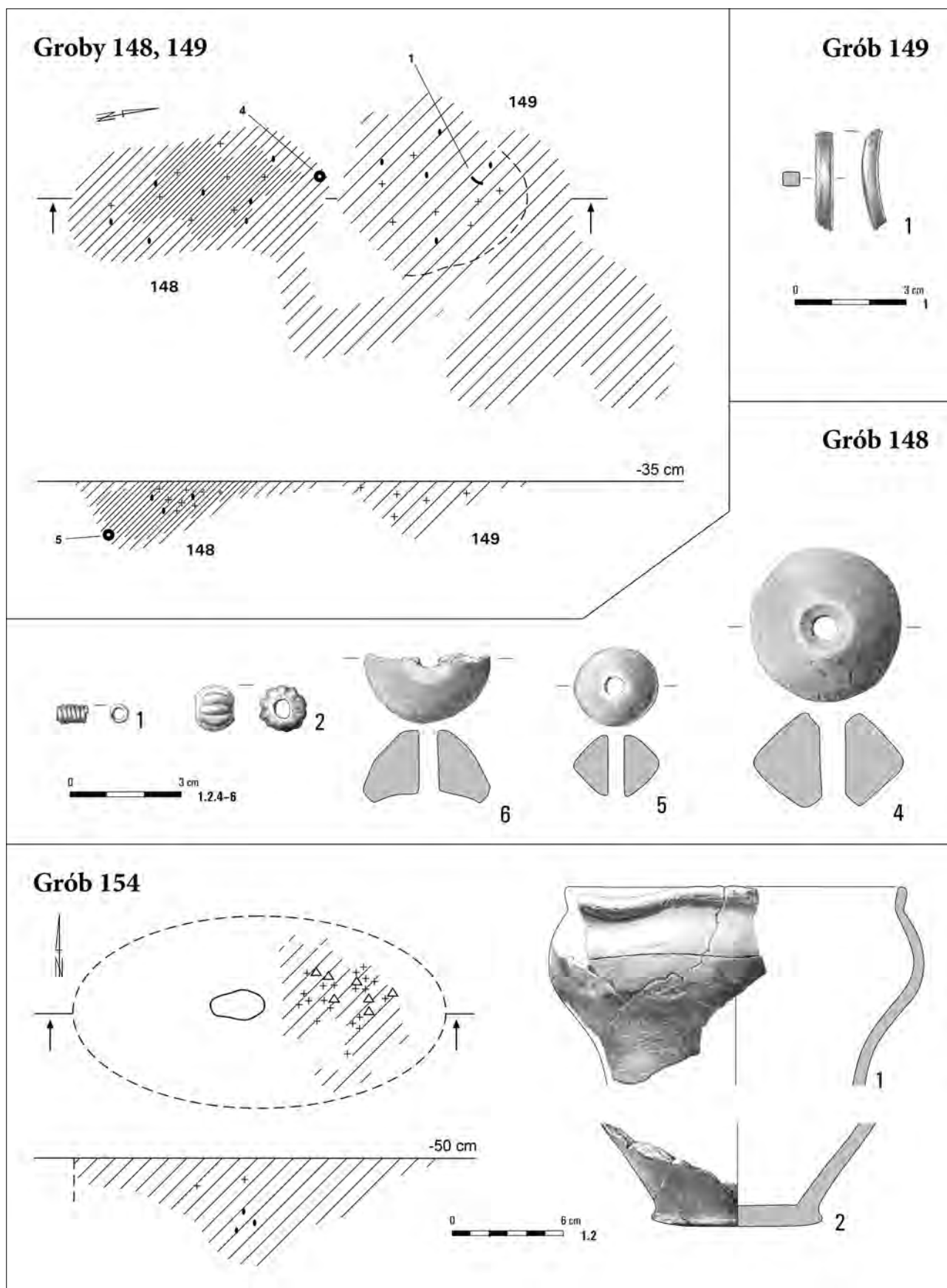
Grób 147



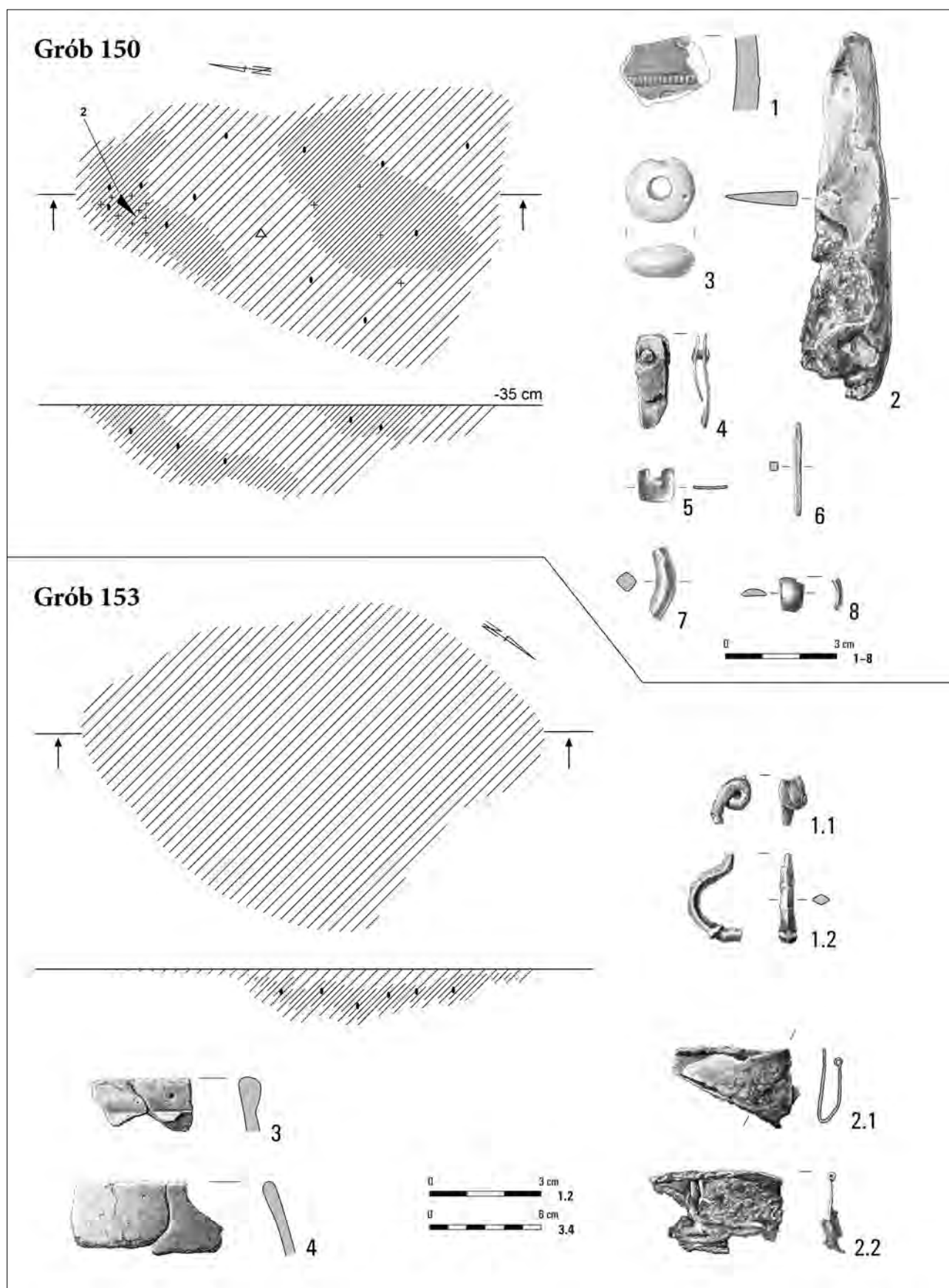
Grób 155



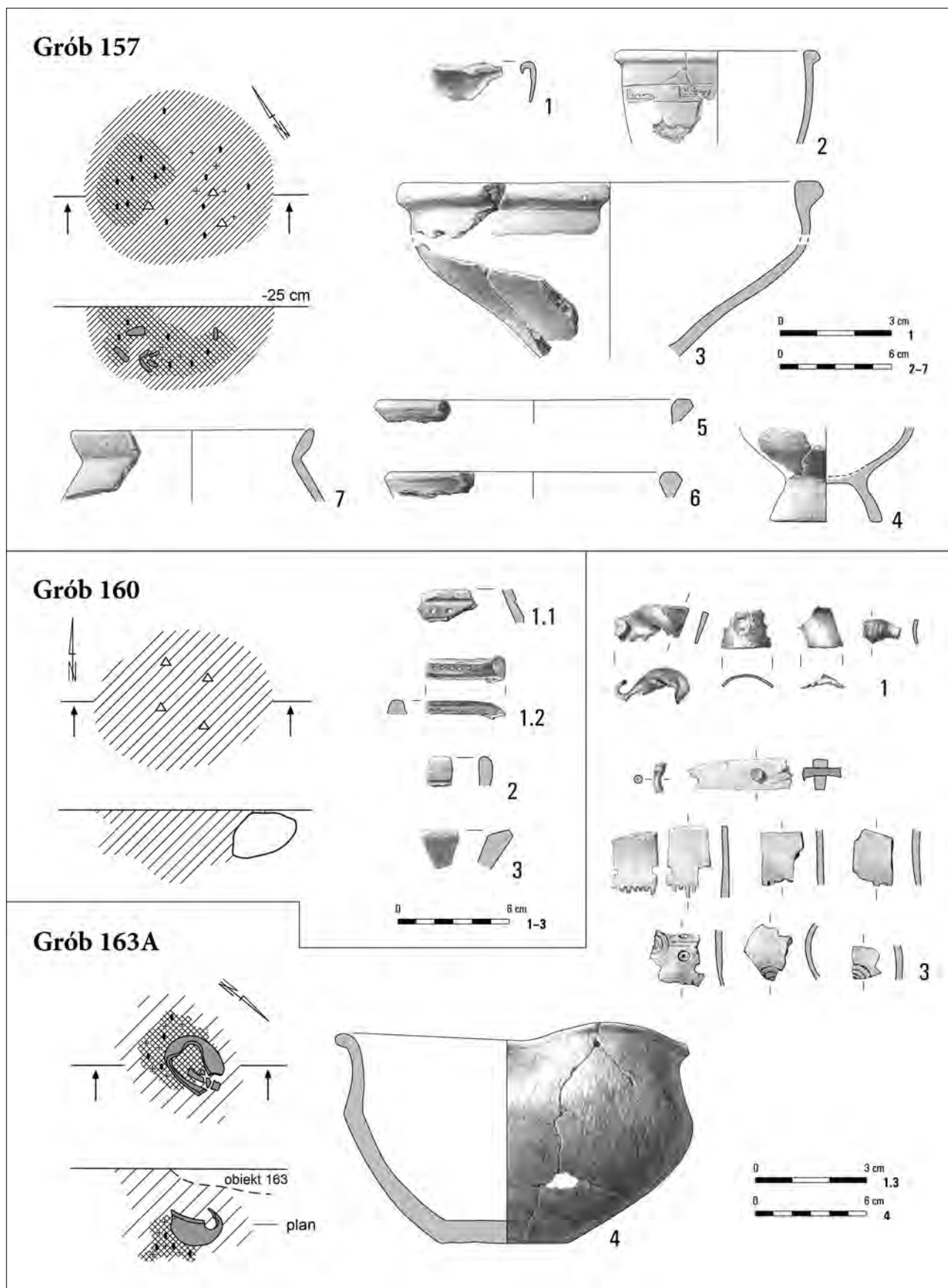
Tabl. LXXI. Kleszewo, stan. 8. Grób 147: 1-7, 9 – żelazo; 10-14 – glina. Grób 155



Tabl. LXXII. Kleszewo, stan. 8. Grób 148: 1 – brąz; 2 – szkło; 4–6 – glina. Grób 149: 1 – brąz. Grób 154: 1, 2 – glina

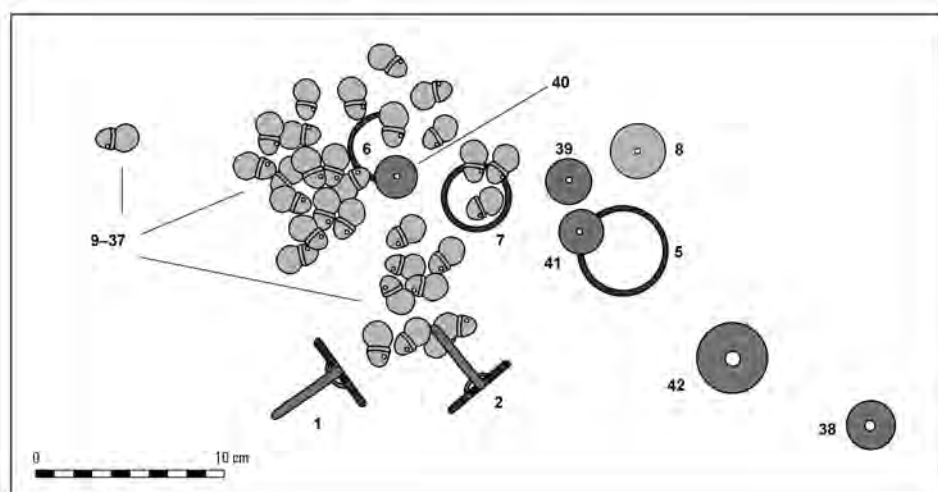
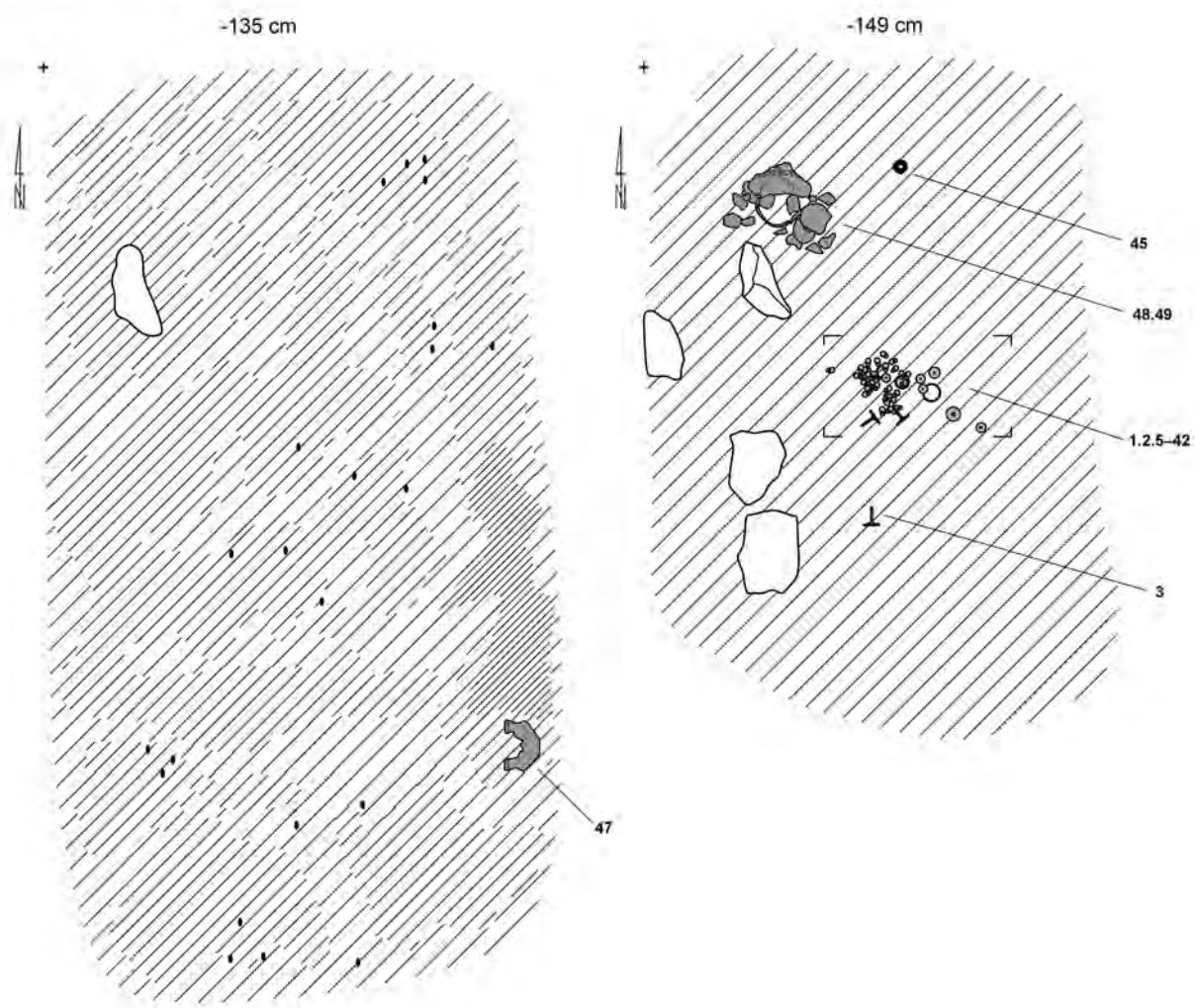


Tabl. LXXIII. Kleszewo, stan. 8. Grób 150: 1 – glina; 2 – żelazo; 3 – kamień; 4–8 – brąz. Grób 153: 1, 2 – żelazo; 3, 4 – glina



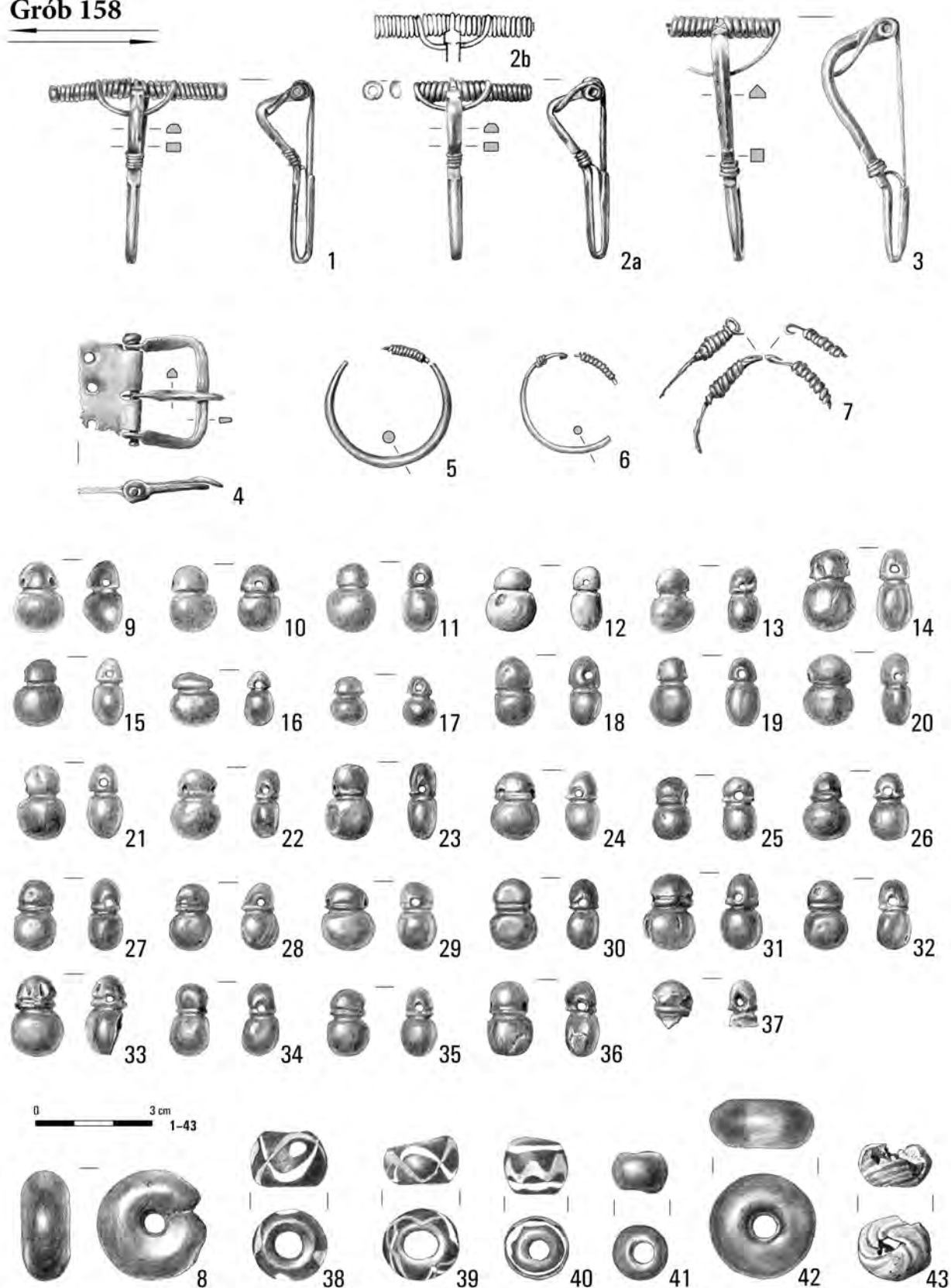
Tabl. LXXIV. Kleszewo, stan. 8. Grób 157: 1 – żelazo; 2-7 – glina. Grób 160: 1-3 – glina. Grób 163A: 1 – brąz; 3 – kość/brąz; 4 – glina

Grób 158

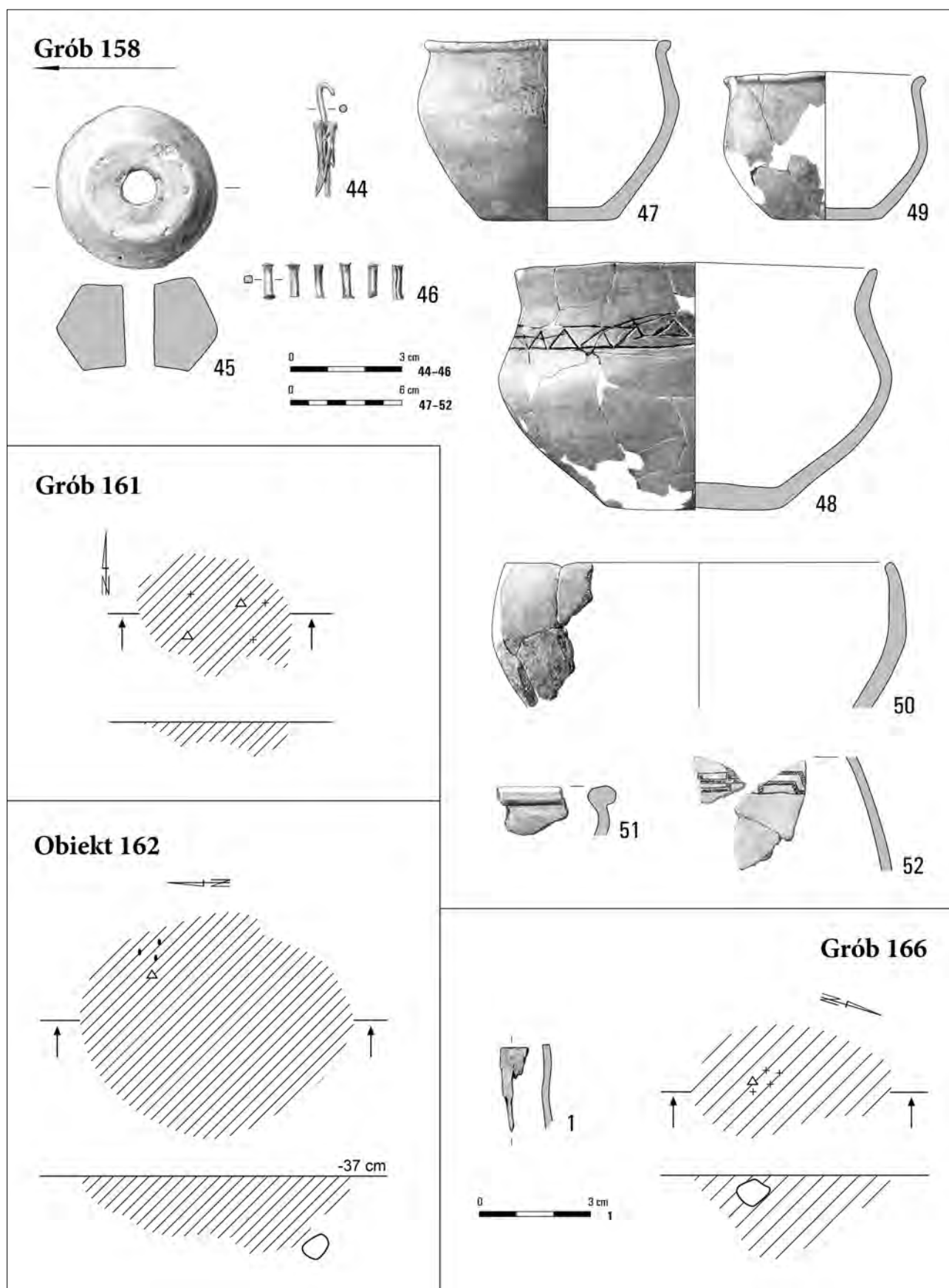


Tabl. LXXV. Kleszewo, stan. 8. Grób 158

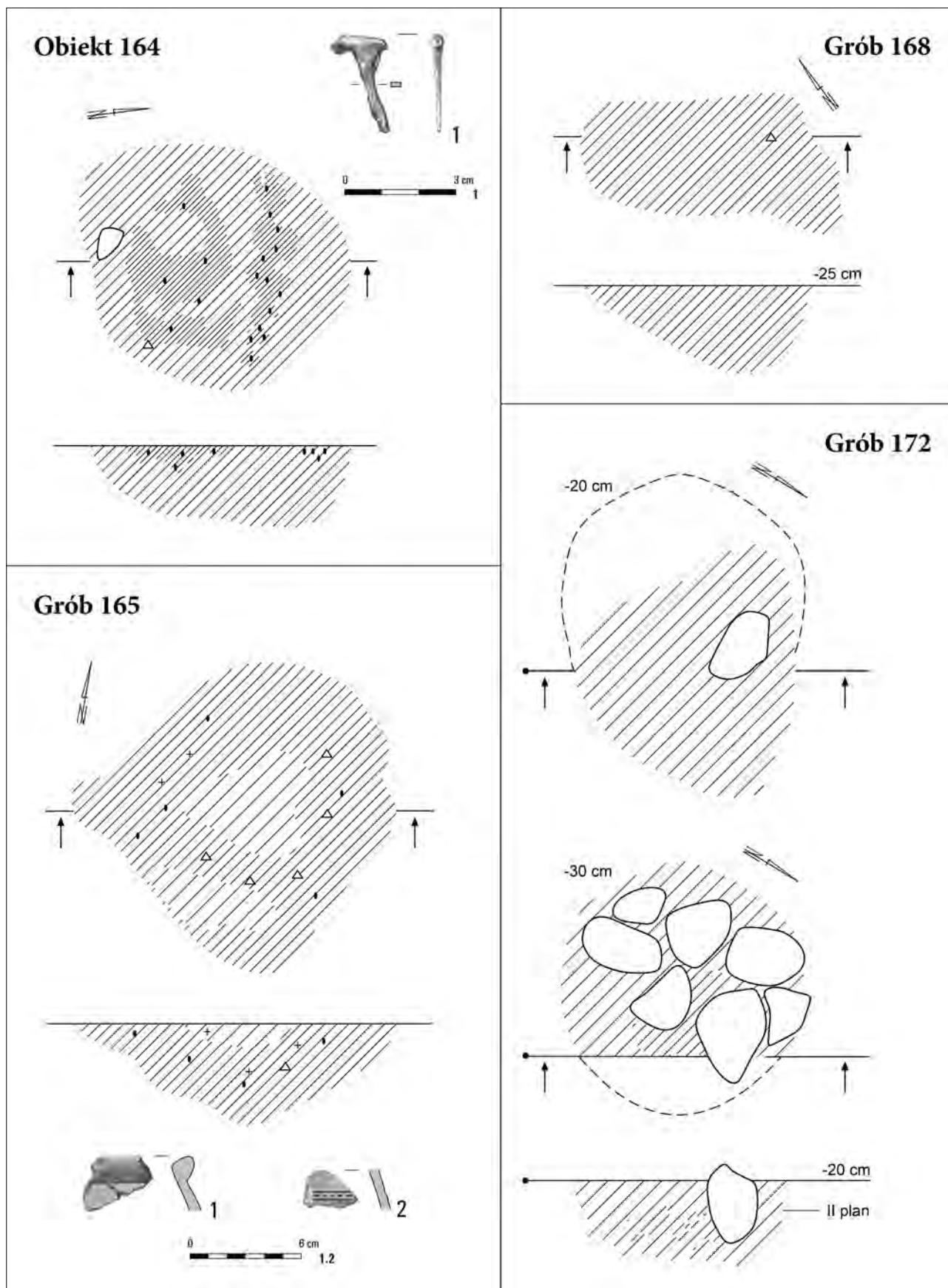
Grób 158



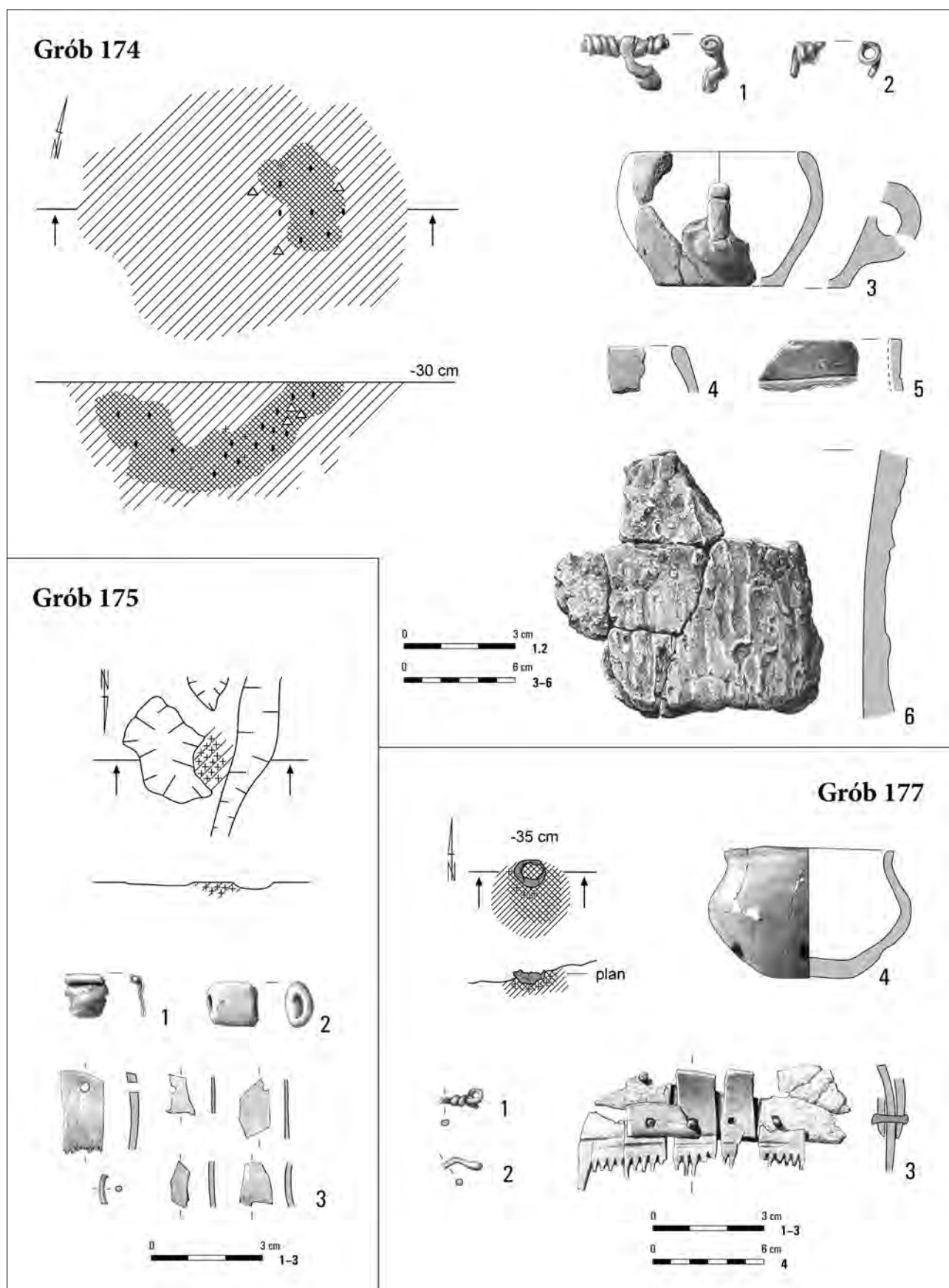
Tabl. LXXVI. Kleszewo, stan. 8. Grób 158: 1, 2, 5, 6 – srebro; 3, 4, 7 – brąz; 8–37 – bursztyn; 38–43 – szkło



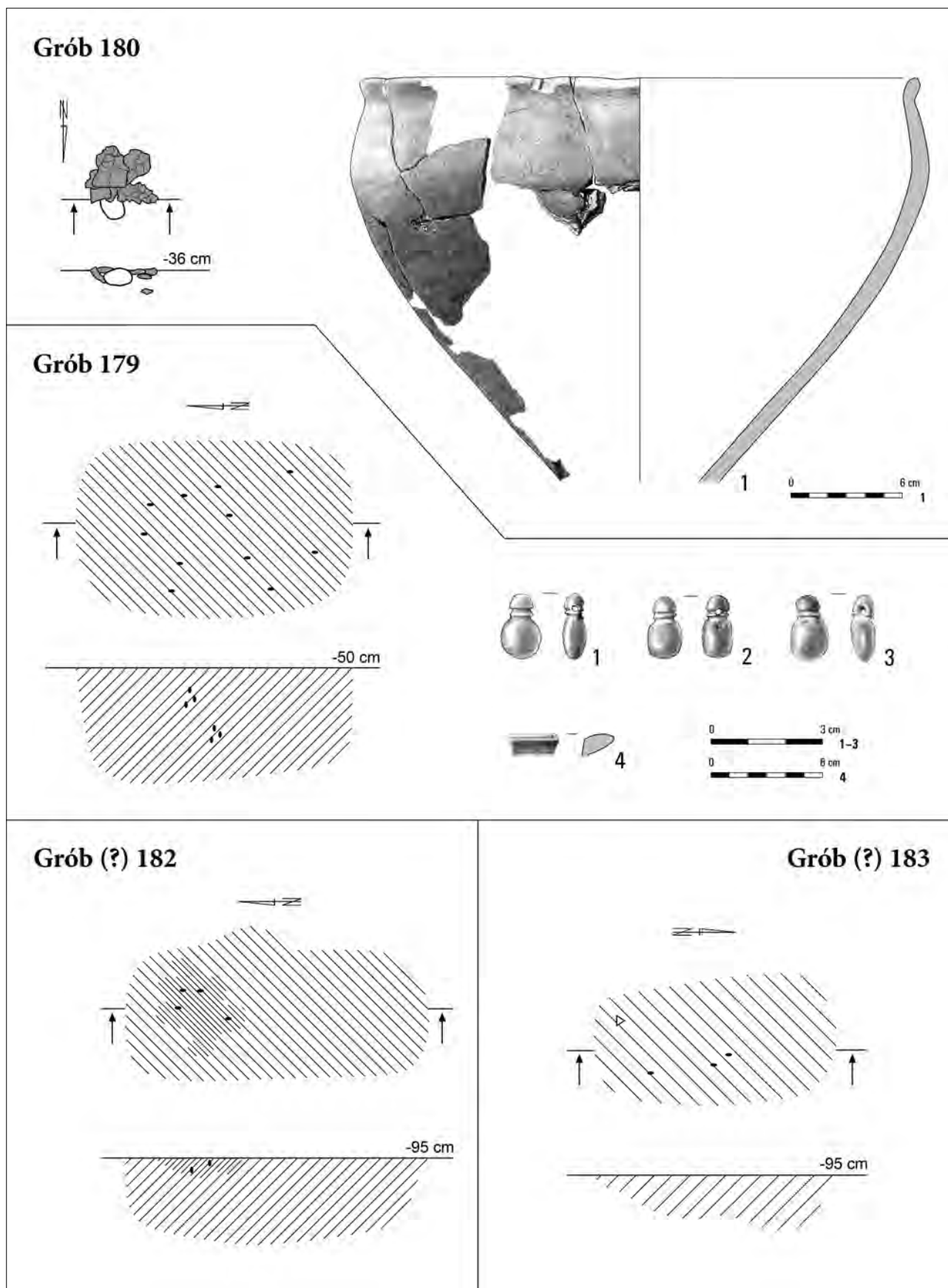
Tabl. LXXVII. Kleszewo, stan. 8. Grób 158: 44 – brąz/drewno; 45, 47–52 – glina; 46 – brąz. Grób 161. Obiekt 162. Grób 166: 1 – kość



Tabl. LXXVIII. Kleszewo, stan. 8. Obiekt 164: 1 – żelazo. Grób 165: 1, 2 – glina. Grób 168. Grób 172

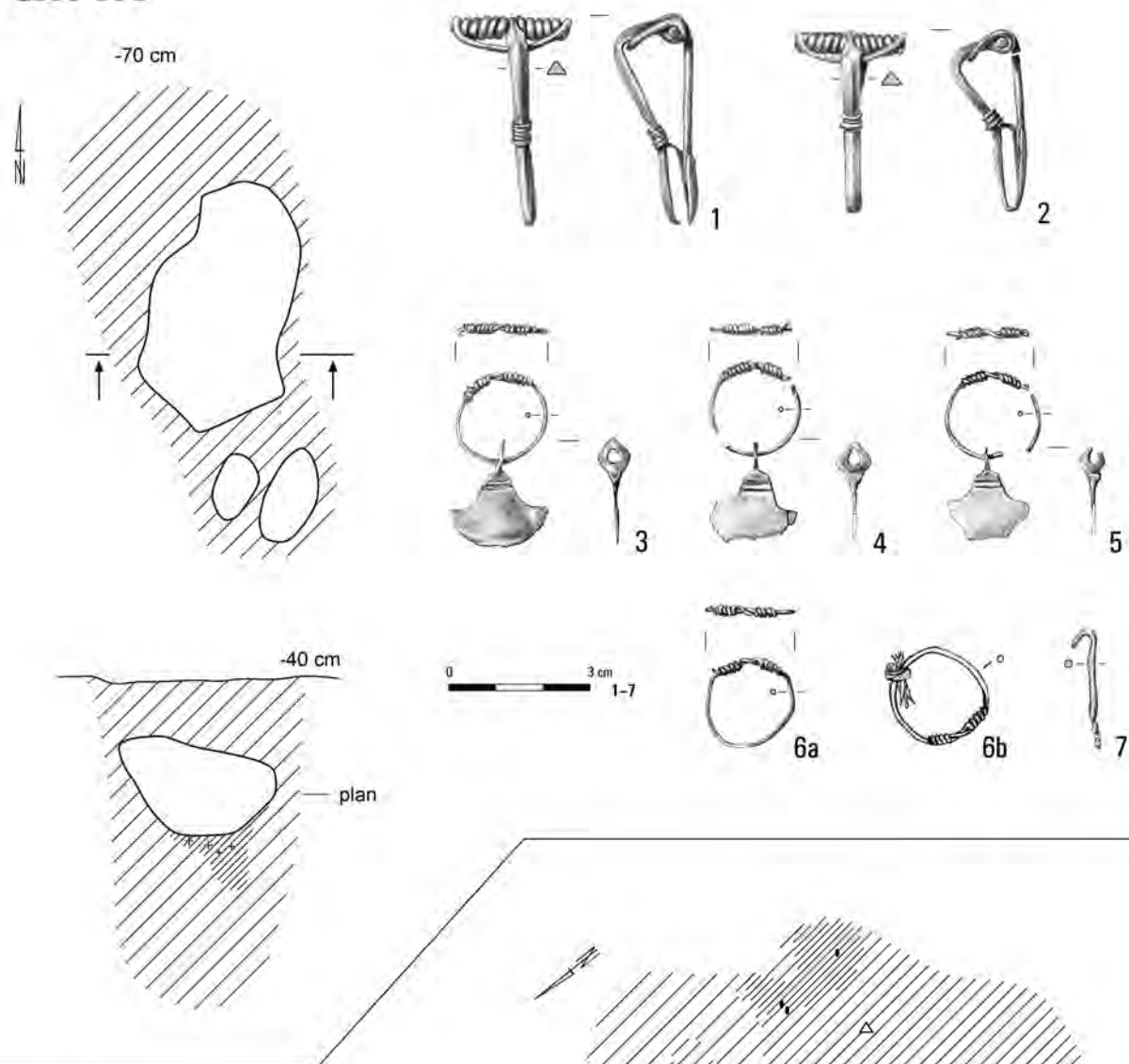


Tabl. LXXIX. Kleszewo, stan. 8. Grób 174: 1 - brąz/żelazo; 2 - brąz; 3-6 - glina. Grób 175: 1 - brąz; 2 - szkło; 3 - kość/brąz. Grób 177: 1, 2 - brąz; 3 - kość/brąz; 4 - glina

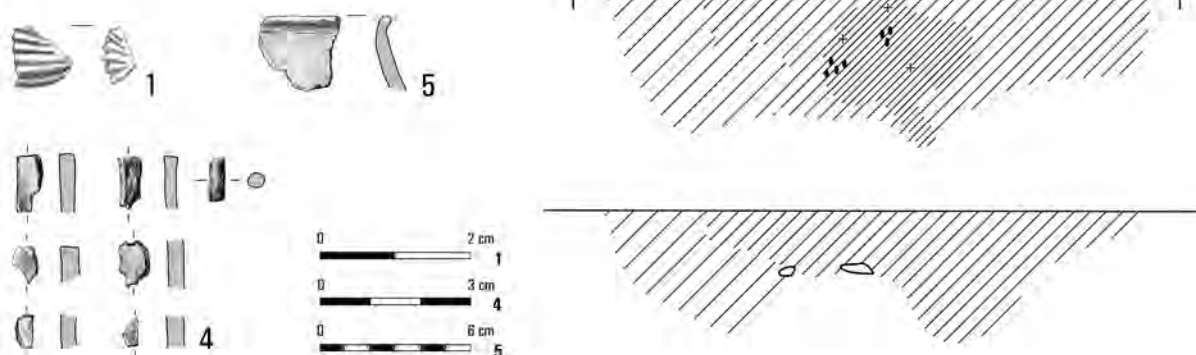


Tabl. LXXX. Kleszewo, stan. 8. Grób 179: 1-3 - bursztyn; 4 - glina. Grób 180: 1 - glina. Grób (?) 182. Grób (?) 183

Grób 184

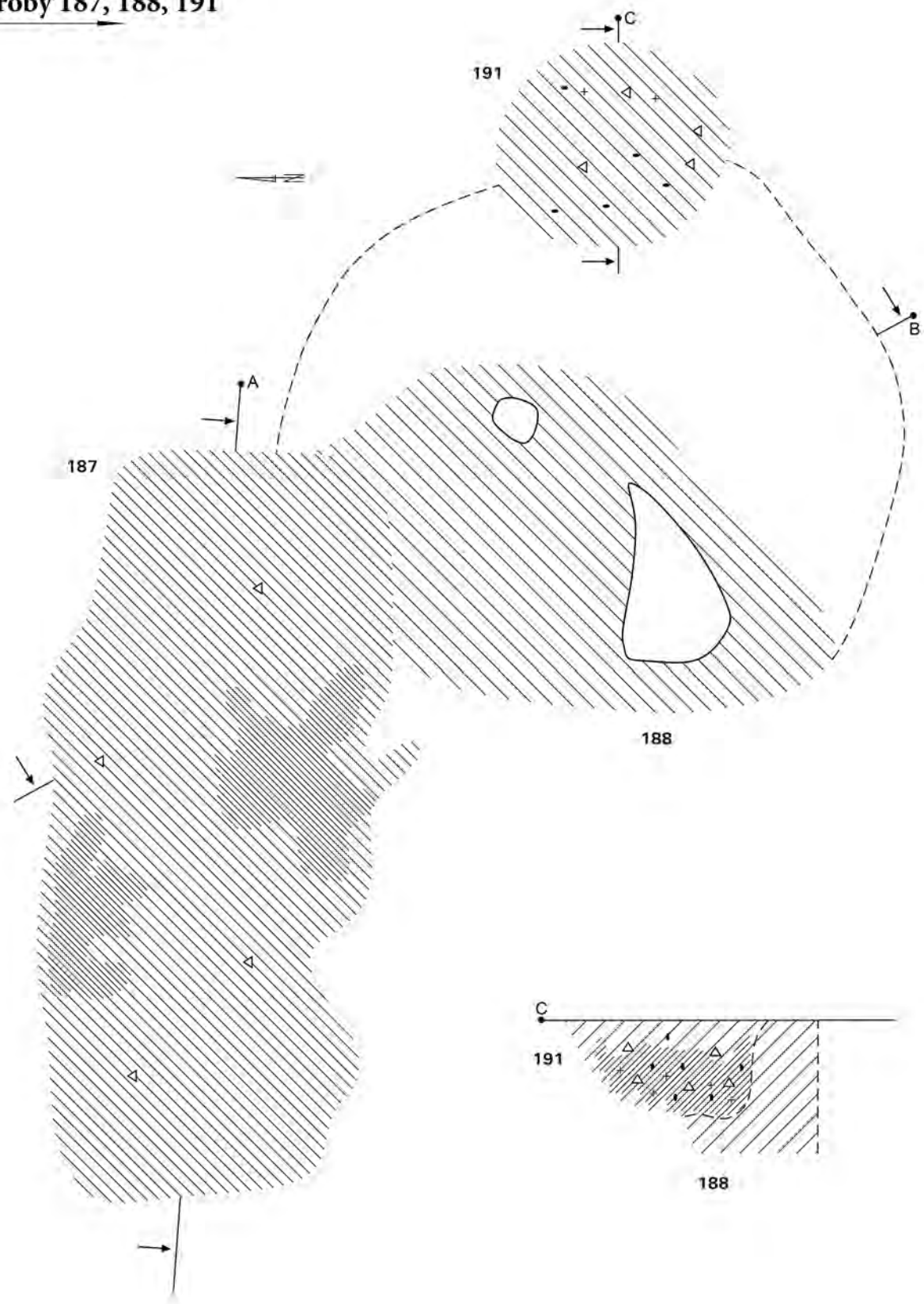


Grób 185



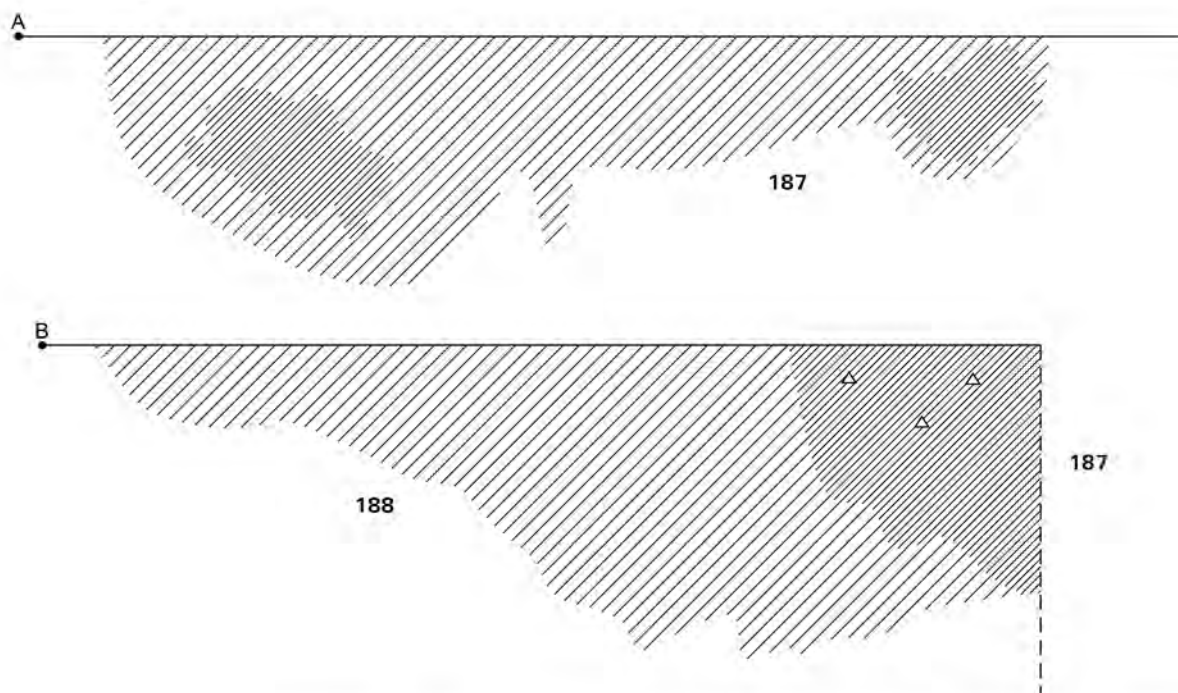
Tabl. LXXXI. Kleszewo, stan. 8. Grób 184: 1, 2, 6a, 7 – brąz; 3–5 – srebro; 6b – brąz/włókno. Grób 185: 1, 5 – glina; 4 – kość

Groby 187, 188, 191

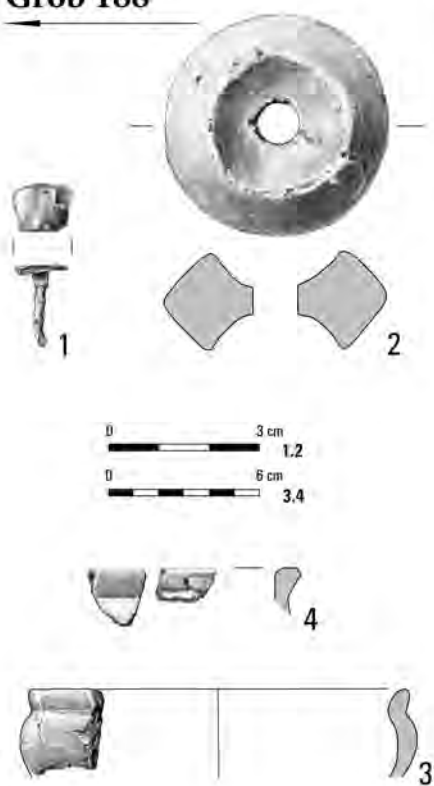


Tabl. LXXXII. Kleszewo, stan. 8. Groby 187, 188, 191

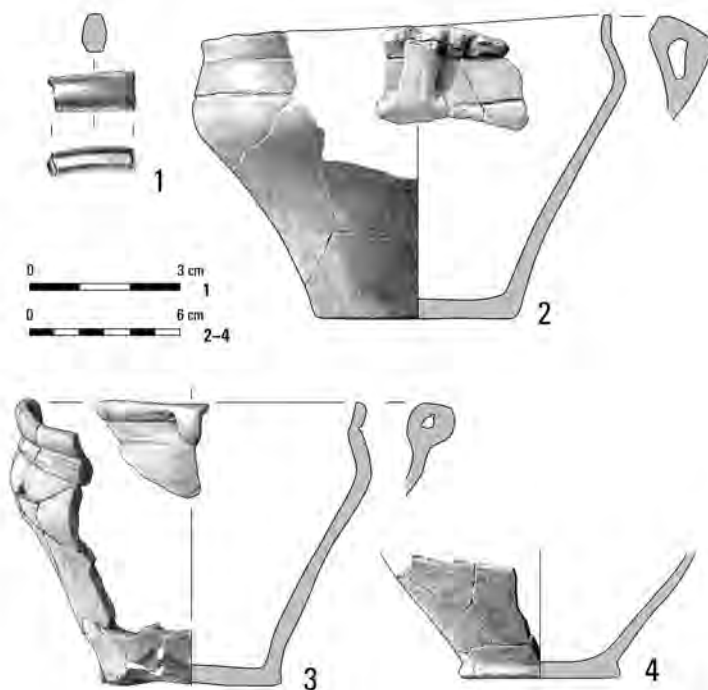
Groby 187, 188



Grób 188

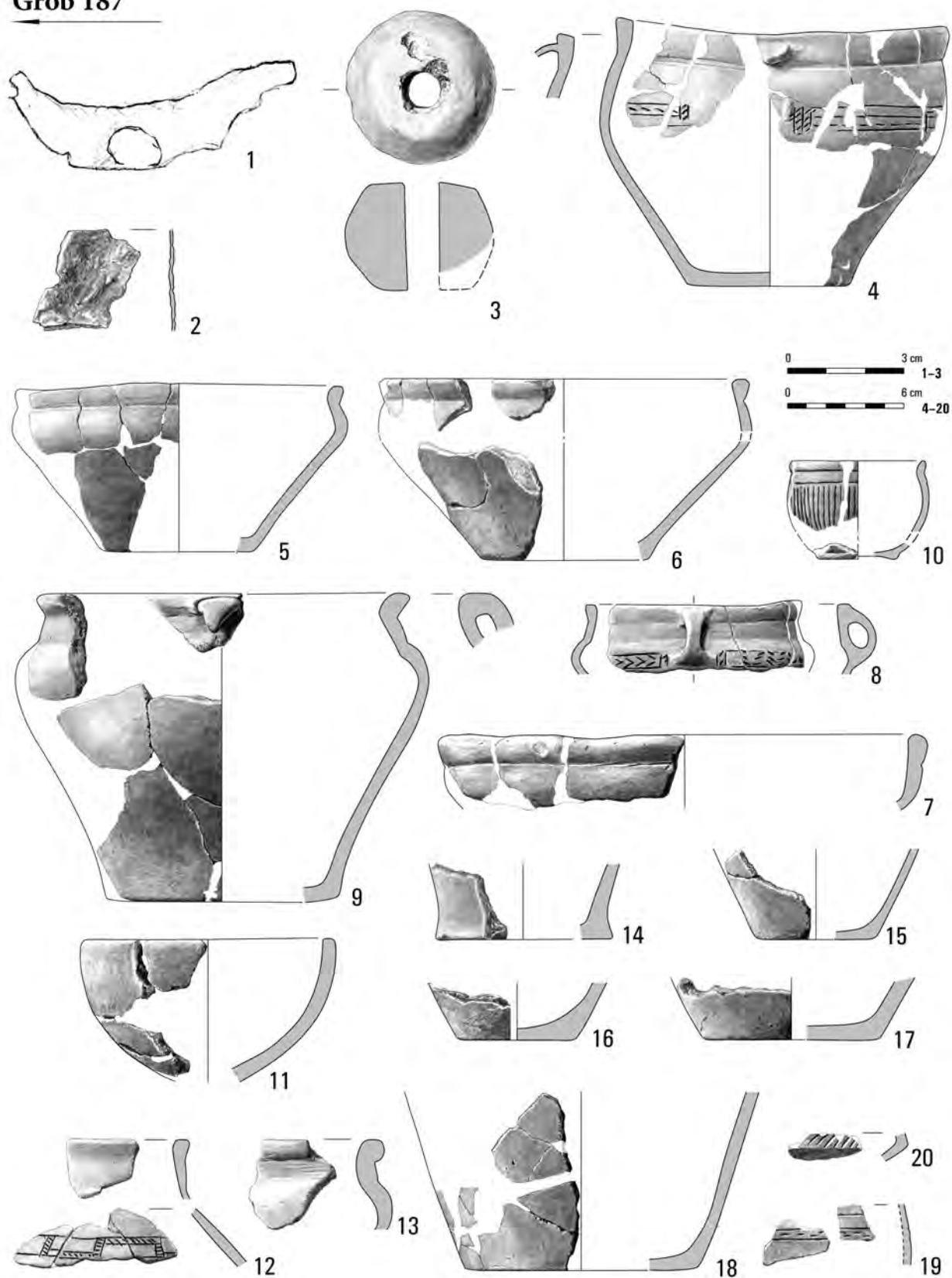


Grób 191

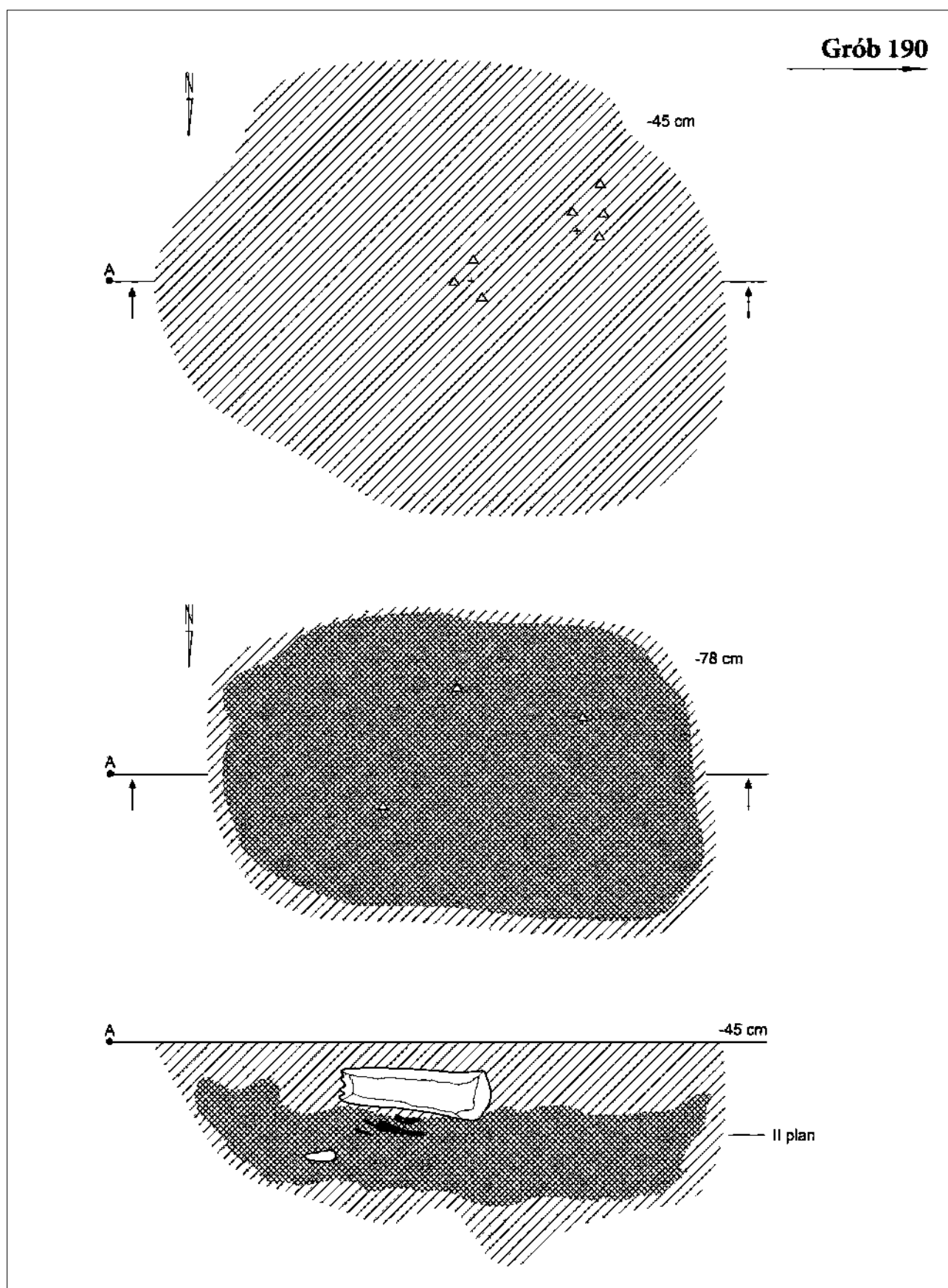


Tabl. LXXXIII. Kleszewo, stan. 8. Grób 187. Grób 188: 1 – żelazo; 2–4 – glina. Grób 191: 1 – brąz; 2–4 – glina

Grób 187

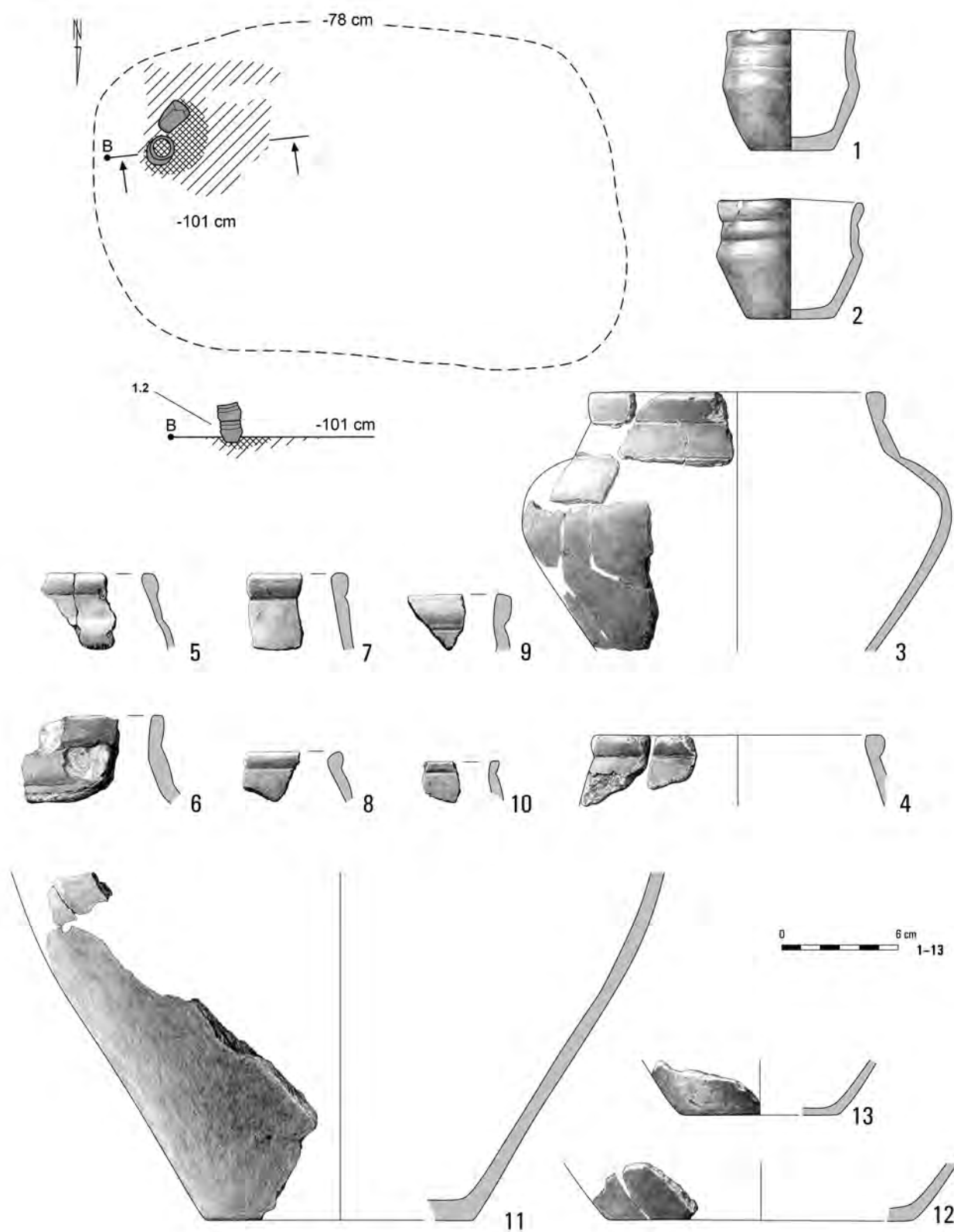


Tabl. LXXXIV. Kleszewo, stan. 8. Grób 187: 1, 2 – żelazo; 3–20 – glina



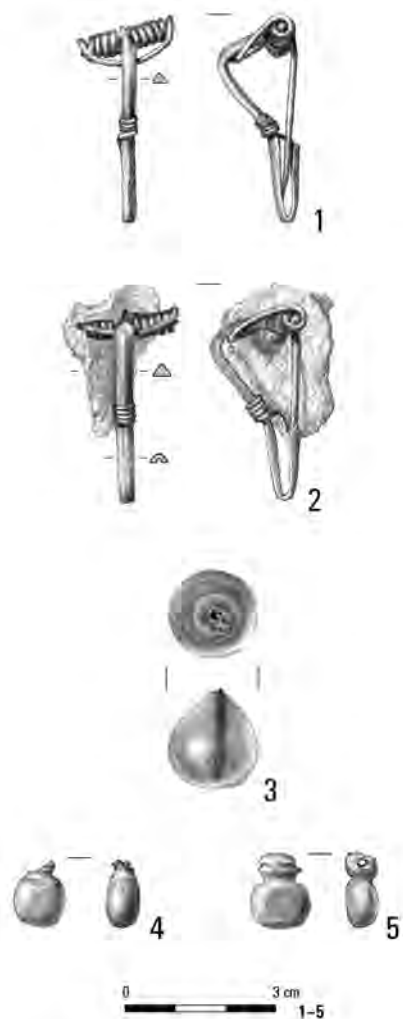
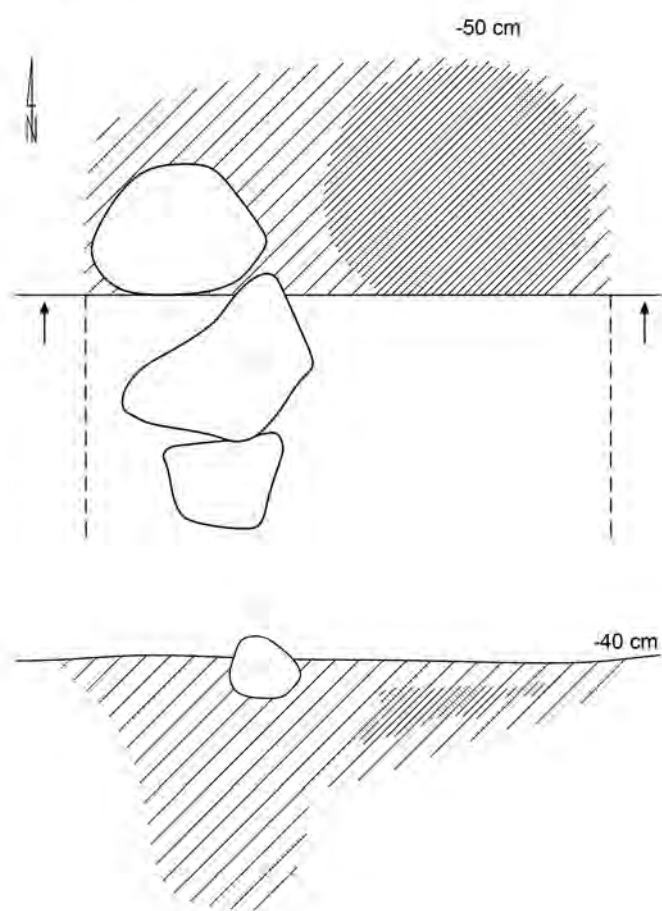
Tabl. LXXXV. Kleszewo, stan. 8. Grób 190

Grób 190

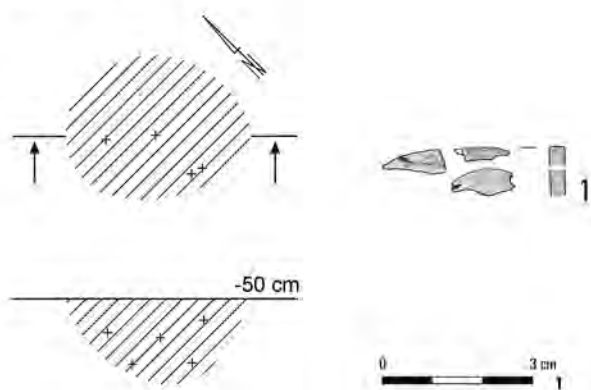


Tabl. LXXXVI. Kleszewo, stan. 8. Grób 190: 1-13 – glina

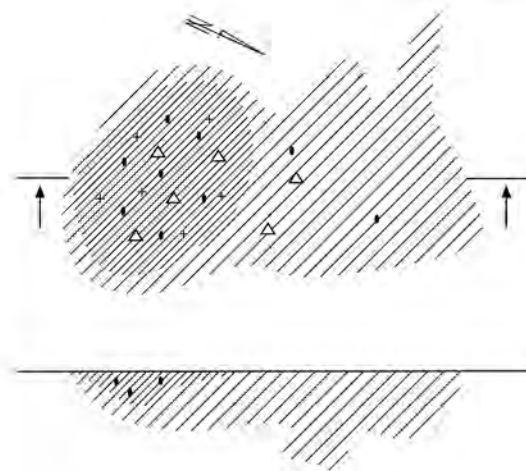
Grób 186



Grób 195

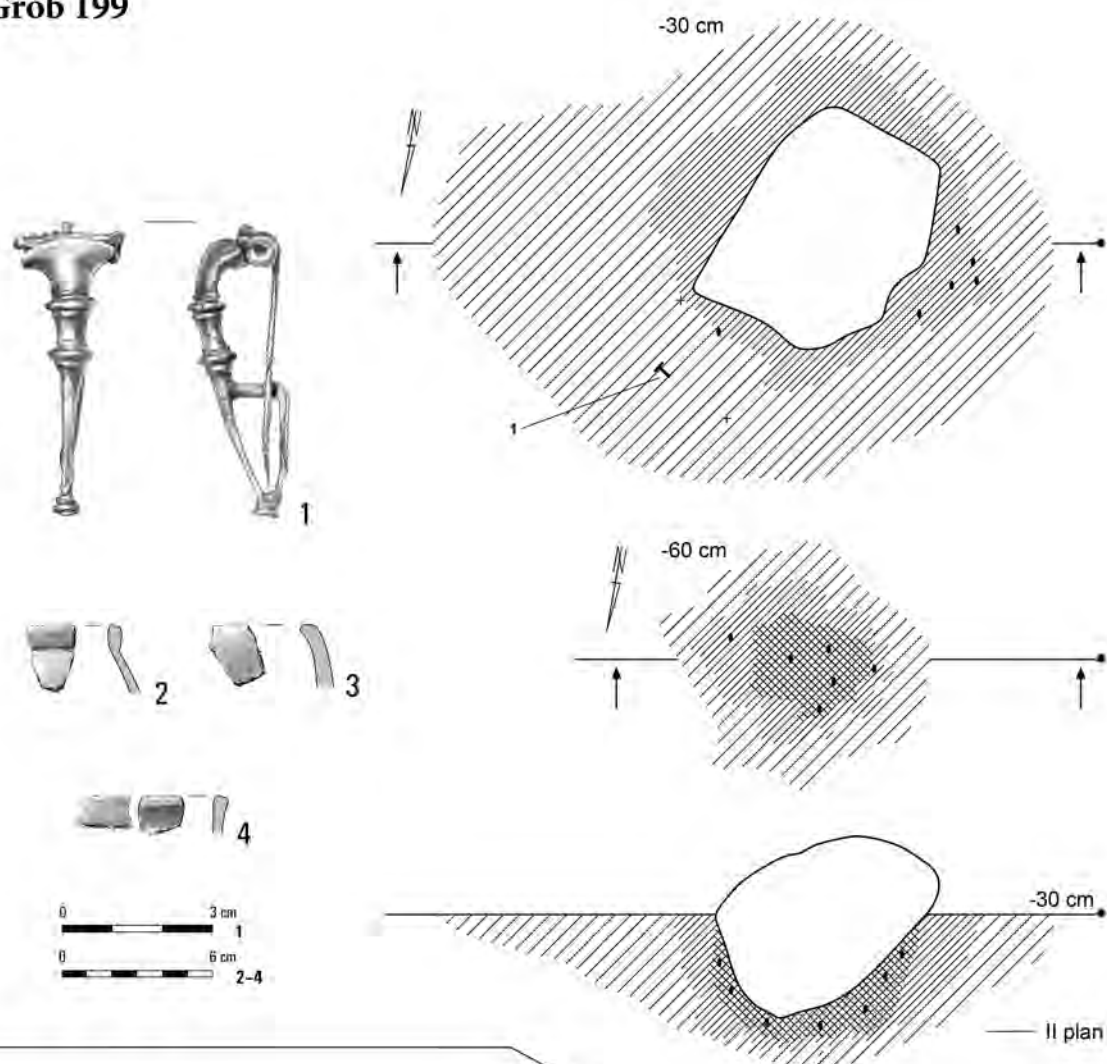


Grób 197

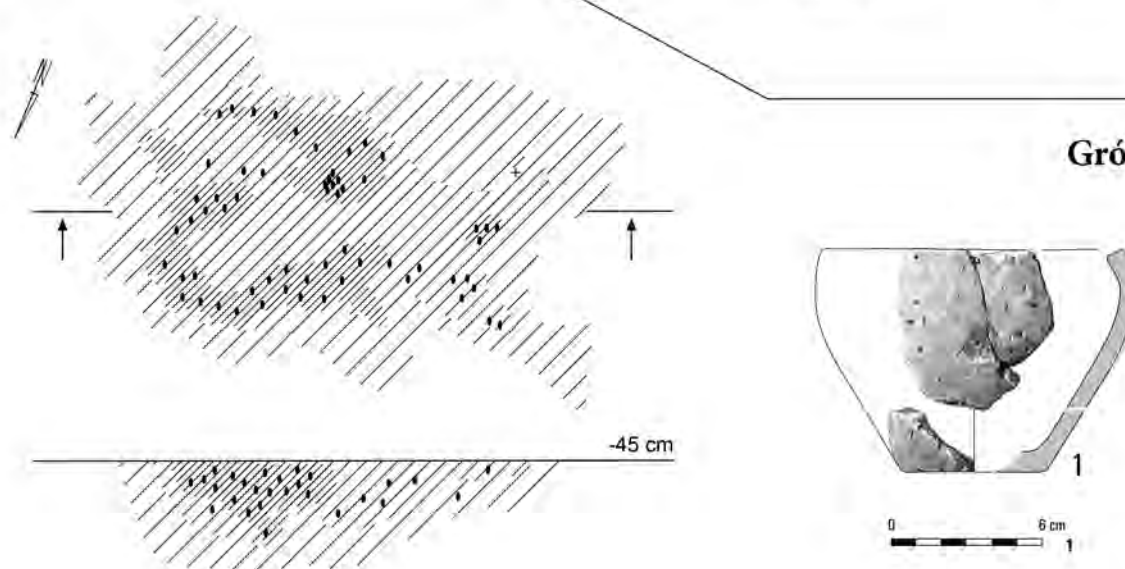


Tabl. LXXXVII. Kleszewo, stan. 8. Grób 186: 1, 2 – brąz; 3 – szkło/brąz; 4, 5 – bursztyn. Grób 195: 1 – kość. Grób 197

Grób 199

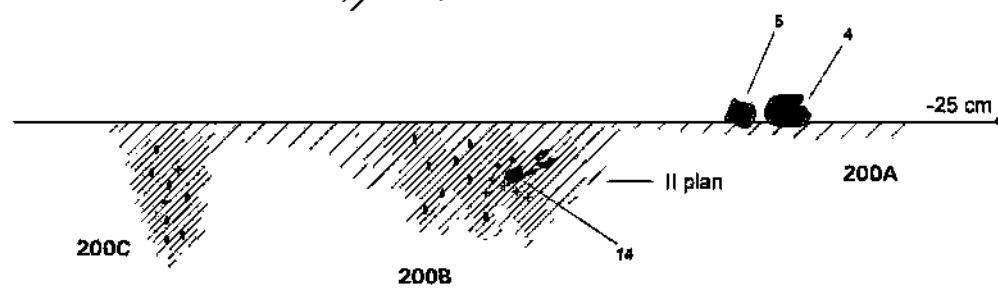
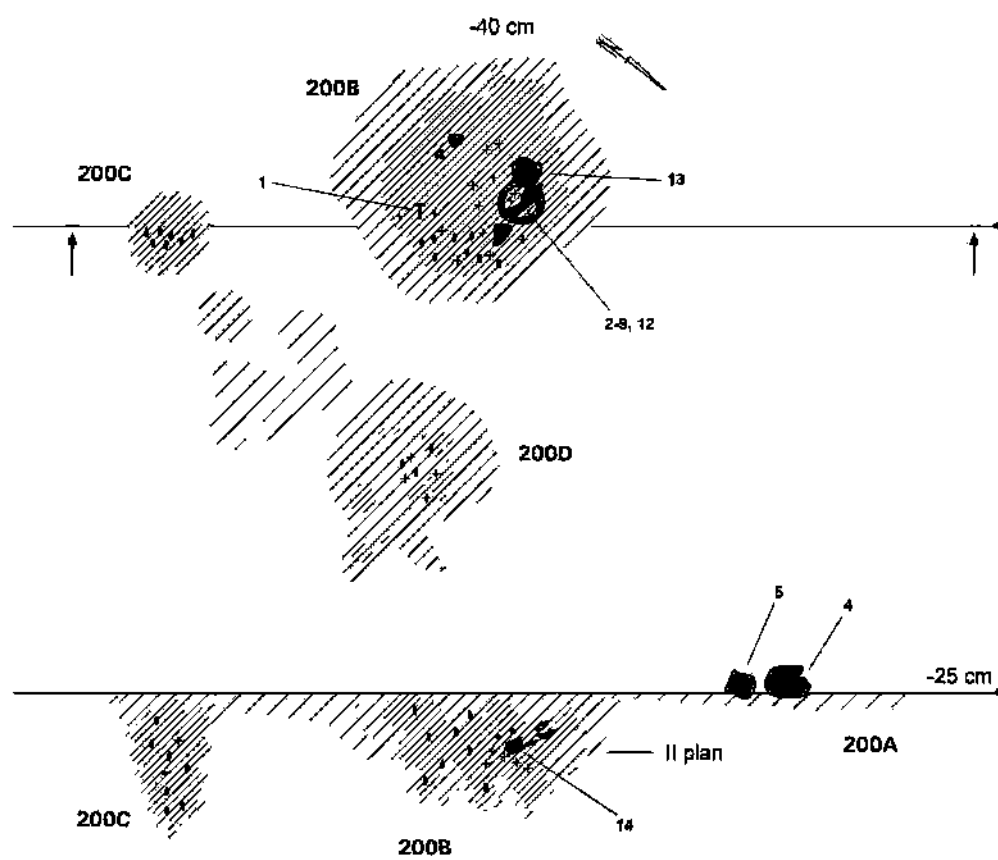
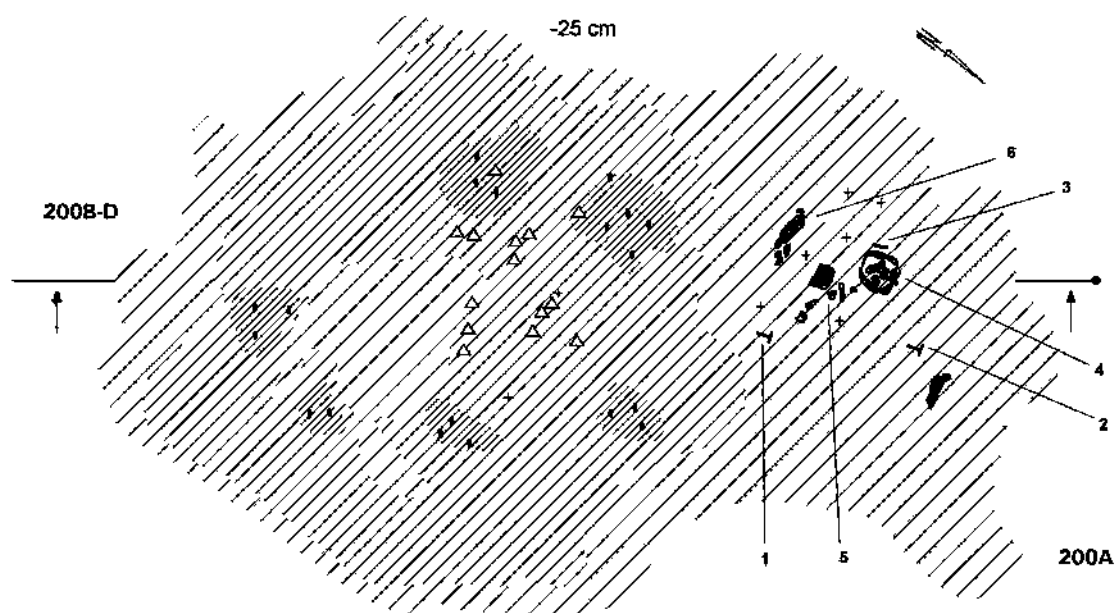


Grób 205



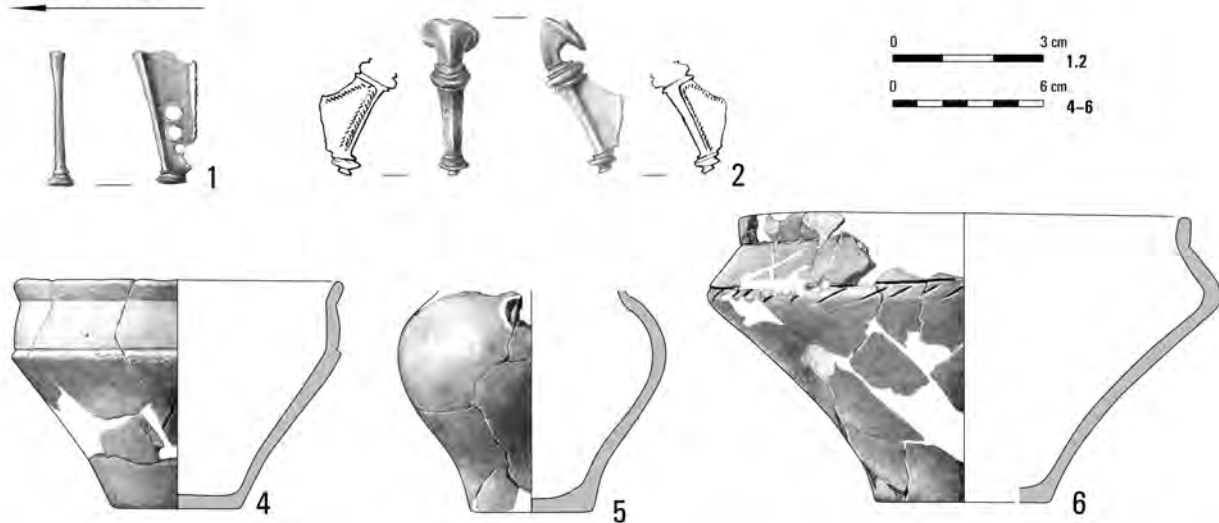
Tabl. LXXXVIII. Kleszewo, stan. 8. Grób 199: 1 – brąz; 2–4 – glina. Grób 205: 1 – glina

Groby 200A, 200B, 200C, 200D

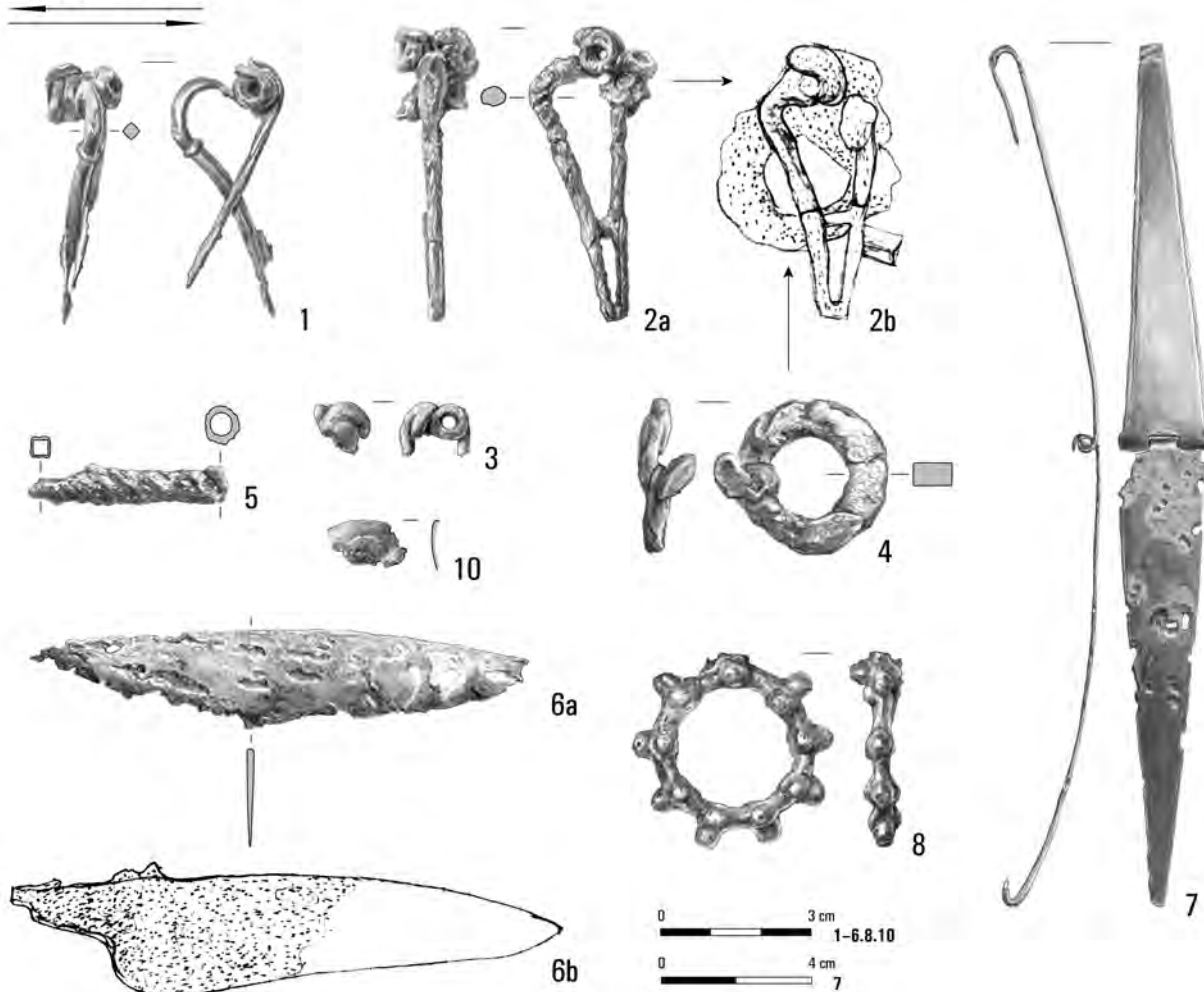


Tabl. LXXXIX. Kleszewo, stan. 8. Groby 200A, 200B, 200C, 200D

Grób 200A

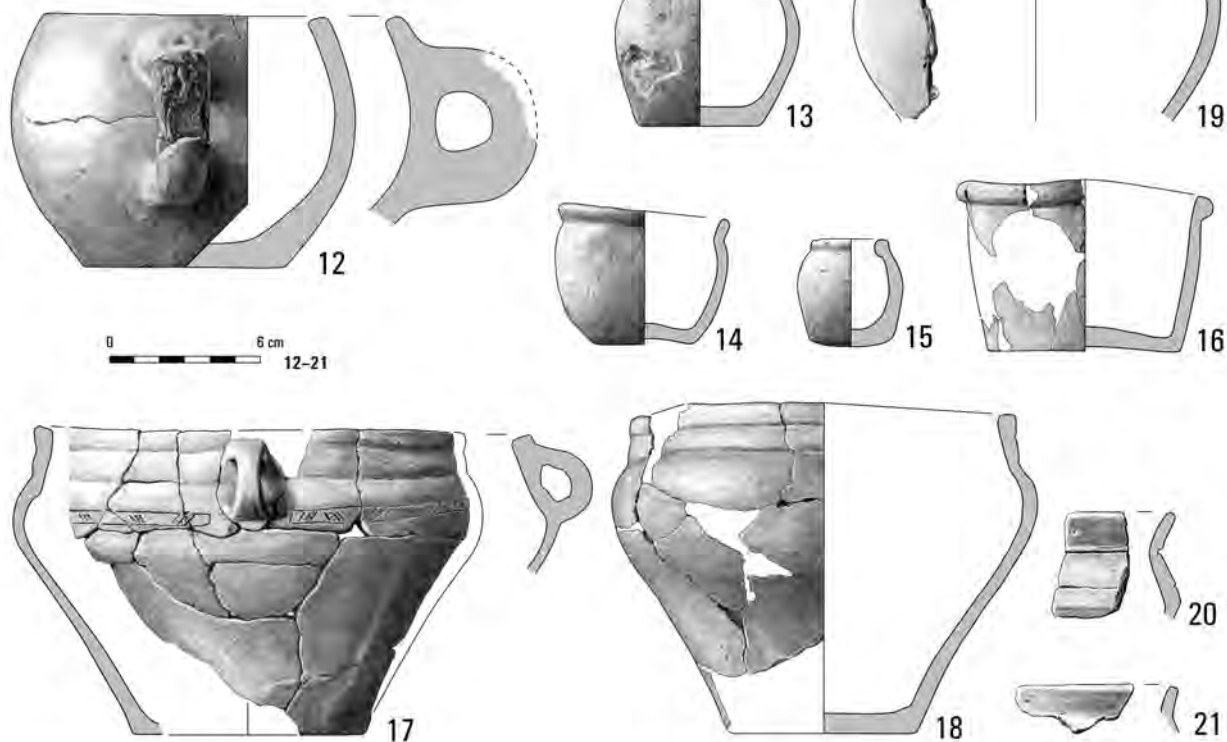


Grób 200B

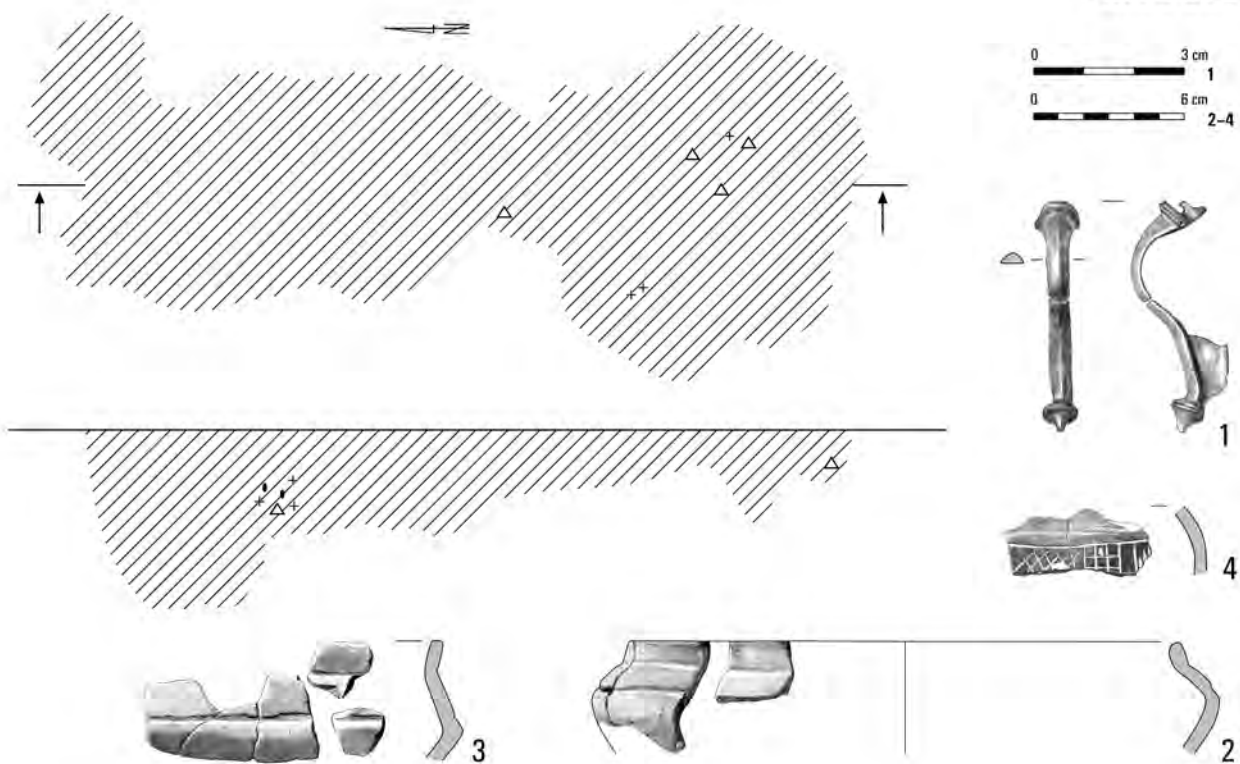


Tabl. XC. Kleszewo, stan. 8. Grób 200A: 1, 2 – brąz; 4–6 – glina. Grób 200B: 1–7 – żelazo; 8, 10 – brąz

Grób 200B

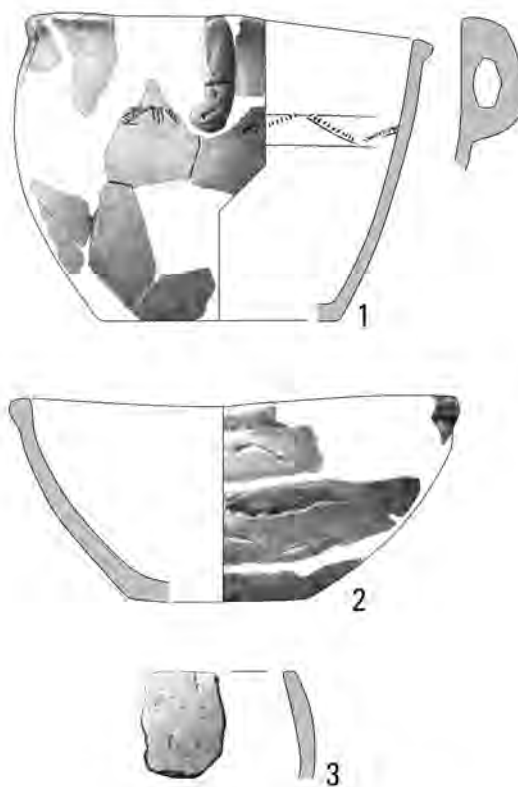
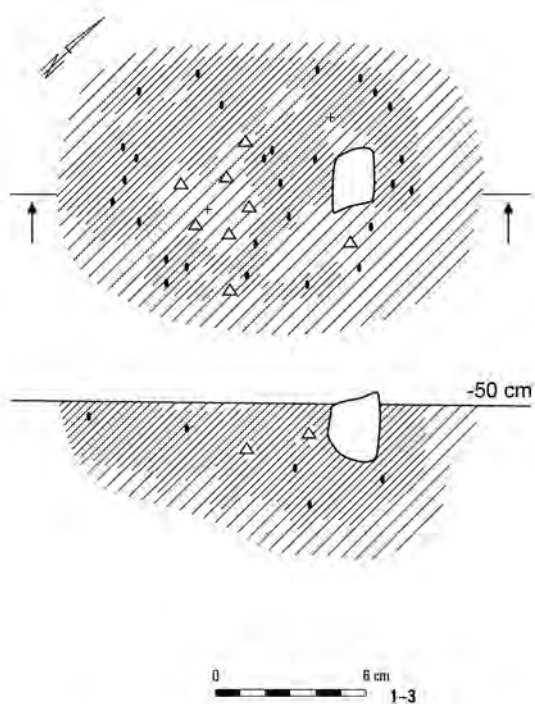


Grób 201

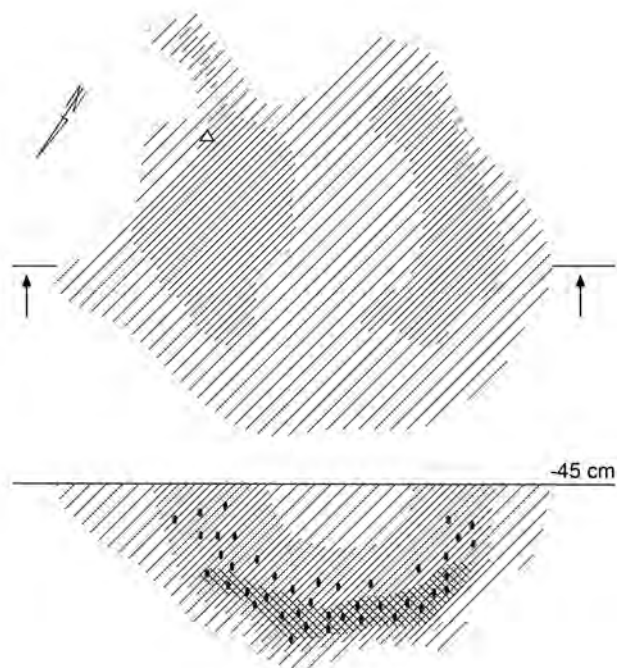


Tabl. XCI. Kleszewo, stan. 8. Grób 200B: 12-21 – glina. Grób 201: 1 – brąz; 2-4 – glina

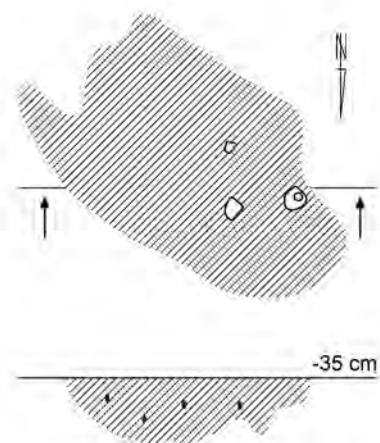
Grób 202



Grób 204

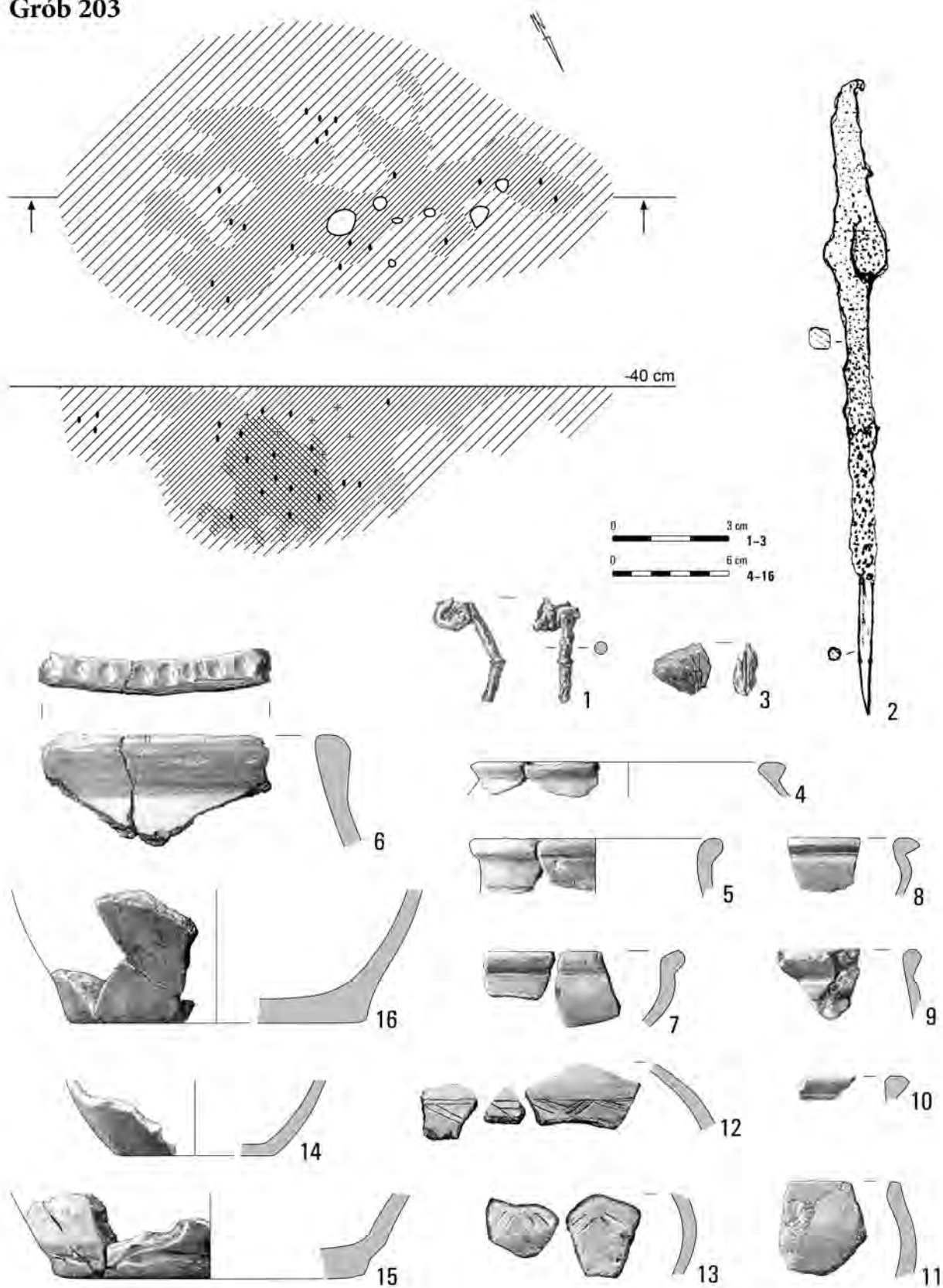


Grób 208A



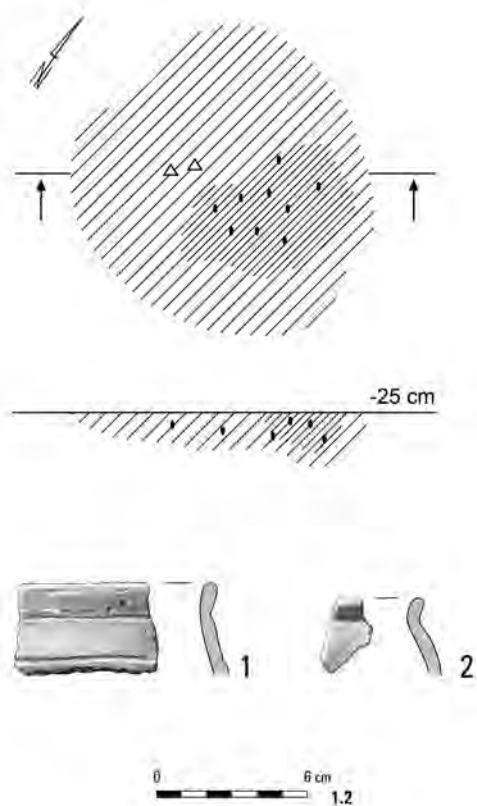
Tabl. XCII. Kleszewo, stan. 8. Grób 202: 1-3 – glina. Grób 204. Grób 208A

Grób 203

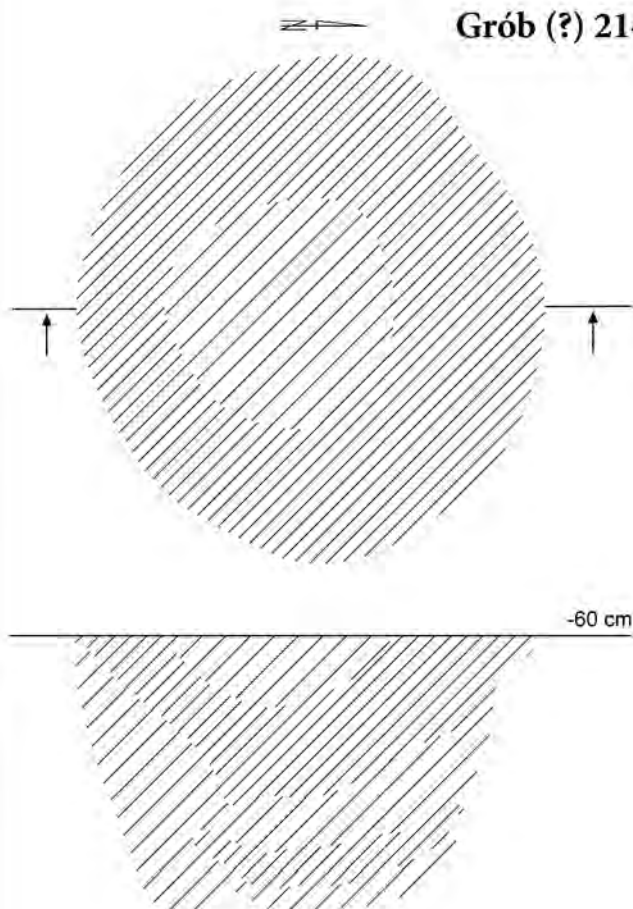


Tabl. XCIII. Kleszewo, stan. 8. Grób 203: 1-3 – żelazo; 4-16 – glina

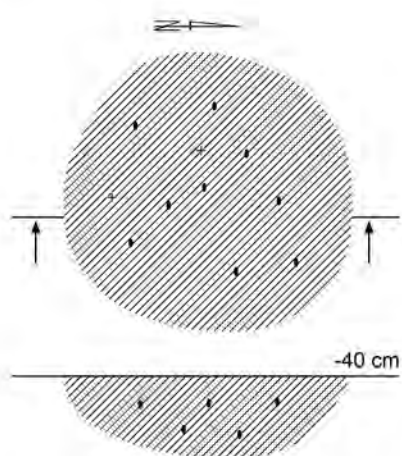
Obiekt 211



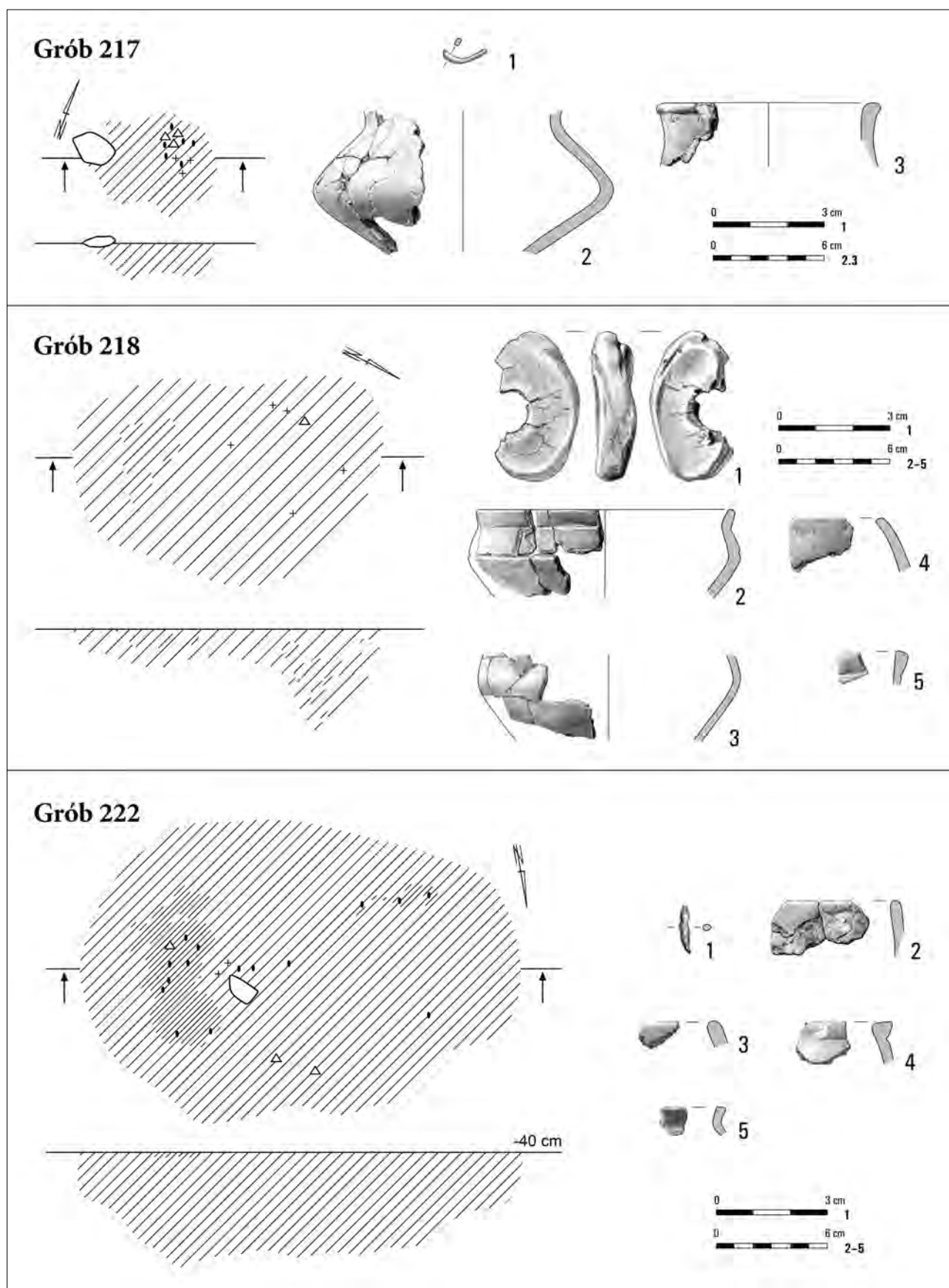
Grób (?) 214



Grób 212

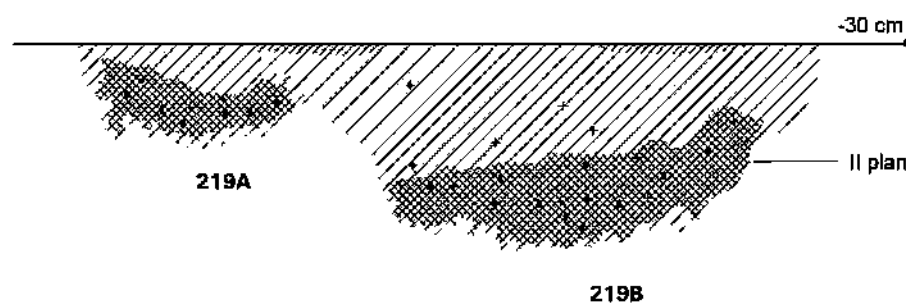
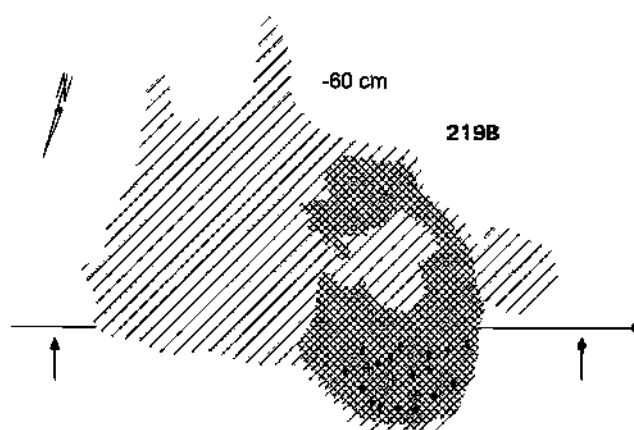
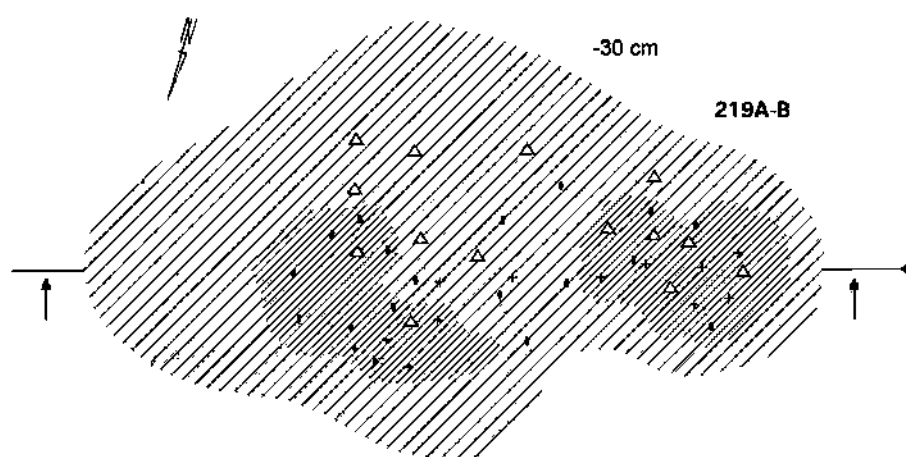


Tabl. XCIV. Kleszewo, stan. 8. Obiekt 211: 1, 2 – glina. Grób 212: 1 – glina. Grób (?) 214: 1 – glina

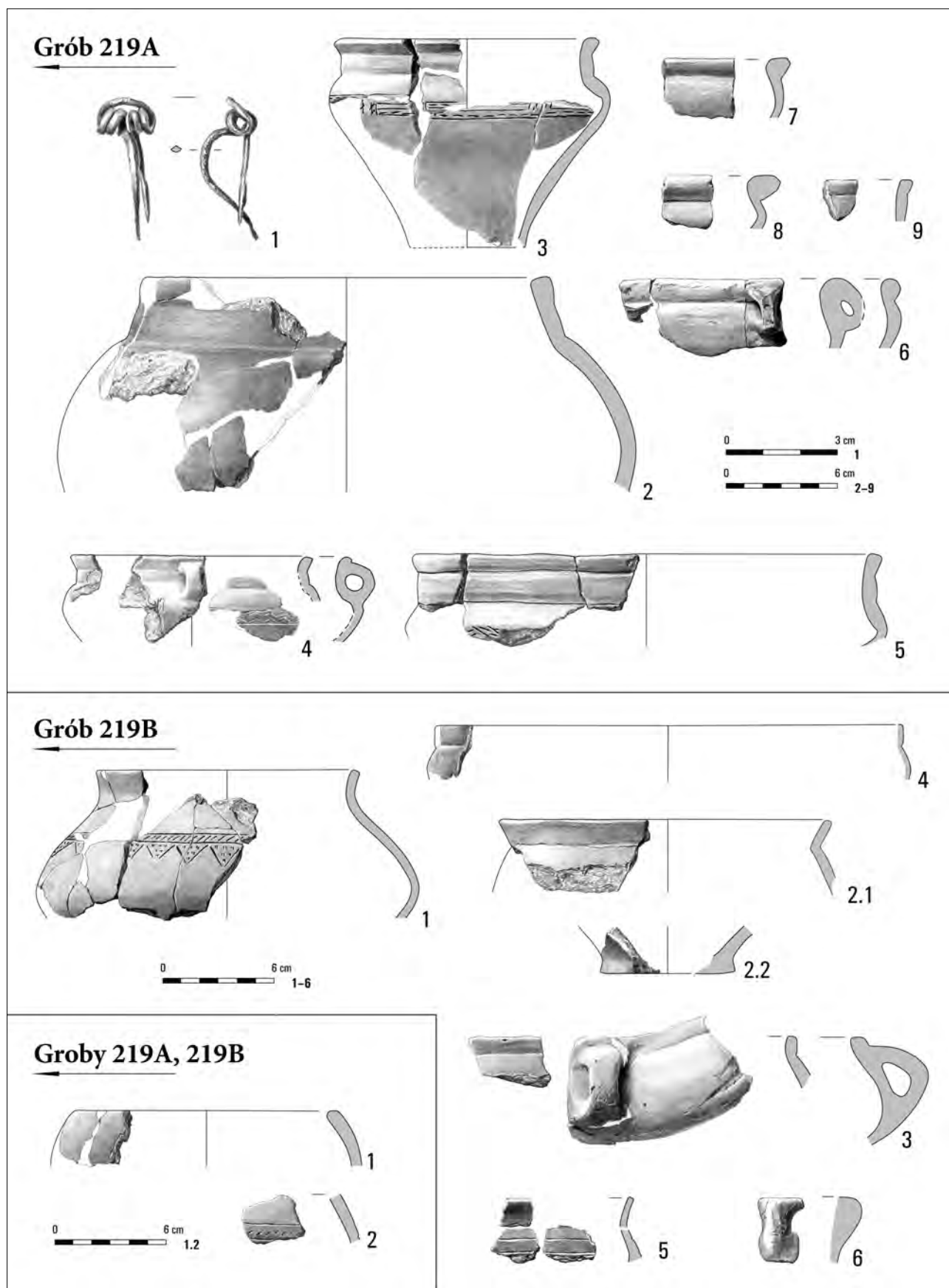


Tabl. XCV. Kleszewo, stan. 8. Grób 217: 1 – brąz; 2, 3 – glina. Grób 218: 1 – kość; 2-5 – glina. Grób 222: 1 – żelazo; 2-5 – glina

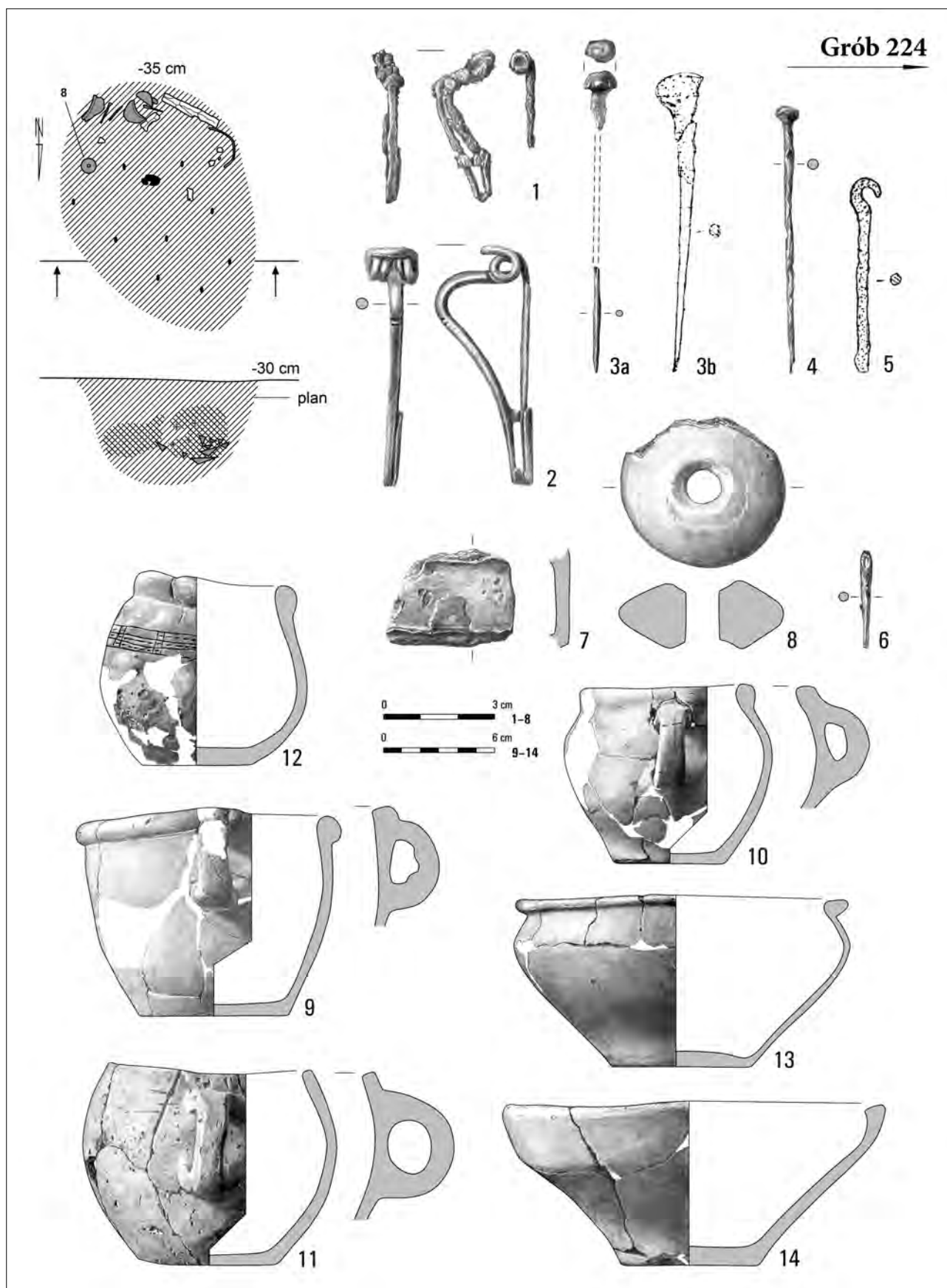
Groby 219A, 219B



Tabl. XCVI. Kleszewo, stan. 8. Groby 219A, 219B

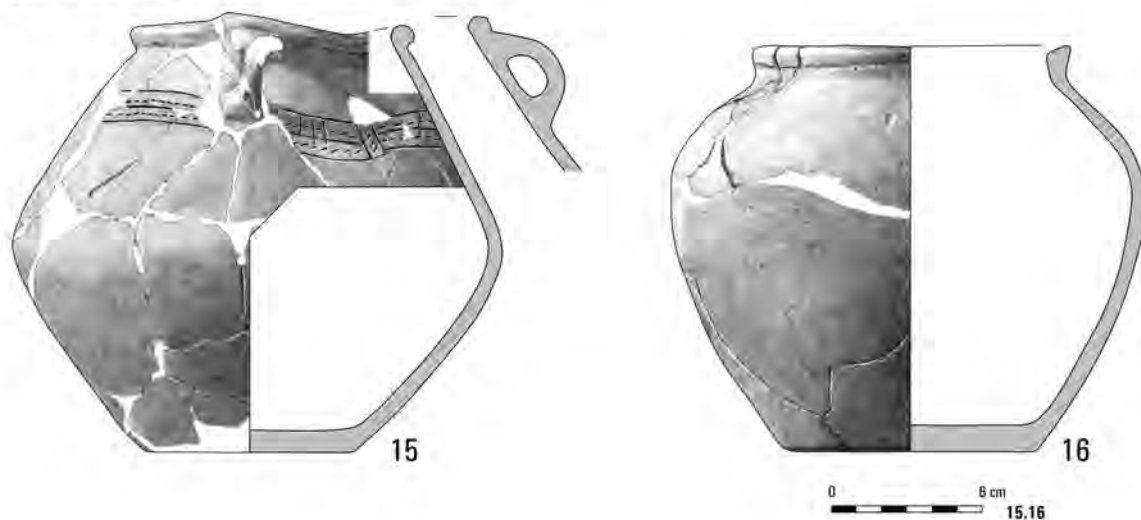


Tabl. XCVII. Kleszewo, stan. 8. Grób 219A: 1 – żelazo; 2–9 – glina. Grób 219B: 1–6 – glina. Groby 219A, 219B: 1, 2 – glina

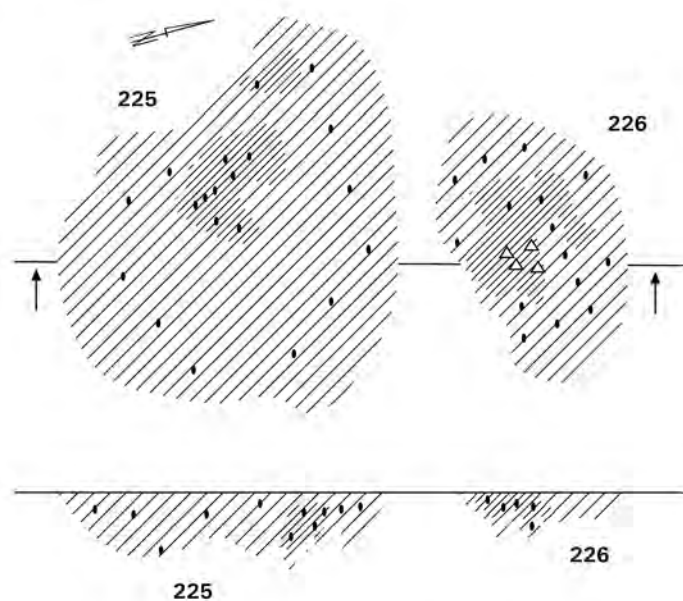


Tabl. XCVIII. Kleszewo, stan. 8. Grób 224: 1-7 – żelazo; 8-14 – glina

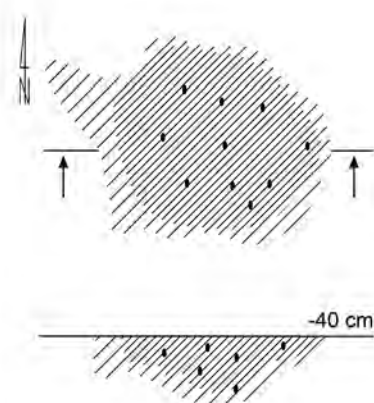
Grób 224



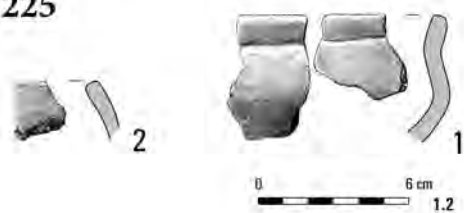
Groby 225, 226



Obiekt 230



Grób 225

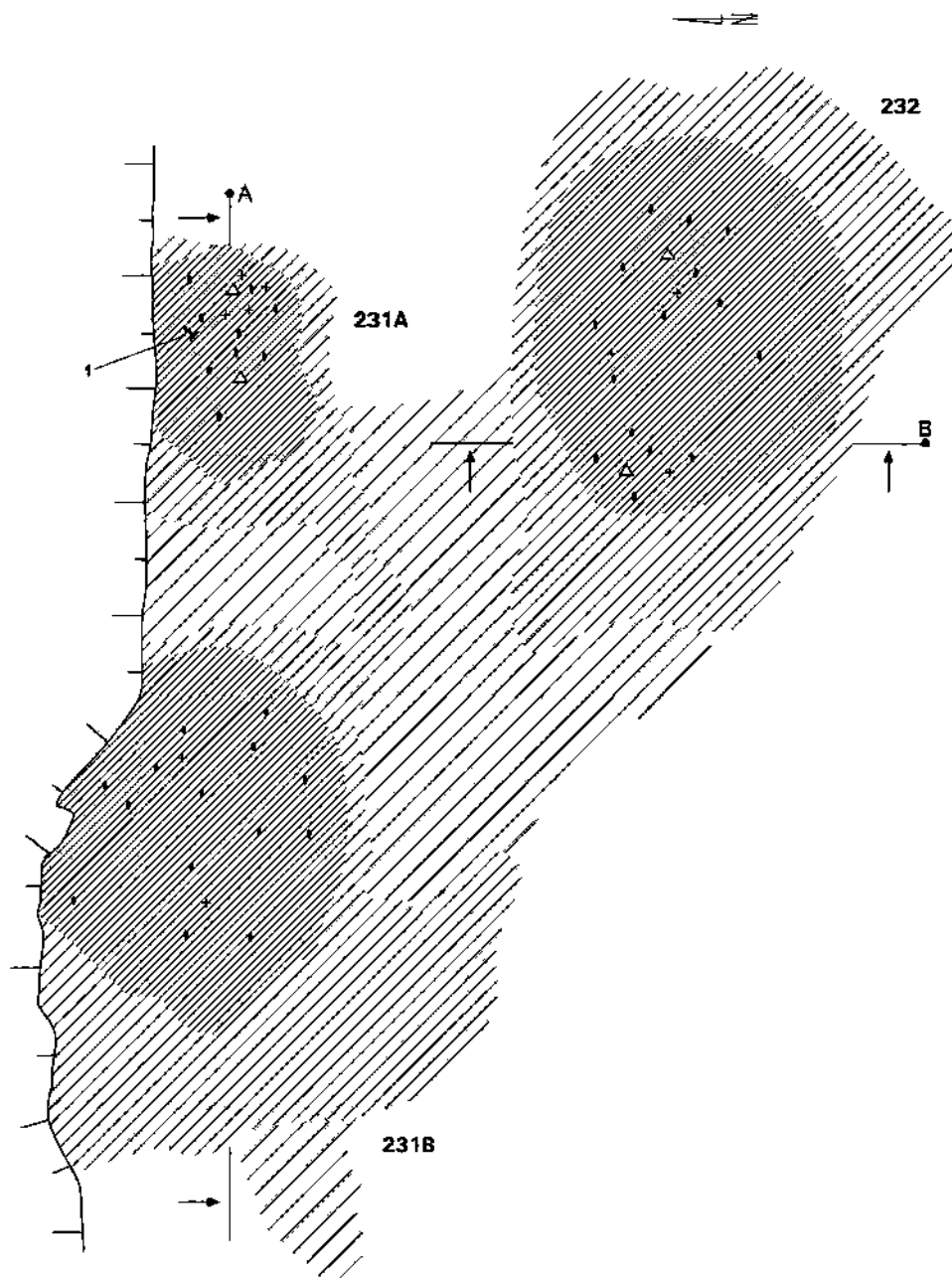


Grób 226



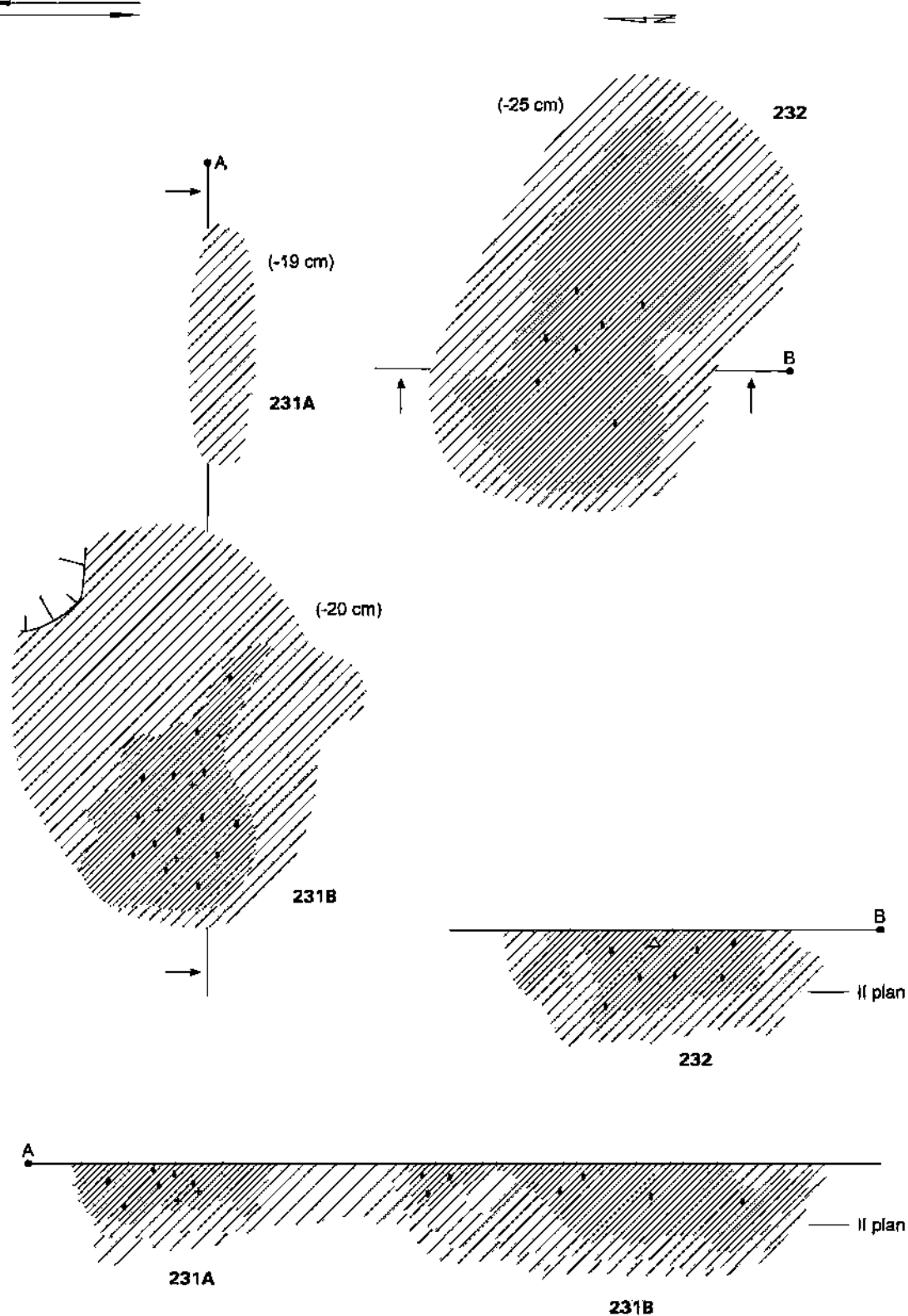
Tabl. XCIX. Kleszewo, stan. 8. Grób 224: 15, 16 – glina. Grób 225: 1, 2 – glina. Grób 226: 1 – glina. Obiekt 230

Groby 231A, 231B, 232



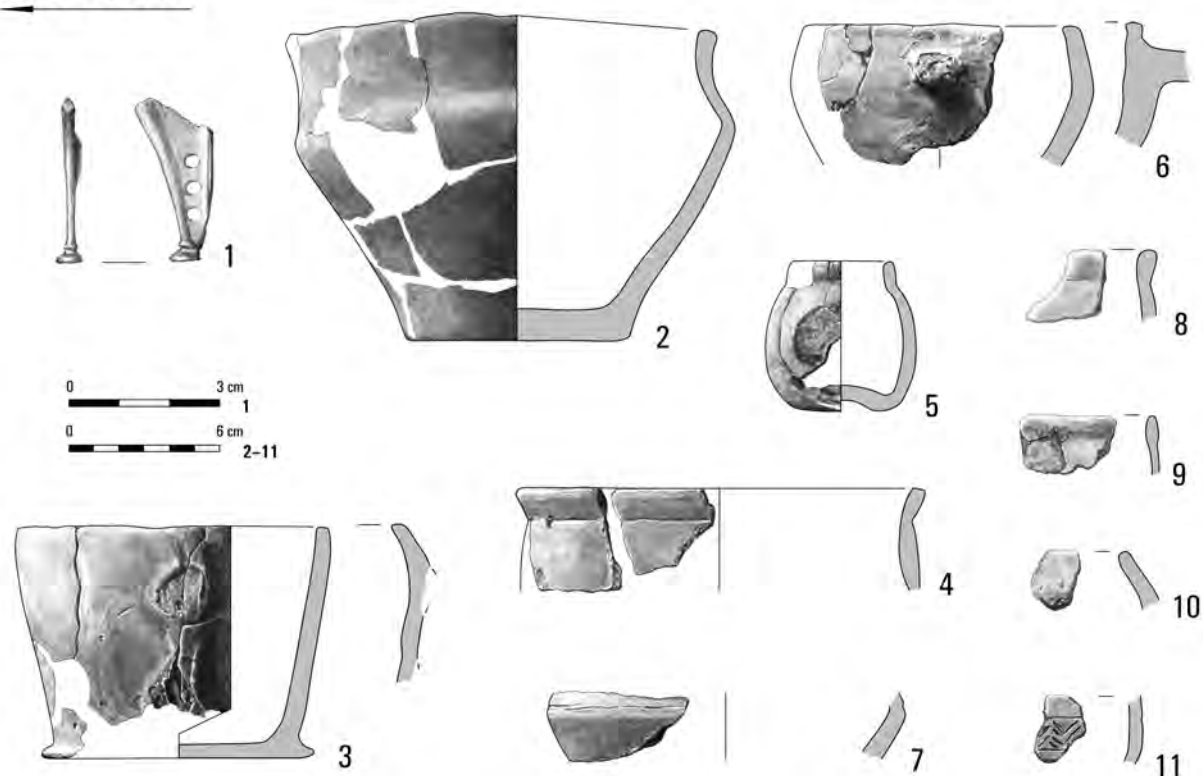
Tabl. C. Kleszewo, stan. 8. Groby 231A, 231B, 232

Groby 231A, 231B, 232

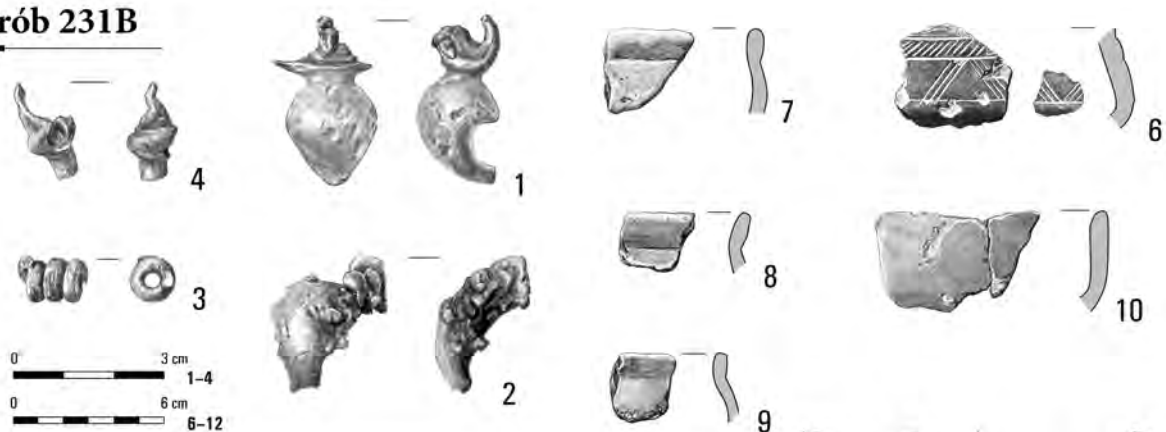


Tabl. CI. Kleszewo, stan. 8. Groby 231A, 231B, 232

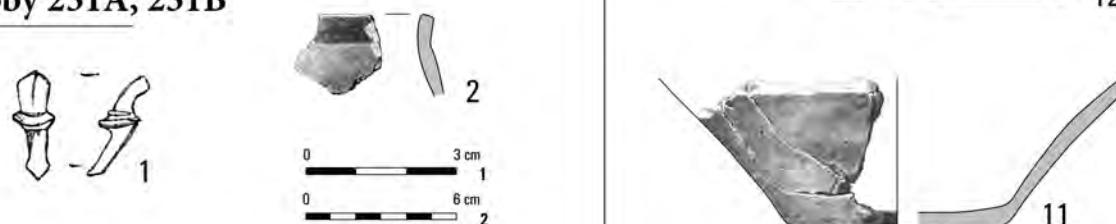
Grób 231A



Grób 231B

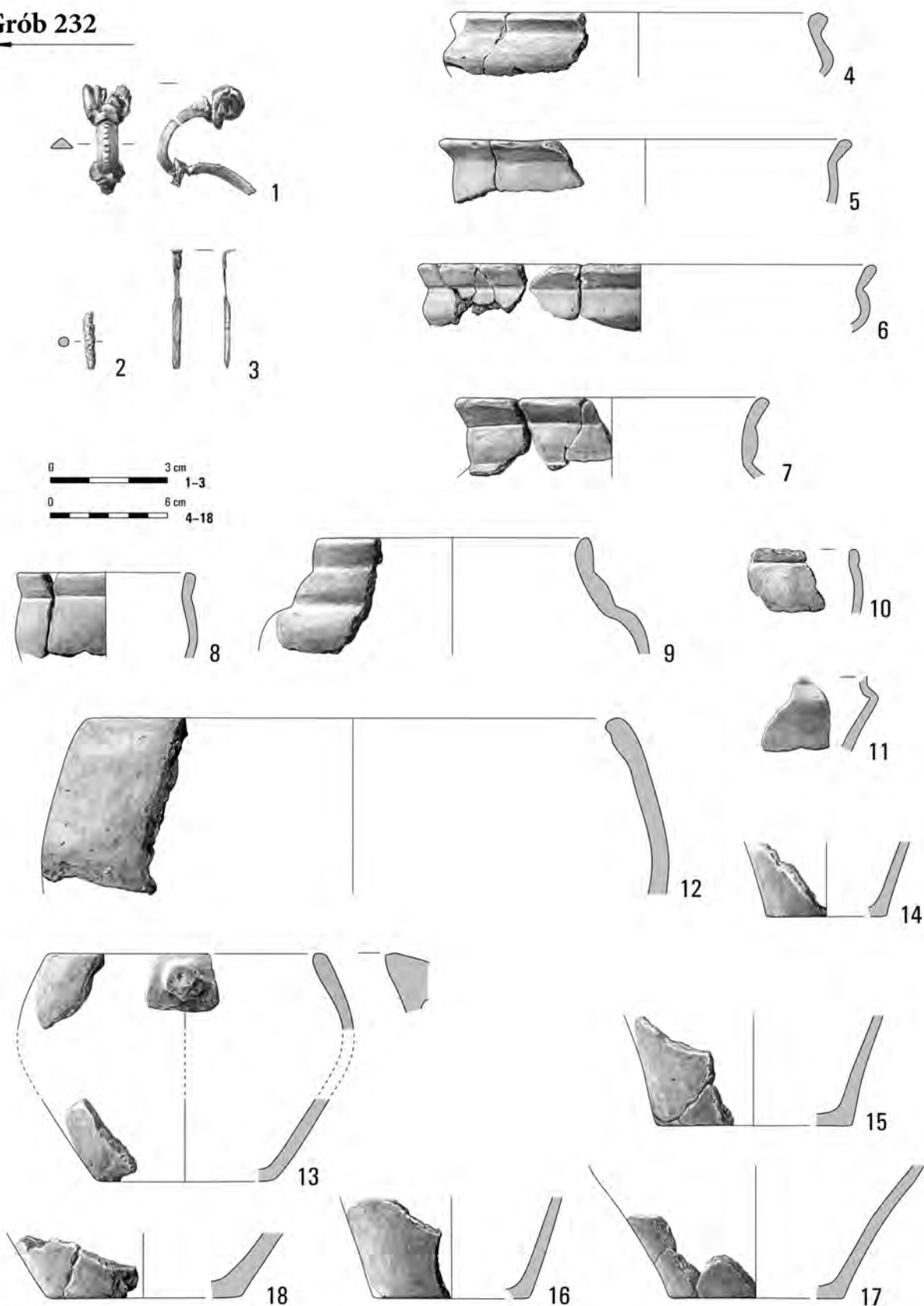


Groby 231A, 231B

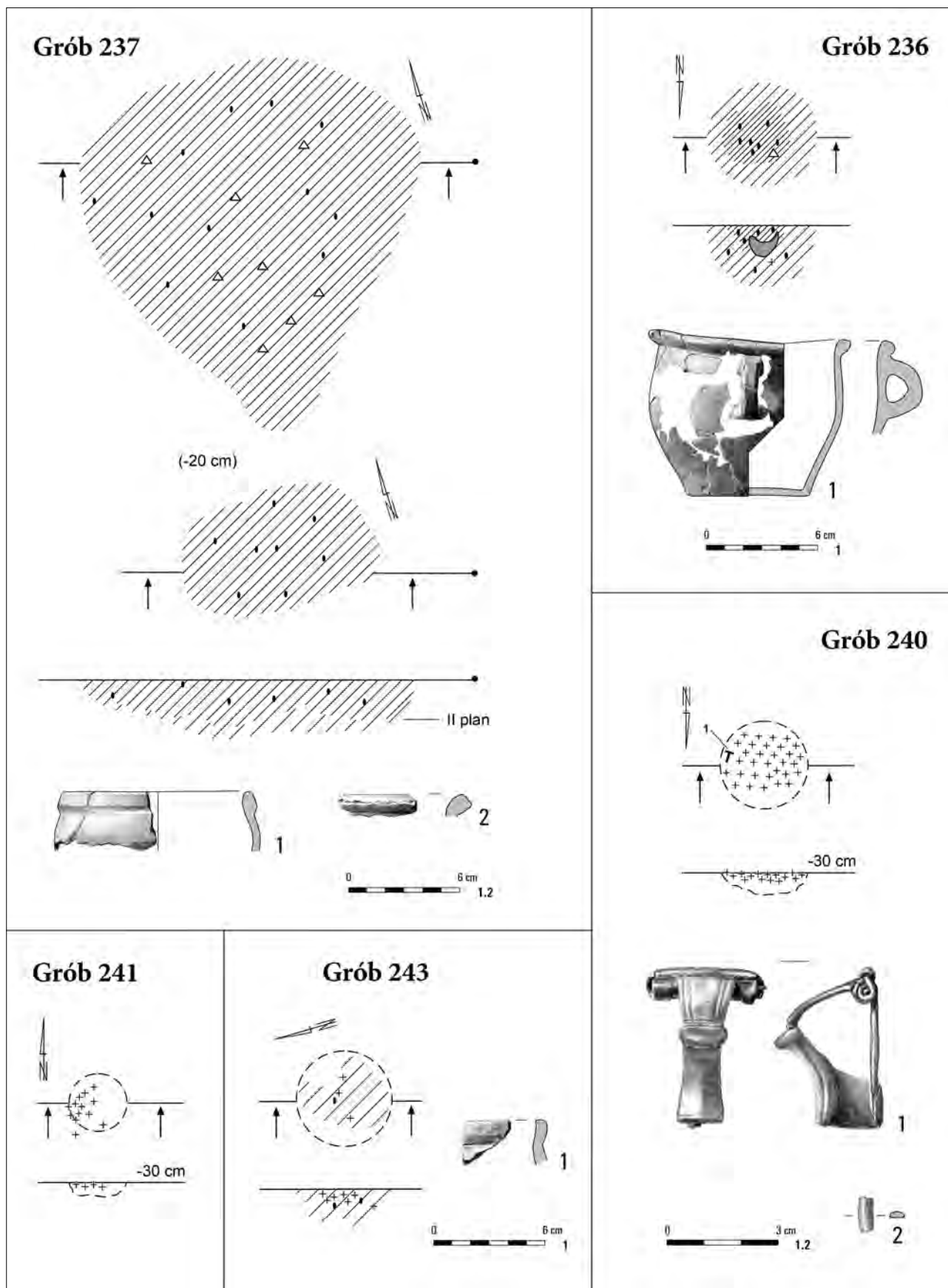


Tabl. CII. Kleszewo, stan. 8. Grób 231A: 1 – brąz; 2–11 – glina. Grób 231B: 1–4 – brąz; 6–12 – glina.
Groby 231A, 231B: 1 – brąz; 2 – glina

Grób 232

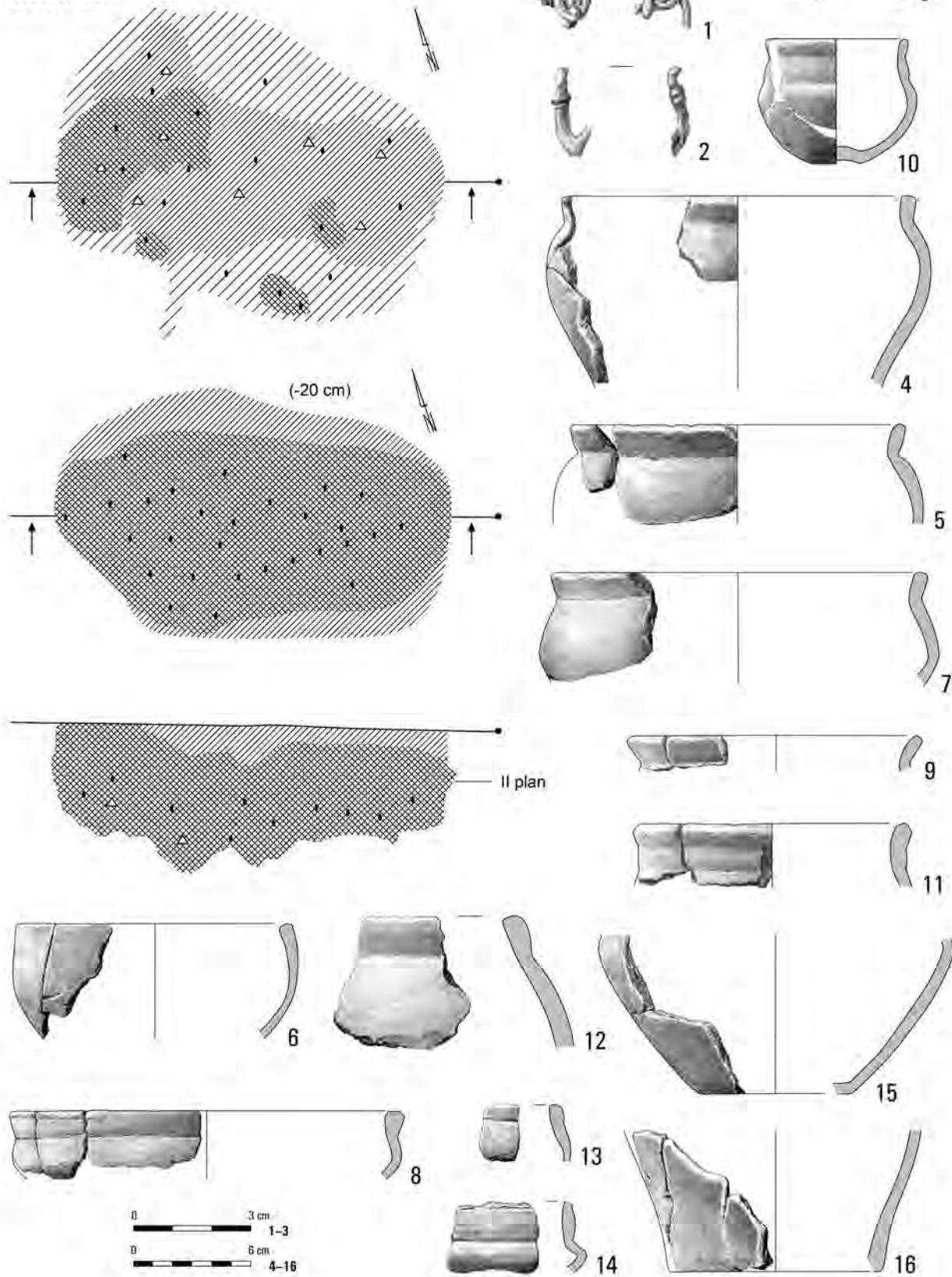


Tabl. CIII. Kleszewo, stan. 8. Grób 232: 1, 2 – brąz; 3 – żelazo; 4–18 – glina



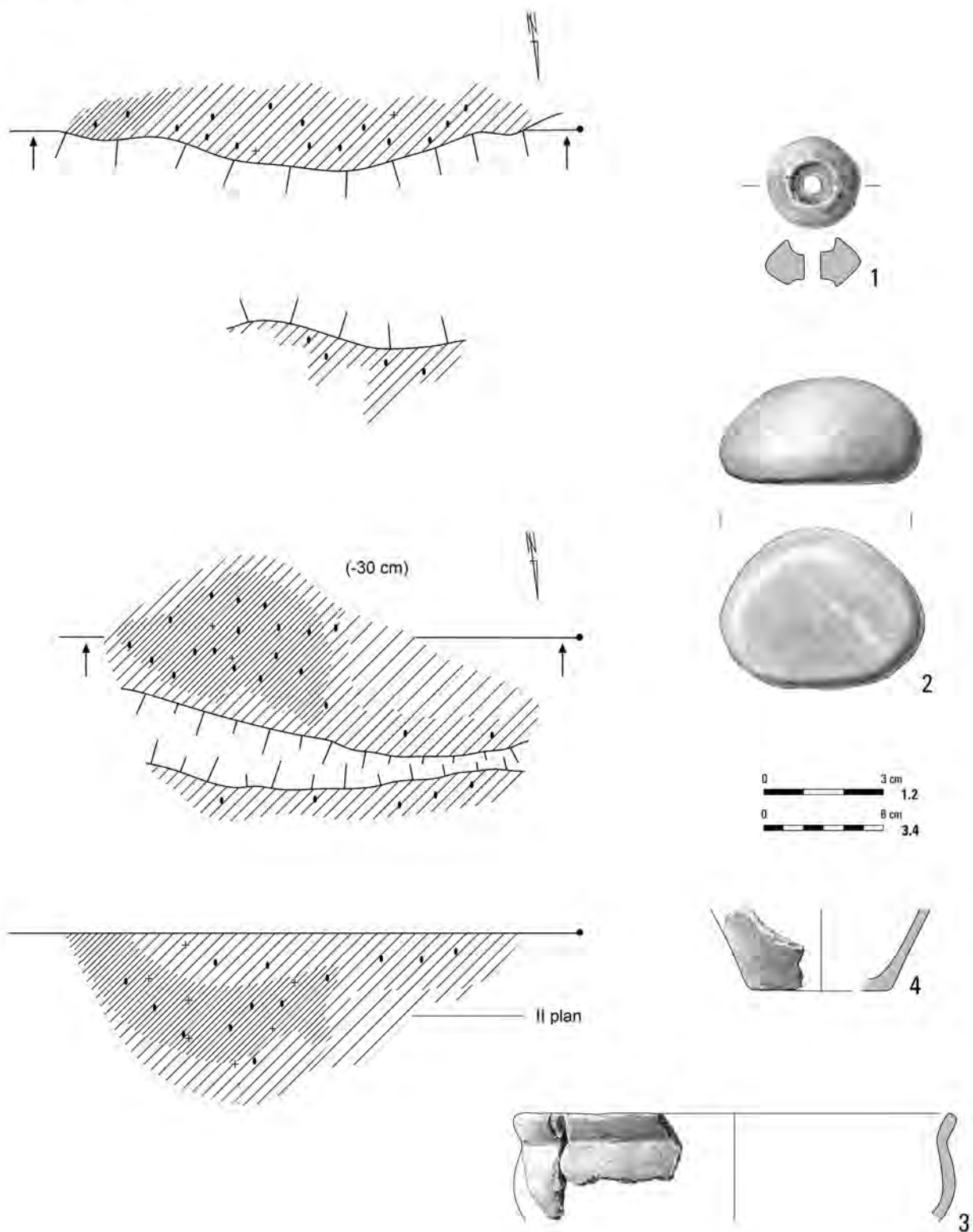
Tabl. CIV. Kleszewo, stan. 8. Grób 236: 1 – glina. Grób 237: 1, 2 – glina. Grób 240: 1 – żelazo; 2 – brąz. Grób 241. Grób 243: 1 – glina

Grób 238



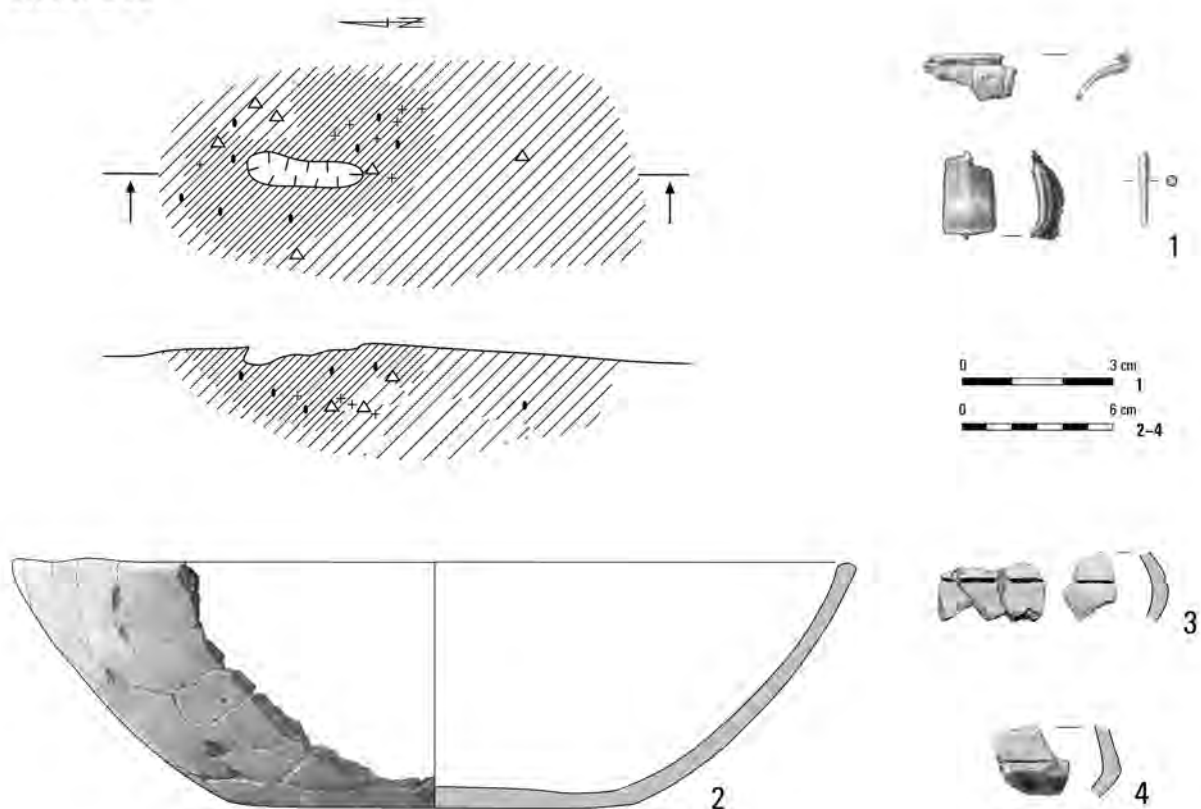
Tabl. CV. Kleszewo, stan. 8. Grób 238: 1-3 - brąz; 4-16 - glina

Grób 239

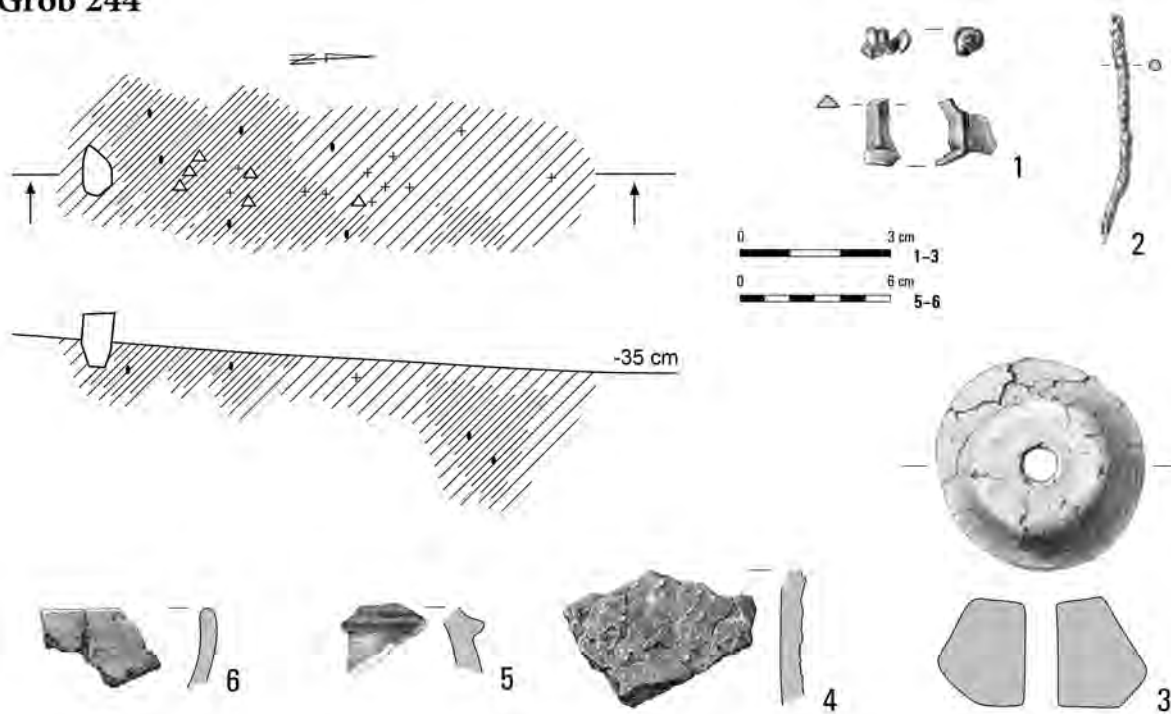


Tabl. CVI. Kleszewo, stan. 8. Grób 239: 1, 3, 4 – glina; 2 – kamień

Grób 242

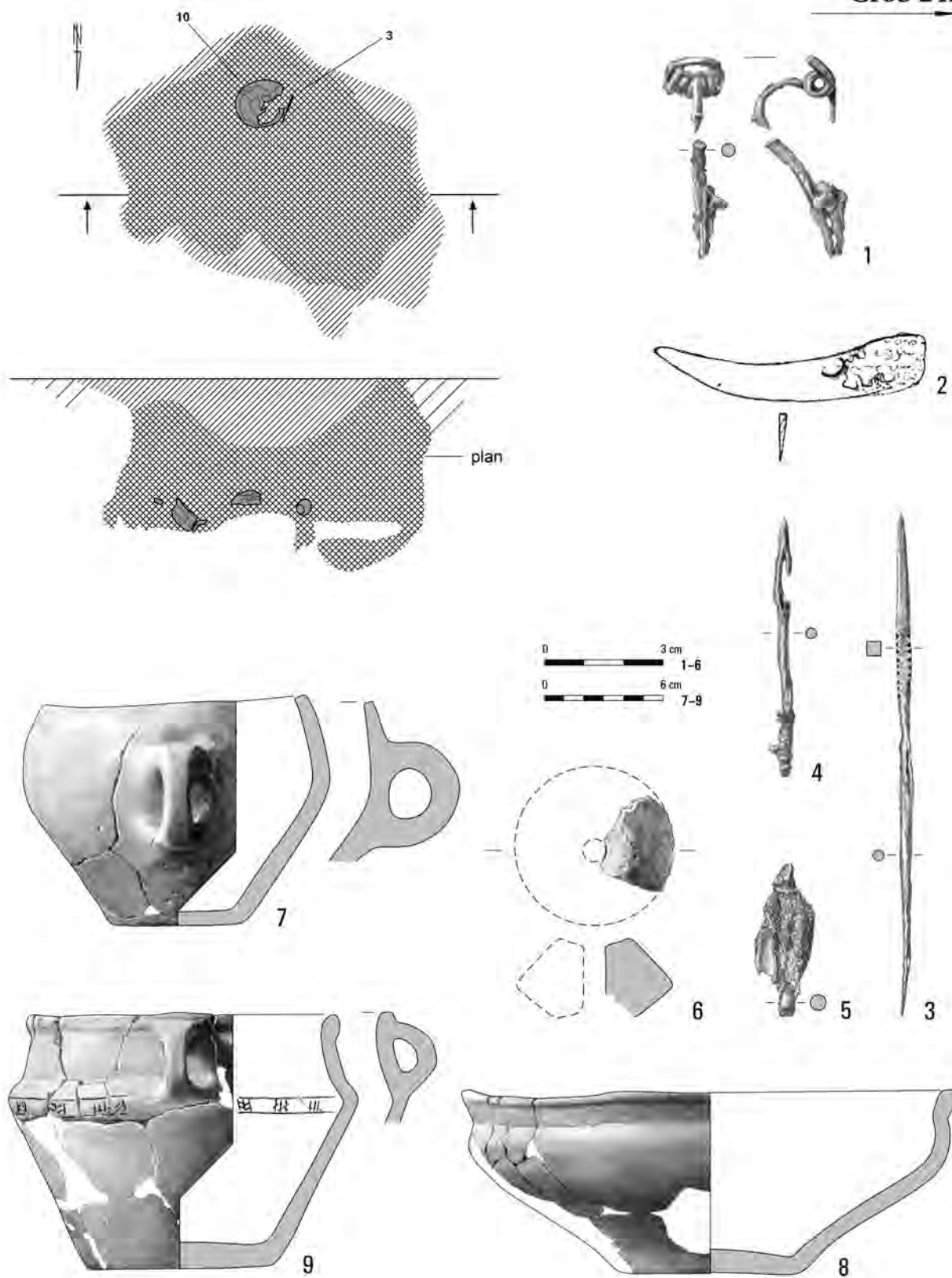


Grób 244



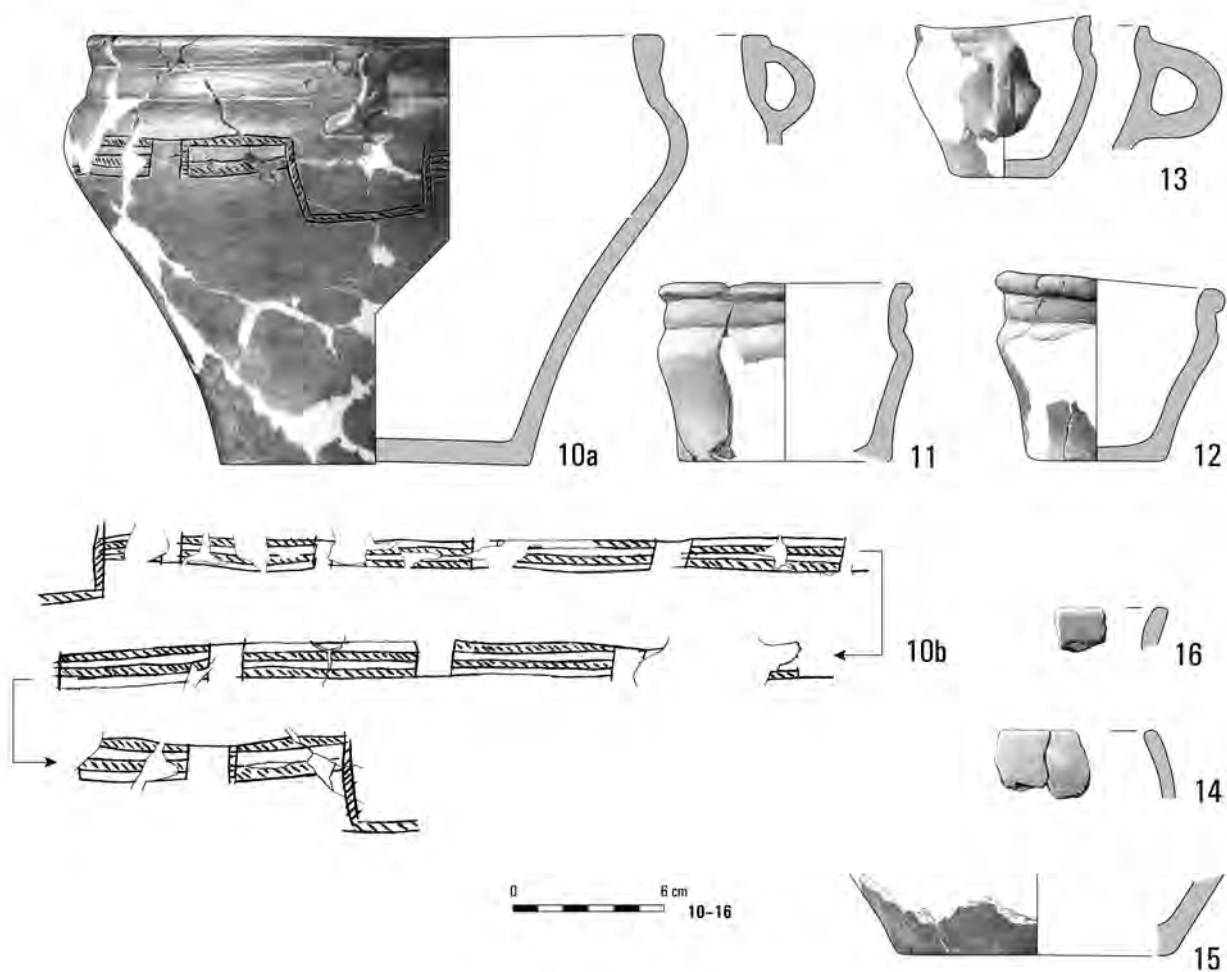
Tabl. CVII. Kleszewo, stan. 8. Grób 242: 1 – brąz; 2-4 – glina. Grób 244: 1 – brąz; 2 – żelazo; 3-6 – glina

Grób 245

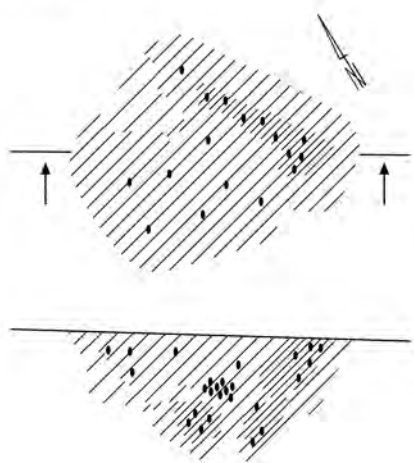


Tabl. CVIII. Kleszewo, stan. 8. Grób 245: 1-5 – żelazo; 6-9 – glina

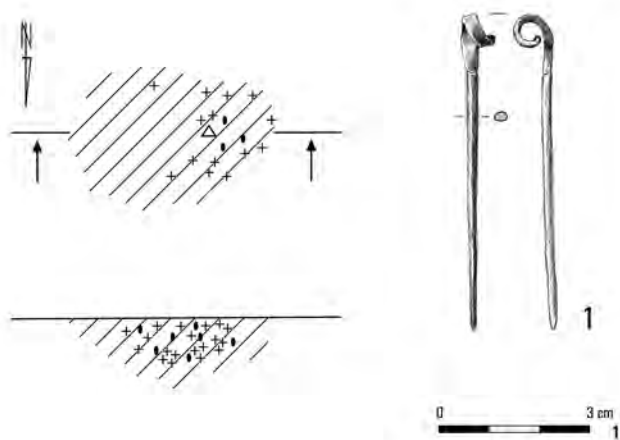
Grób 245



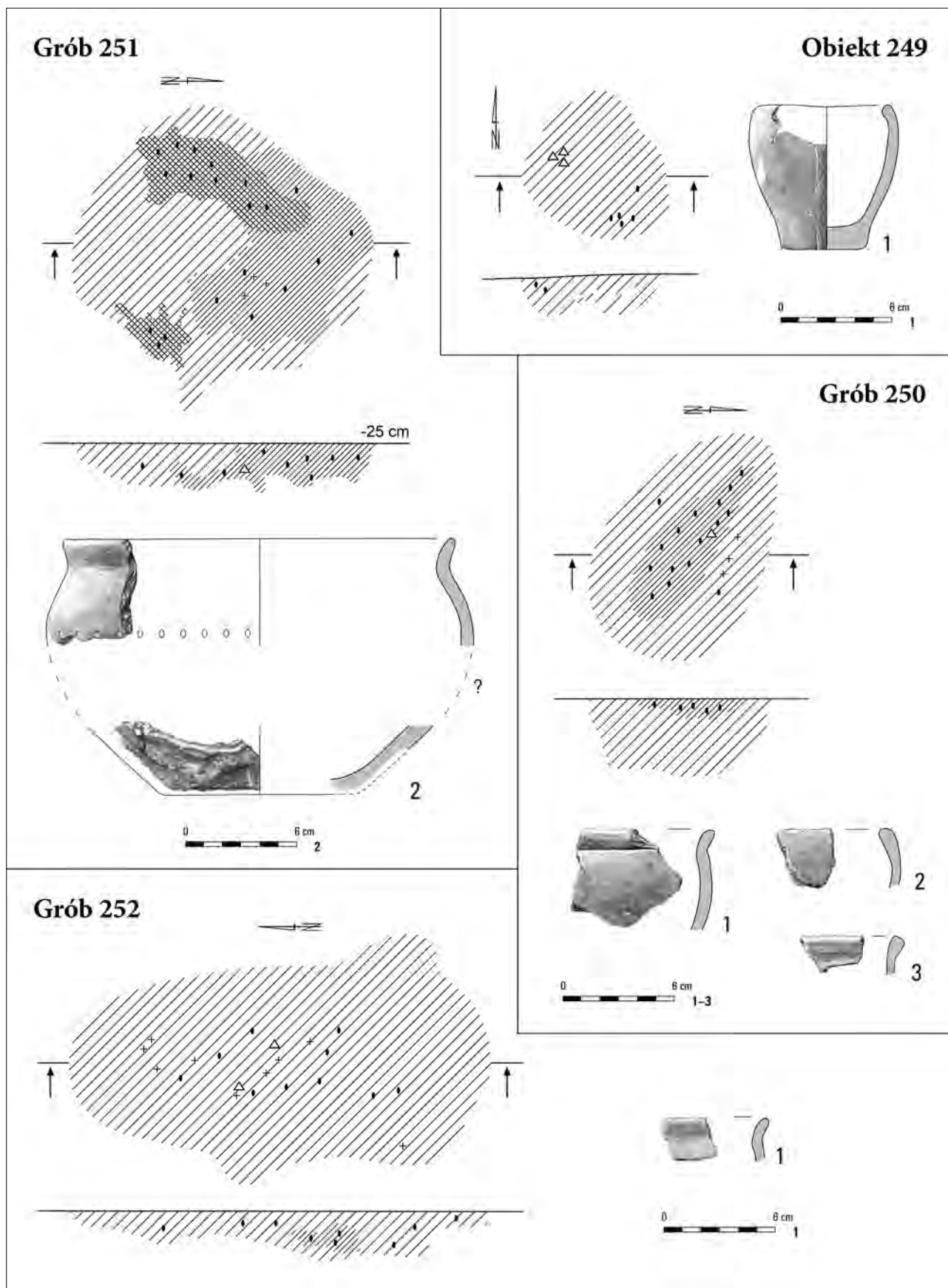
Grób (?) 247



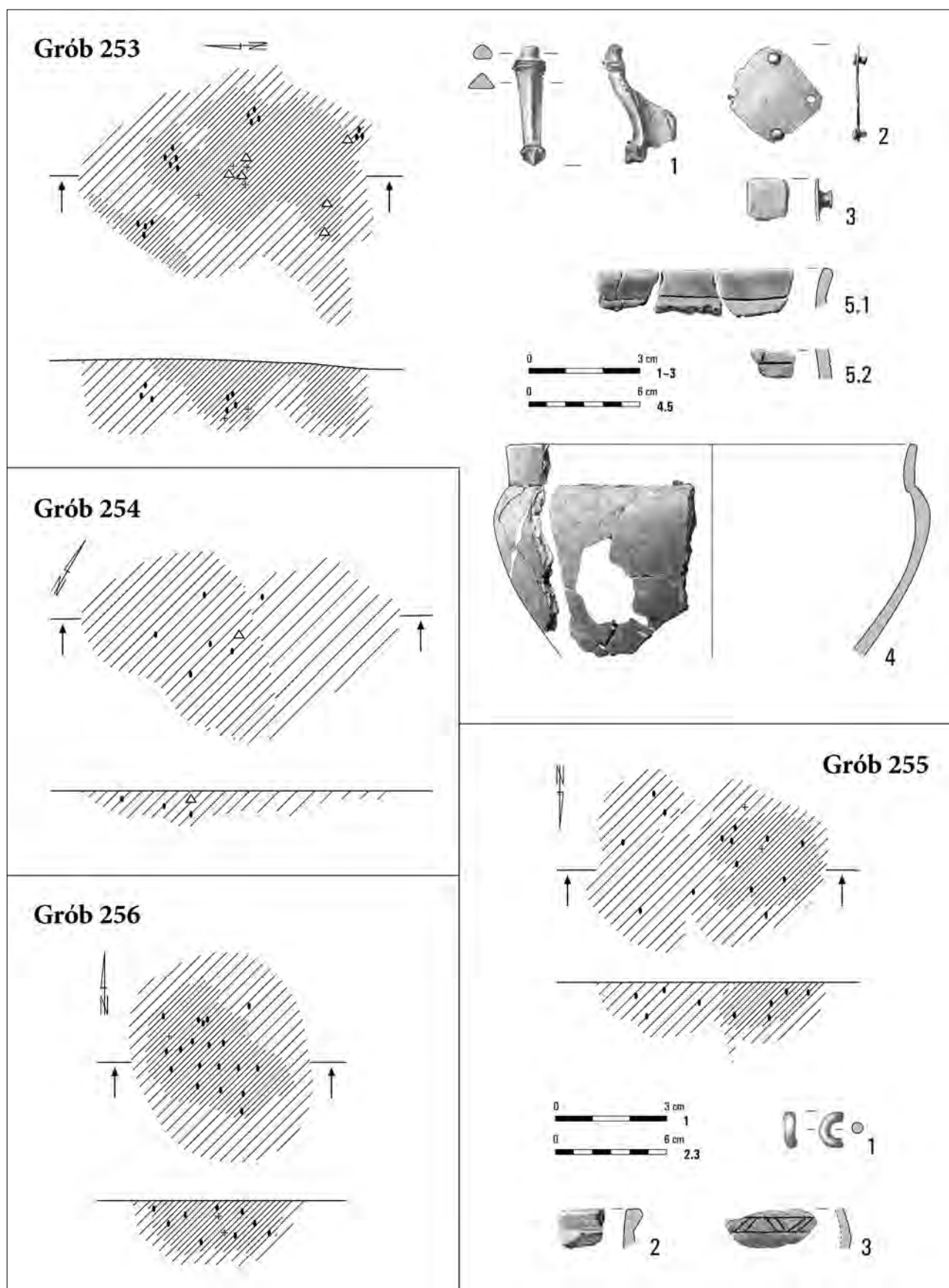
Grób 248



Tabl. CIX. Kleszewo, stan. 8. Grób 245: 10-16 – glina. Grób (?) 247. Grób 248: 1 – brąz

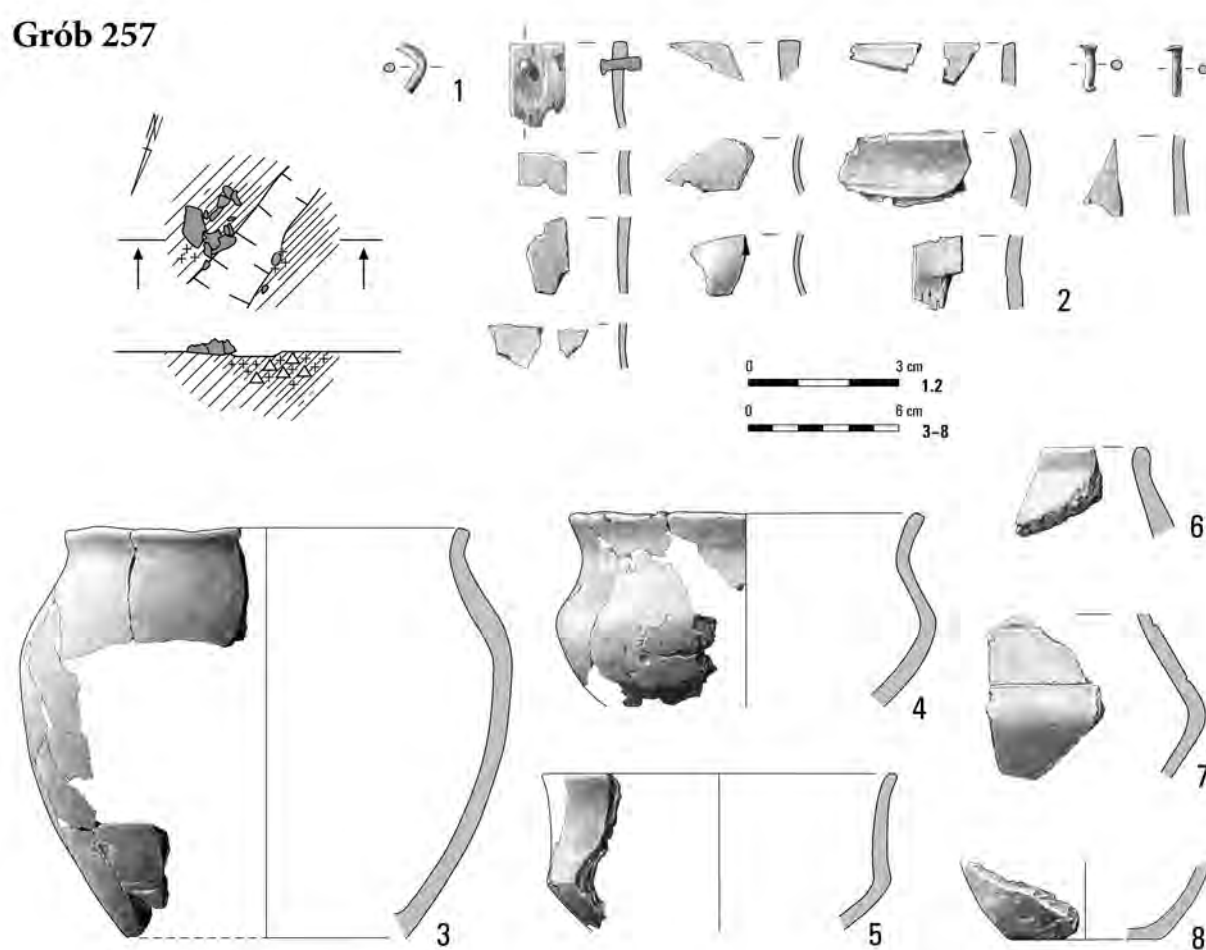


Tabl. CX. Kleszewo, stan. 8. Obiekt 249: 1 – glina. Grób 250: 1-3 – glina. Grób 251: 2 – glina. Grób 252: 1 – glina

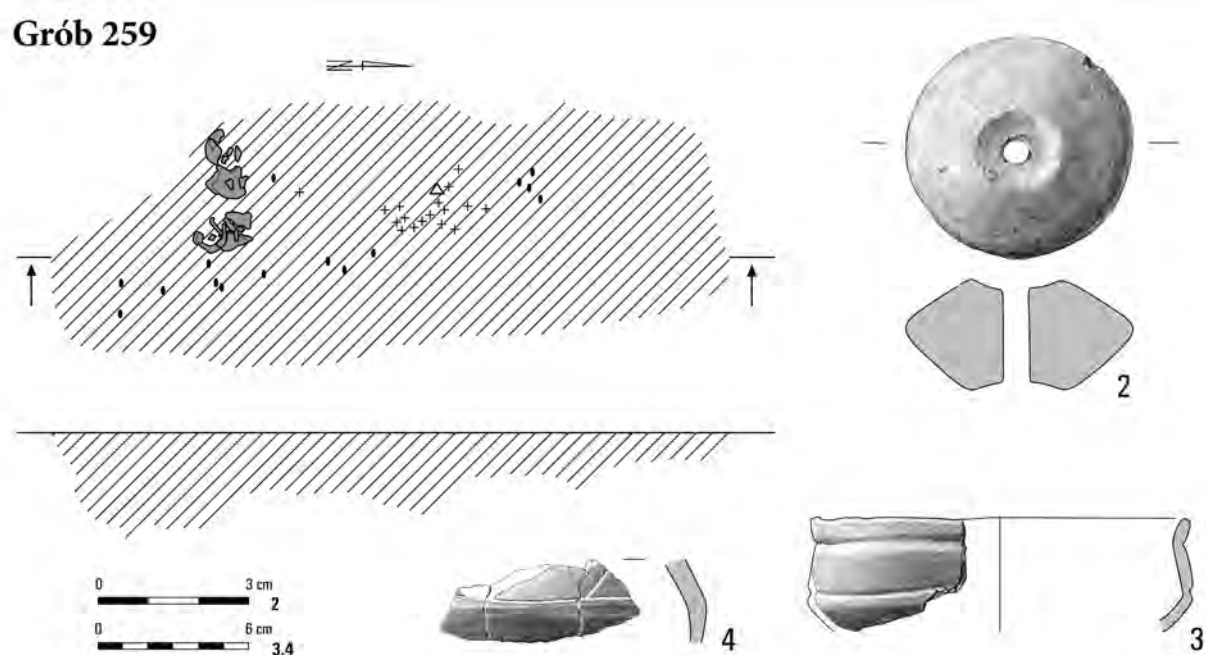


Tabl. CXI. Kleszewo, stan. 8. Grób 253: 1-3 – brąz; 4, 5 – glina. Grób 254. Grób 255: 1 – brąz; 2, 3 – glina. Grób 256

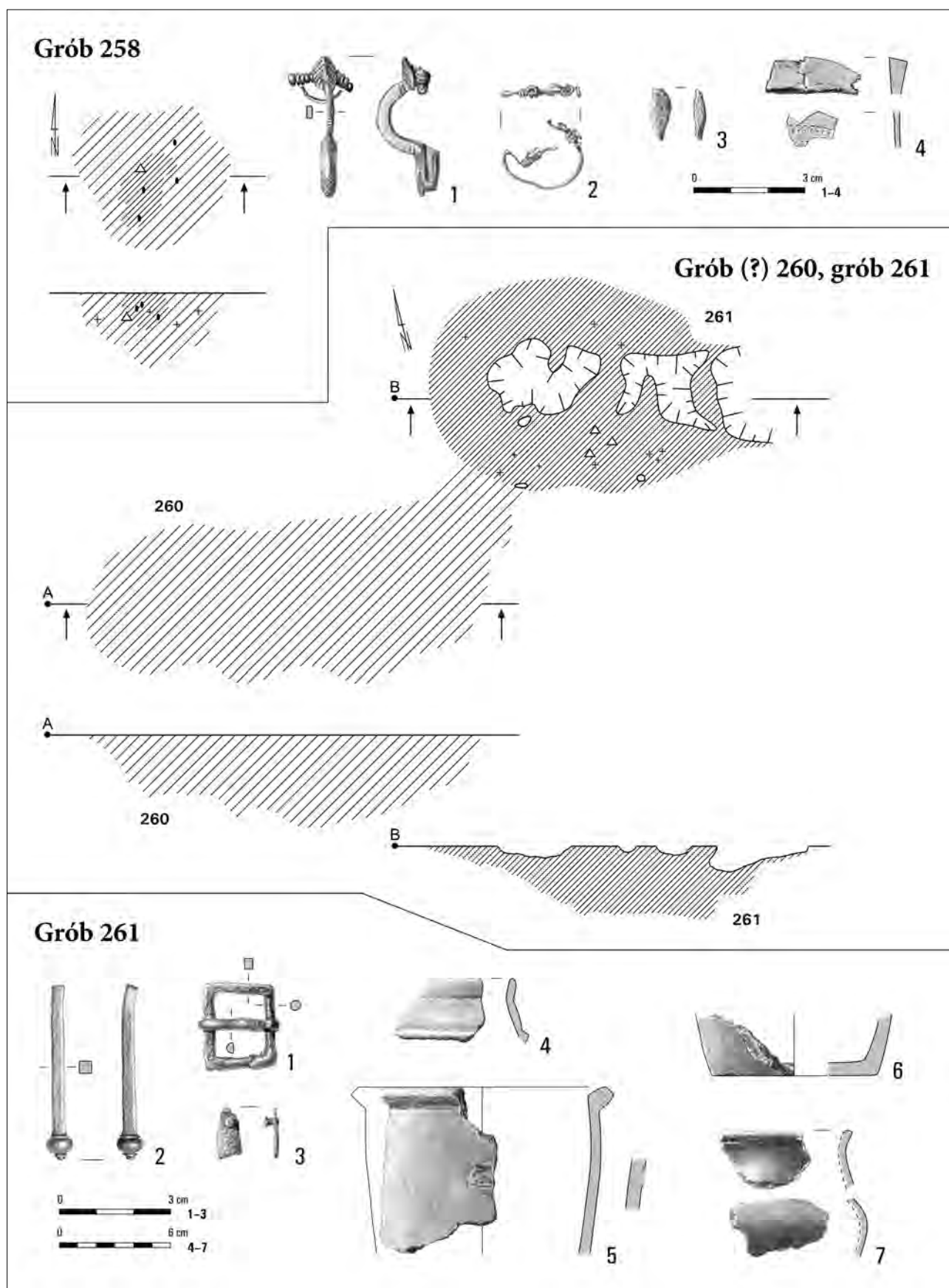
Grób 257



Grób 259



Tabl. CXII. Kleszewo, stan. 8. Grób 257: 1 – brąz; 2 – kość/brąz; 3–8 – glina. Grób 259 : 2–4 – glina

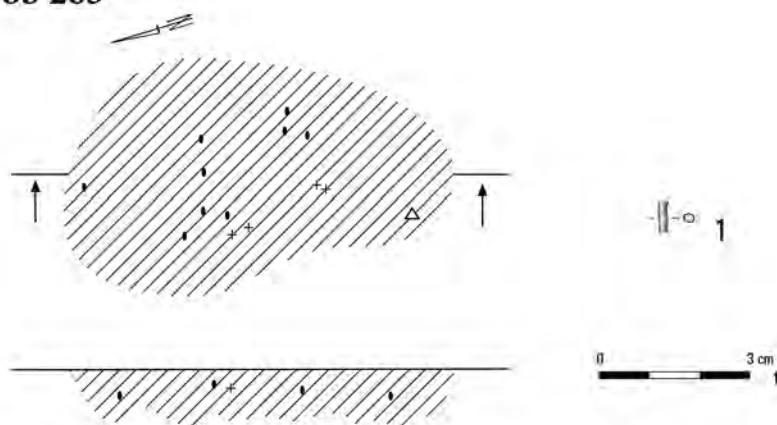


Tabl. CXIII. Kleszewo, stan. 8. Grób 258: 1, 2 – brąz; 3 – żelazo; 4 – kość. Grób (?) 260. Grób 261: 1–3 – brąz; 4–7 – glina

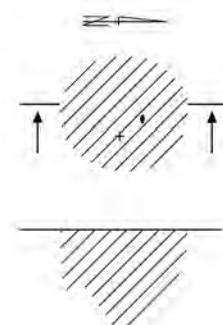
Grób 262



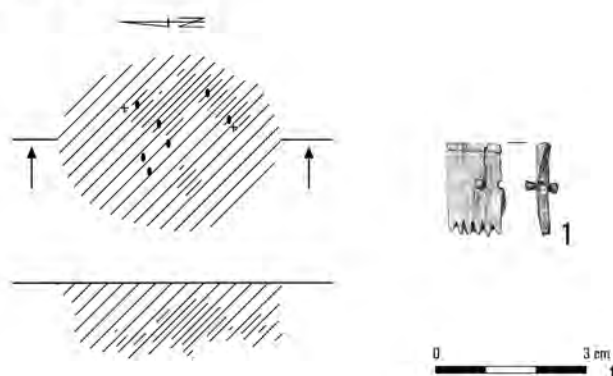
Grób 263



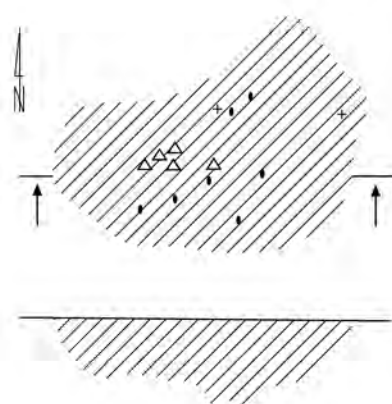
Grób 264



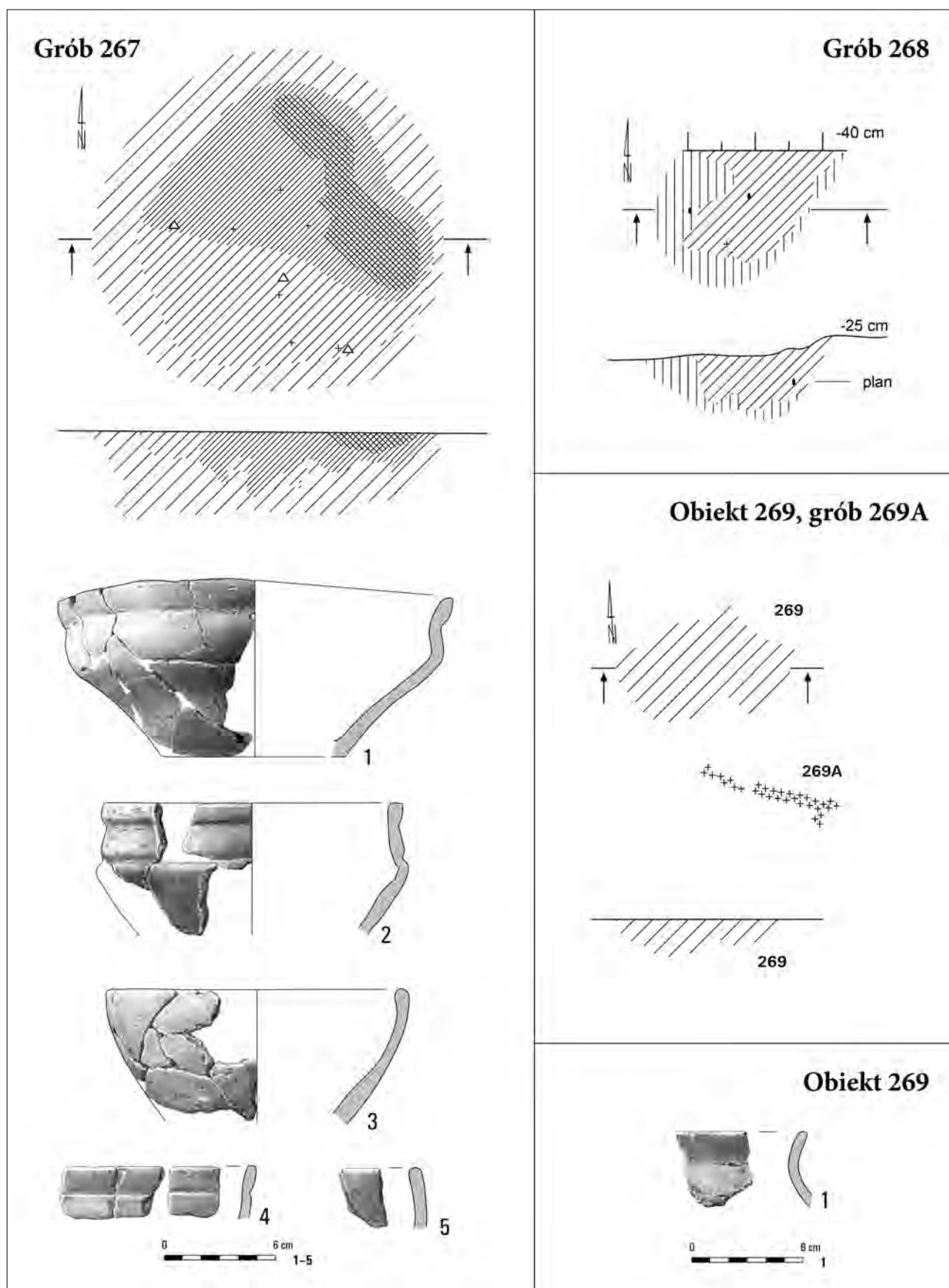
Grób 265



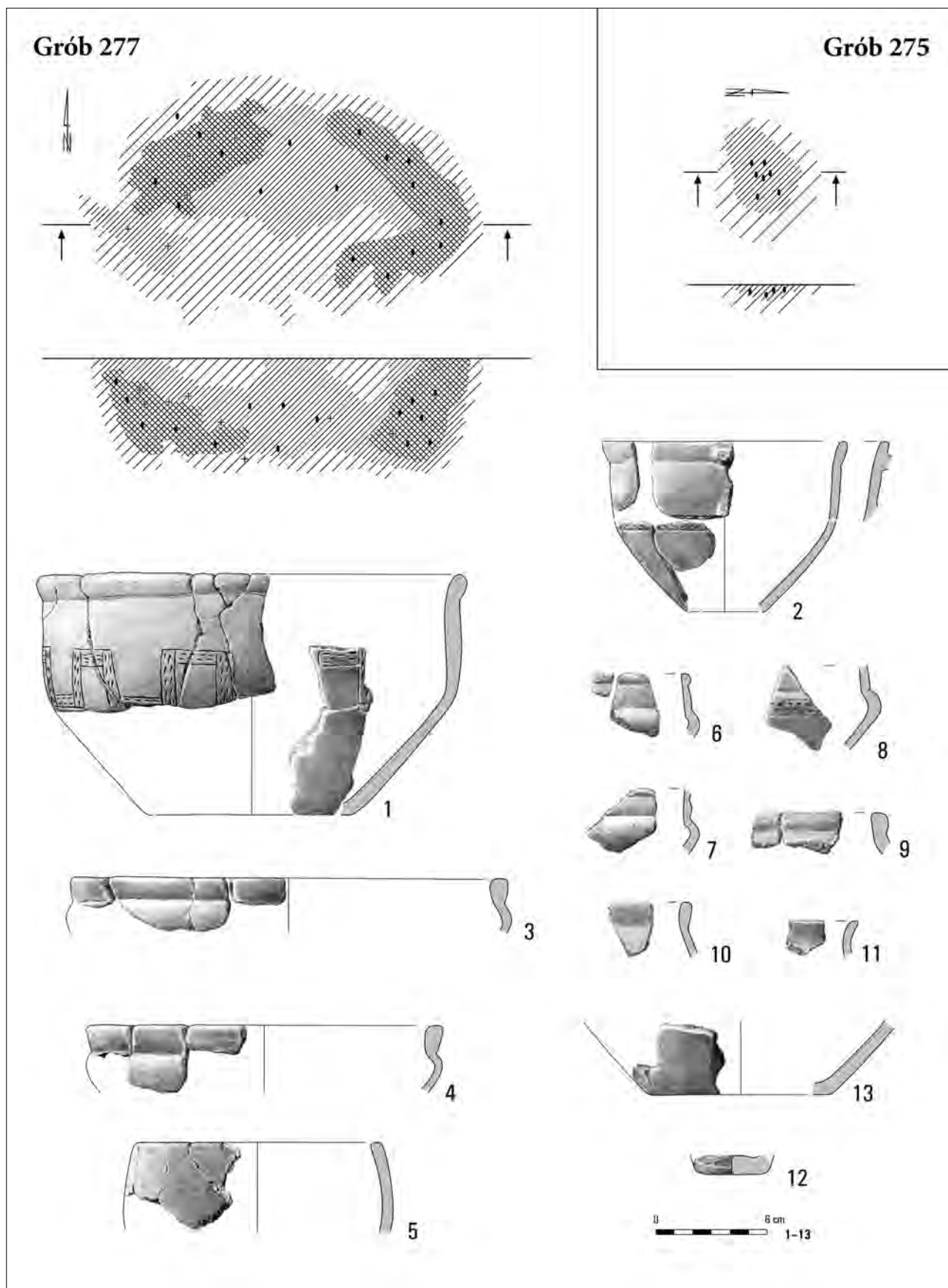
Grób 266



Tabl. CXIV. Kleszewo, stan. 8. Grób 262: 1, 2 – brąz; 3 – kość. Grób 263: 1 – brąz. Grób 264. Grób 265: 1 – kość/brąz. Grób 266

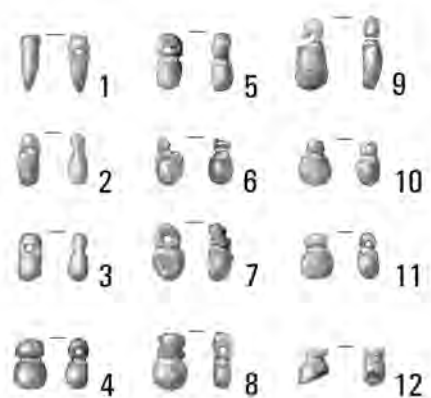
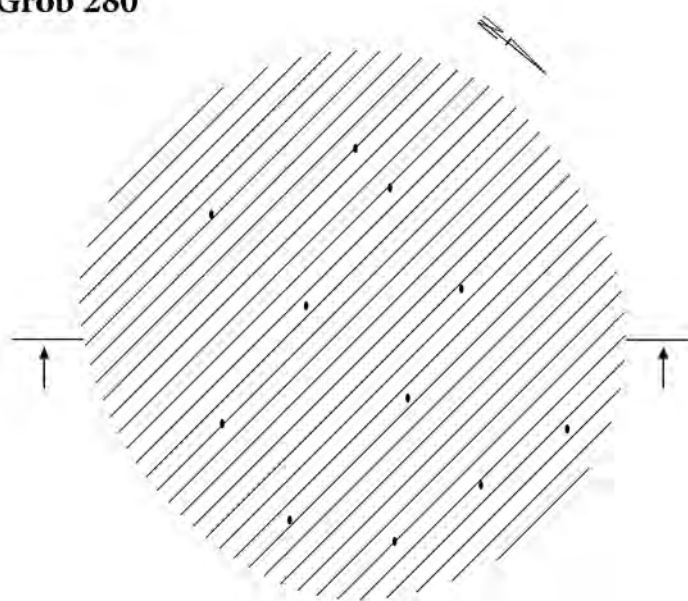


Tabl. CXV. Kleszewo, stan. 8. Grób 267: 1-5 – glina. Grób 268. Obiekt 269: 1 – glina. Grób 269A

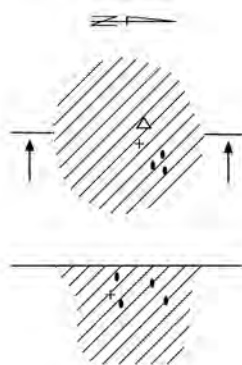


Tabl. CXVI. Kleszewo, stan. 8. Grób 275. Grób 277: 1-13 – glina

Grób 280

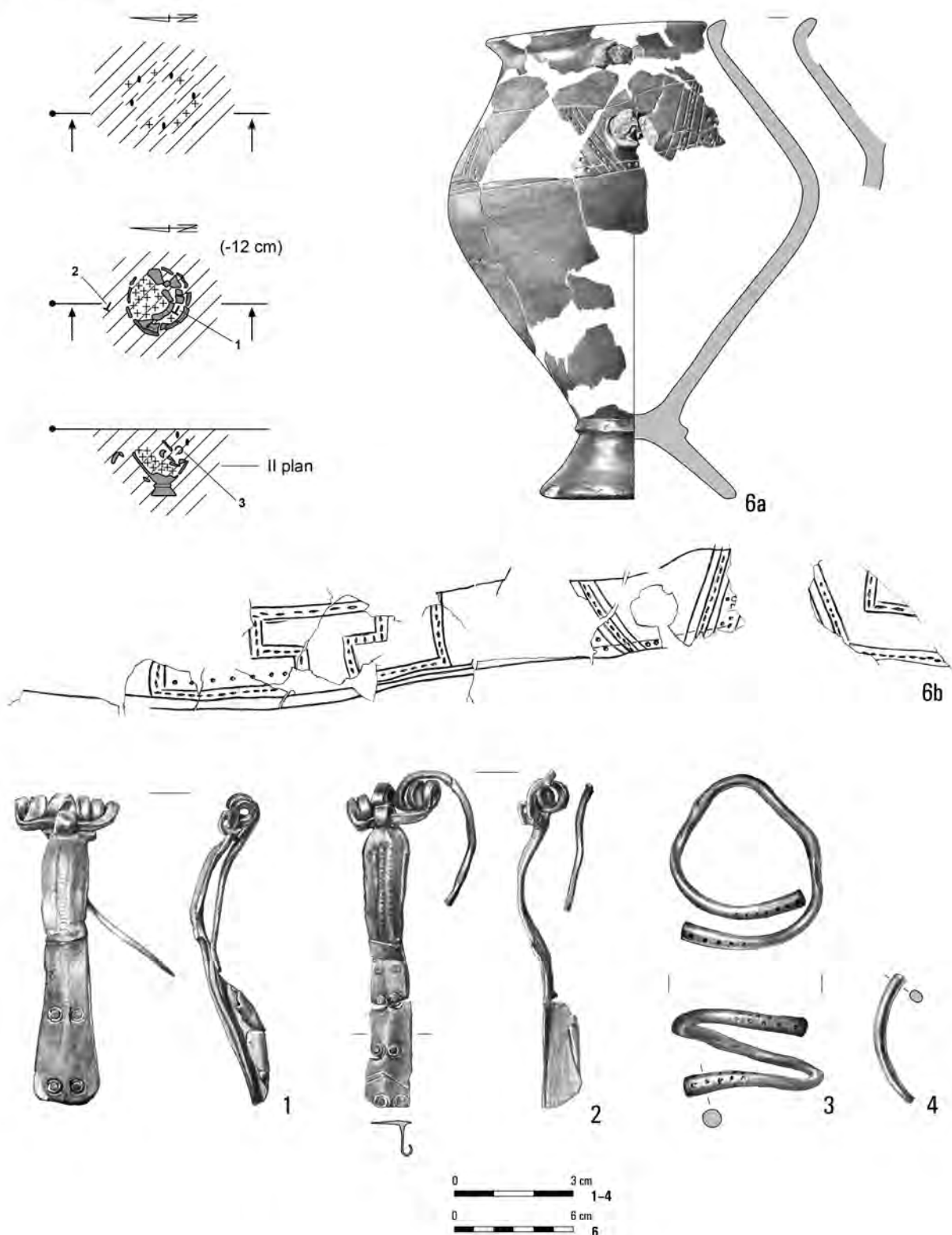


Grób 284



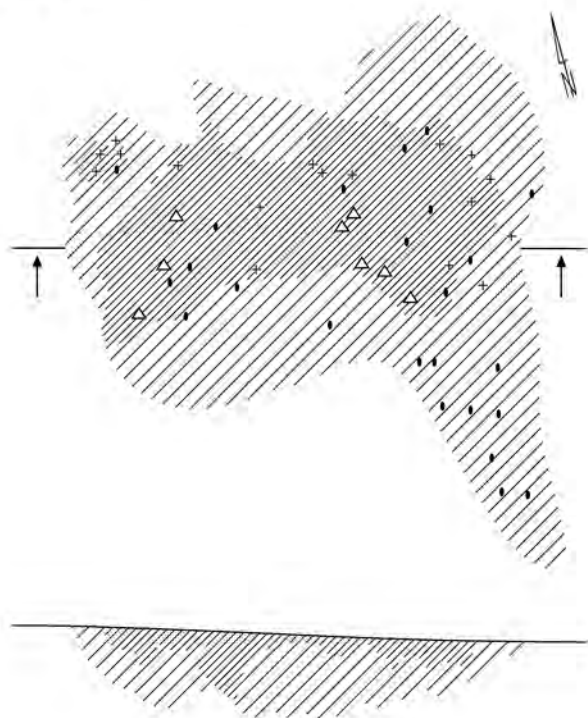
Tabl. CXVII. Kleszewo, stan. 8. Grób 280: 1-12 – bursztyn; 13-16 – glina. Grób 284: 1, 2 – brąz; 3 – glina

Grób 282

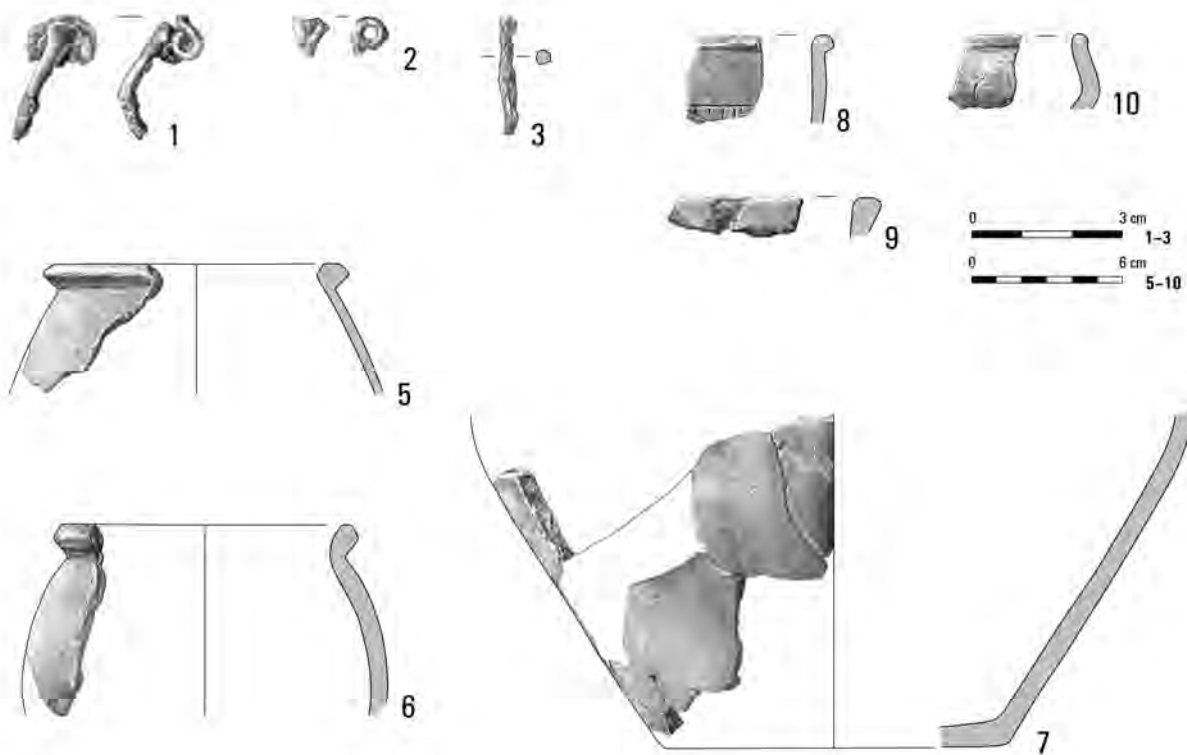
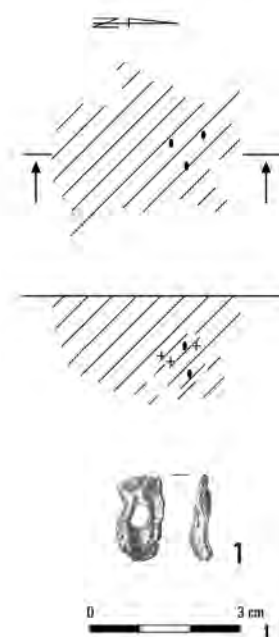


Tabl. CXVIII. Kleszewo, stan. 8. Grób 282: 1-4 – brąz; 6 – glina

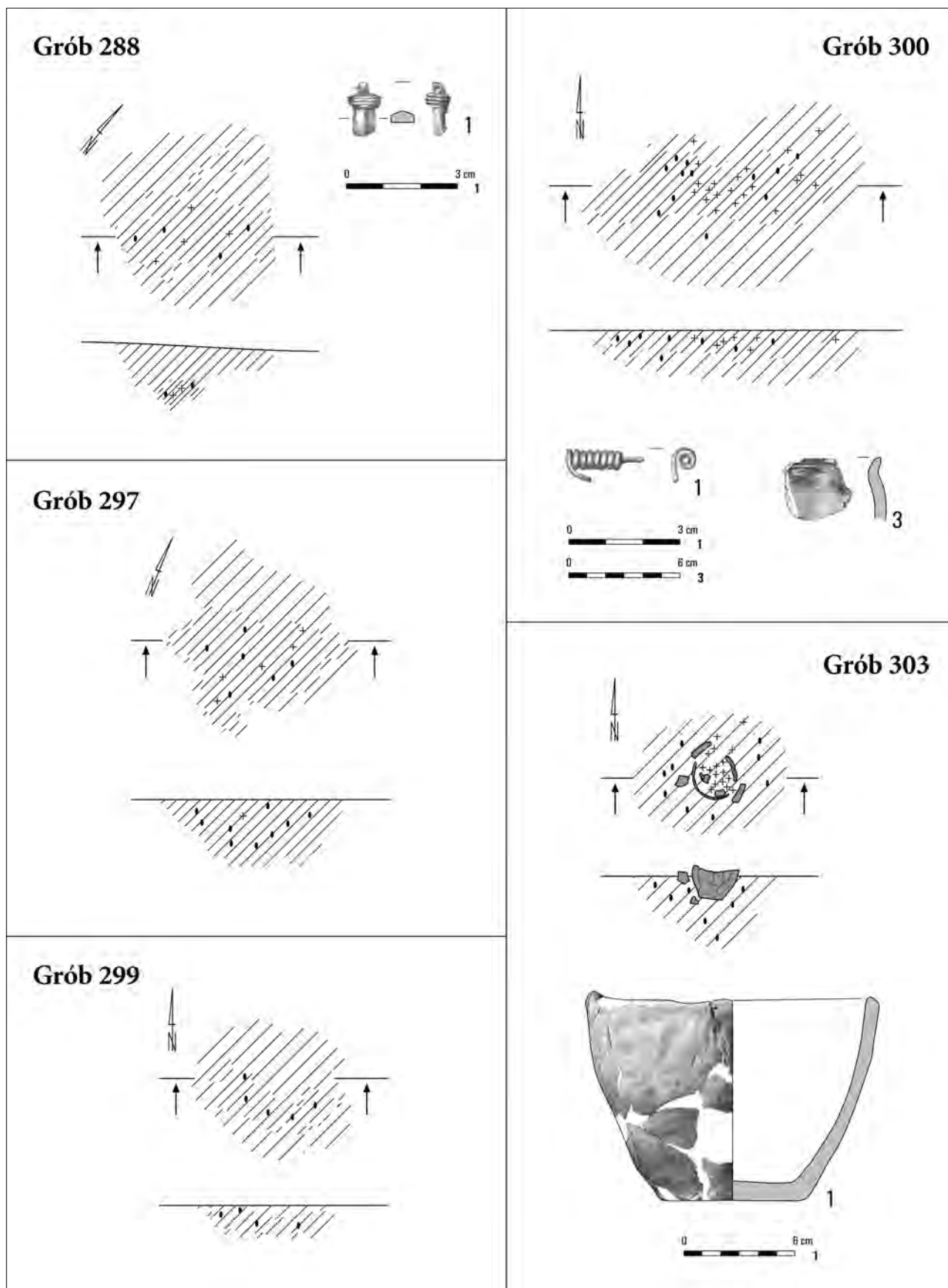
Grób 283



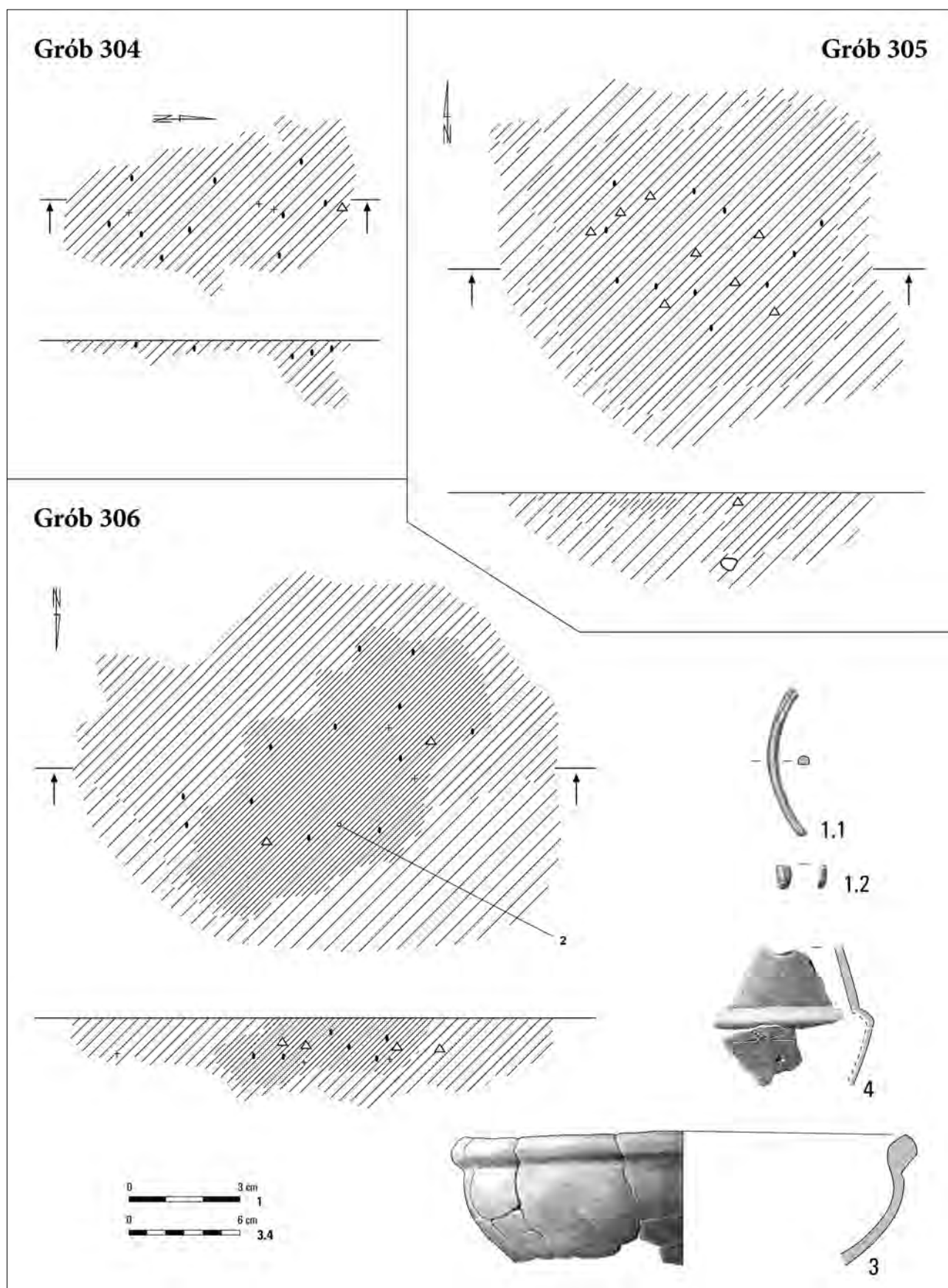
Grób 285



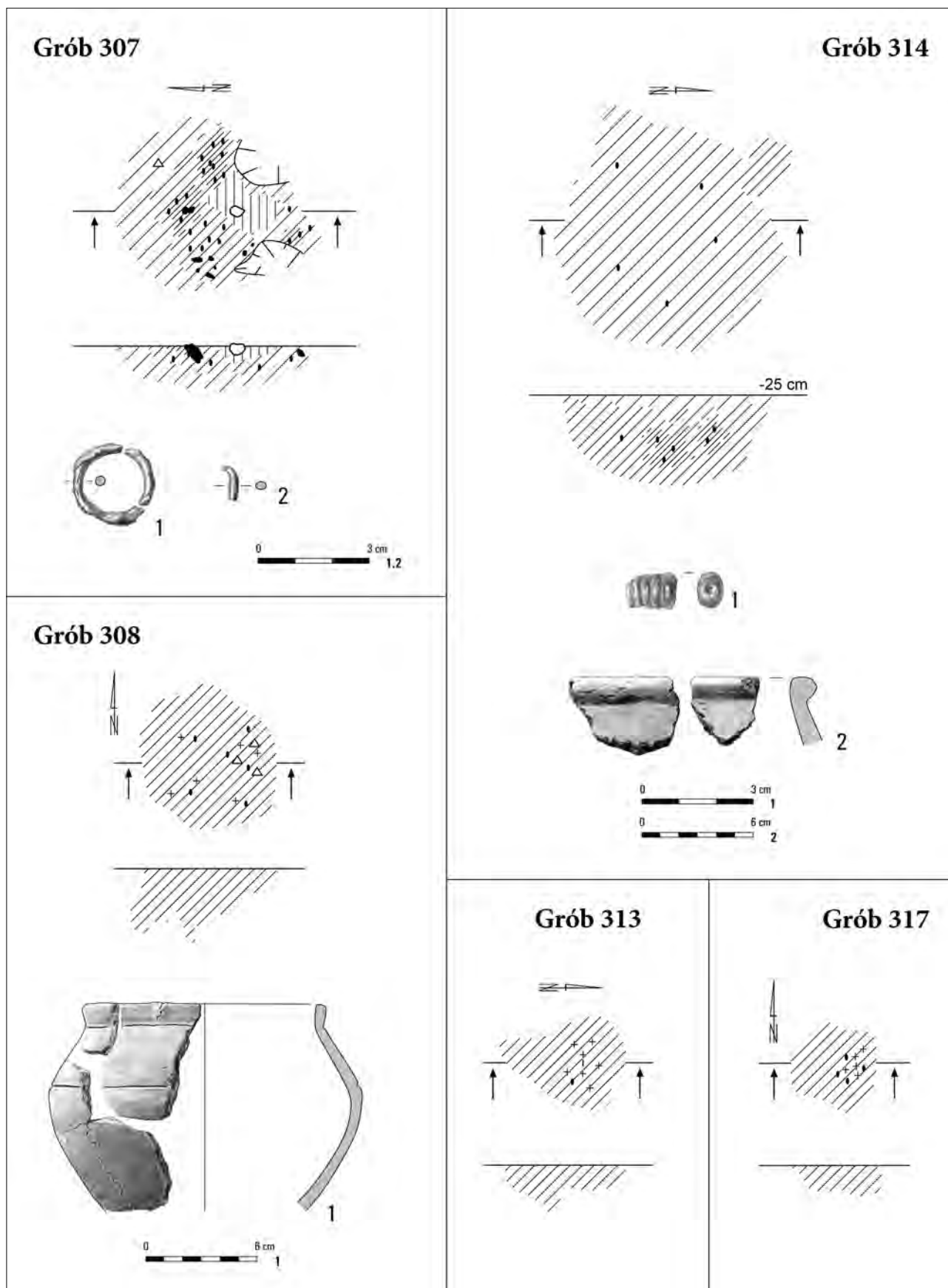
Tabl. CXIX. Kleszewo, stan. 8. Grób 283: 1-3 – żelazo; 5-10 – glina. Grób 285: 1 – brąz



Tabl. CXX. Kleszewo, stan. 8. Grób 288: 1 – brąz. Grób 297. Grób 299. Grób 300: 1 – brąz; 3 – glina. Grób 303: 1 – glina

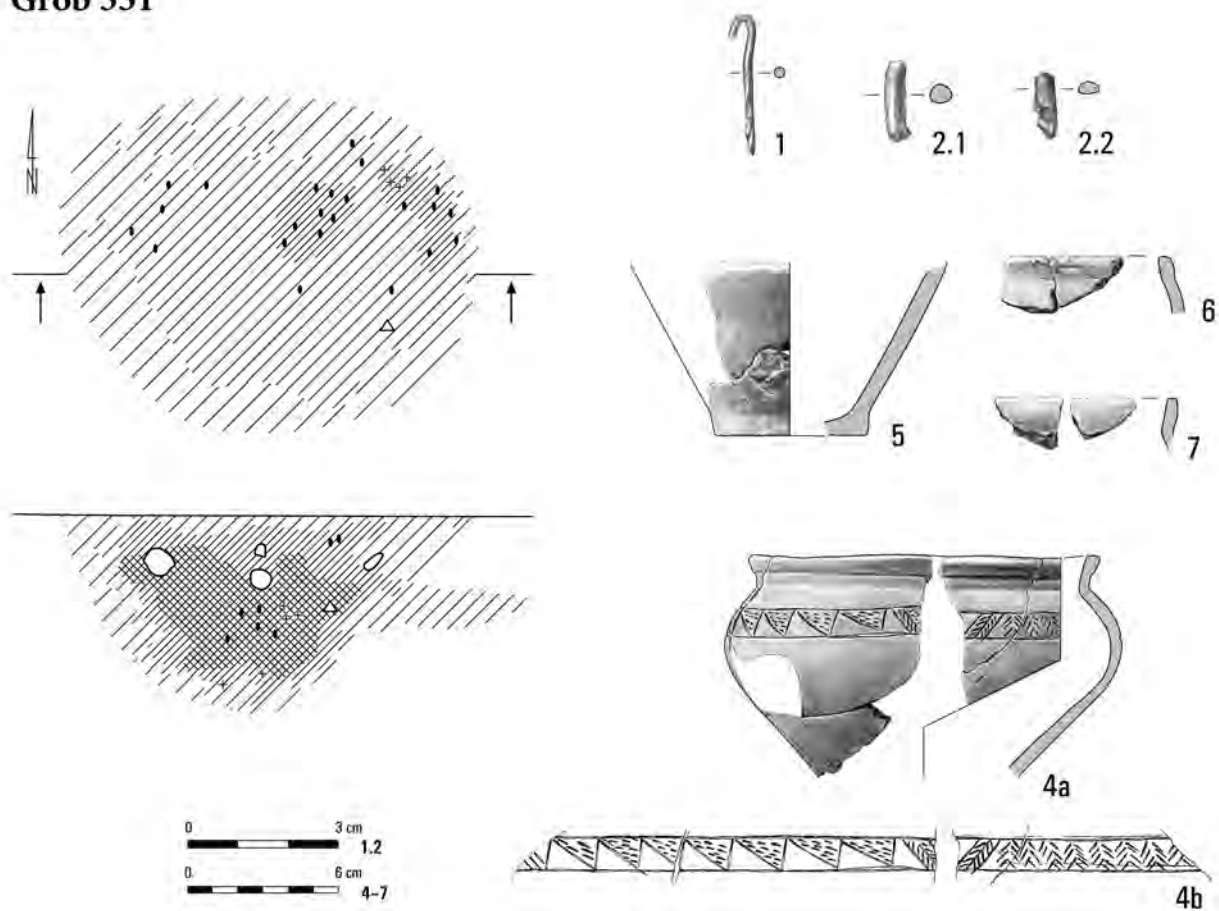


Tabl. CXXI. Kleszewo, stan. 8. Grób 304. Grób 305. Grób 306: 1 – brąz; 3, 4 – glina

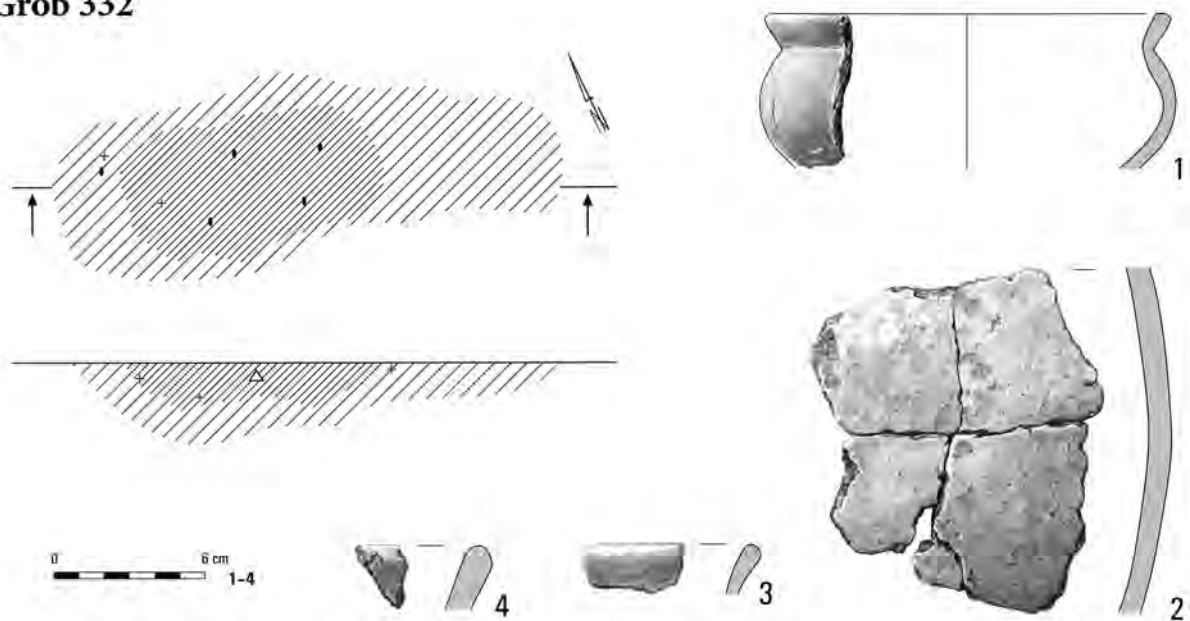


Tabl. CXXII. Kleszewo, stan. 8. Grób 307: 1 – żelazo; 2 – brąz. Grób 308: 1 – glina. Grób 313. Grób 314: 1 – szkło; 2 – glina. Grób 317

Grób 331

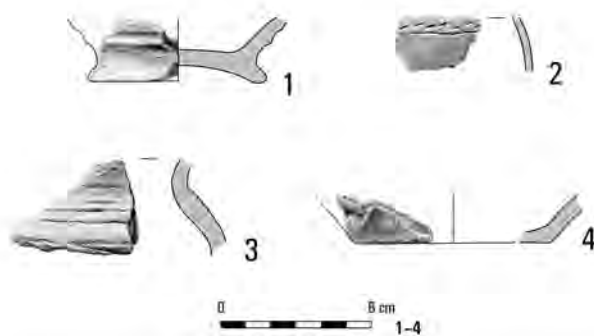
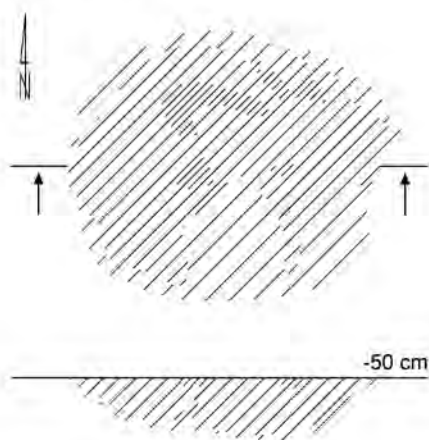


Grób 332

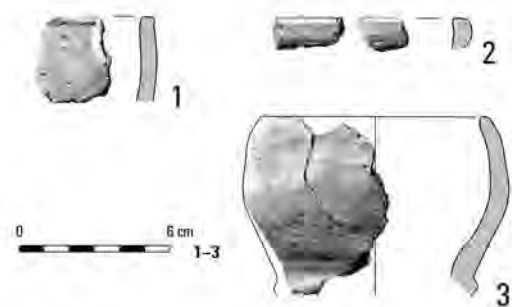
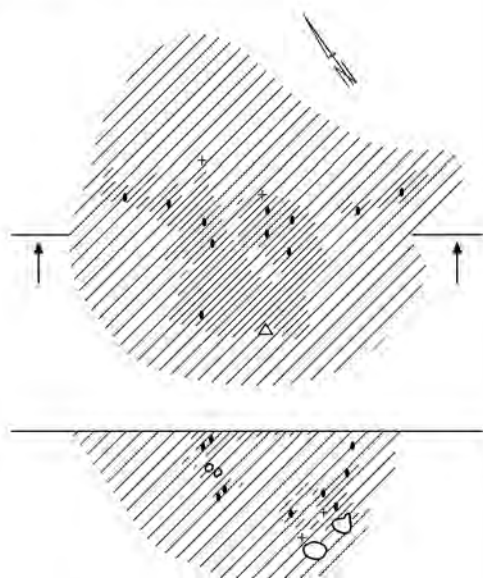


Tabl. CXXIII. Kleszewo, stan. 8. Grób 331: 1 – żelazo; 2 – brąz; 4-7 – glina. Grób 332: 1-4 – glina

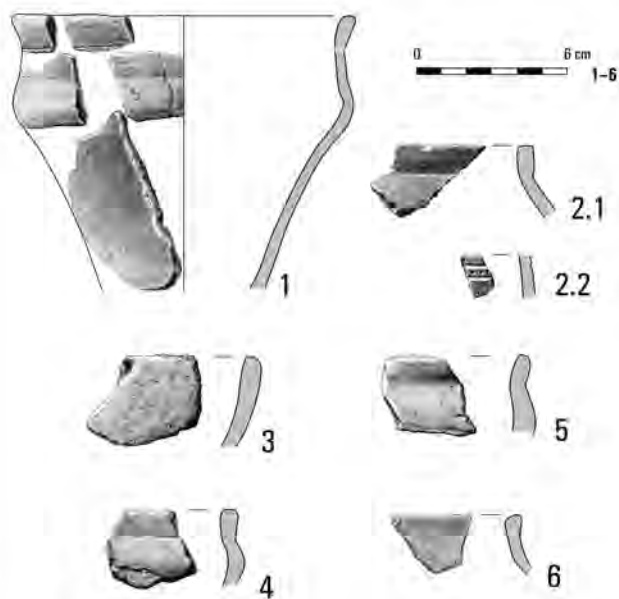
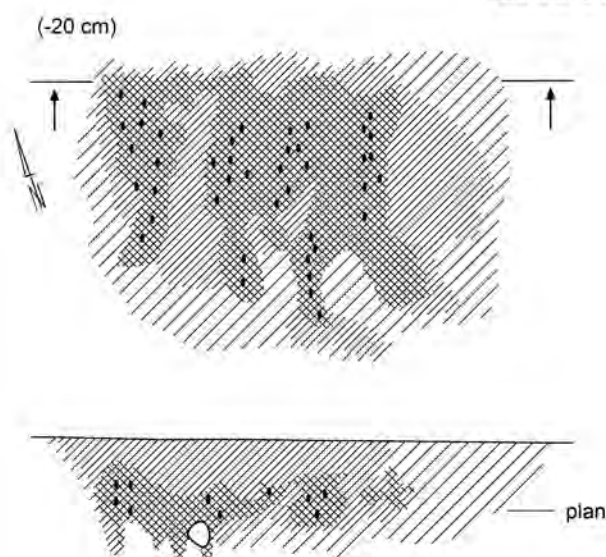
Grób 333



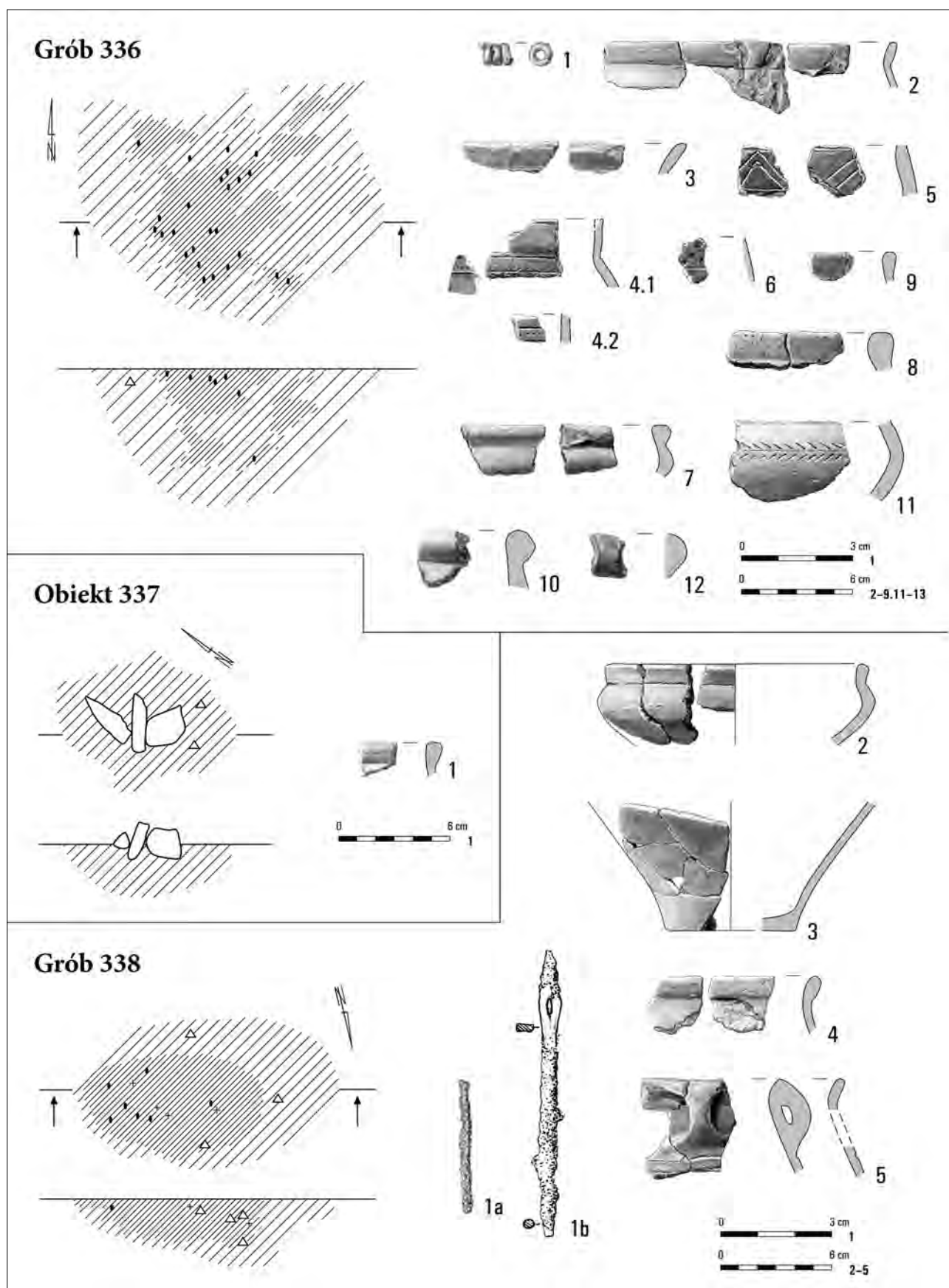
Grób 334



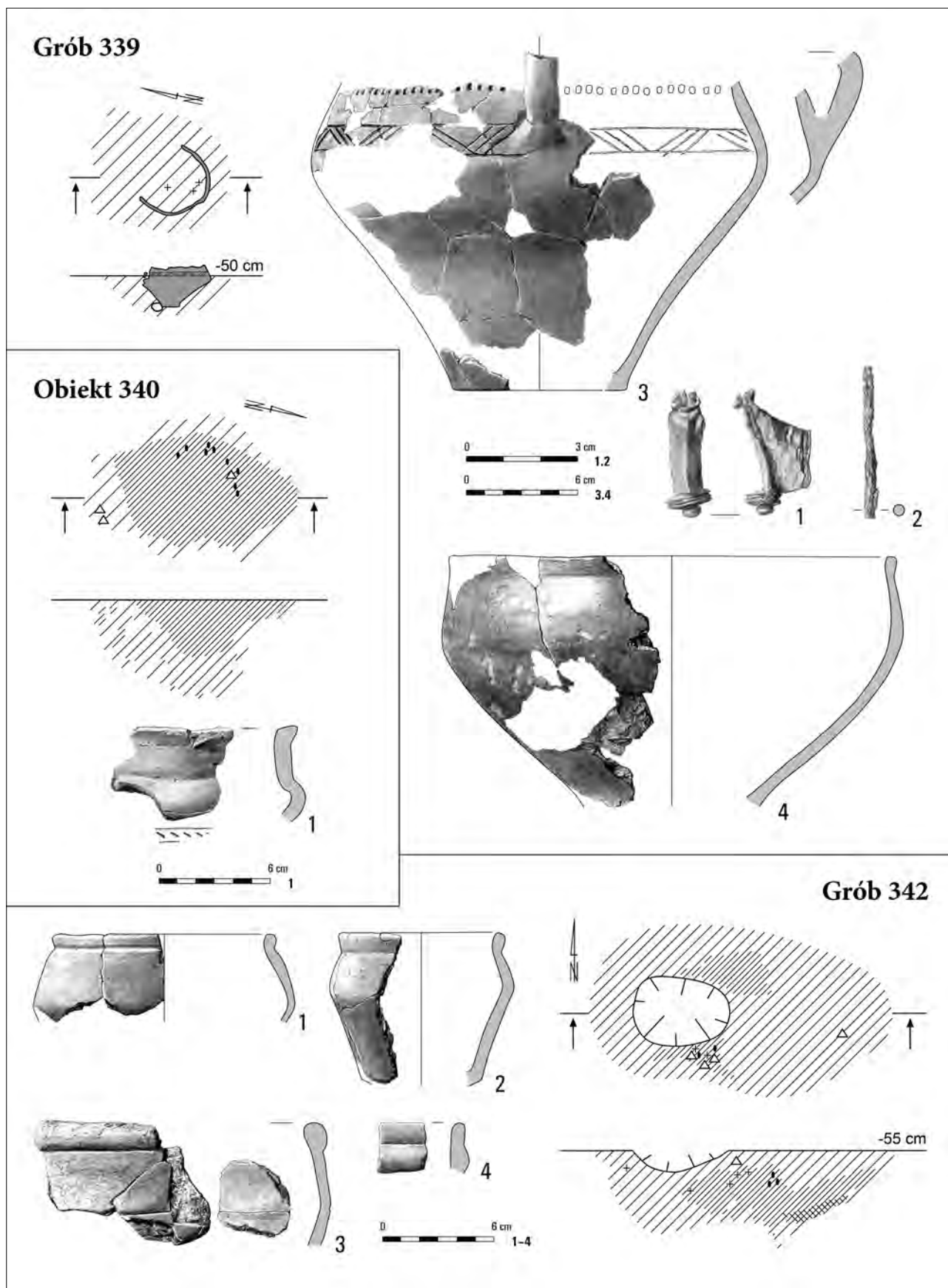
Grób 335



Tabl. CXXIV. Kleszewo, stan. 8. Grób 333: 1-4 – glina. Grób 334: 1-3 – glina. Grób 335: 1-6 – glina

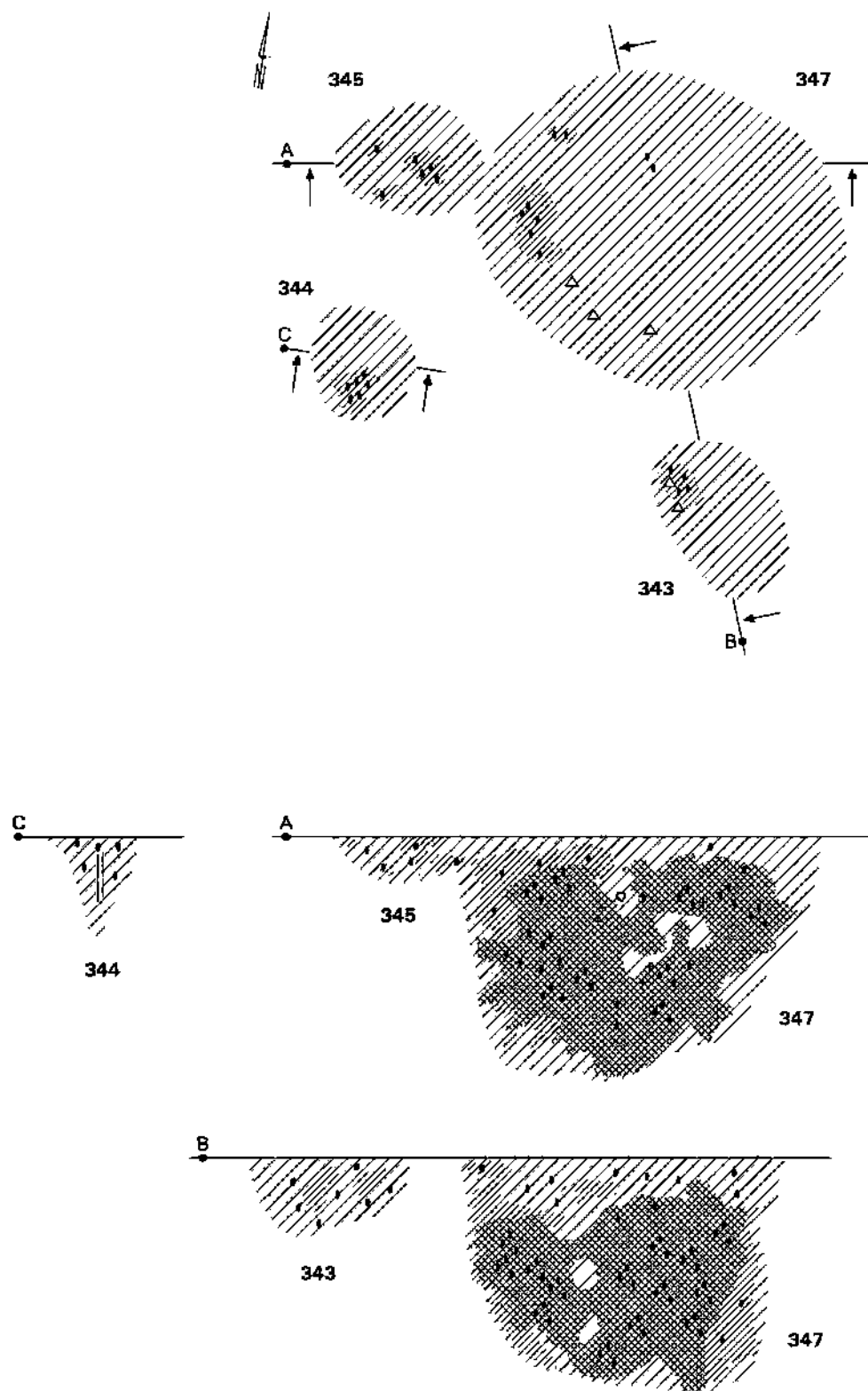


Tabl. CXXV. Kleszewo, stan. 8. Grób 336: 1 – brąz; 2–9, 11–13 – glina. Obiekt 337: 1 – glina. Grób 338: 1 – żelazo; 2–5 – glina



Tabl. CXXVI. Kleszewo, stan. 8. Grób 339: 1 – brąz; 2 – żelazo; 3, 4 – glina. Obiekt 340: 1 – glina. Grób 342: 1-4 – glina

Groby 343, 347; obiekty 344, 345



Tabl. CXXVII. Kleszewo, stan. 8. Groby 343, 347. Obiekty 344, 345

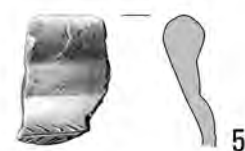
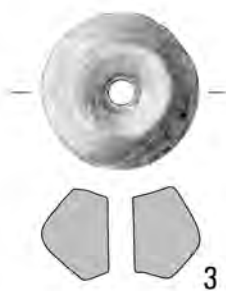
Grób 343



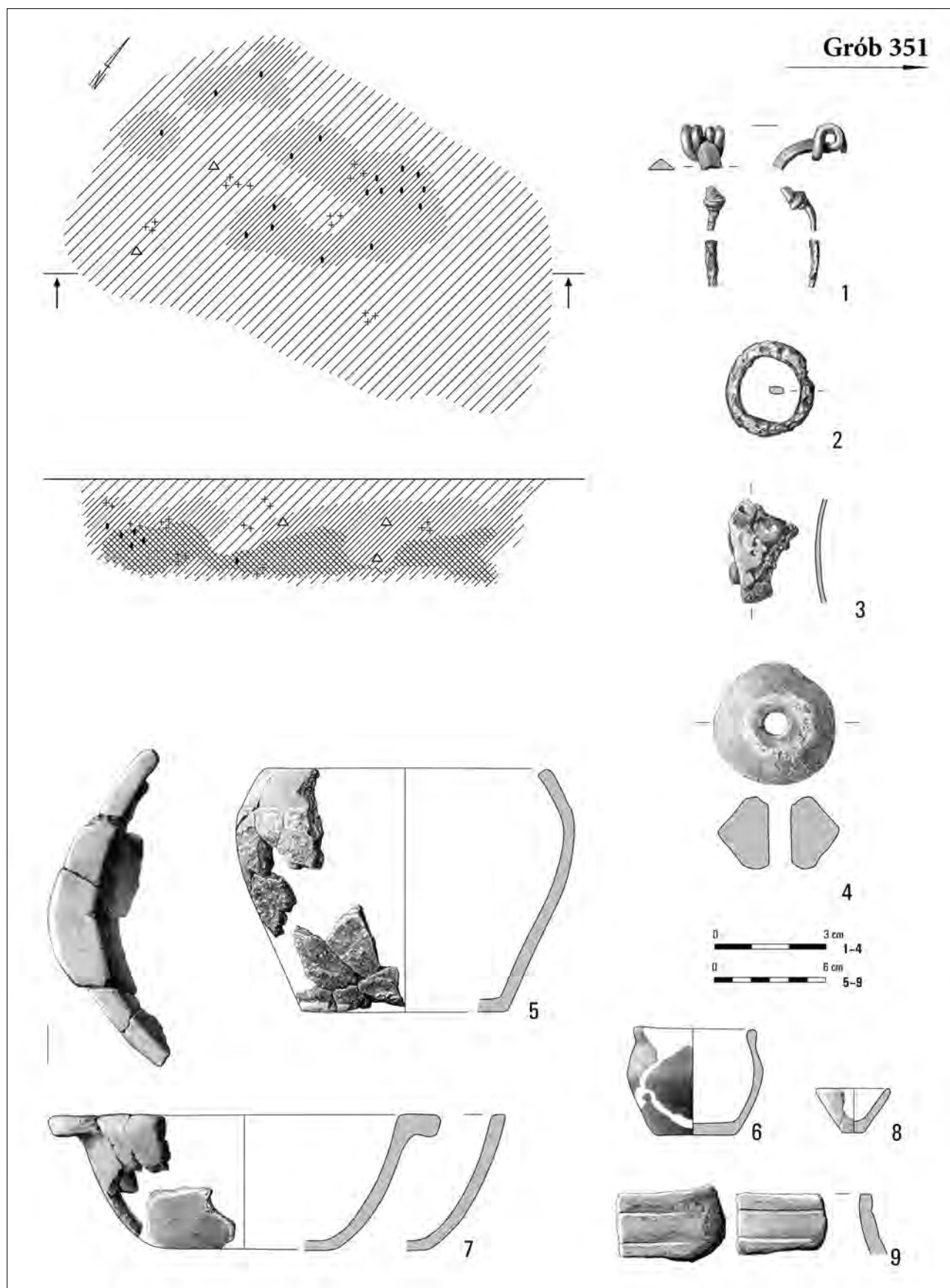
Obiekt 345



Grób 347

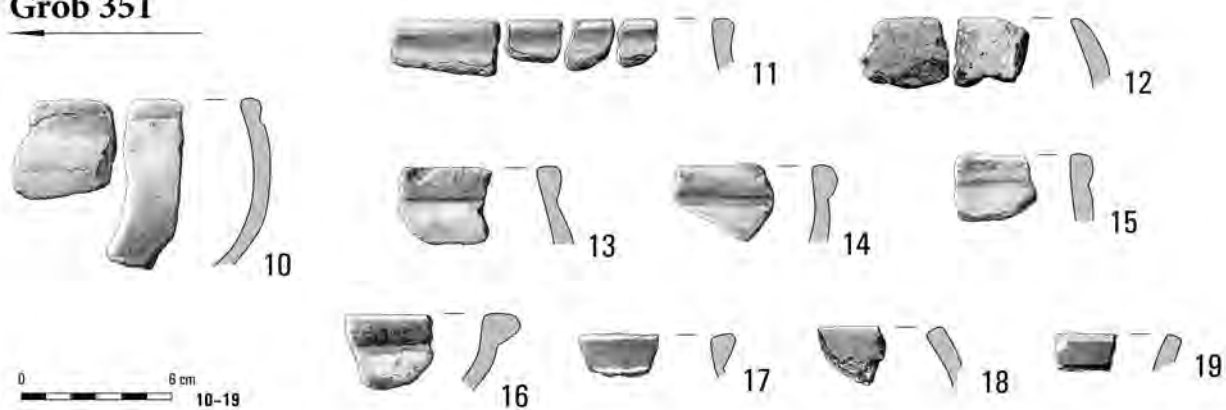


Tabl. CXXVIII. Kleszewo, stan. 8. Grób 343: 1 – glina. Obiekt 345: 1, 2 – glina. Grób 347: 1, 2 – żelazo; 3–10 – glina

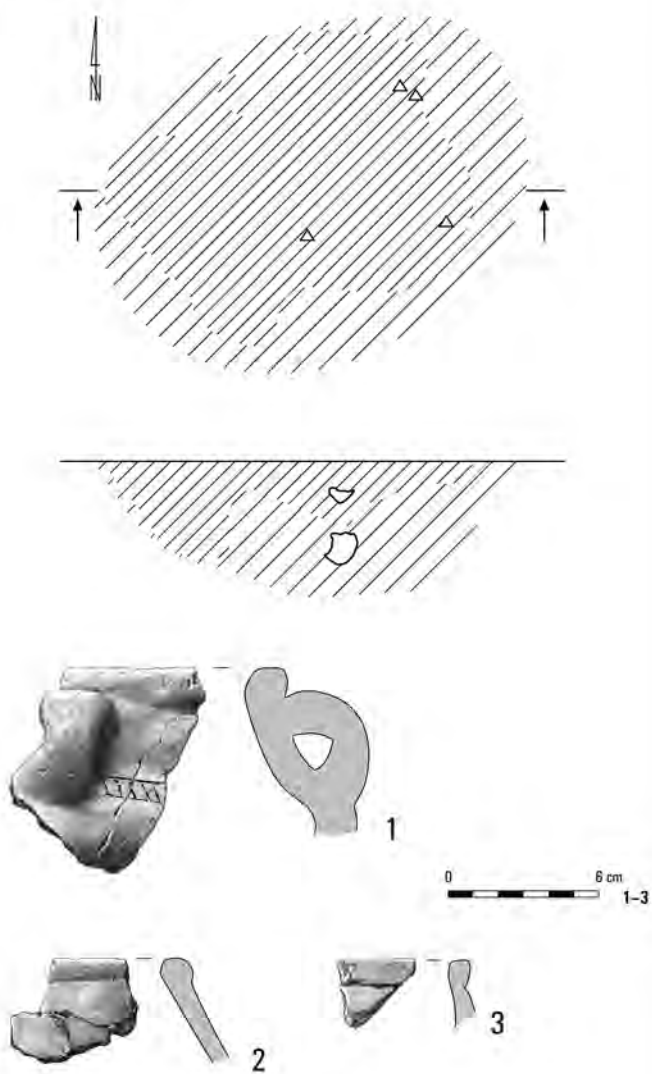


Tabl. CXXIX. Kleszewo, stan. 8. Grób 351: 1 – brąz; 2, 3 – żelazo; 4–9 – glina

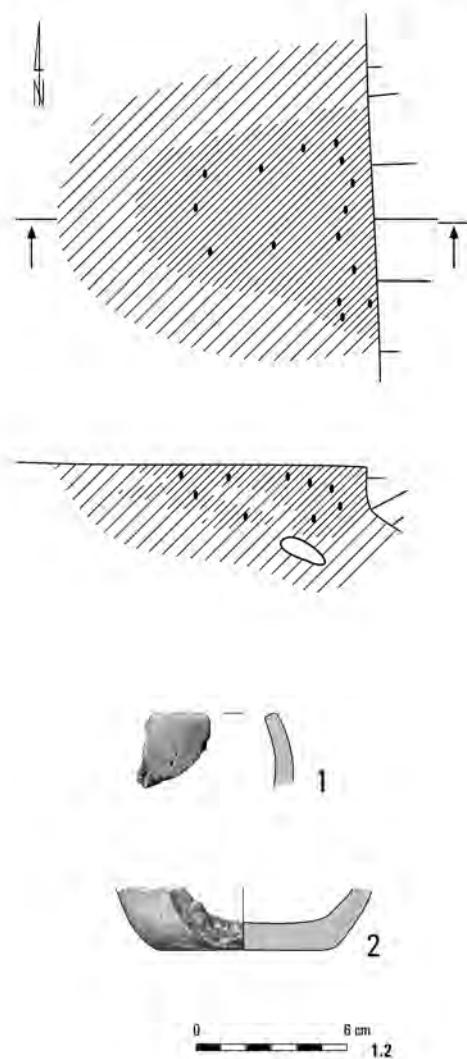
Grób 351



Grób 348

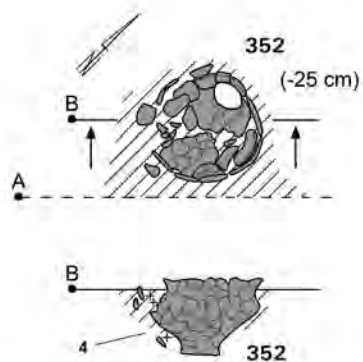
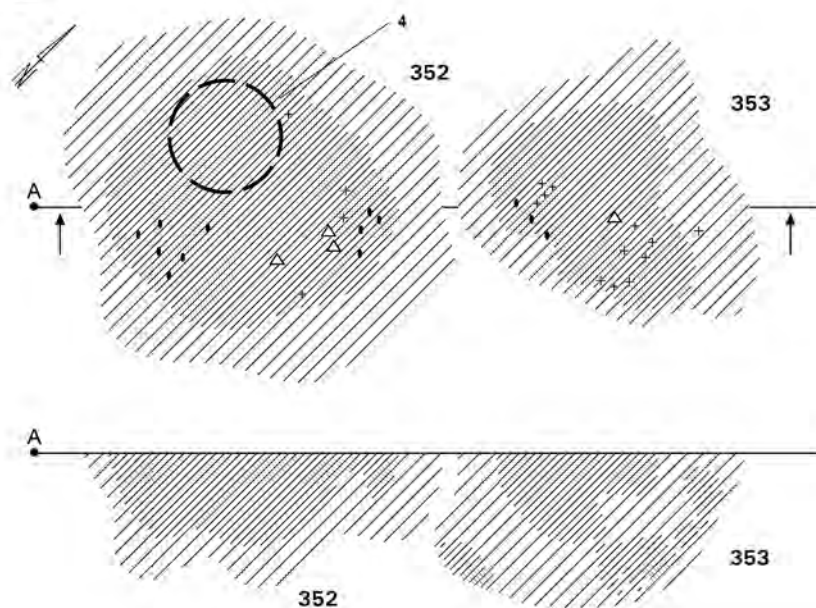


Grób 349

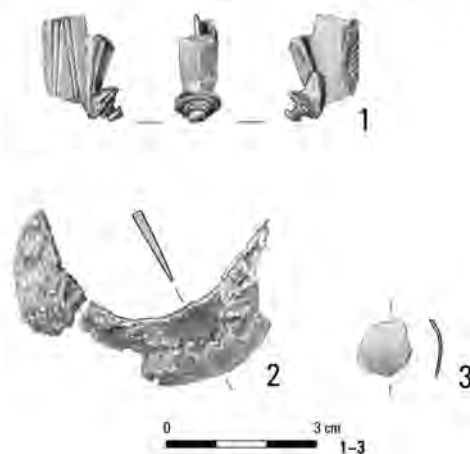


Tabl. CXXX. Kleszewo, stan. 8. Grób 348: 1-3 – glina. Grób 349: 1, 2 – glina. Grób 351: 10-19 – glina

Groby 352, 353



Grób 353

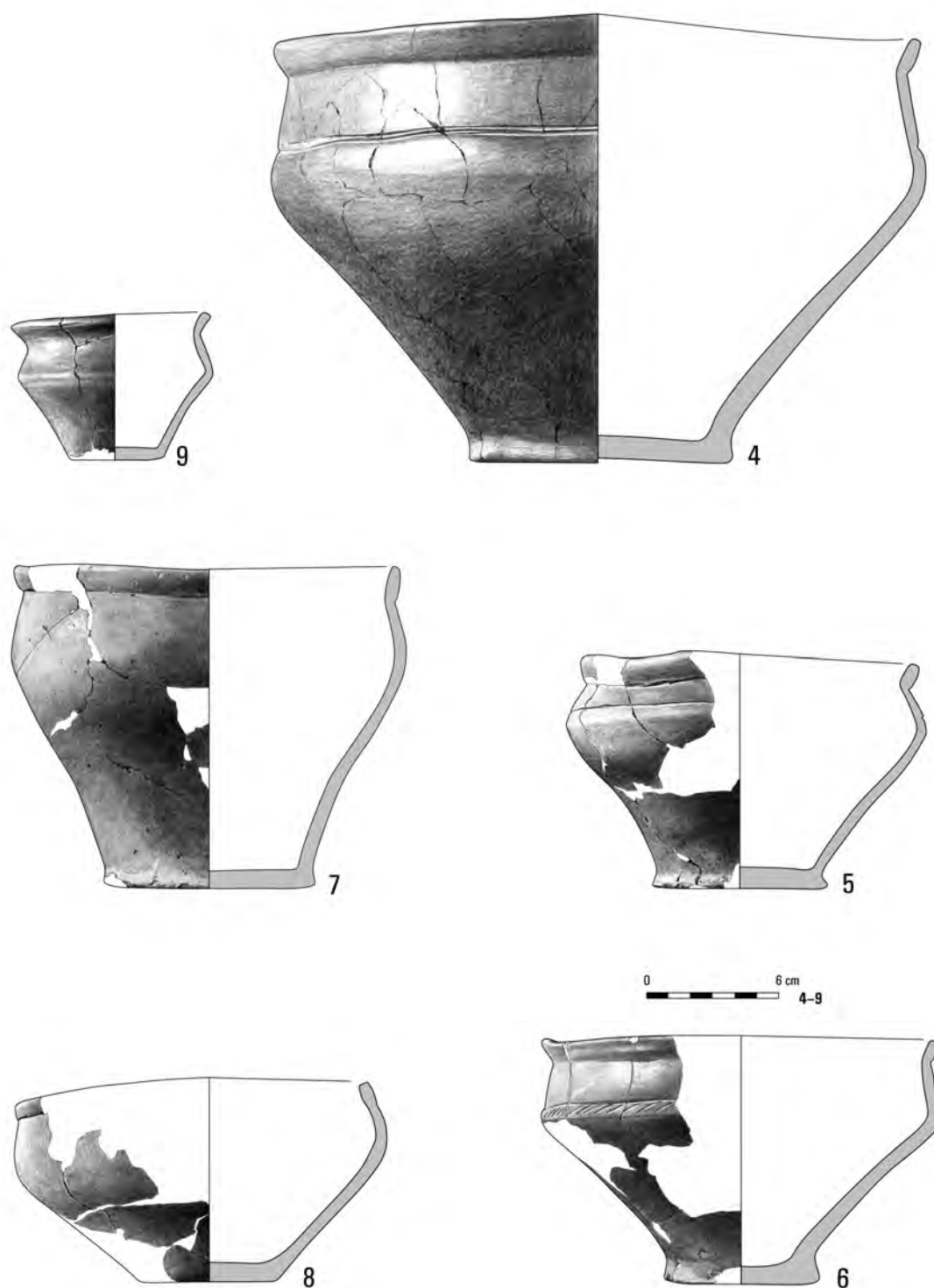


Grób 352



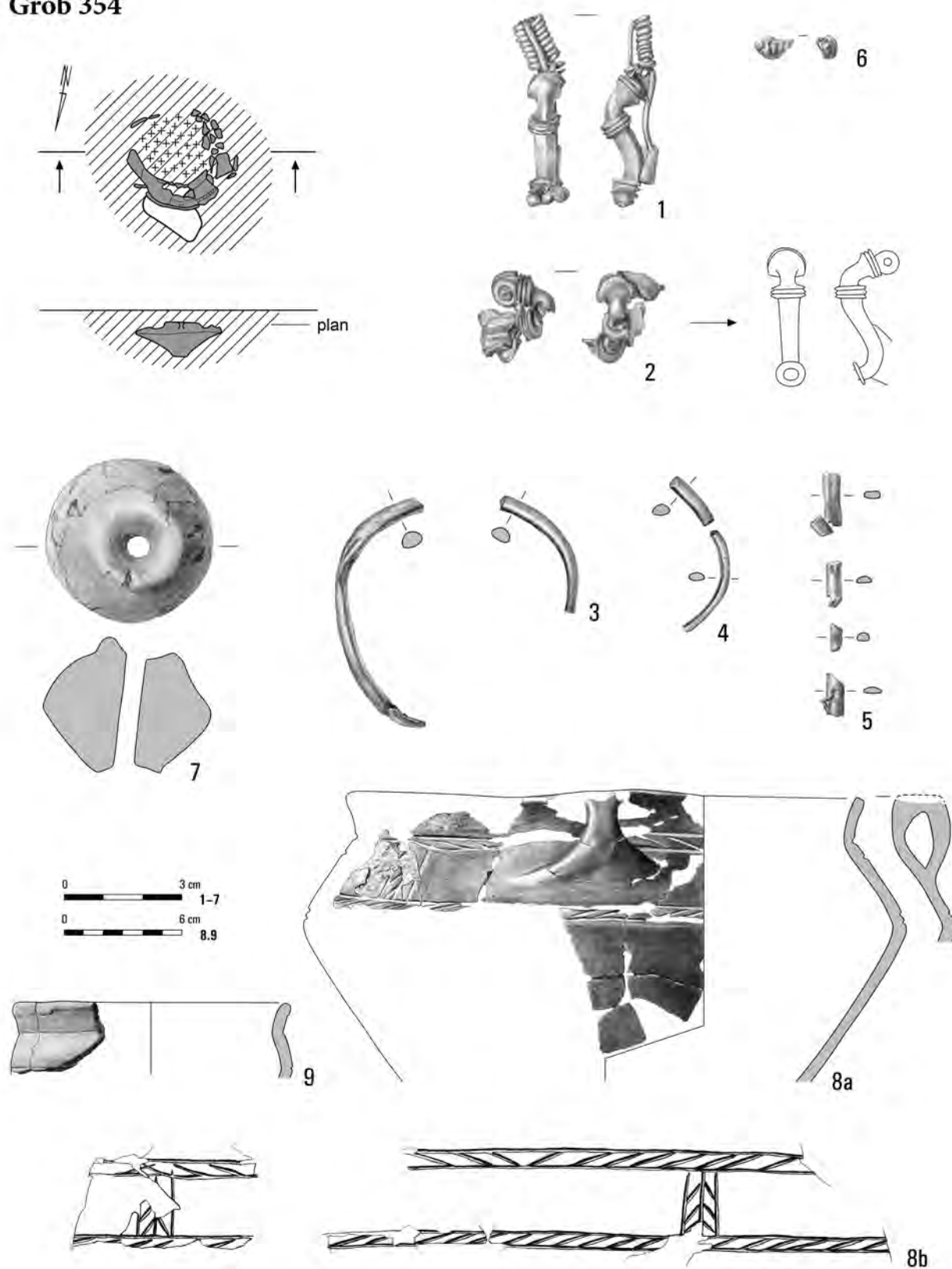
Tabl. CXXXI. Kleszewo, stan. 8. Grób 352: 1, 2 – brąz; 3 – glina. Grób 353: 1, 3 – brąz; 2 – żelazo

Grób 352



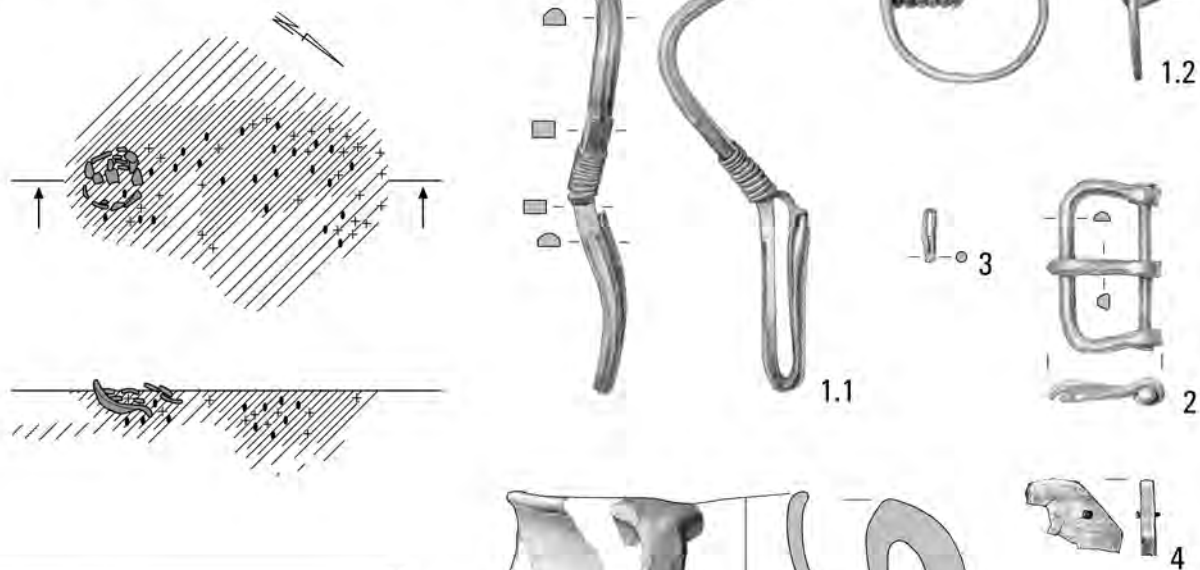
Tabl. CXXXII. Kleszewo, stan. 8. Grób 352: 4-9 – glina

Grób 354

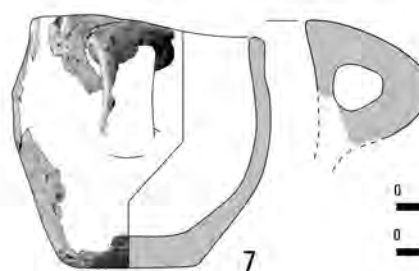
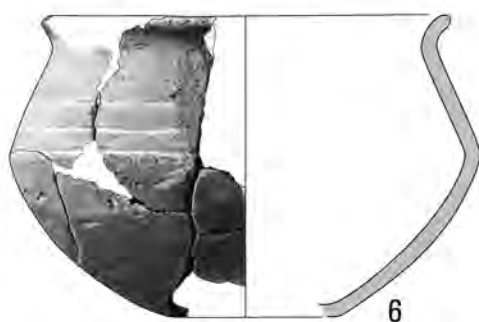
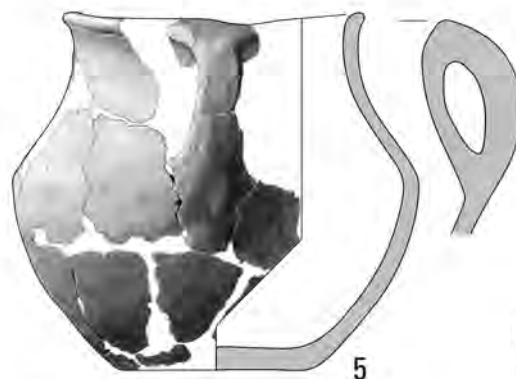
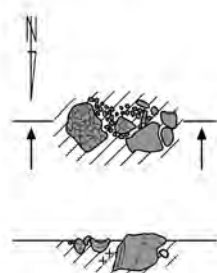


Tabl. CXXXIII. Kleszewo, stan. 8. Grób 354: 1, 2 – brąz/żelazo; 3–6 – brąz; 7–9 – glina

Grób 355

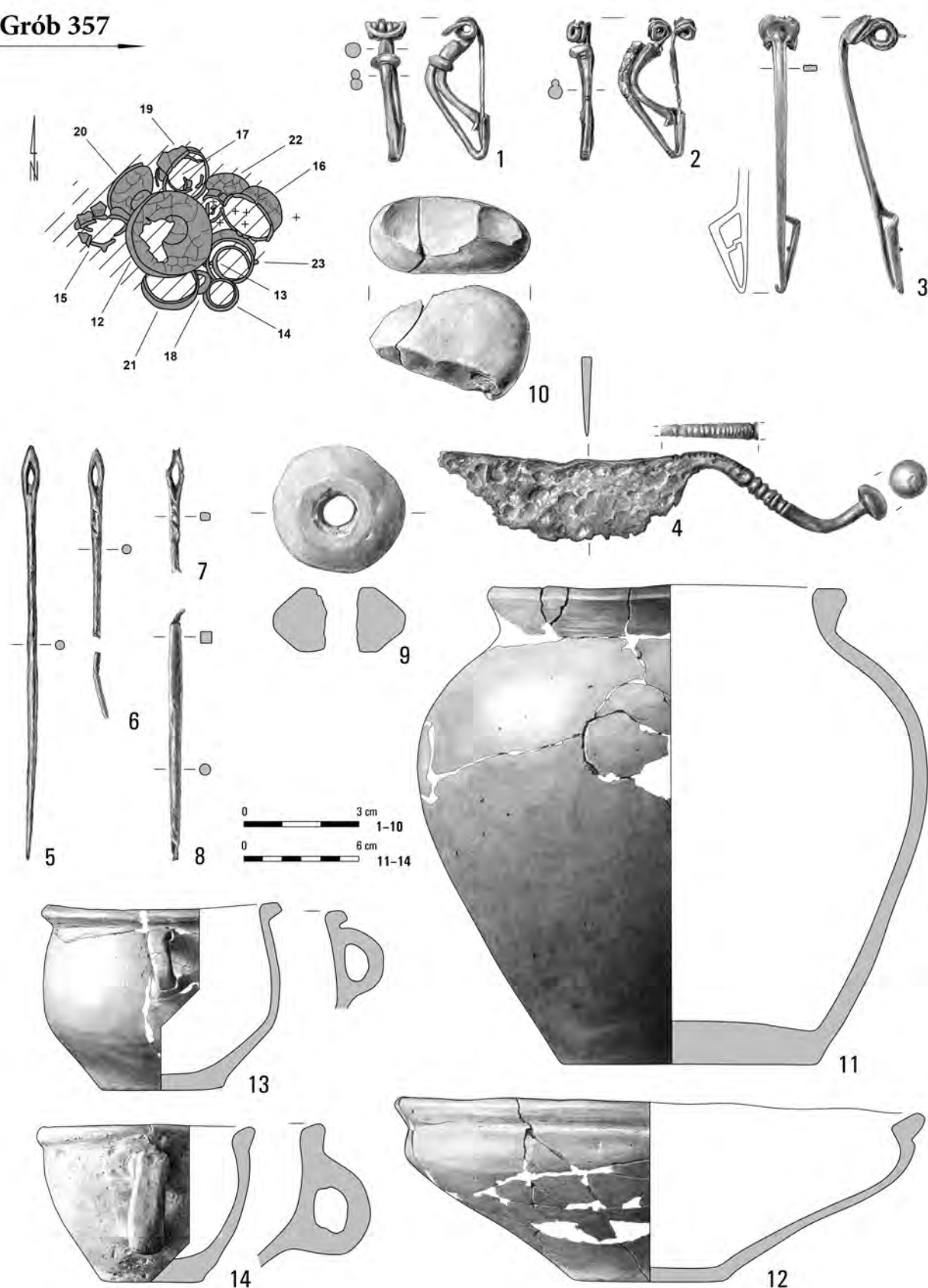


Grób 356



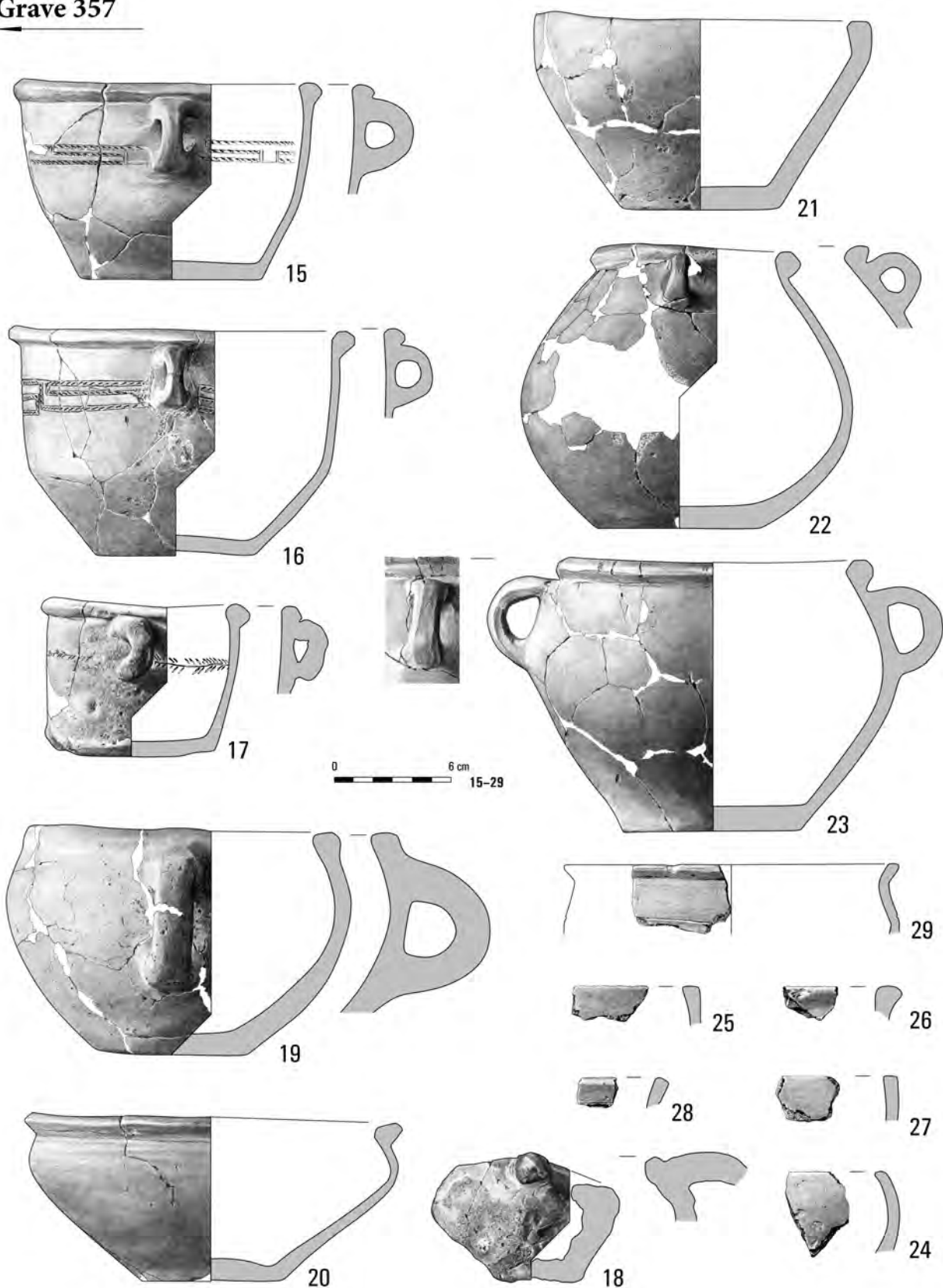
Tabl. CXXXIV. Kleszewo, stan. 8. Grób 355: 1-3 – brąz; 4 – kość/brąz; 5 – glina. Grób 356: 1, 2 – brąz; 5 – kość; 6-9 – glina

Grób 357



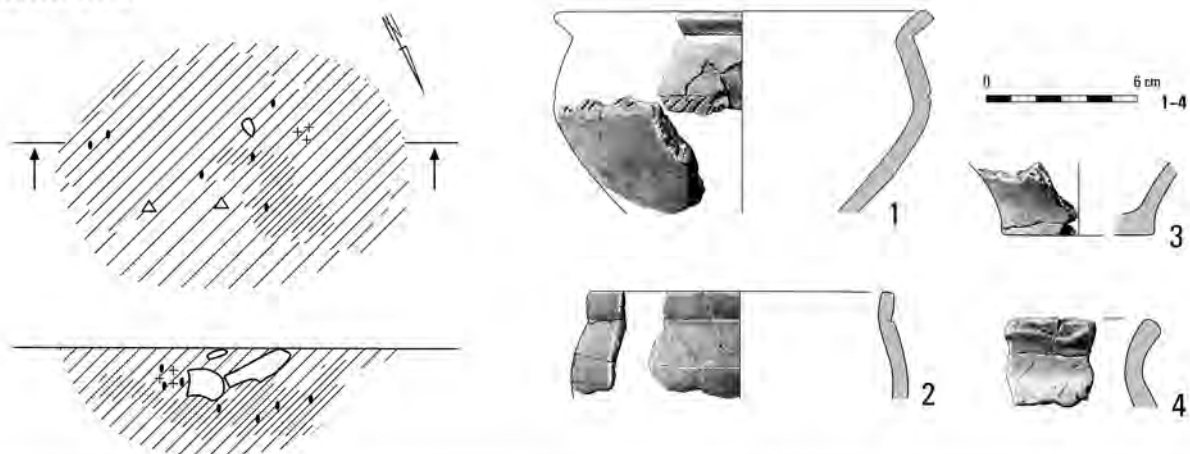
Tabl. CXXXV. Kleszewo, stan. 8. Grób 357: 1-8 – żelazo; 9, 11-14 – glina; 10 – kamień

Grave 357



Tabl. CXXXVI. Kleszewo, stan. 8. Grób 357: 15-29 – glina

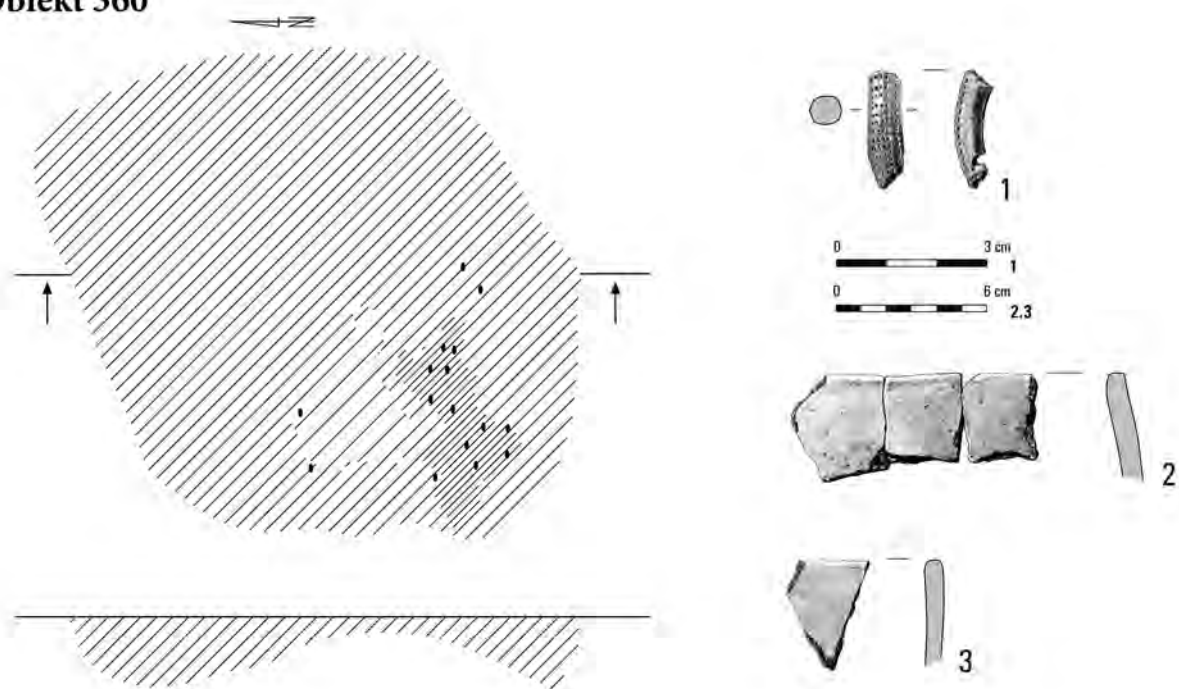
Grób 358



Grób 359

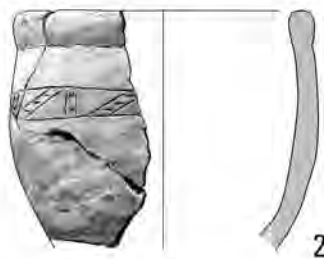
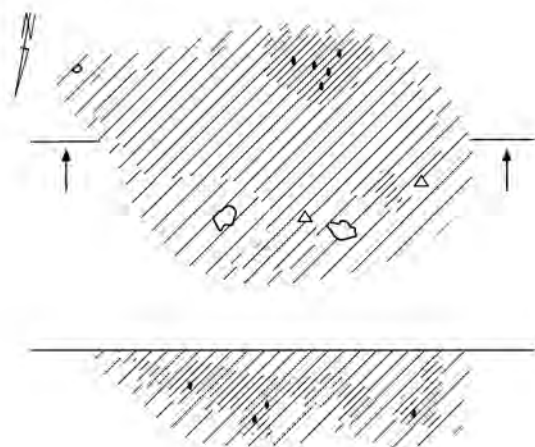


Obiekt 360

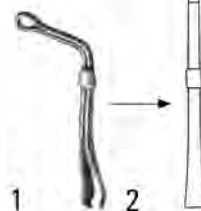
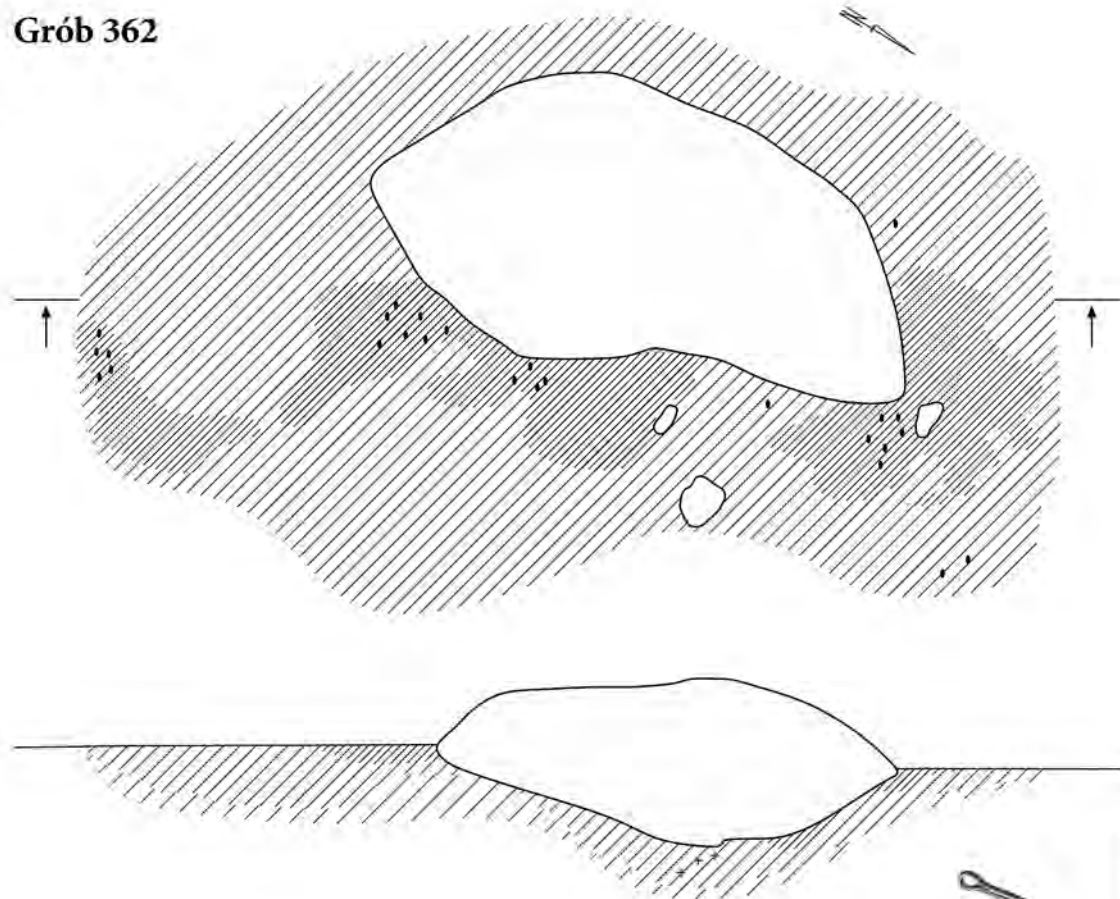


Tabl. CXXXVII. Kleszewo, stan. 8. Grób 358: 1-4 – glina. Grób 359: 1-3 – brąz; 4 – kość. Obiekt 360: 1 – brąz; 2, 3 – glina

Grób 361

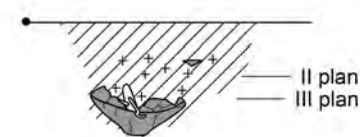
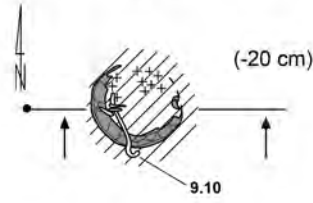
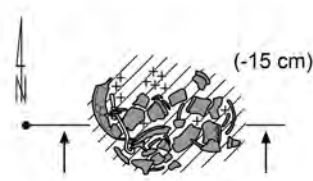
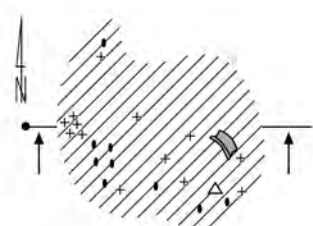


Grób 362

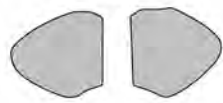


Tabl. CXXXVIII. Kleszewo, stan. 8. Grób 361: 1 – żelazo; 2 – glina. Grób 362: 1 – żelazo; 2 – brąz

Grób 363



0 3 cm
1-12.14.15



15



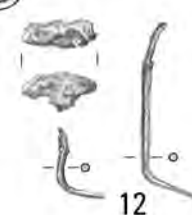
9b



10



11



12



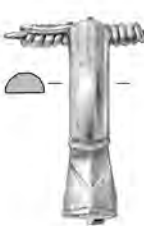
1



2



3



4



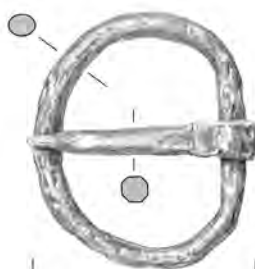
5



6



7



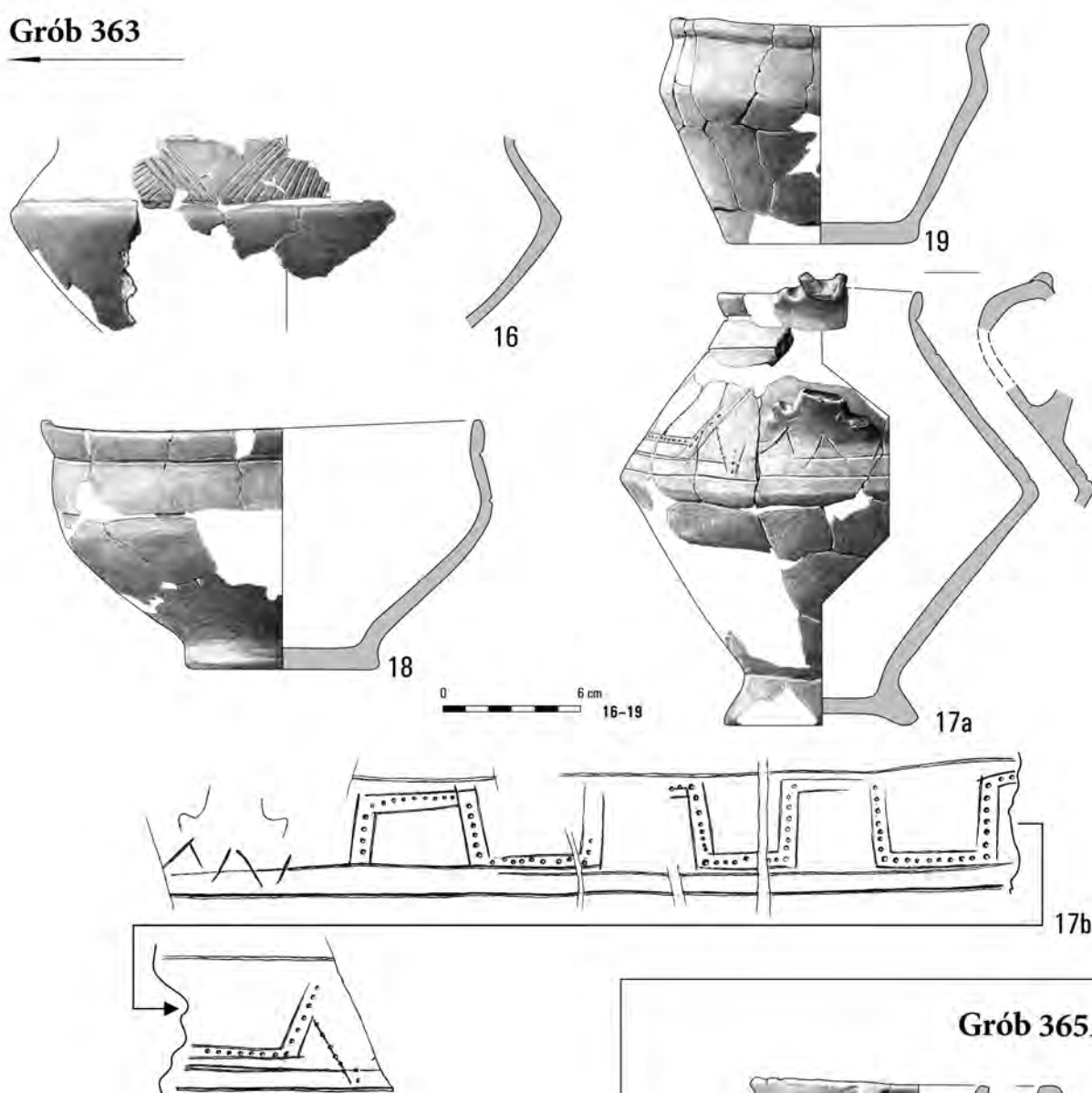
8



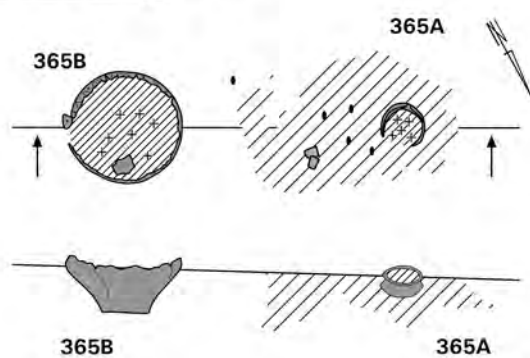
9a

Tabl. CXXXIX. Kleszewo, stan. 8. Grób 363: 1, 2 – brąz/żelazo; 3, 8–12 – żelazo; 4–7 – brąz; 14, 15 – glina

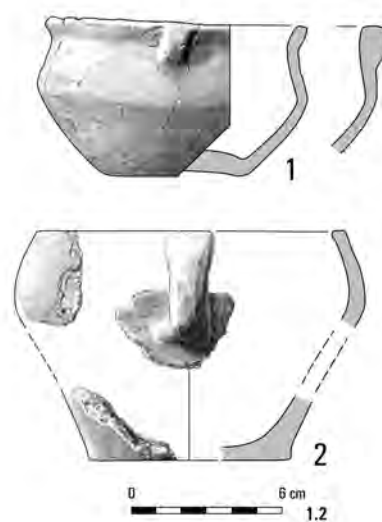
Grób 363



Groby 365A, 365B

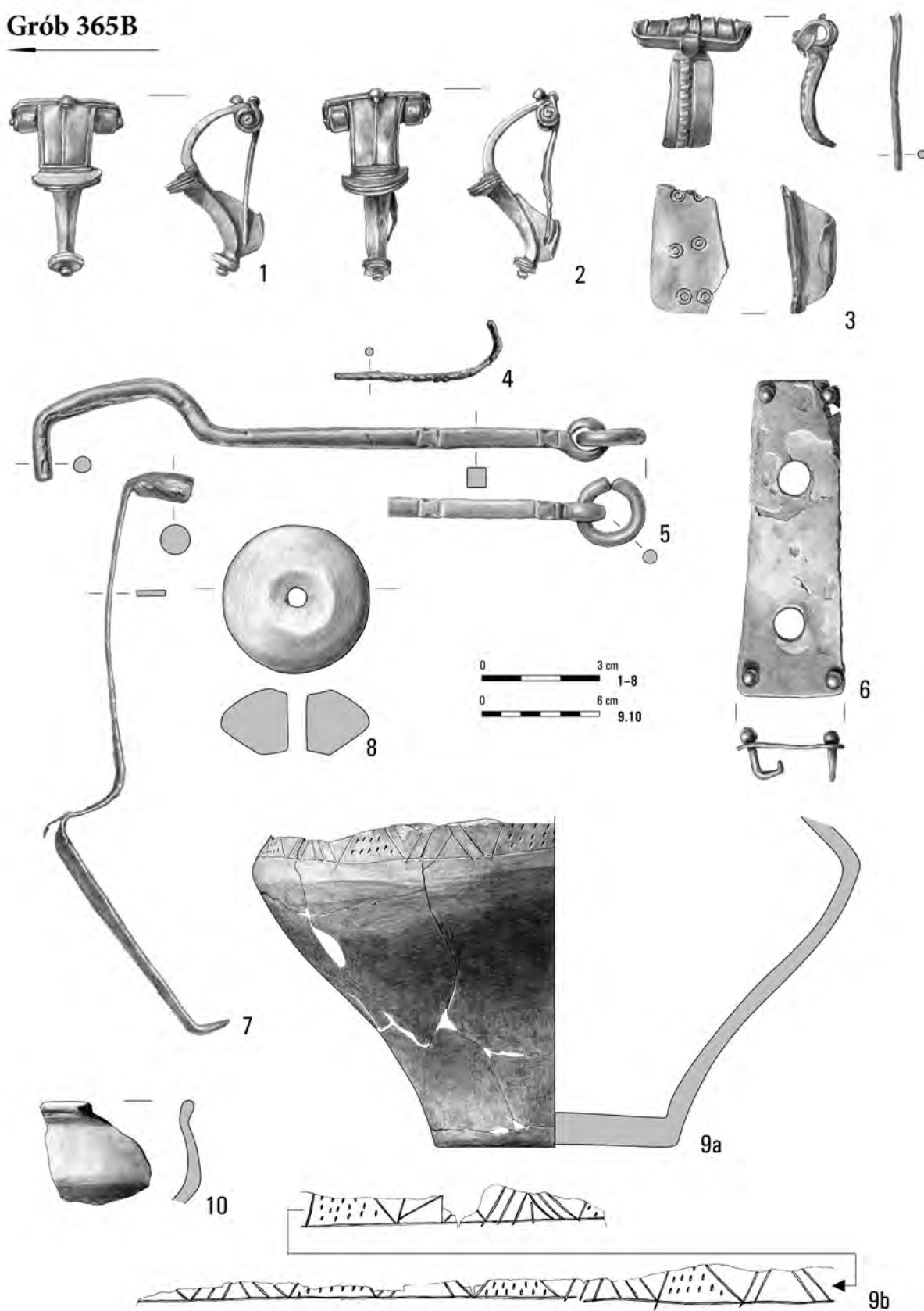


Grób 365A

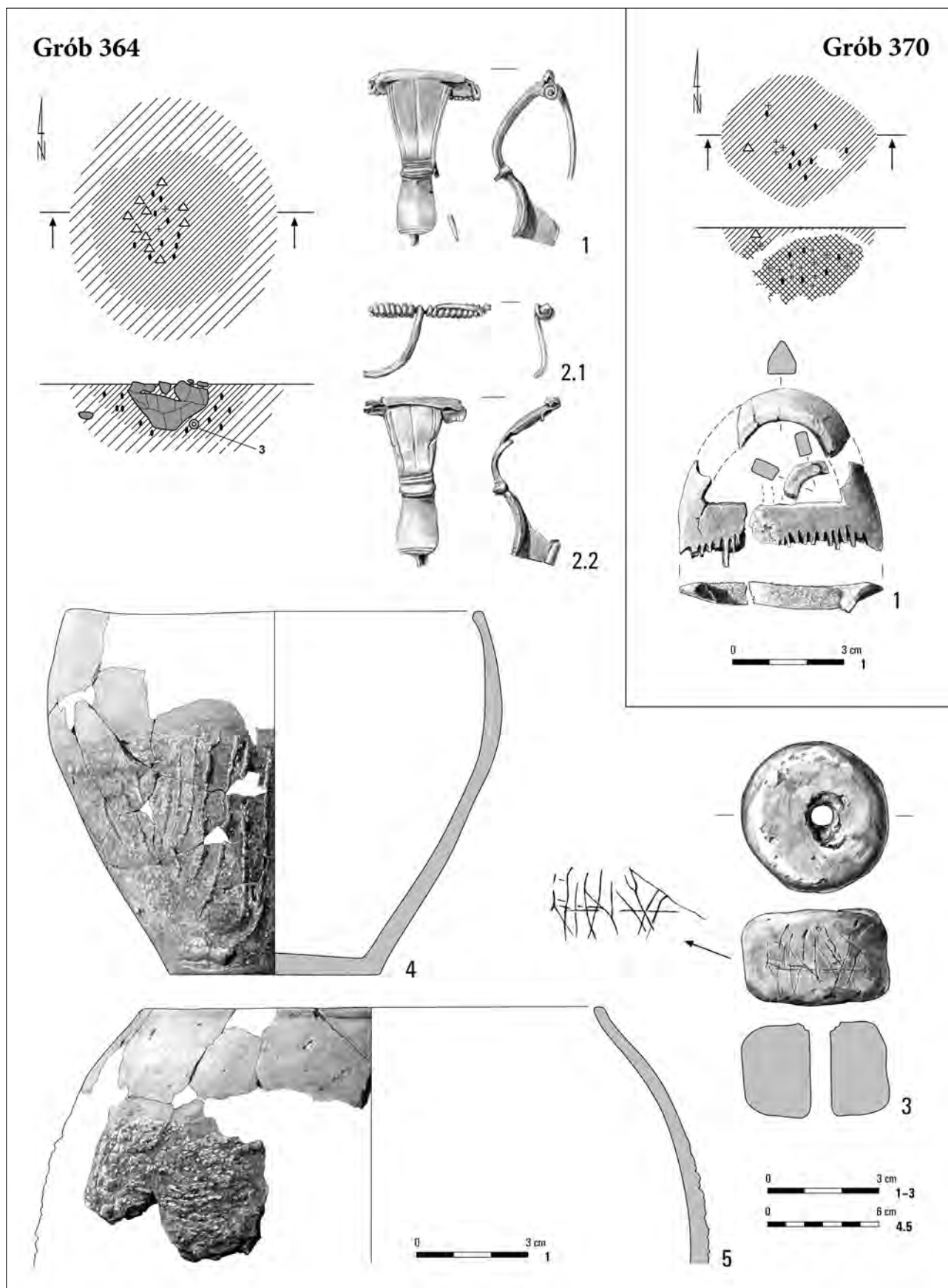


Tabl. CXL. Kleszewo, stan. 8. Grób 363: 16-19 – glina. Grób 365A: 1, 2 – glina. Grób 365B

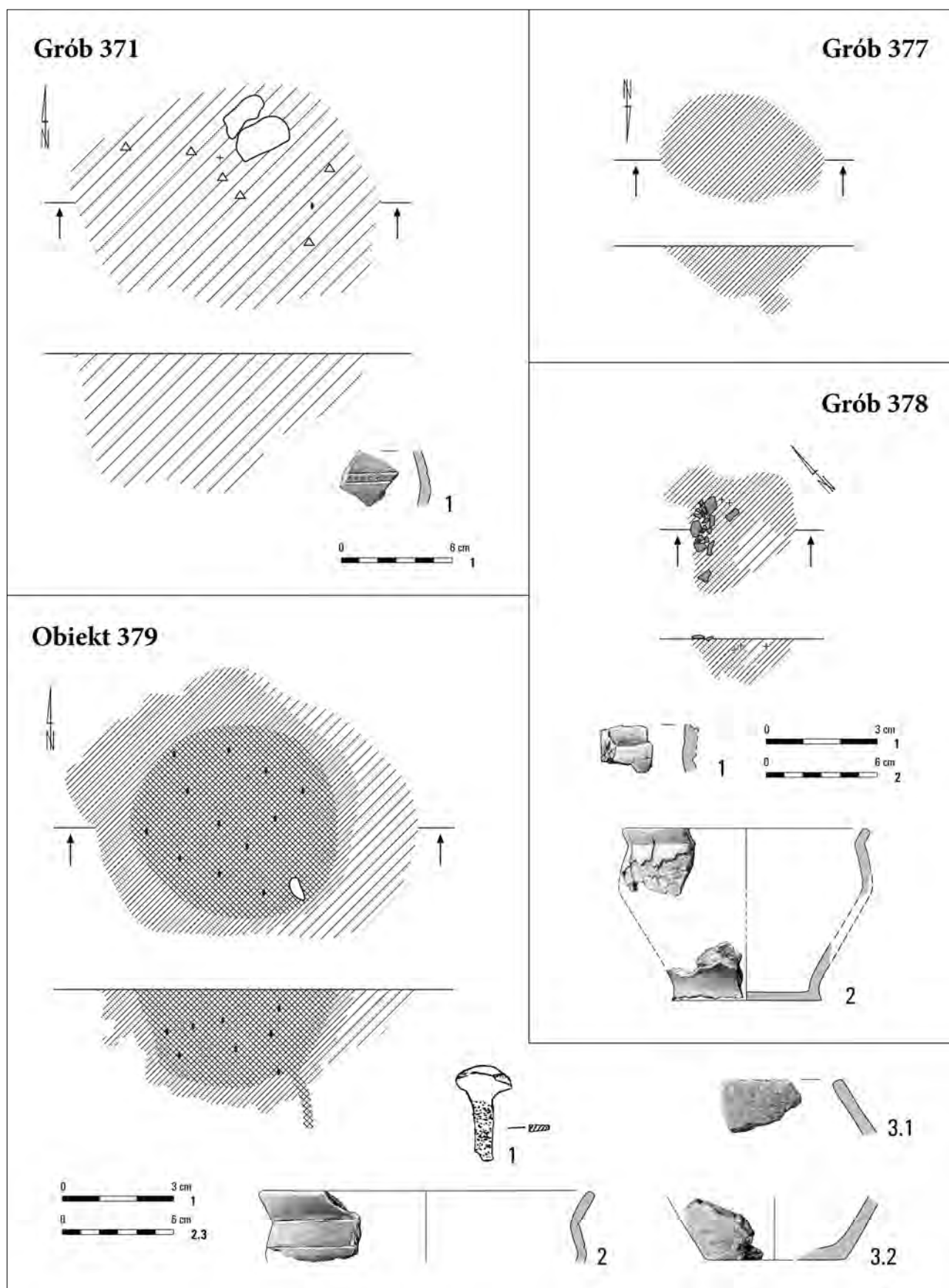
Grób 365B



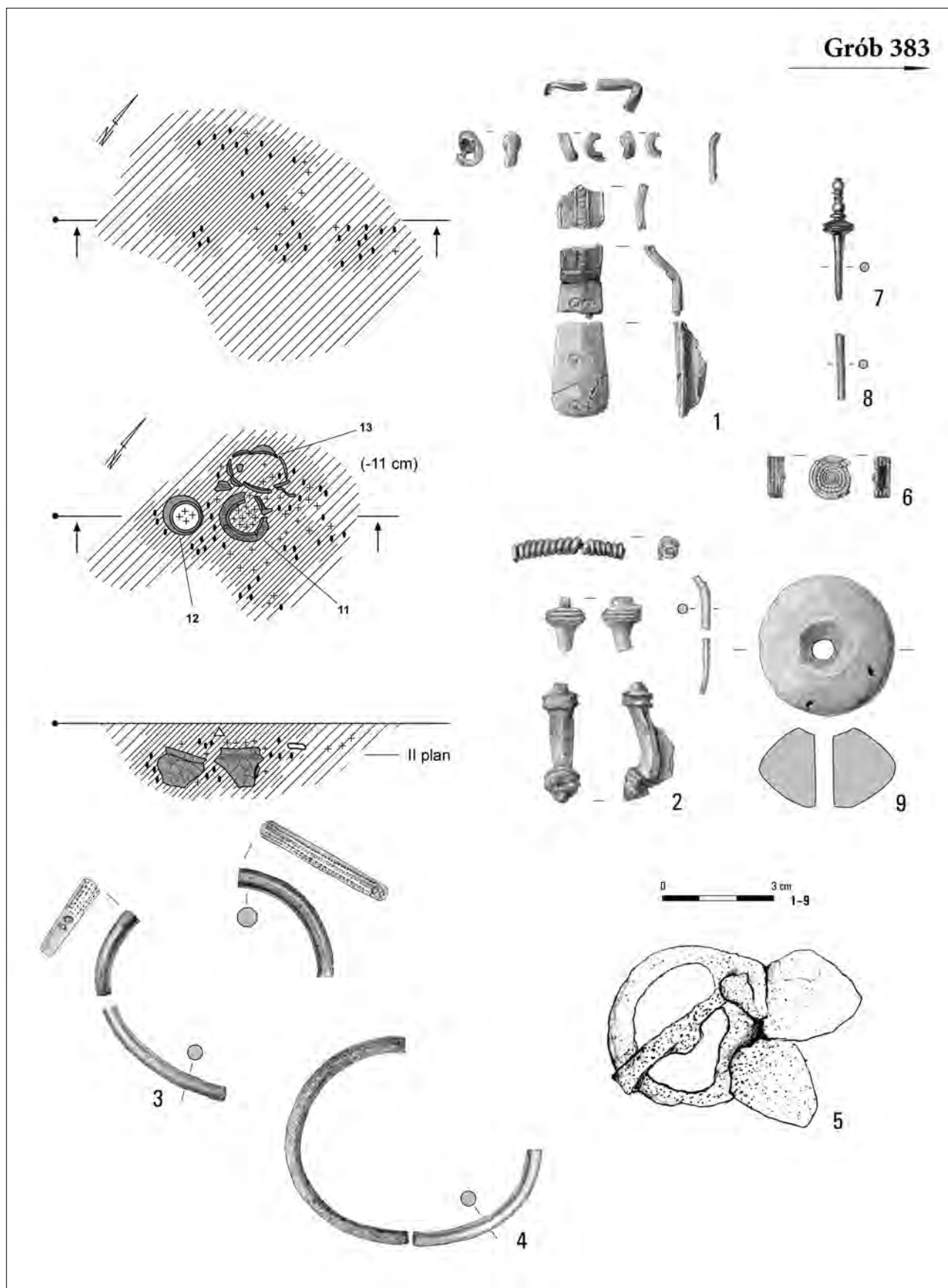
Tabl. CXXI. Kleszewo, stan. 8. Grób 365B: 1 – brąz/srebro/żelazo; 2 – brąz/żelazo; 3, 4 – brąz; 5–7 – żelazo; 8–10 – glina



Tabl. CXLII. Kleszewo, stan. 8. Grób 364: 1, 2 – brąz/żelazo; 3–5 – glina. Grób 370: 1 – kość

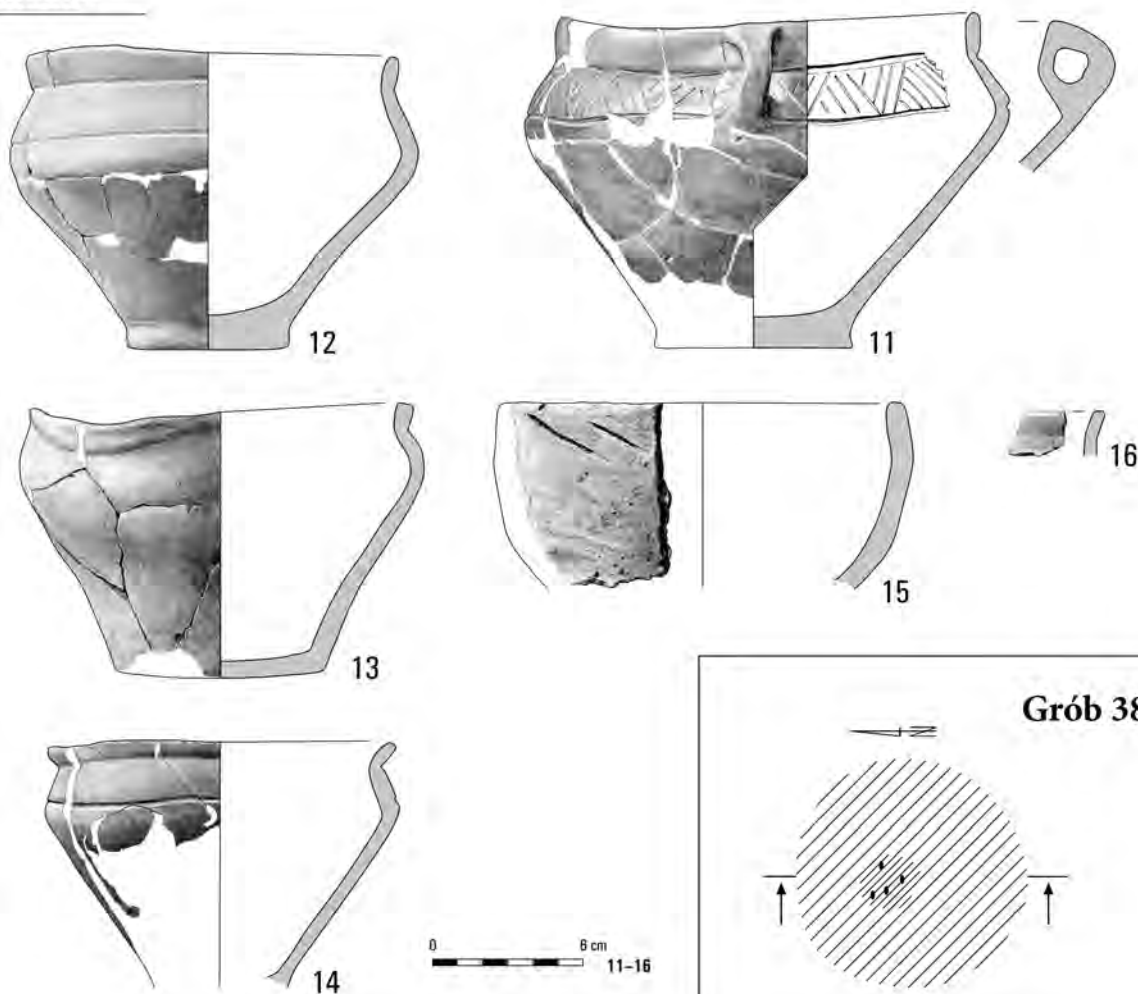


Tabl. CXLIII. Kleszewo, stan. 8. Grób 371: 1 – glina. Grób 377. Grób 378: 1 – kość; 2 – glina. Obiekt 379: 1 – żelazo; 2, 3 – glina

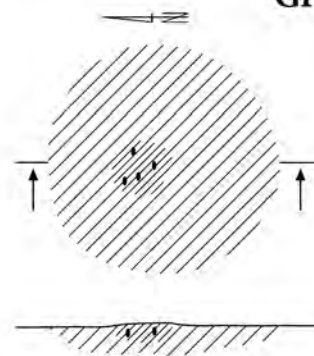


Tabl. CXLIV. Kleszewo, stan. 8. Grób 383: 1, 3, 4, 7, 8 – brąz; 2 – brąz/żelazo; 5 – żelazo; 6 – srebro; 9 – glina

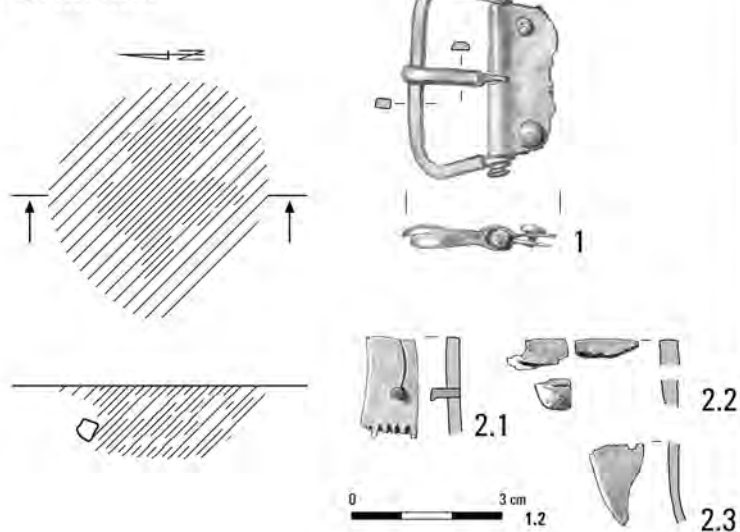
Grób 383



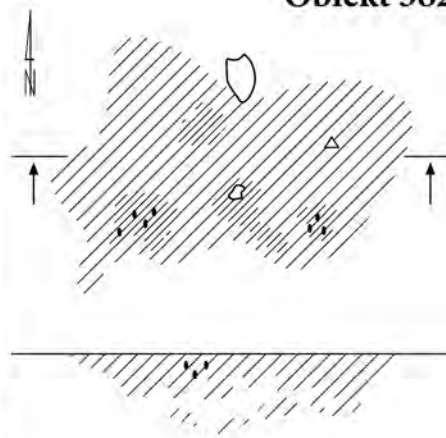
Grób 381



Grób 380

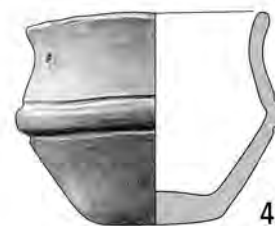
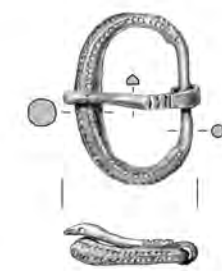
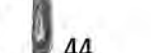
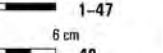
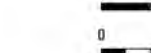
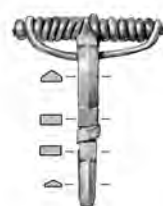
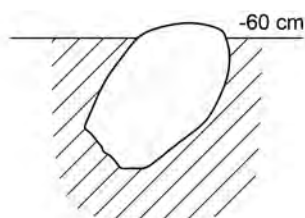
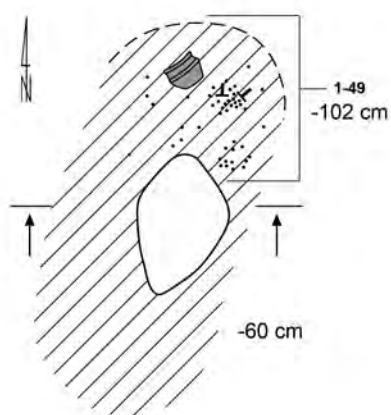


Obiekt 382



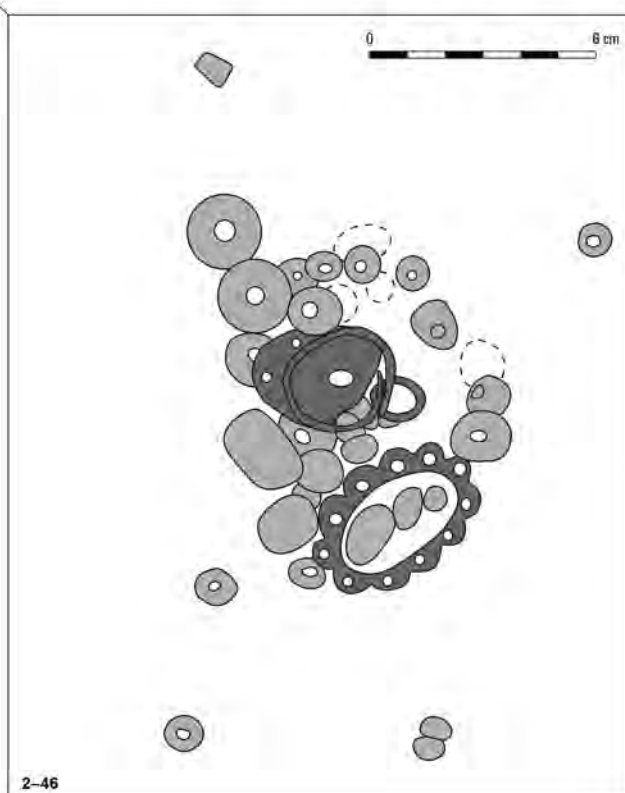
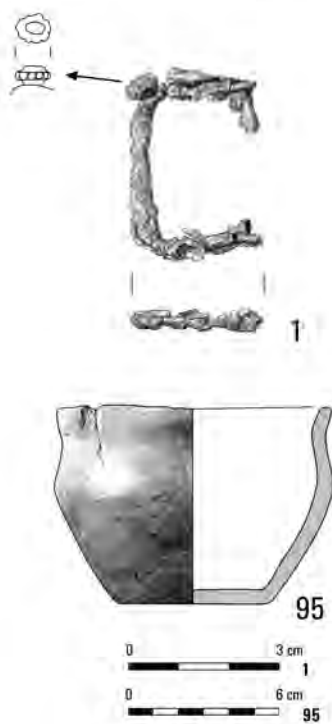
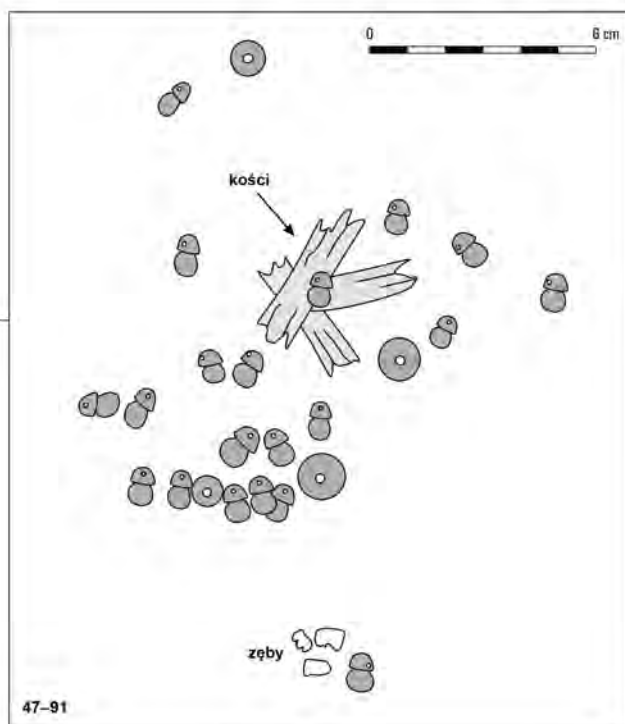
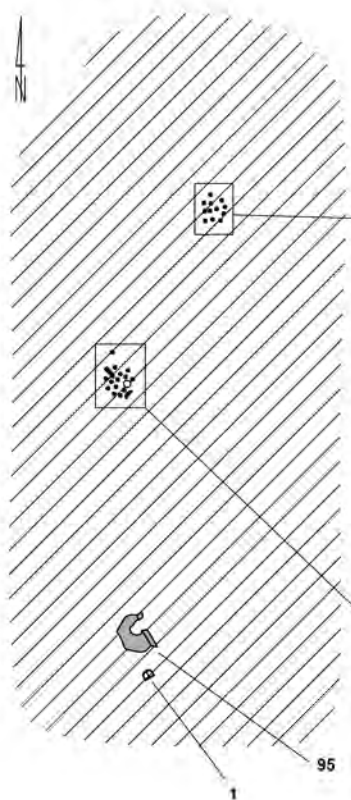
Tabl. CXLV. Kleszewo, stan. 8. Grób 380: 1 – brąz; 2 – kość/brąz. Grób 381. Obiekt 382. Grób 383: 11–16 – glina

Grób 385



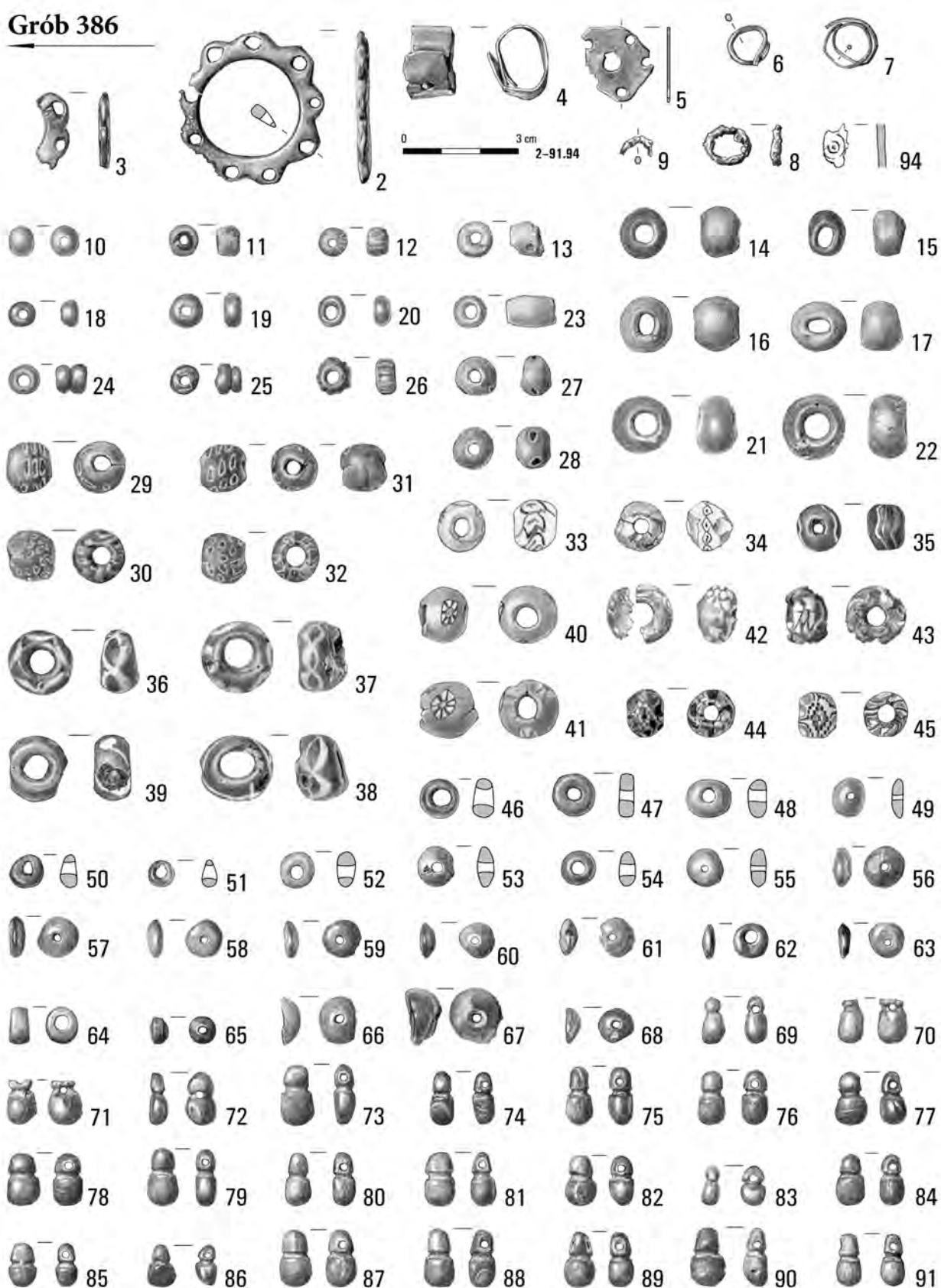
Tabl. CXLVI. Kleszewo, stan. 8. Grób 385: 1-3 – brąz; 4-41 – szkło; 42-47 – bursztyn; 49 – glina

Grób 386

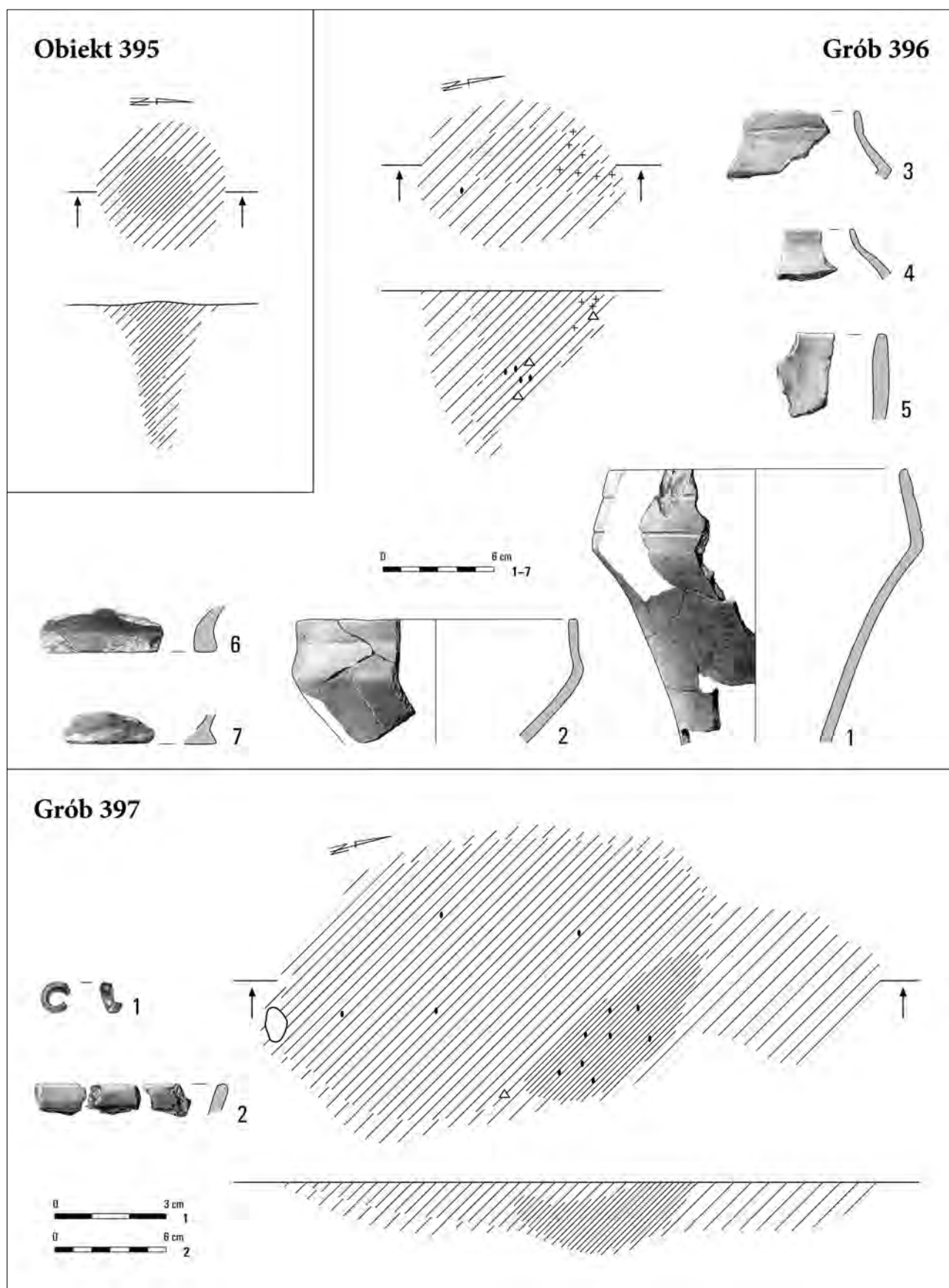


Tabl. CXLVII. Kleszewo, stan. 8. Grób 386: 1 – żelazo; 95 – glina

Grób 386

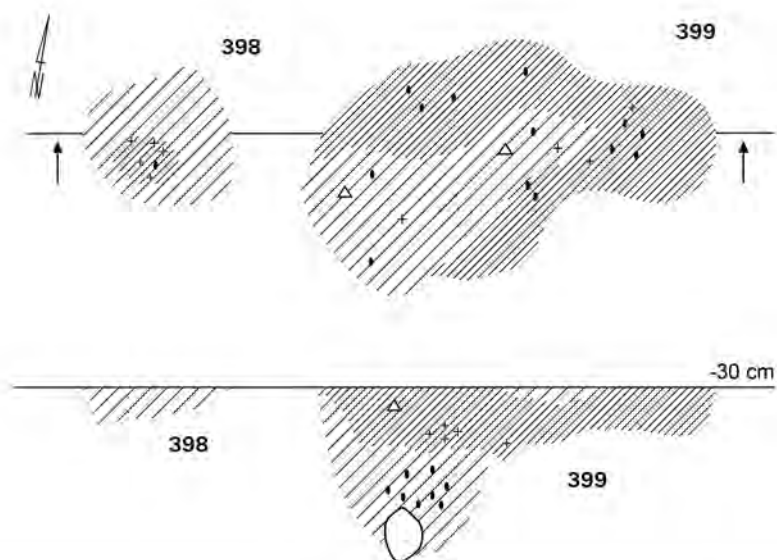


Tabl. CXLVIII. Kleszewo, stan. 8. Grób 386: 2-7, 9 – brąz; 8 – żelazo; 10-45 – szkło; 46-91 – bursztyn; 94 – kość (?)

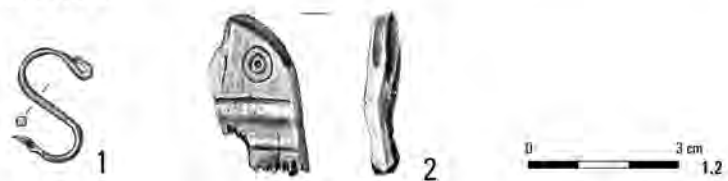


Tabl. CXLIX. Kleszewo, stan. 8. Obiekt 395. Grób 396: 1-7 – glina. Grób 397: 1 – brąz; 2 – glina

Groby 398, 399



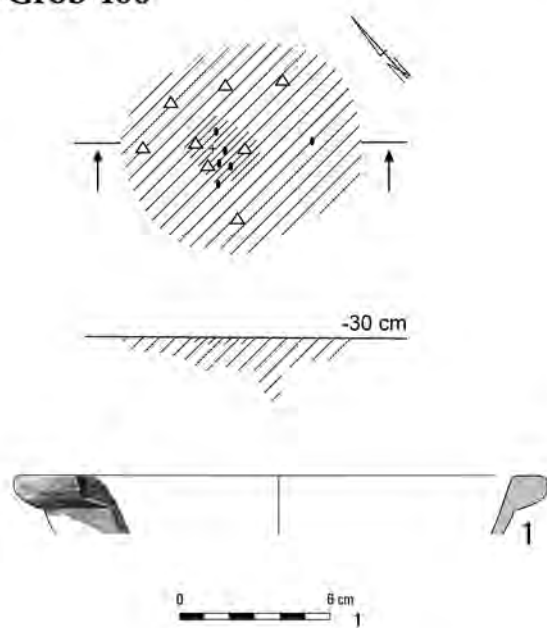
Grób 398



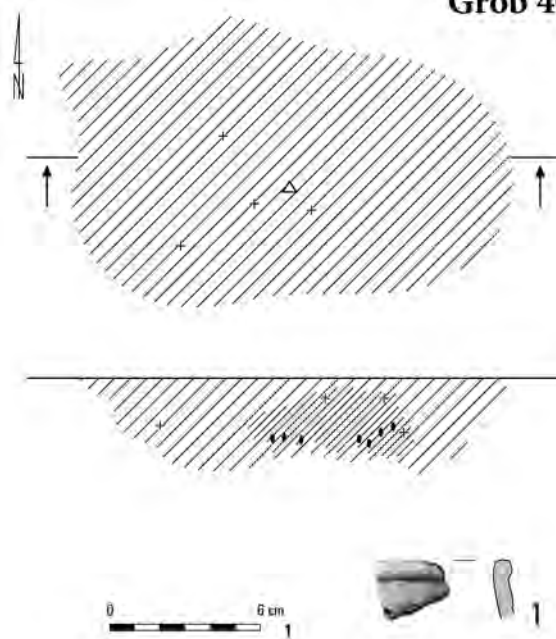
Grób 399



Grób 400

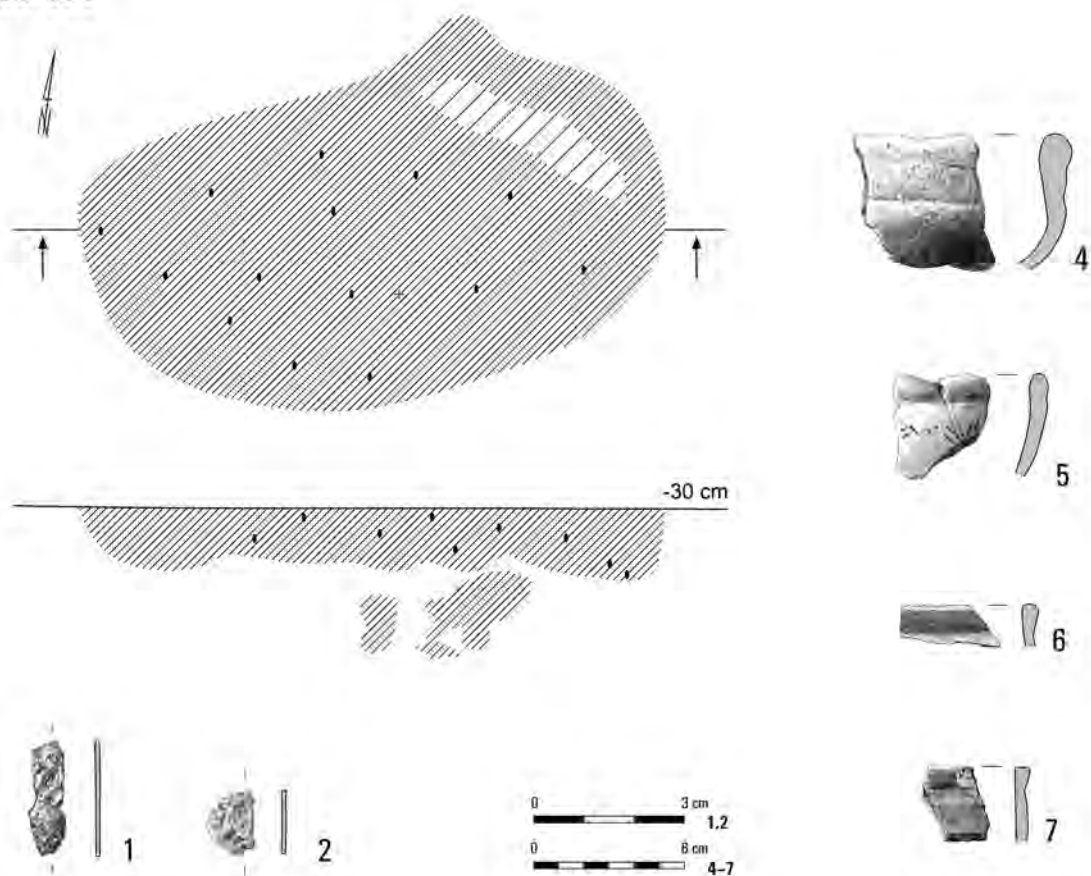


Grób 405

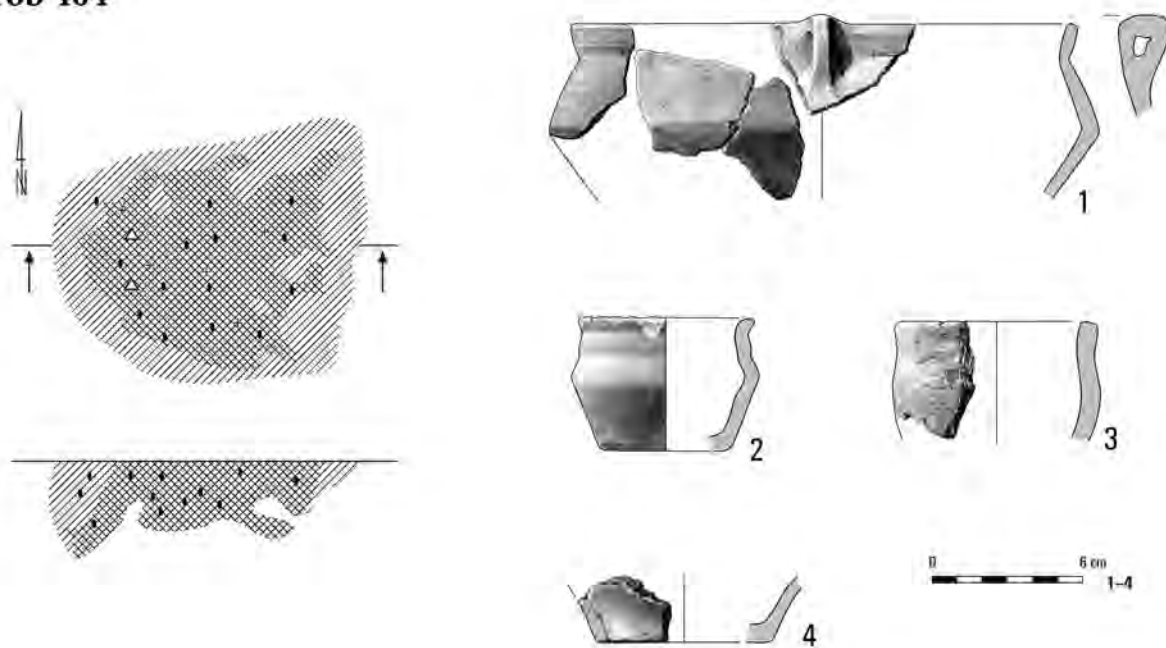


Tabl. CL. Kleszewo, stan. 8. Grób 398: 1 – żelazo; 2 – kość. Grób 399: 1 – glina. Grób 400: 1 – glina. Grób 405: 1 – glina

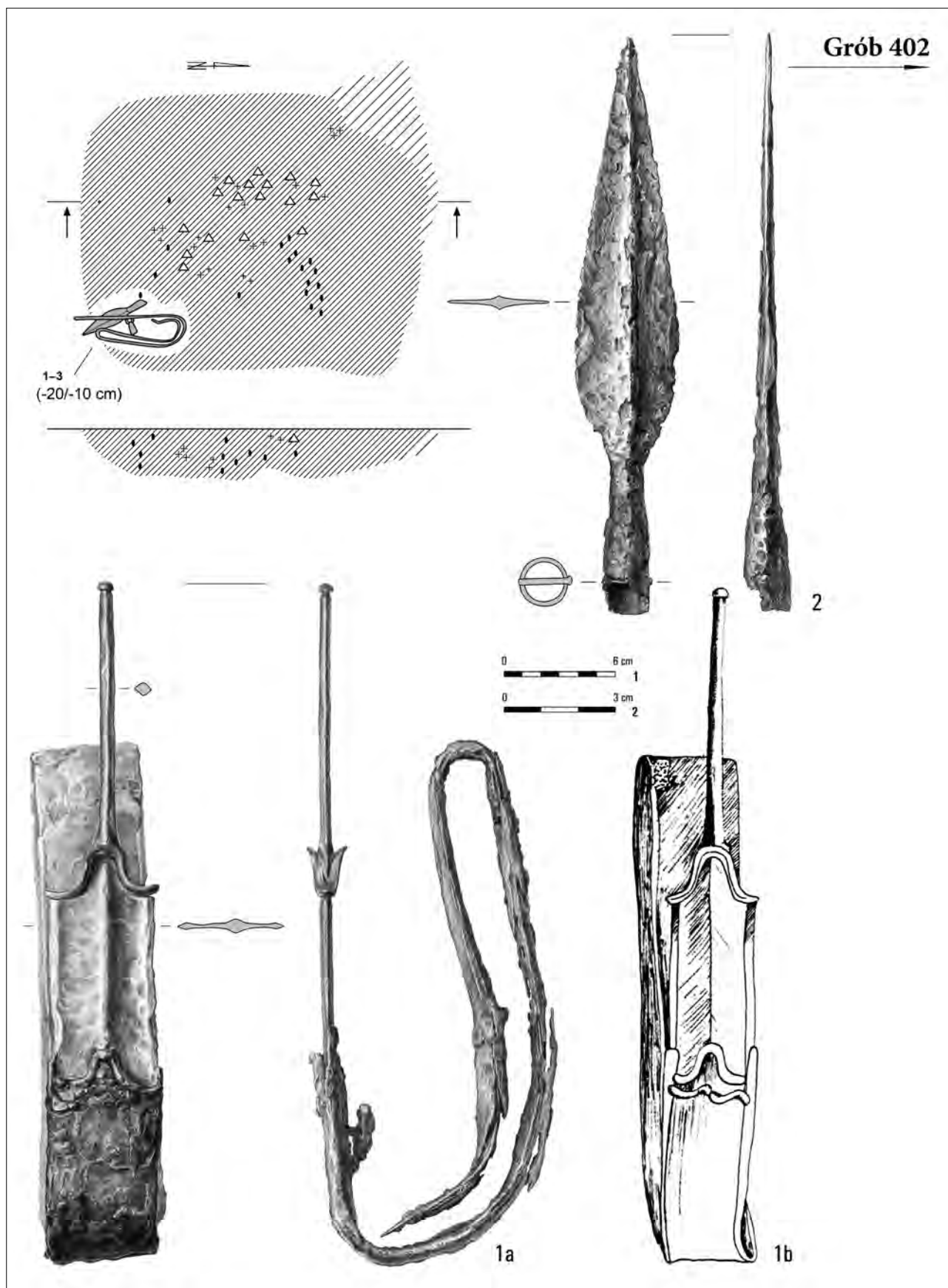
Grób 401



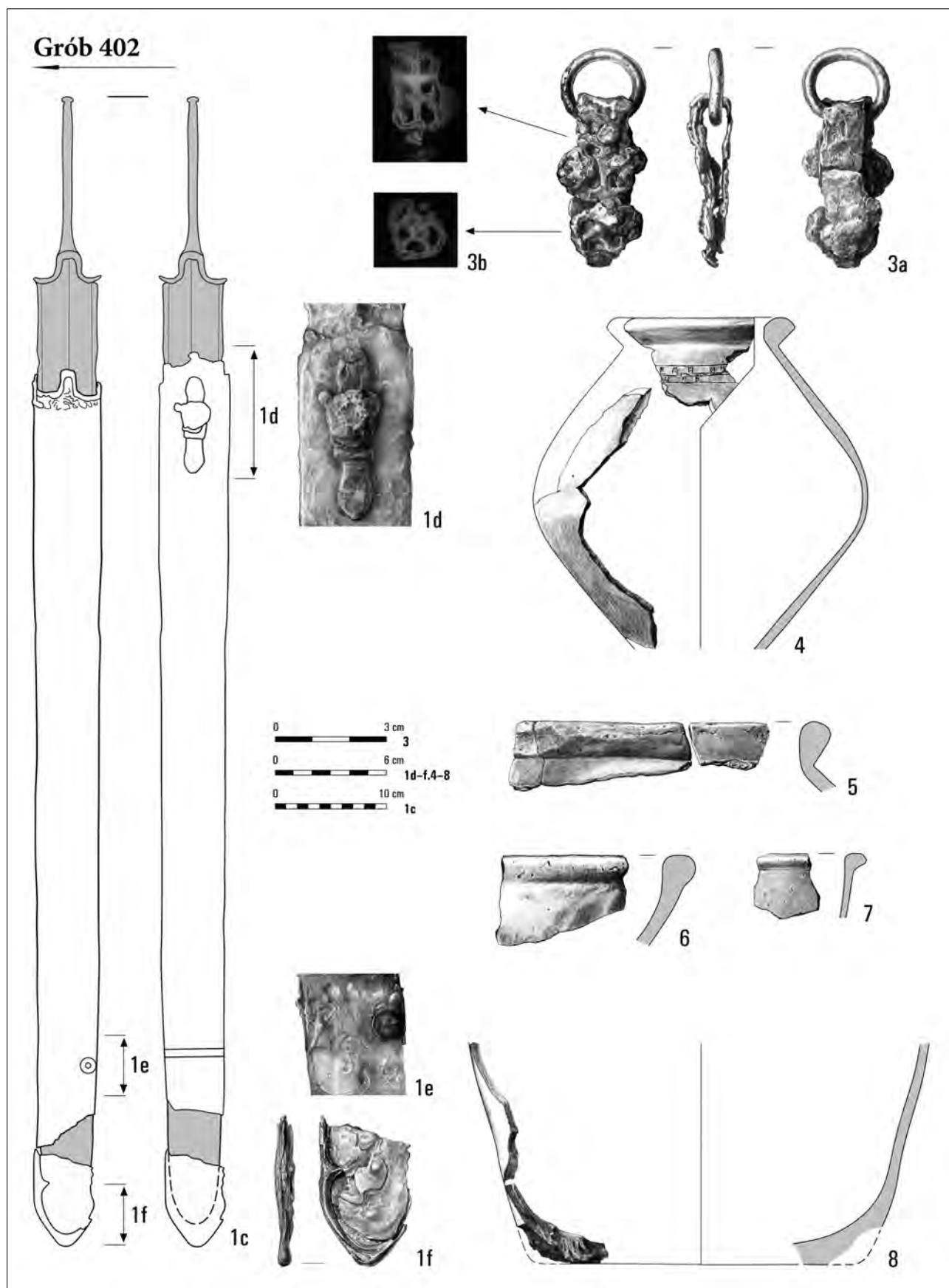
Grób 404



Tabl. CLI. Kleszewo, stan. 8. Grób 401: 1, 2 – żelazo; 4–7 – glina. Grób 404: 1–4 – glina

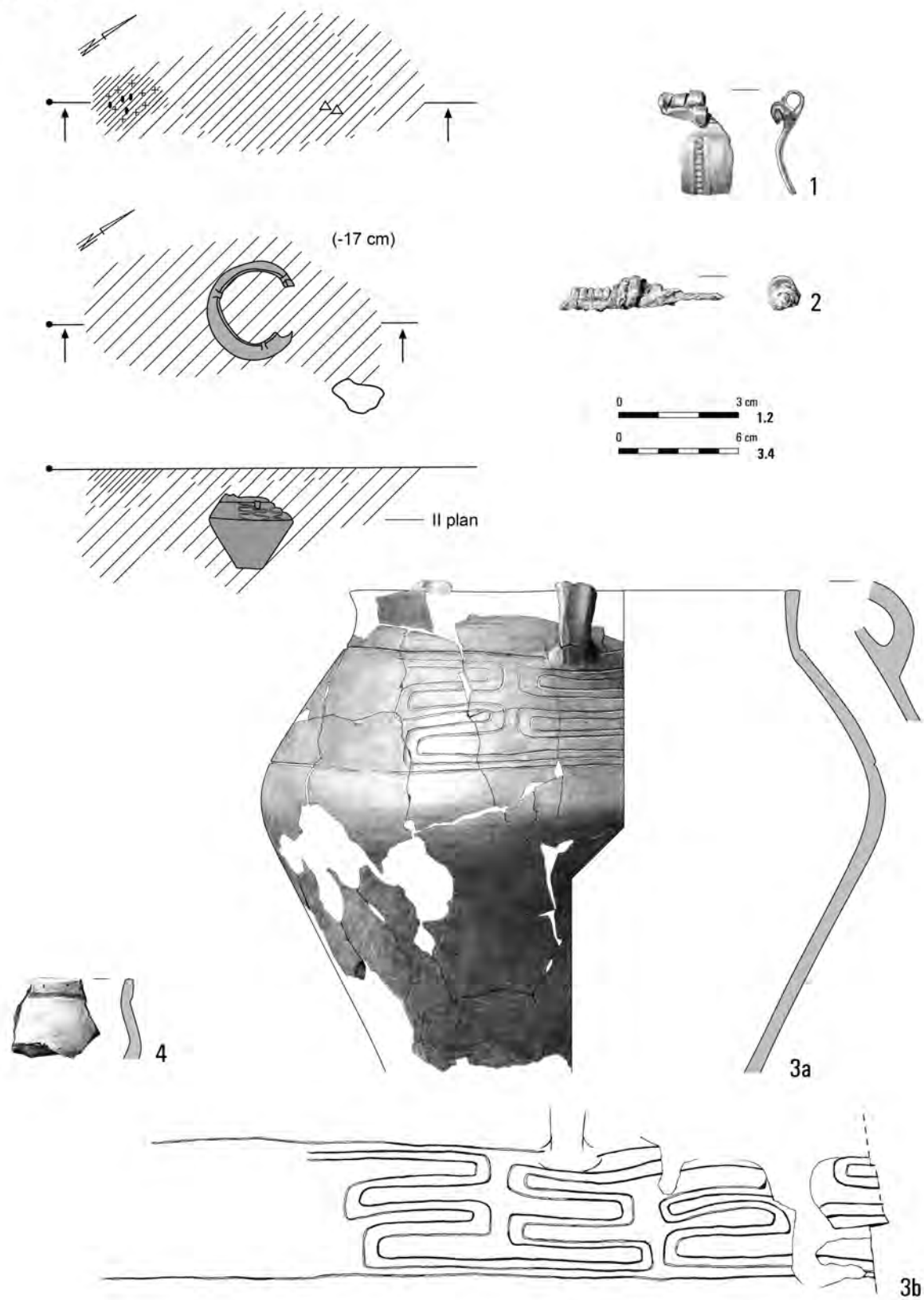


Tabl. CLII. Kleszewo, stan. 8. Grób 402: 1, 2 – żelazo



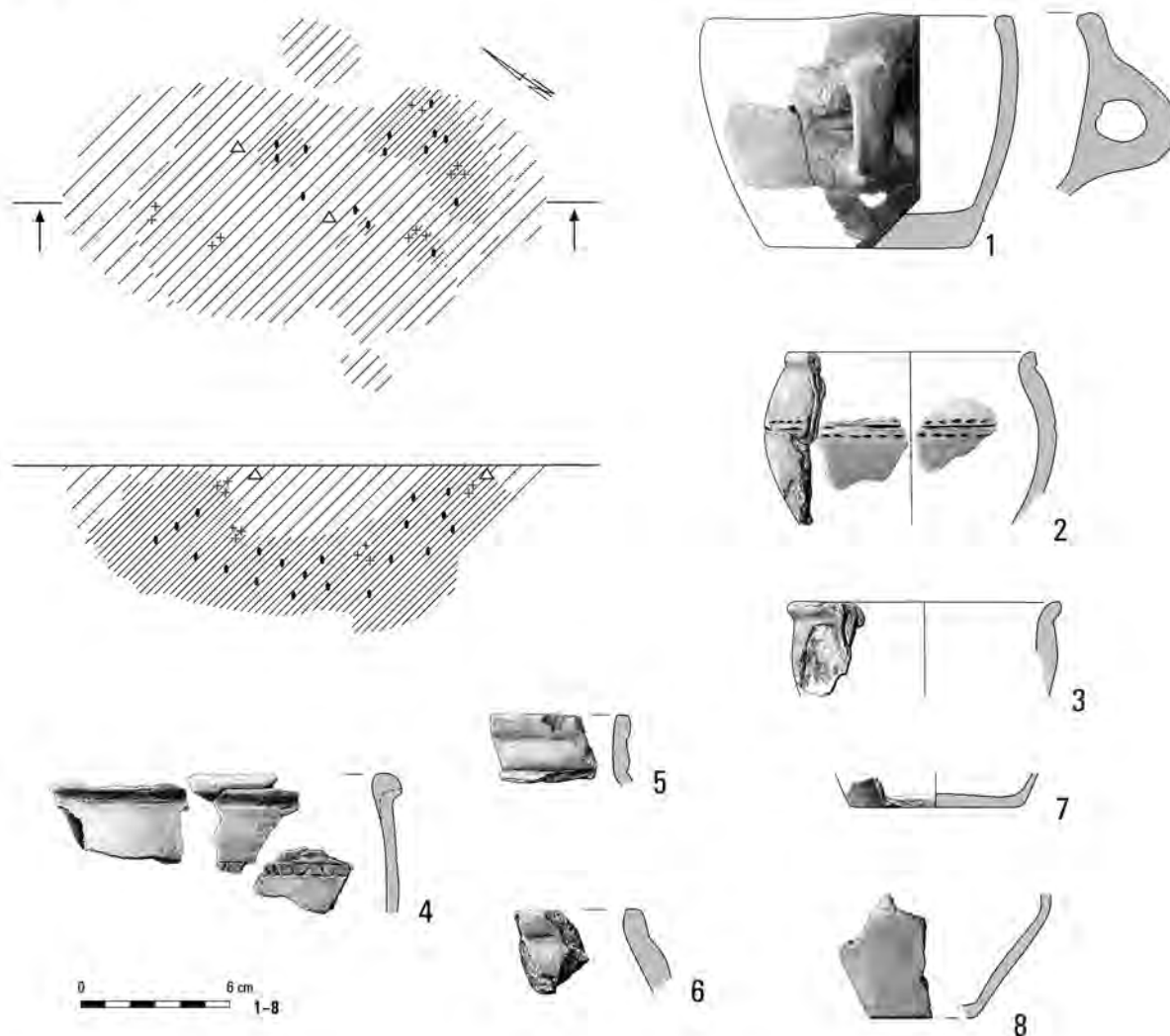
Tabl. CLIII. Kleszewo, stan. 8. Grób 402: 1 – żelazo; 3 – żelazo/brąz; 4–8 – glina

Grób 403

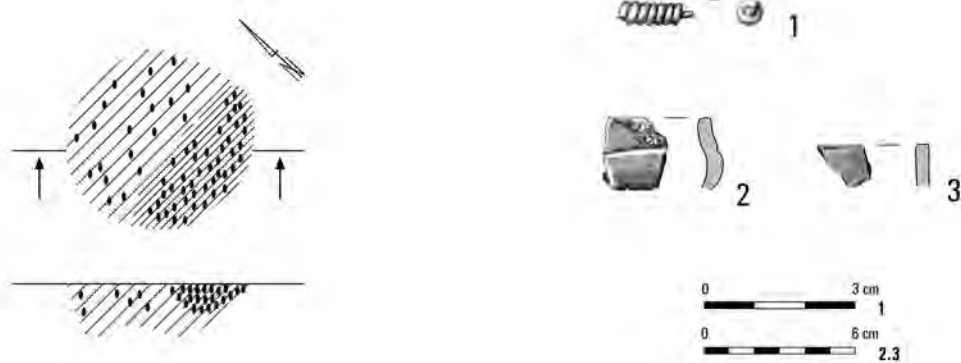


Tabl. CLIV. Kleszewo, stan. 8. Grób 403: 1 – brąz; 2 – brąz/żelazo; 3, 4 – glina

Grób 406

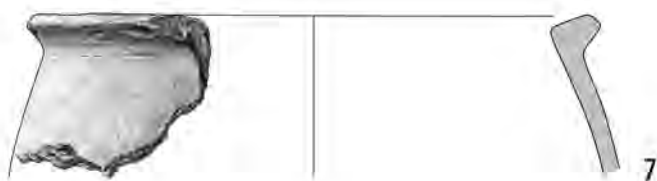
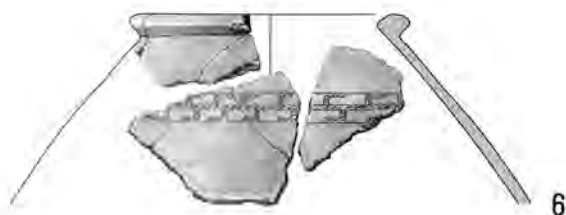
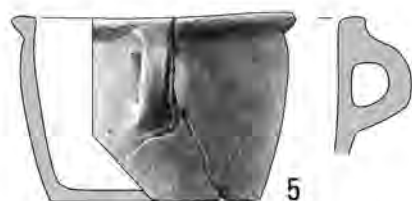
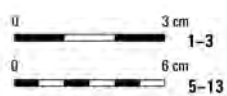
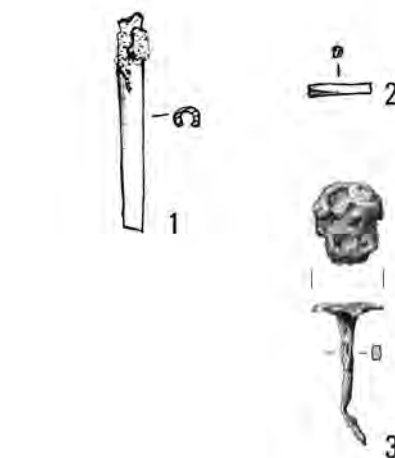
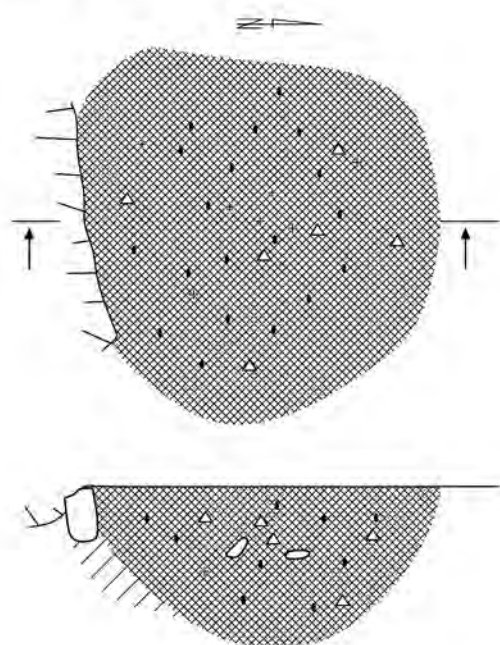


Grób 408



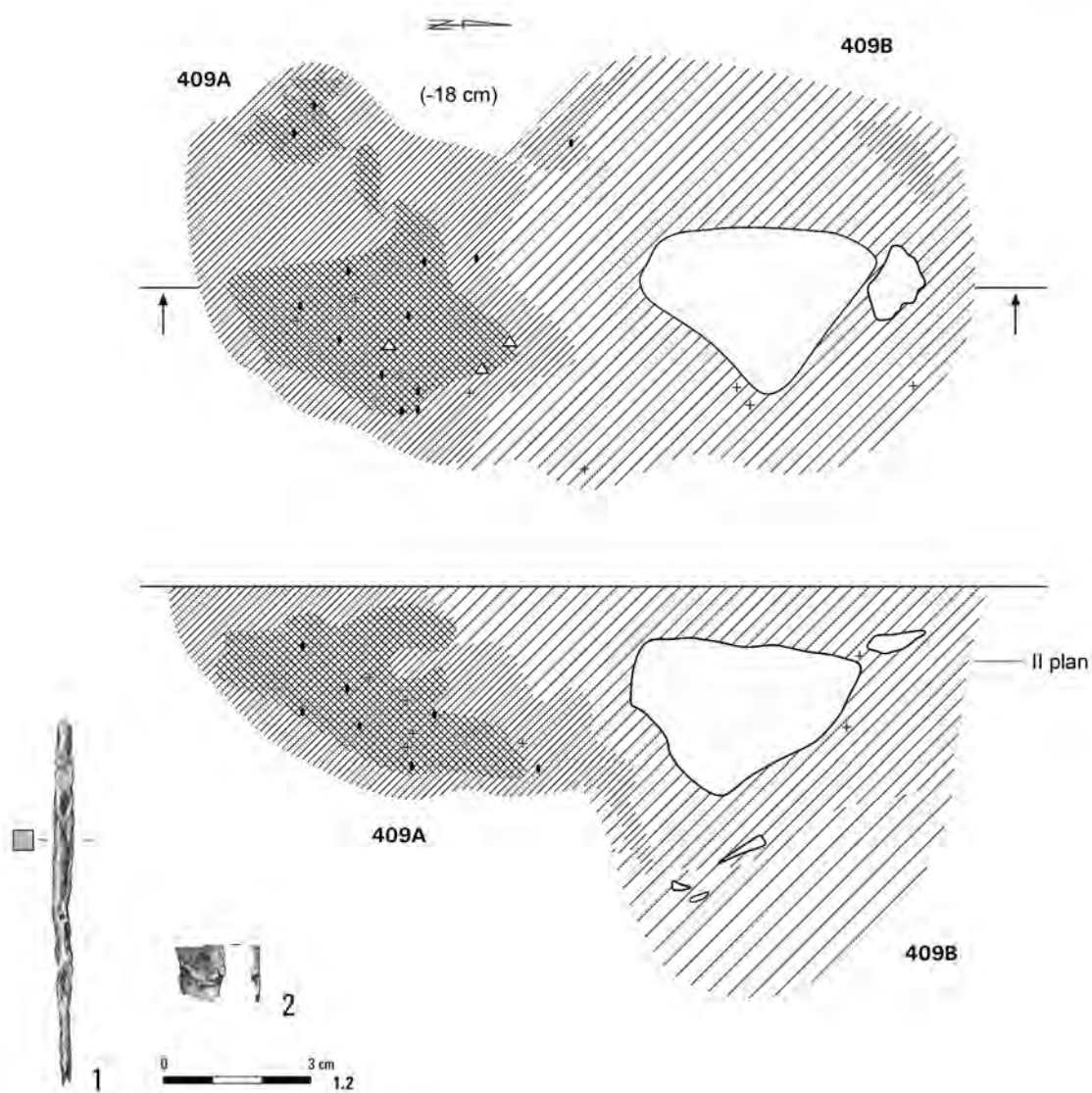
Tabl. CLV. Kleszewo, stan. 8. Grób 406: 1-8 – glina. Grób 408: 1 – brąz/żelazo; 2, 3 – glina

Grób 407

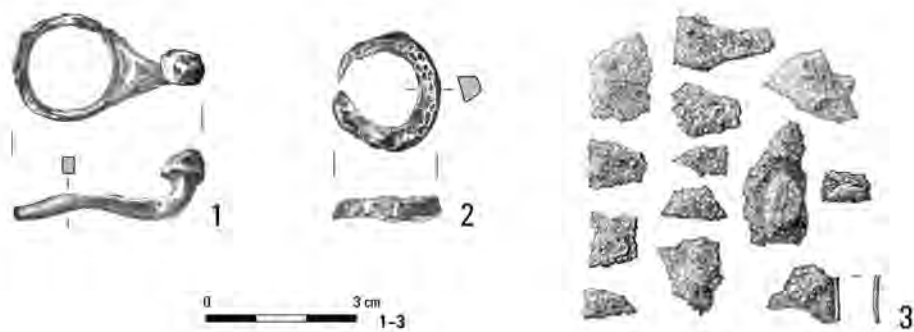


Tabl. CLVI. Kleszewo, stan. 8. Grób 407: 1, 2 – brąz; 3 – żelazo; 5–13 – glina

Groby 409A, 409B

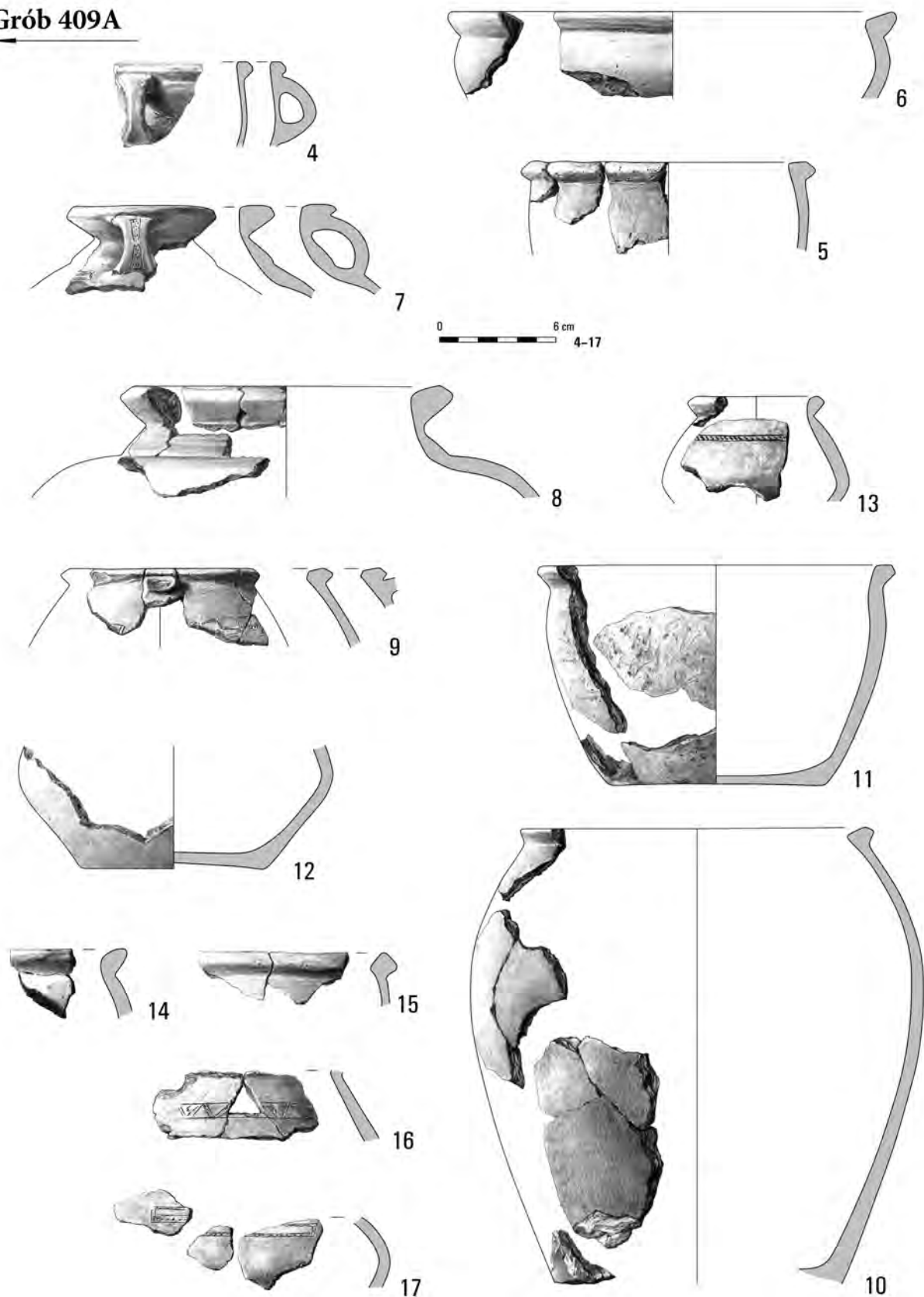


Grób 409A



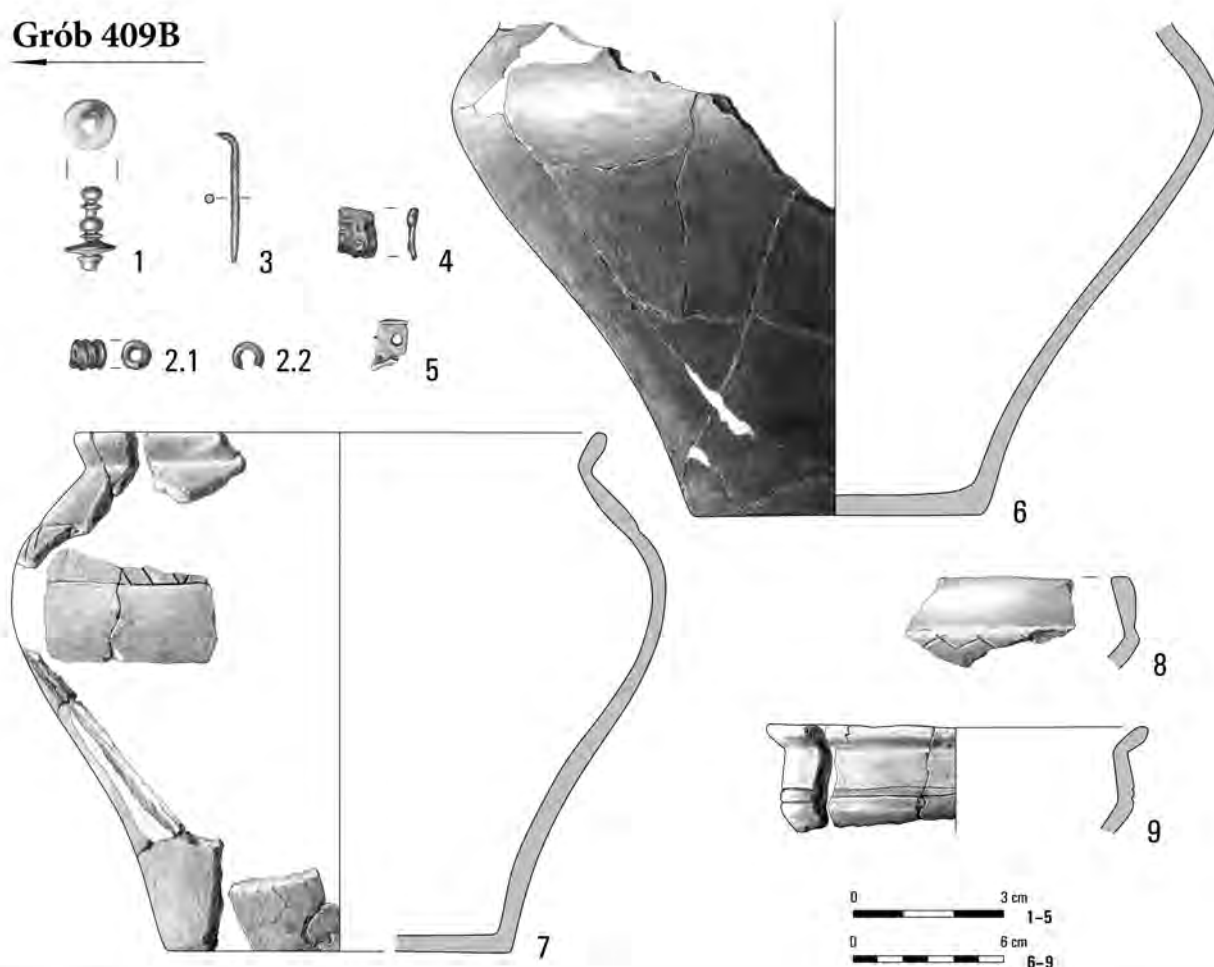
Tabl. CLVII. Kleszewo, stan. 8. Groby 409A, 409B: 1, 2 – żelazo. Grób 409A: 1-3 – żelazo

Grób 409A

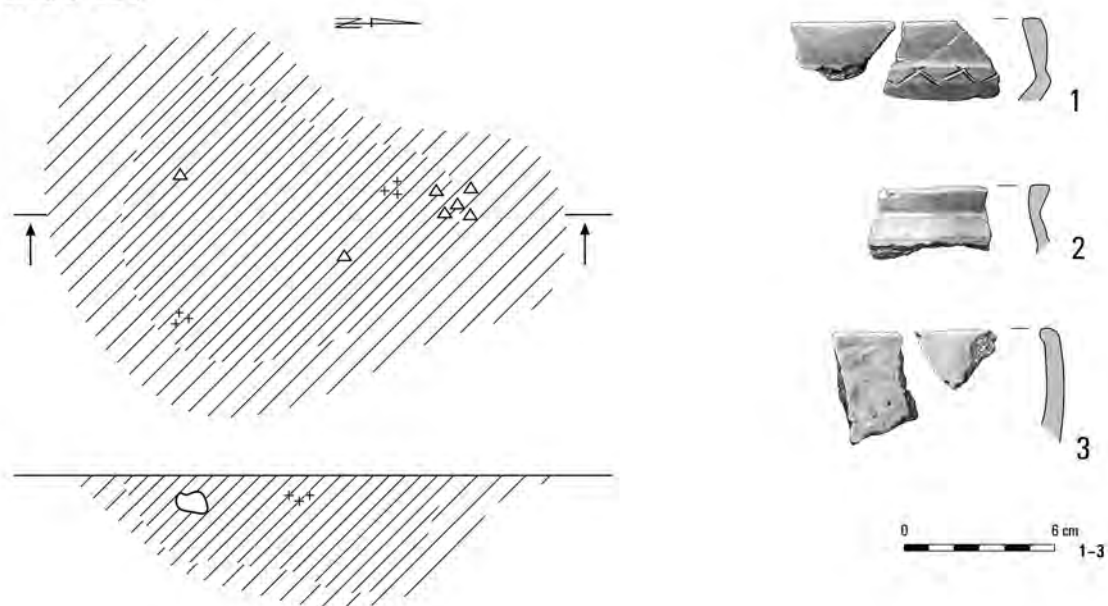


Tabl. CLVIII. Kleszewo, stan. 8. Grób 409A: 4-17 – glina

Grób 409B

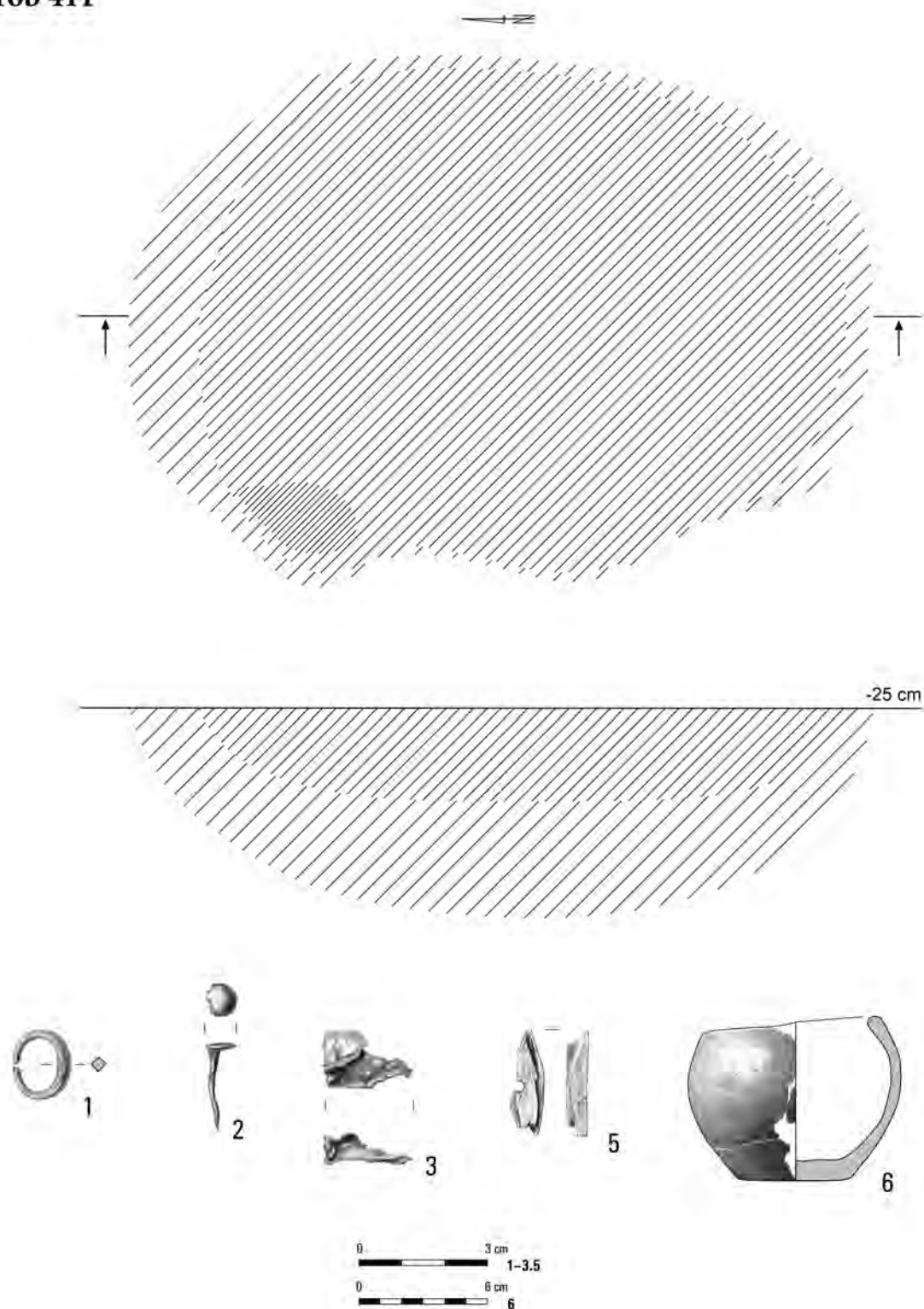


Grób 410



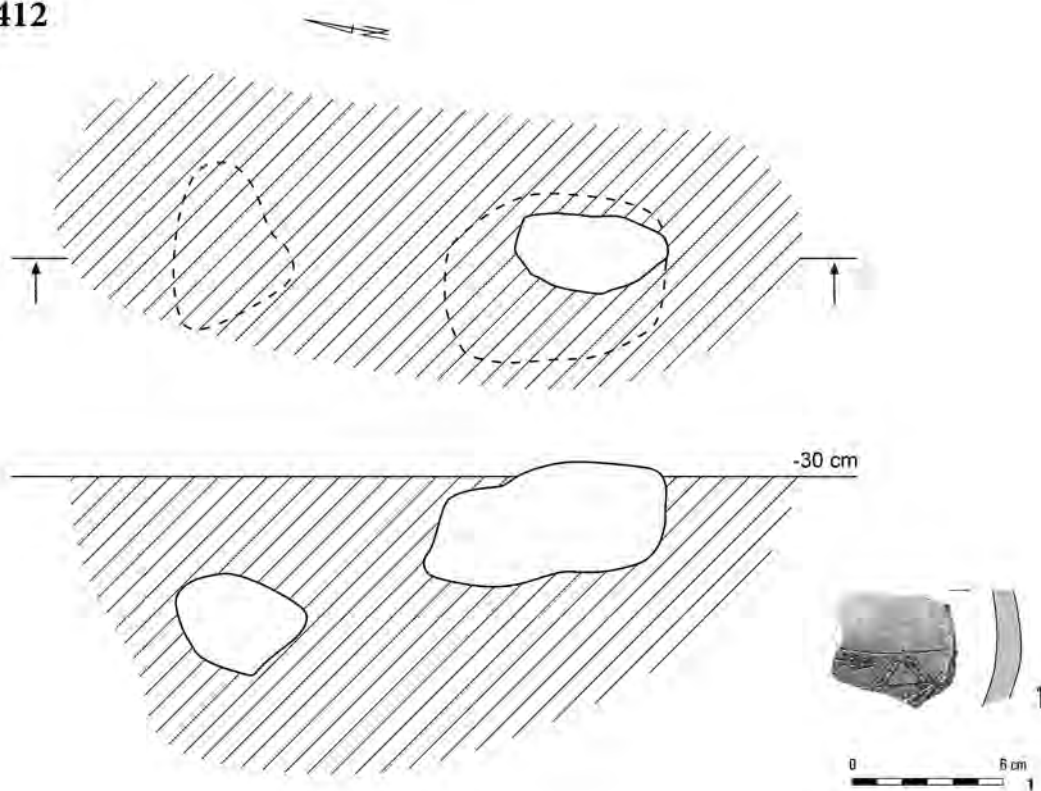
Tabl. CLIX. Kleszewo, stan. 8. Grób 409B: 1-5 – brąz; 6-9 – glina. Grób 410: 1-3 – glina

Grób 411

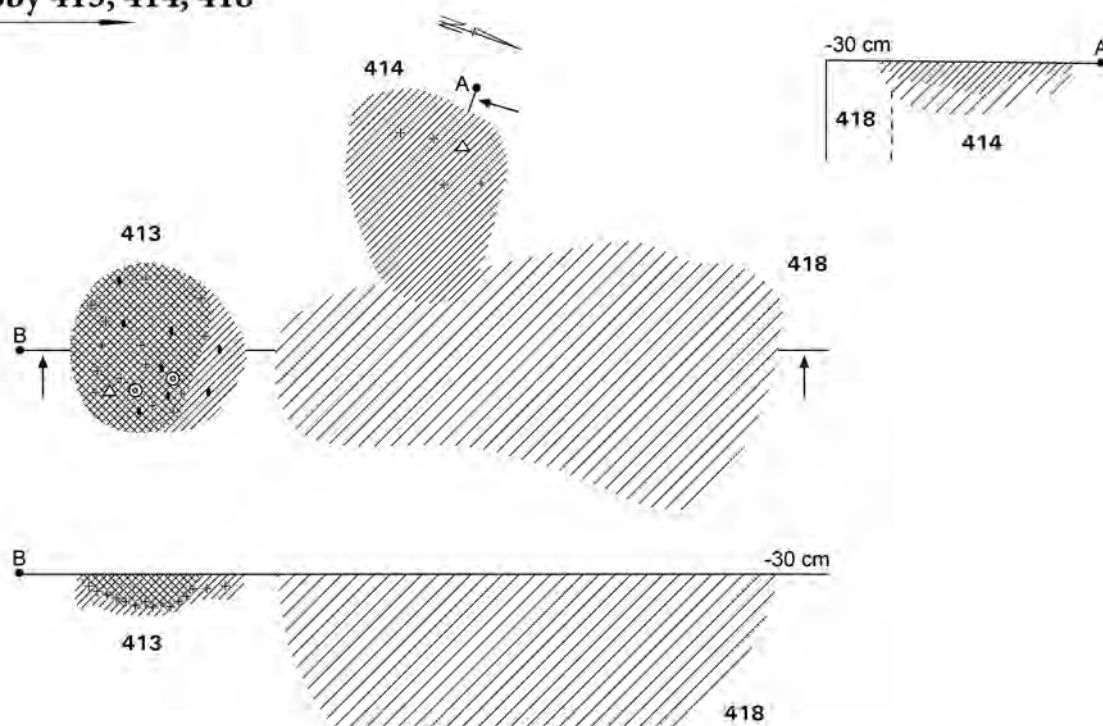


Tabl. CLX. Kleszewo, stan. 8. Grób 411: 1, 3 – brąz; 2 – żelazo; 5 – kość; 6 – glina

Grób (?) 412

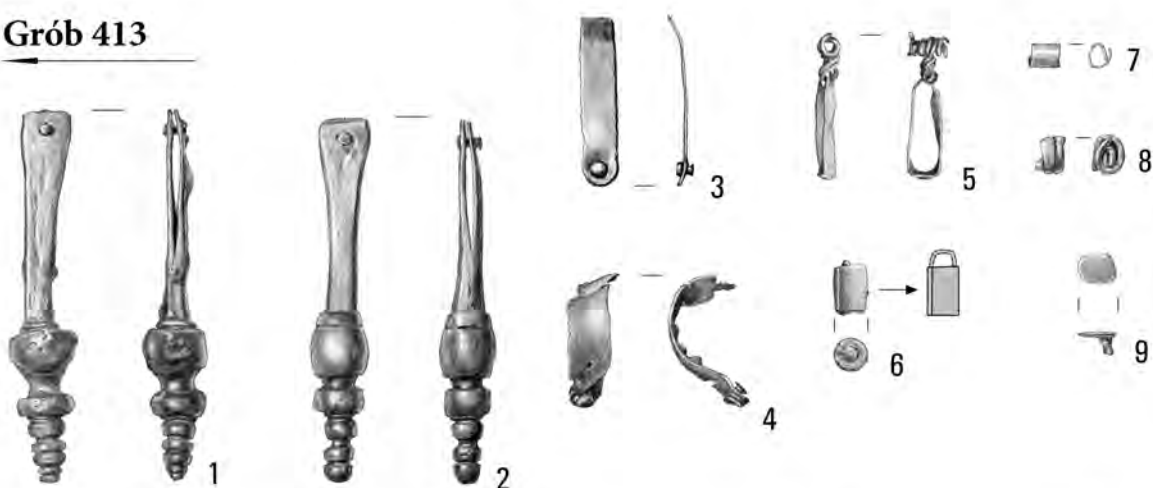


Groby 413, 414, 418

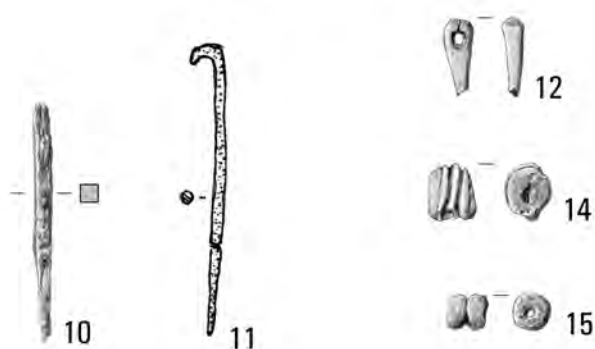


Tabl. CLXI. Kleszewo, stan. 8. Grób (?) 412: 1 – glina. Groby 413, 414, 418

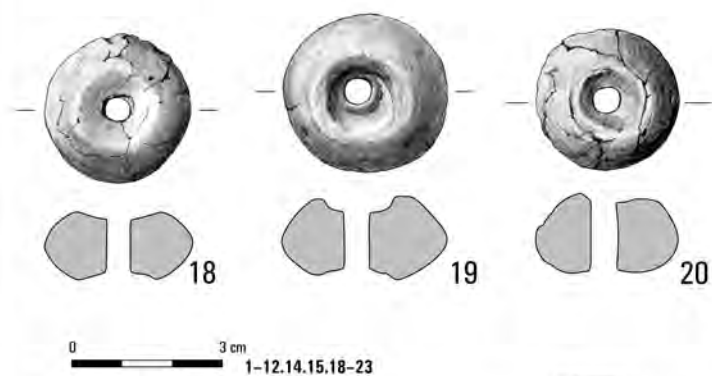
Grób 413



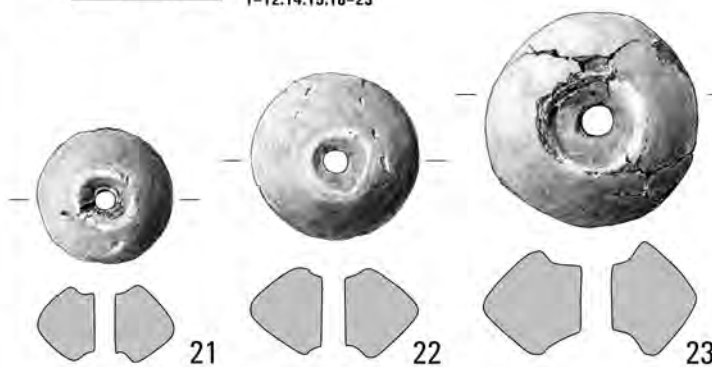
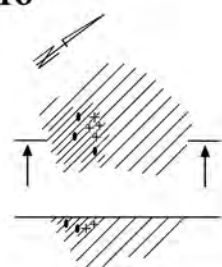
Grób 414



Grób 418

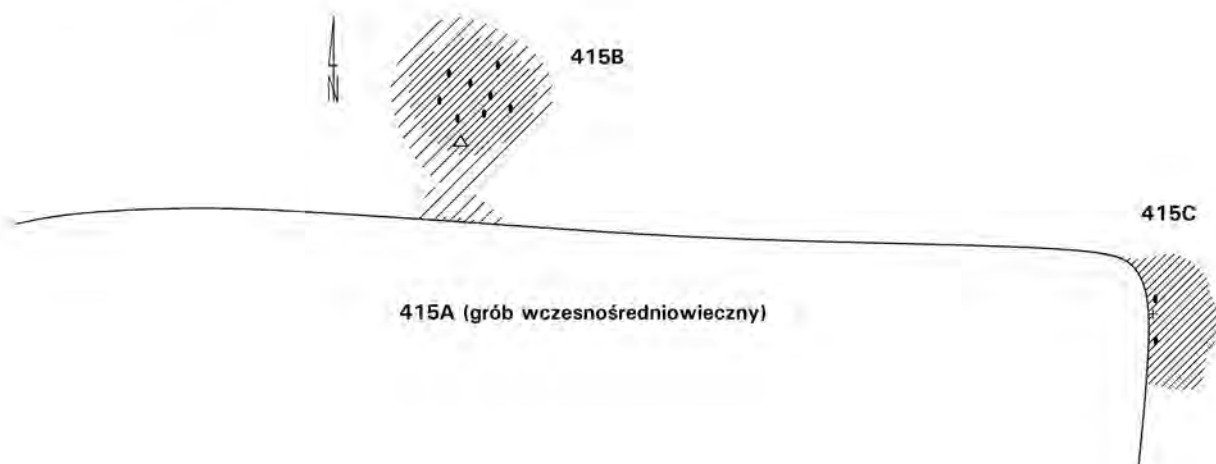


Grób 416



Tabl. CLXII. Kleszewo, stan. 8. Grób 413: 1-5, 7-9 – brąz; 6, 10, 11 – żelazo; 12 – kość; 14, 15 – szkło; 18-23 – glina.
Grób 414: 1 – brąz. Grób 416. Grób 418: 1 – brąz

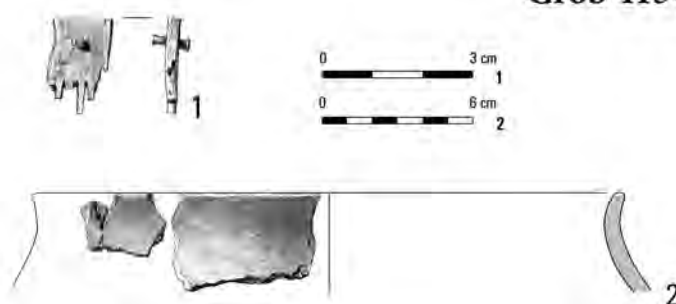
Obiekt 415B, grób 415C



Obiekt 415B



Grób 415C

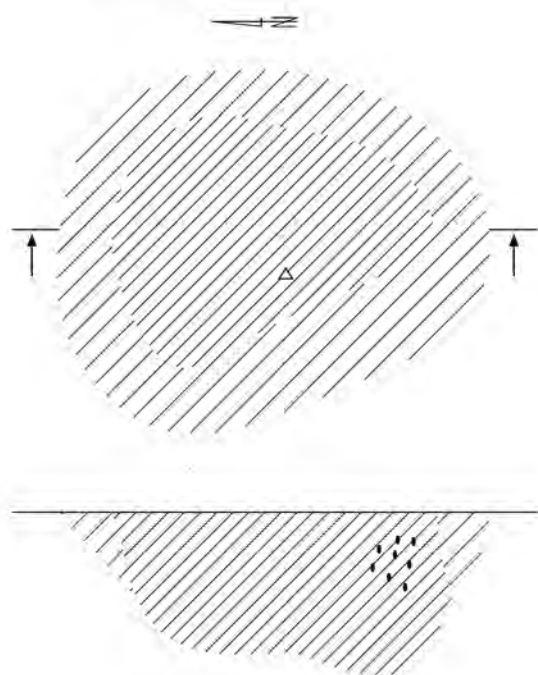


Grób 452

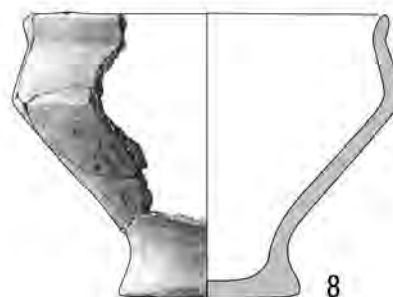
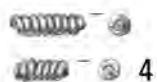
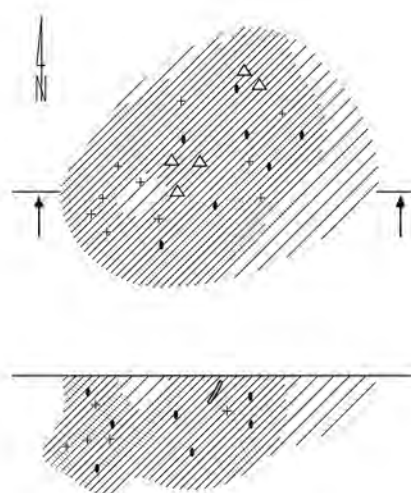


Tabl. CLXIII. Kleszewo, stan. 8. Obiekt 415B: 1 – glina. Grób 415C: 1 – kość; 2 – glina. Grób 452: 1 – brąz; 2 – glina

Obiekt 428

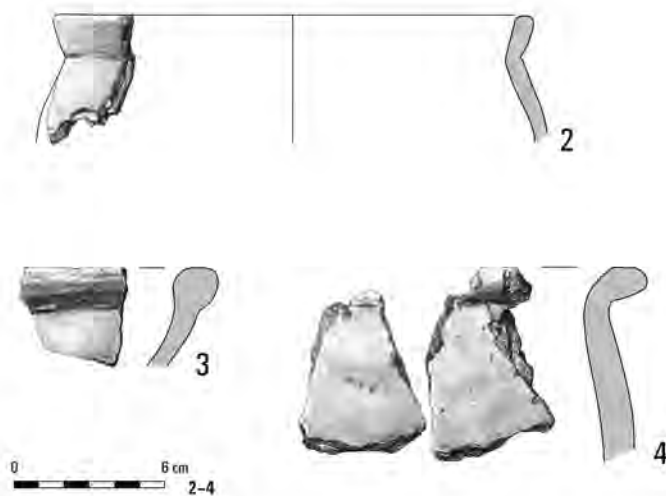
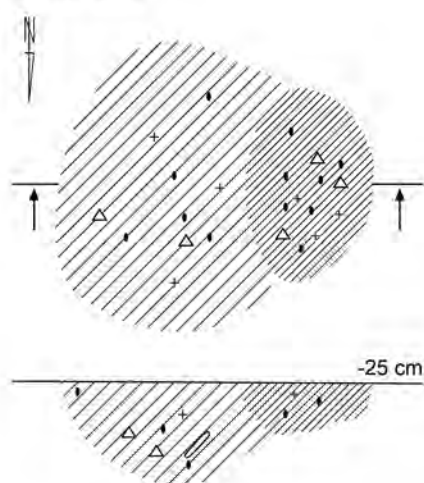


Grób 429

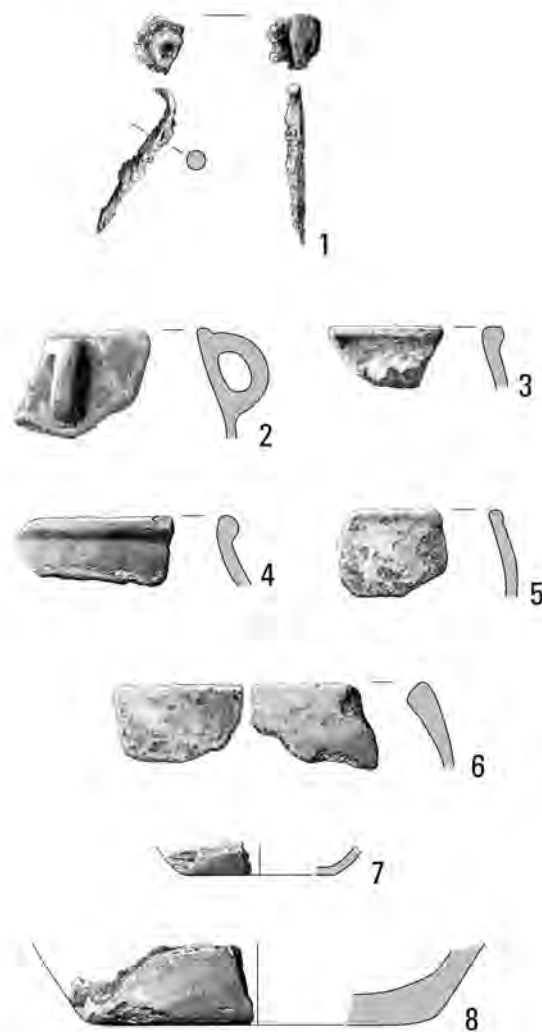
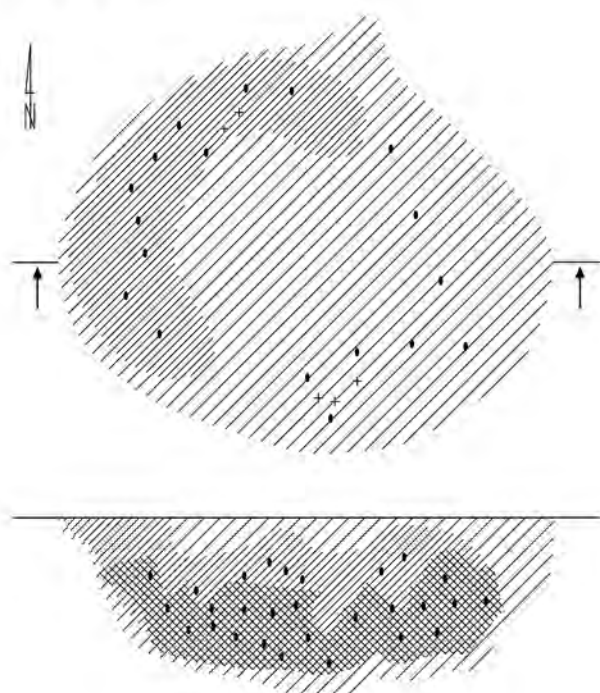


Tabl. CLXIV. Kleszewo, stan. 8. Obiekt 428. Grób 429: 1-6 – brąz; 8-10 – glina

Grób 450

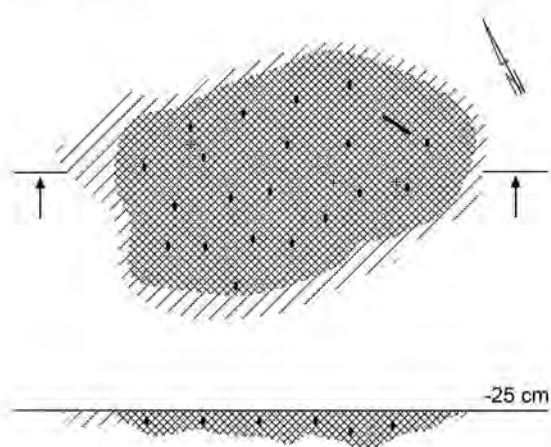


Grób 451

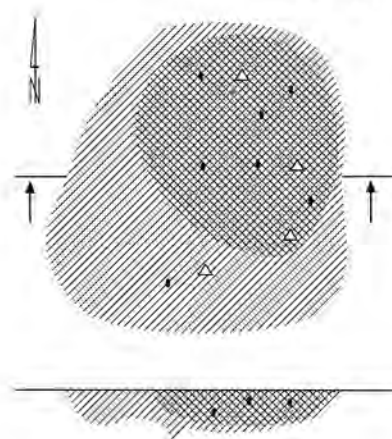


Tabl. CLXV. Kleszewo, stan. 8. Grób 450: 2-4 – glina. Grób 451: 1 – żelazo; 2-8 – glina

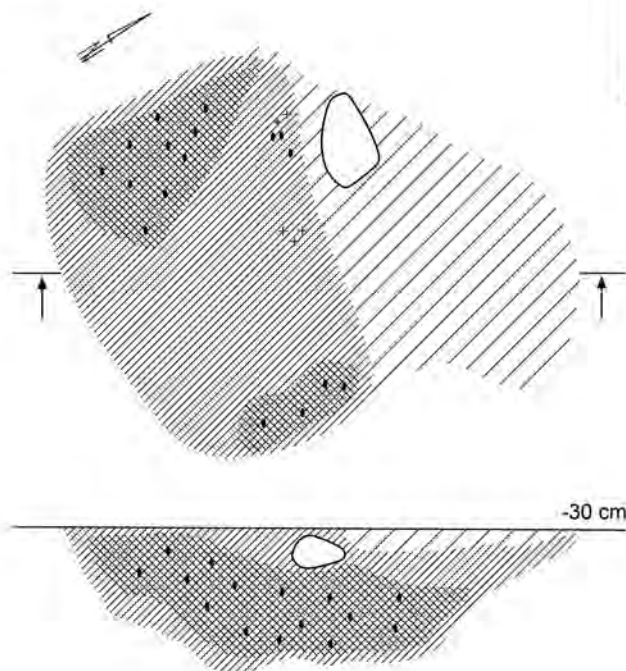
Grób 471



Grób 474

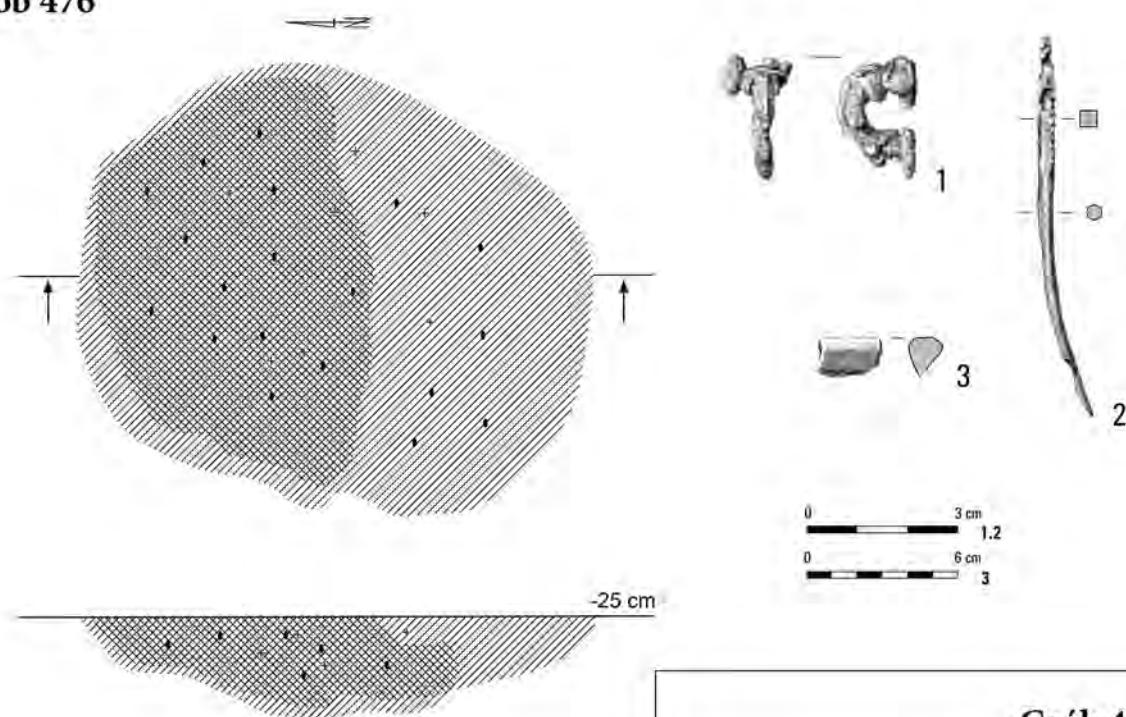


Grób 472

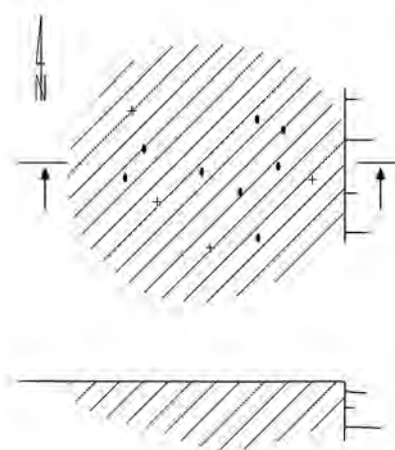


Tabl. CLXVI. Kleszewo, stan. 8. Grób 471: 1 – glina. Grób 472: 1 – szkło; 2-4 – glina. Grób 474: 2-6 – glina

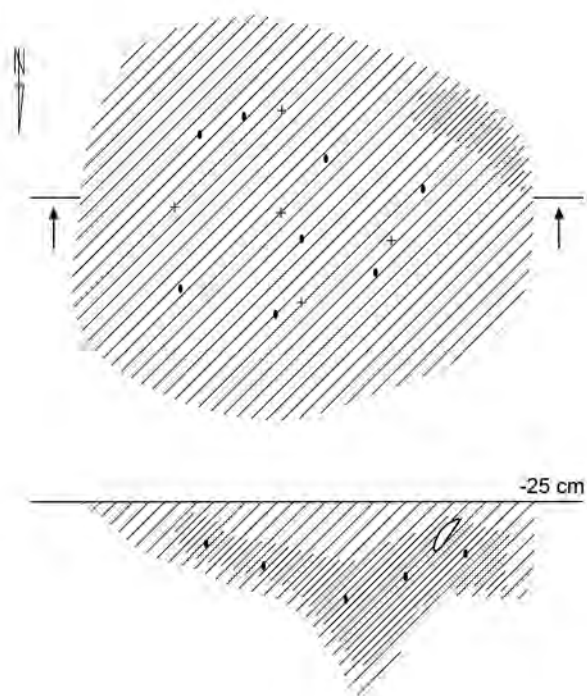
Grób 476



Grób 478

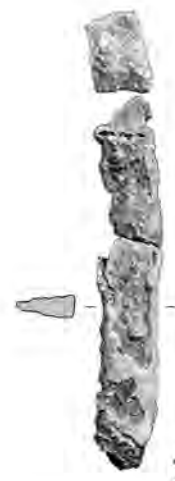
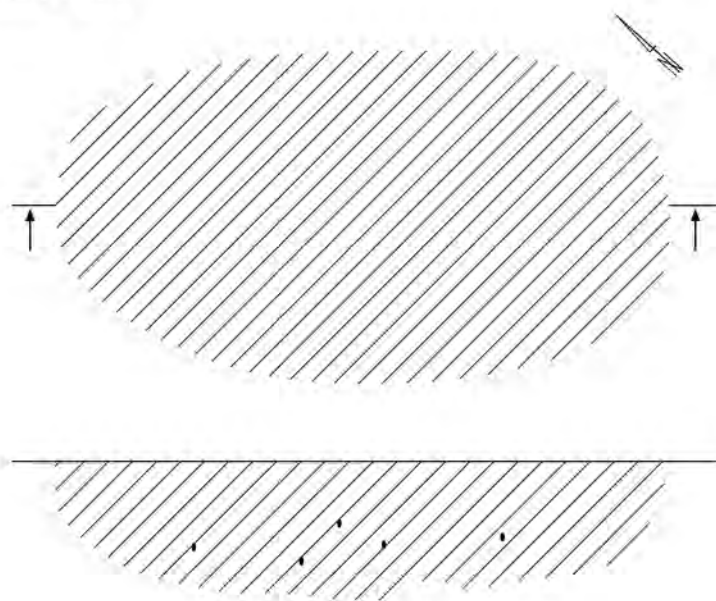


Grób 477

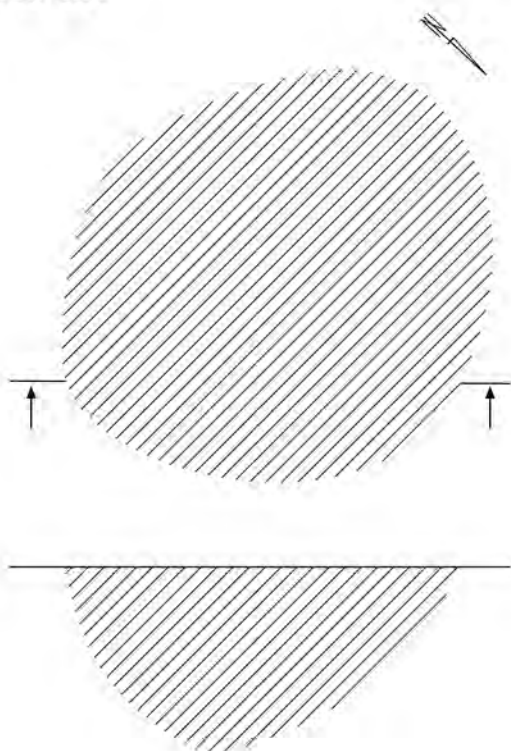


Tabl. CLXVII. Kleszewo, stan. 8. Grób 476: 1, 2 – żelazo; 3 – glina. Grób 477: 1, 2 – glina. Grób 478

Grób 479

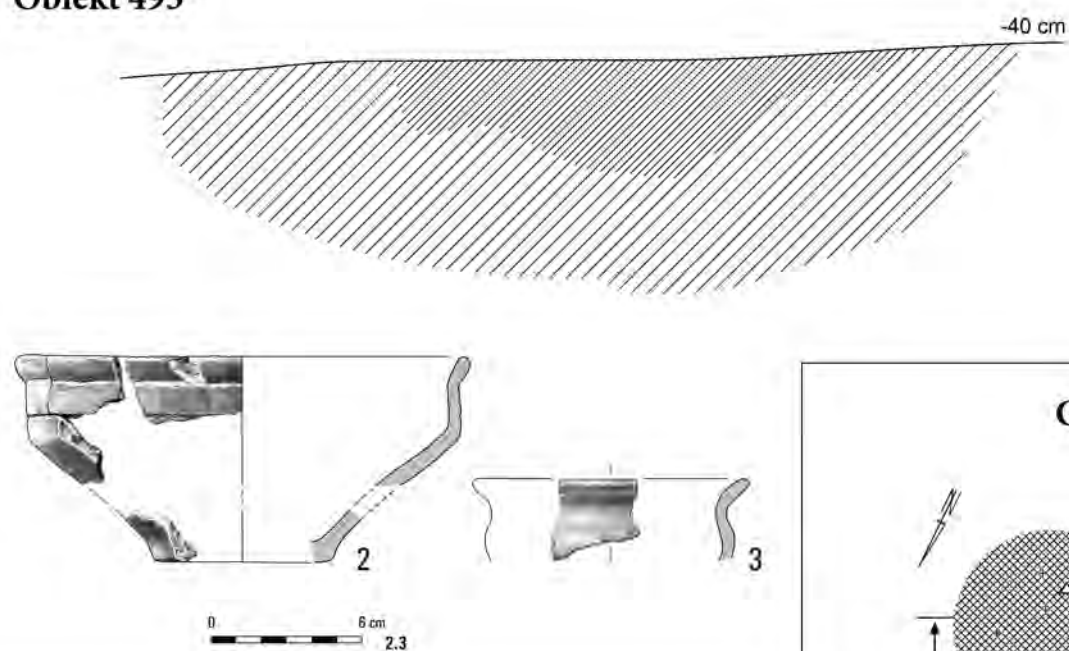


Grób 483

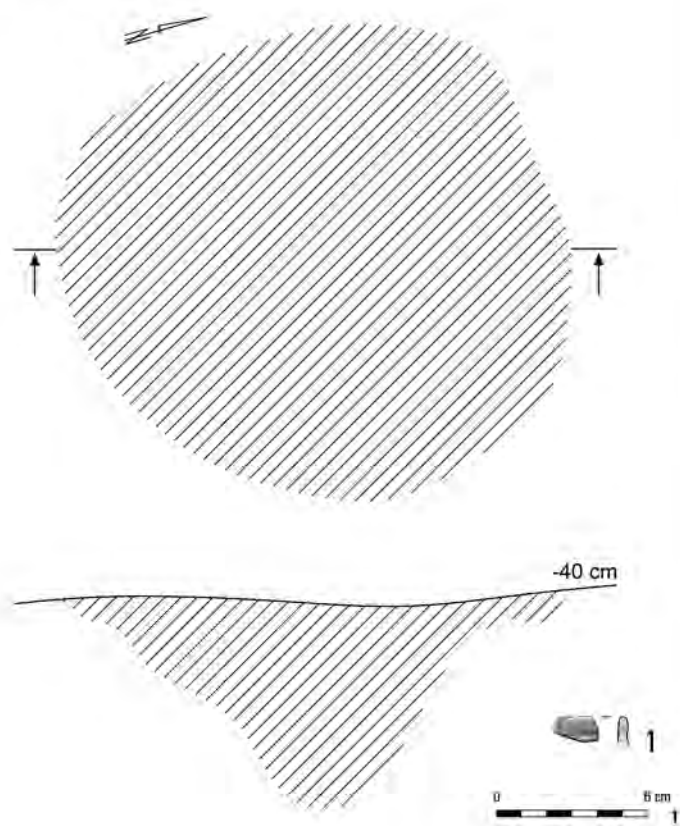


Tabl. CLXVIII. Kleszewo, stan. 8. Grób 479: 1 – żelazo; 2 – glina. Grób 483: 1 – glina

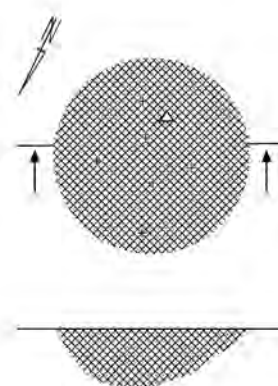
Obiekt 493



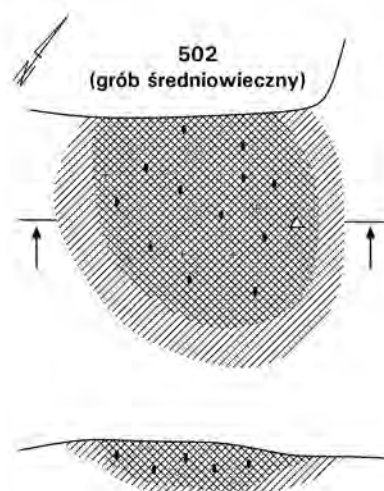
Grób (?) 489



Grób 501A

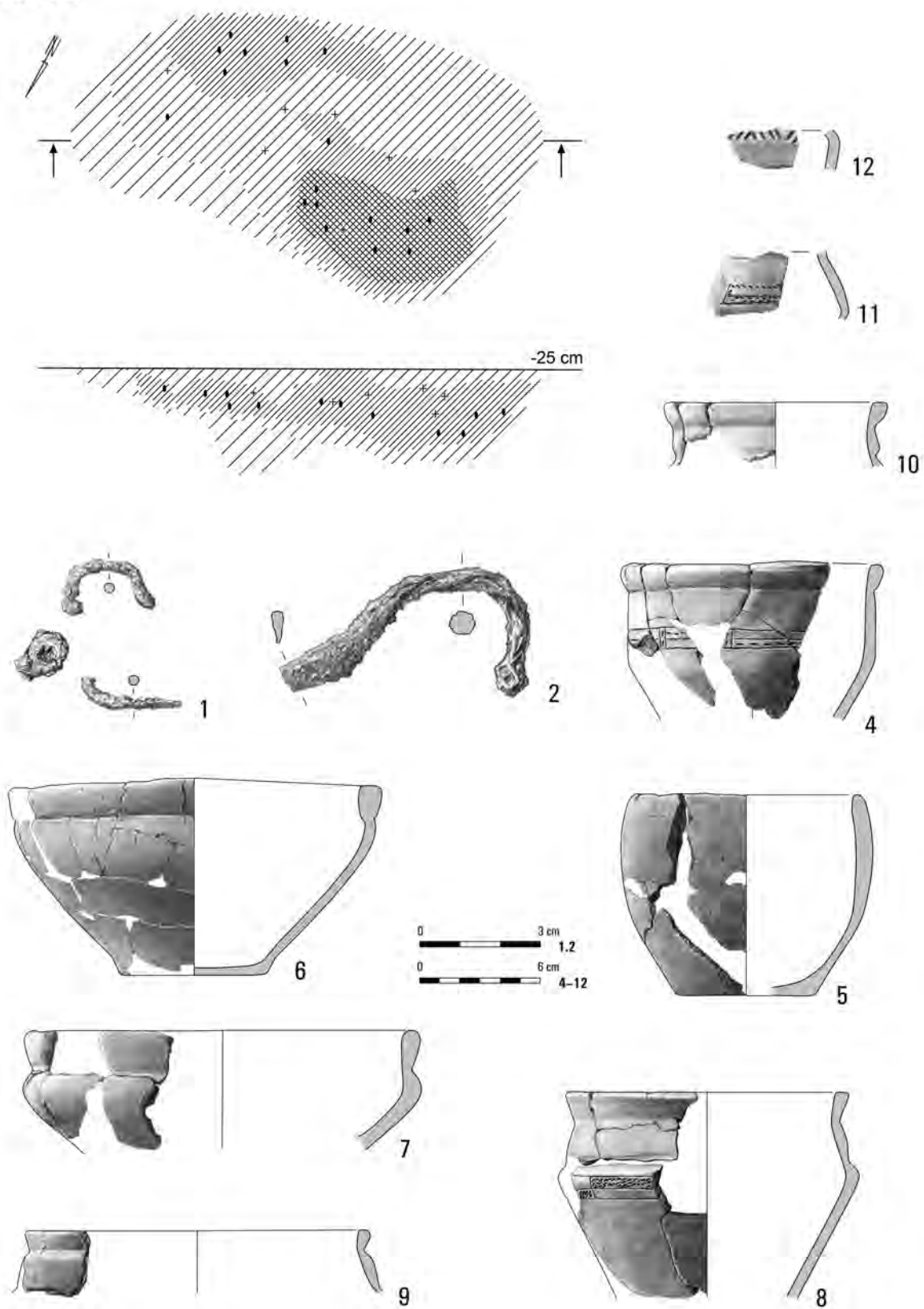


Grób 503



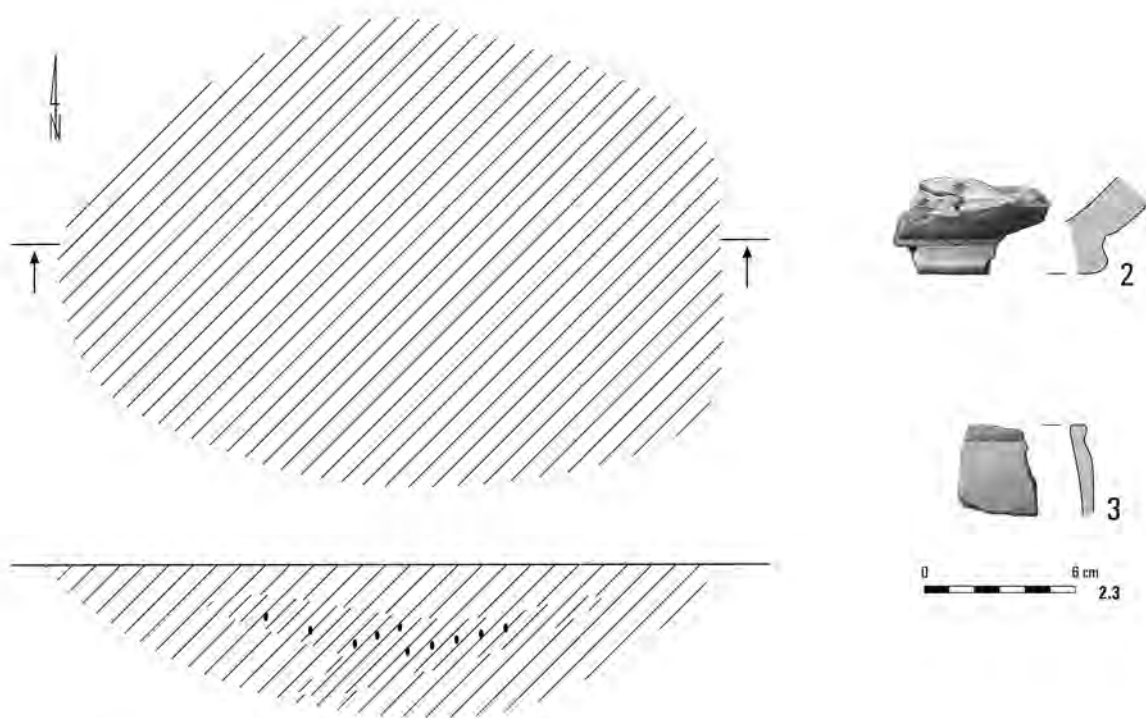
Tabl. CLXIX. Kleszewo, stan. 8. Grób (?) 489: 1 – glina. Obiekt 493: 2, 3 – glina. Grób 501A. Grób 503

Grób 500

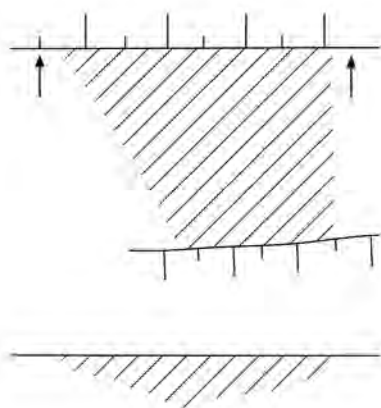


Tabl. CLXX. Kleszewo, stan. 8. Grób 500: 1, 2 – żelazo; 4-12 – glina

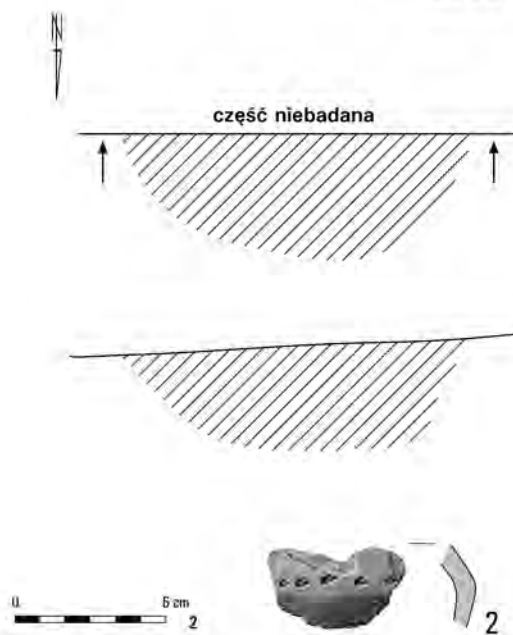
Grób 505



Grób (?) 509

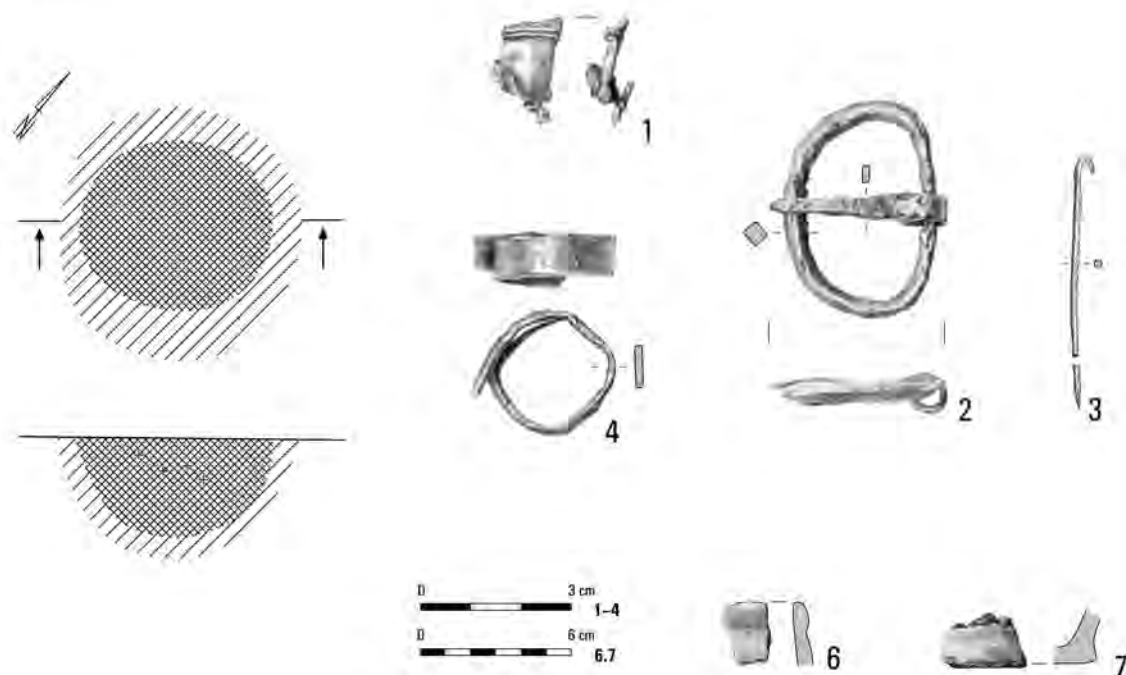


Grób (?) 514

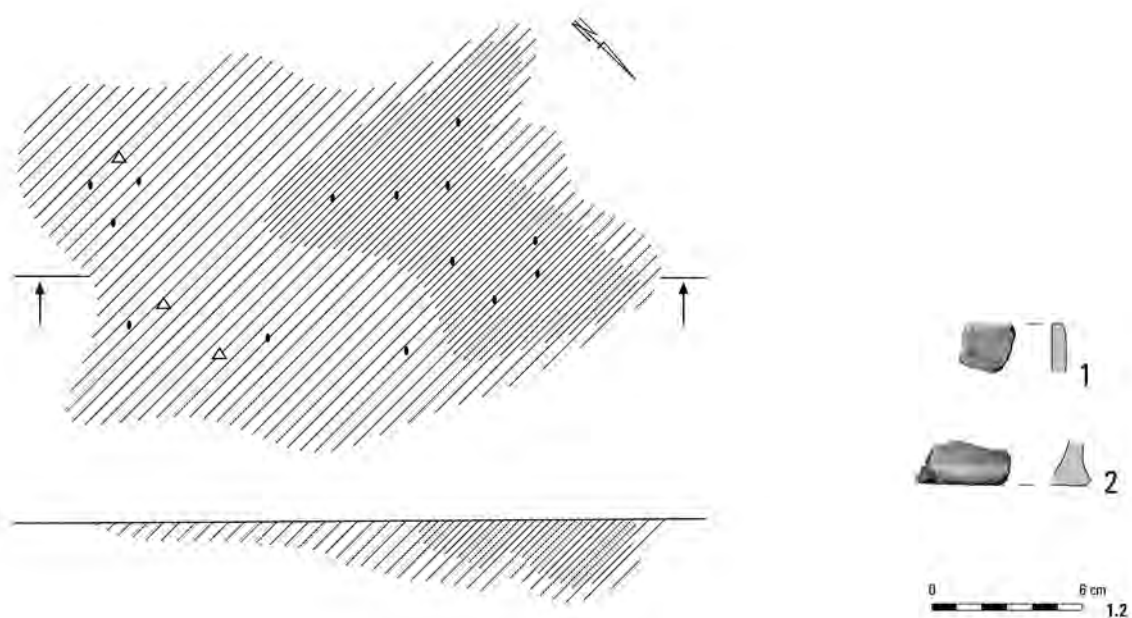


Tabl. CLXXI. Kleszewo, stan. 8. Grób 505: 2, 3 – glina. Grób (?) 509. Grób (?) 514: 2 – glina

Grób 516

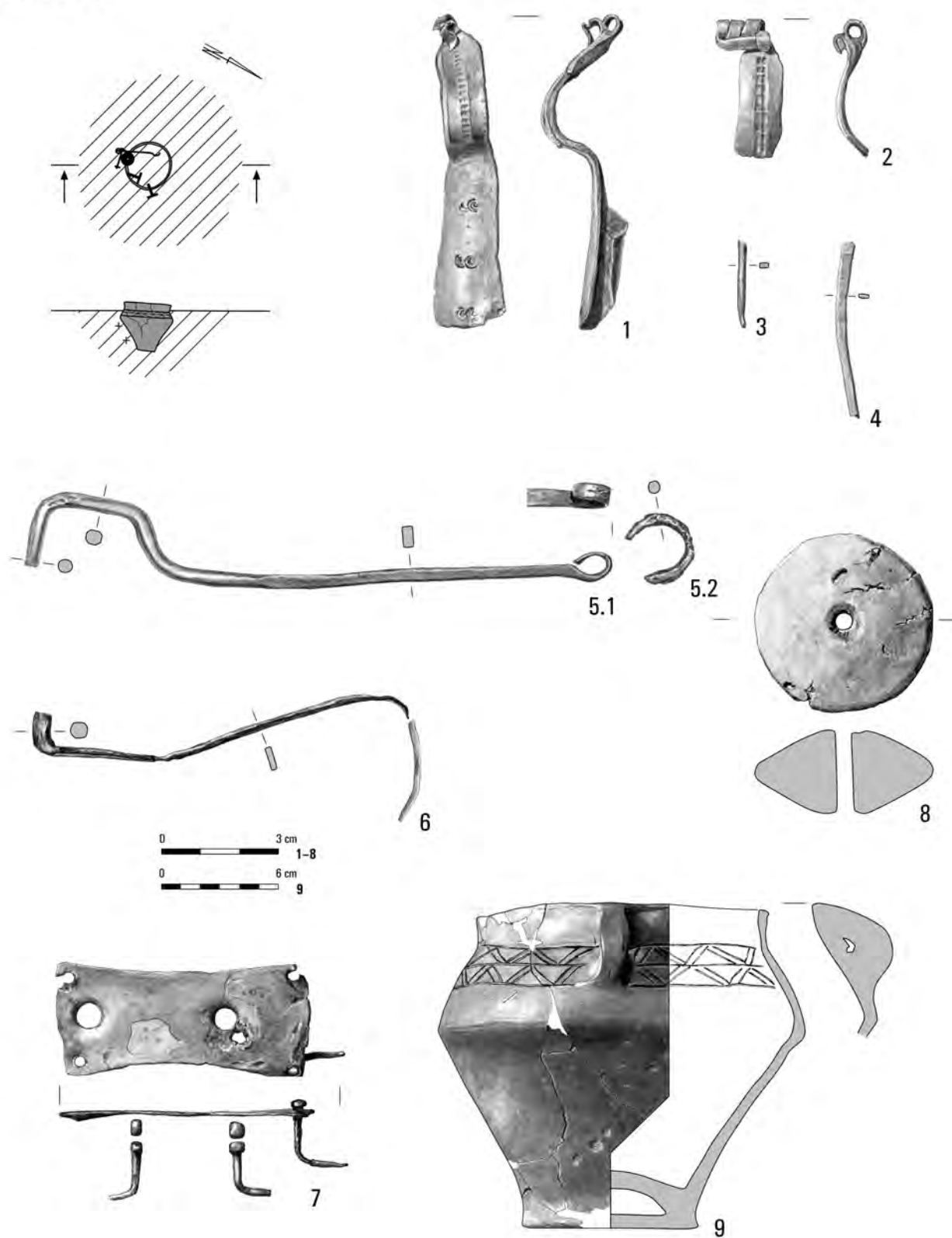


Grób 517



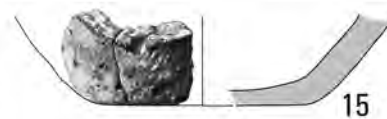
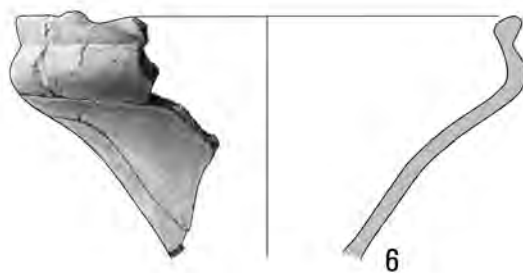
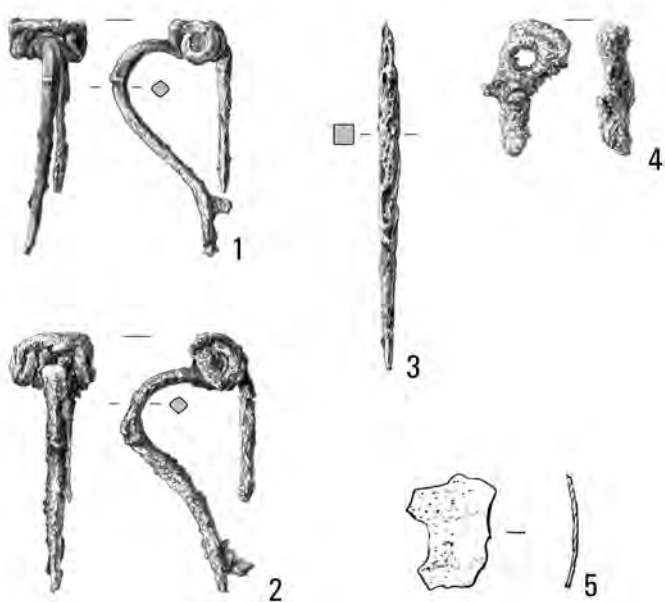
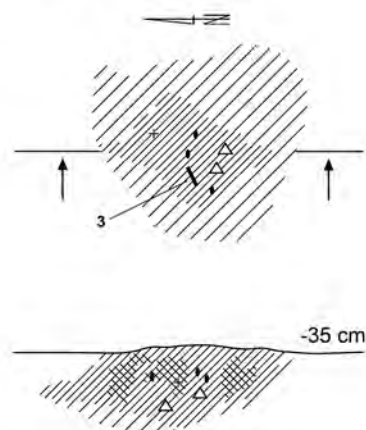
Tabl. CLXXII. Kleszewo, stan. 8. Grób 516: 1 – brąz; 2–4 – żelazo; 6, 7 – glina. Grób 517: 1, 2 – glina

Grób 515

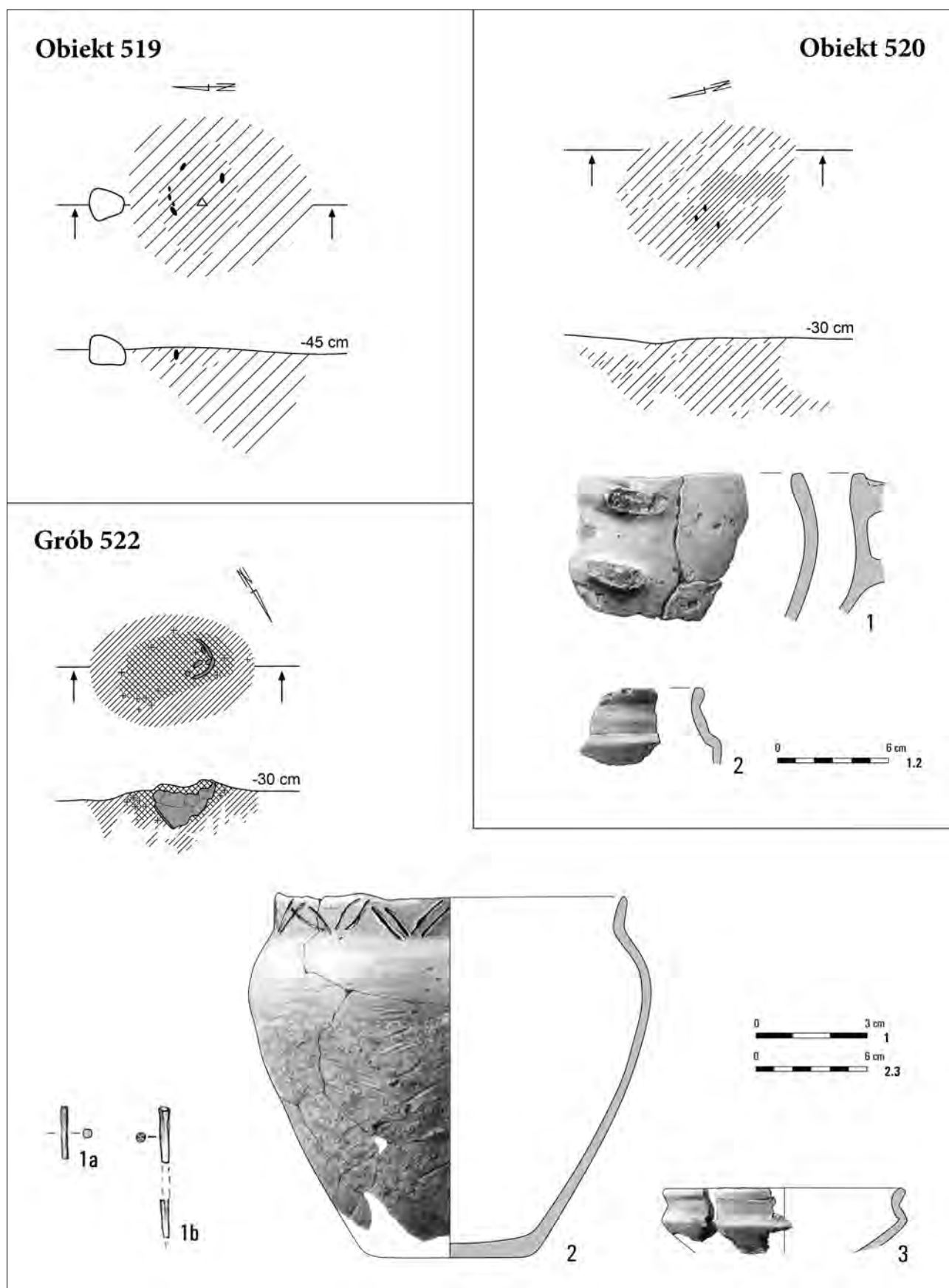


Tabl. CLXXIII. Kleszewo, stan. 8. Grób 515: 1-4 – brąz; 5-7 – żelazo; 8, 9 – glina

Grób 518

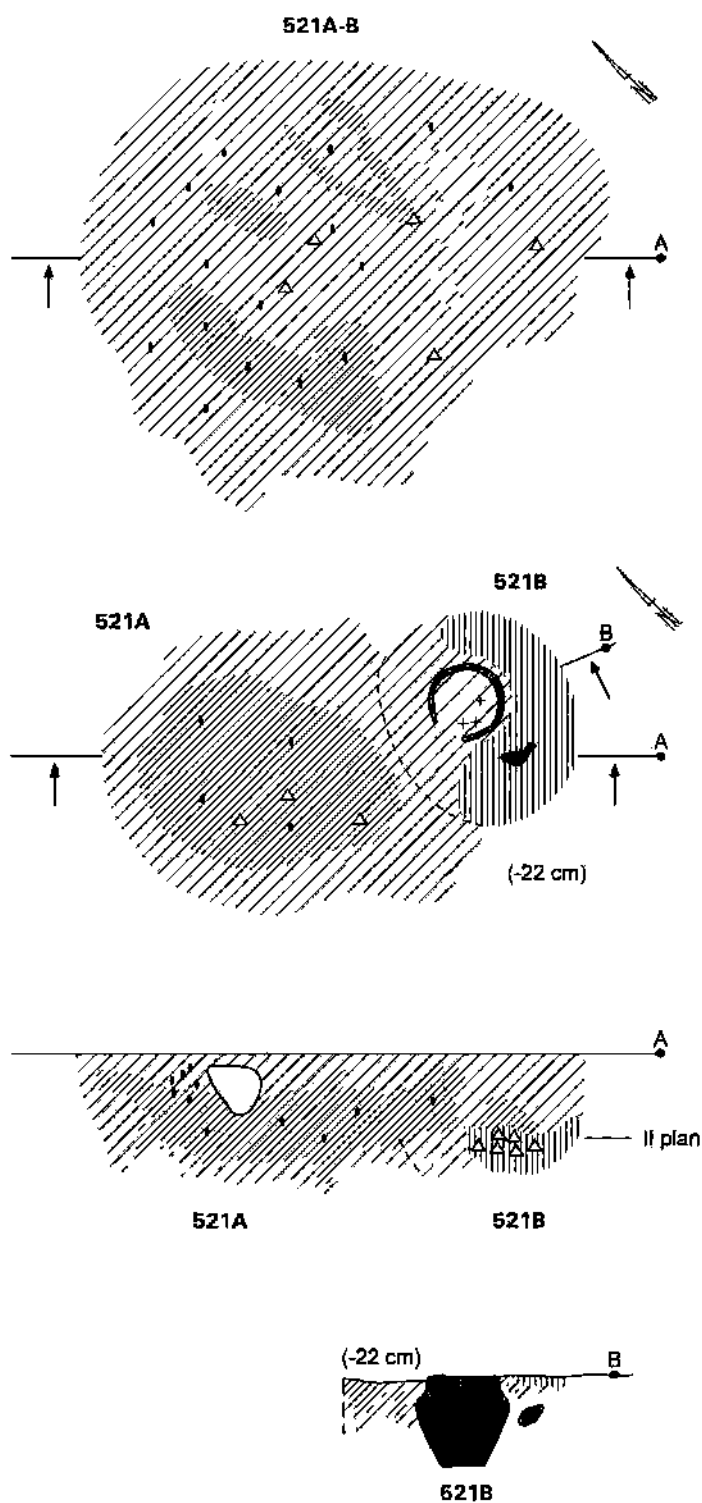


Tabl. CLXXIV. Kleszewo, stan. 8. Grób 518: 1-5 – żelazo; 6-16 – glina



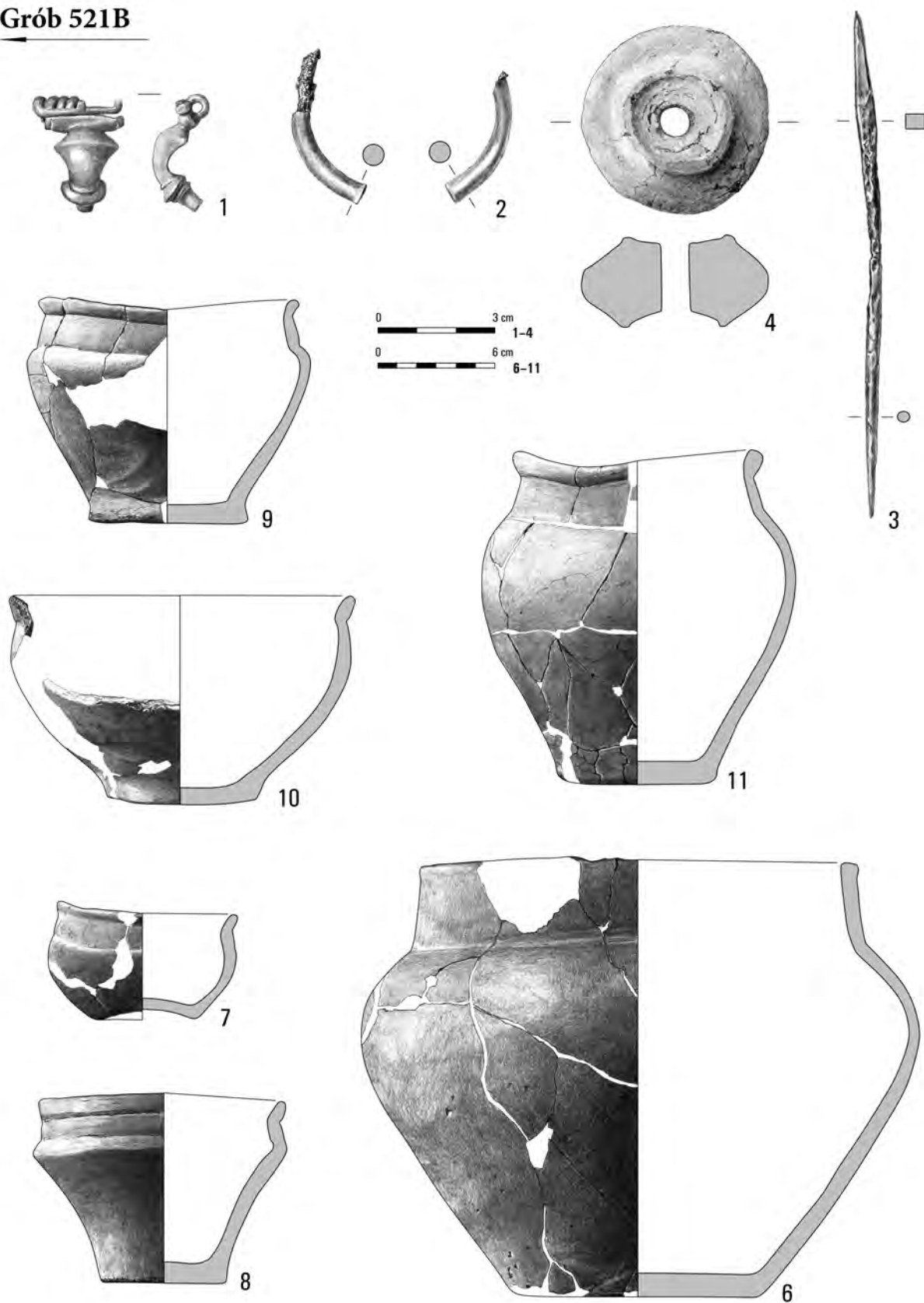
Tabl. CLXXV. Kleszewo, stan. 8. Obiekt 519. Obiekt 520: 1, 2 – glina. Grób 522: 1 – brąz; 2, 3 – glina

Groby 521A, 521B



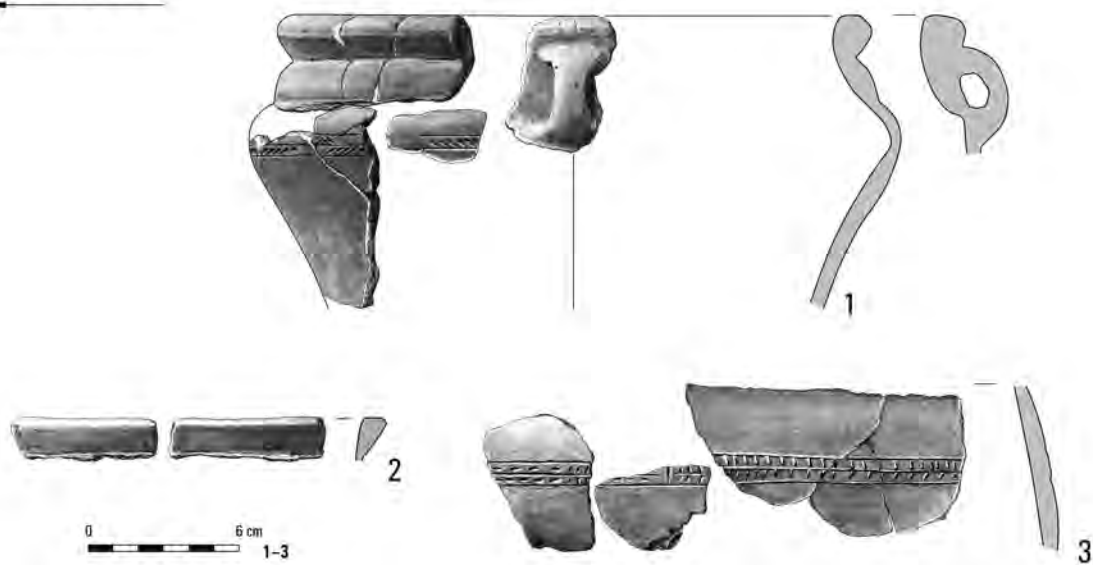
Tabl. CLXXVI. Kleszewo, stan. 8. Groby 521A, 521B

Grób 521B



Tabl. CLXXVII. Kleszewo, stan. 8. Grób 521B: 1, 2 – brąz; 3 – żelazo; 4, 6–11 – glina

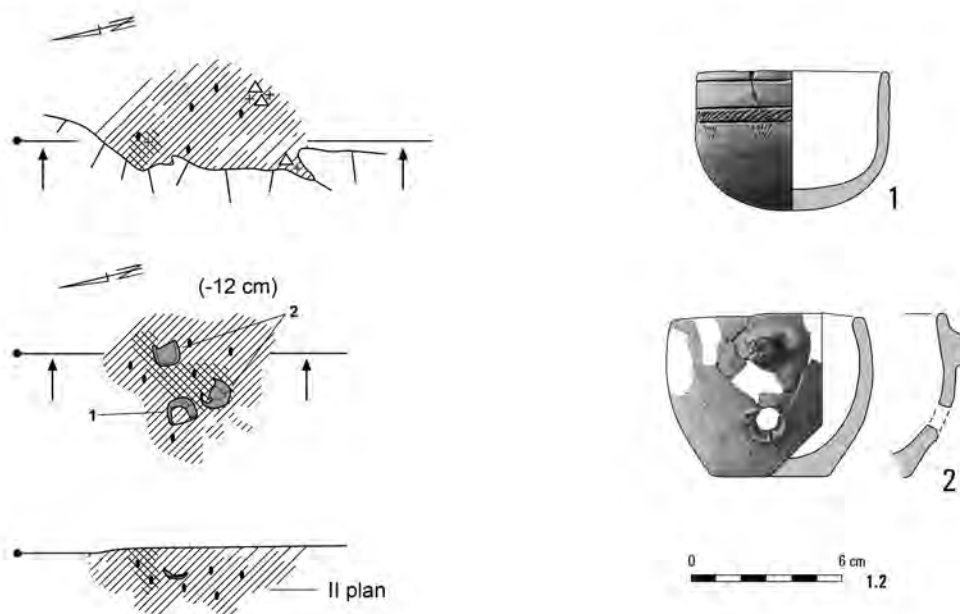
Grób 521A



Groby 521A, 521B

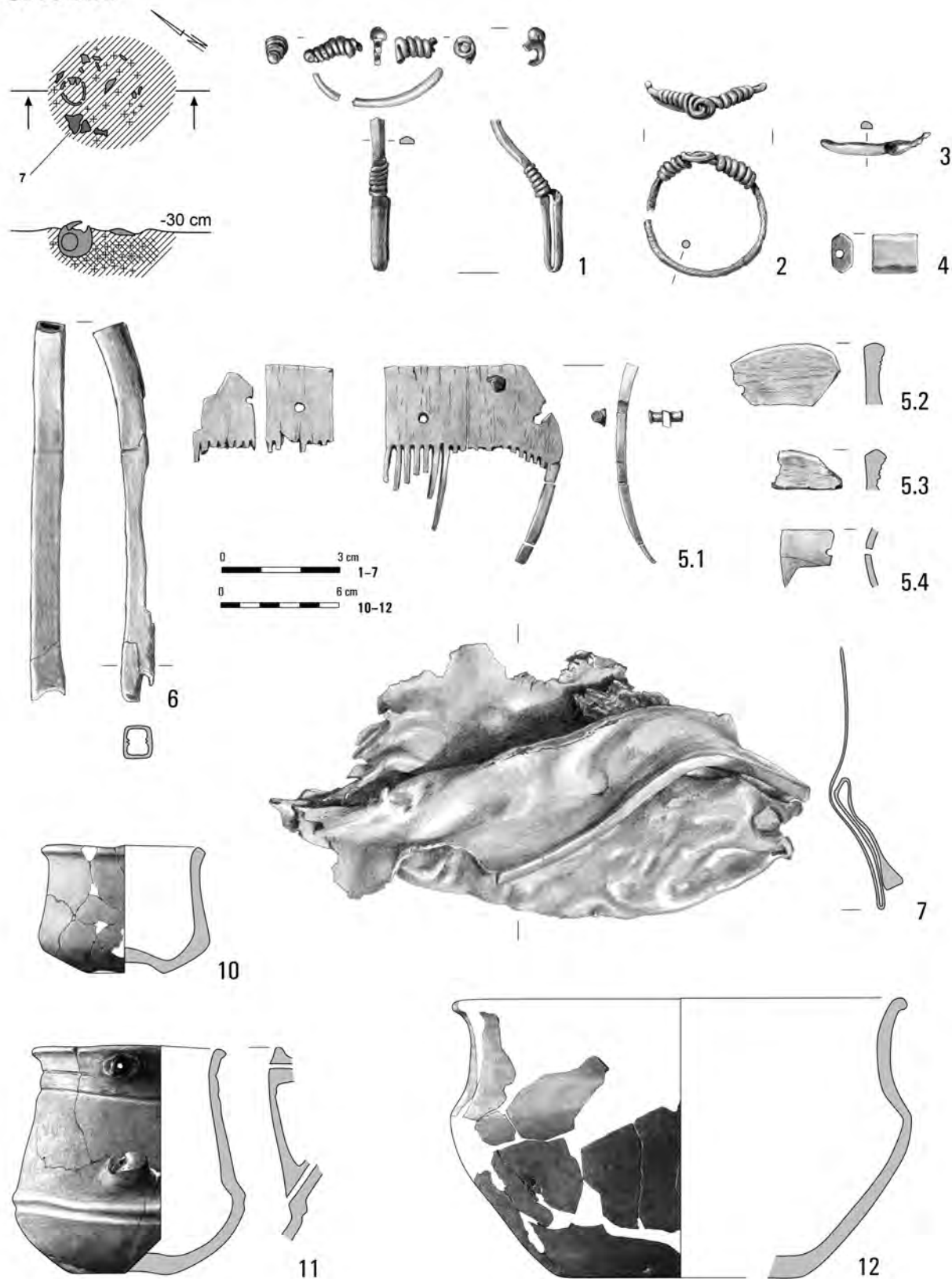


Grób 523



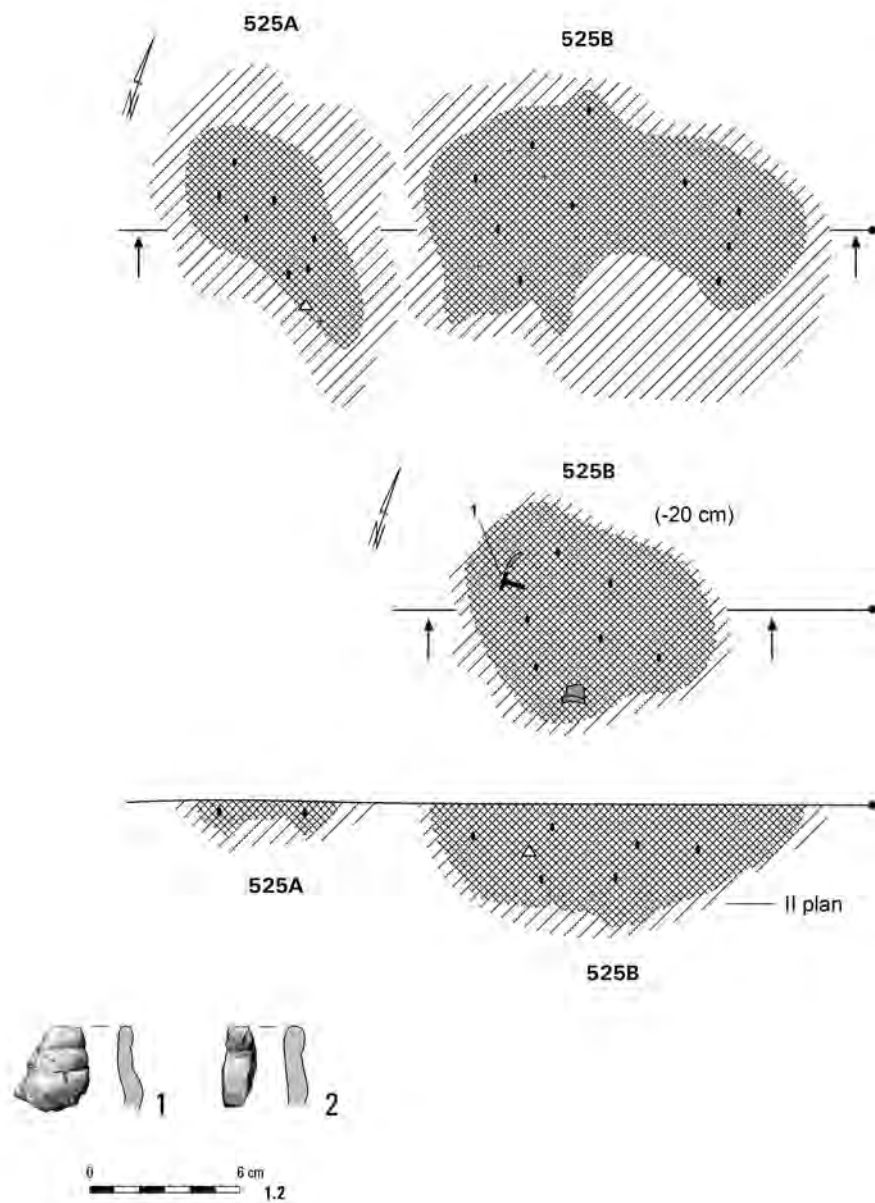
Tabl. CLXXVIII. Kleszewo, stan. 8. Grób 521A: 1-3 – glina. Groby 521A, 521B: 1-3 – glina. Grób 523: 1, 2 – glina

Grób 524

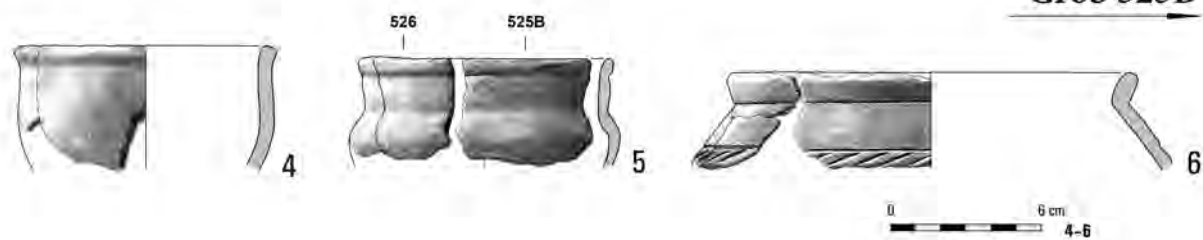


Tabl. CLXXIX. Kleszewo, stan. 8. Grób 524: 1-3, 7 – brąz; 4 – kamień; 5 – kość/brąz; 6 – kość; 10-12 – glina

Groby 525A, 525B

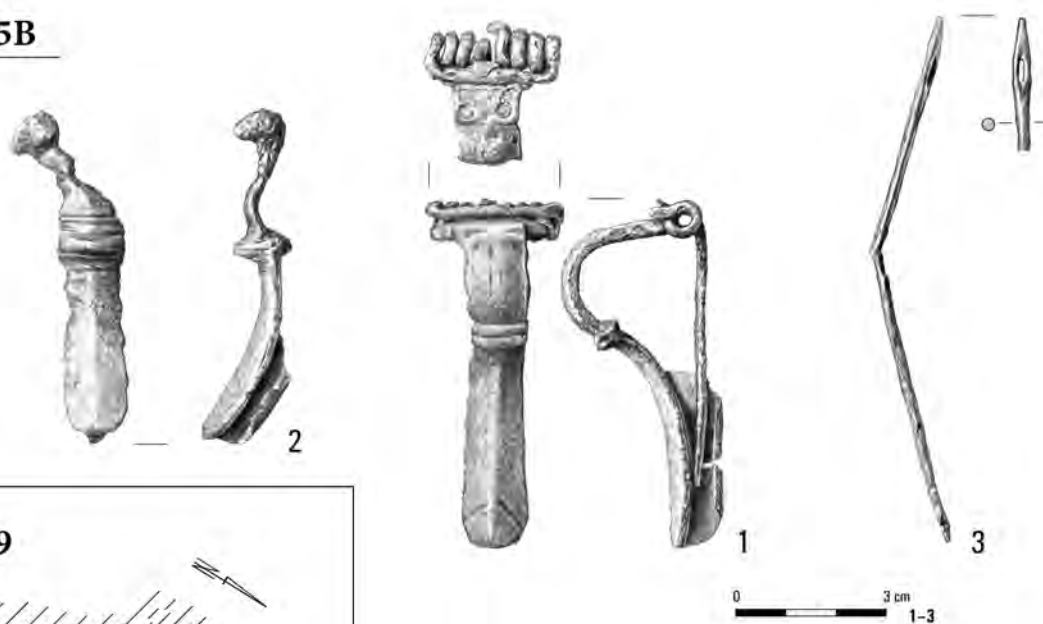


Grób 525B

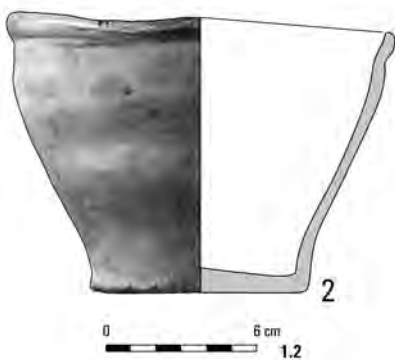
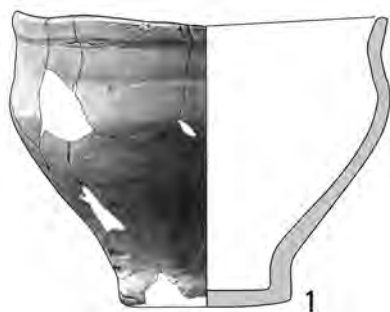
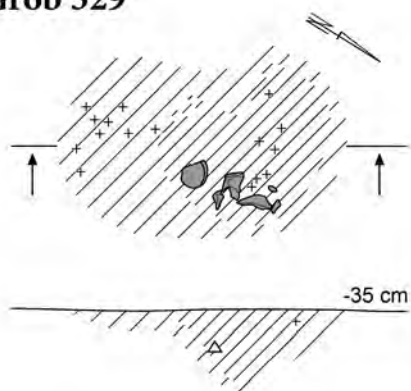


Tabl. CLXXX. Kleszewo, stan. 8. Groby 525A, 525B: 1, 2 – glina. Grób 525B: 4–6 – glina

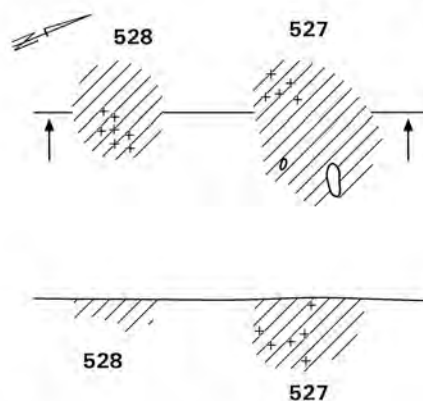
Grób 525B



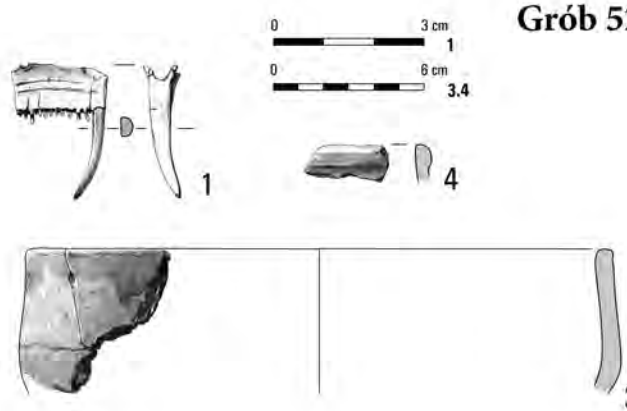
Grób 529



Groby 527, 528

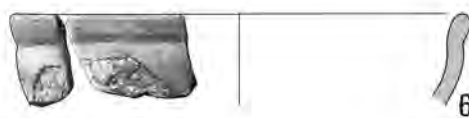
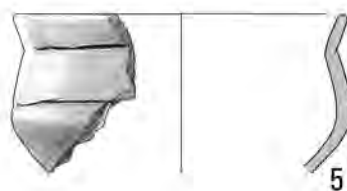
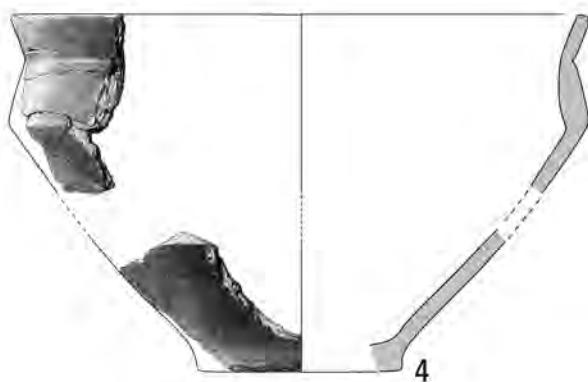
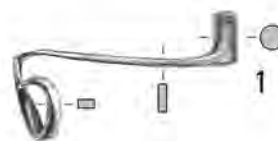
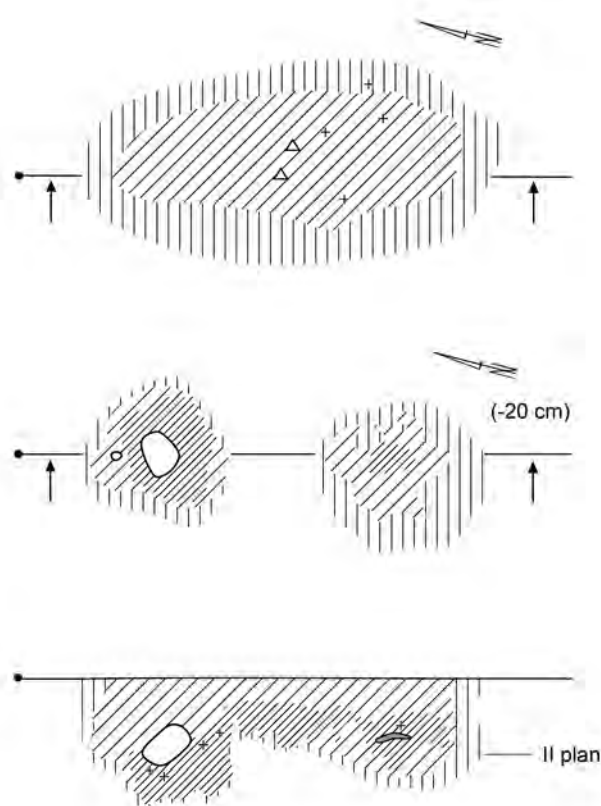


Grób 527



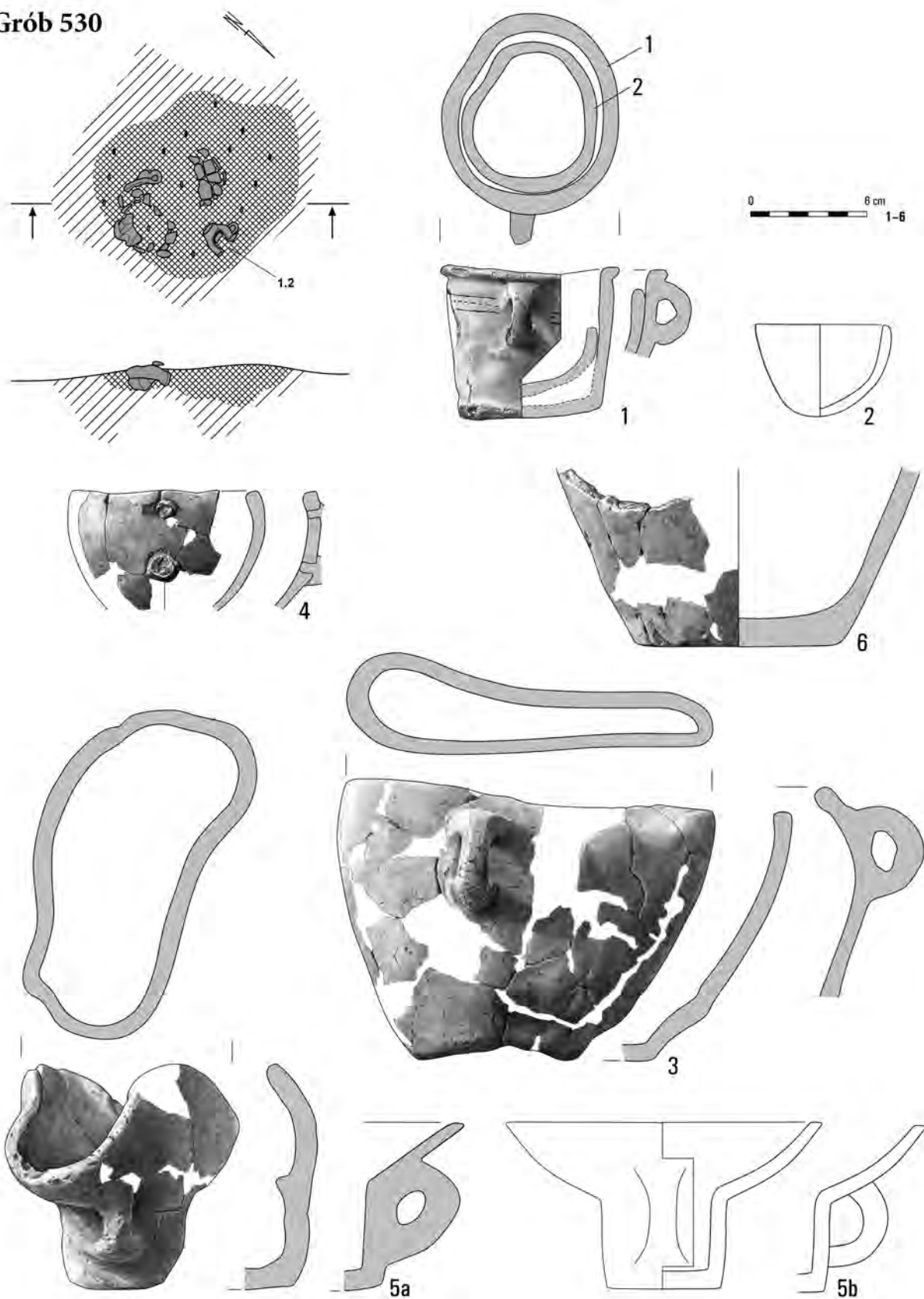
Tabl. CLXXXI. Kleszewo, stan. 8. Grób 525B: 1, 2 – brąz; 3 – żelazo. Grób 527: 1 – kość; 3, 4 – glina. Grób 528. Grób 529: 1, 2 – glina

Grób 526



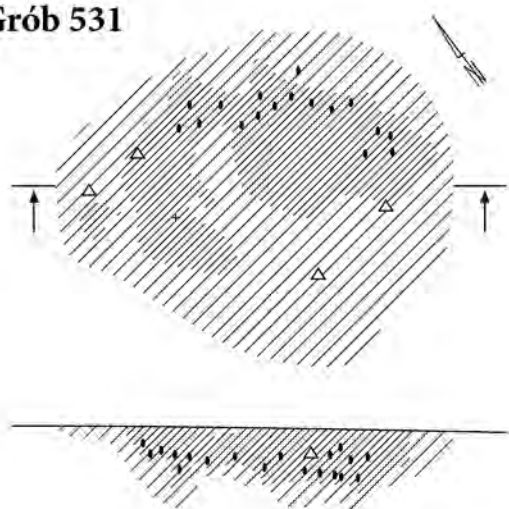
Tabl. CLXXXII. Kleszewo, stan. 8. Grób 526: 1, 2 – żelazo; 4–8 – glina

Grób 530

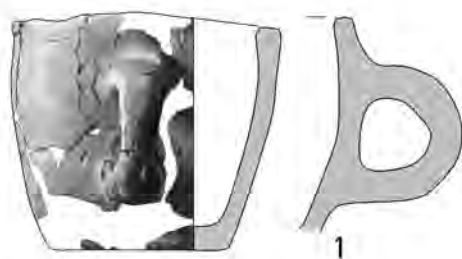
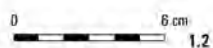
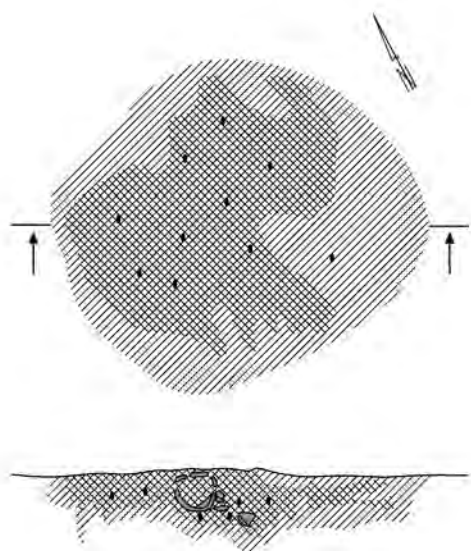


Tabl. CLXXXIII. Kleszewo, stan. 8. Grób 530: 1-6 – glina

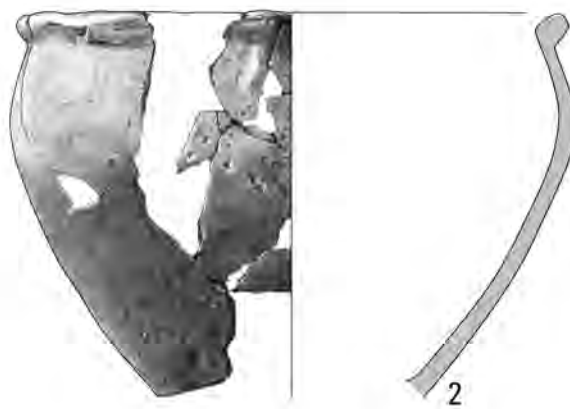
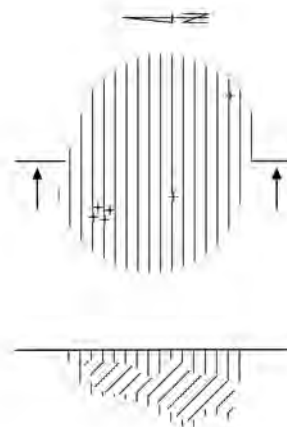
Grób 531



Grób 532

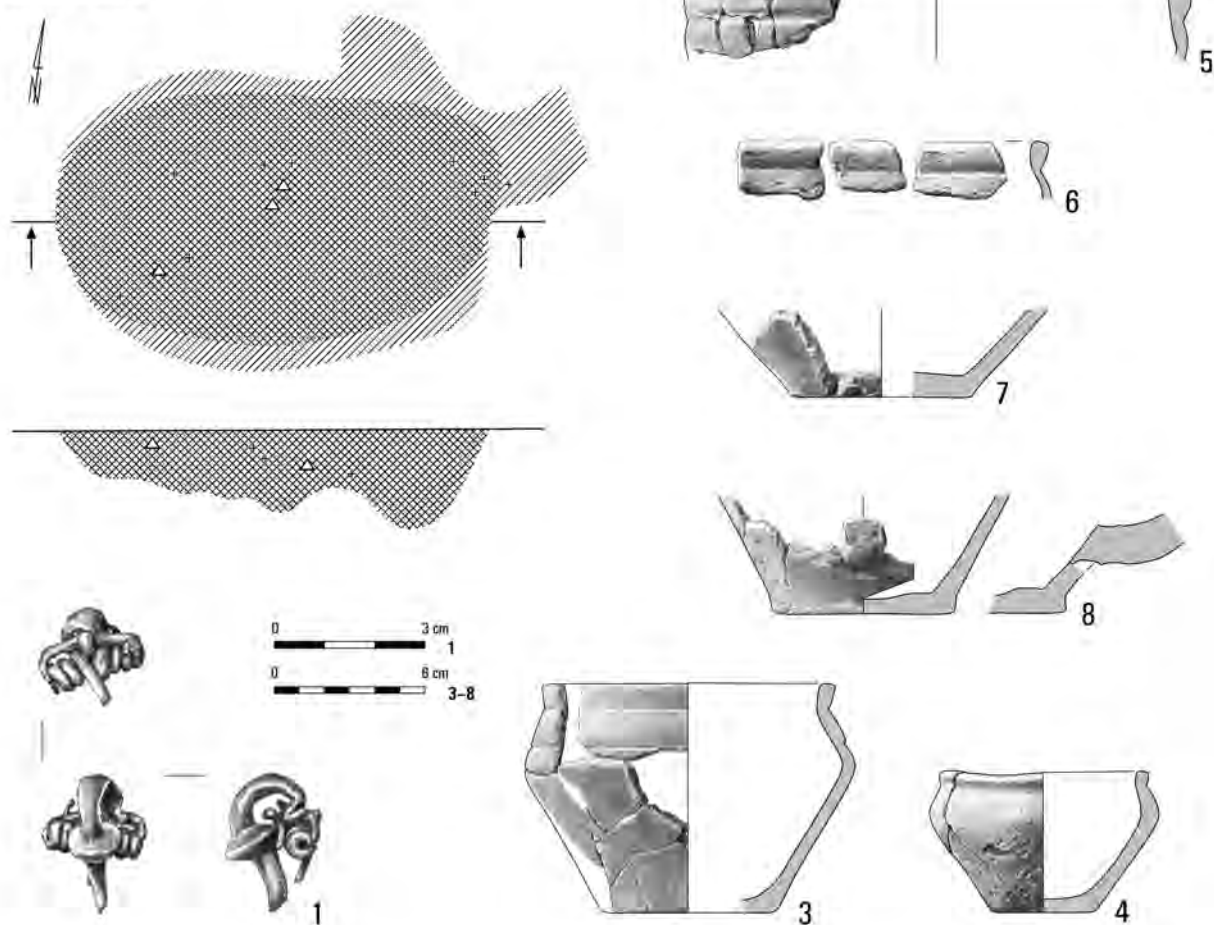


Grób 535

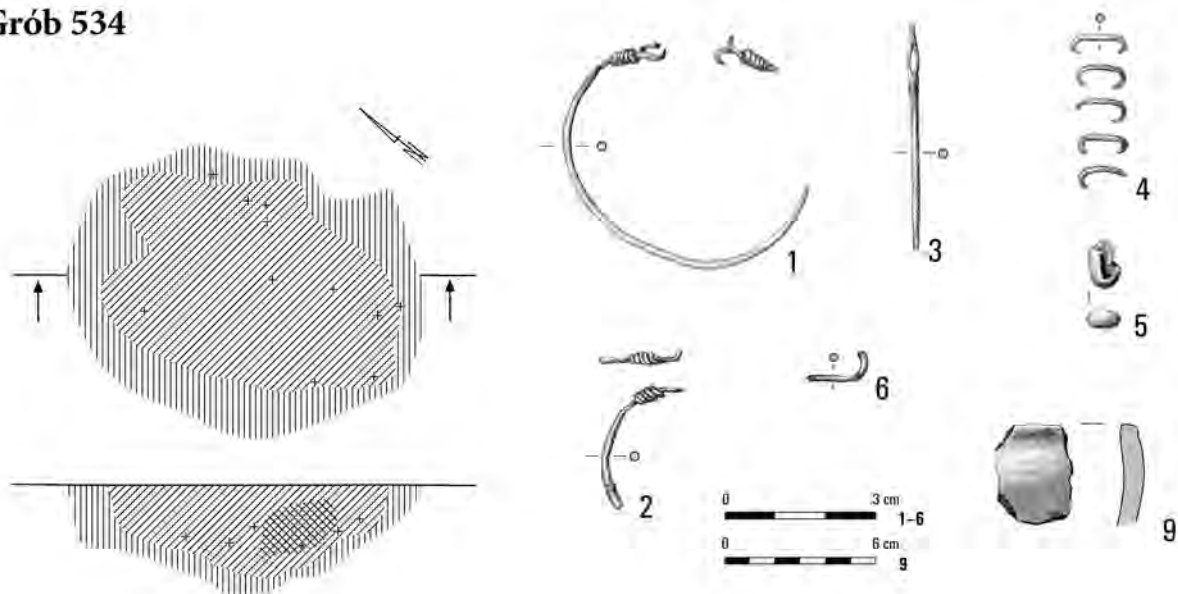


Tabl. CLXXXIV. Kleszewo, stan. 8. Grób 531: 1 – glina. Grób 532: 1, 2 – glina. Grób 535

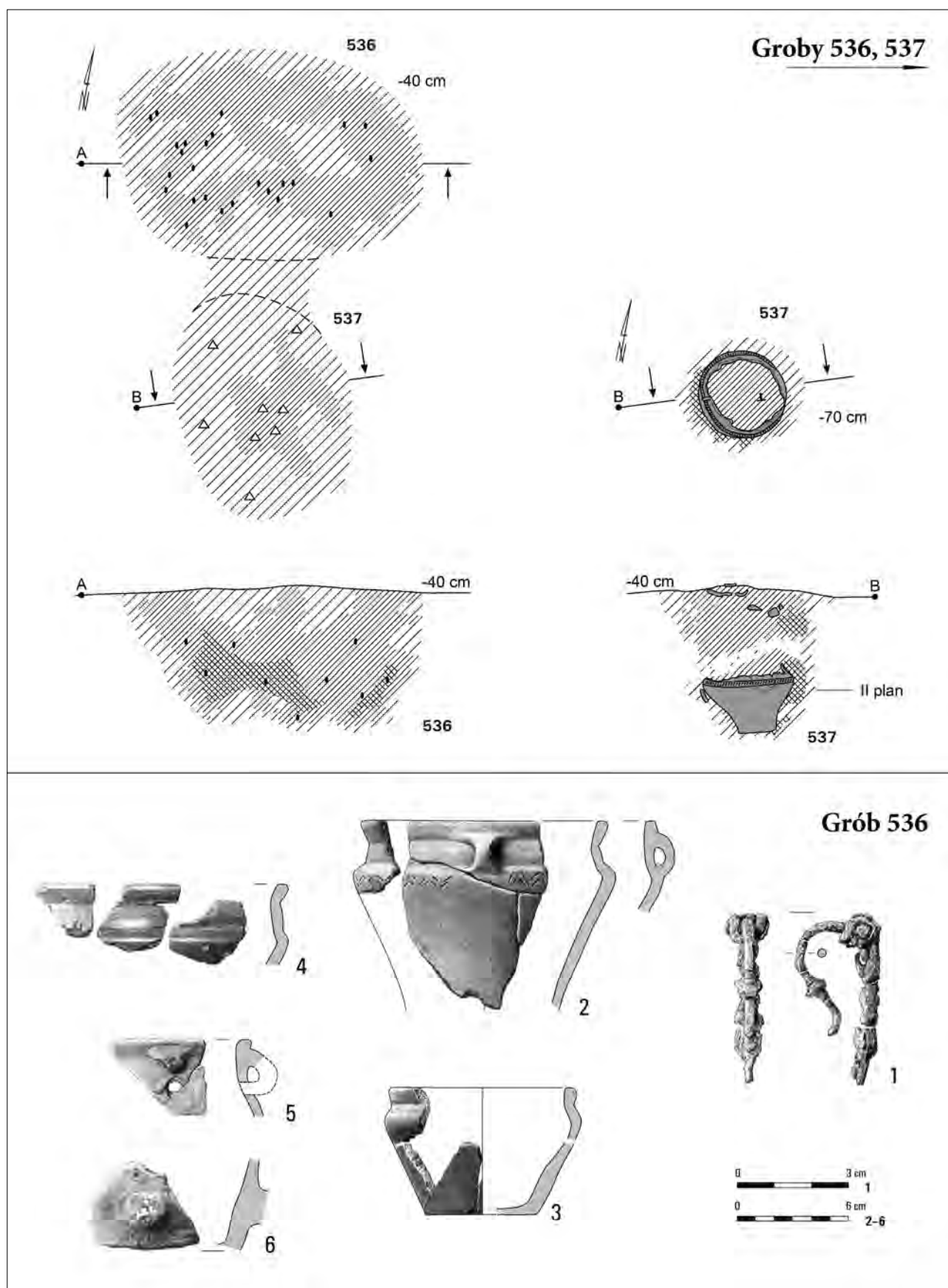
Grób 533



Grób 534

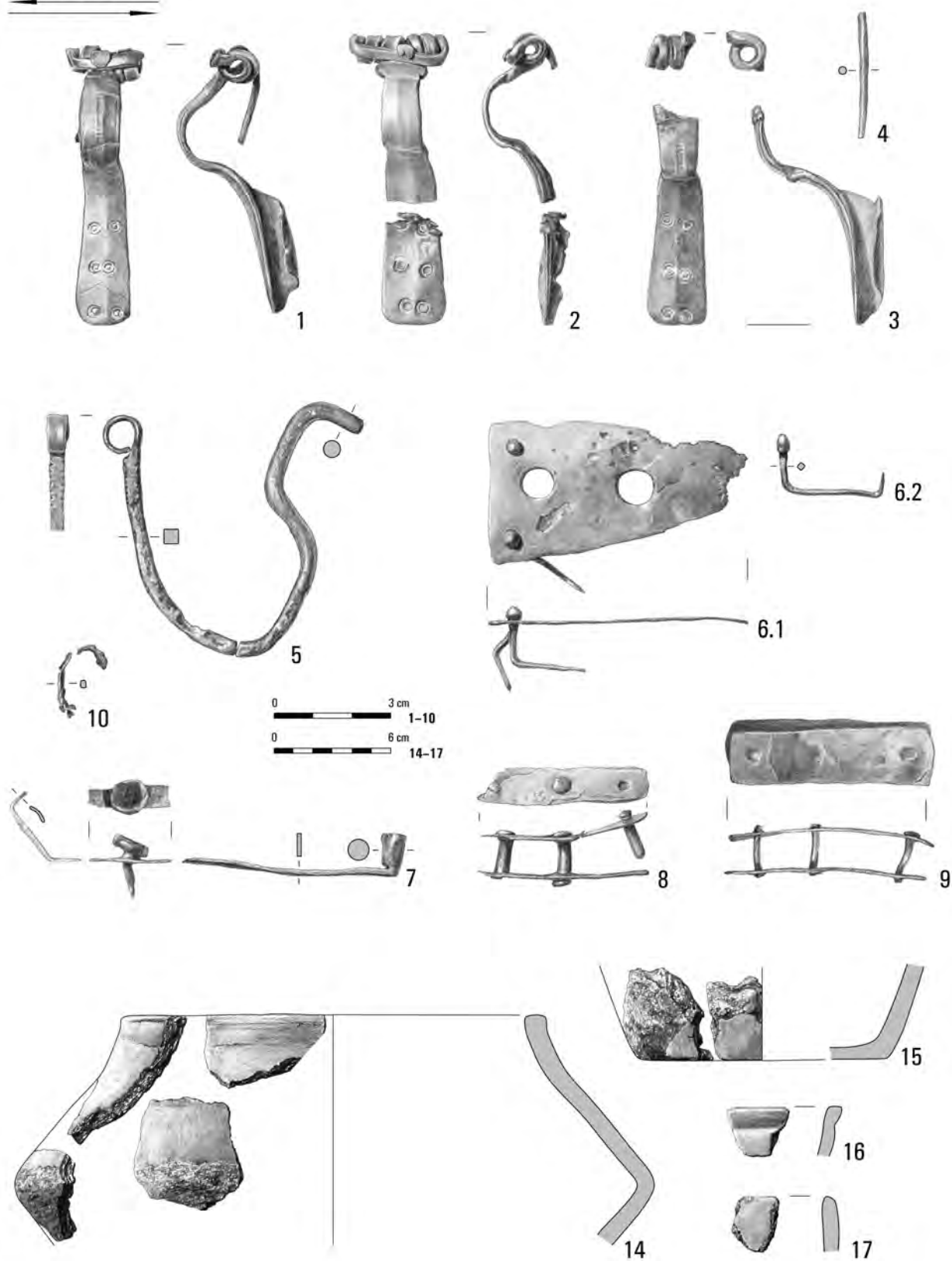


Tabl. CLXXXV. Kleszewo, stan. 8. Grób 533: 1 – brąz; 3–8 – glina. Grób 534: 1–6 – brąz; 9 – glina



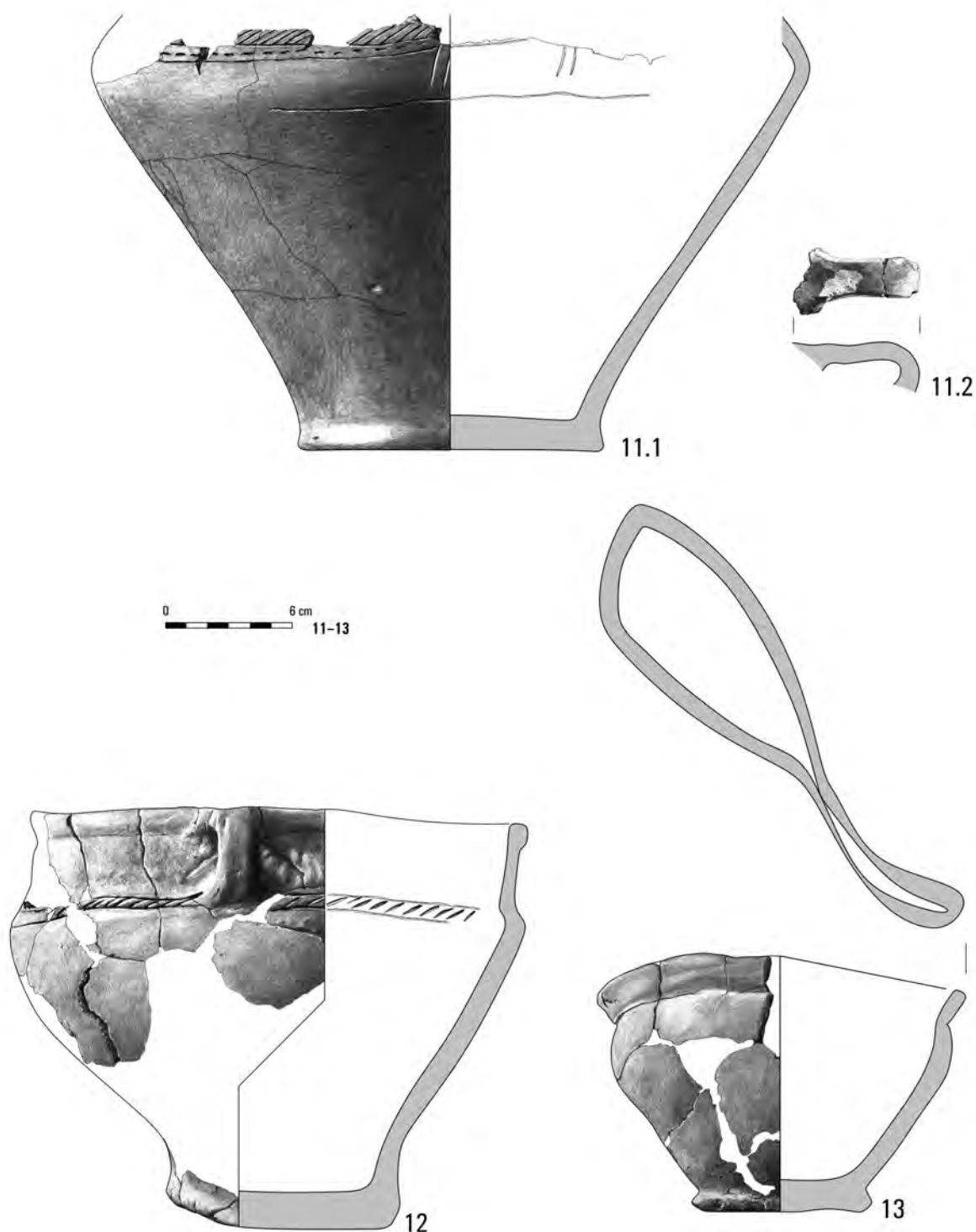
Tabl. CLXXXVI. Kleszewo, stan. 8. Grób 536: 1 – brąz/żelazo; 2-6 - glina. Grób 537

Grób 537

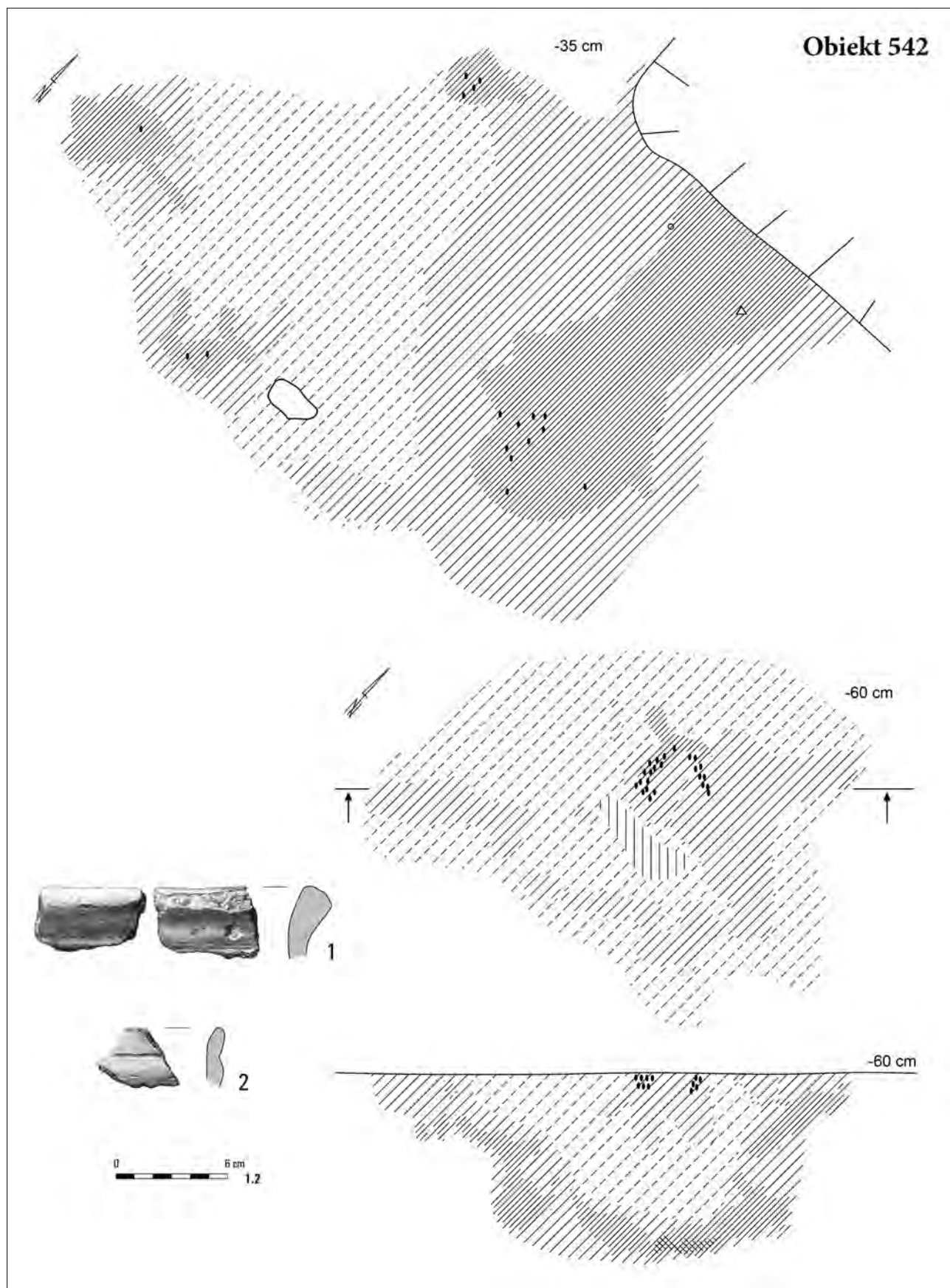


Tabl. CLXXXVII. Kleszewo, stan. 8. Grób 537: 1-4 – brąz; 5-10 – żelazo; 14-17 – glina

Grób 537

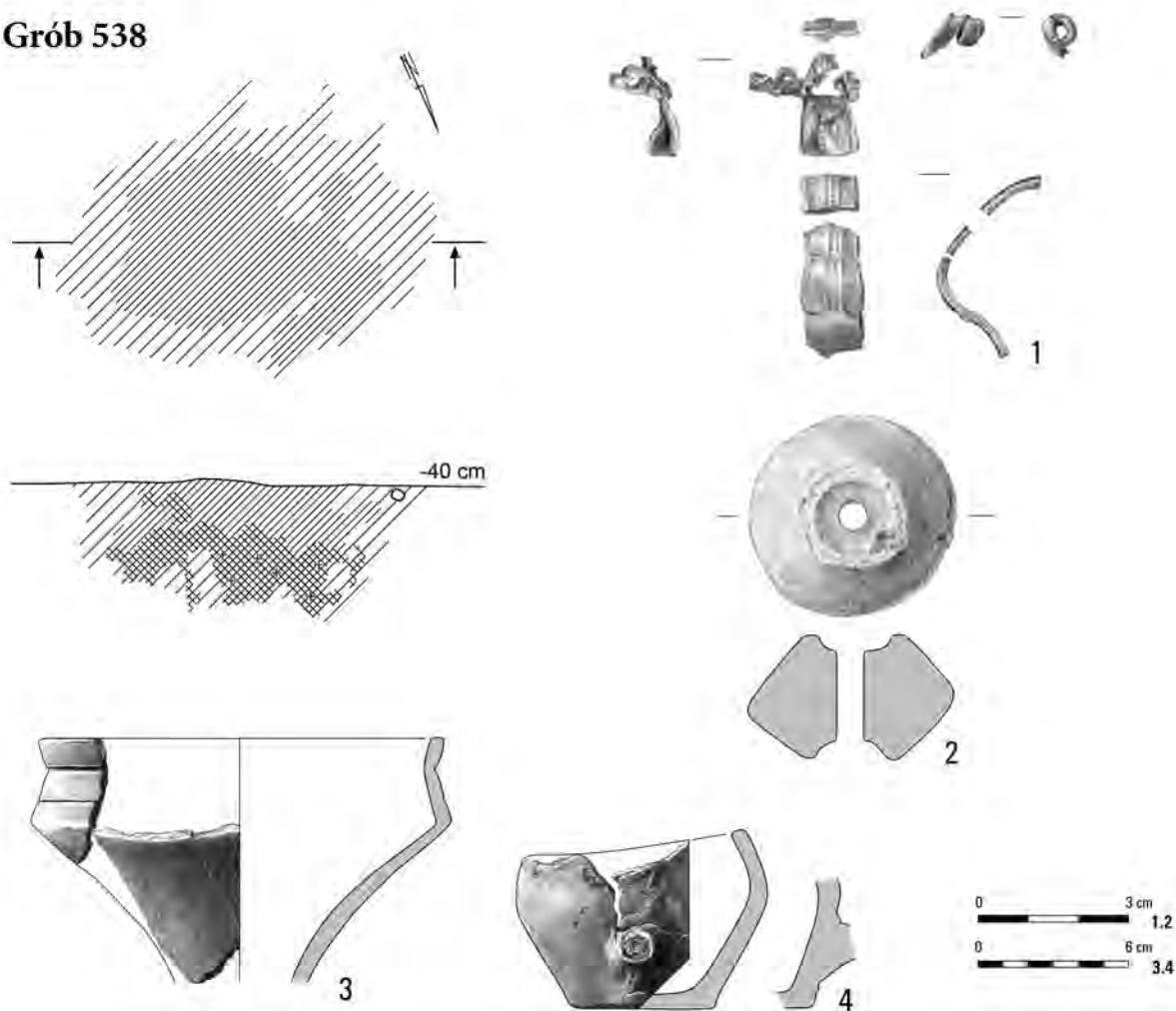


Tabl. CLXXXVIII. Kleszewo, stan. 8. Grób 537: 11-13 – glina

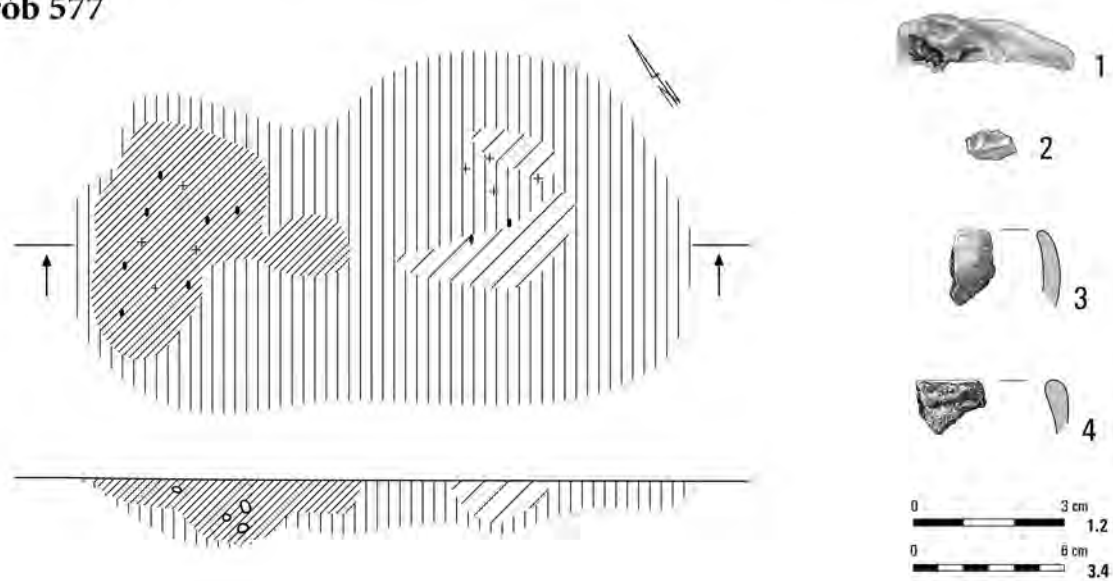


Tabl. CLXXXIX. Kleszewo, stan. 8. Obiekt 542: 1, 2 – glina

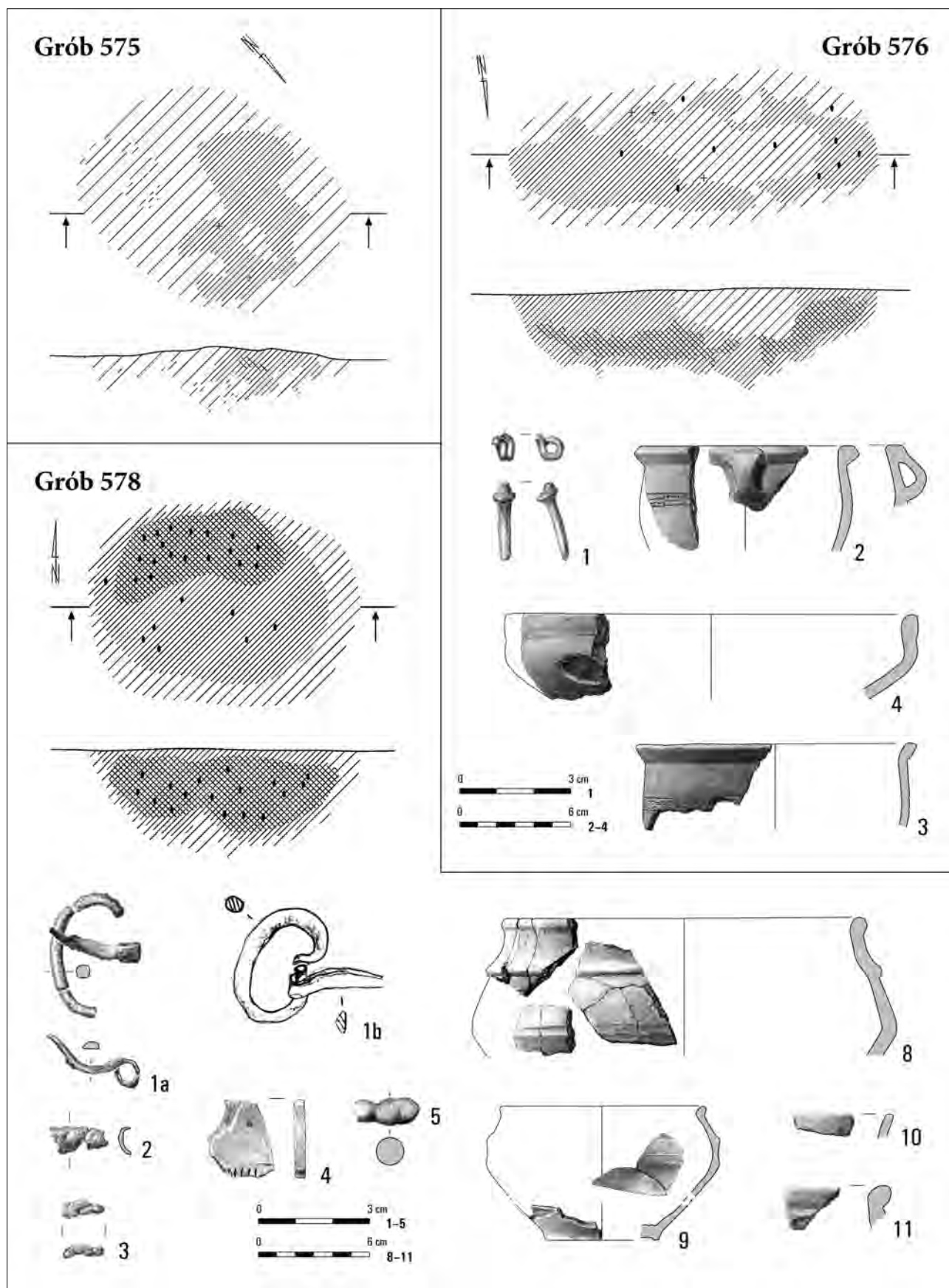
Grób 538



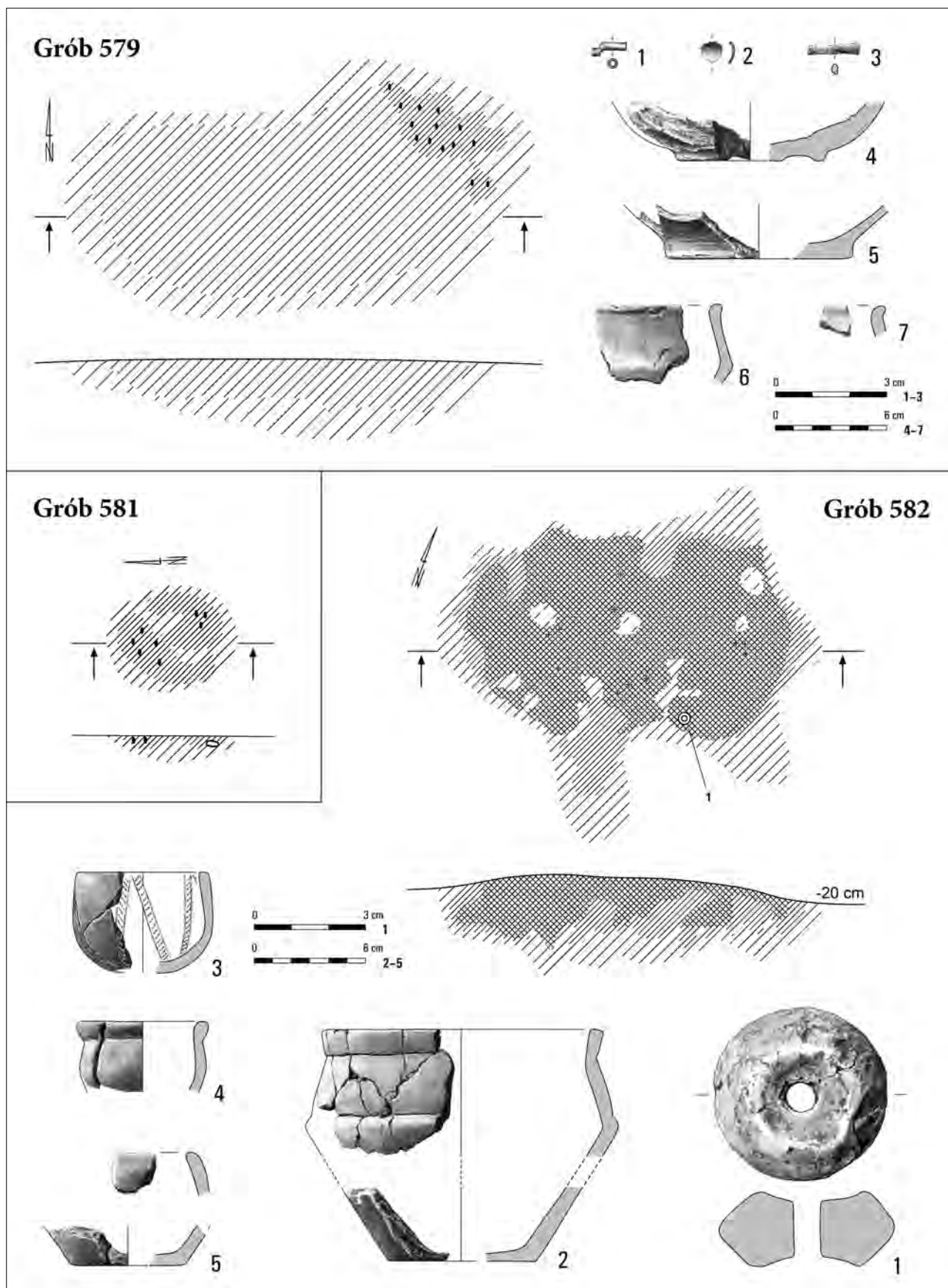
Grób 577



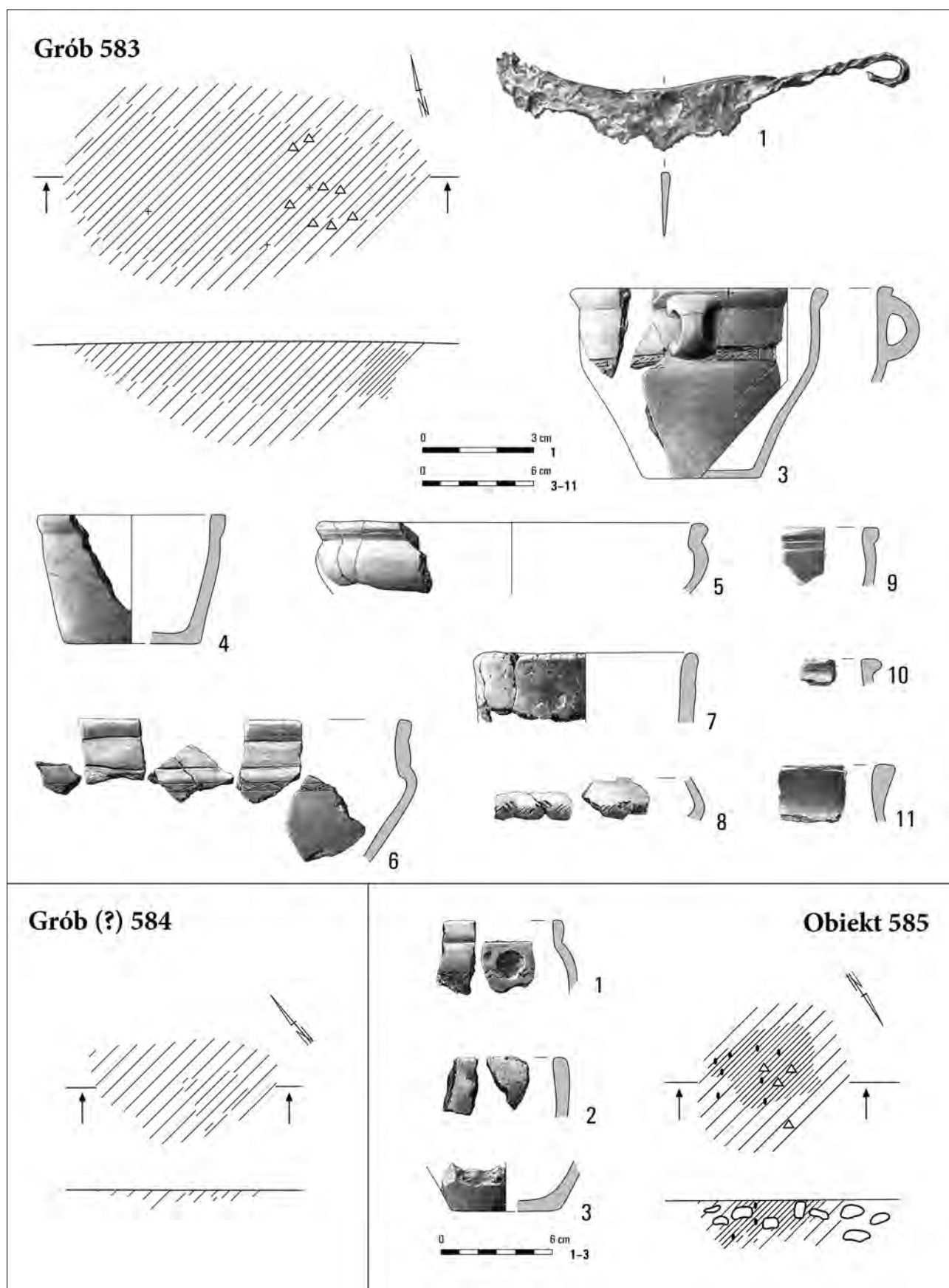
Tabl. CXC. Kleszewo, stan. 8. Grób 538: 1 – brąz; 2–4 – glina. Grób 577: 1, 2 – szkło; 3, 4 – glina



Tabl. CXCI. Kleszewo, stan. 8. Grób 575. Grób 576: 1 – brąz; 2–4 – glina. Grób 578: 1–3 – brąz; 4 – kość/brąz; 5 – szkło; 8–11 – glina

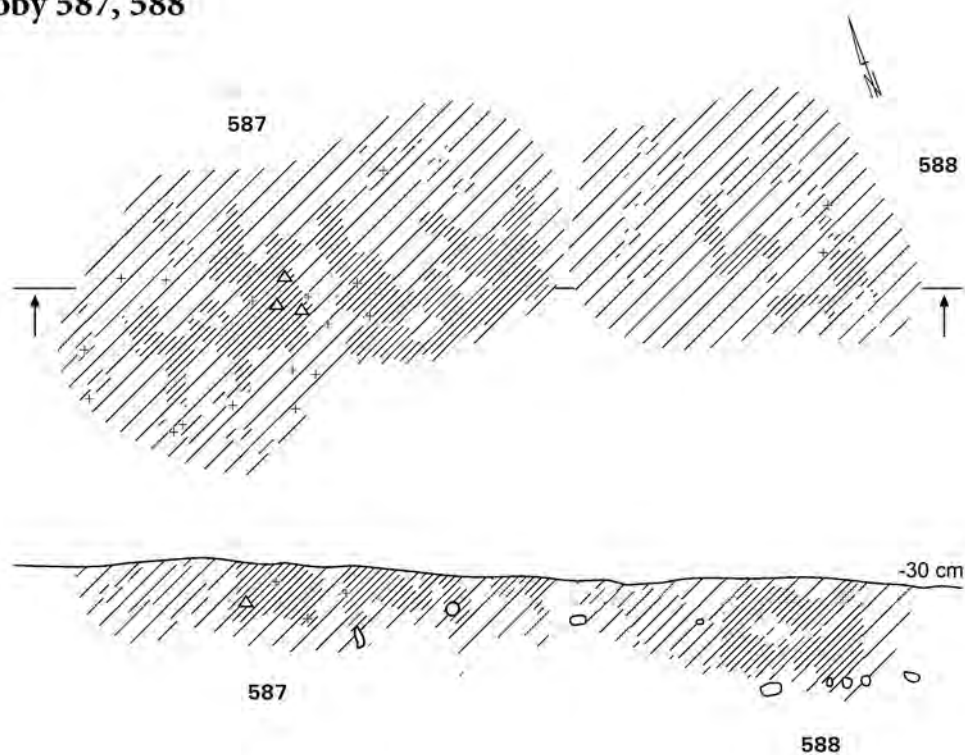


Tabl. CXCH. Kleszewo, stan. 8. Grób 579: 1, 2 – brąz; 3 – żelazo; 4-7 – glina. Grób 581. Grób 582: 1-5 – glina

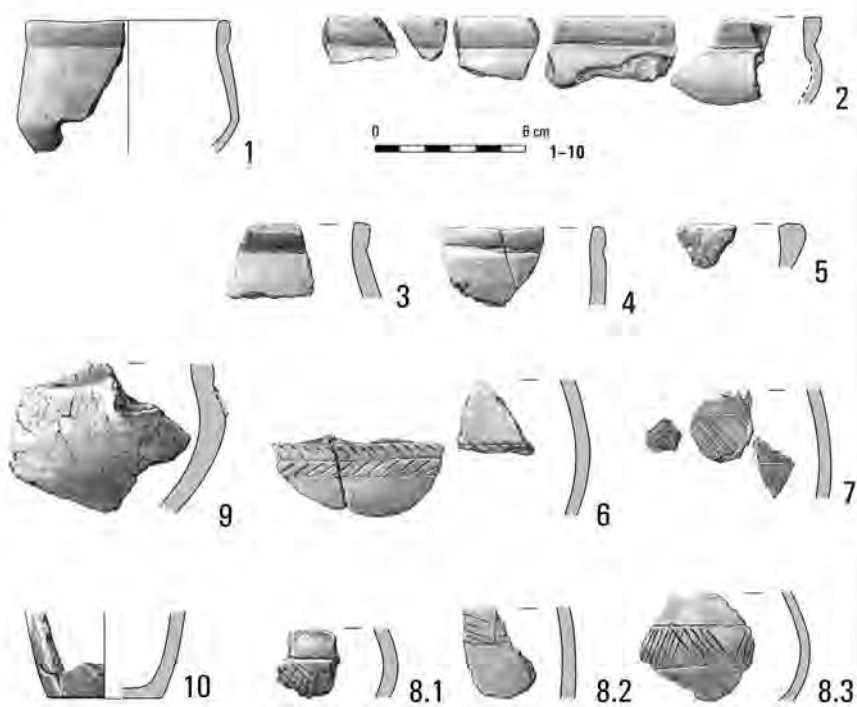


Tabl. CXCIH. Kleszewo, stan. 8. Grób 583: 1 – żelazo; 3–11 – glina. Grób (?) 584. Obiekt 585: 1–3 – glina

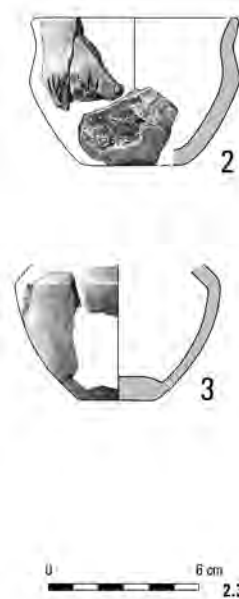
Groby 587, 588



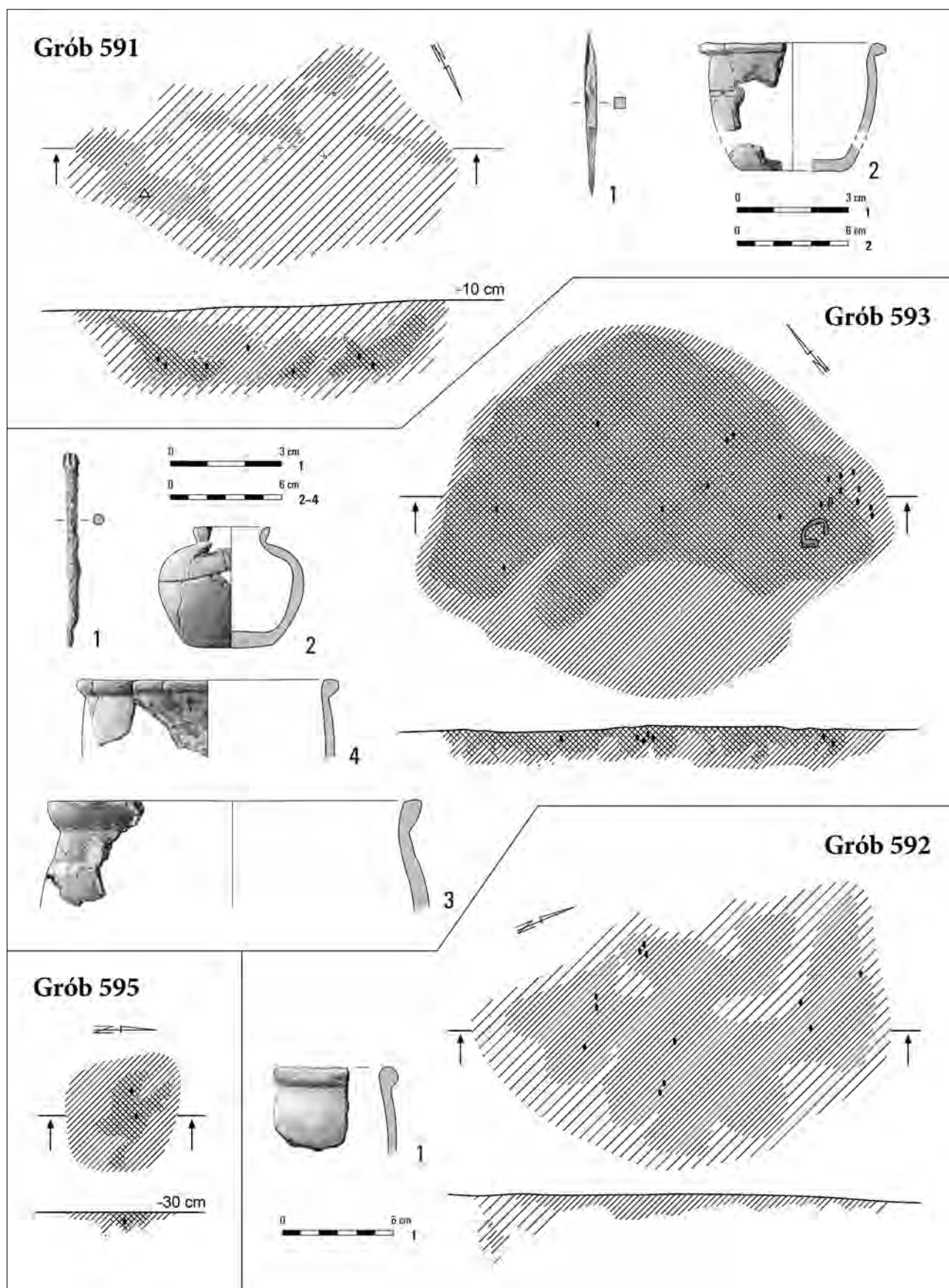
Grób 587



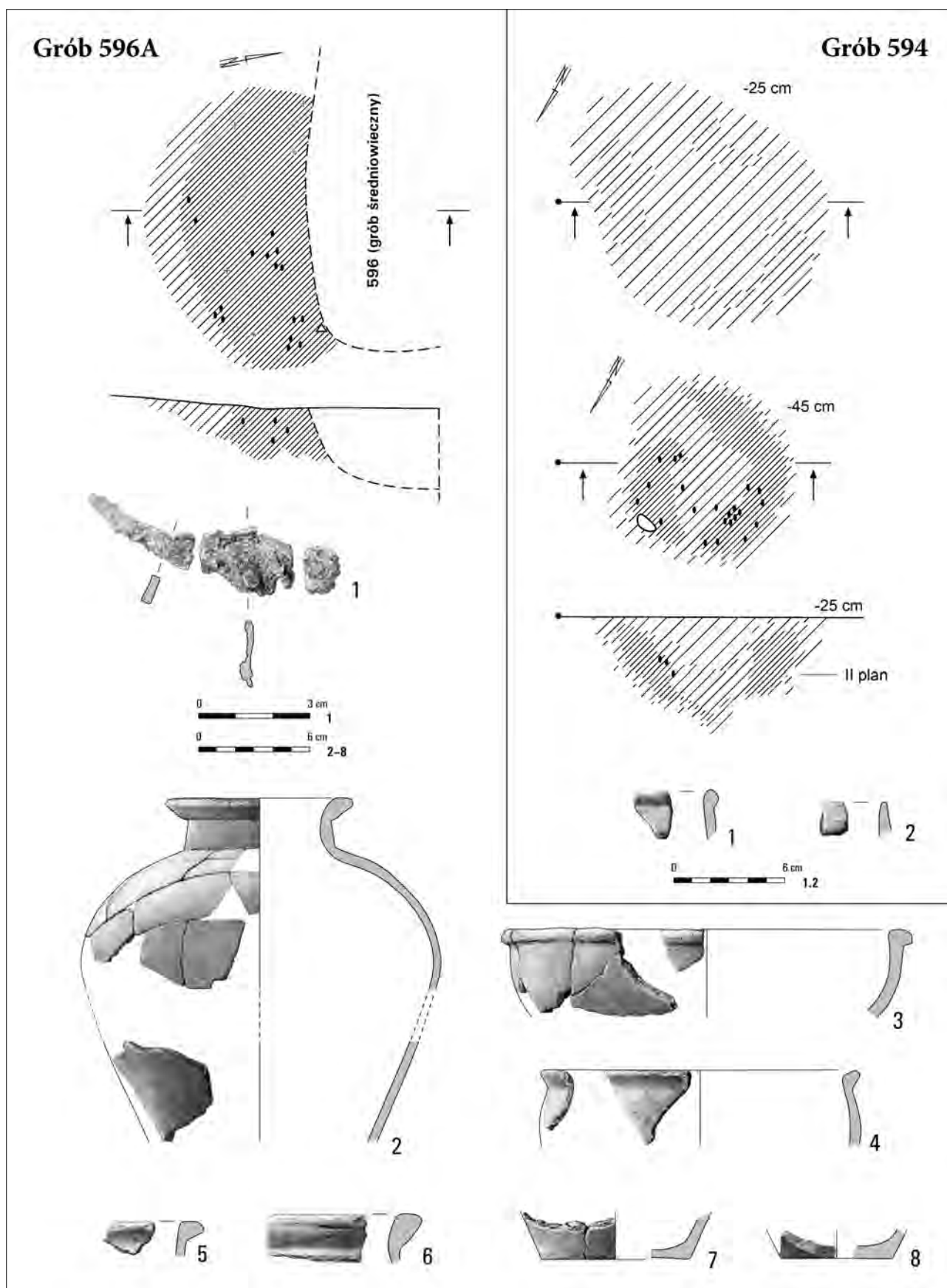
Grób 588



Tabl. CXCIV. Kleszewo, stan. 8. Grób 587: 1-10 – glina. Grób 588: 2, 3 – glina

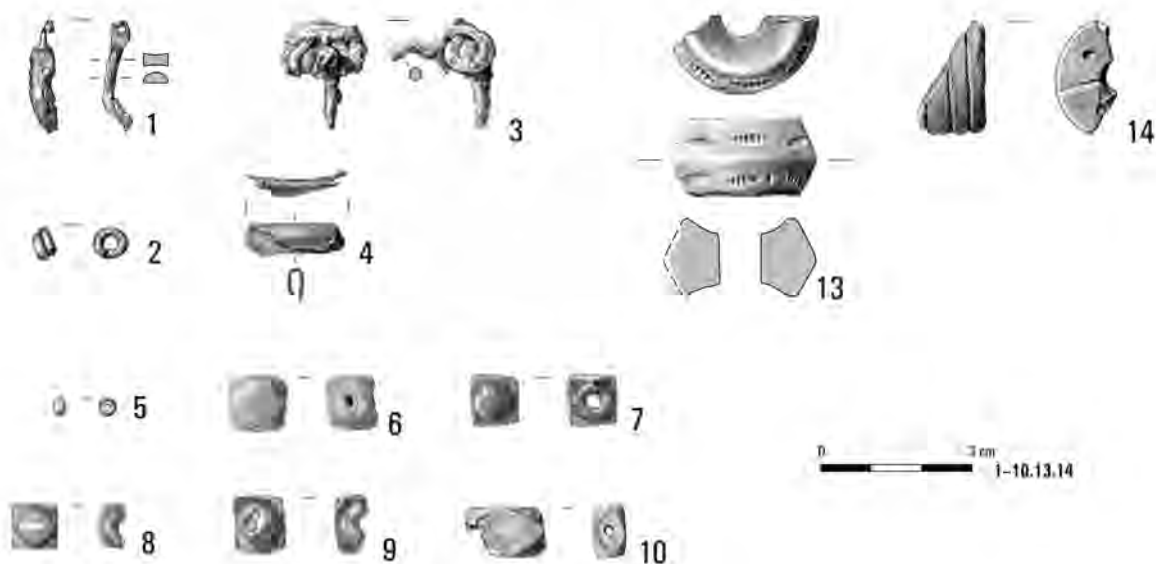
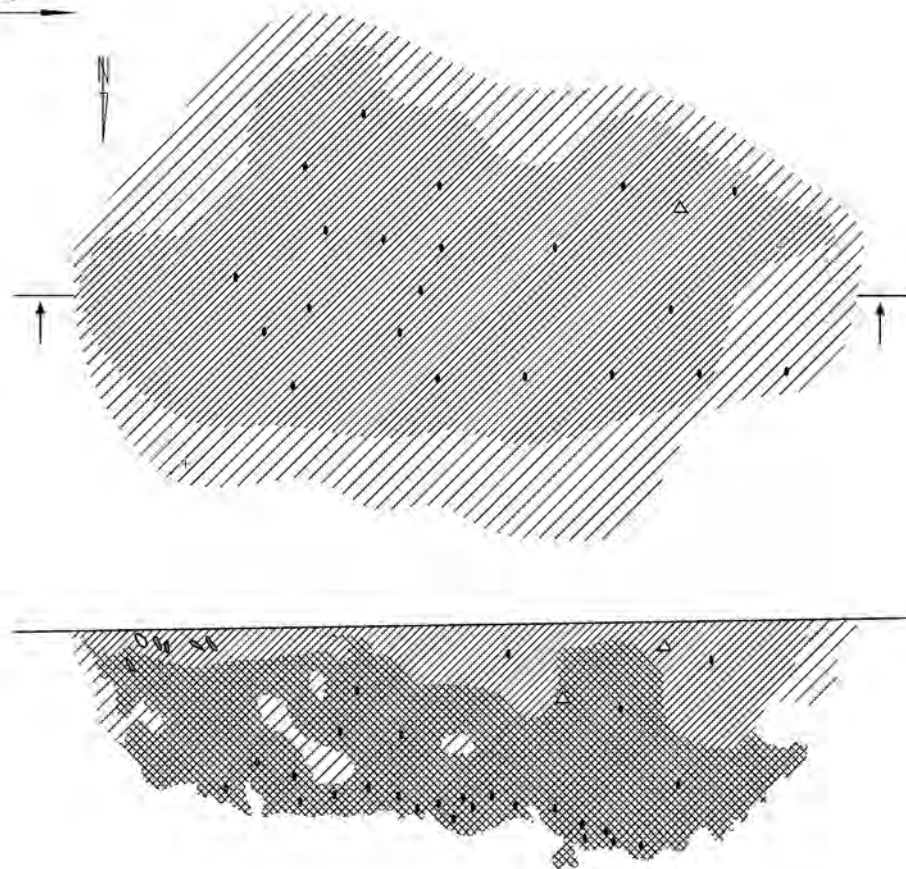


Tabl. CXCIV. Kleszewo, stan. 8. Grób 591: 1 – żelazo; 2 – glina. Grób 592: 1 – glina. Grób 593: 1 – żelazo; 2–4 – glina. Grób 595



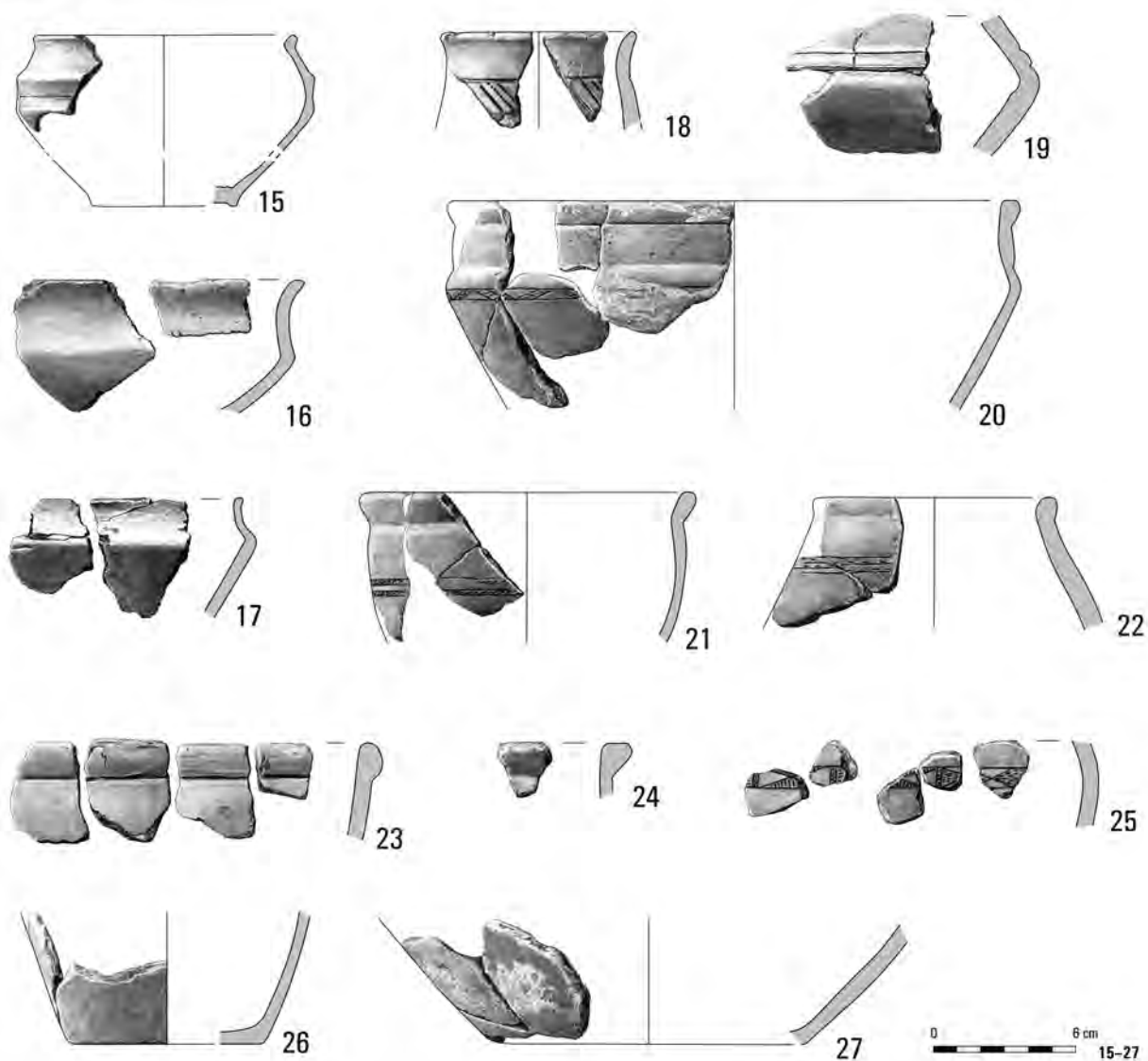
Tabl. CXCVI. Kleszewo, stan. 8. Grób 594: 1, 2 – glina. Grób 596A: 1 – żelazo; 2–8 – glina

Grób 597

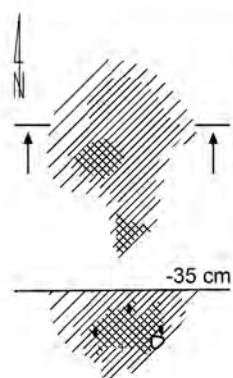


Tabl. CXC VII. Kleszewo, stan. 8. Grób 597: 1, 2, 4 – brąz; 3 – żelazo; 5–10 – szkło; 13 – glina; 14 – kamień

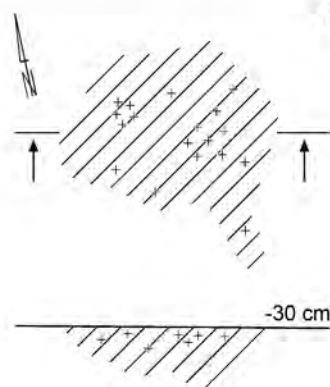
Grób 597



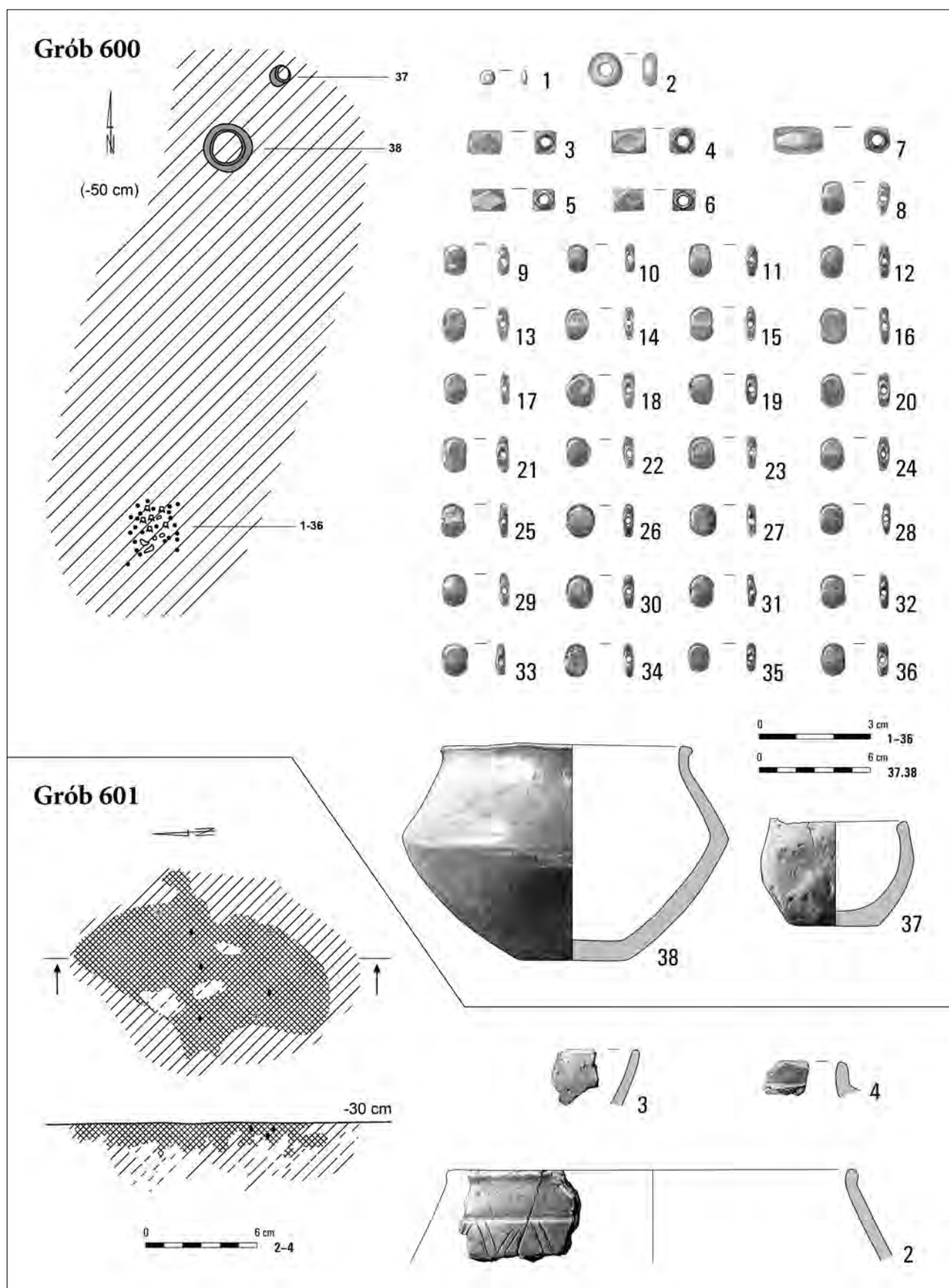
Grób 598



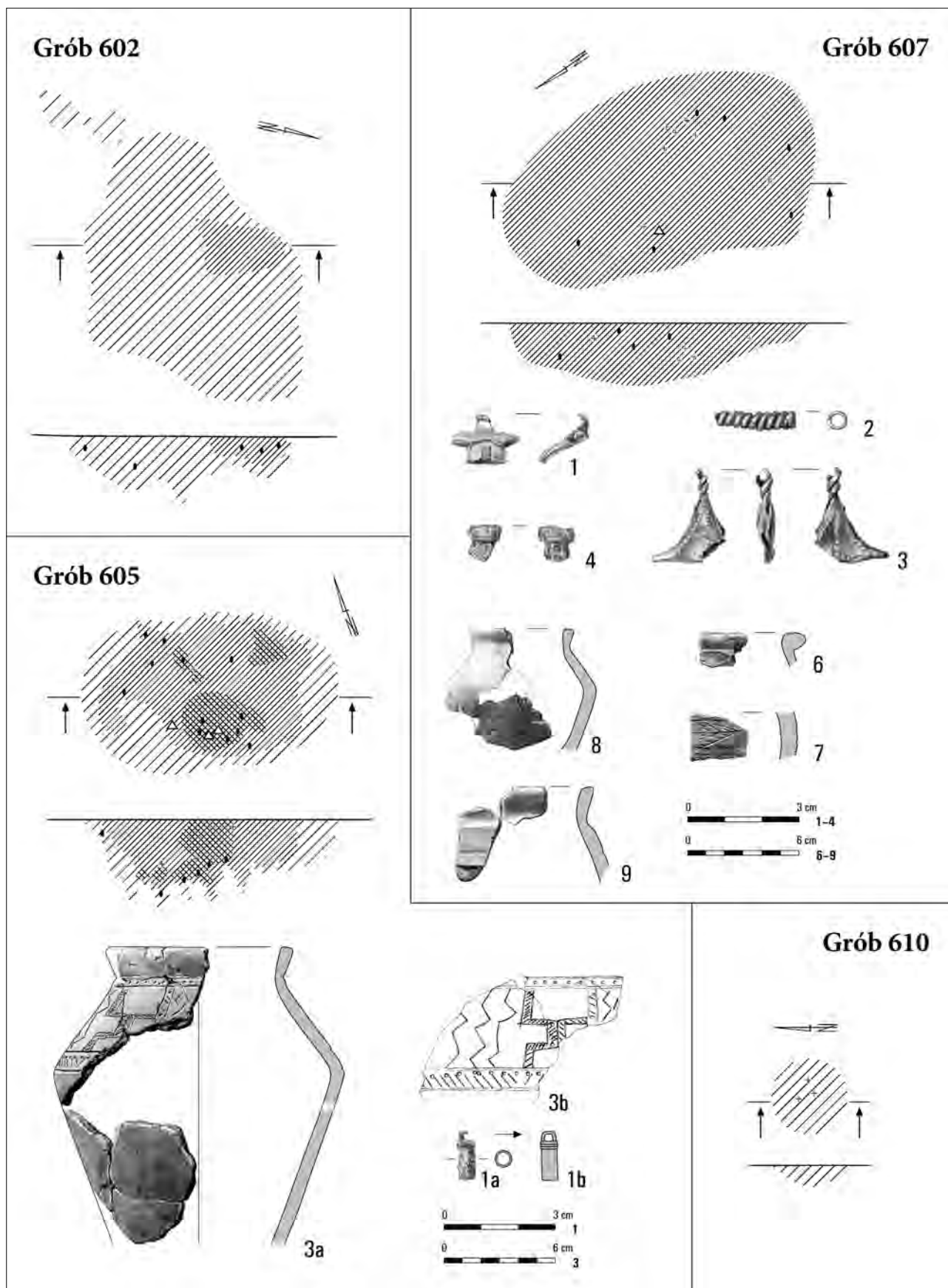
Grób 604



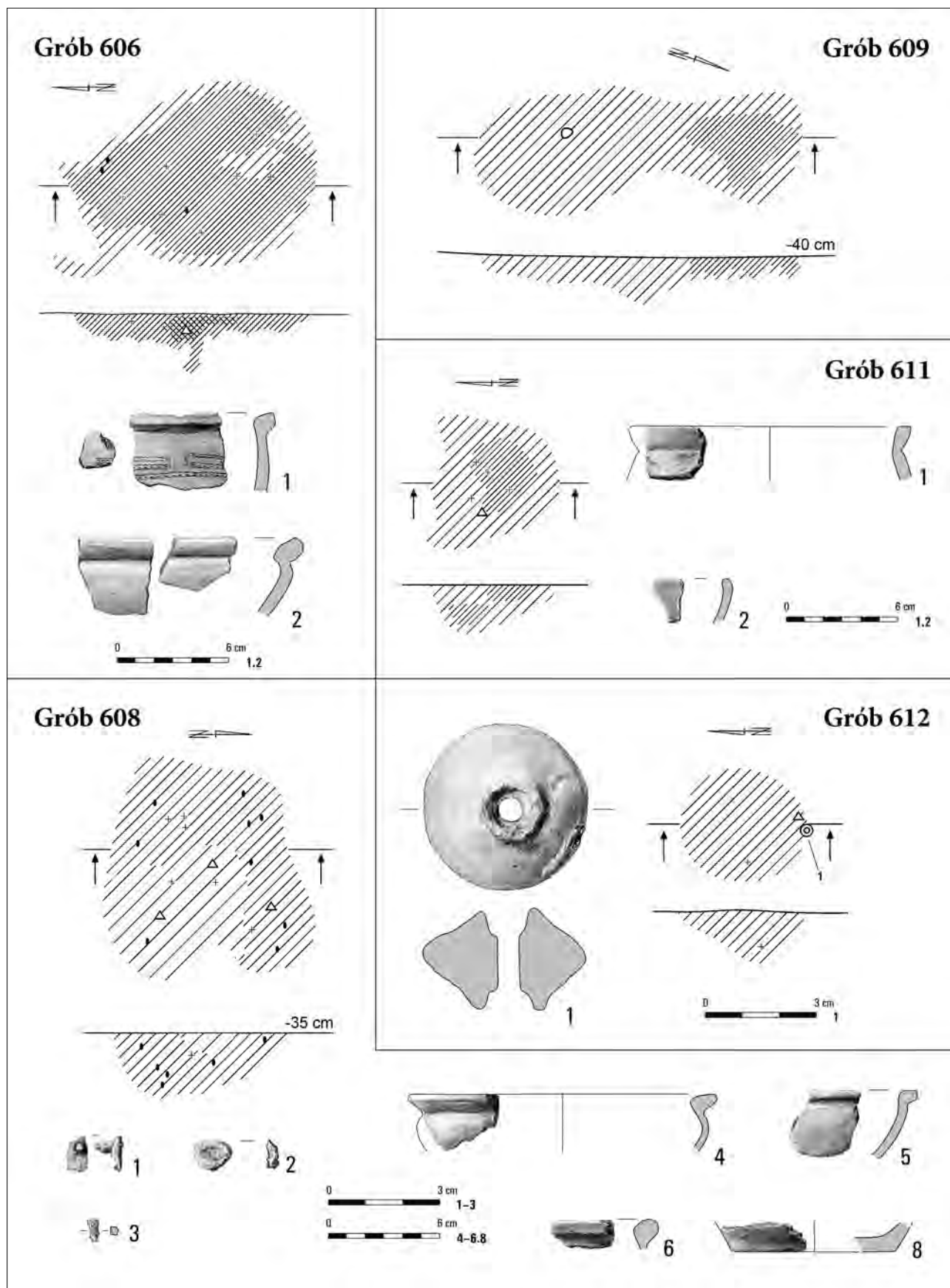
Tabl. CXCVIII. Kleszewo, stan. 8. Grób 597: 15-27 – glina. Grób 598. Grób 604



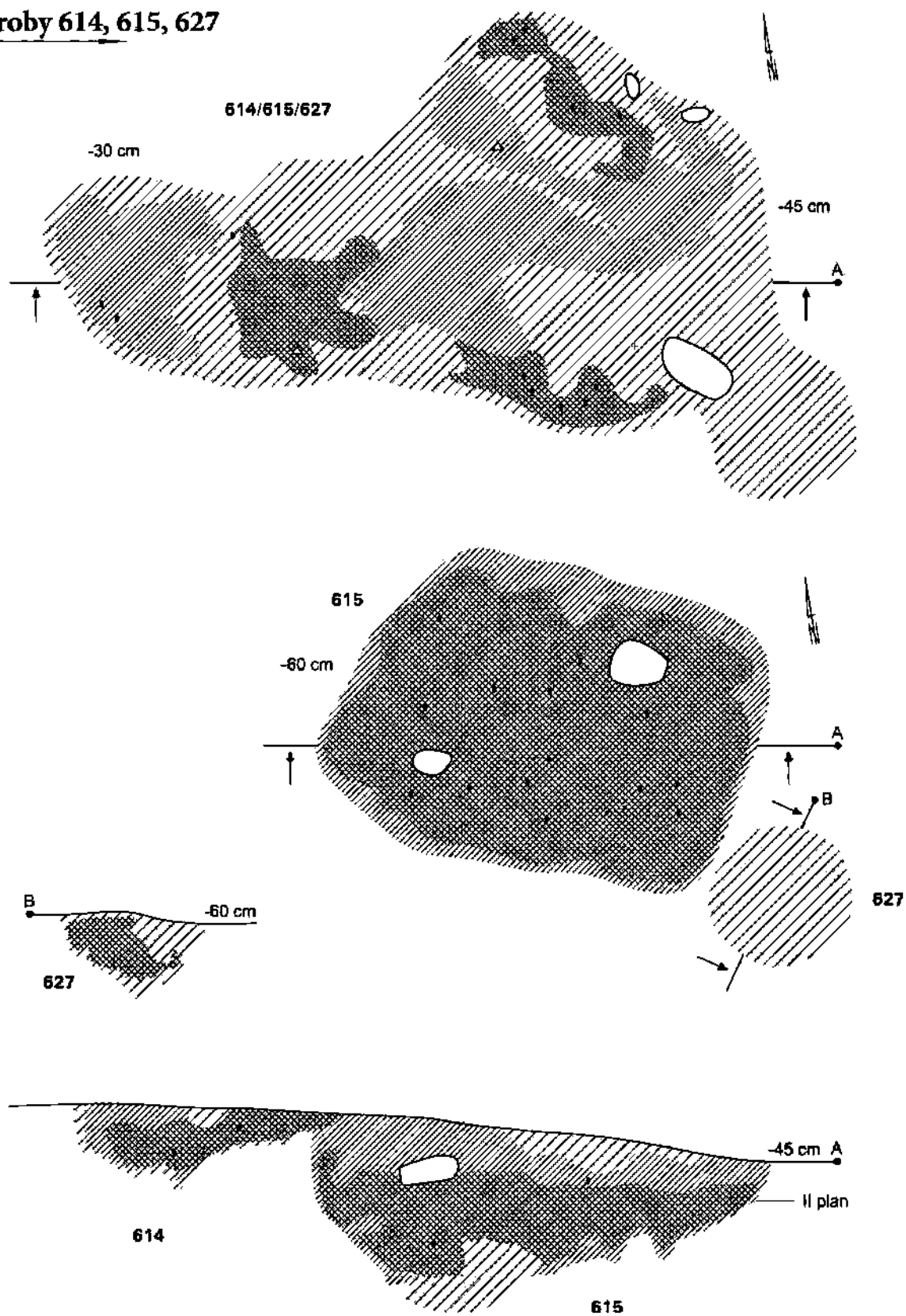
Tabl. CXCIX. Kleszewo, stan. 8. Grób 600: 1-36 – szkło; 37, 38 – glina. Grób 601: 2-4 – glina



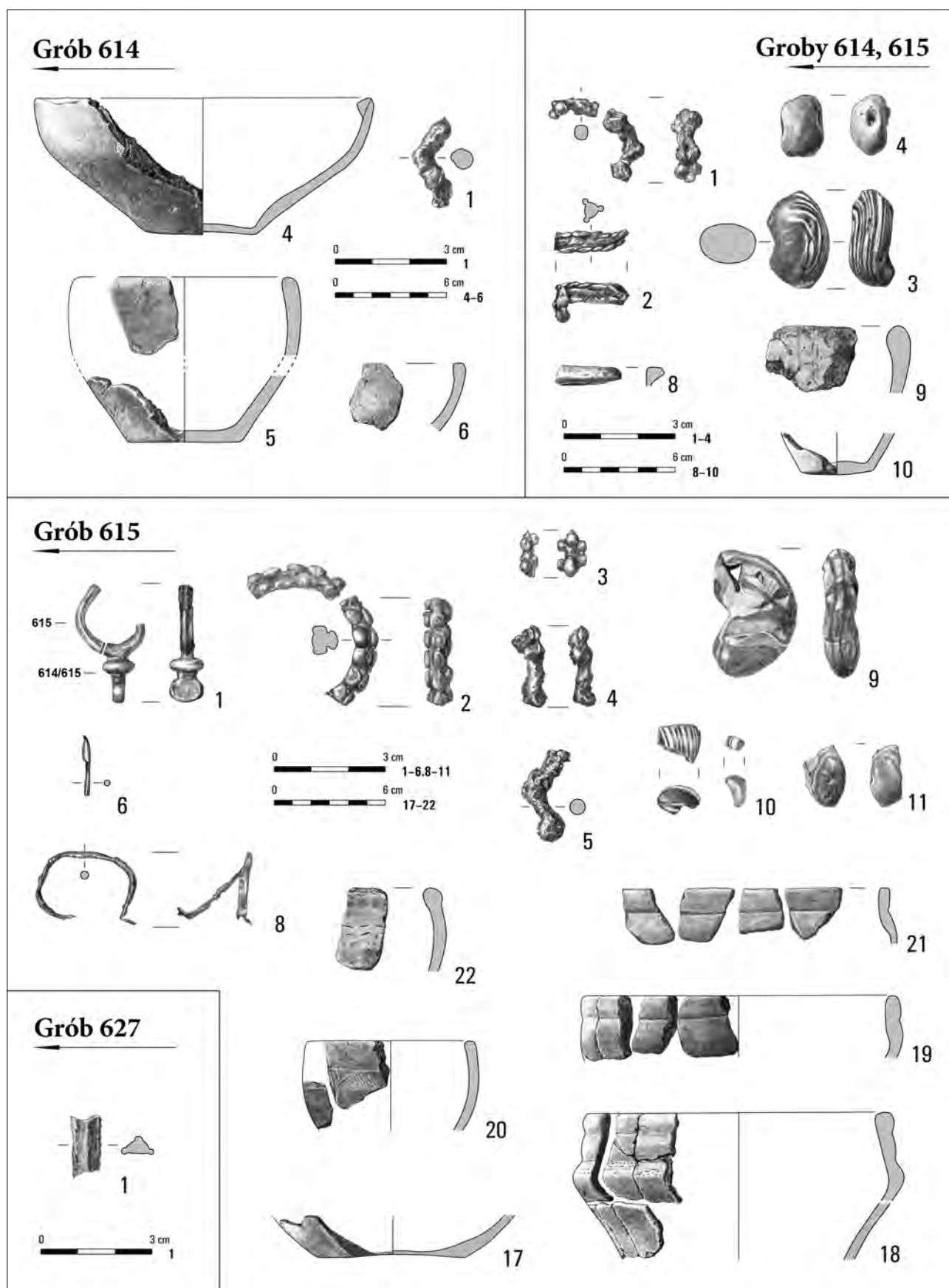
Tabl. CC. Kleszewo, stan. 8. Grób 602. Grób 605: 1 – żelazo; 3 – glina. Grób 607: 1-4 – brąz; 6-9 – glina. Grób 610



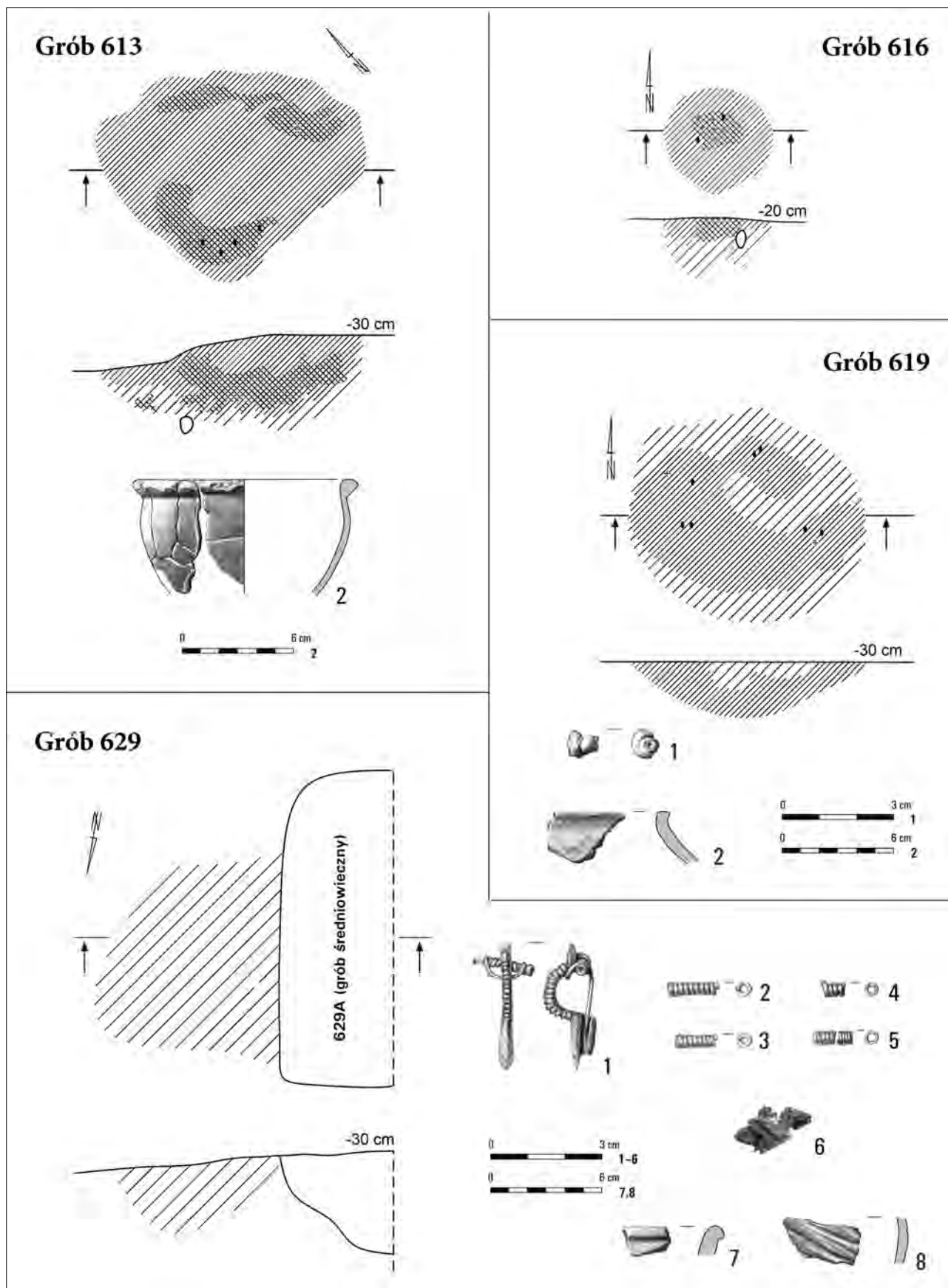
Groby 614, 615, 627



Tabl. CCII. Kleszewo, stan. 8. Groby 614, 615, 627

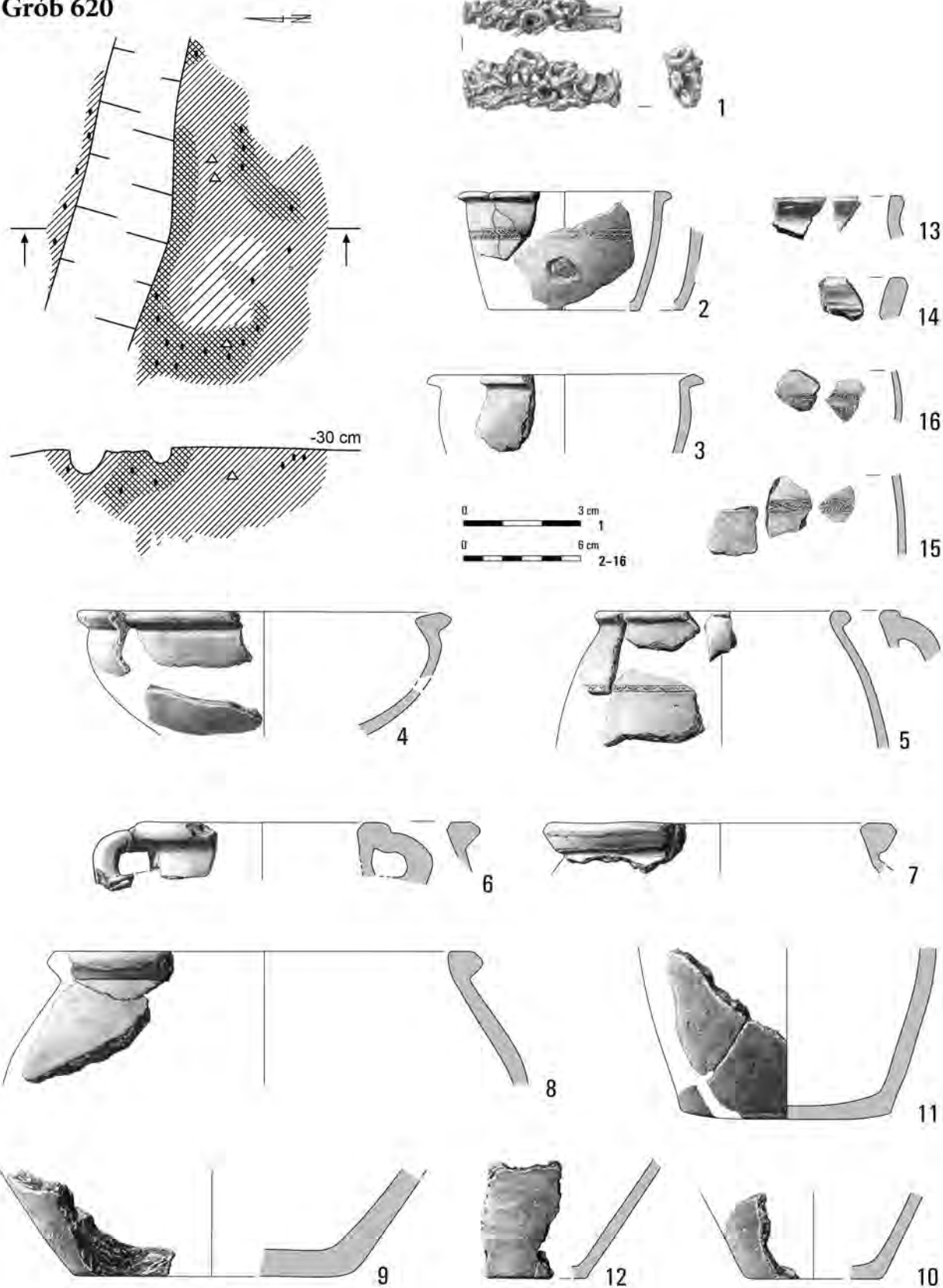


Tabl. CCIII. Kleszewo, stan 8. Groby 614, 615: 1, 2 – brąz; 3, 4 – szkło; 8–10 – glina. Grób 614: 1 – brąz; 4–6 – glina.
Grób 615: 1–6 – brąz; 8 – żelazo; 9–11 – szkło; 17–22 – glina. Grób 627: 1 – brąz



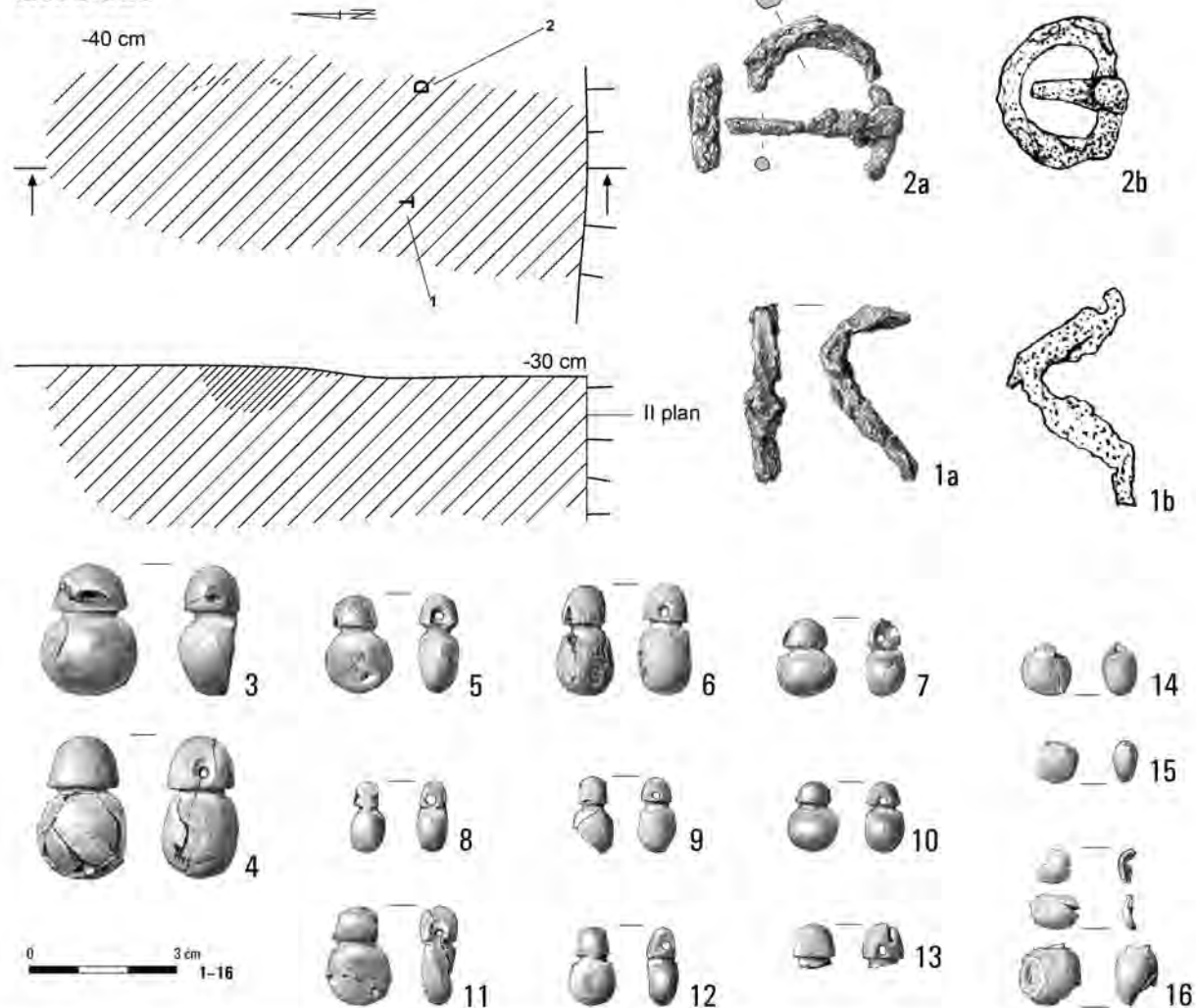
Tabl. CCIV. Kleszewo, stan. 8. Grób 613: 2 – glina. Grób 616. Grób 619: 1 – szkło; 2 – glina.
Grób 629: 1 – brąz; 2–5 – szkło; 6 – len; 7, 8 – glina.

Grób 620

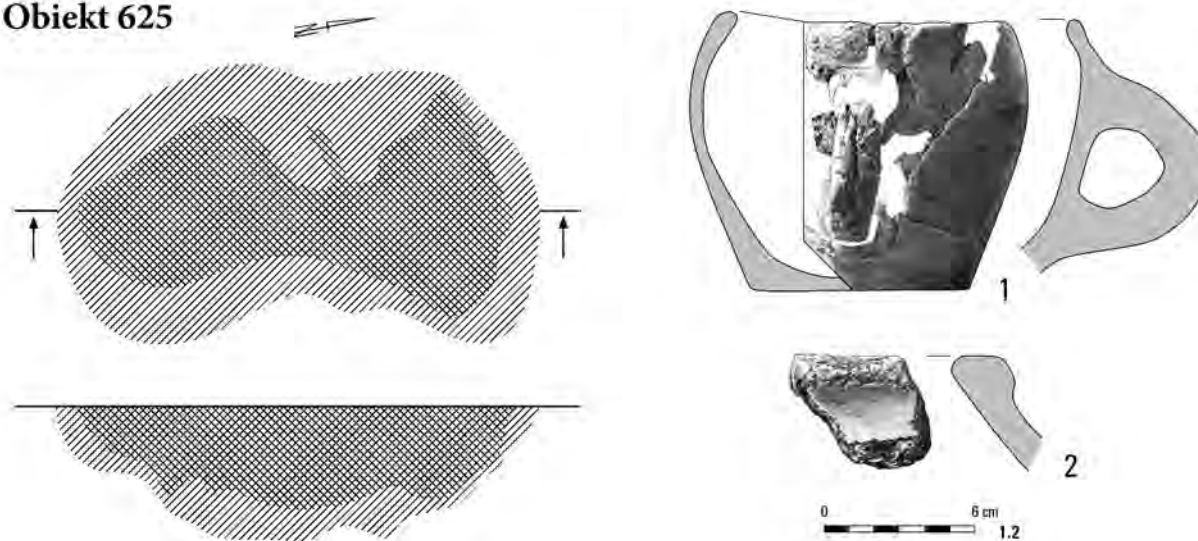


Tabl. CCV. Kleszewo, stan. 8. Grób 620: 1 – żelazo; 2-16 – glina

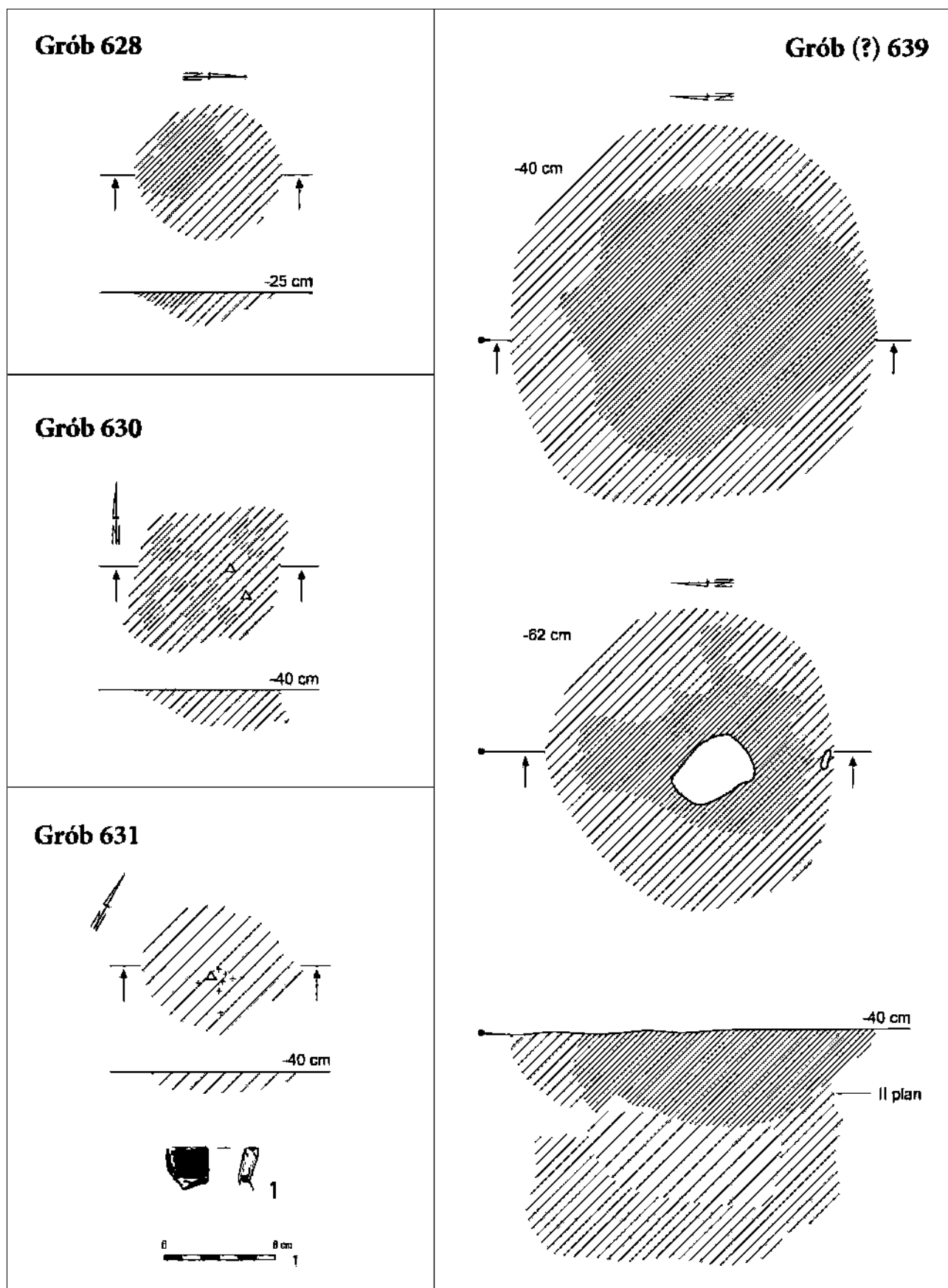
Grób 621



Obiekt 625

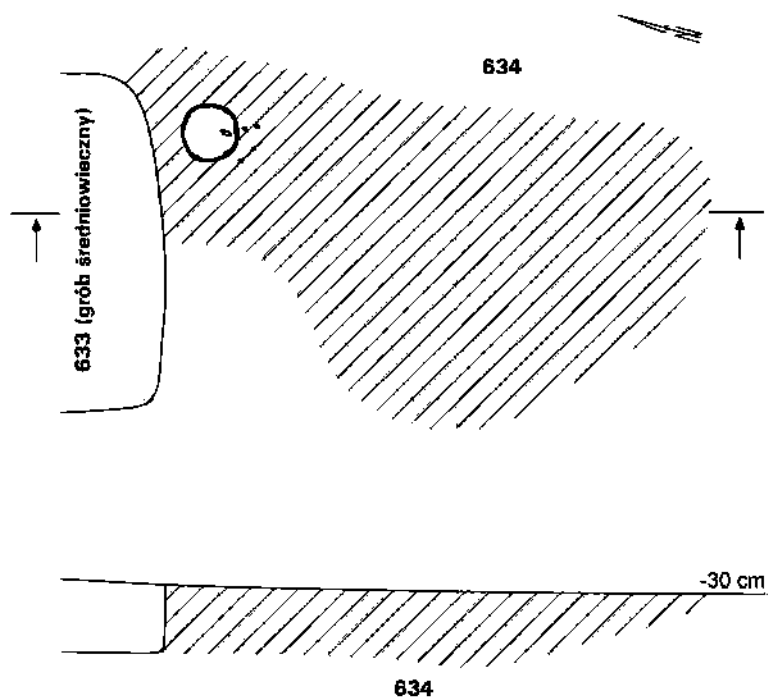


Tabl. CCVI. Kleszewo, stan. 8. Grób 621: 1, 2 – żelazo; 3–16 – bursztyn. Obiekt 625: 1, 2 – glina

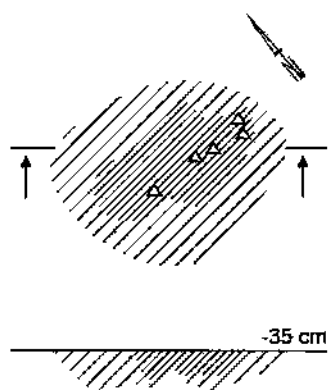


Tabl. CCVII. Kleszewo, stan. 8. Grób 628. Grób 630. Grób 631: 1 – glina. Grób (?) 639

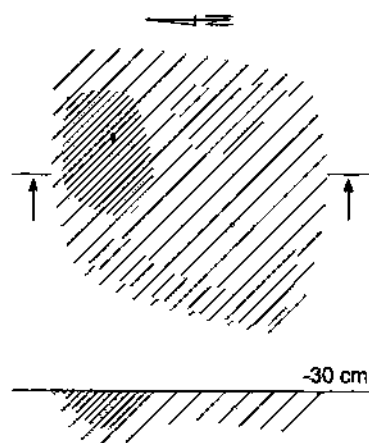
Grób 634



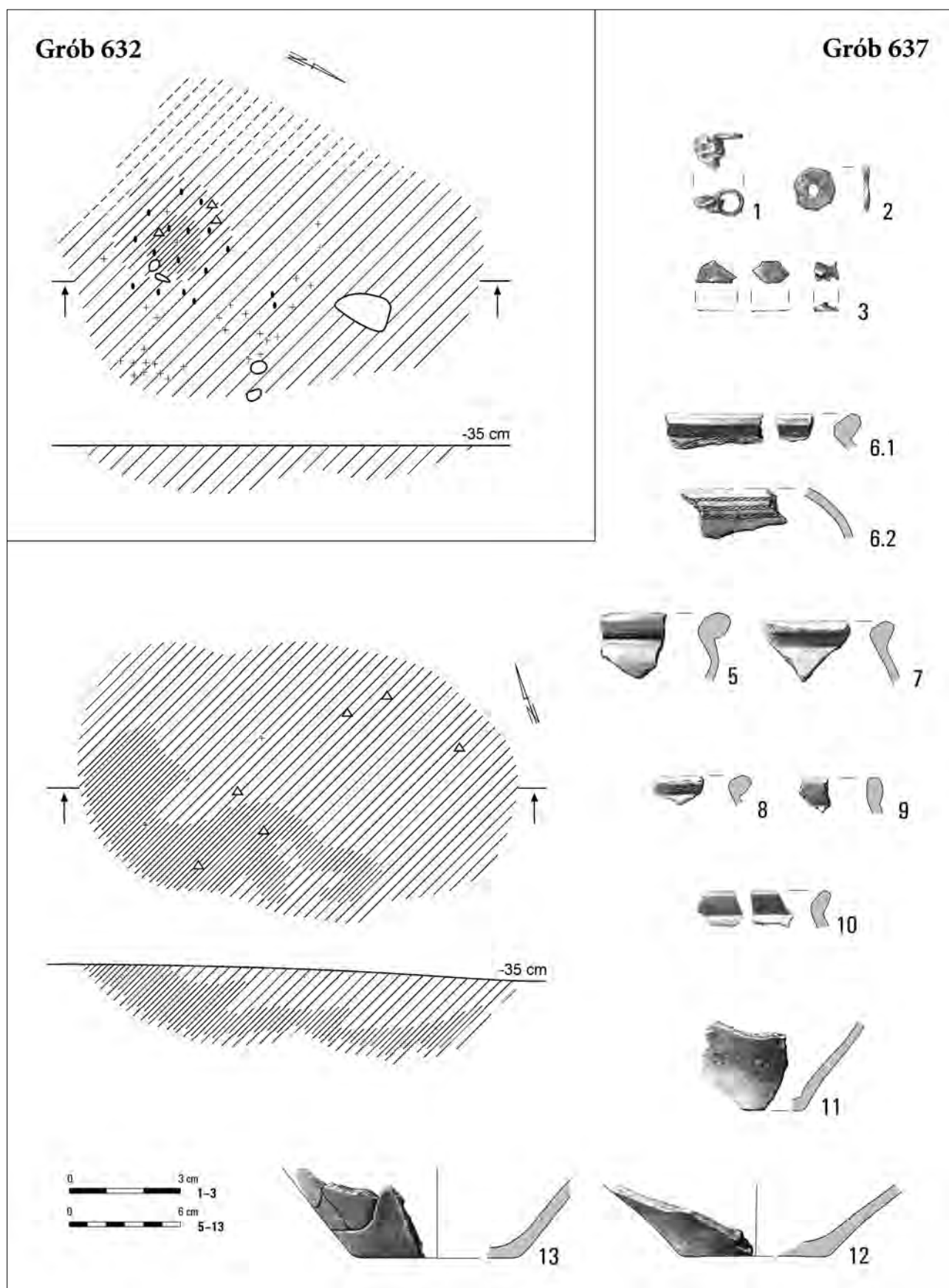
Grób 638



Grób 643

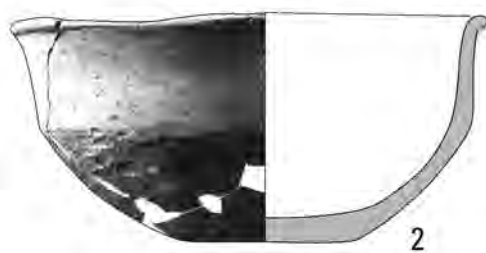
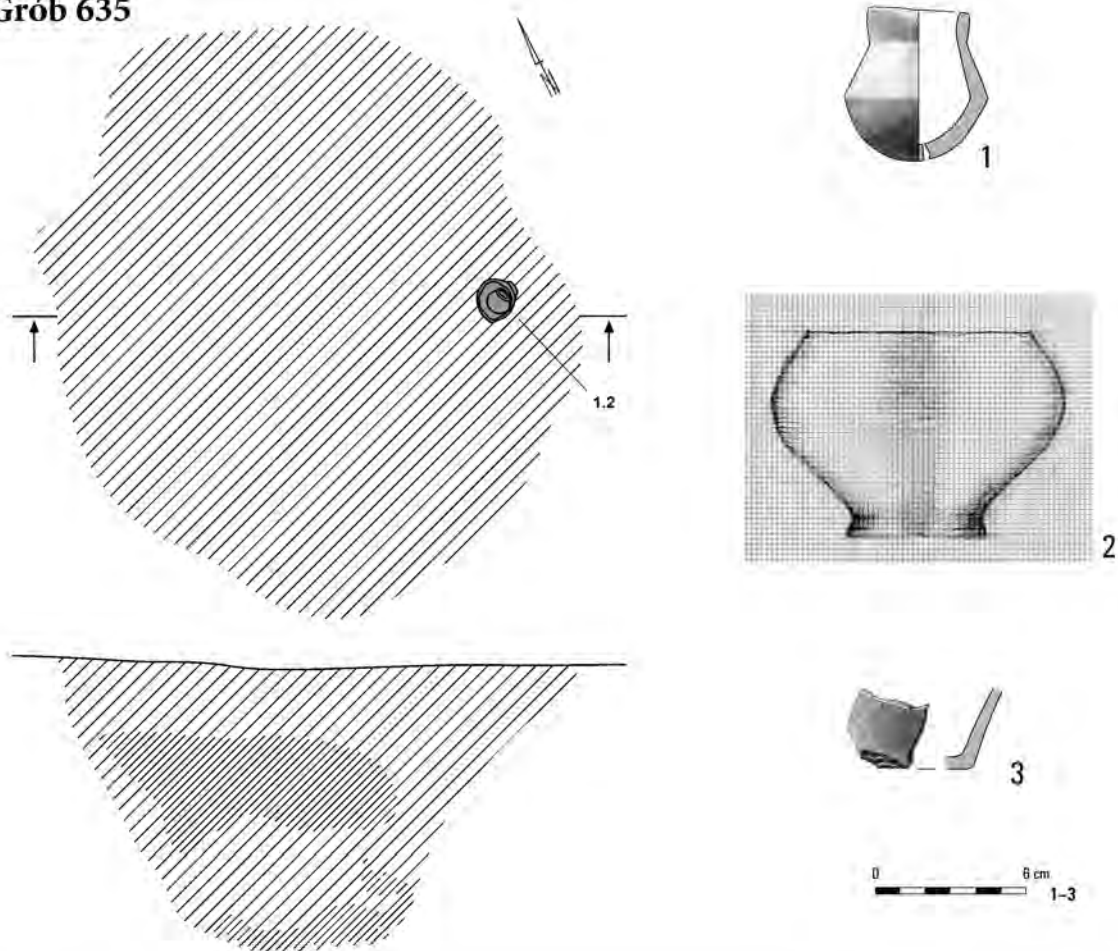


Tabl. CCVIII. Kleszewo, stan. 8. Grób 634. Grób 638. Grób 643

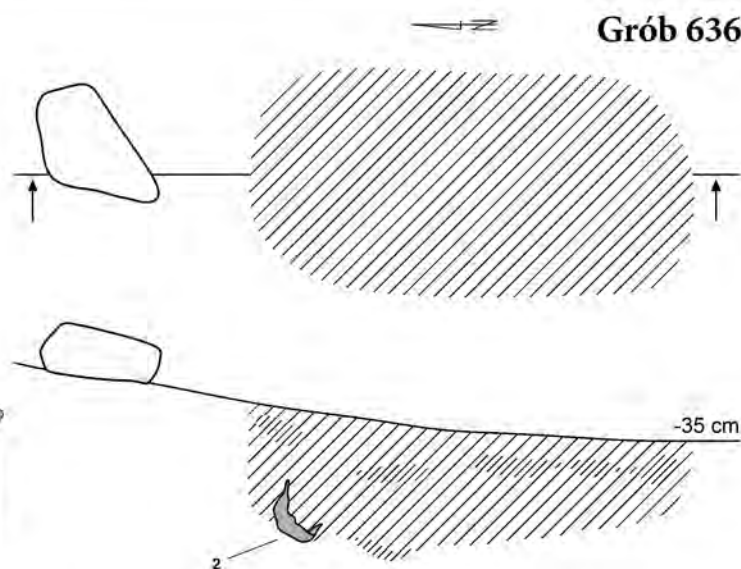


Tabl. CCIX. Kleszewo, stan. 8. Grób 632. Grób 637: 1= – żelazo/szkło; 2, 3 – żelazo; 5-13 – glina

Grób 635



Grób 636



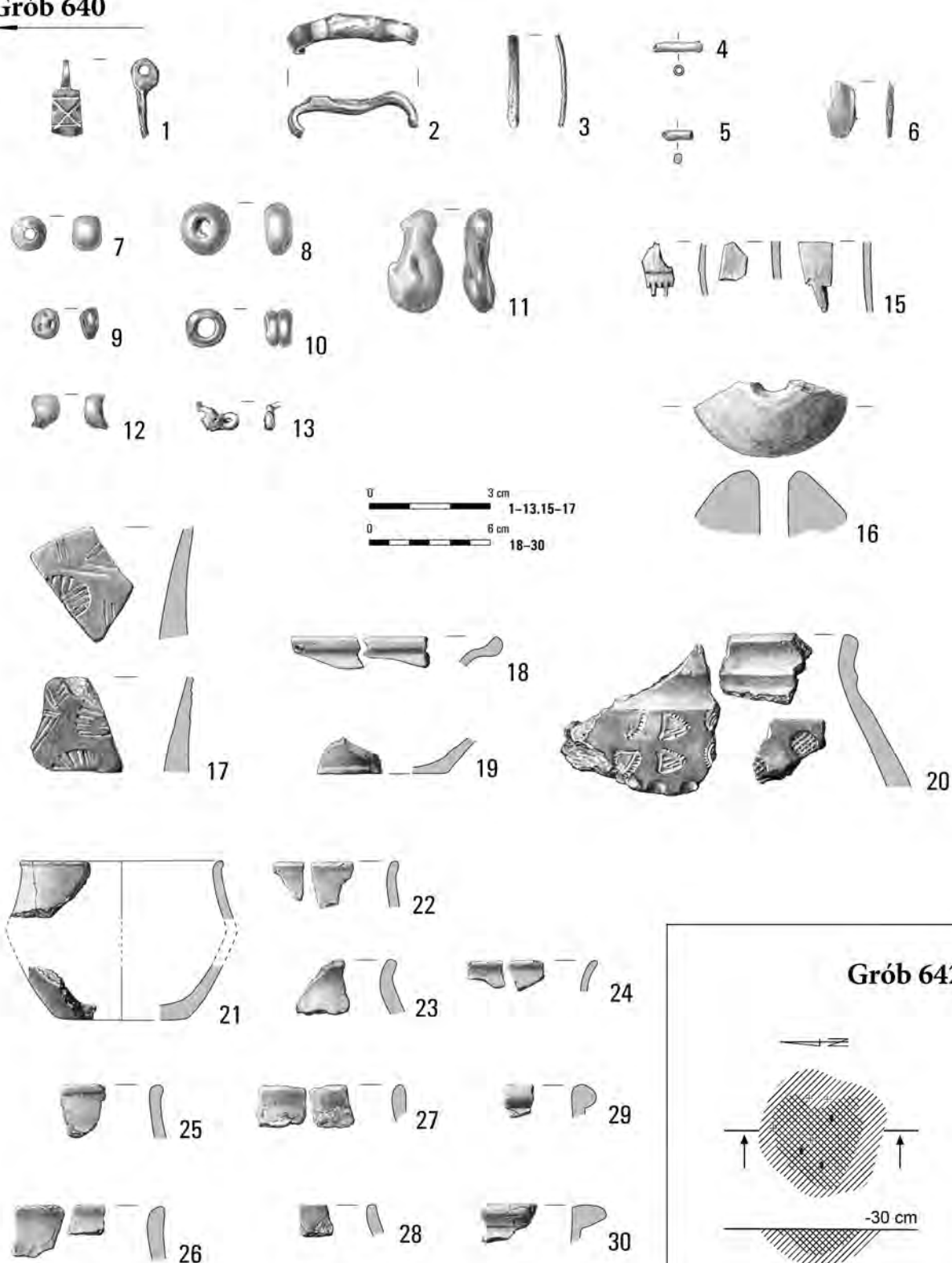
Tabl. CCX. Kleszewo, stan. 8. Grób 635: 1-3 – glina. Grób 636: 1 – brąz; 2 – glina

Grób 640



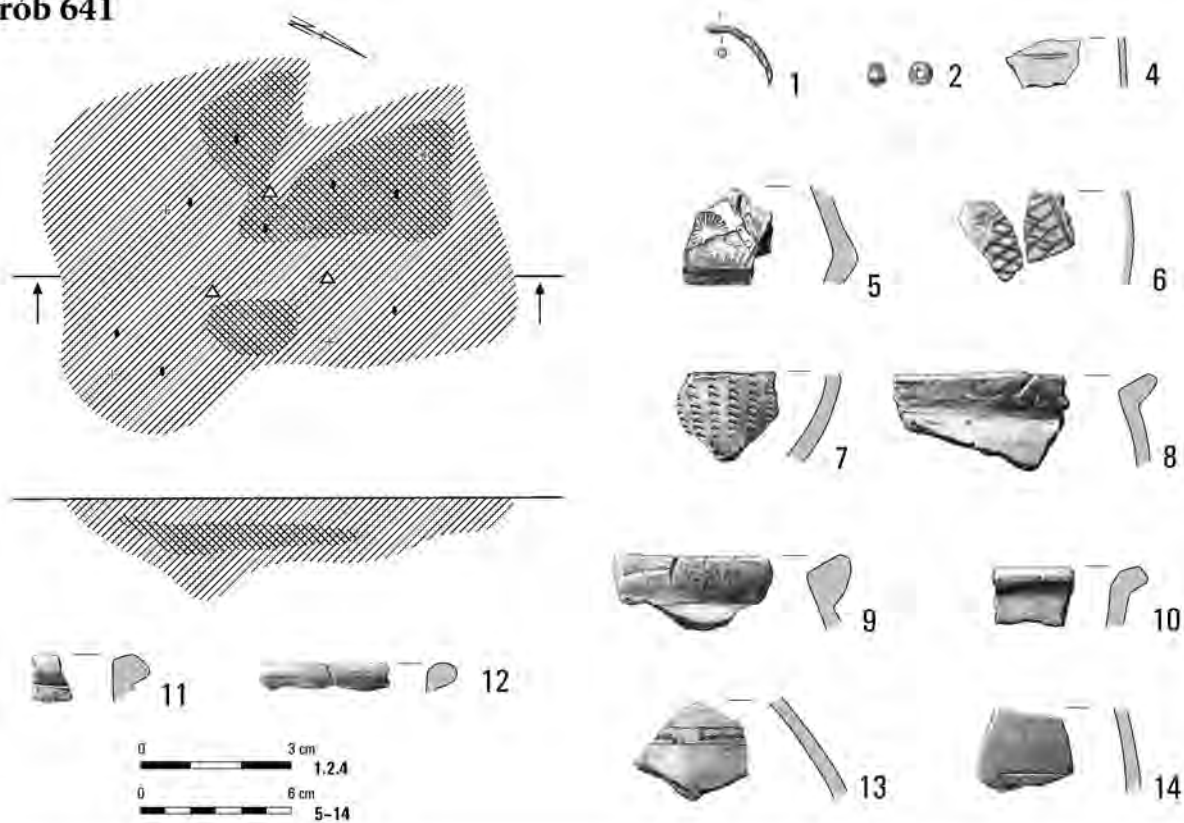
Tabl. CCXI. Kleszewo, stan. 8. Grób 640

Grób 640

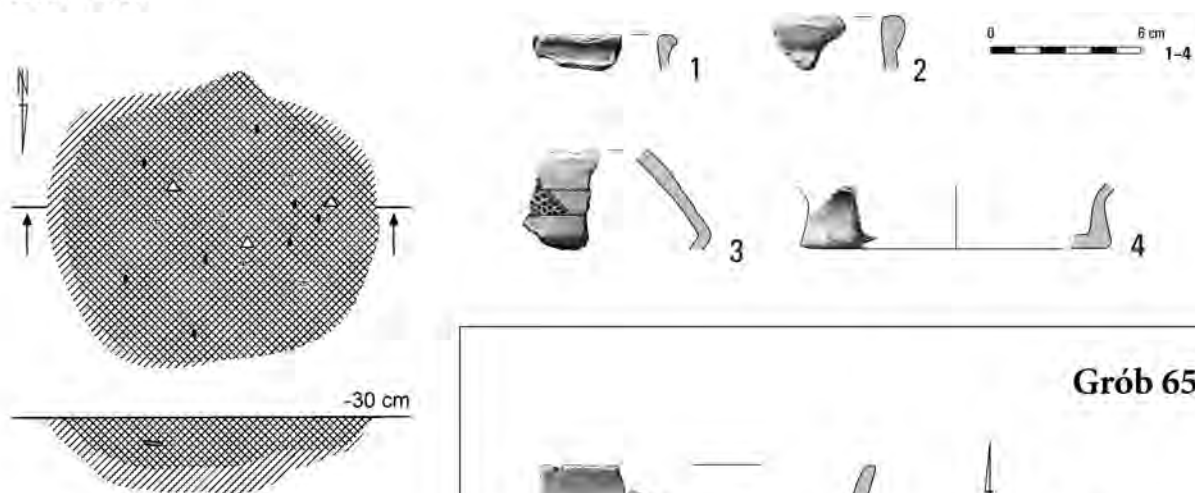


Tabl. CCXII. Kleszewo, stan. 8. Grób 640: 1-6 – brąz; 7-13 – szkło; 15 – kość; 16-30 – glina. Grób 642

Grób 641



Grób 645

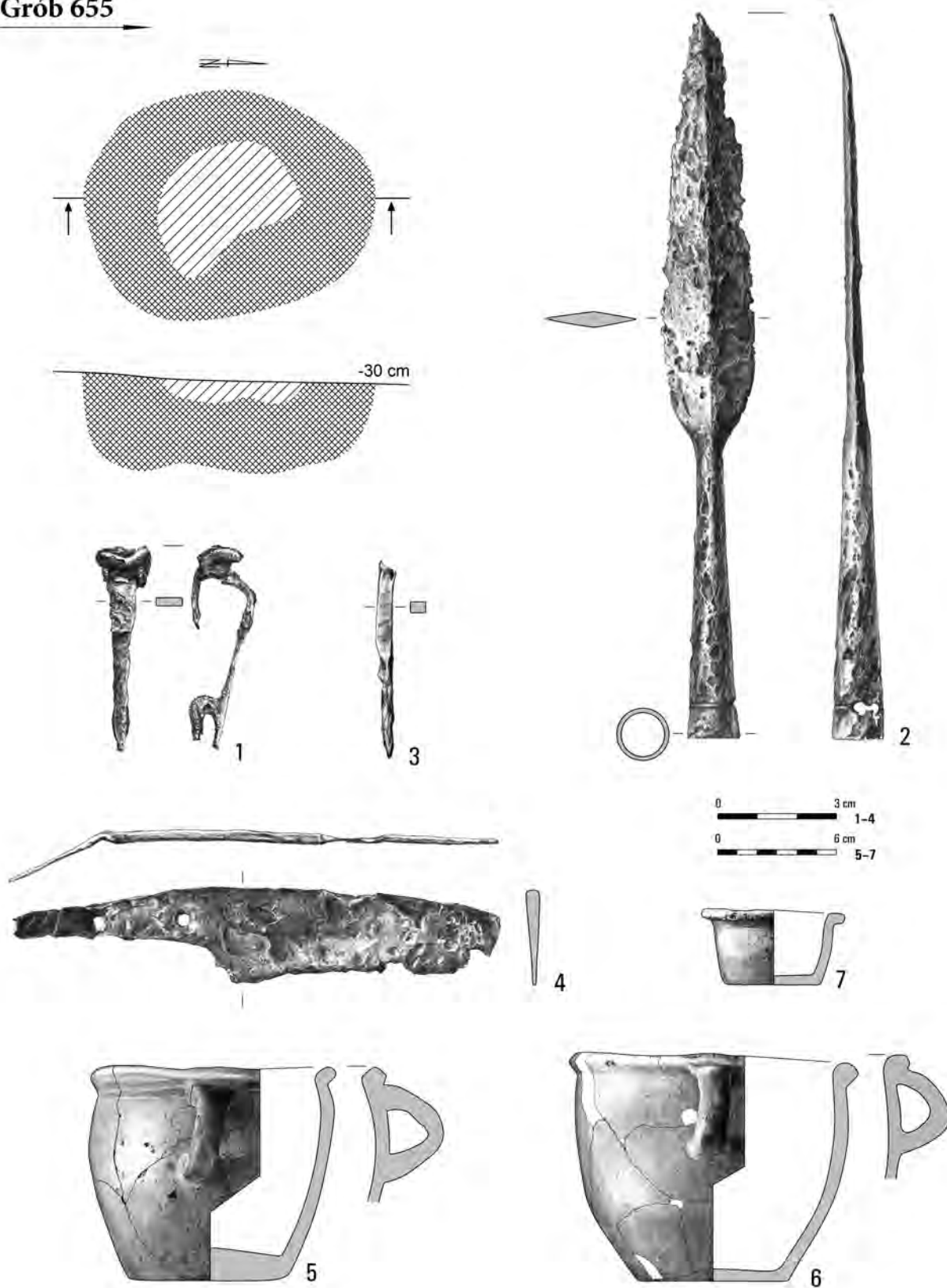


Grób 651



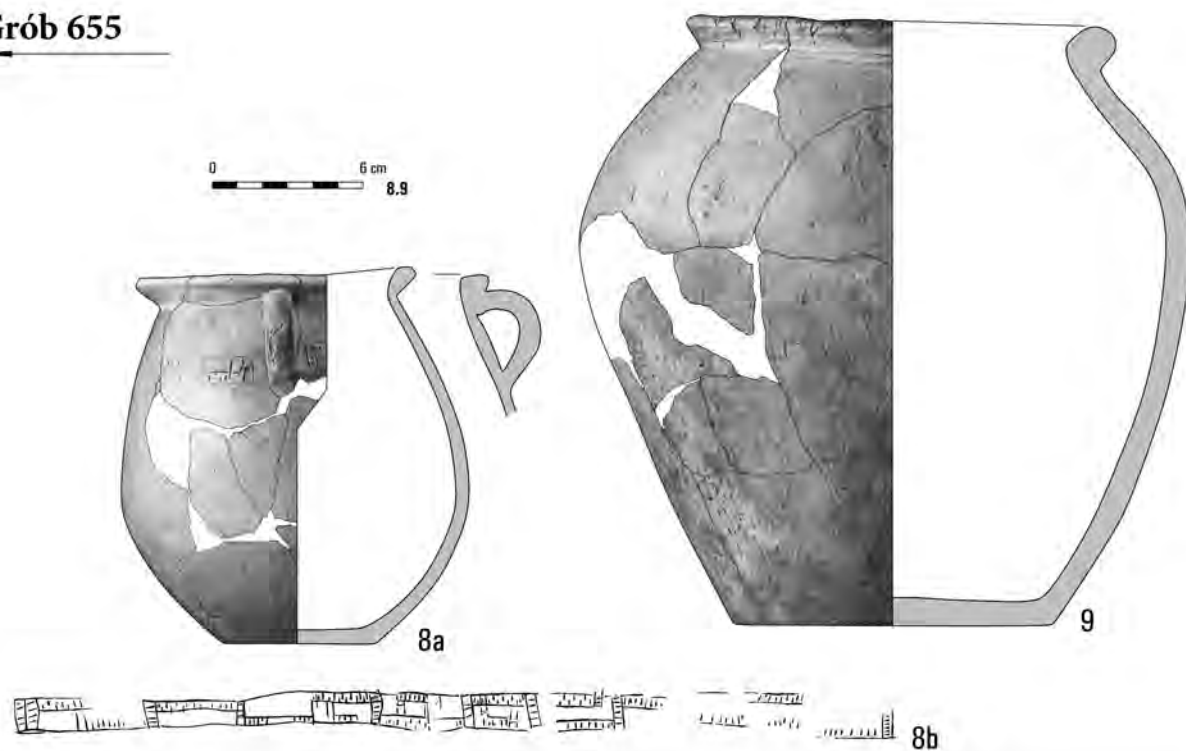
Tabl. CCXIII. Kleszewo, stan. 8. Grób 641: 1 – brąz; 2 – szkło; 4 – kość; 5–14 – glina. Grób 645: 1–4 – glina. Grób 651: 1 – glina

Grób 655

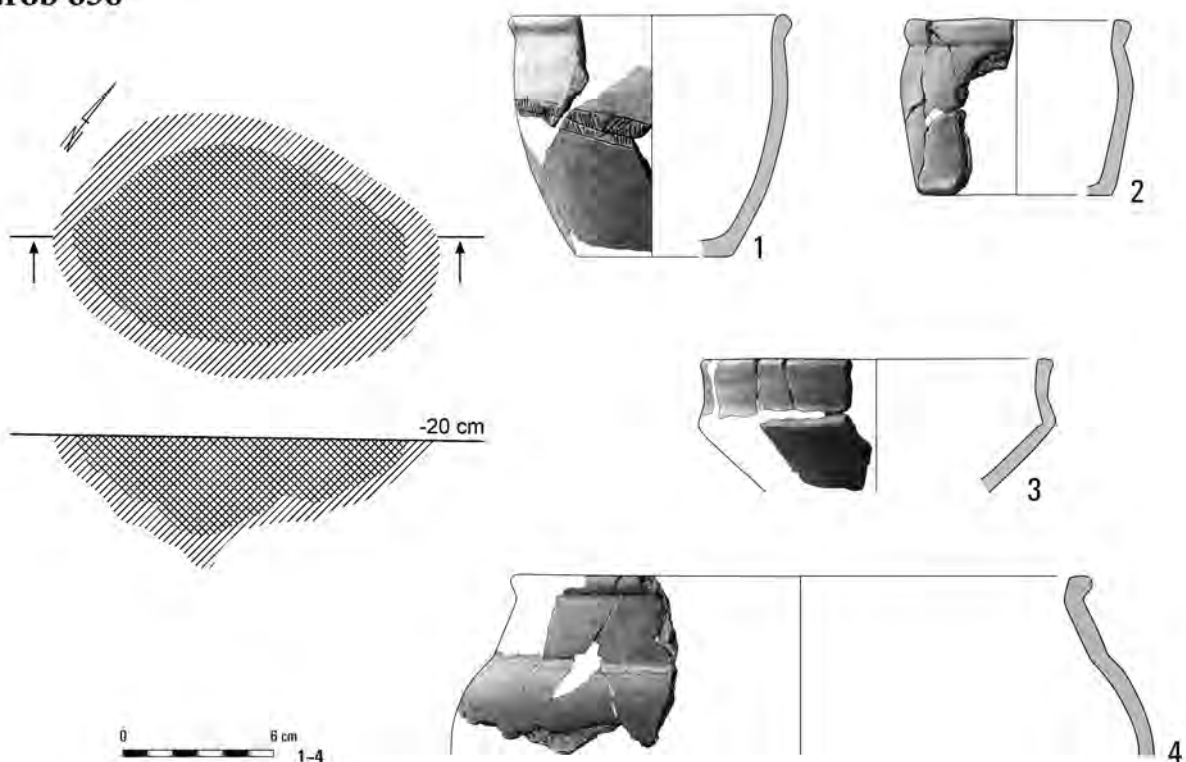


Tabl. CCXIV. Kleszewo, stan. 8. Grób 655: 1-4 – żelazo; 5-7 – glina

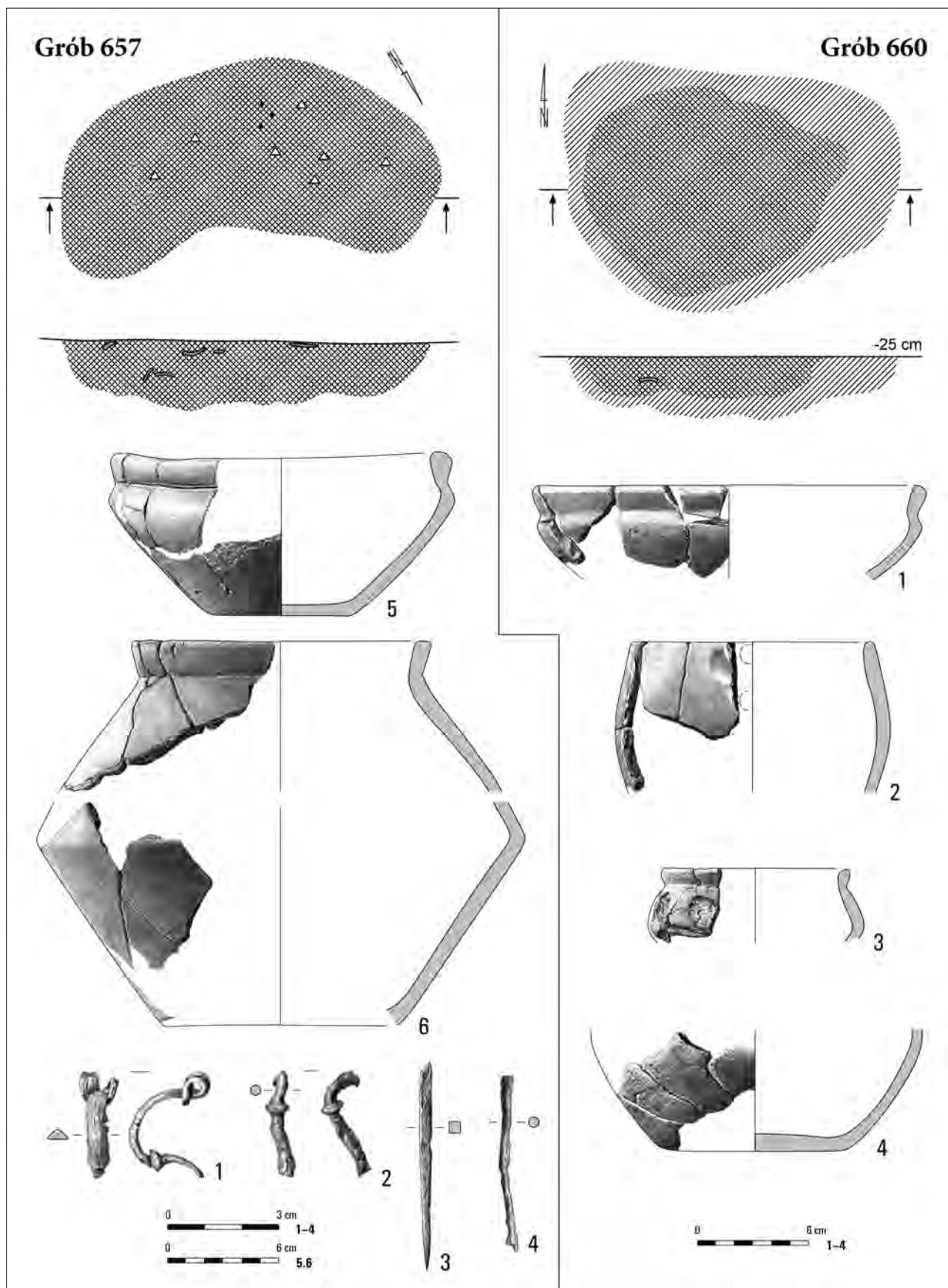
Grób 655



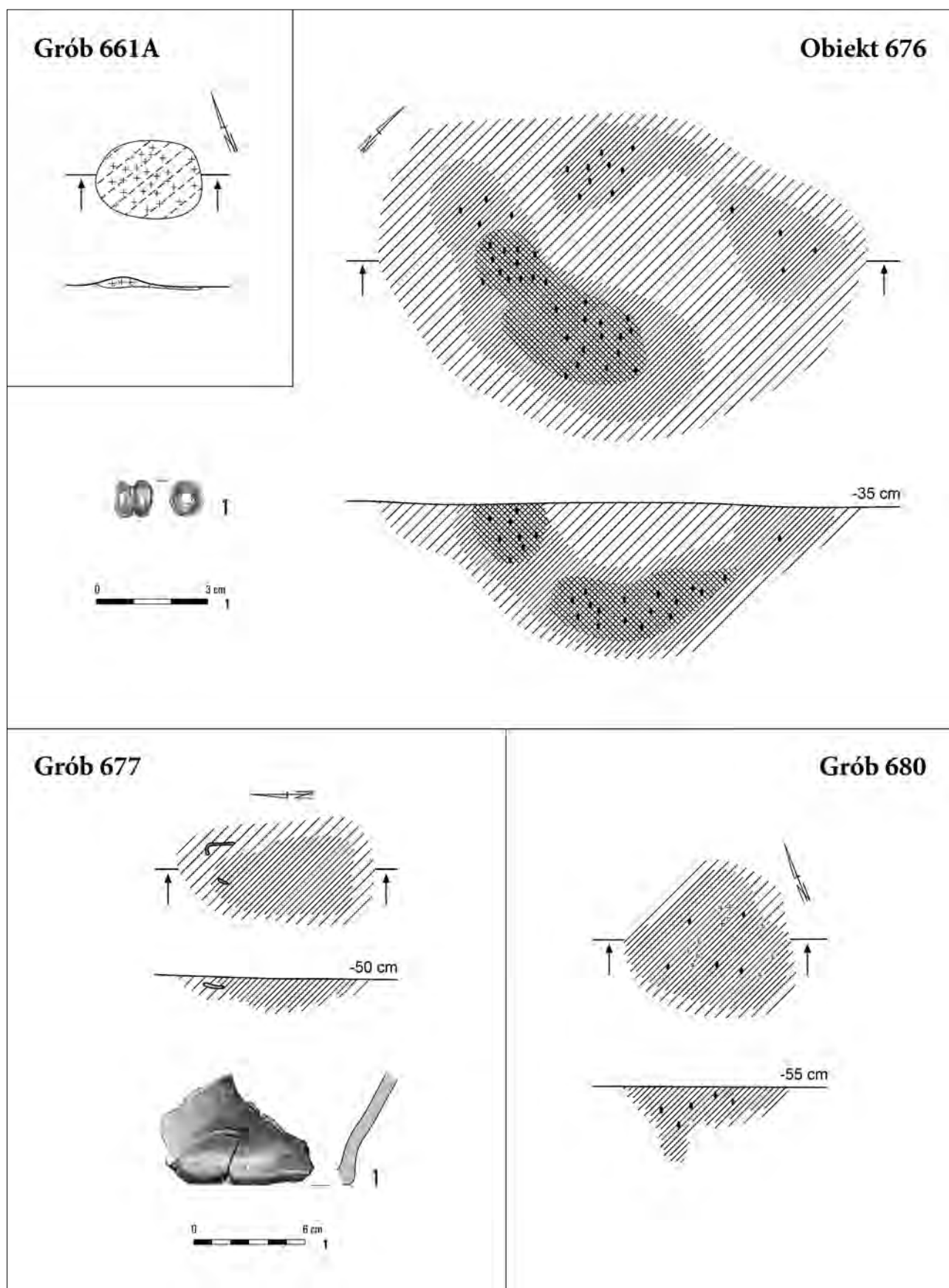
Grób 656



Tabl. CCXV. Kleszewo, stan. 8. Grób 655: 8, 9 – glina. Grób 656: 1-4 – glina

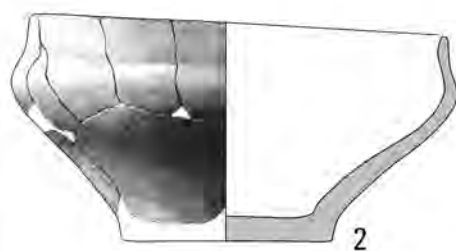
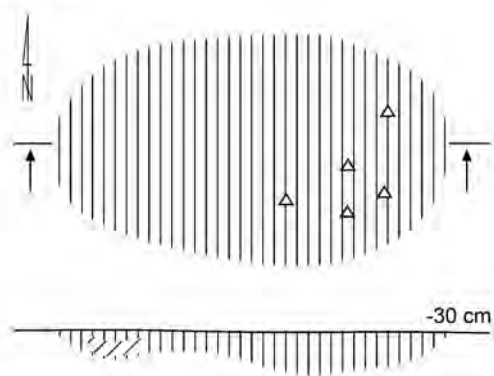


Tabl. CCXVI. Kleszewo, stan. 8. Grób 657: 1, 2 – brąz; 3, 4 – żelazo; 5, 6 – glina. Grób 660: 1-4 – glina

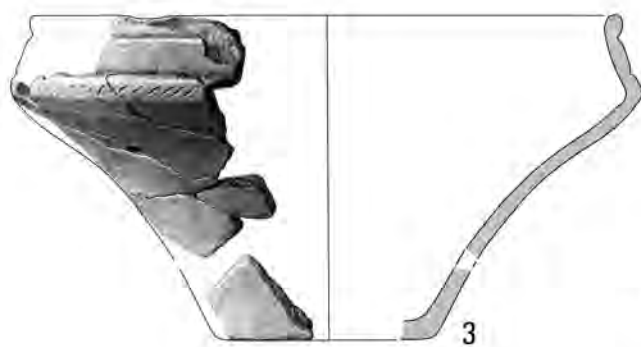
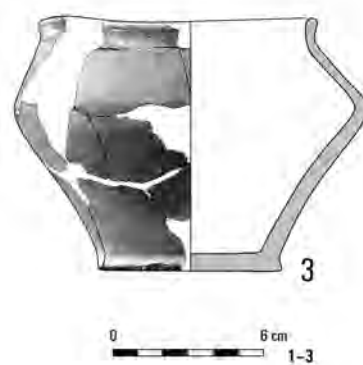
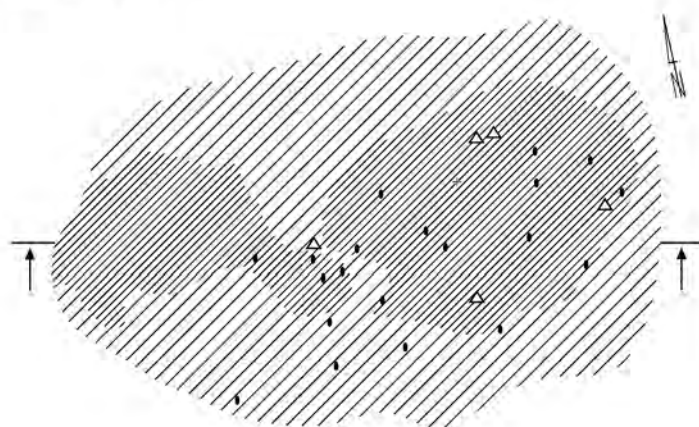


Tabl. CCXVII. Kleszewo, stan. 8. Grób 661A. Obiekt 676: 1 – szkło. Grób 677: 1 – glina. Grób 680

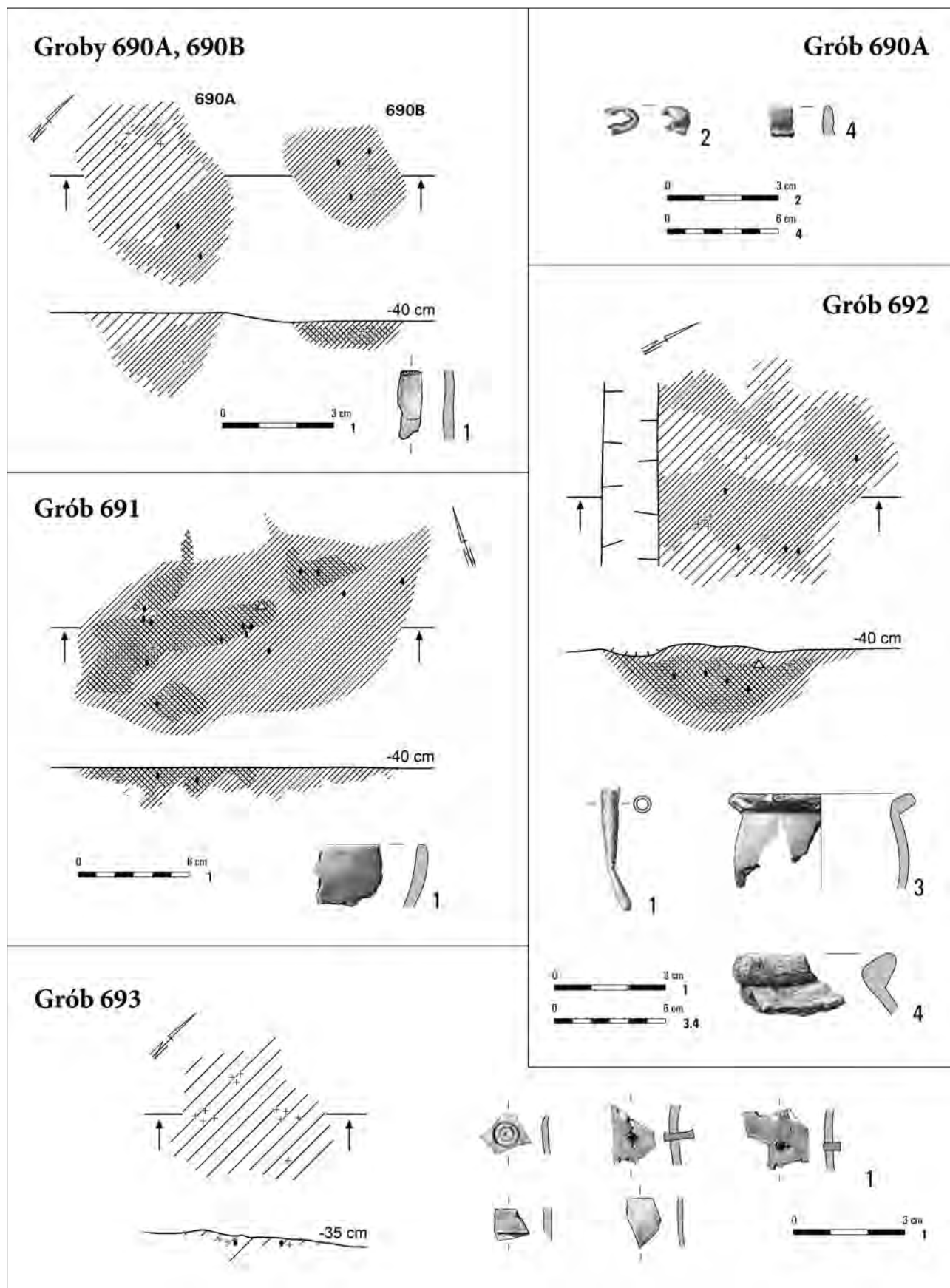
Grób 678



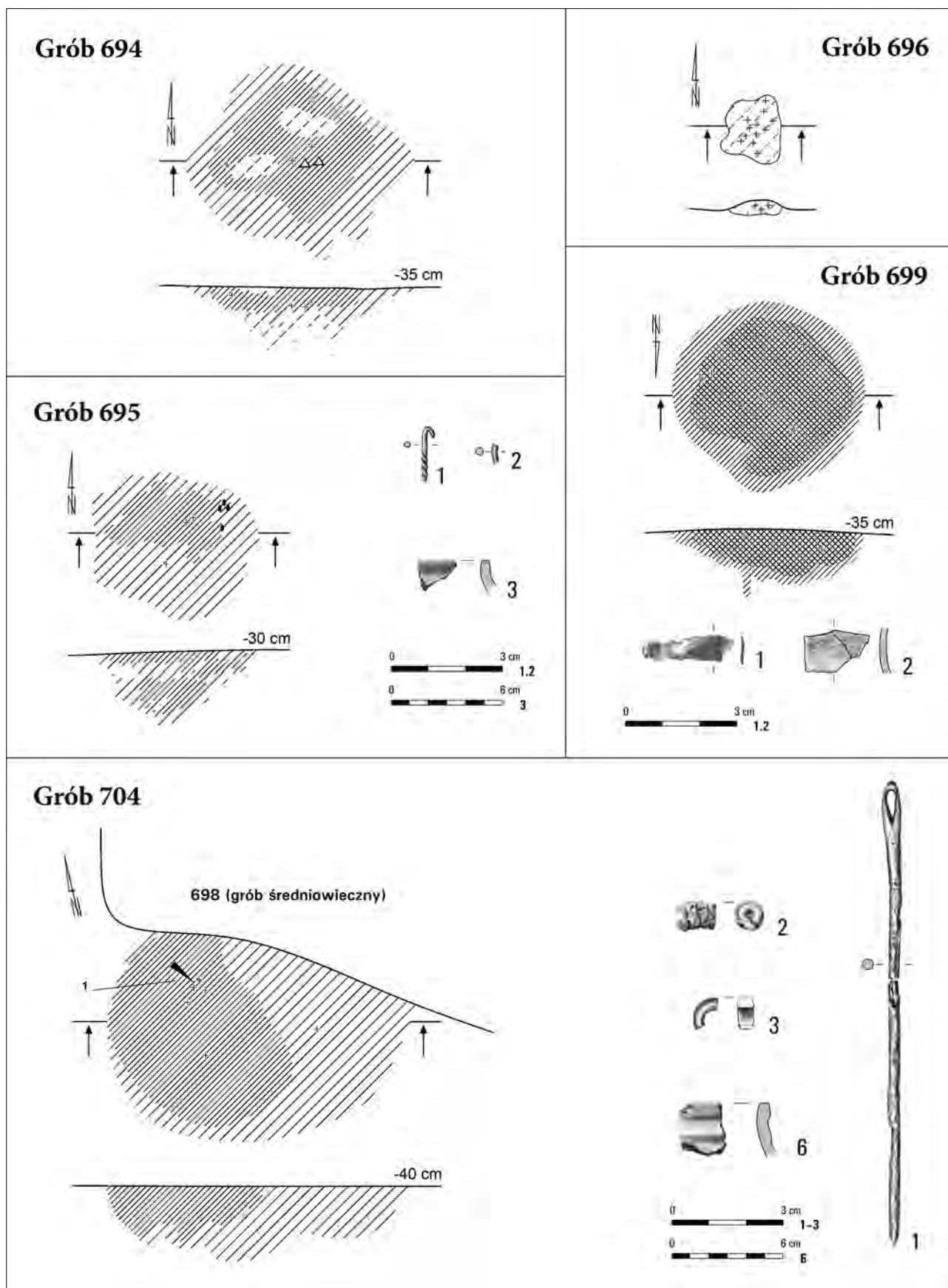
Grób 689



Tabl. CCXVIII. Kleszewo, stan. 8. Grób 678: 1-3 – glina. Grób 689: 1 – brąz; 3-6 – glina

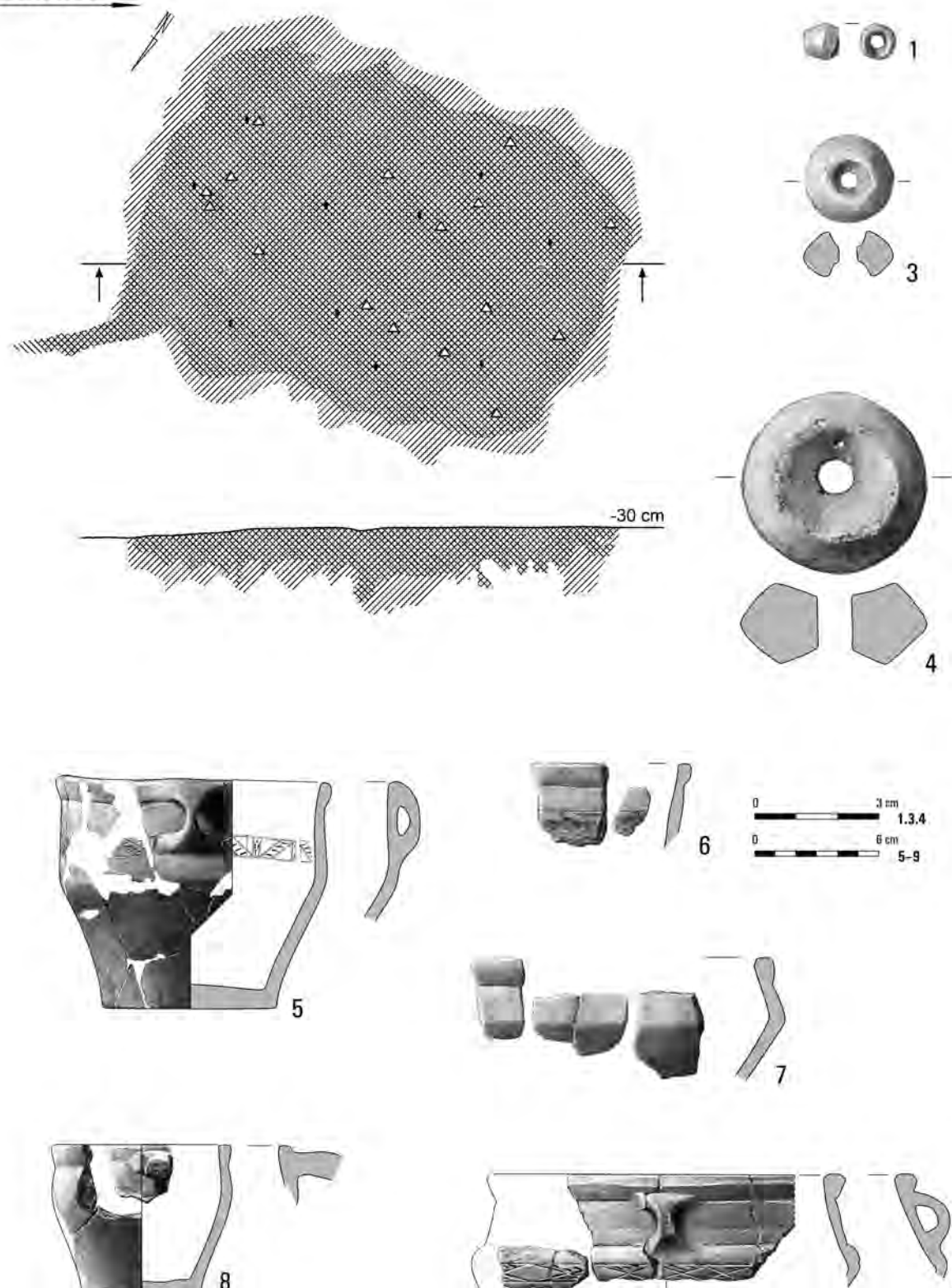


Tabl. CCXIX. Kleszewo, stan. 8. Groby 690A, 690B: 1 – kość. Grób 690A: 2 – brąz; 4 – glina. Grób 691: 1 – glina.
Grób 692: 1 – brąz; 3, 4 – glina. Grób 693: 1 – kość/brąz



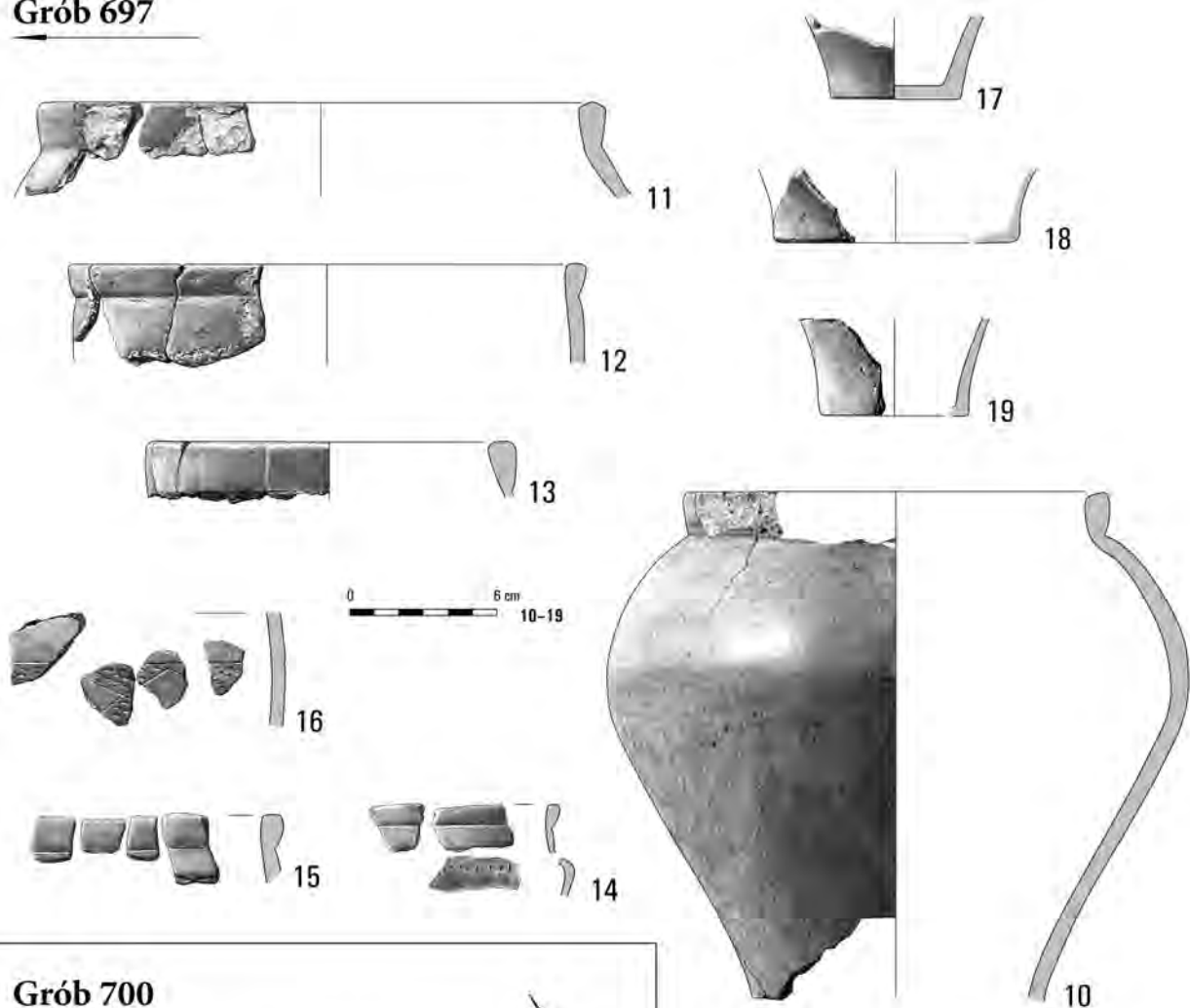
Tabl. CCXX. Kleszewo, stan. 8. Grób 694. Grób 695: 1, 2 – brąz; 3 – glina. Grób 696. Grób 699: 1 – brąz; 2 – kość.
Grób 704: 1 – żelazo; 2 – brąz; 3 – szkło; 6 – glina

Grób 697

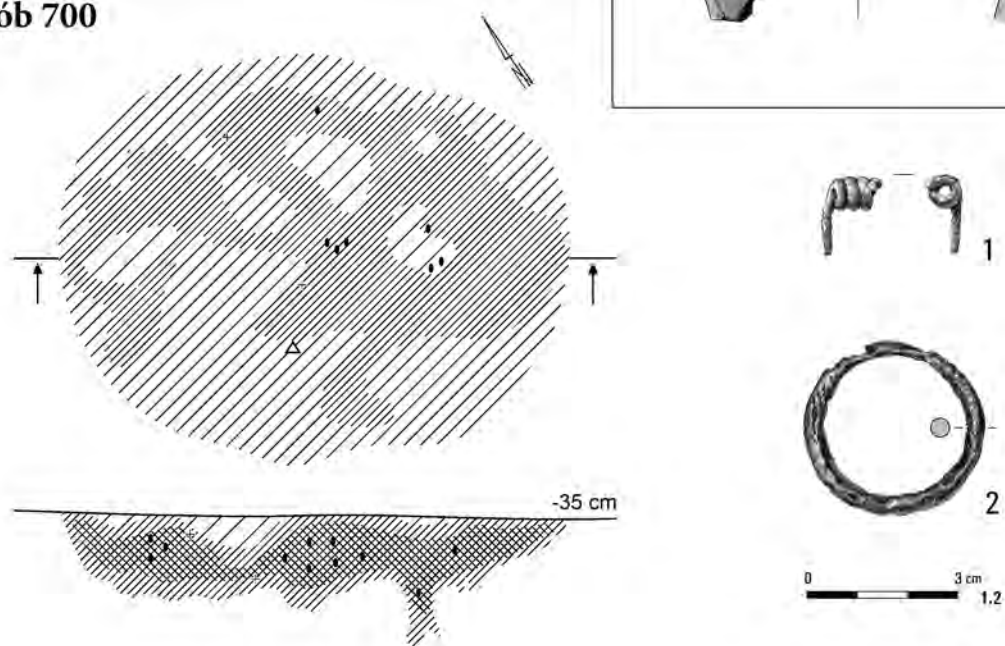


Tabl. CCXXI. Kleszewo, stan. 8. Grób 697: 1 – szkło; 3–9 – glina

Grób 697

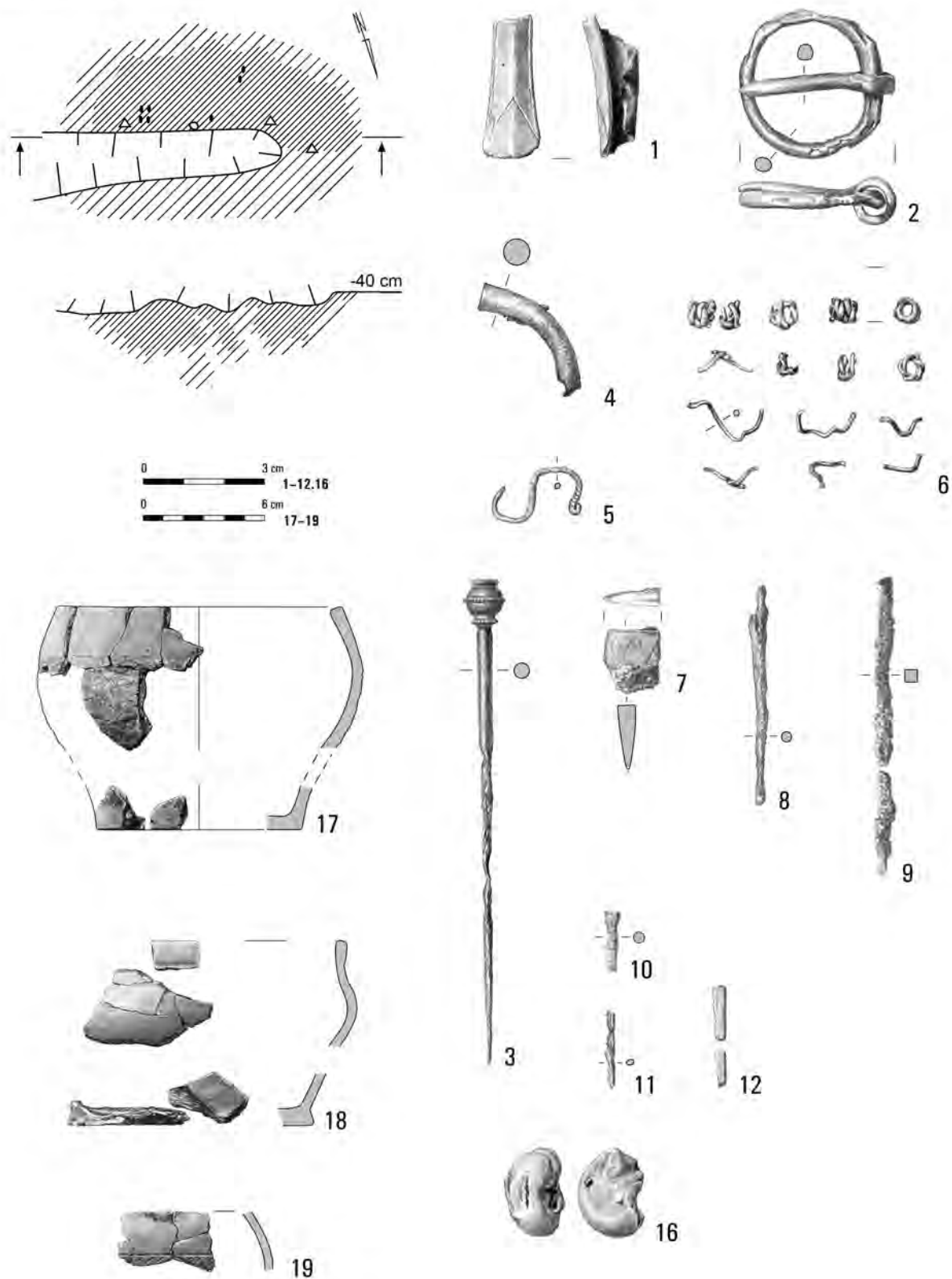


Grób 700

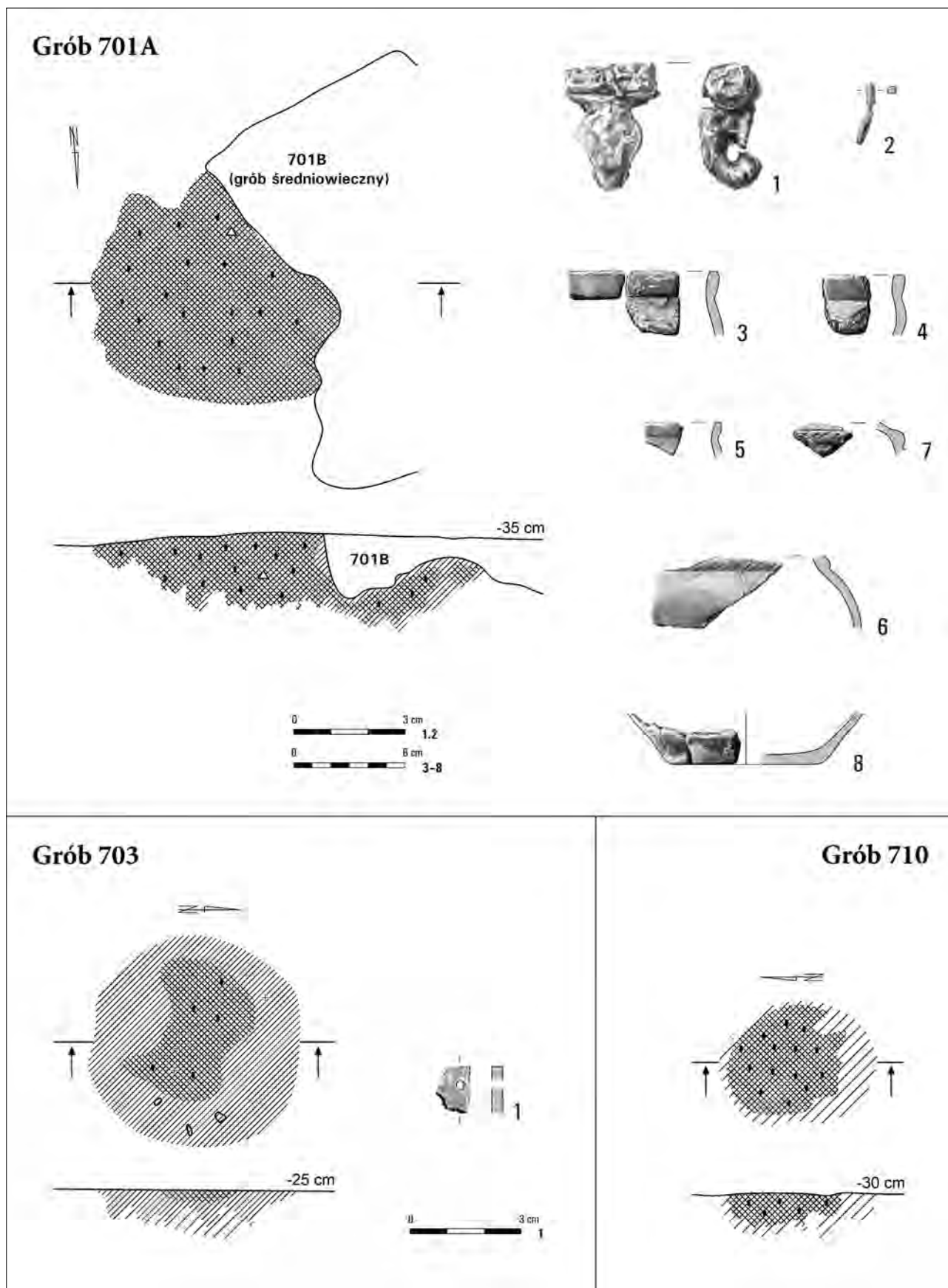


Tabl. CCXXII. Kleszewo, stan. 8. Grób 697: 10-19 – glina. Grób 700: 1 – brąz; 2 – żelazo

Grób 702

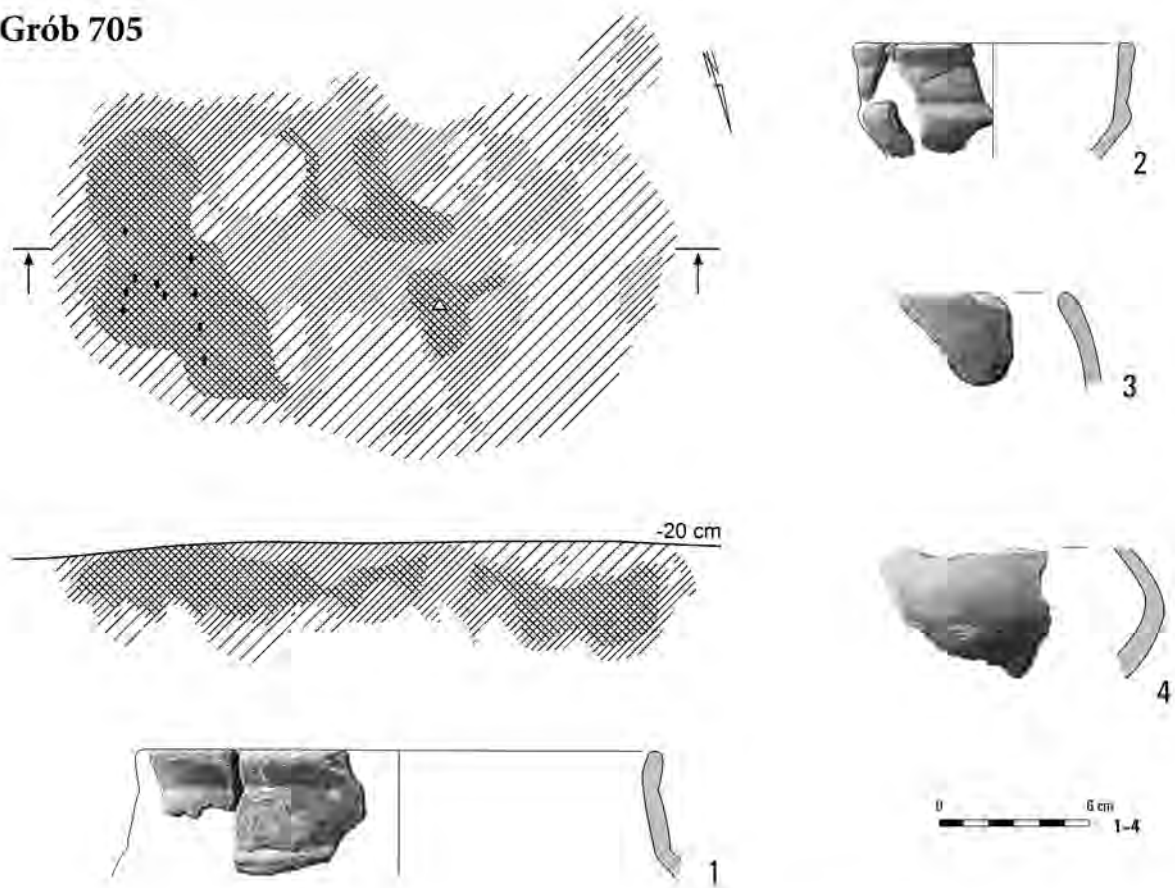


Tabl. CCXXIII. Kleszewo, stan. 8. Grób 702: 1, 4-6, 12 – brąz; 2, 7-11 – żelazo; 3 – brąz/żelazo; 16 – szkło; 17-19 – glina

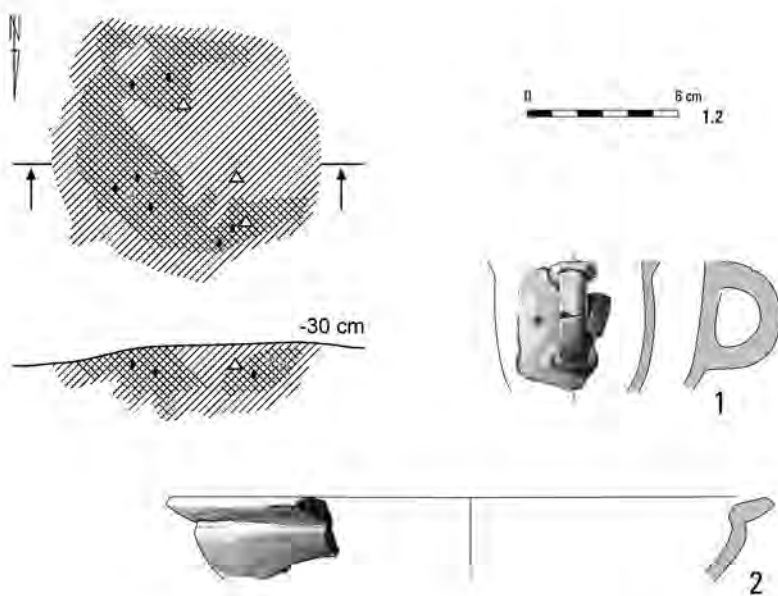


Tabl. CCXXIV. Kleszewo, stan. 8. Grób 701A: 1, 2 – brąz; 3–8 – glina. Grób 703: 1 – kość. Grób 710

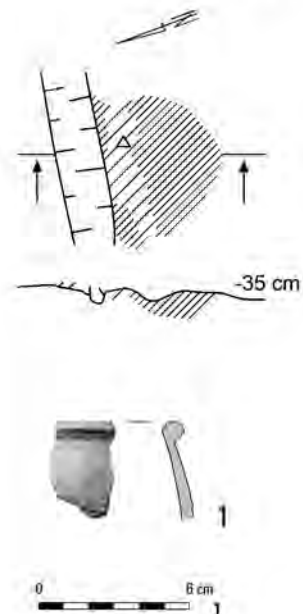
Grób 705



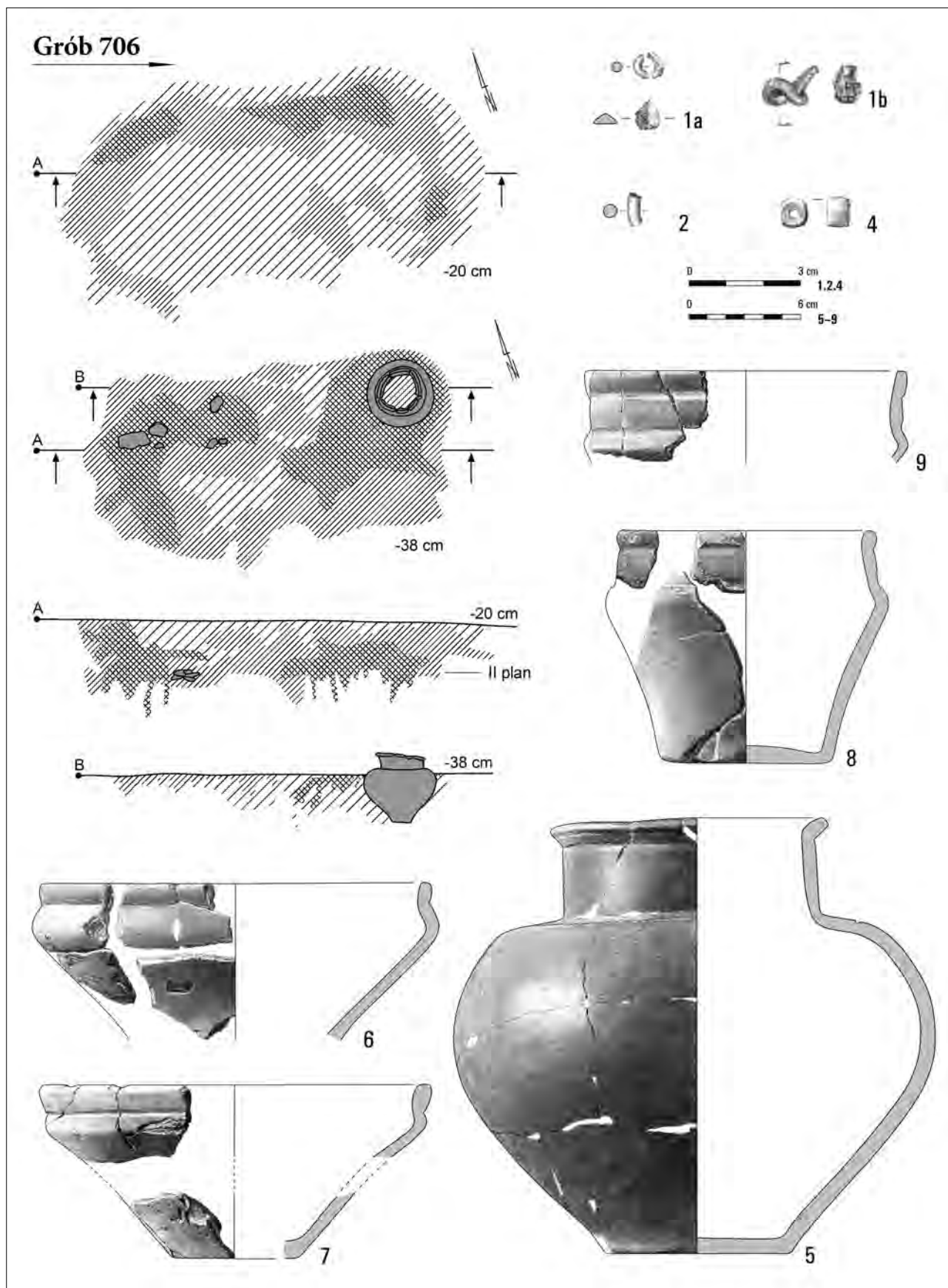
Grób 713



Obiekt 714

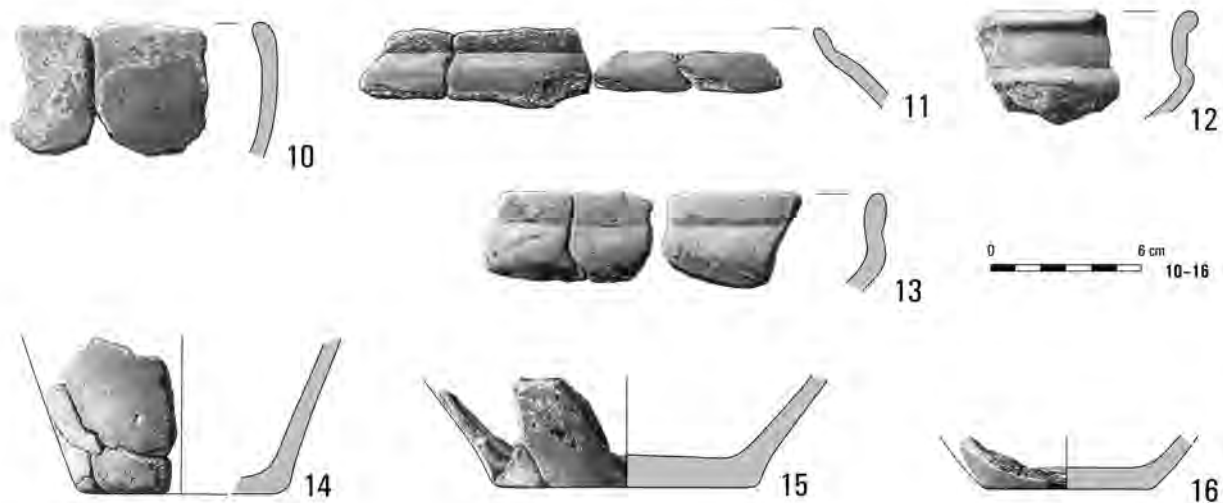


Tabl. CCXXV. Kleszewo, stan. 8. Grób 705: 1-4 – glina. Grób 713: 1, 2 – glina. Obiekt 714: 1 – glina

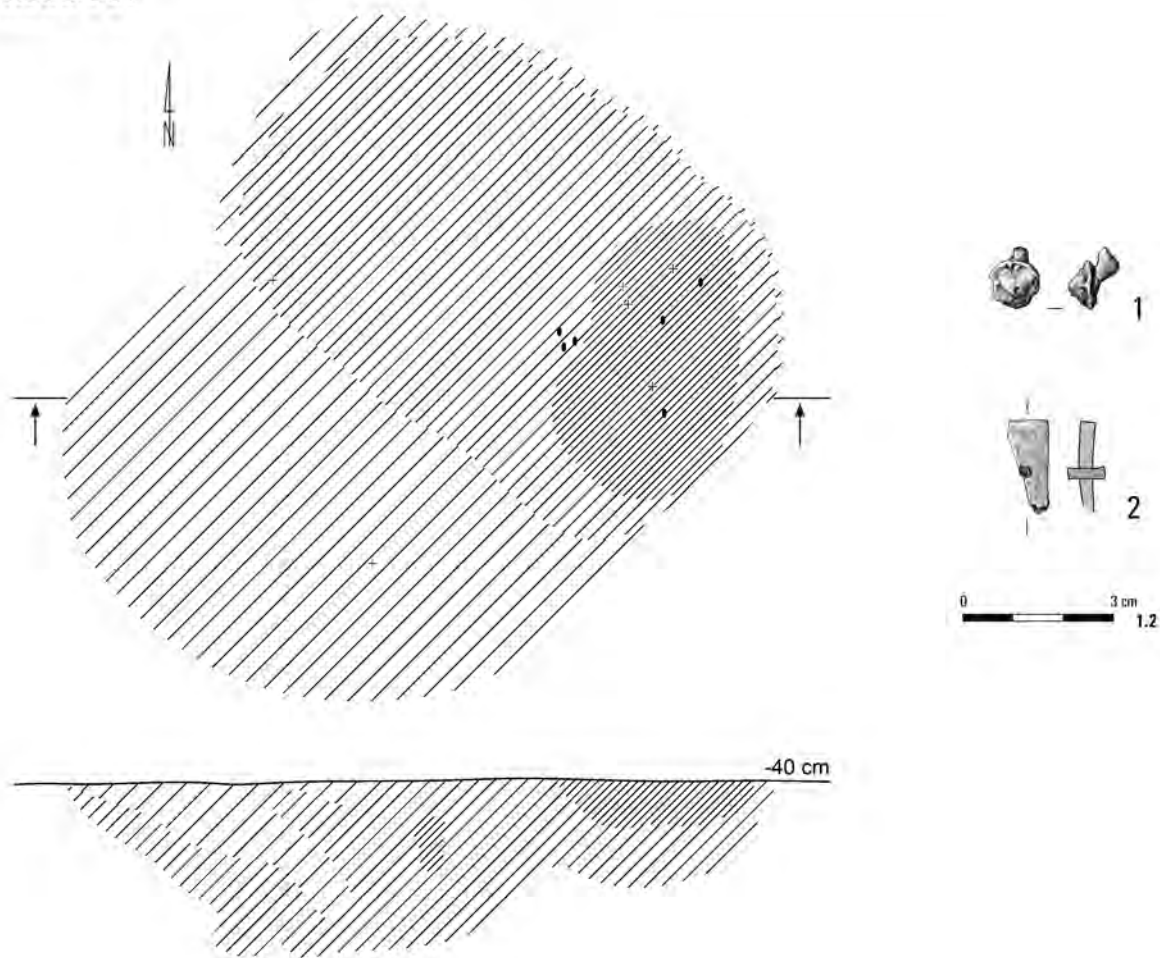


Tabl. CCXXVI. Kleszewo, stan. 8. Grób 706: 1, 2 – brąz; 4 – szkło; 5–9 – glina

Grób 706

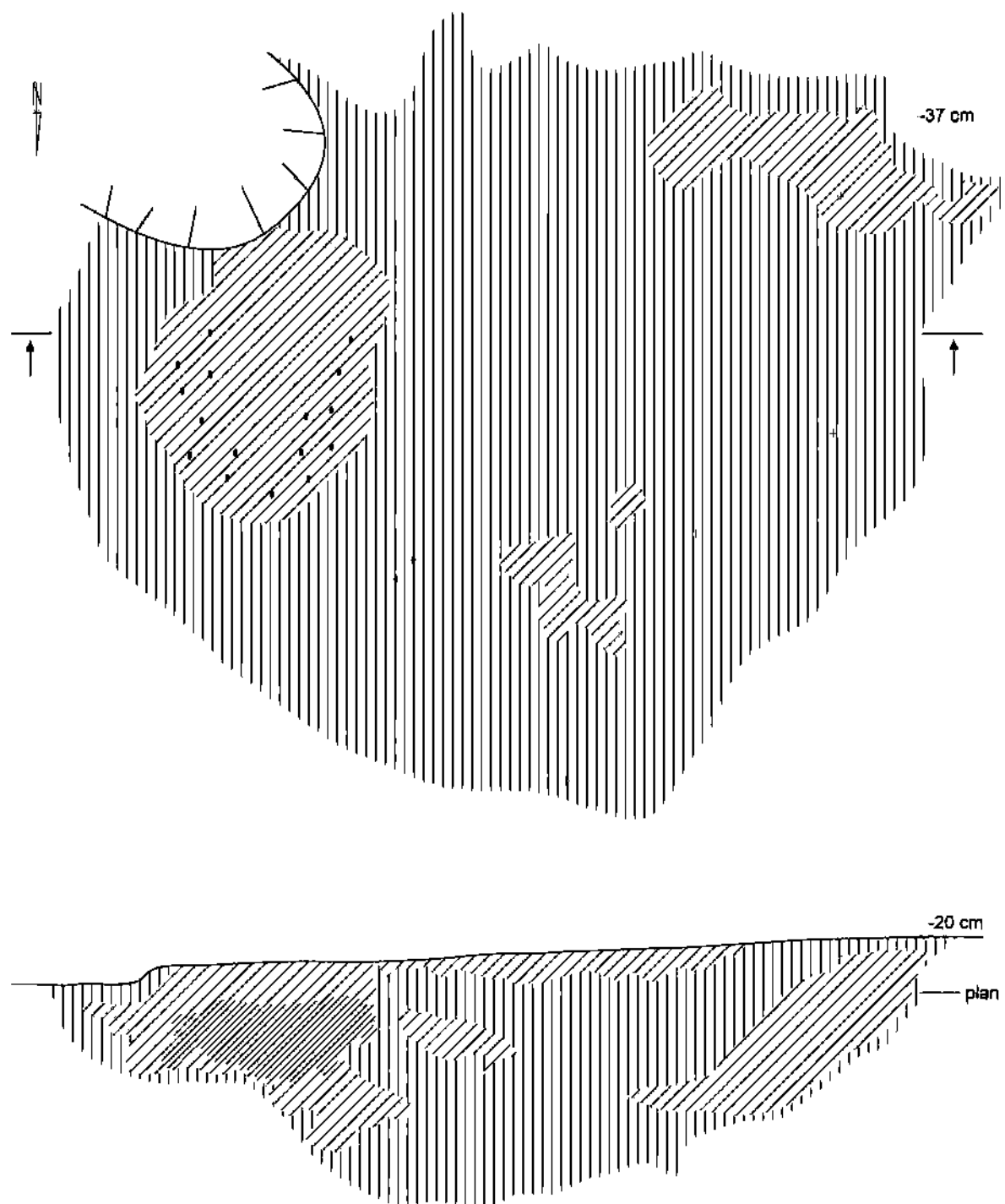


Grób 707



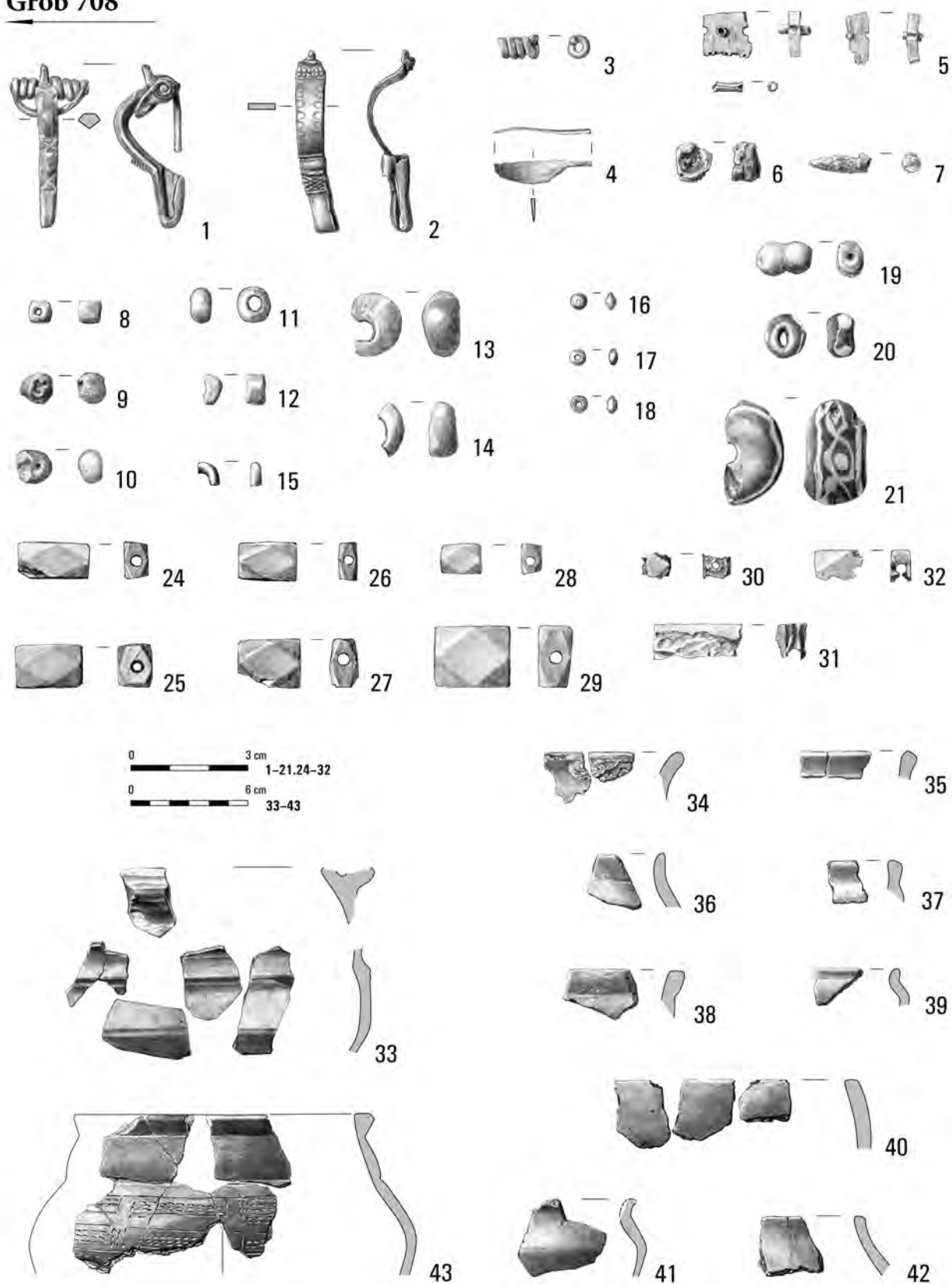
Tabl. CCXXVII. Kleszewo, stan. 8. Grób 706: 10-16 – glina. Grób 707: 1 – brąz; 2 – kość/brąz

Grób 708



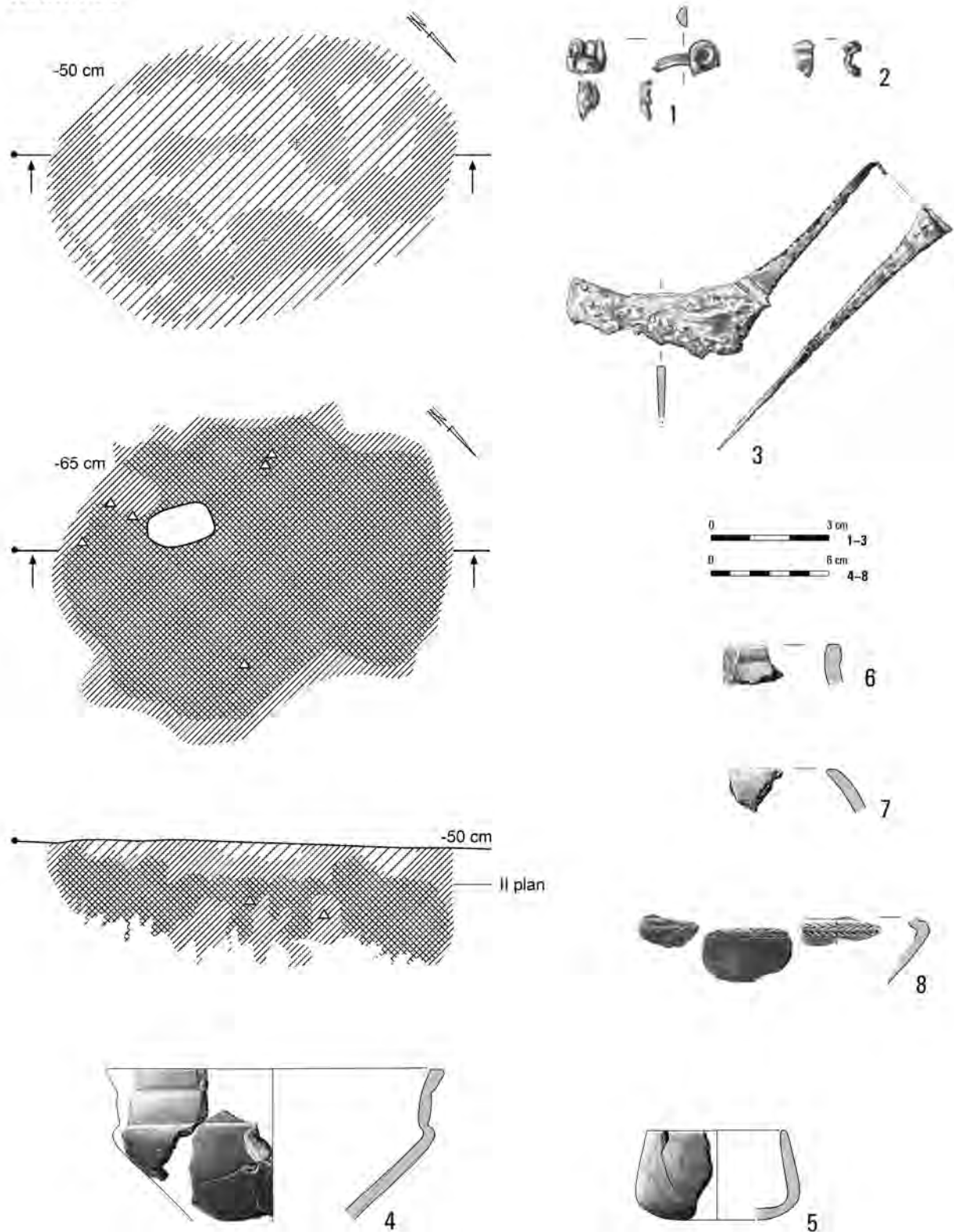
Tabl. CCXXVIII. Kleszewo, stan. 8. Grób 708

Grób 708



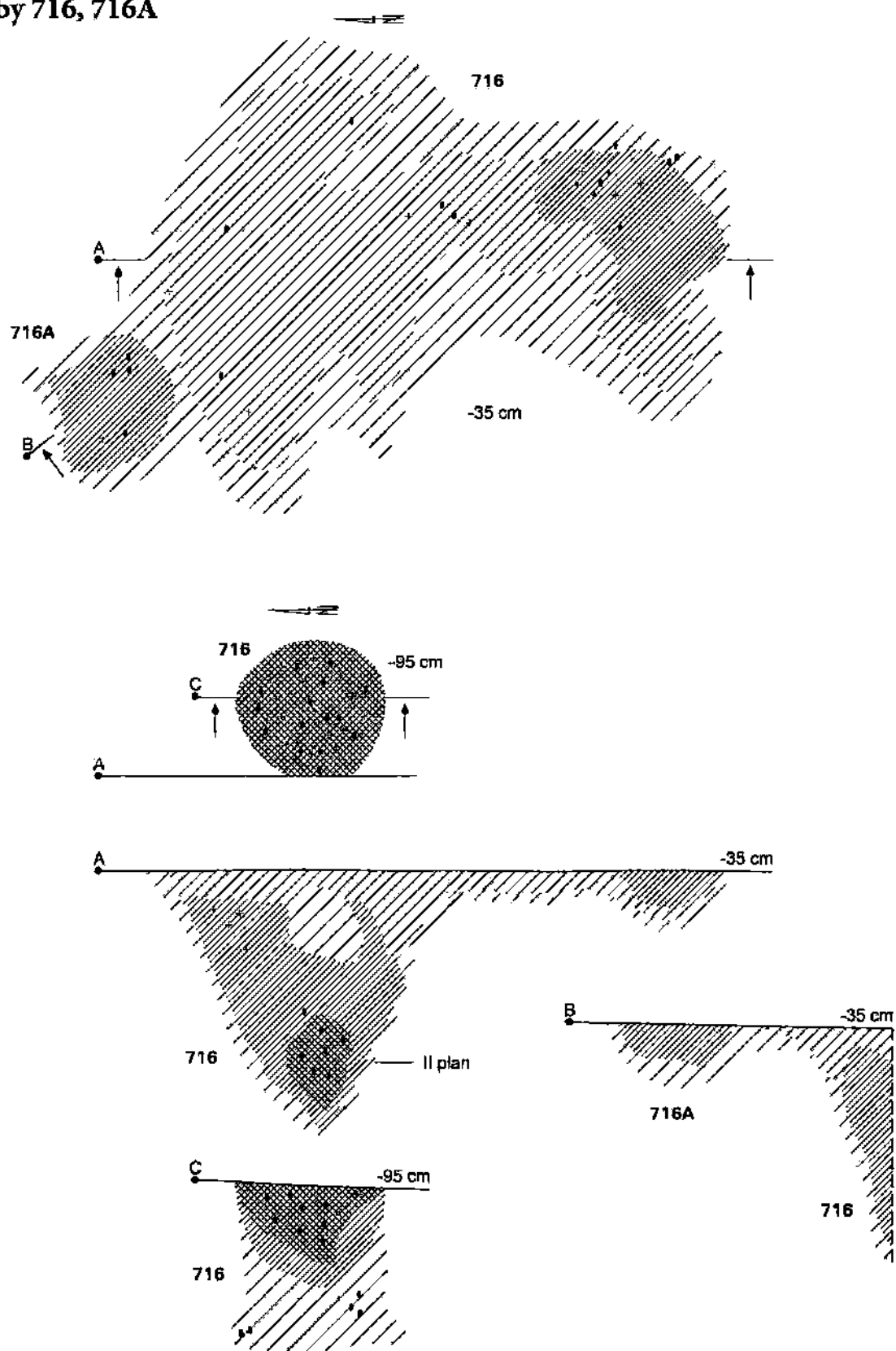
Tabl. CCXXIX. Kleszewo, stan. 8. Grób 708: 1-4 – brąz; 5 – kość/brąz; 6, 7 – żelazo; 8-21 – szkło; 24-32 – kamień; 33-43 – glina

Grób 711



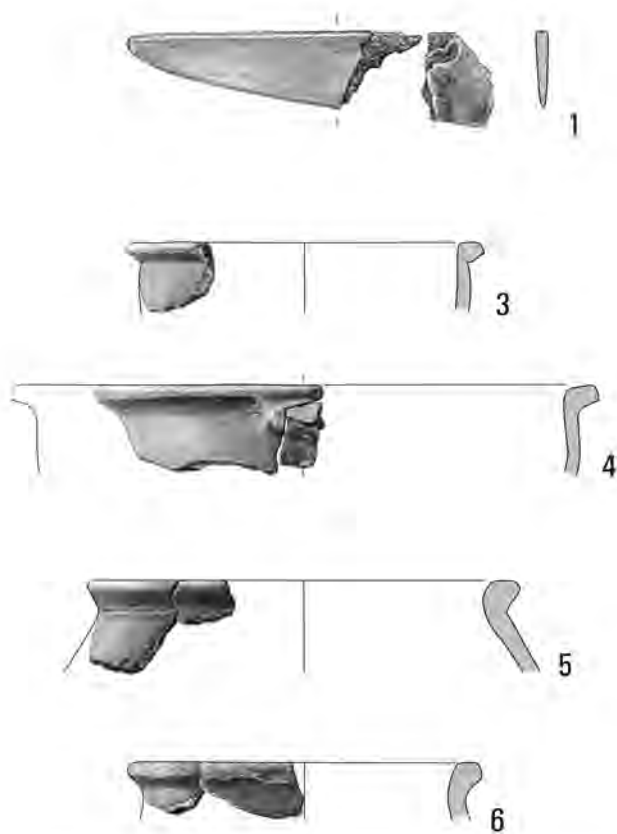
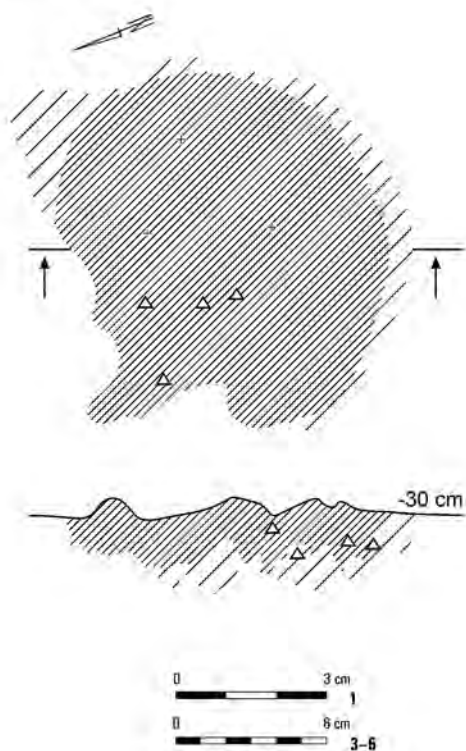
Tabl. CCXXX. Kleszewo, stan. 8. Grób 711: 1, 2 – brąz; 3 – żelazo; 4–8 – glina

Groby 716, 716A

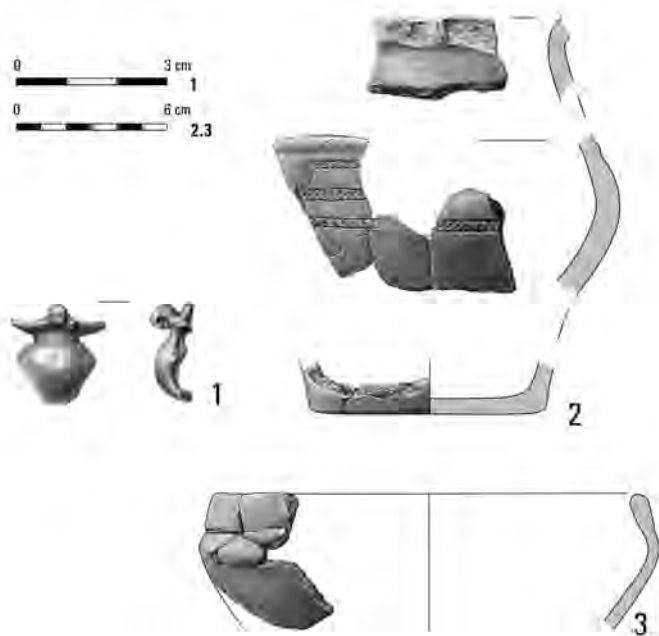
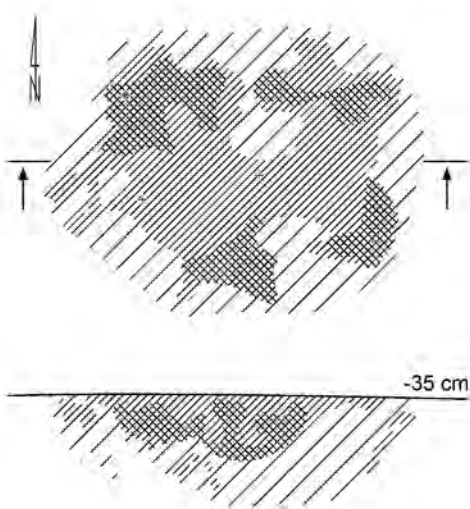


Tabl. CCXXXI. Kleszewo, stan. 8. Groby 716, 716A

Grób 717

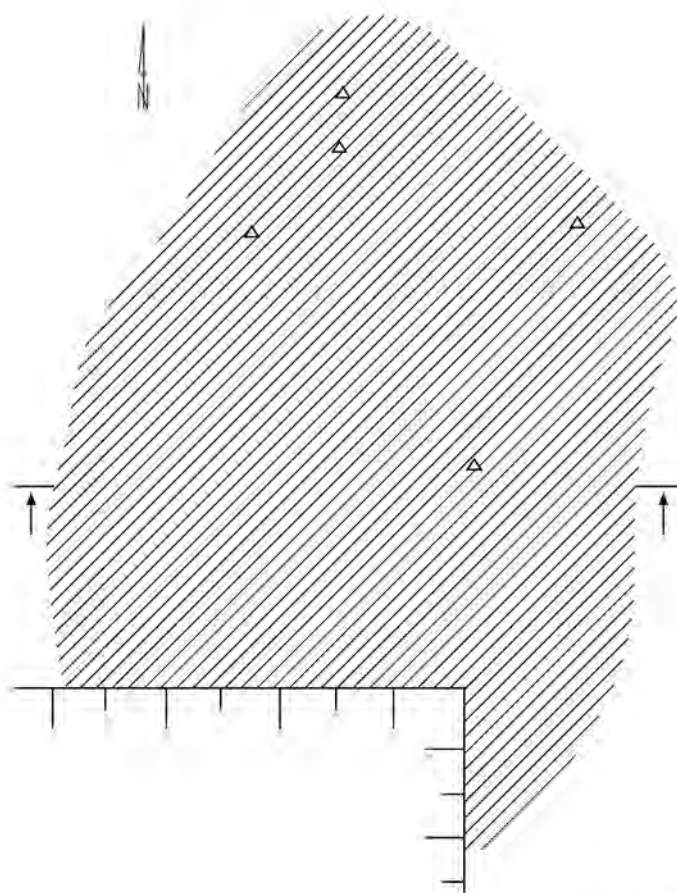


Grób 718

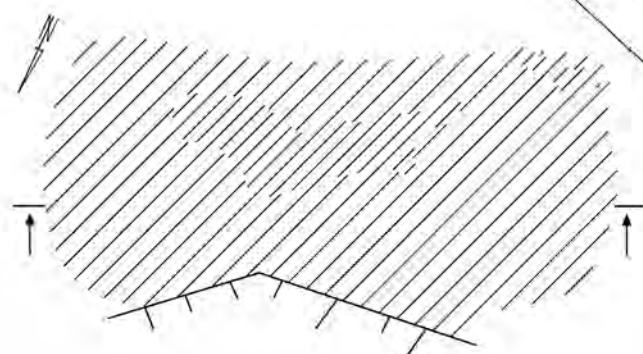


Tabl. CCXXXII. Kleszewo, stan. 8. Grób 717: 1 – żelazo; 3–6 – glina. Grób 718: 1 – brąz; 2, 3 – glina

Grób 719



Grób 728



Tabl. CCXXXIII. Kleszewo, stan. 8. Grób 719: 1, 2 – szkło; 3, 4 – glina. Grób 728: 1 – glina

Grobby 721A, 721B



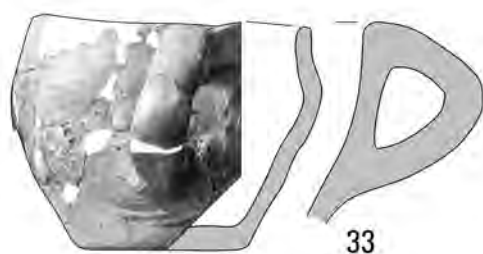
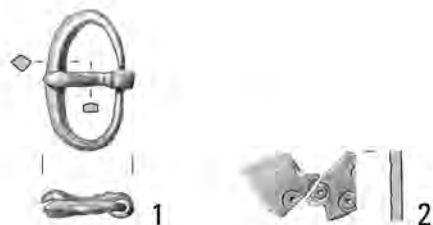
Tabl. CCXXXIV. Kleszewo, stan. 8. Groby 721A, 721B: 1 – brąz

Groby 721A, 721B

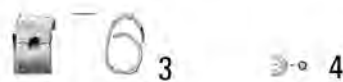
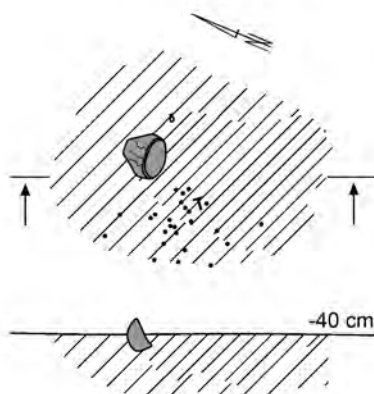


Tabl. CCXXXV. Kleszewo, stan. 8. Groby 721A, 721B

Grób 721B

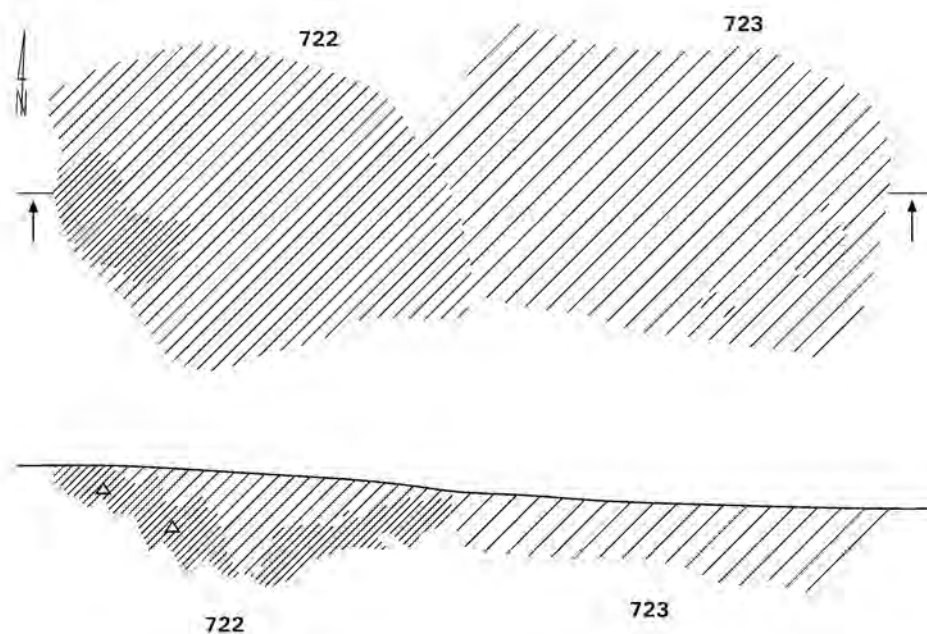


Grób 720

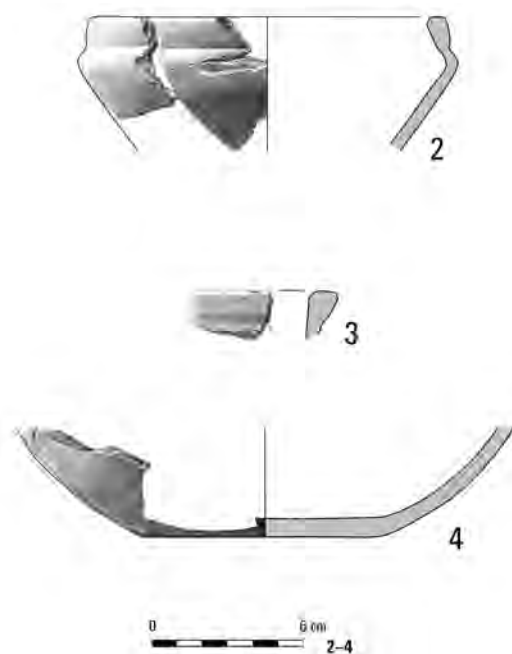


Tabl. CCXXXVI. Kleszewo, stan. 8. Grób 720: 1, 3, 4 – brąz; 2 – srebro; 5–31 – szkło; 33 – glina.
Grób 721B: 1 – brąz; 2 – kość; 3, 4 – glina.

Groby 722, 723



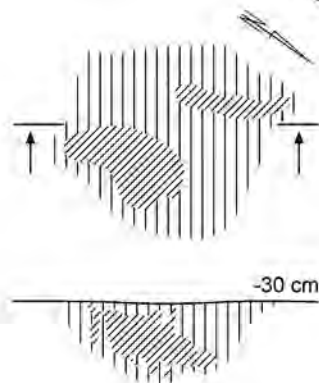
Grób 722



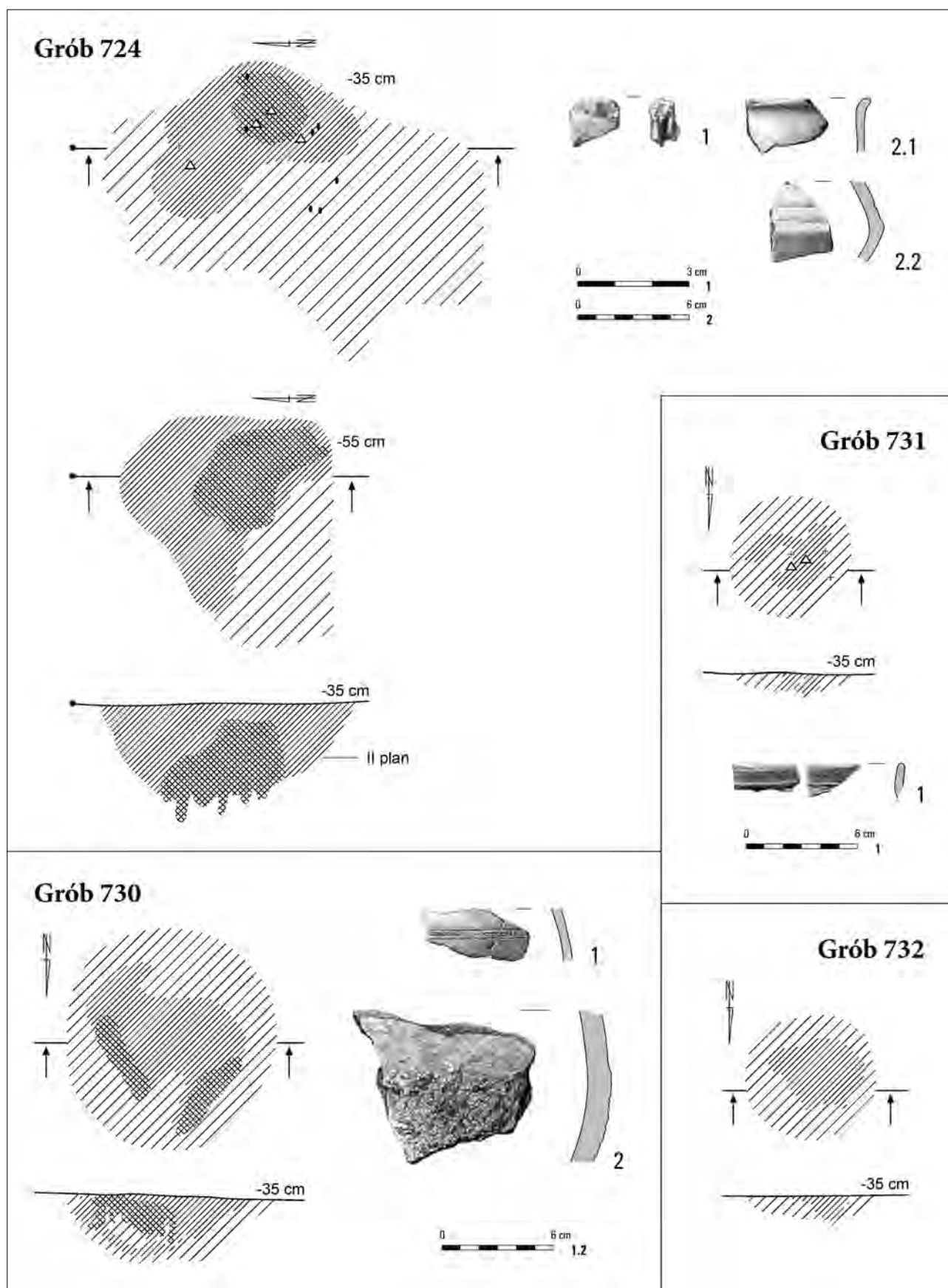
Grób 723



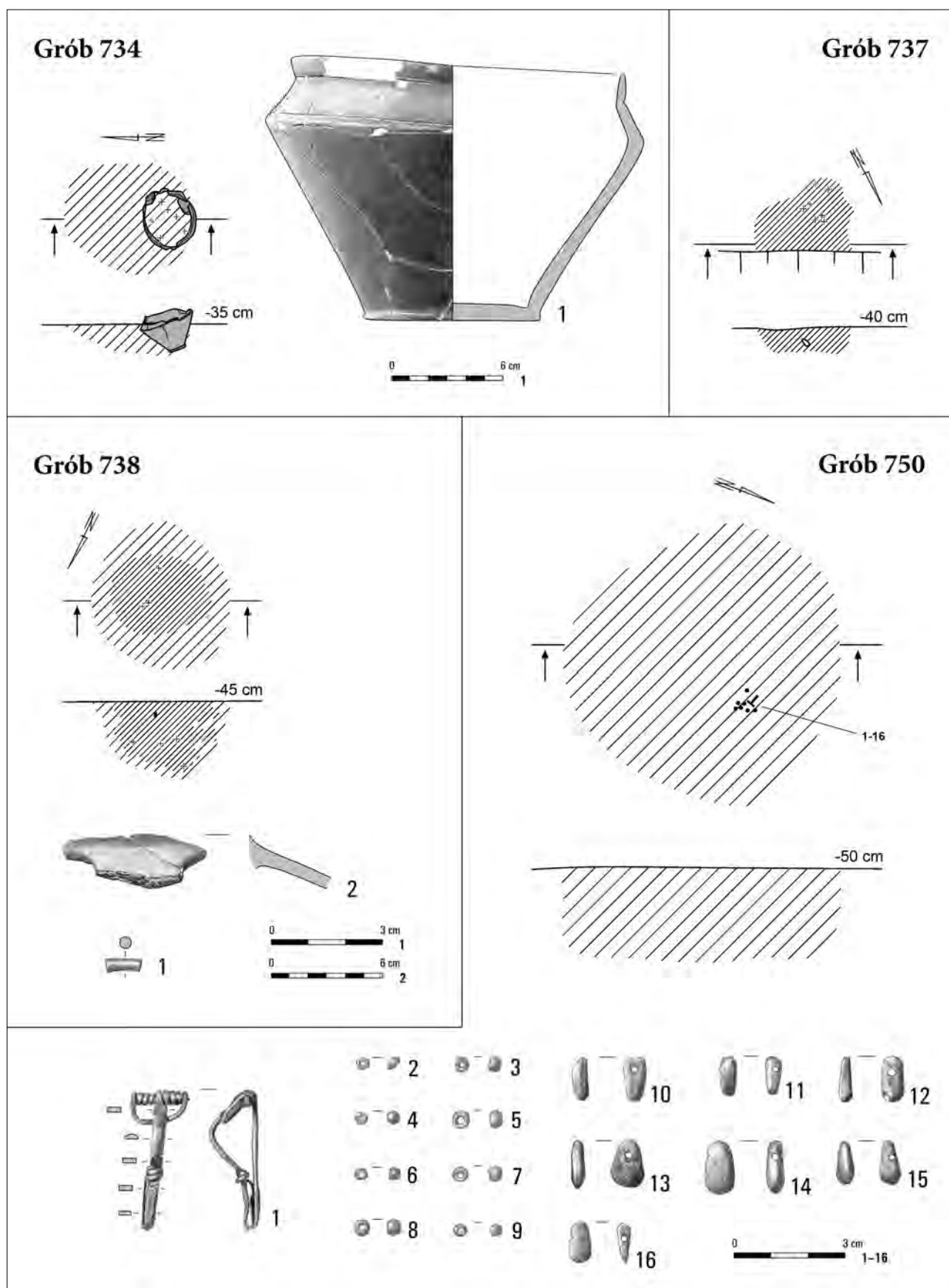
Grób 729



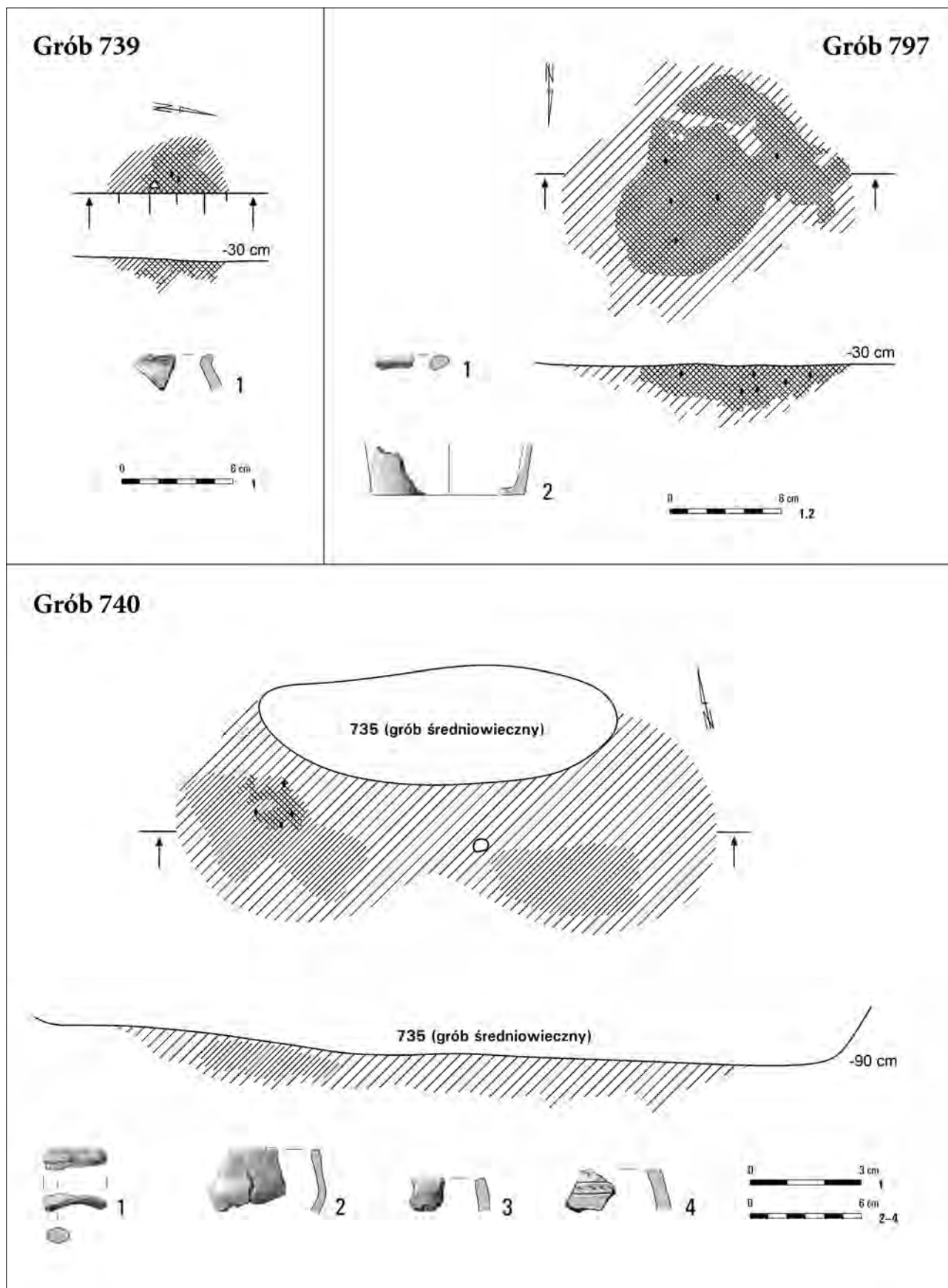
Tabl. CCXXXVII. Kleszewo, stan. 8. Grób 722: 2-4 – glina. Grób 723: 1 – glina. Grób 729



Tabl. CCXXXVIII. Kleszewo, stan. 8. Grób 724: 1 – żelazo; 2 – glina. Grób 730: 1, 2 – glina; Grób 731: 1 – glina. Grób 732

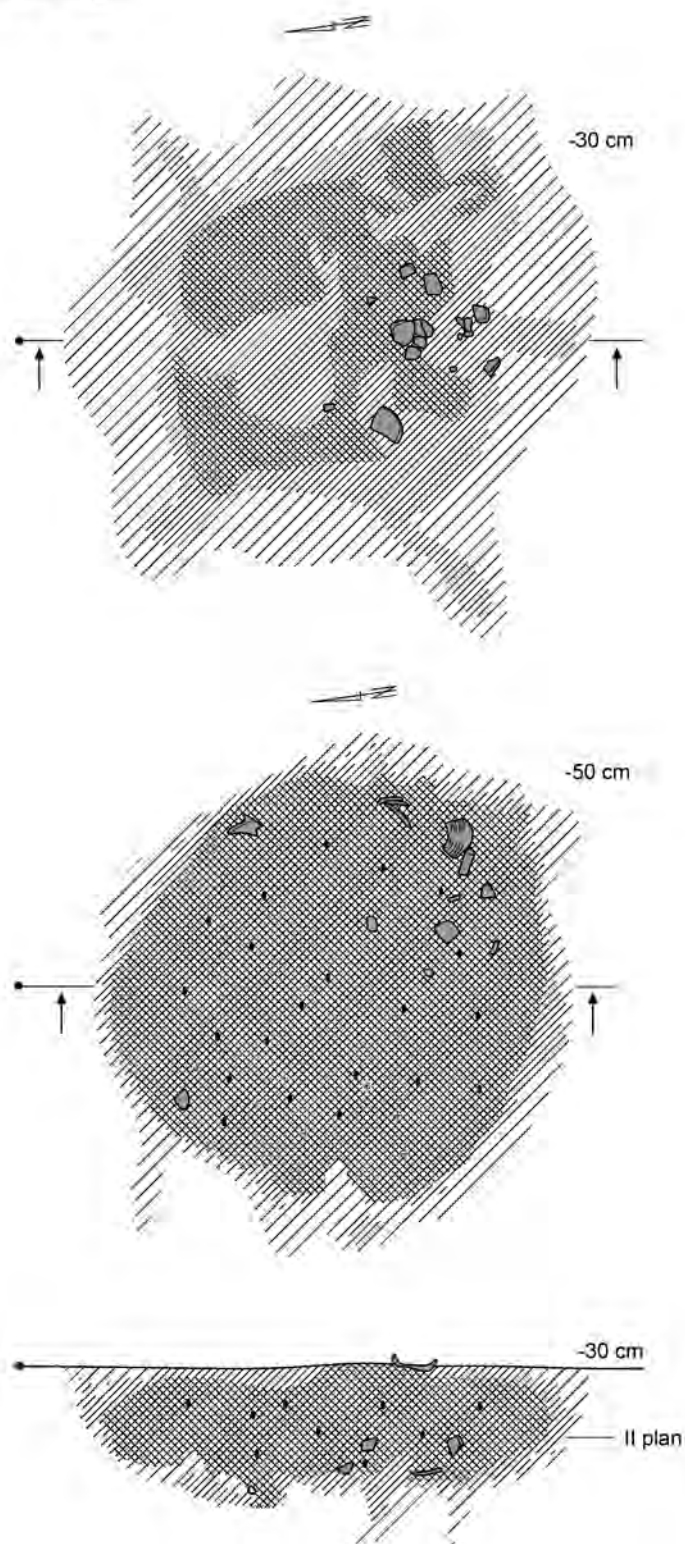


Tabl. CCXXXIX. Kleszewo, stan. 8. Grób 734: 1 – glina. Grób 737. Grób 738: 1 – brąz; 2 – glina.
Grób 750: 1 – brąz; 2–9 – szkło; 10–16 – bursztyn



Tabl. CCXL. Kleszewo, stan. 8. Grób 739: 1 – glina. Grób 740: 1 – brąz; 2–4 – glina. Grób 797: 1, 2 – glina

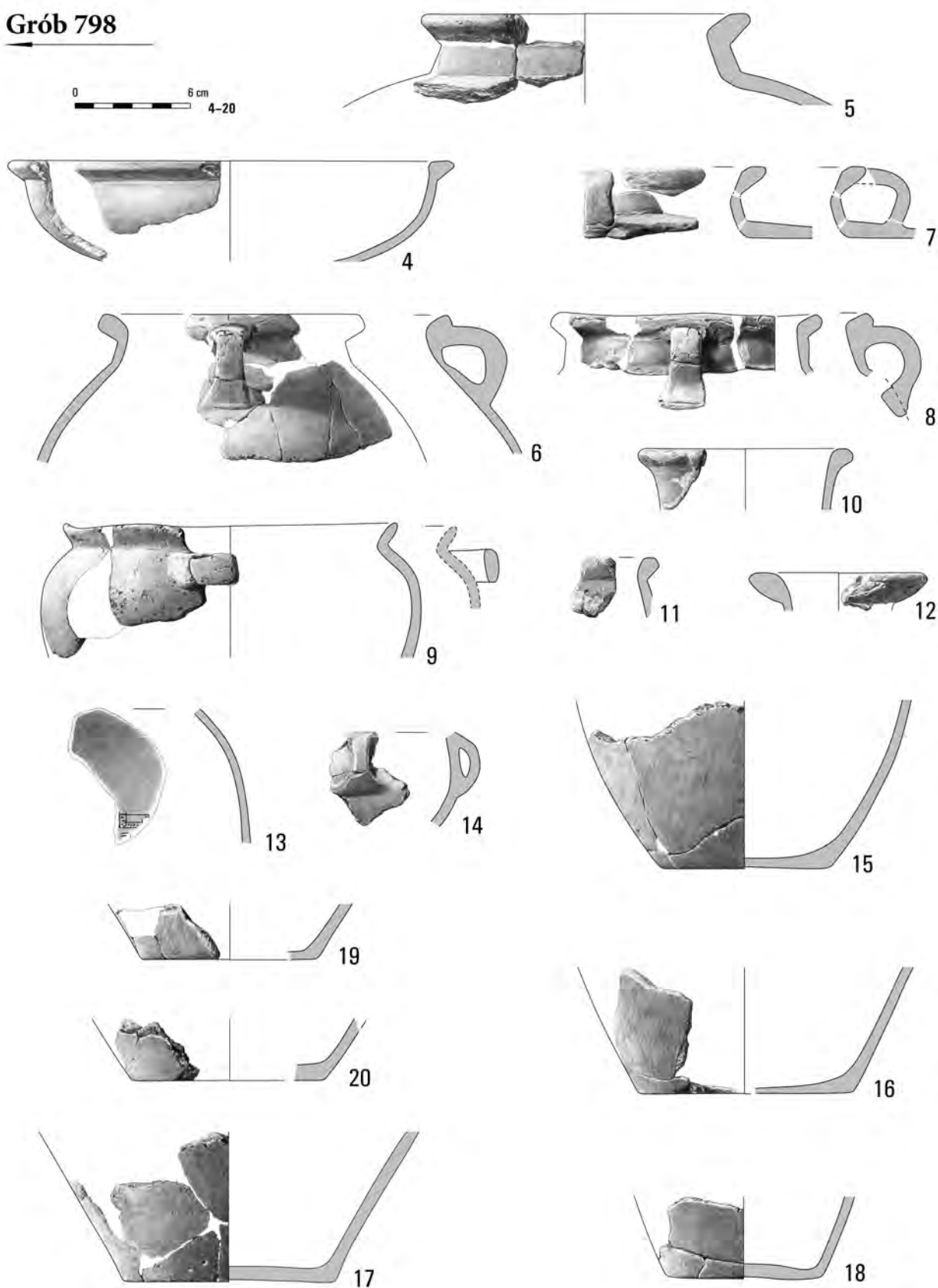
Grób 798



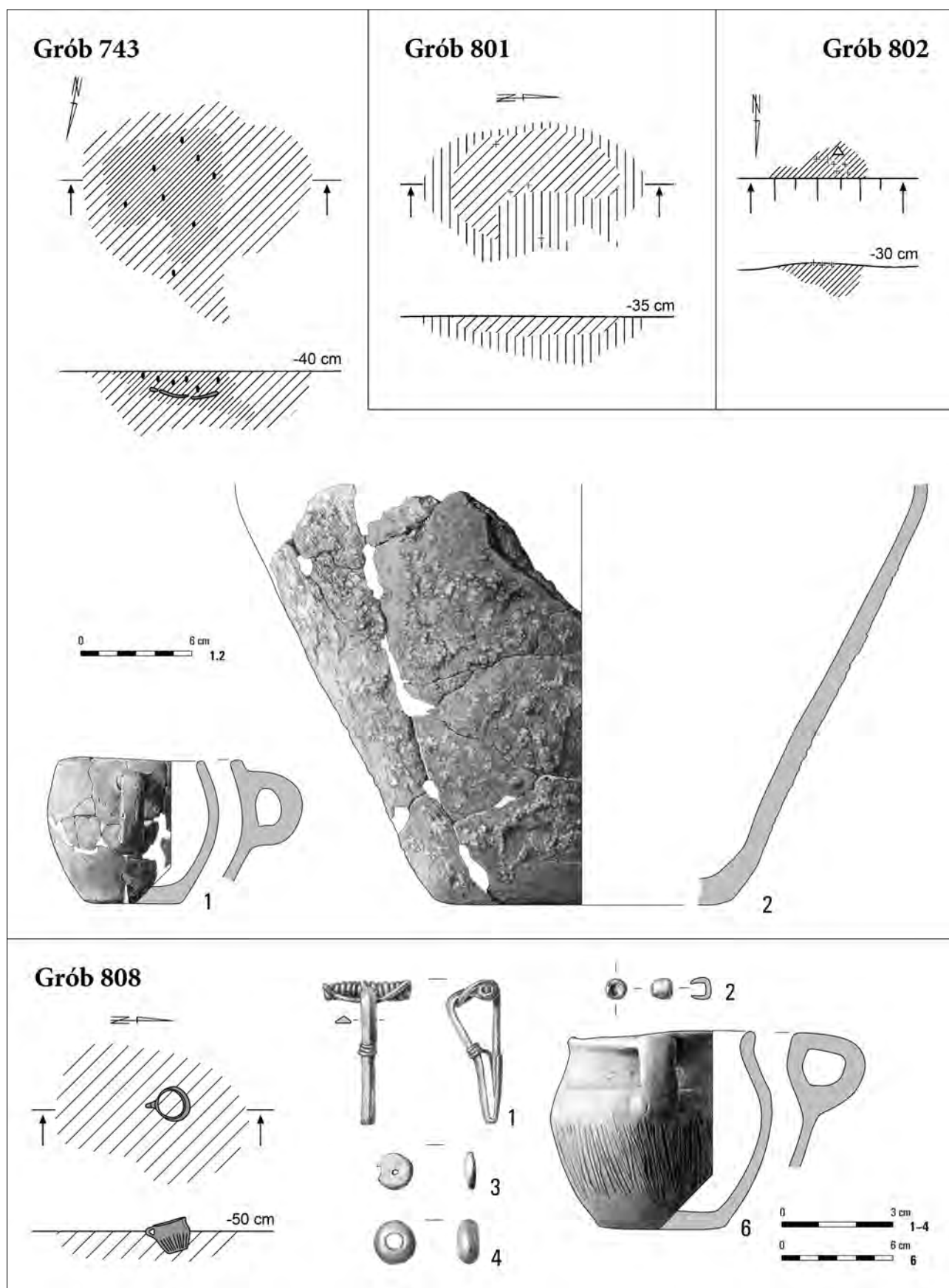
Tabl. CCXLI. Kleszewo, stan. 8. Grób 798: 1, 2 – żelazo; 3 – glina

Grób 798

0 6 cm 4-20

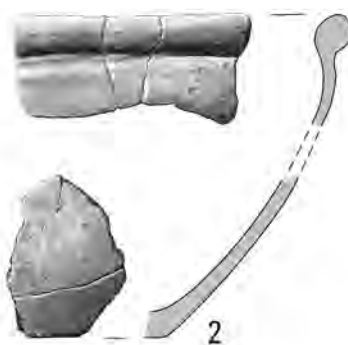
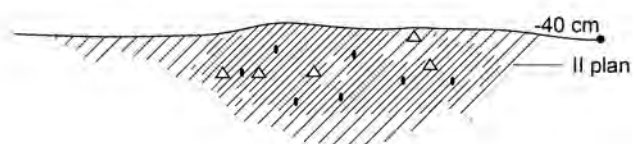
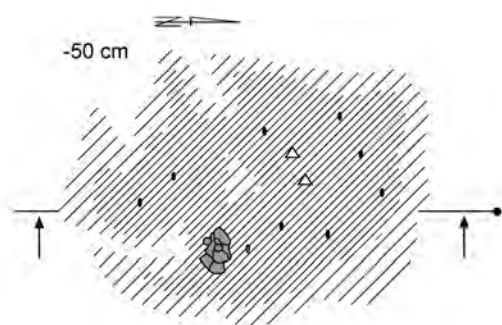
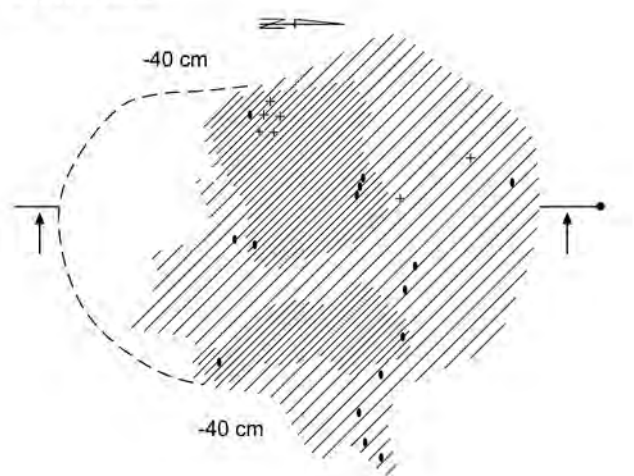


Tabl. CCXLII. Kleszewo, stan. 8. Grób 798: 4-20 – glina



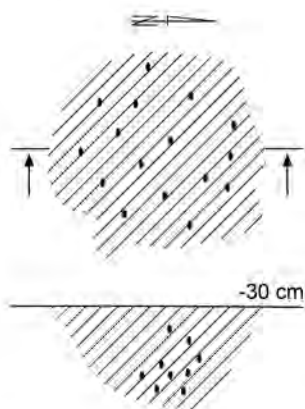
Tabl. CCXLIII. Kleszewo, stan. 8. Grób 743: 1, 2 – glina. Grób 801. Grób 802.
Grób 808: 1 – brąz; 2 – metal nieżelazny; 3 – bursztyn; 4 – szkło; 6 – glina

Grób 830

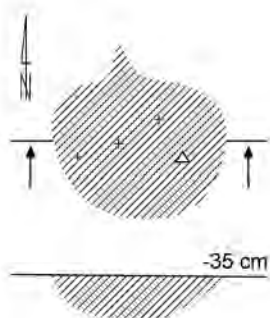


Tabl. CCXLIV. Kleszewo, stan. 8. Grób 830: 1 – żelazo; 2–15 – glina

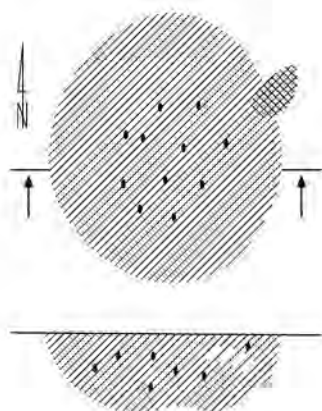
Grób 831



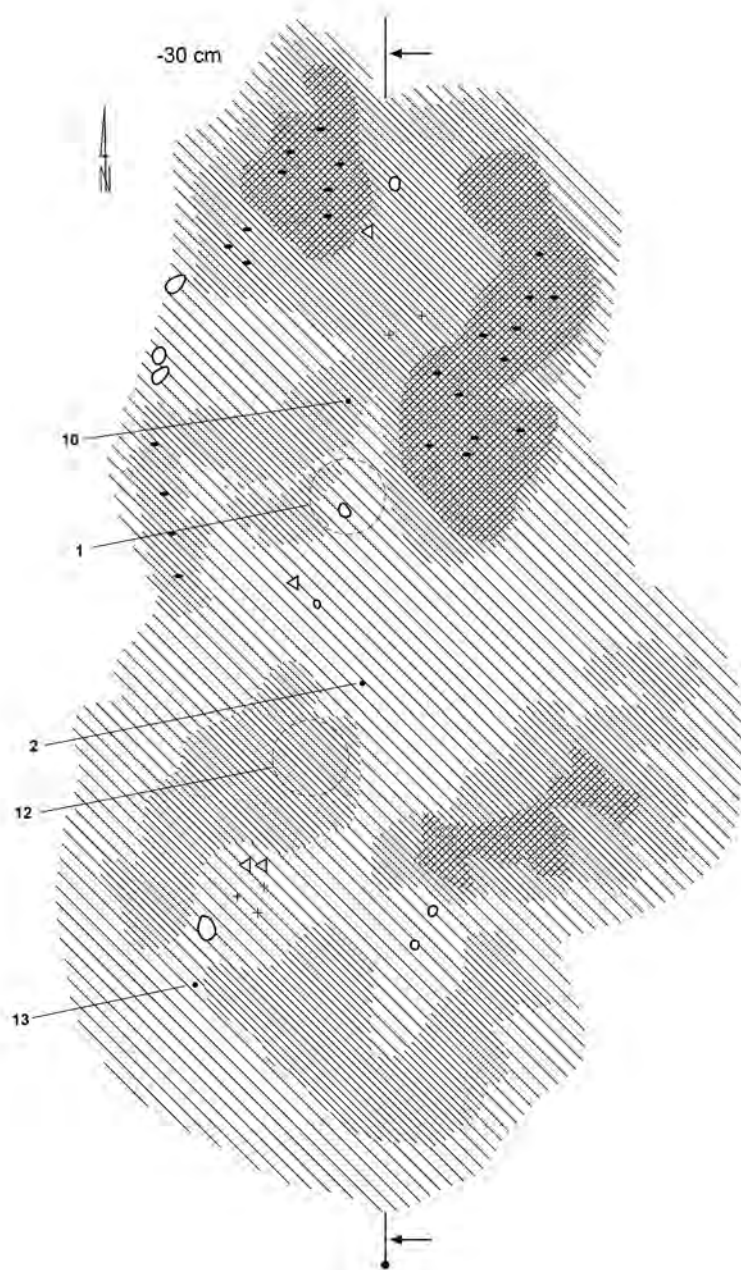
Grób 833



Grób 838



„Grób” 832

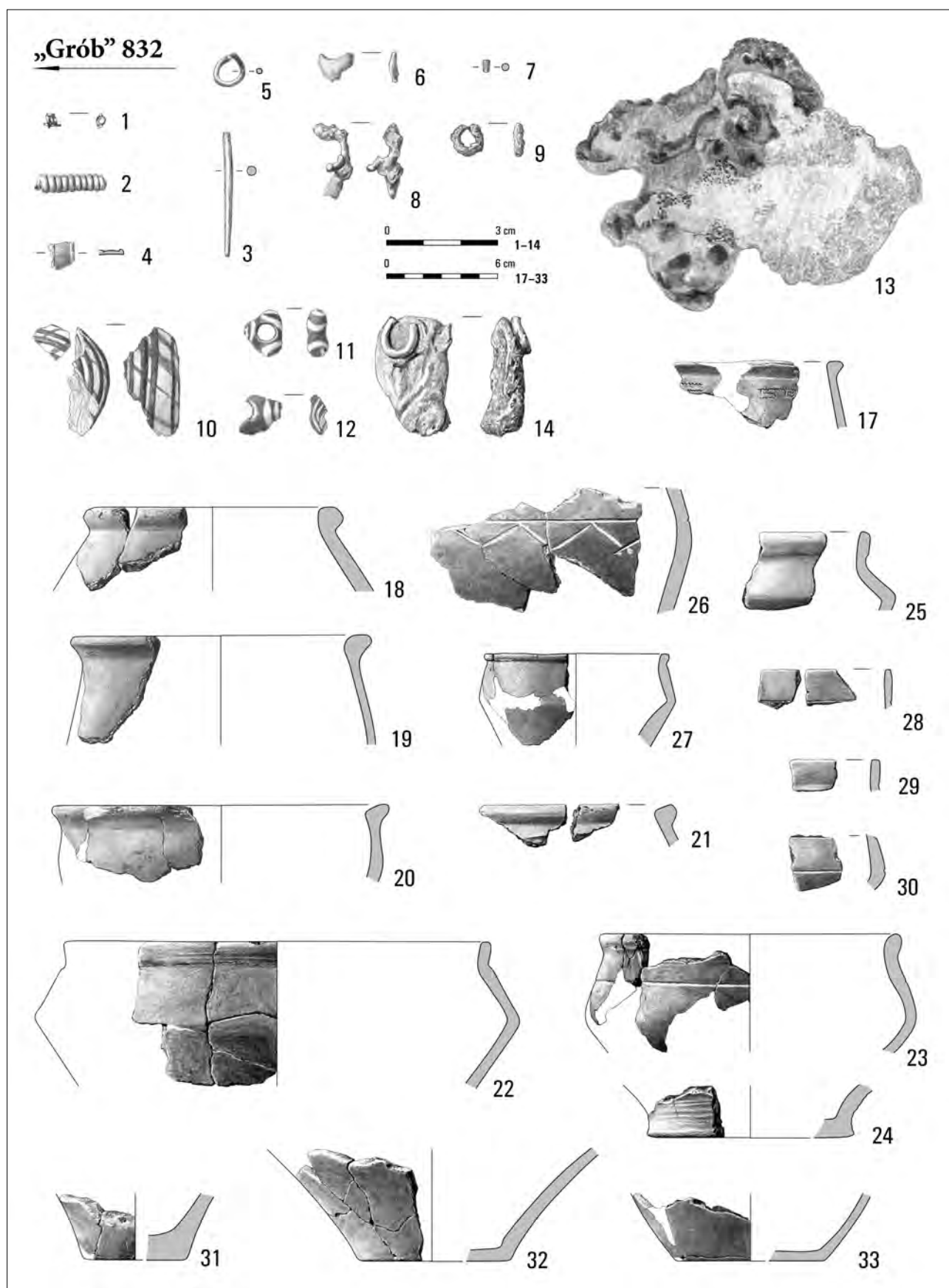


Tabl. CCXLV. Kleszewo, stan. 8. Grób 831. „Grób” 832. Grób 833. Grób 838

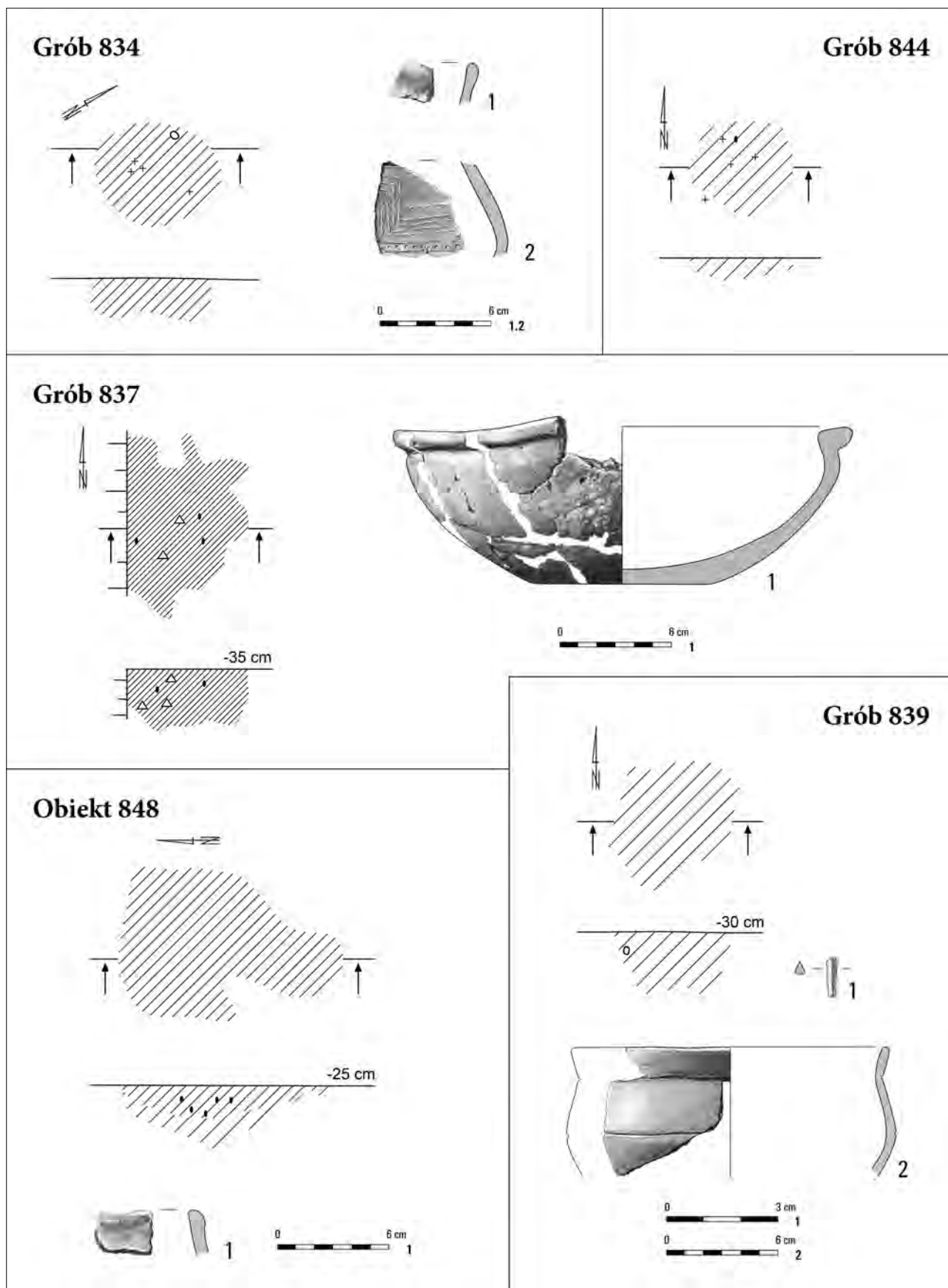
„Grób” 832



Tabl. CCXLVI. Kleszewo, stan. 8. „Grób” 832

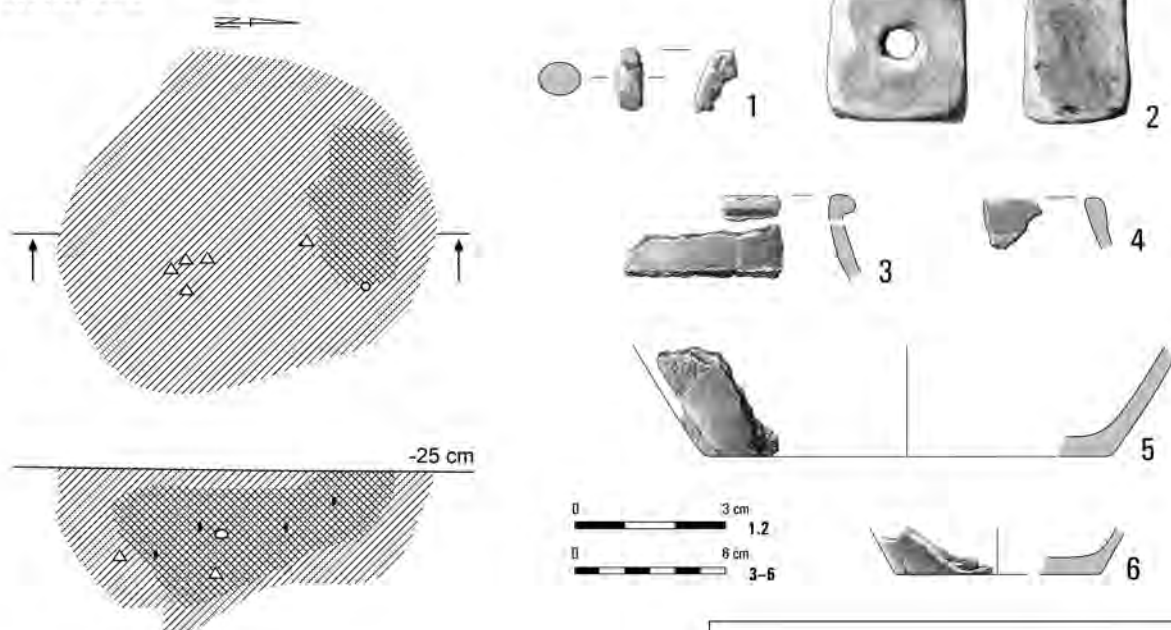


Tabl. CCXLVII. Kleszewo, stan. 8. „Grób” 832: 1 – srebro; 2–8 – brąz; 9 – żelazo; 10–14 – szkło; 17–33 – glina

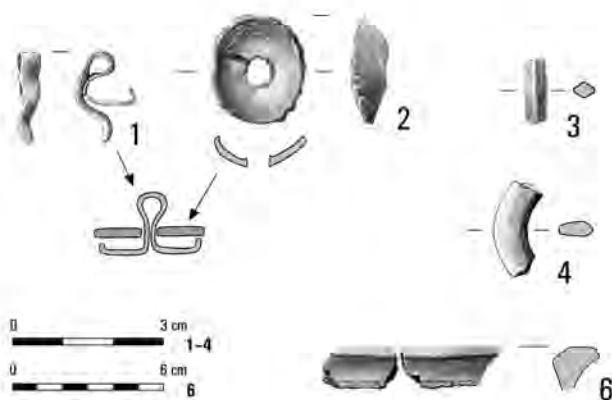
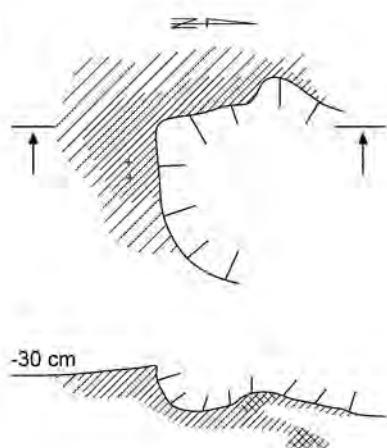


Tabl. CCXLVIII. Kleszewo, stan. 8. Grób 834: 1, 2 – glina. Grób 837: 1 – glina. Grób 839: 1 – kość; 2 – glina. Grób 844. Obiekt 848: 1 – glina

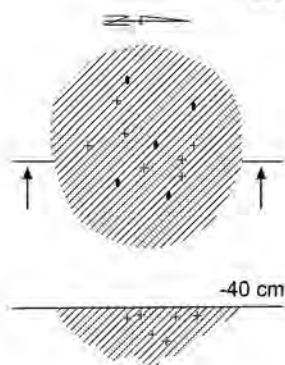
Grób 850



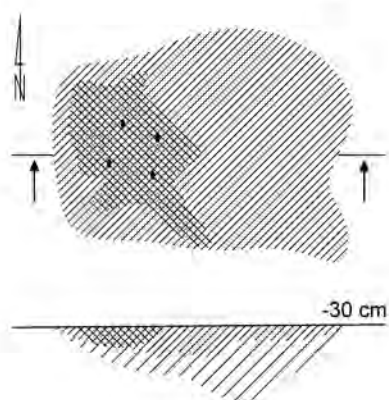
Grób 851



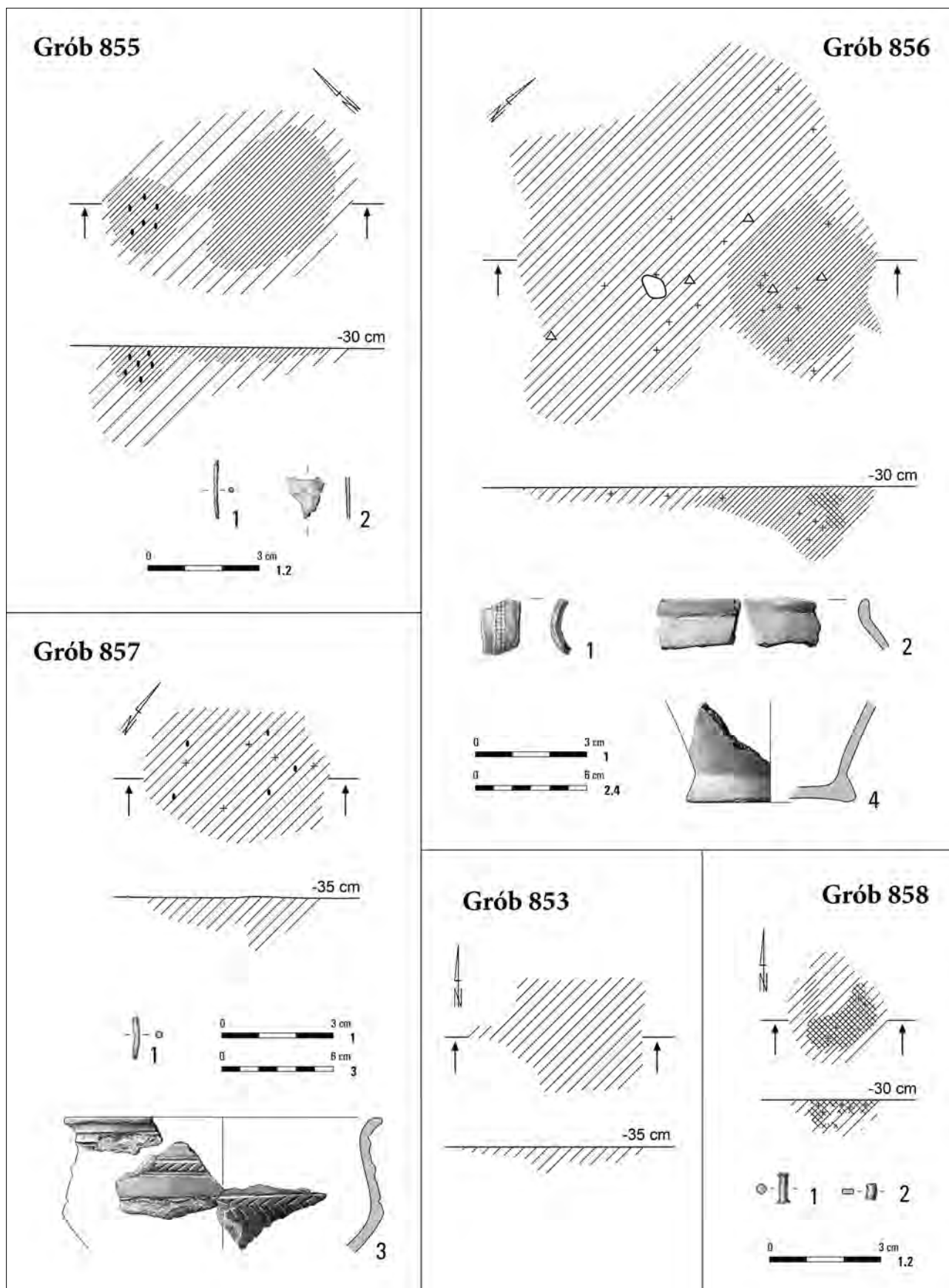
Grób 852



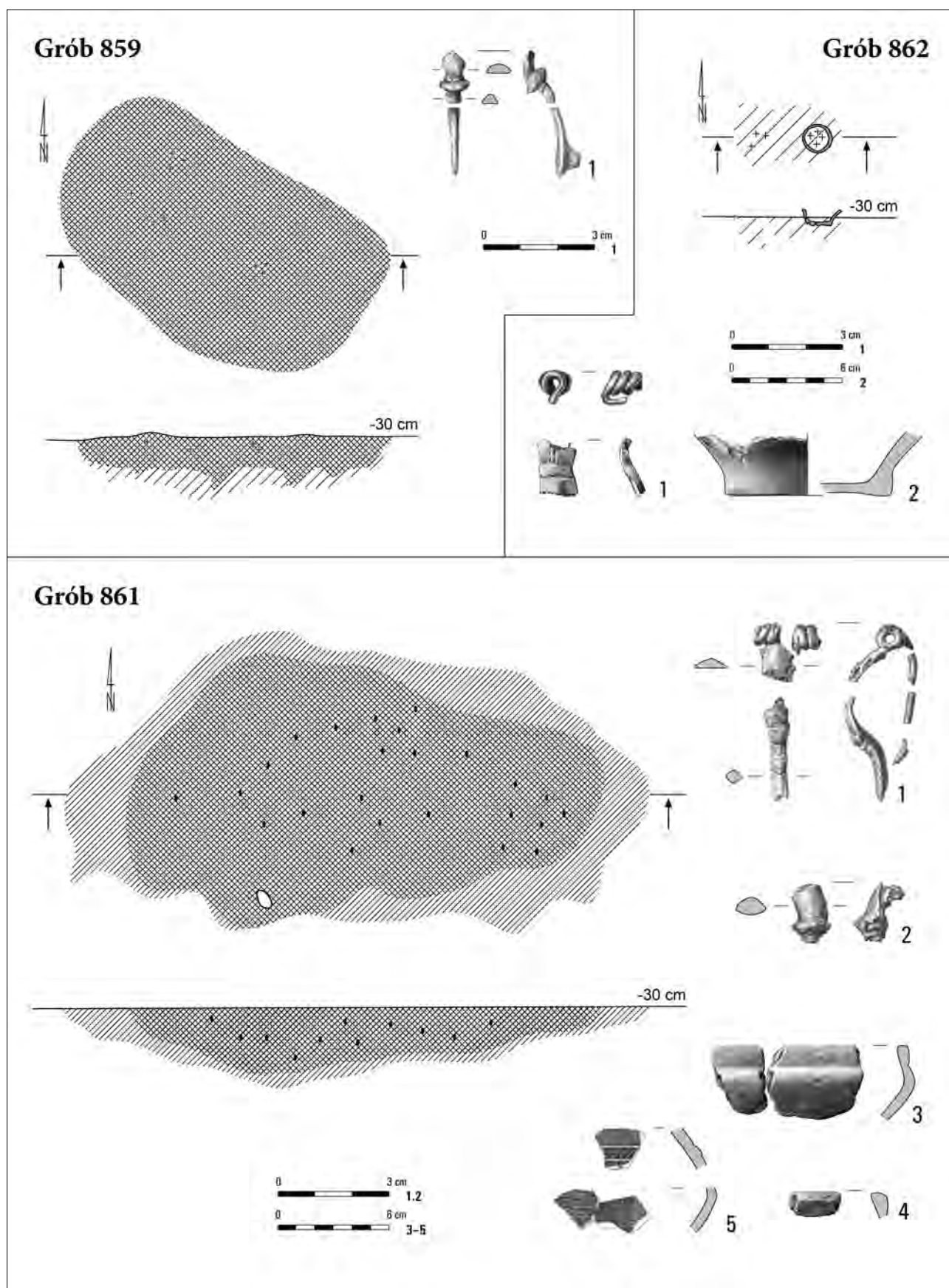
Grób 854



Tabl. CCXLIX. Kleszewo, stan. 8. Grób 850: 1 – brąz; 2-6 – glina. Grób 851: 1-4 – brąz; 6 – glina. Grób 852. Grób 854

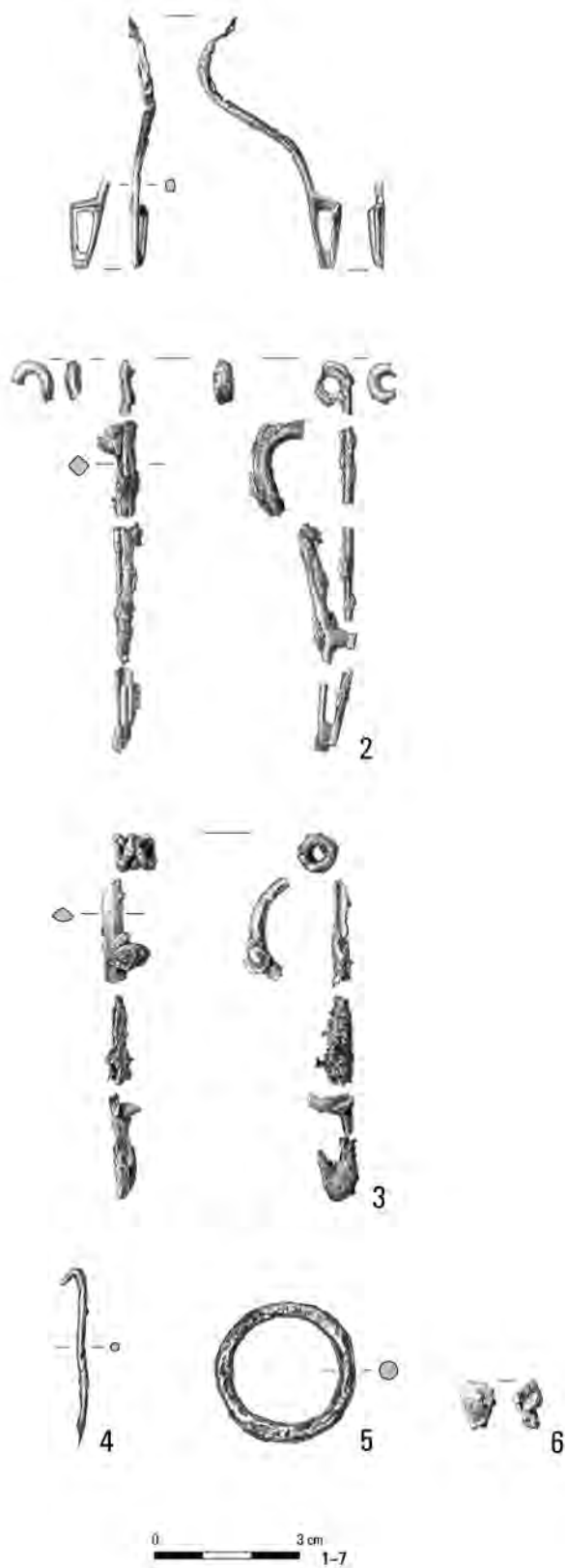
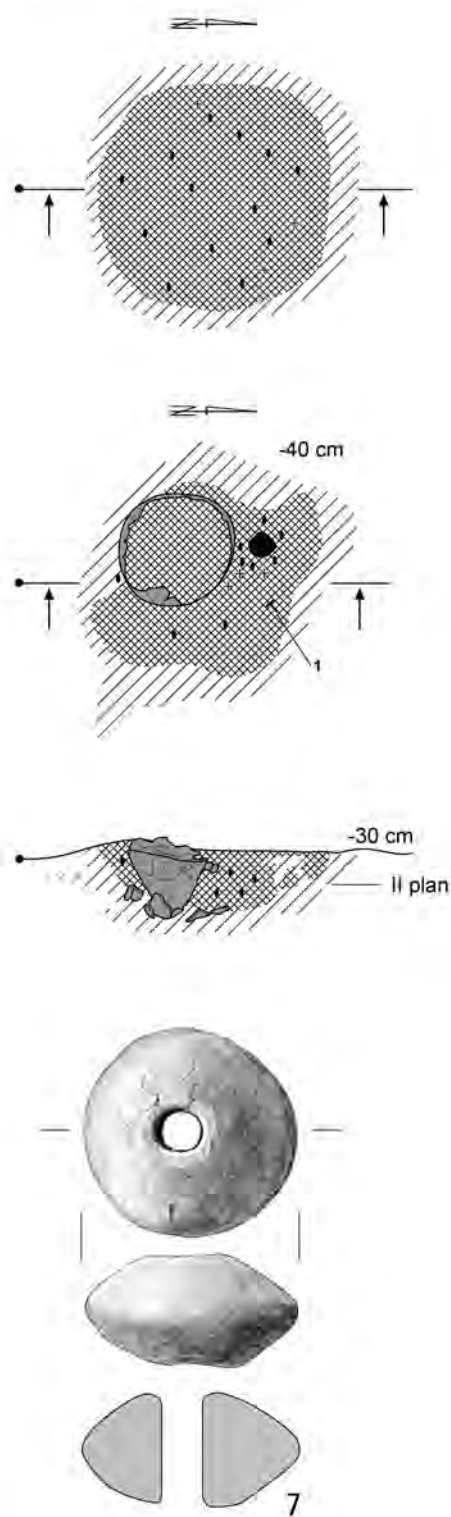


Tabl. CCL. Kleszewo, stan. 8. Grób 853. Grób 855: 1, 2 – żelazo. Grób 856: 1 – brąz; 2, 4 – glina. Grób 857: 1 – brąz; 3 – glina. Grób 858: 1 – żelazo; 2 – brąz



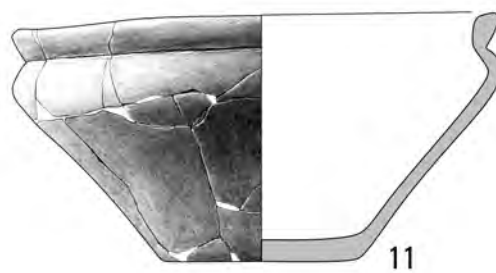
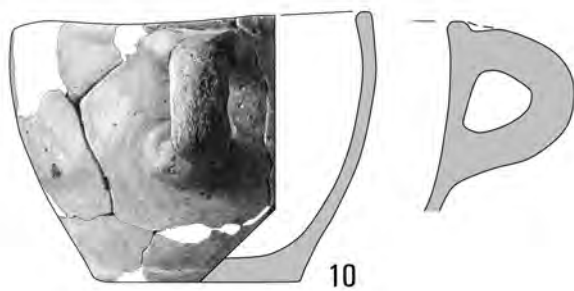
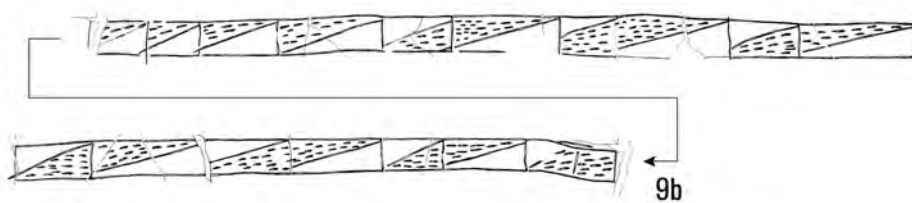
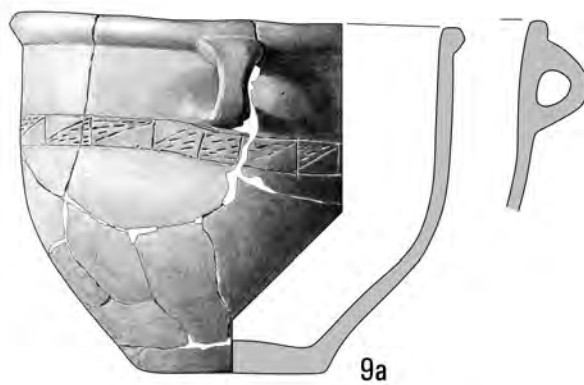
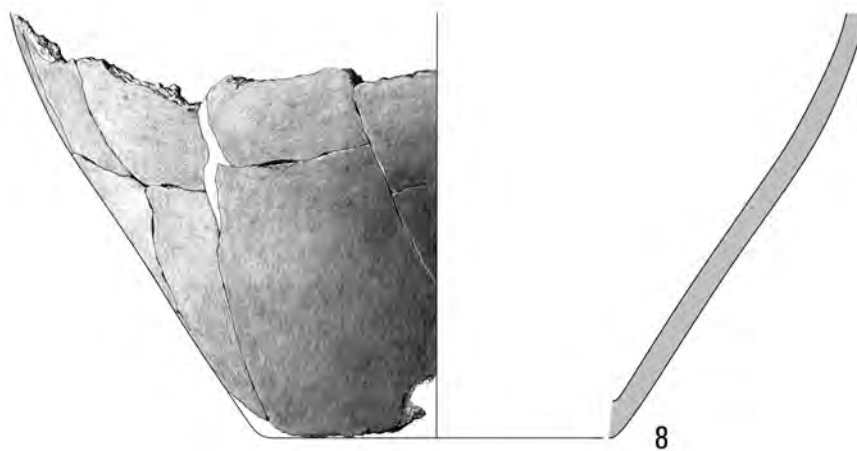
Tabl. CCLI. Kleszewo, stan. 8. Grób 859: 1 – brąz. Grób 861: 1, 2 – brąz; 3–5 – glina. Grób 862: 1 – brąz; 2 – glina

Grób 860

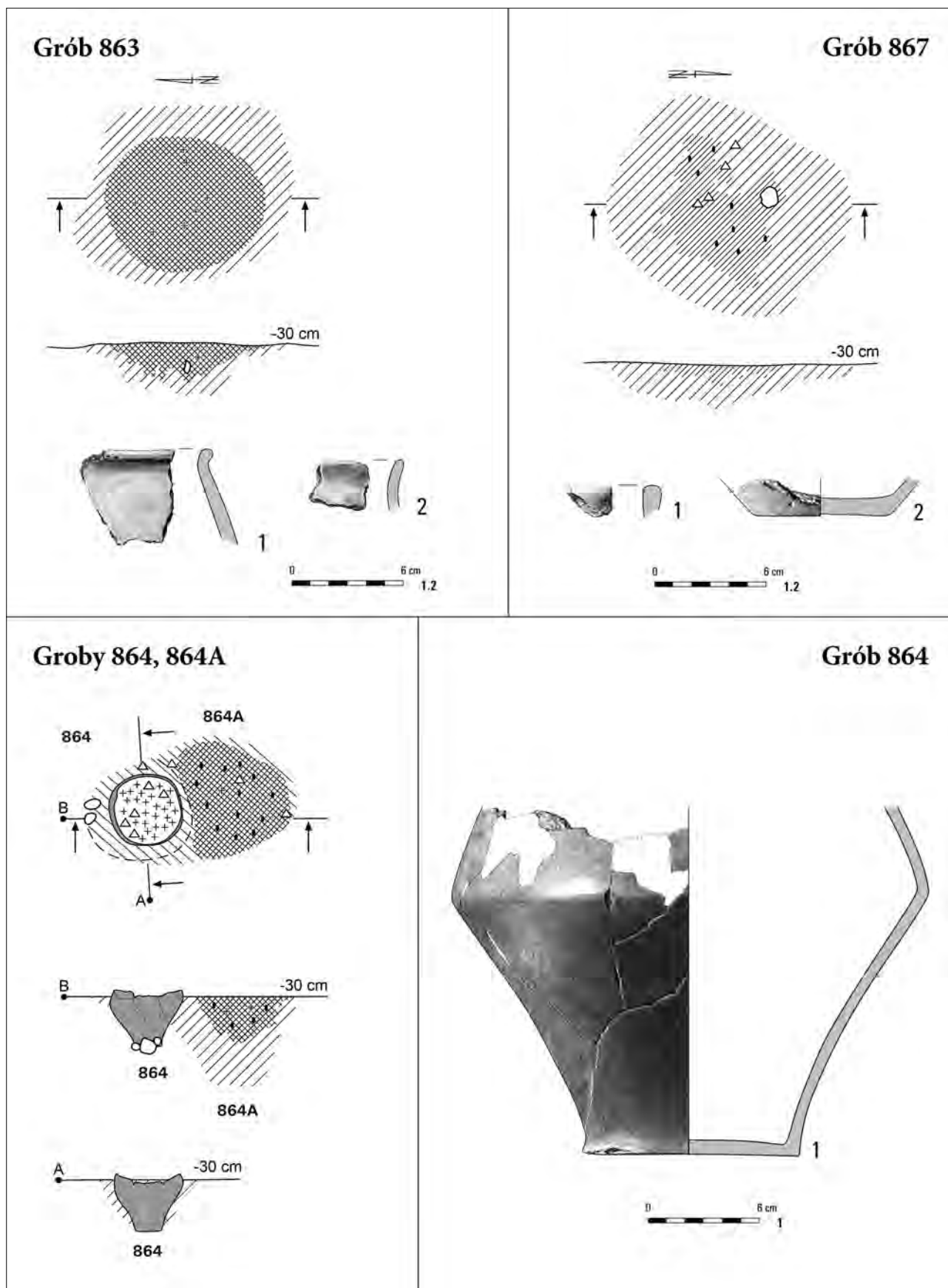


Tabl. CCLII. Kleszewo, stan. 8. Grób 860: 1-6 – żelazo; 7 – glina

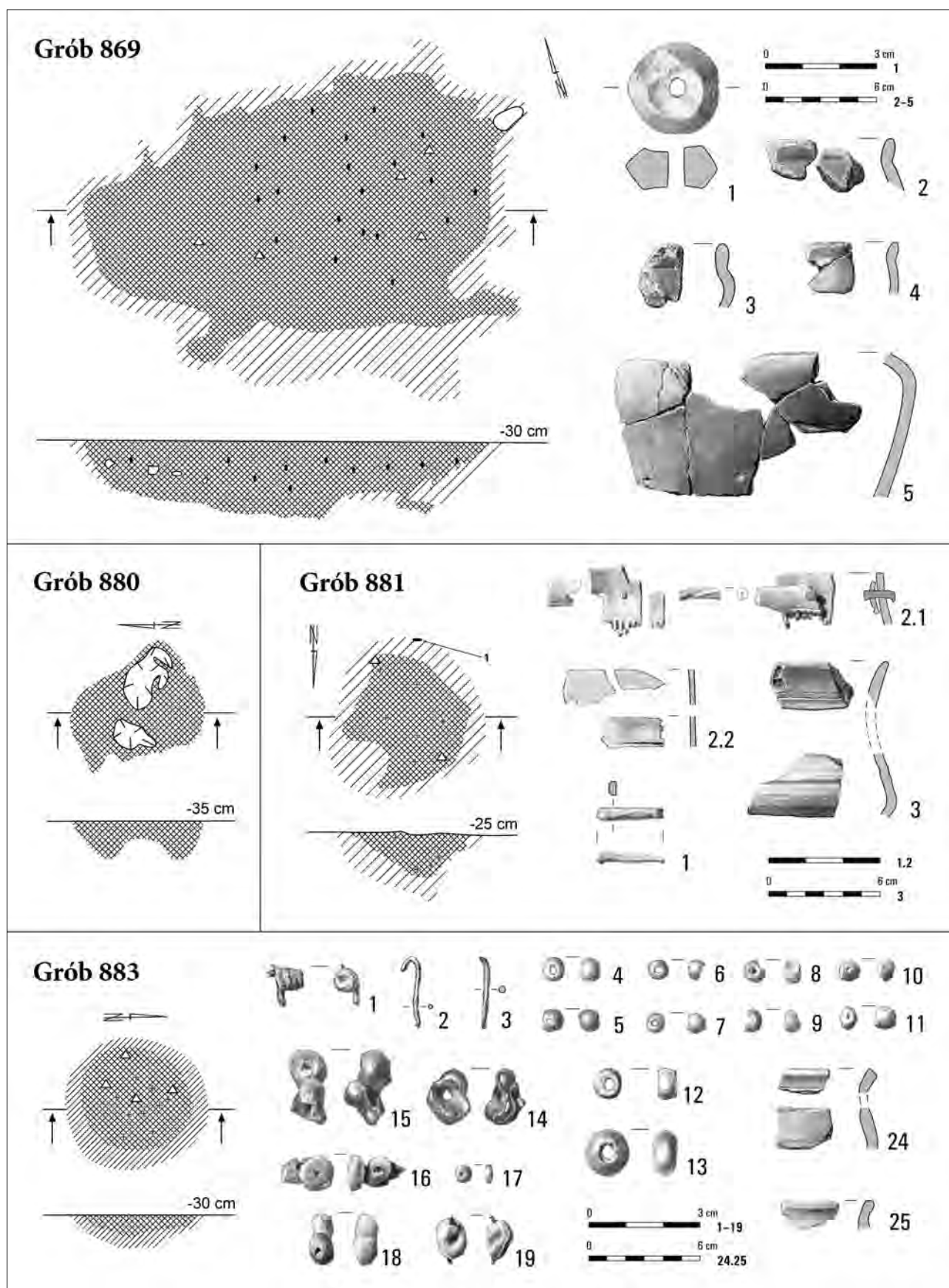
Grób 860



Tabl. CCLIII. Kleszewo, stan. 8. Grób 860: 8-11 – glina

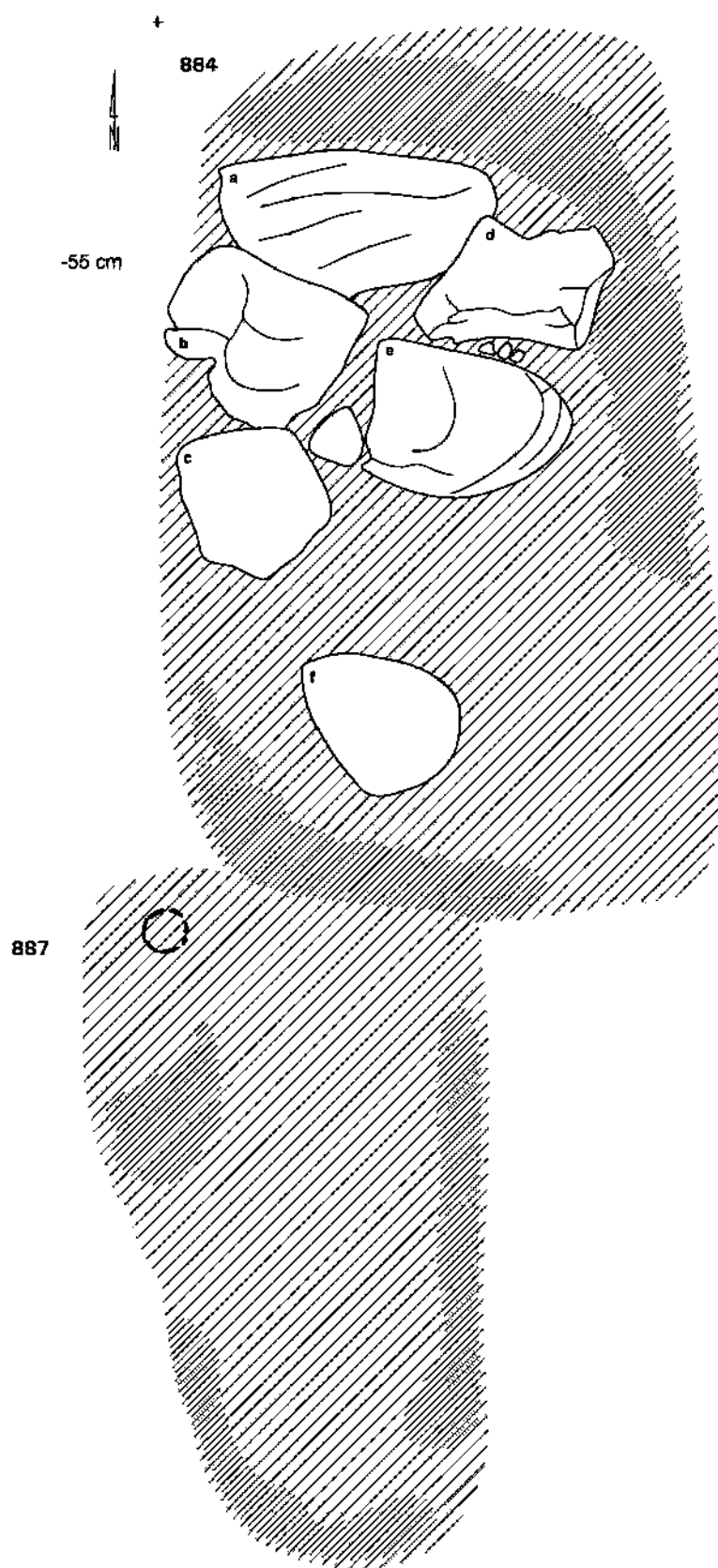


Tabl. CCLIV. Kleszewo, stan. 8. Grób 863: 1, 2 – glina. Grób 864: 1 – glina. Grób 864A. Grób 867: 1, 2 – glina



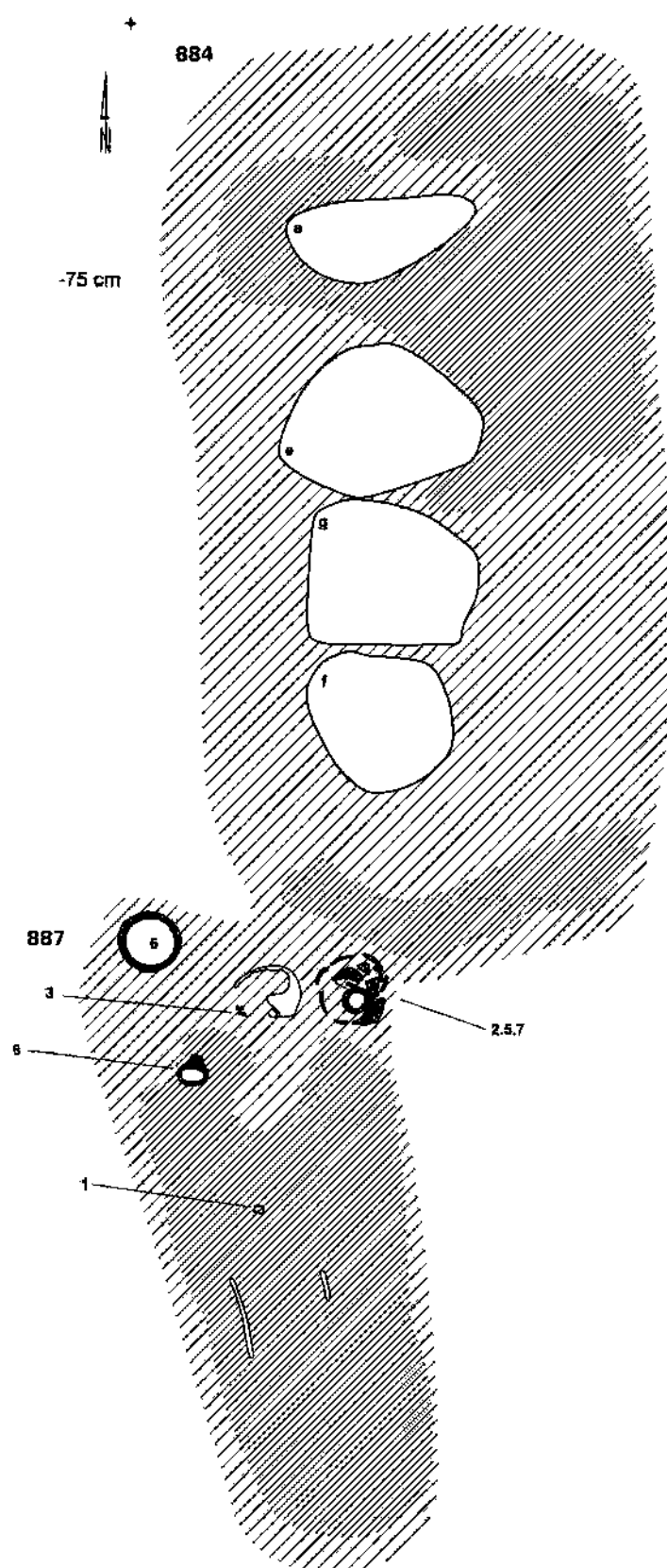
Tabl. CCLV. Kleszewo, stan. 8. Grób 869: 1-5 – glina. Grób 880. Grób 881: 1 – brąz; 2 – kość/brąz; 3 – glina.
Grób 883: 1-3 – brąz; 4-18 – szkło; 19 – szkło/brąz; 24, 25 – glina

Groby 884, 887



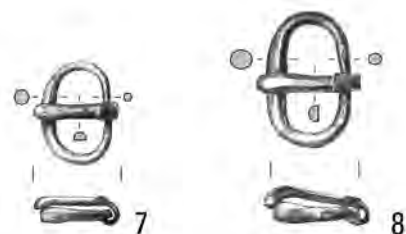
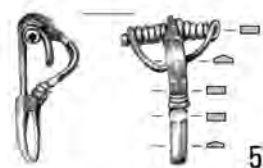
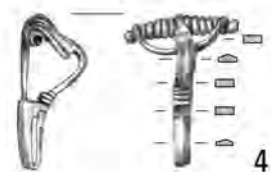
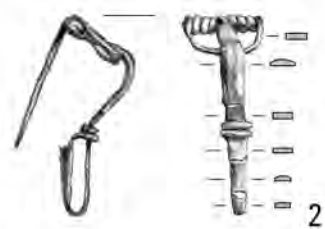
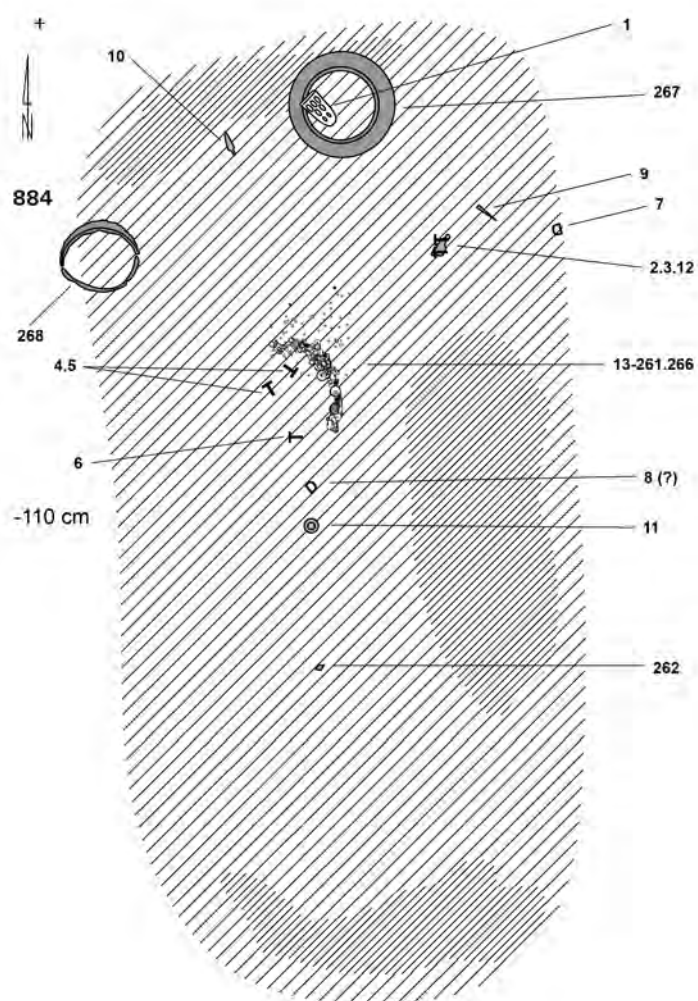
Tabl. CCLVI. Kleszewo, stan. 8. Groby 884, 887

Grobby 884, 887



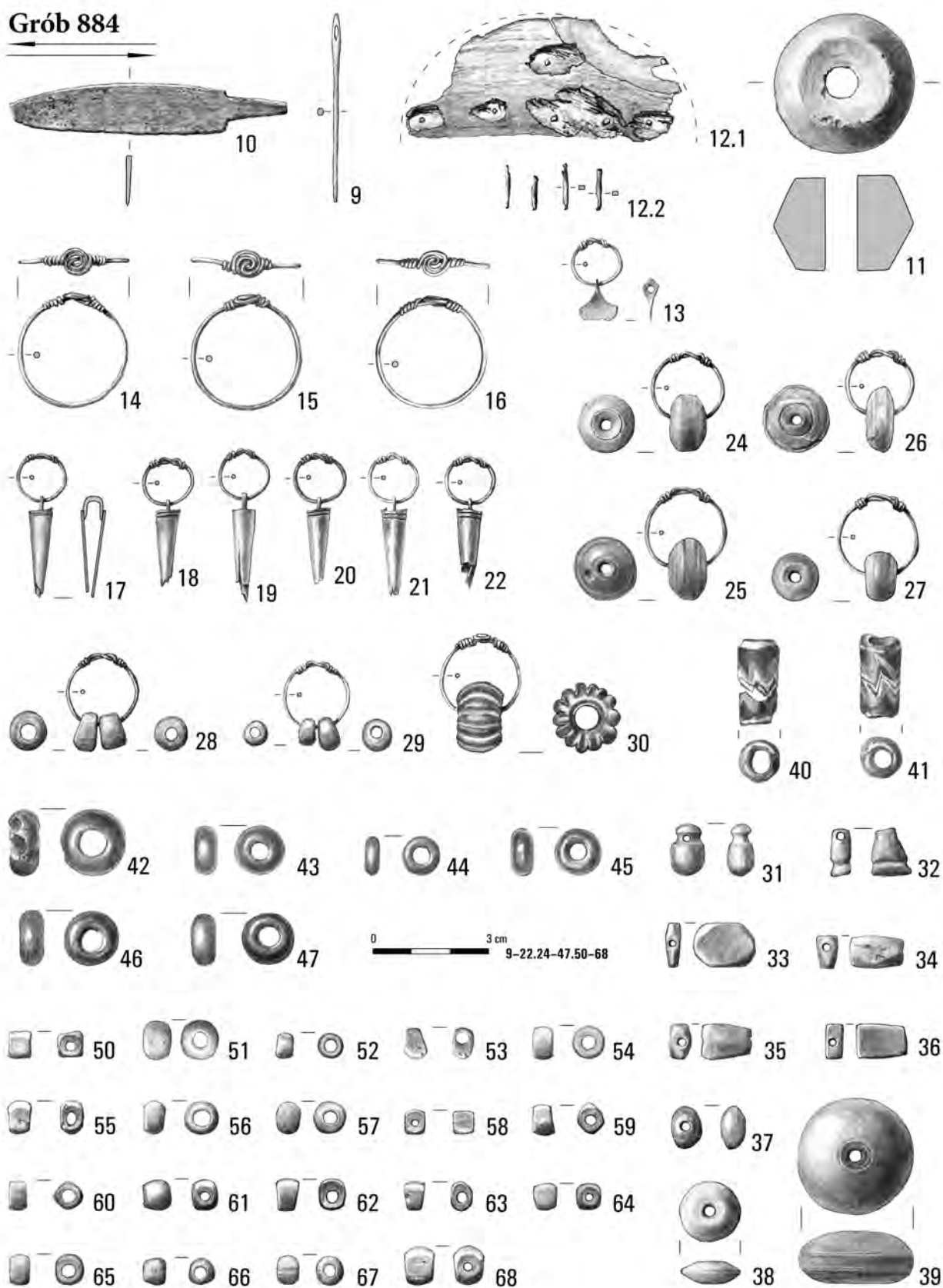
Tabl. CCLVII. Kleszewo, stan. 8. Groby 884, 887

Grób 884



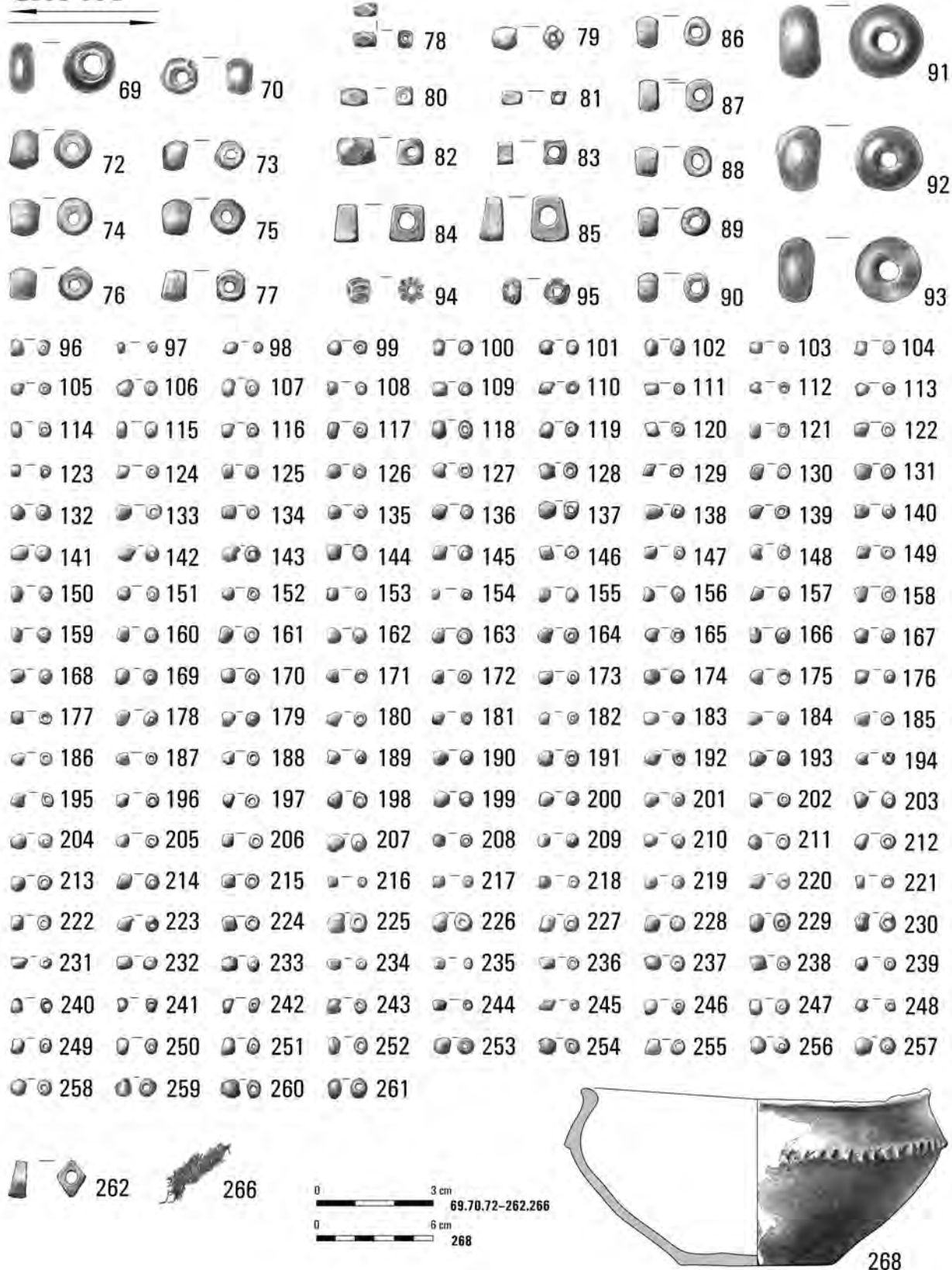
Tabl. CCLVIII. Kleszewo, stan. 8. Grób 884: 1 – szkło; 2, 3, 6–8 – brąz; 4, 5 – srebro

Grób 884



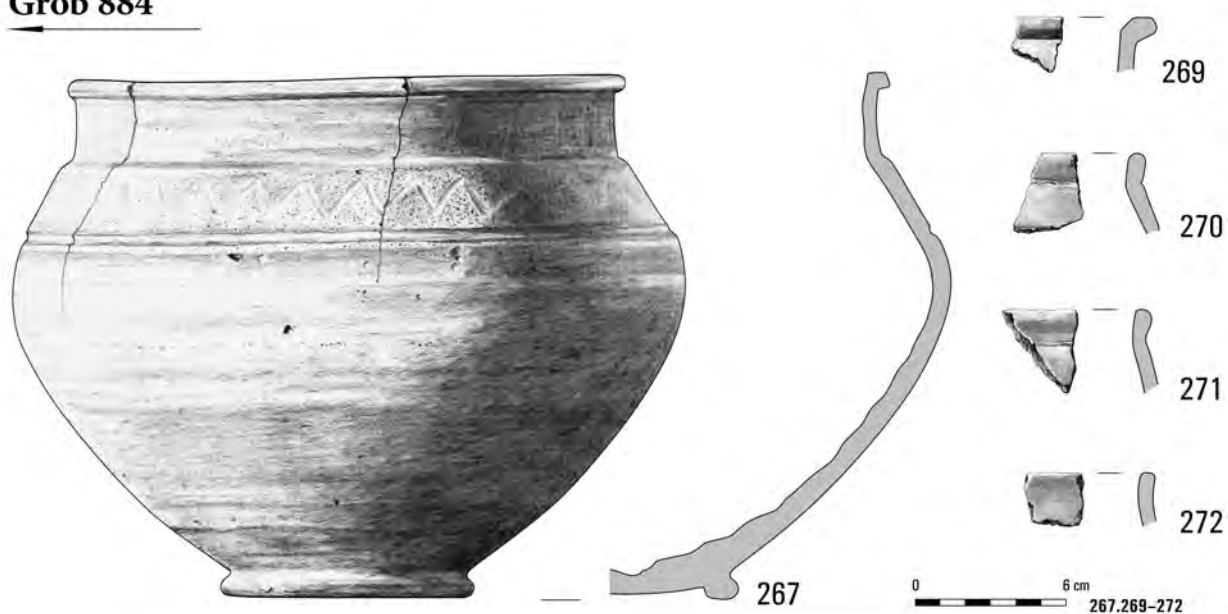
Tabl. CCLIX. Kleszewo, stan. 8. Grób 884: 9, 10 – brąz; 11 – glina; 12 – kość (?)/brąz; 13–22 – srebro; 24–27 – bursztyn/brąz; 28–30 – szkło/brąz; 31–39 – bursztyn; 40–47, 50–68 – szkło

Grób 884

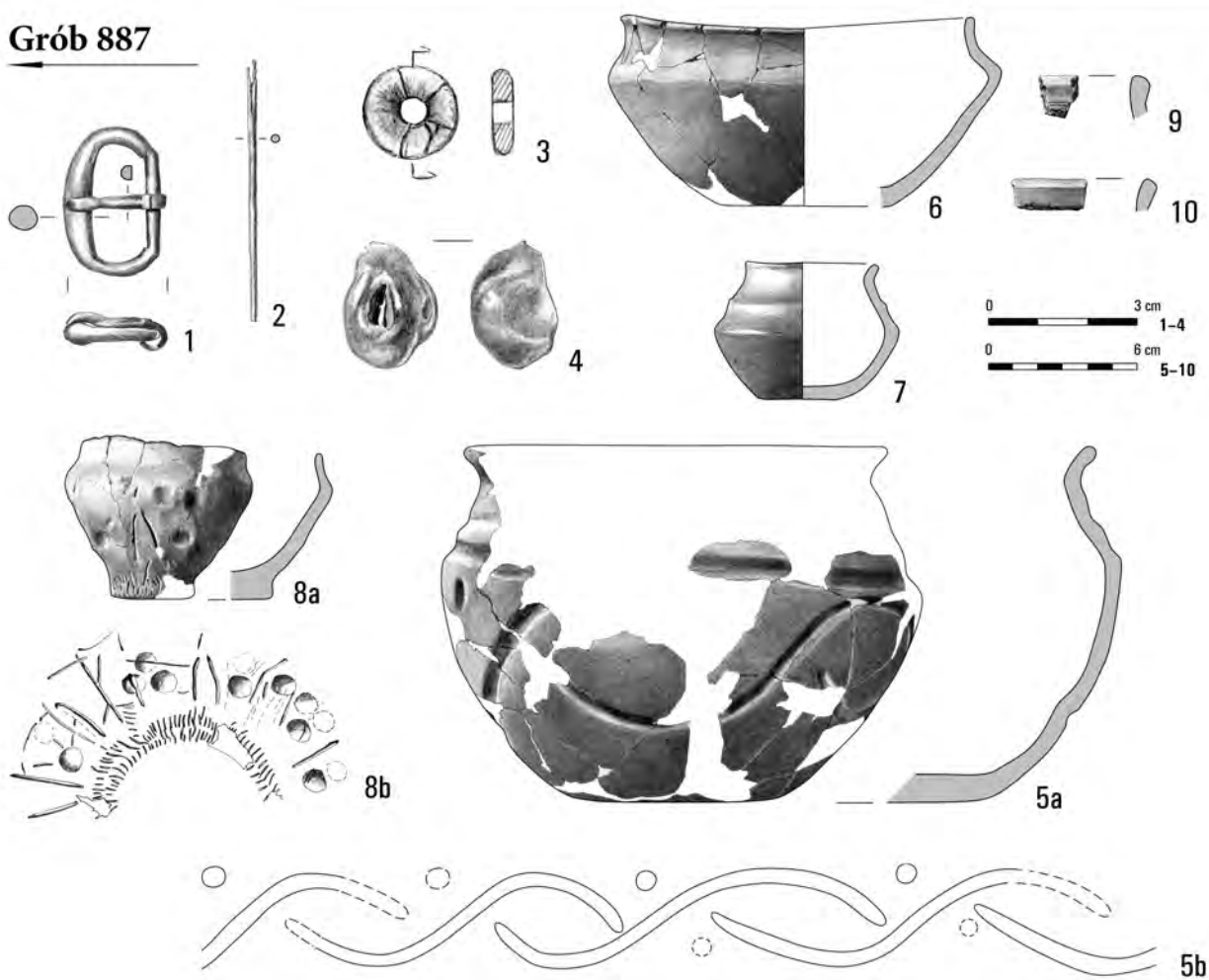


Tabl. CCLX. Kleszewo, stan. 8. Grób 884: 69, 70, 72-262 – szkło; 266 – len; 268 – glina

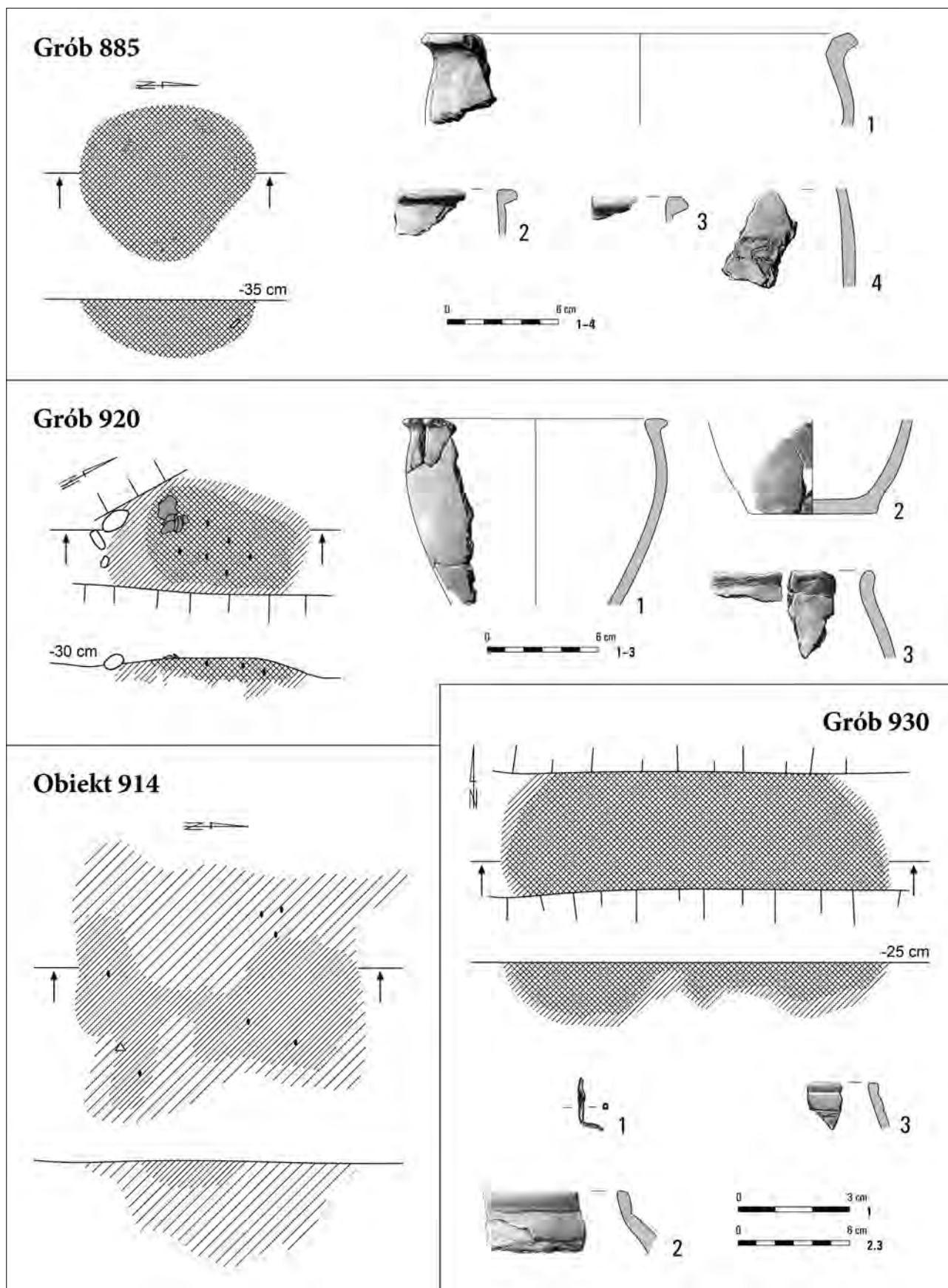
Grób 884



Grób 887

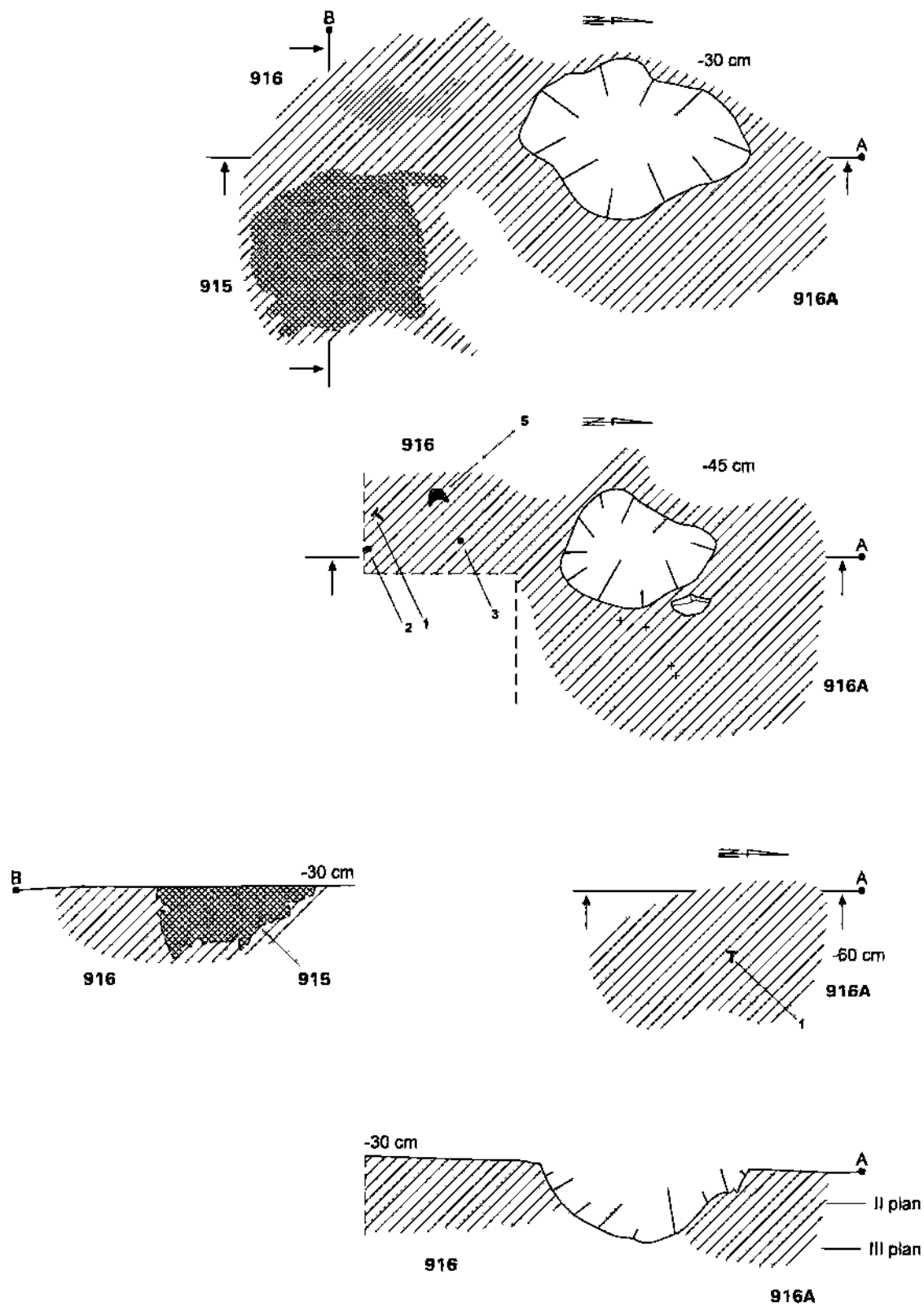


Tabl. CCLXI. Kleszewo, stan. 8. Grób 884: 267, 269-272 – glina. Grób 887: 1, 2 – brąz; 3 – bursztyn; 4 – szkło; 5-10 – glina

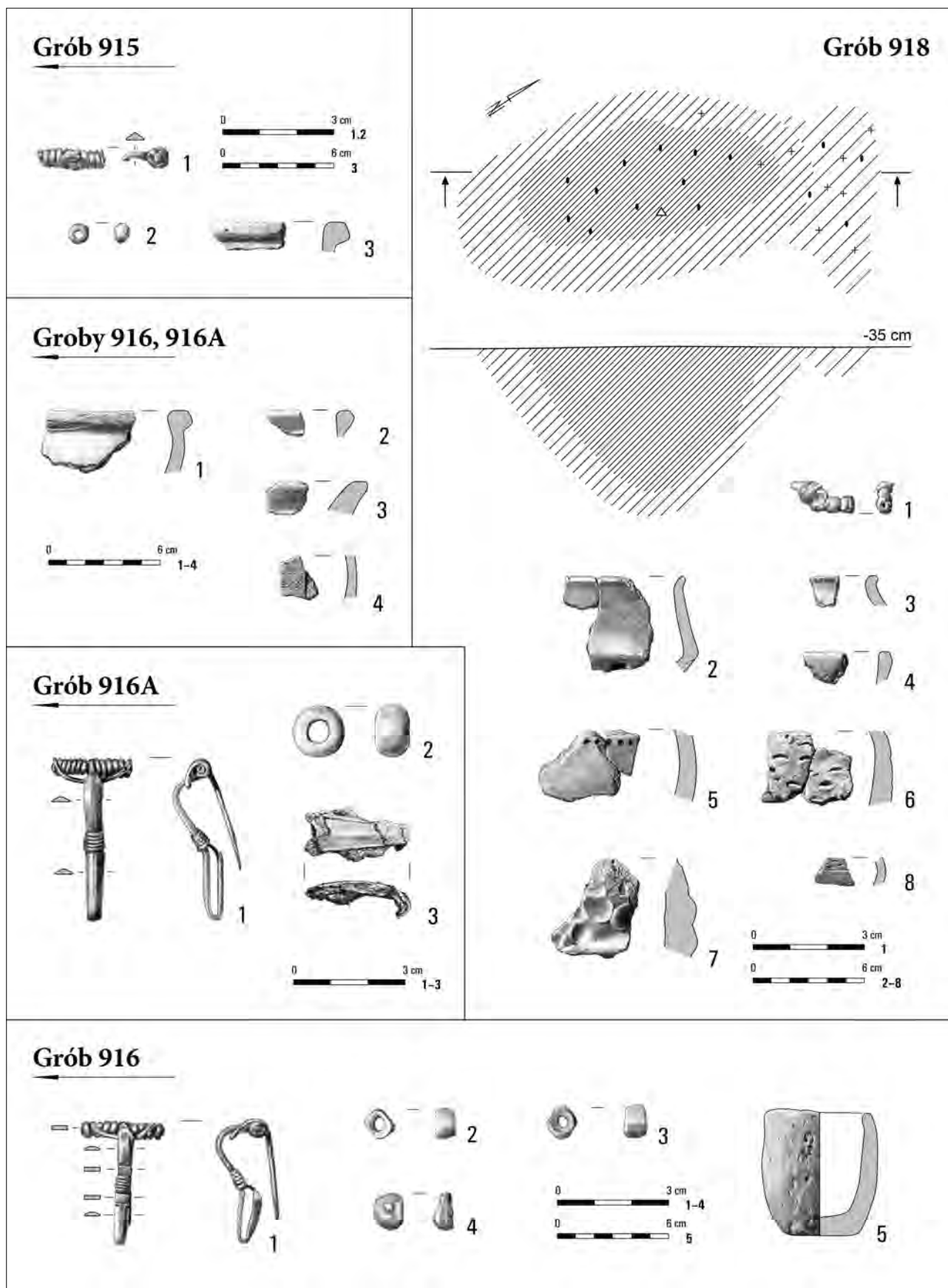


Tabl. CCLXII. Kleszewo, stan. 8. Grób 885: 1-4 – glina. Obiekt 914. Grób 920: 1-3 – glina. Grób 930: 1 – brąz; 2, 3 – glina

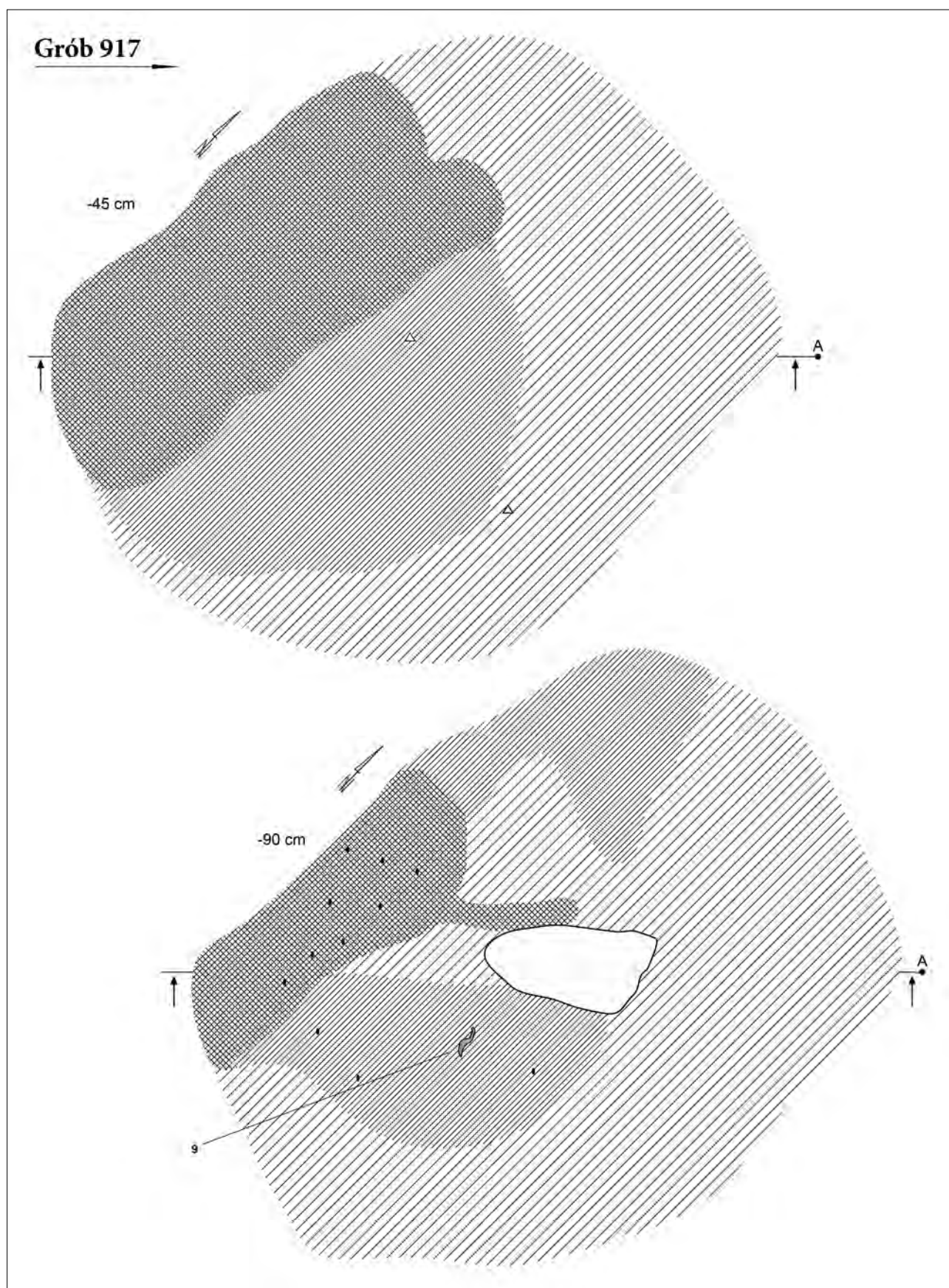
Groby 915, 916, 916A



Tabl. CCLXIII. Kleszewo, stan. 8. Groby 915, 916, 916A

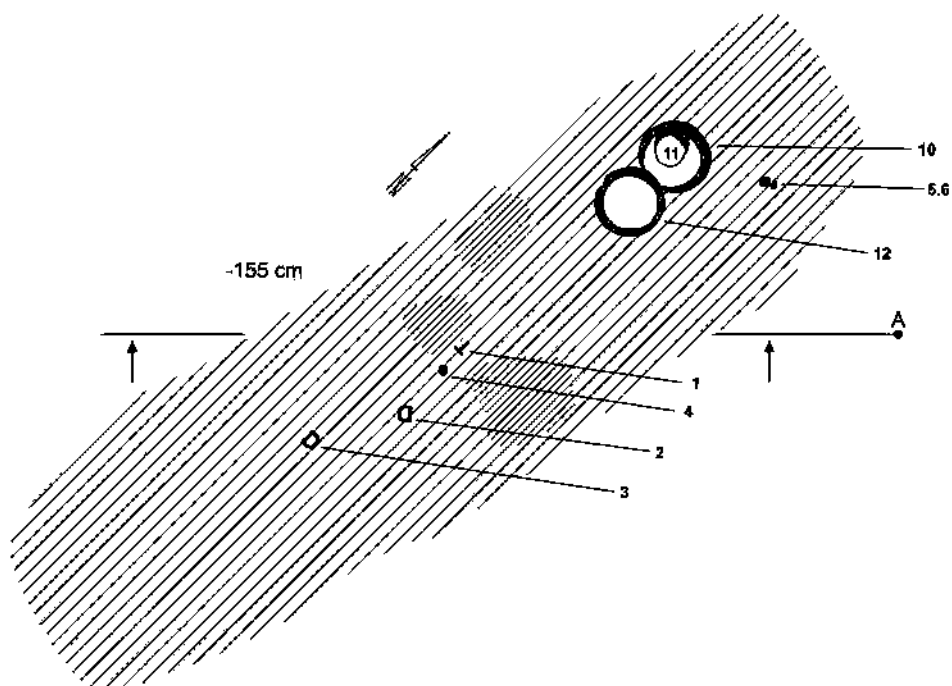
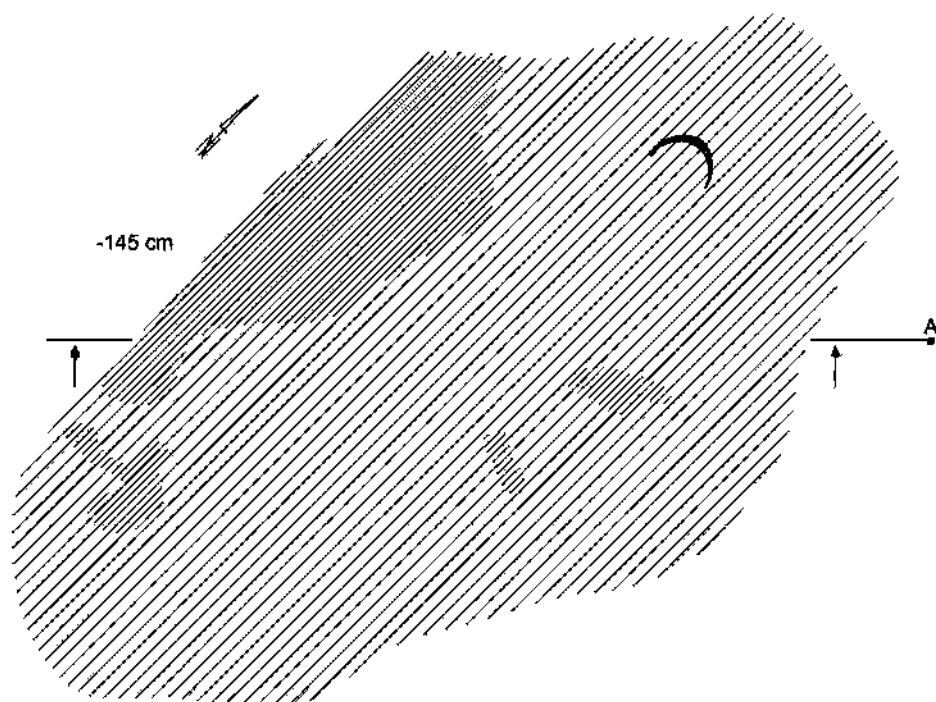


Tabl. CCLXIV. Kleszewo, stan. 8. Grób 915: 1 – brąz; 2 – szkło; 3 – glina. Grób 916: 1 – brąz; 2, 3 – szkło; 4 – bursztyn; 5 – glina. Grób 916A: 1 – brąz; 2 – szkło; 3 – żelazo. Groby 916, 916A: 1-4 – glina. Grób 918: 1 – szkło; 2-8 – glina



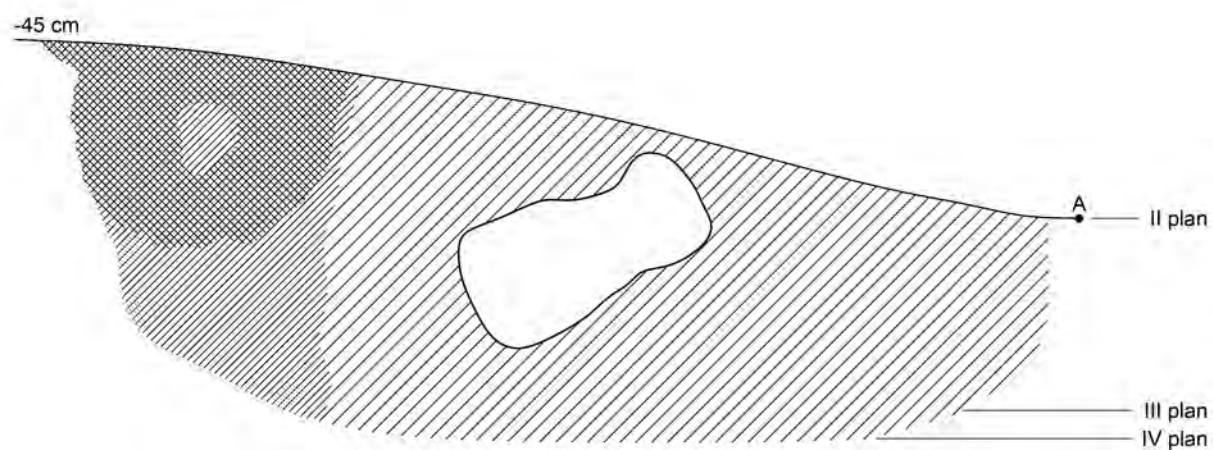
Tabl. CCLXV. Kleszewo, stan. 8. Grób 917

Grób 917



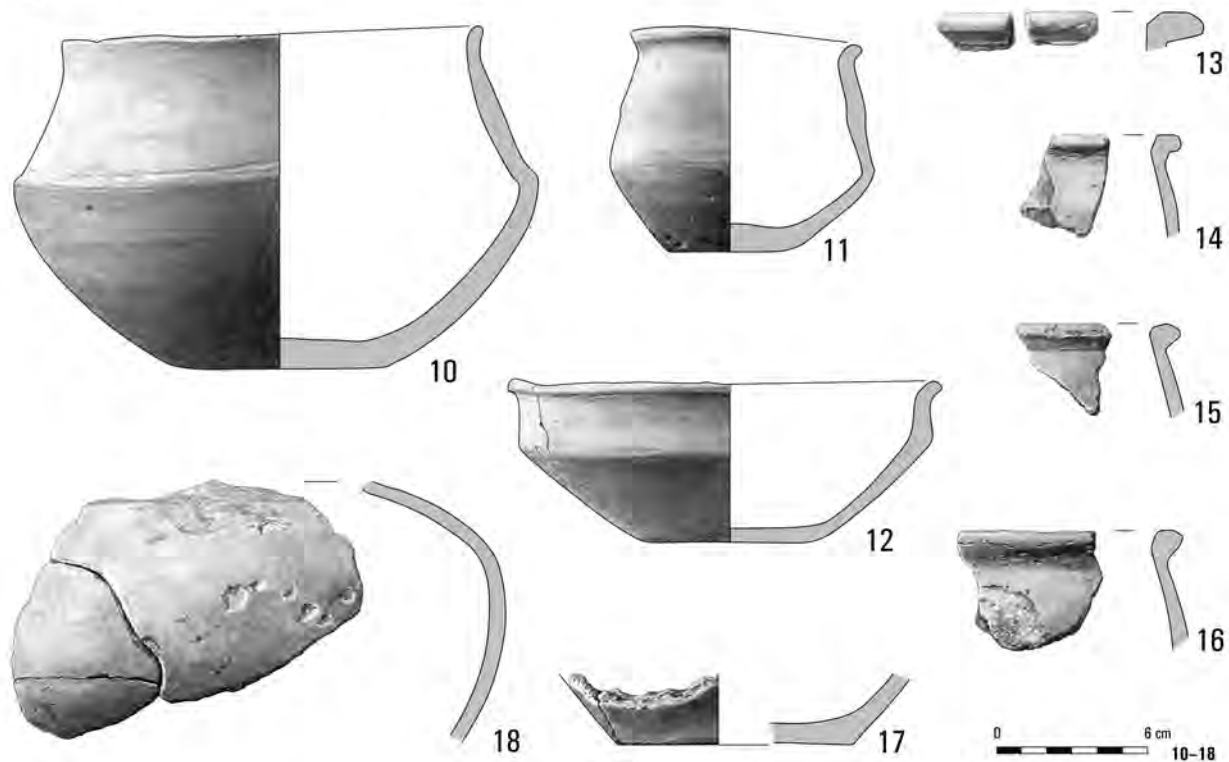
Tabl. CCLXVI. Kleszewo, stan. 8. Grób 917

Grób 917

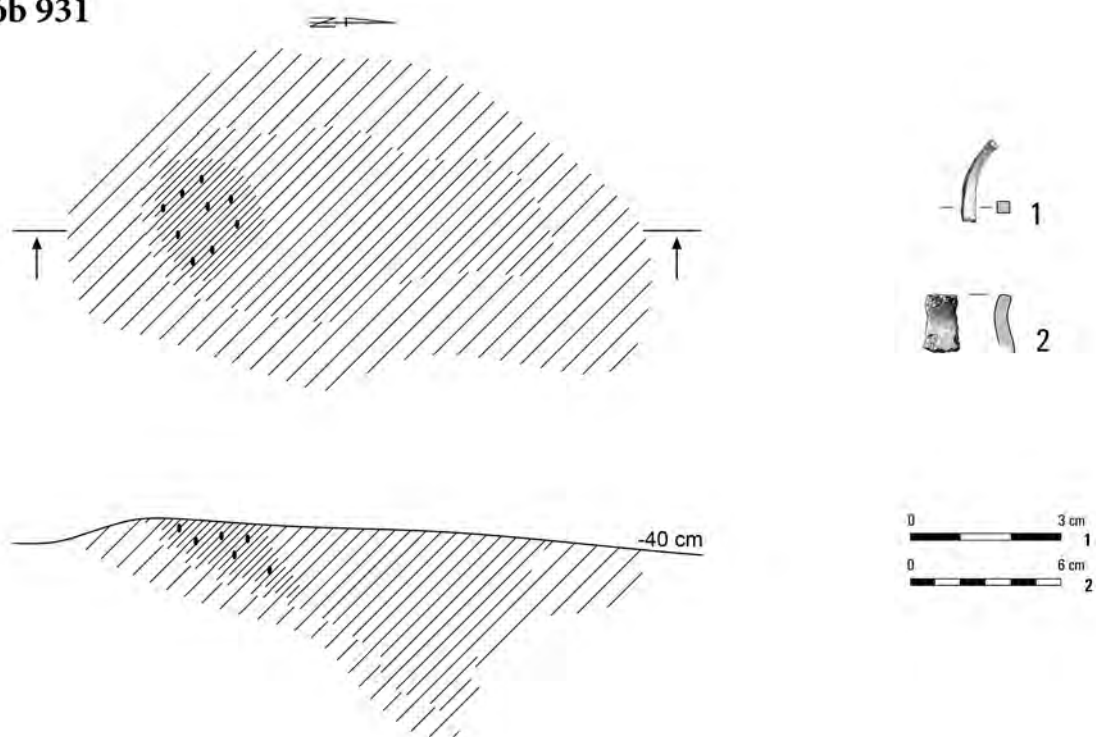


Tabl. CCLXVII. Kleszewo, stan. 8. Grób 917: 1-3, 5 – brąz; 4 – bursztyn; 6 – drewno; 8, 9 – żelazo

Grób 917



Grób 931

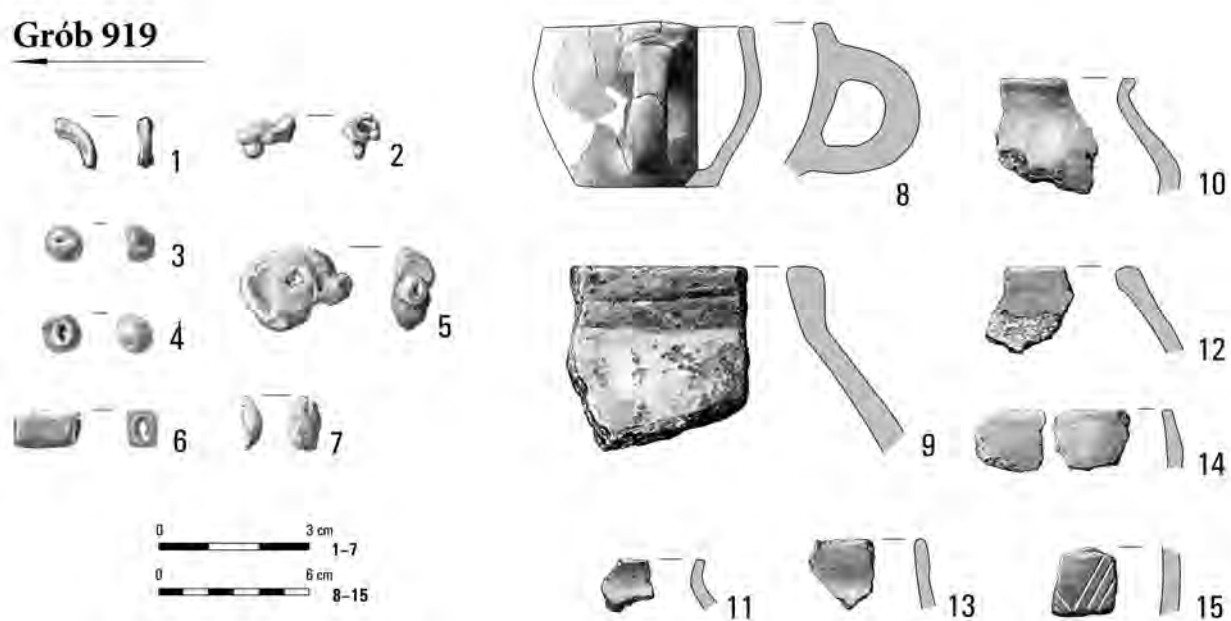


Tabl. CCLXVIII. Kleszewo, stan. 8. Grób 917: 10-18 – glina. Grób 931: 1 – brąz; 2 – glina

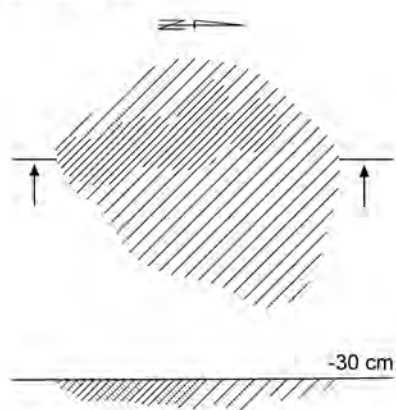


Tabl. CCLXIX. Kleszewo, stan. 8. Grób 919

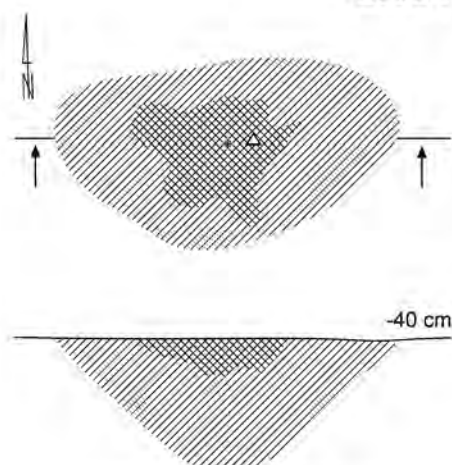
Grób 919



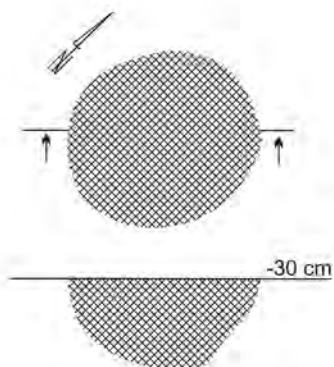
Grób 932



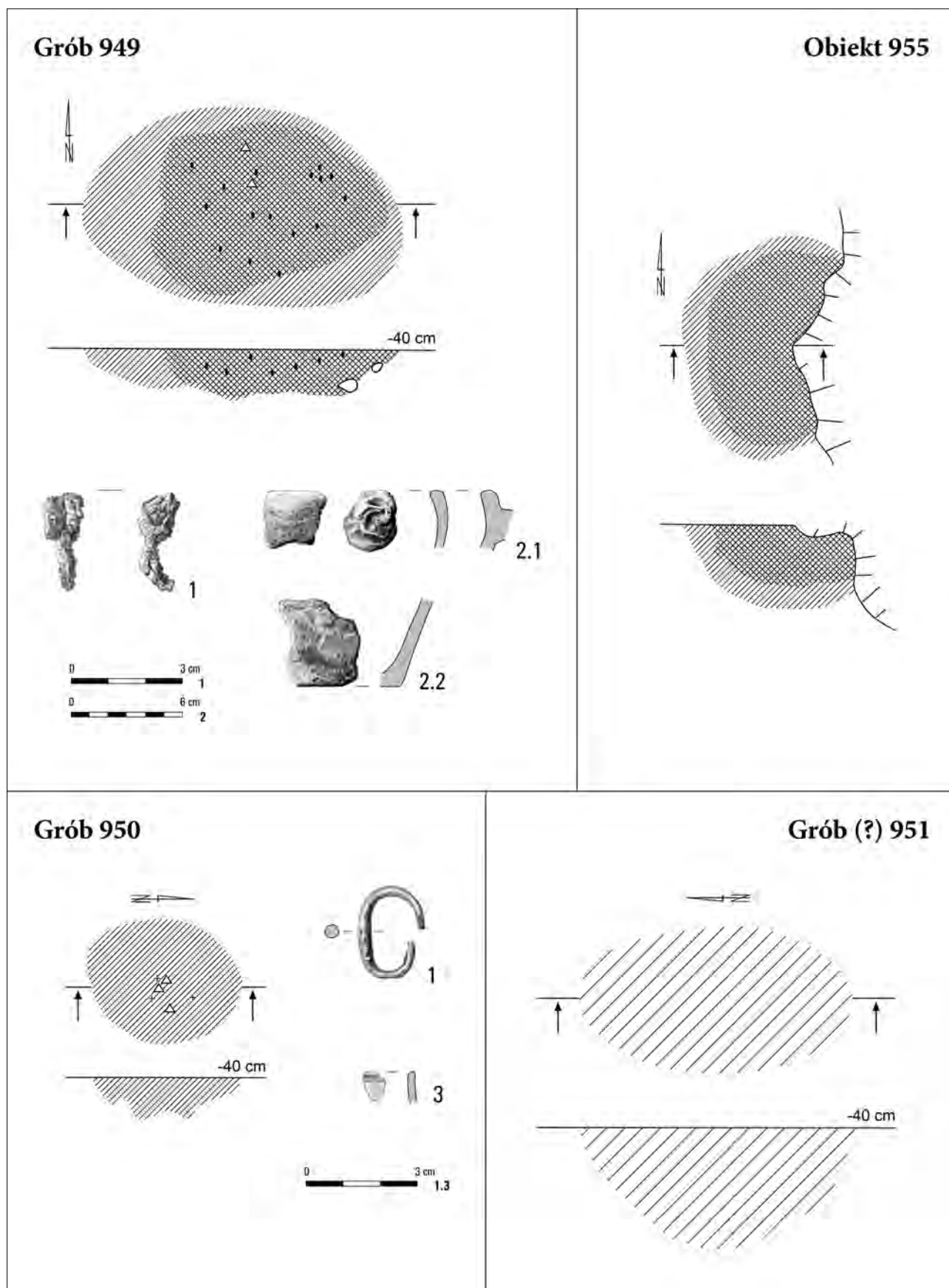
Grób 947



Grób 946

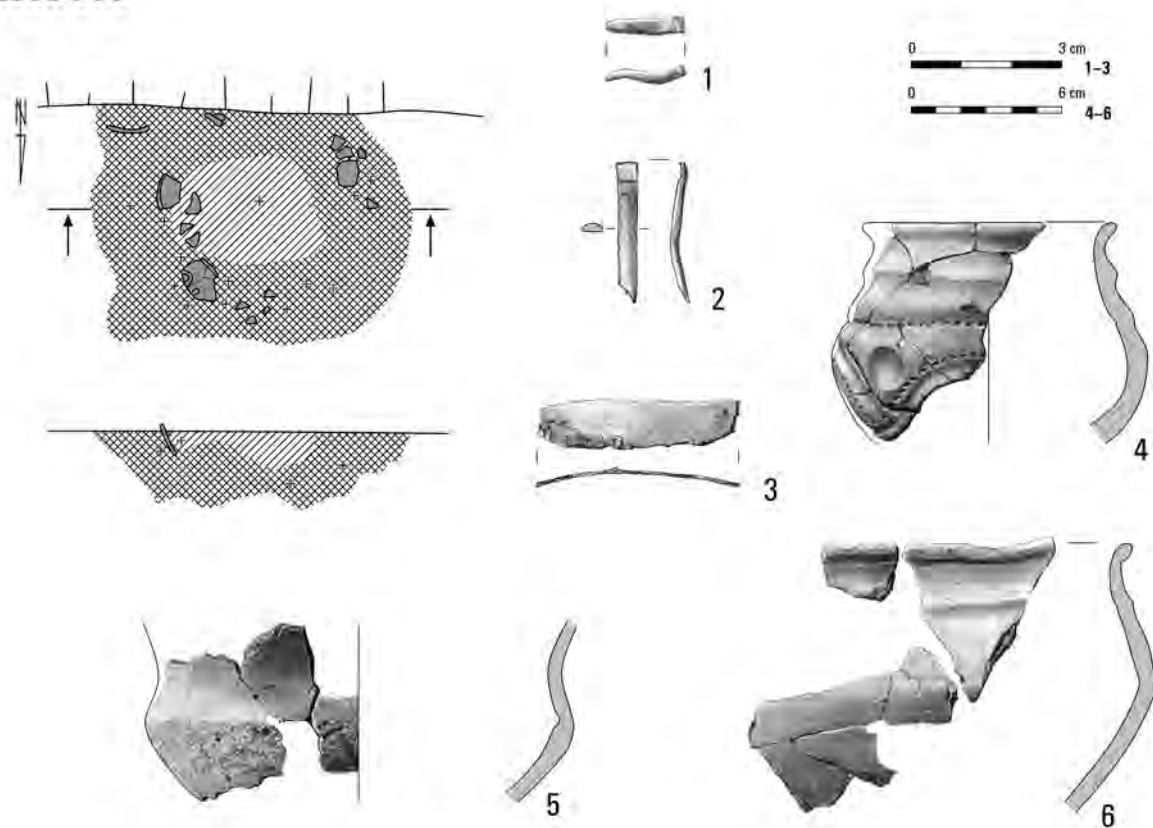


Tabl. CCLXX. Kleszewo, stan. 8. Grób 919: 1, 2 – brąz; 3–7 – szkło; 8–15 – glina. Grób 932: 1 – glina. Grób 946: 1, 2 – glina. Grób 947

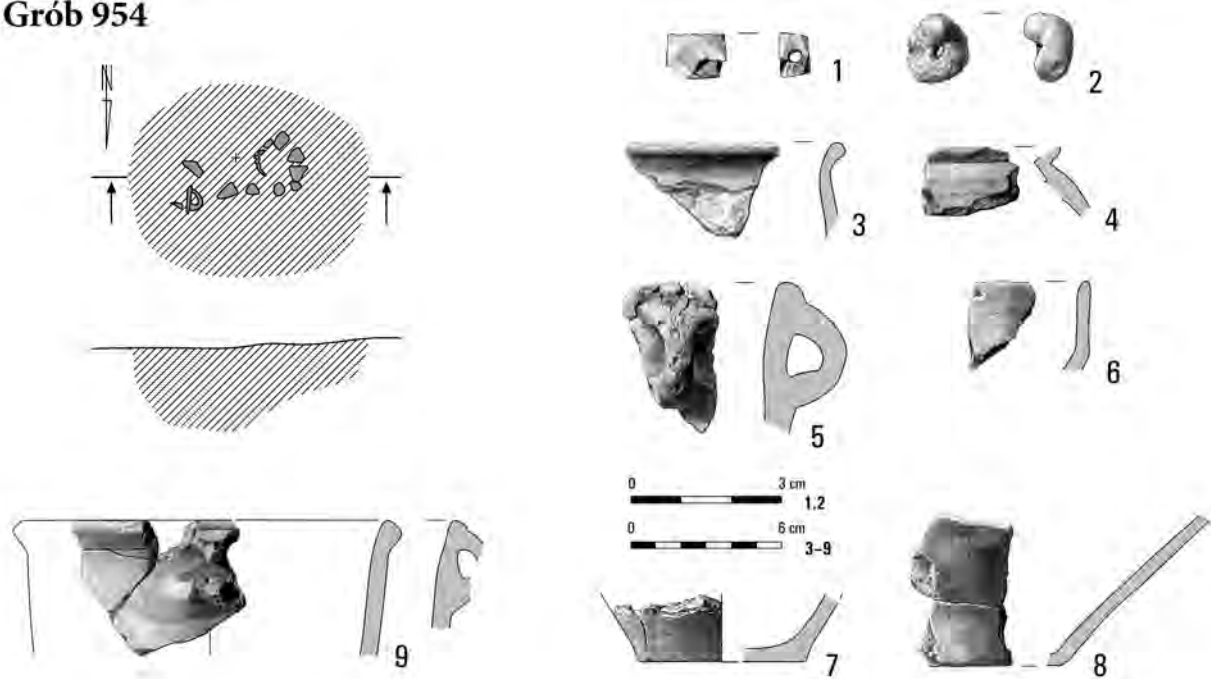


Tabl. CCLXXI. Kleszewo, stan. 8. Grób 949: 1 – żelazo; 2 – glina. Grób 950: 1 – brąz; 3 – kość. Grób (?) 951. Obiekt 955

Grób 953

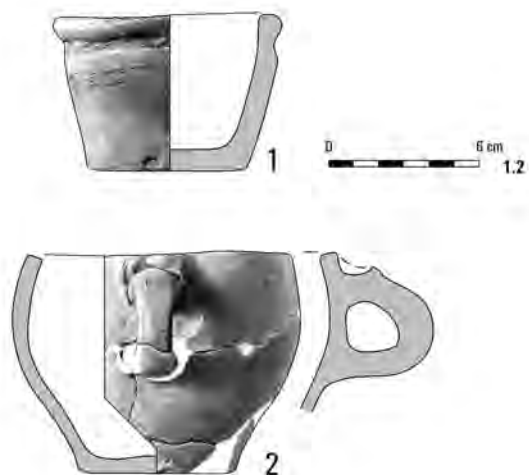
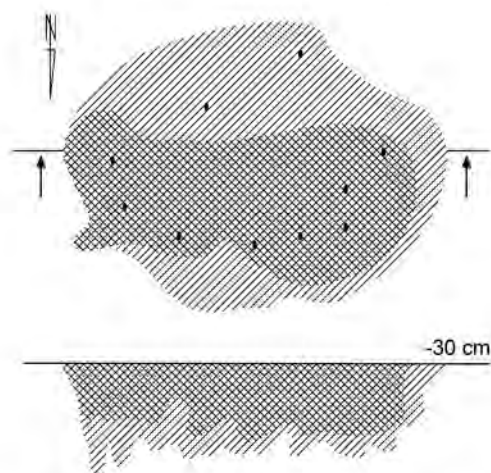


Grób 954

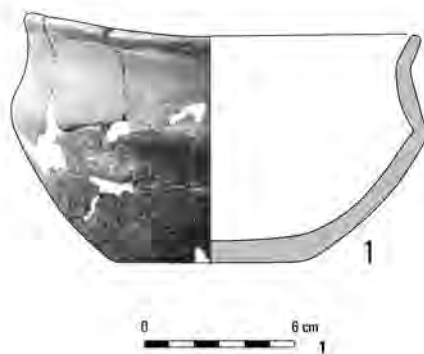
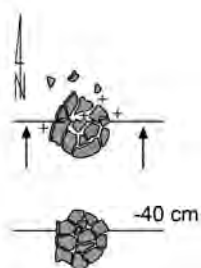


Tabl. CCLXXII. Kleszewo, stan. 8. Grób 953: 1-3 – brąz; 4-6 – glina. Grób 954: 1 – kamień; 2 – szkło; 3-9 – glina

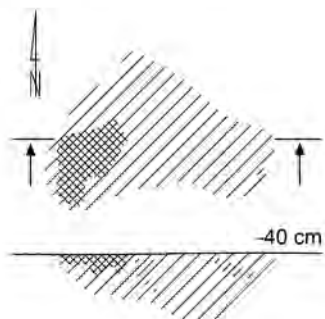
Grób 956



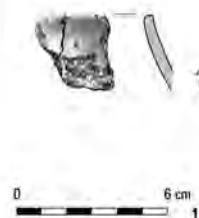
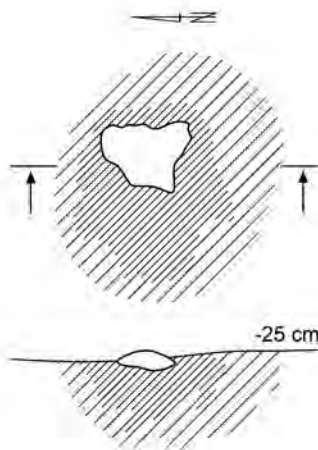
Grób 957



Grób 959

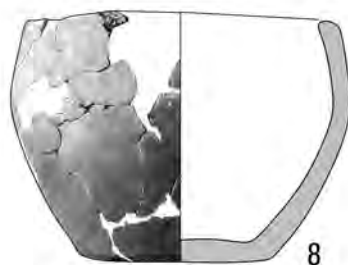
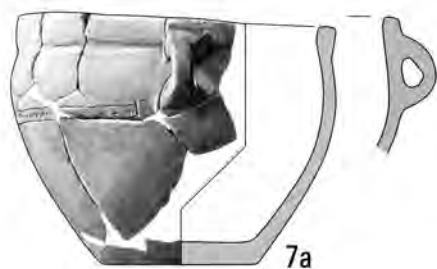
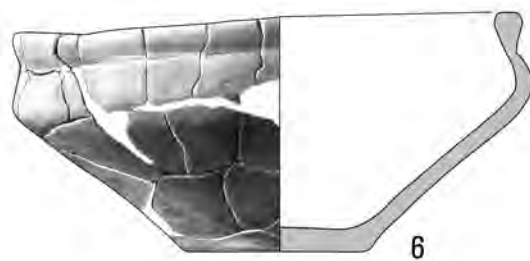
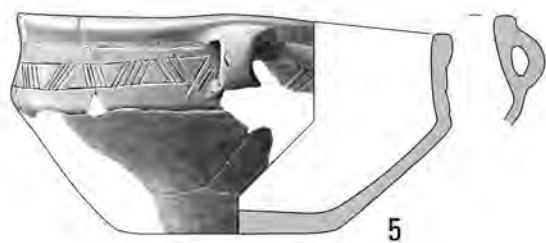
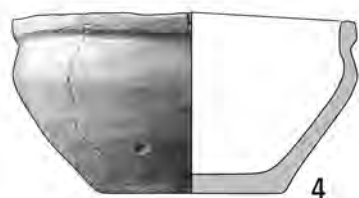
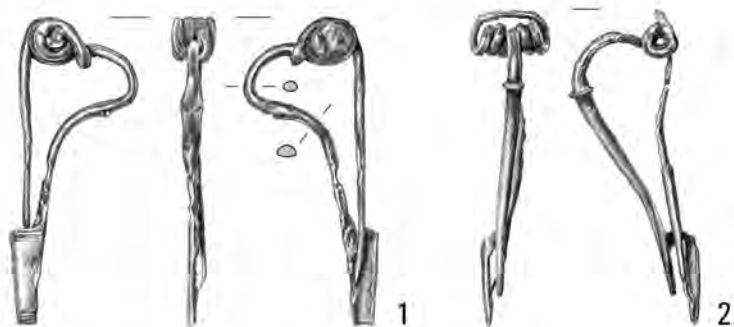
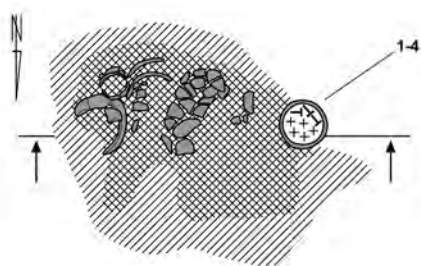


Grób 960



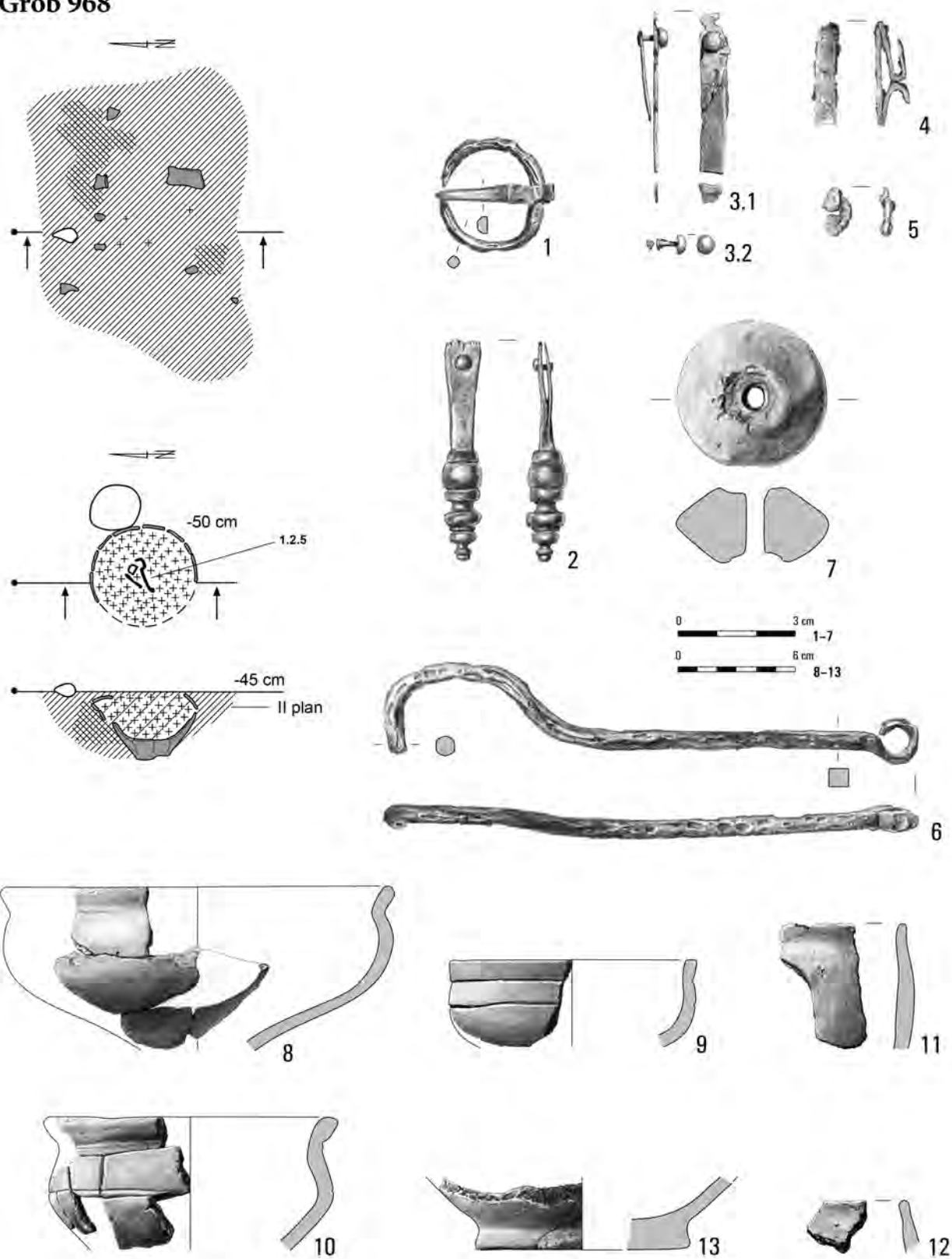
Tabl. CCLXXIII. Kleszewo, stan. 8. Grób 956: 1, 2 – glina. Grób 957: 1 – glina. Grób 959. Grób 960: 1 – glina

Grób 967



Tabl. CCLXXIV. Kleszewo, stan. 8. Grób 967: 1-3 – żelazo; 4-9 – glina

Grób 968

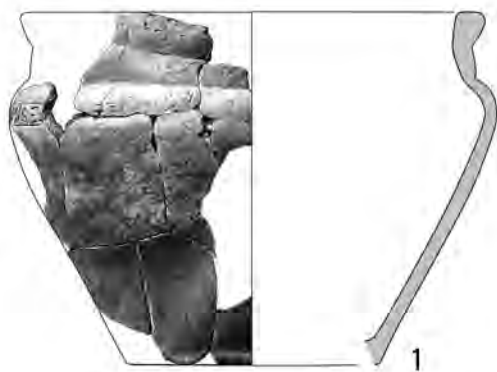
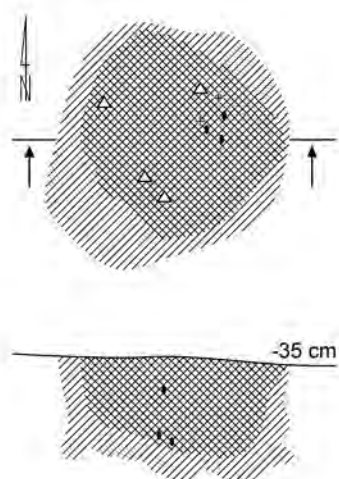


Tabl. CCLXXV. Kleszewo, stan. 8. Grób 968: 1, 4, 6 – żelazo; 2, 3, 5 – brąz; 7-13 – glina

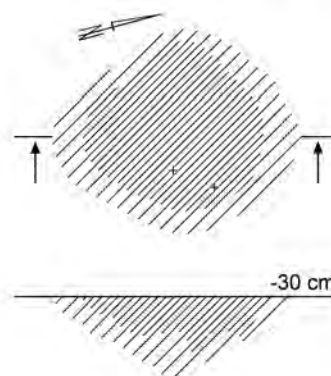
Grób 969



Grób 987

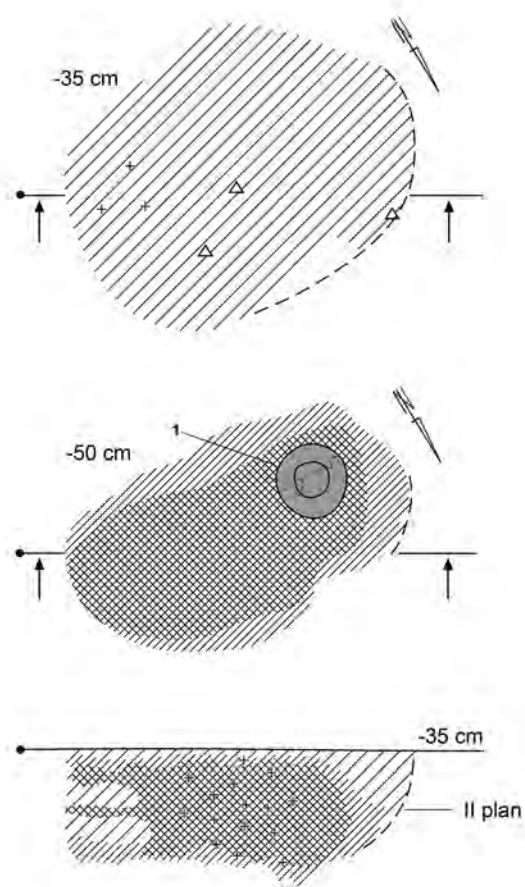


Grób 970



Tabl. CCLXXVI. Kleszewo, stan. 8. Grób 969: 1, 2 – brąz; 3–5 – żelazo; 8 – glina. Grób 970. Grób 987: 1–3 – glina

Grób 985



0 6 cm 1.2

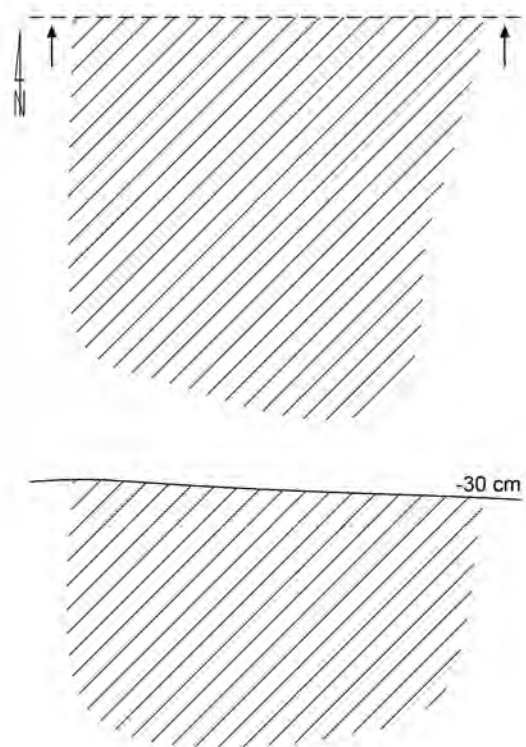


1

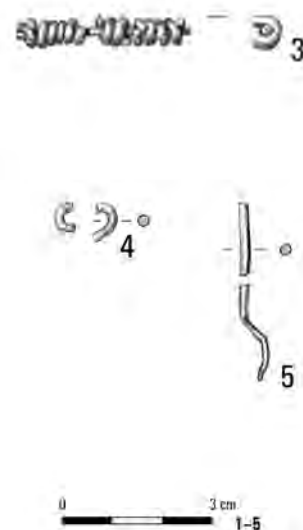
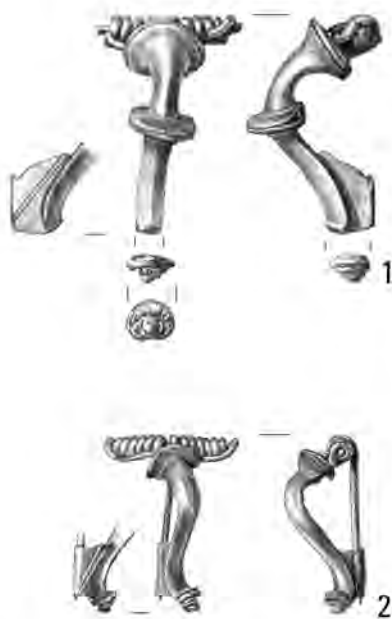


2b

Grób (?) 1005



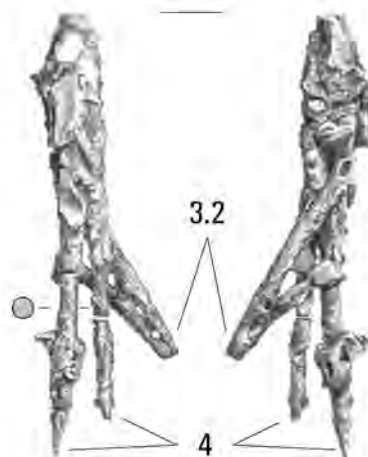
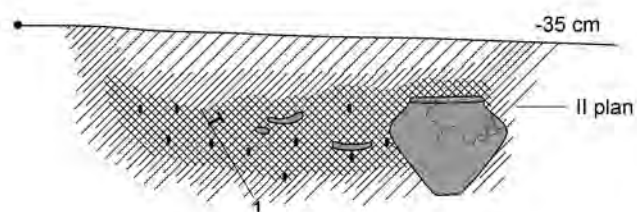
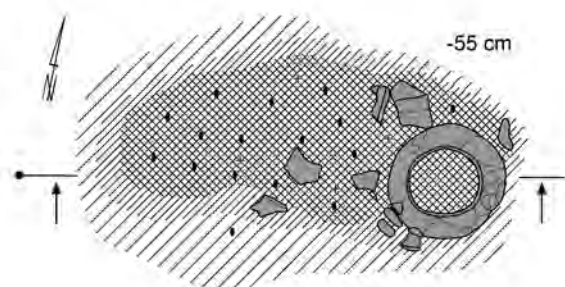
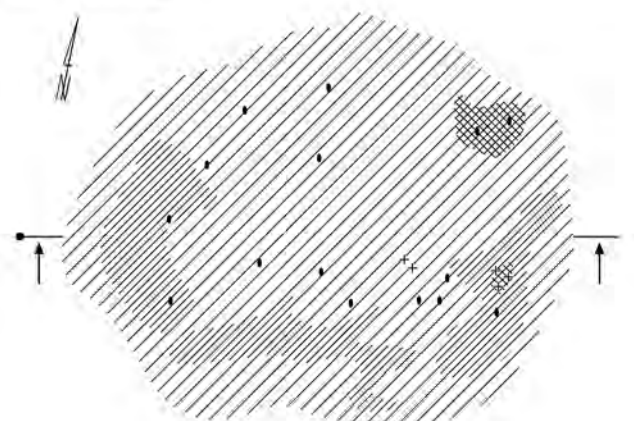
Tabl. CCLXXVII. Kleszewo, stan. 8. Grób 985: 1, 2 – glina. Grób (?) 1005



The diagram shows a circular hole in a plate. A crack is shown on the left side of the hole, extending from the top edge. A load is applied to the top edge of the hole, indicated by a downward arrow. The distance from the center of the hole to the crack tip is labeled as 30 cm.

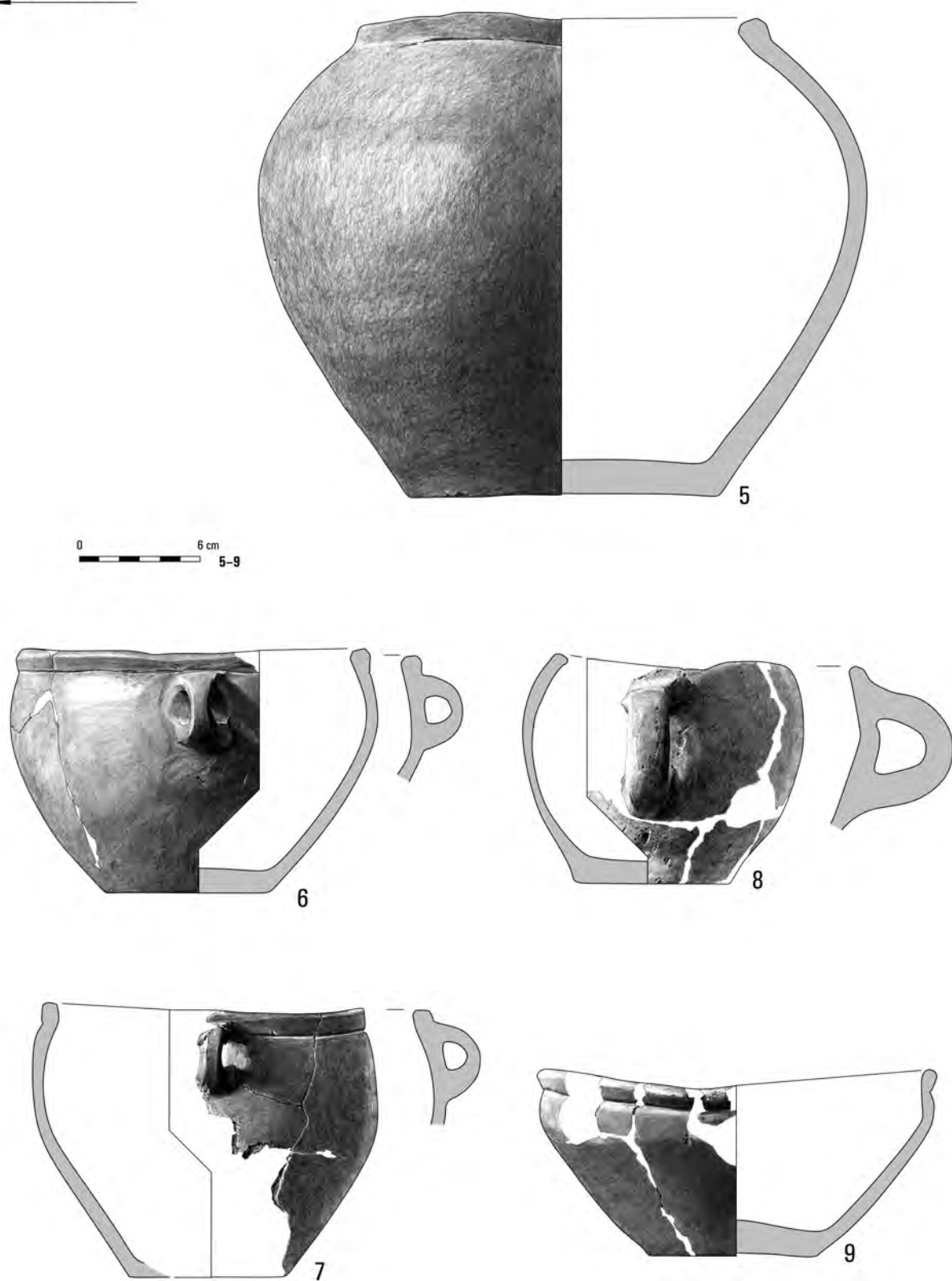
467

Grób 1019



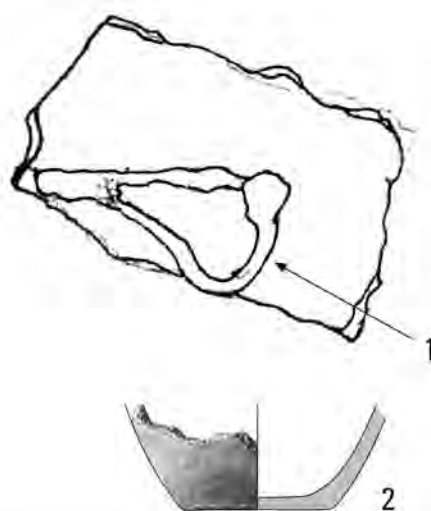
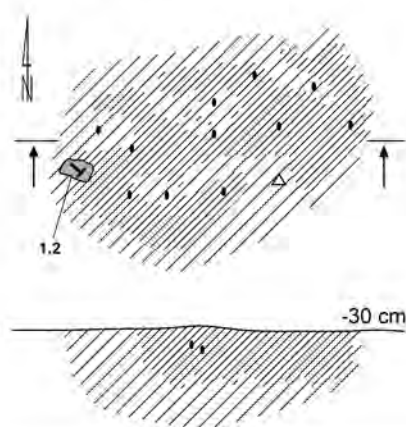
Tabl. CCLXXIX. Kleszewo, stan. 8. Grób 1019: 1-4 – żelazo

Grób 1019

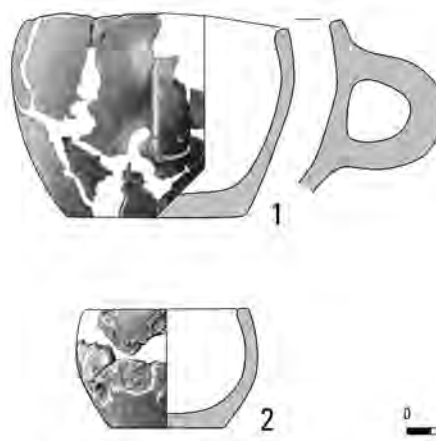
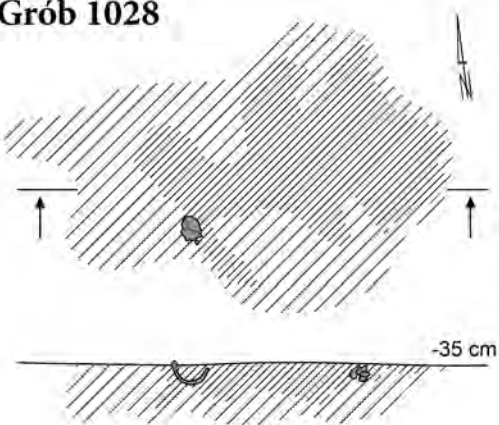


Tabl. CCLXXX. Kleszewo, stan. 8. Grób 1019: 5-9 – glina

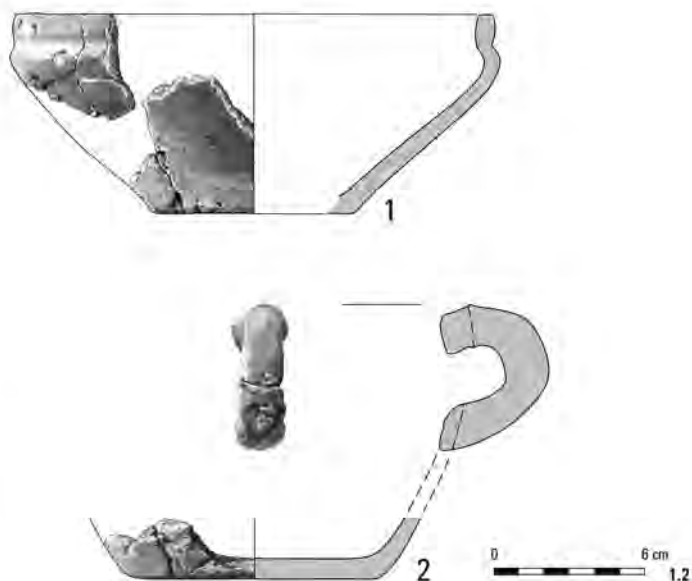
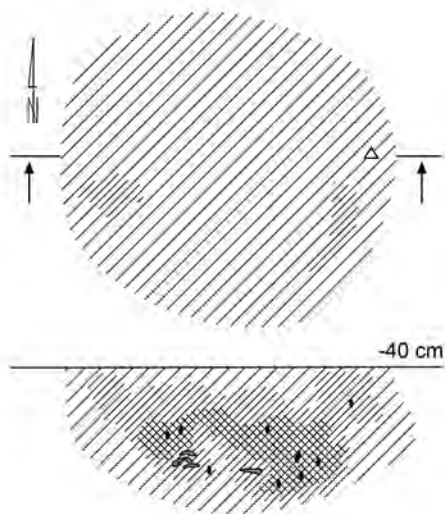
Obiekt 1020



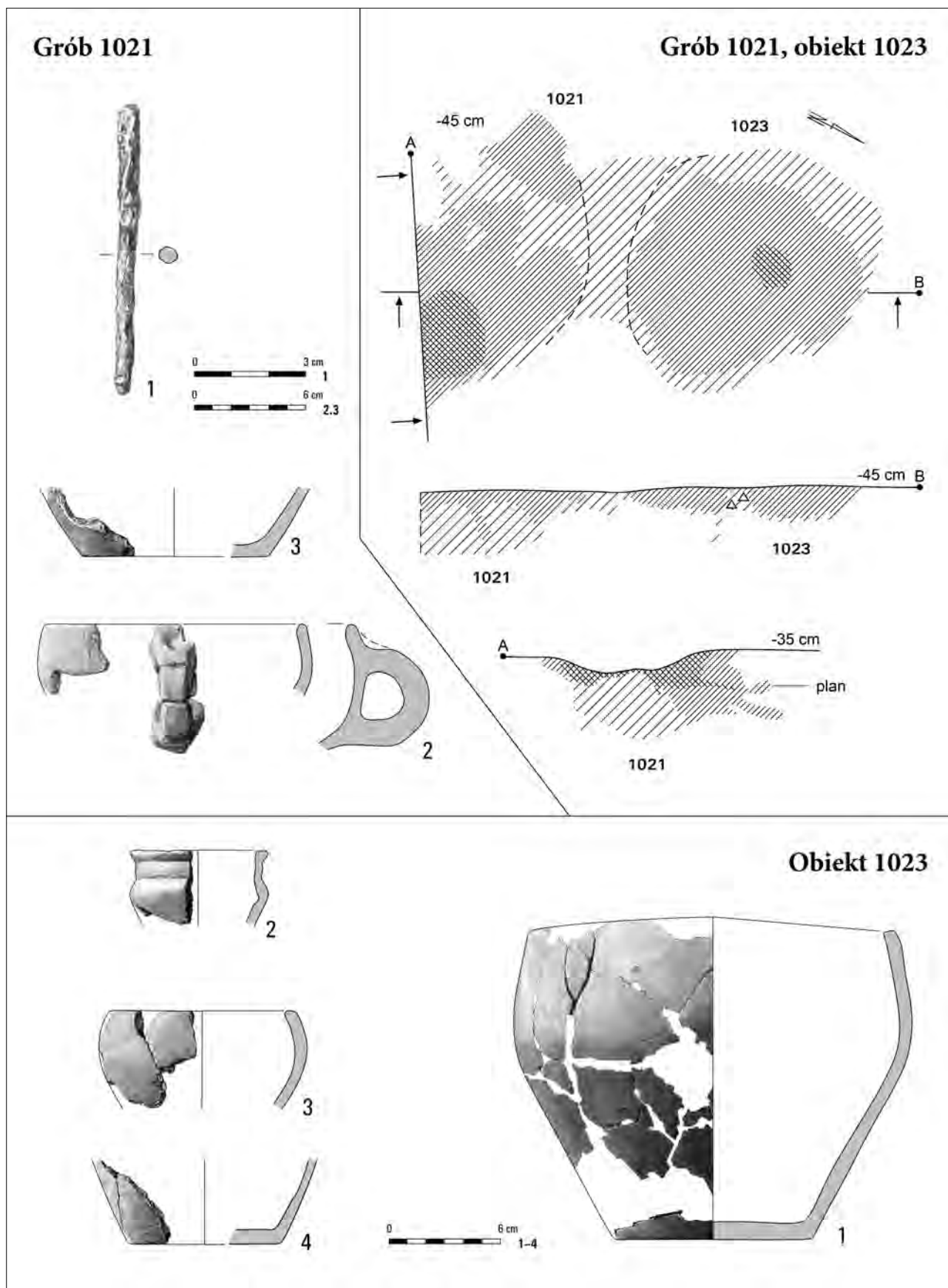
Grób 1028



Obiekt 1029

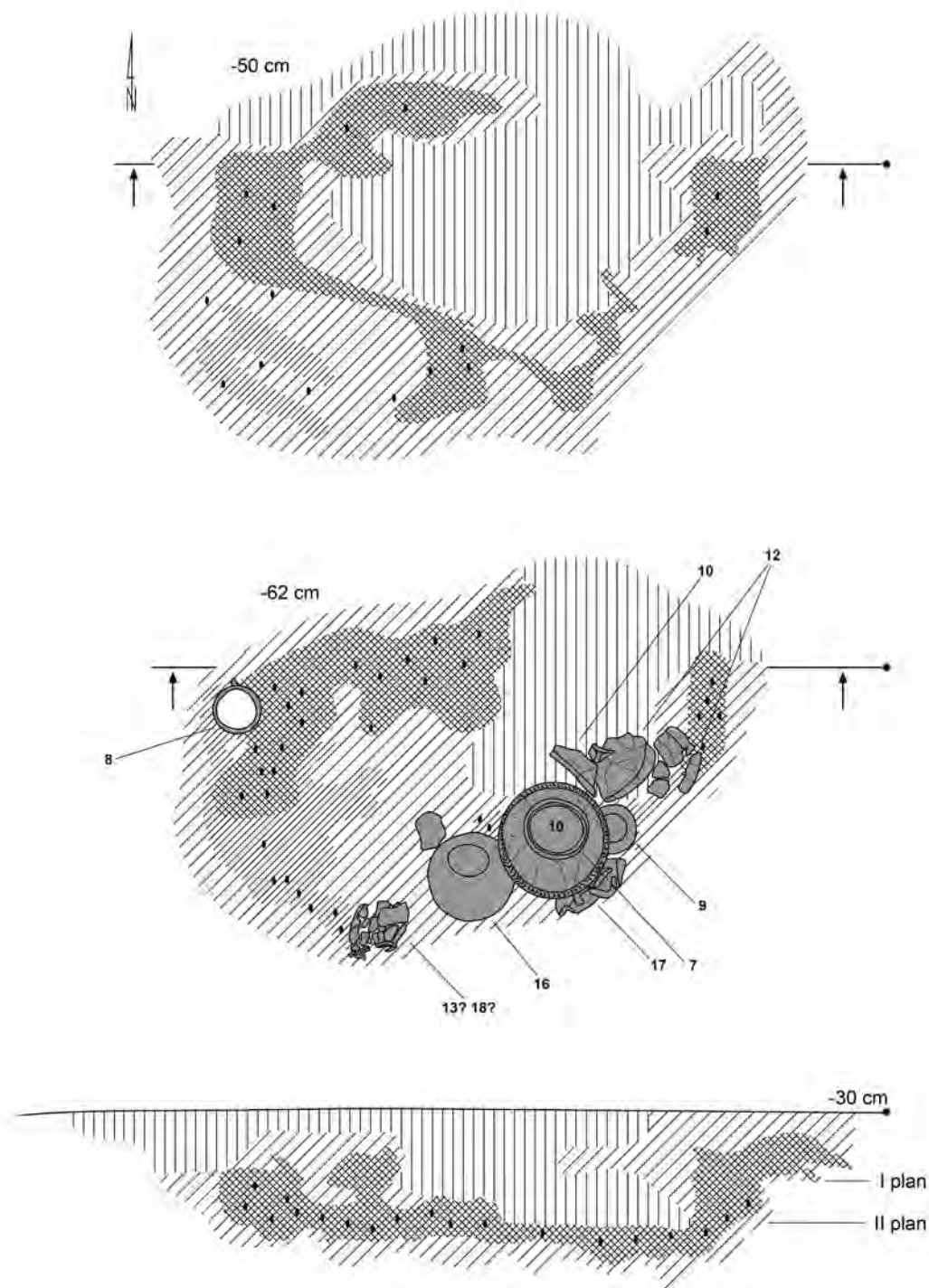


Tabl. CCLXXXI. Kleszewo, stan. 8. Obiekt 1020: 1 – żelazo; 2 – glina. Grób 1028: 1, 2 – glina. Obiekt 1029: 1, 2 – glina



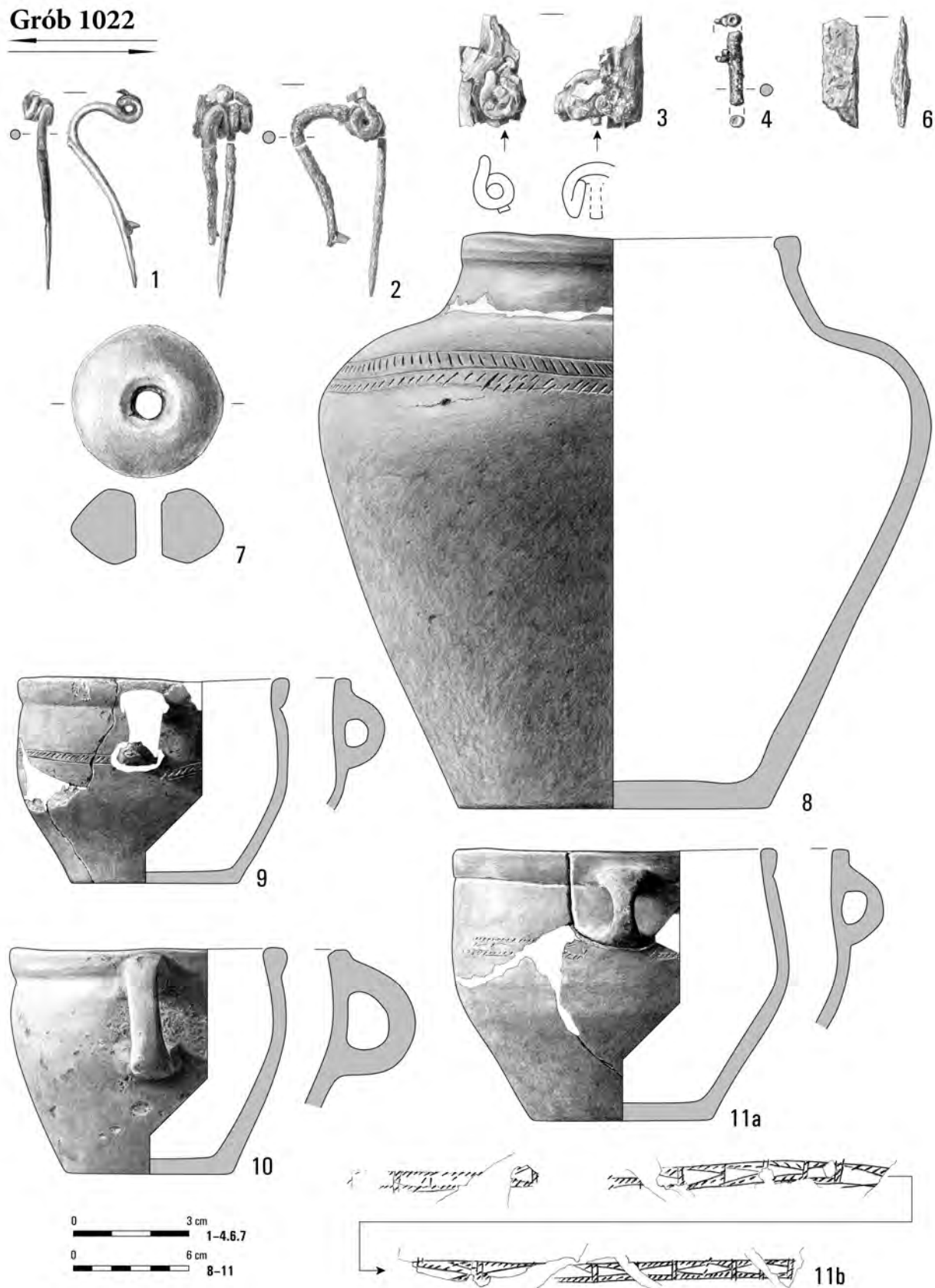
Tabl. CCLXXXII. Kleszewo, stan. 8. Grób 1021: 1 – żelazo; 2, 3 – glina. Obiekt 1023: 1–4 – glina

Grób 1022



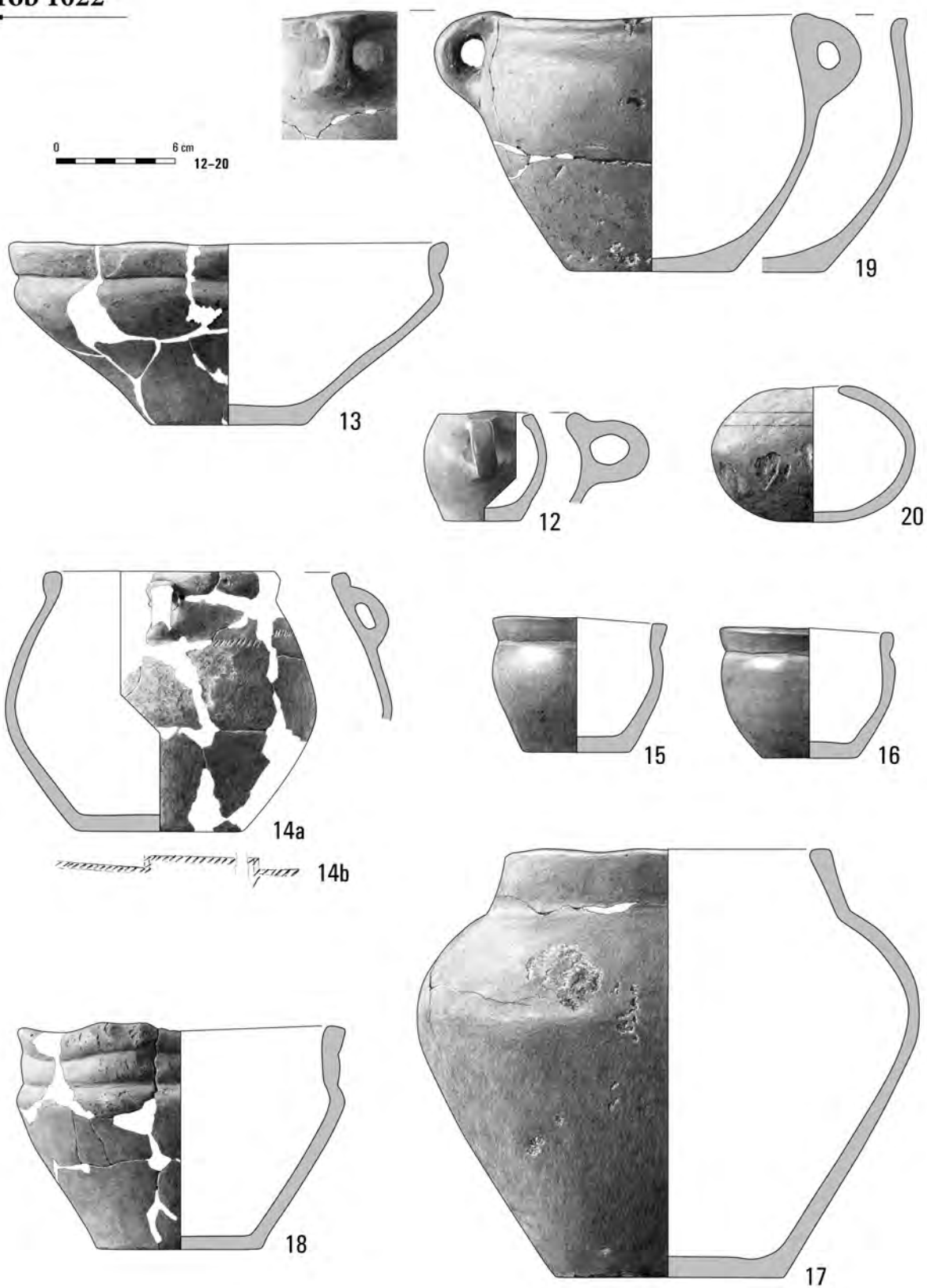
Tabl. CCLXXXIII. Kleszewo, stan. 8. Grób 1022

Grób 1022



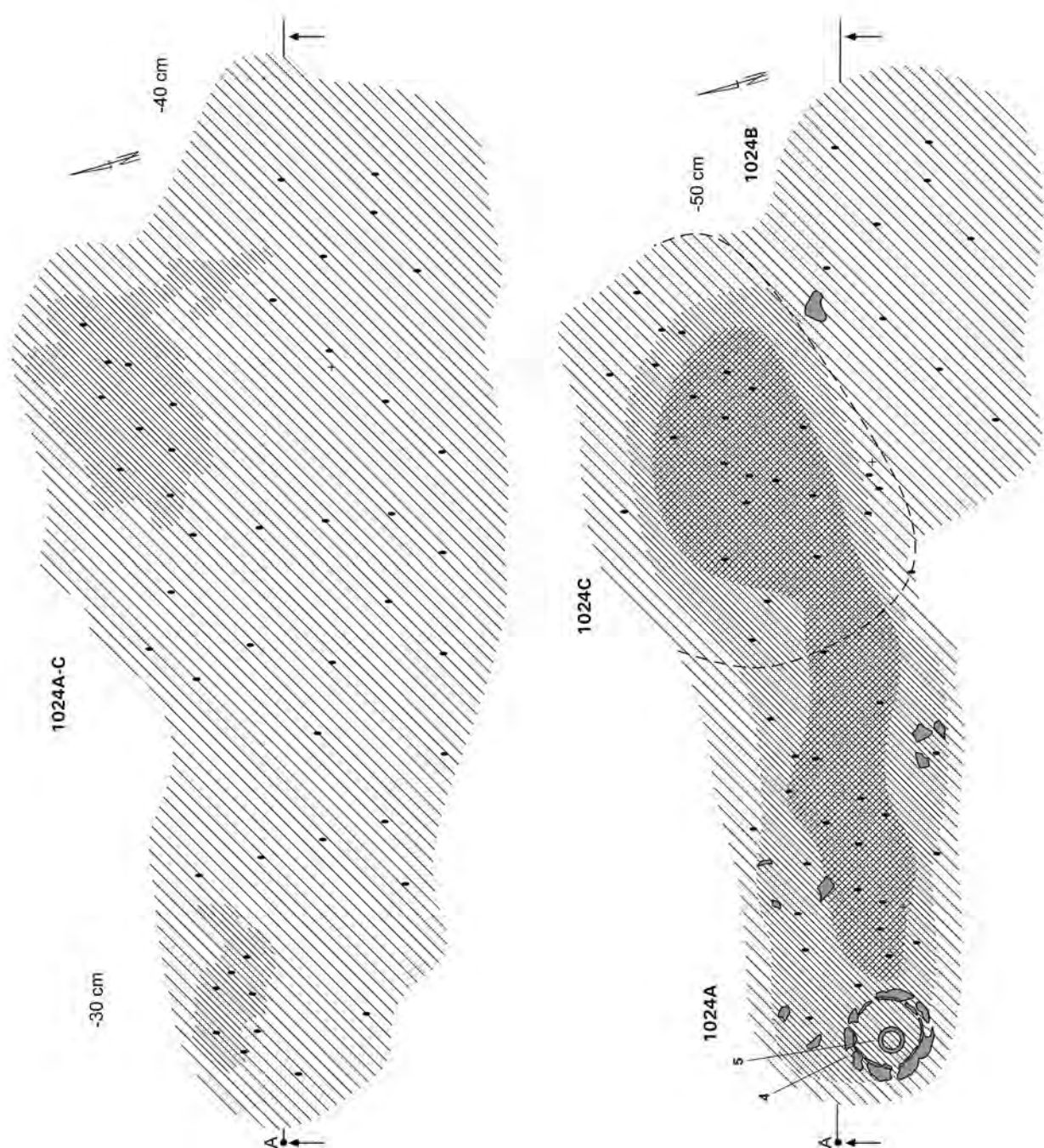
Tabl. CCLXXXIV. Kleszewo, stan. 8. Grób 1022: 1, 2, 4, 6 – żelazo; 3 – żelazo/kość; 7–11 – glina

Grób 1022



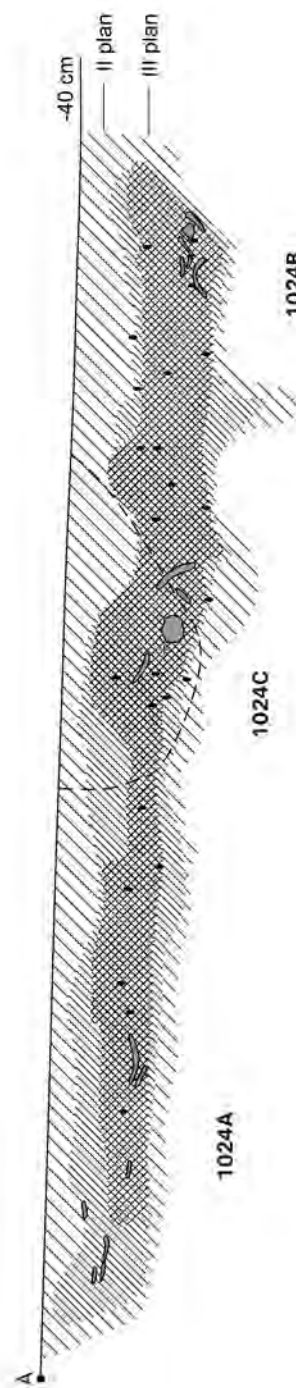
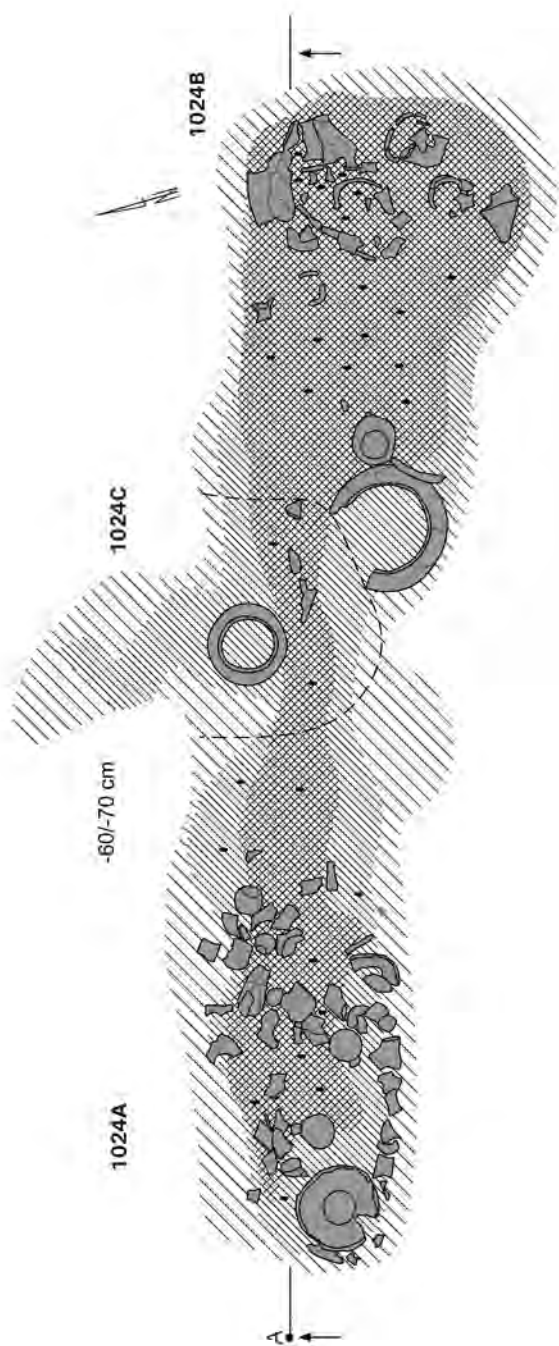
Tabl. CCLXXXV. Kleszewo, stan. 8. Grób 1022: 12-20 – glina

Groby 1024A, 1024B, 1024C



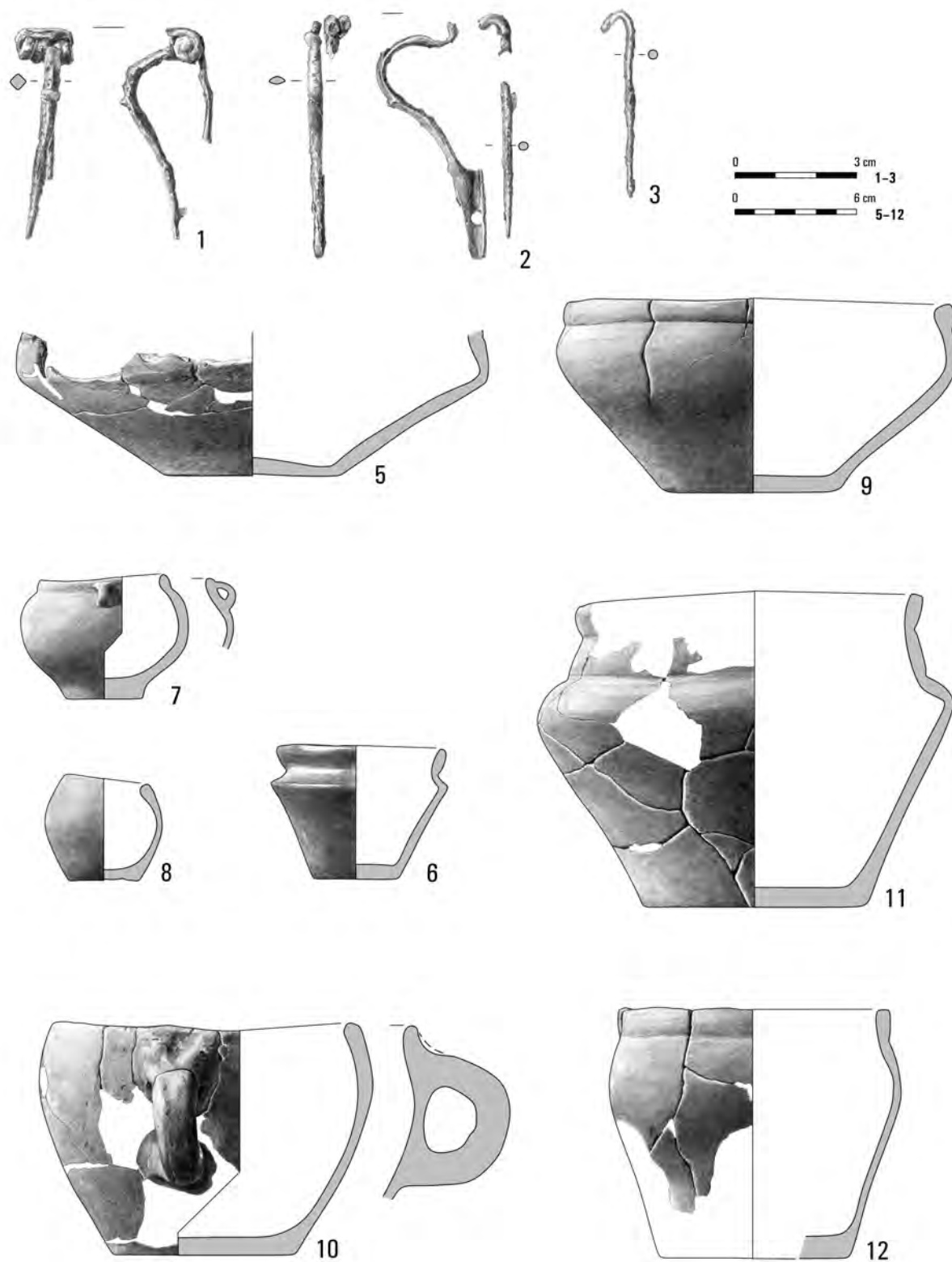
Tabl. CCLXXXVI. Kleszewo, stan. 8. Groby 1024A, 1024B, 1024C

Groby 1024A, 1024B, 1024C

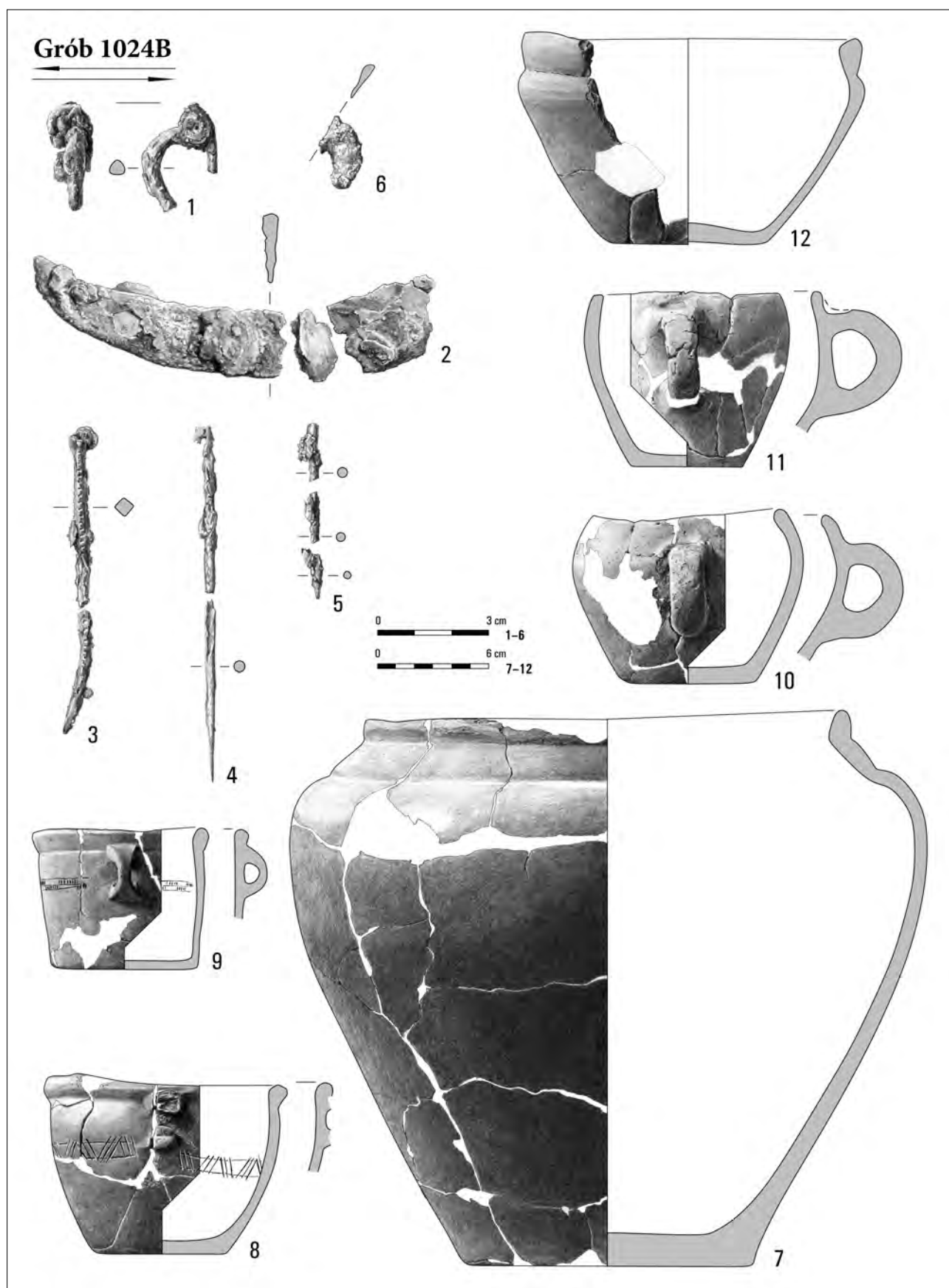


Tabl. CCLXXXVII. Kleszewo, stan. 8. Groby 1024A, 1024B, 1024C

Grób 1024A

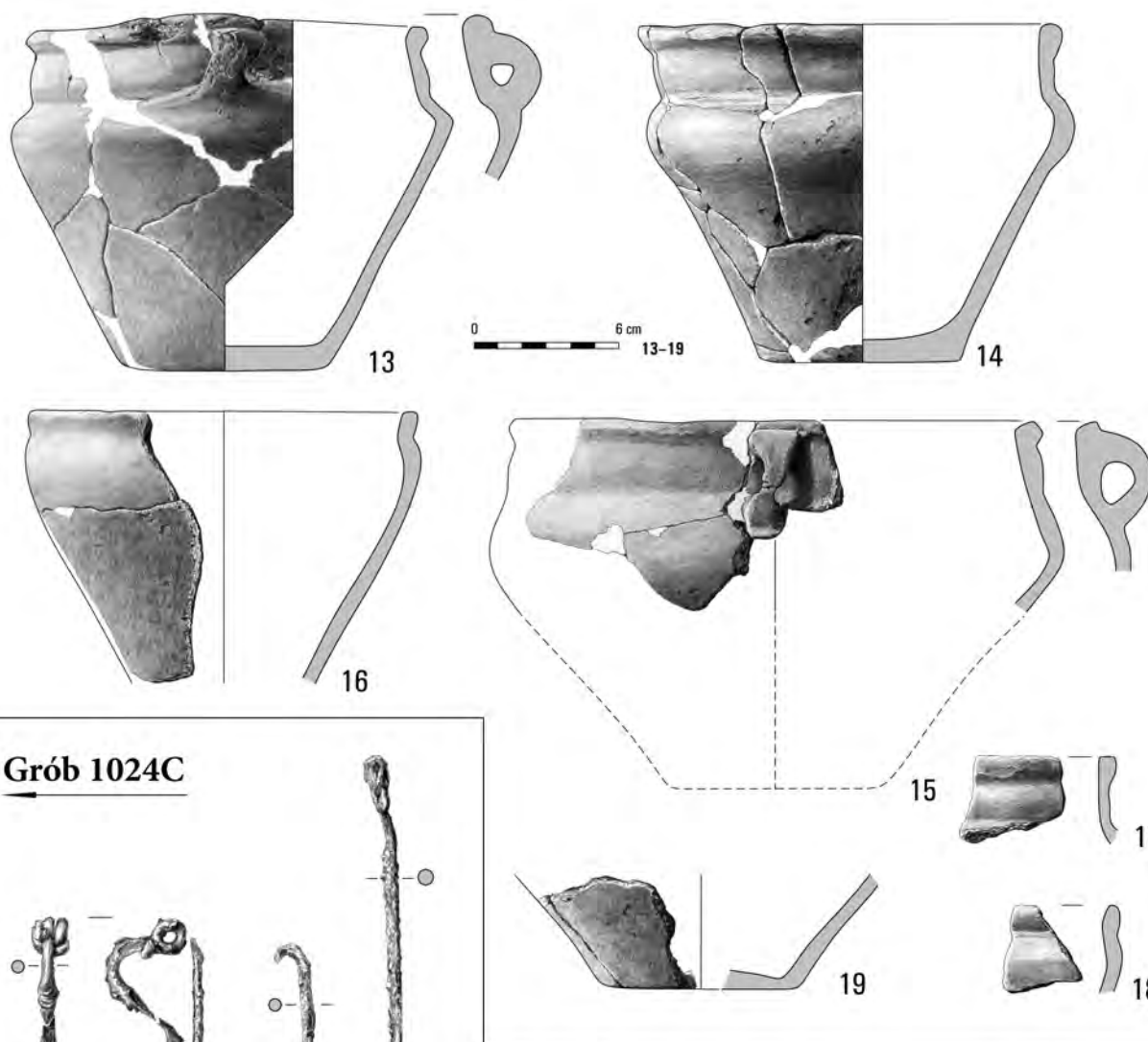


Tabl. CCLXXXVIII. Kleszewo, stan. 8. Grób 1024A: 1-3 – żelazo; 5-12 – glina

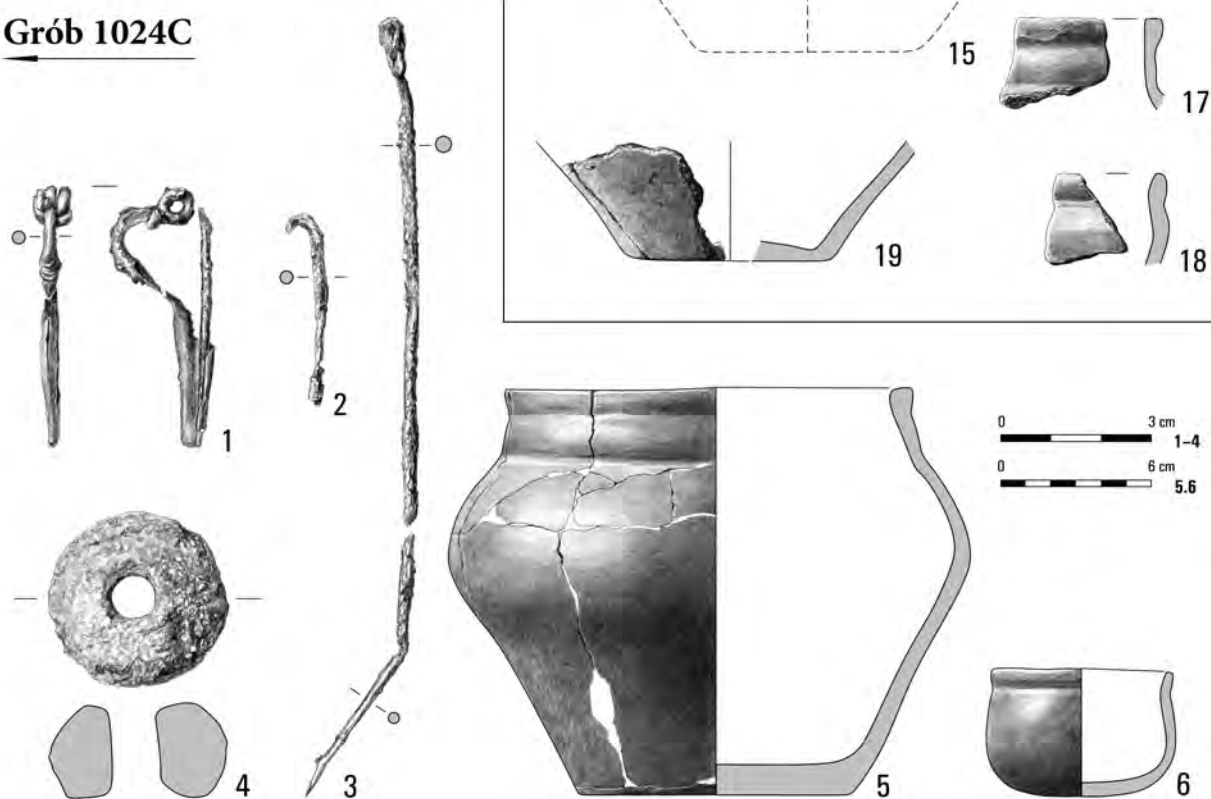


Tabl. CCLXXXIX. Kleszewo, stan. 8. Grób 1024B: 1-6 – żelazo; 7-12 – glina

Grób 1024B

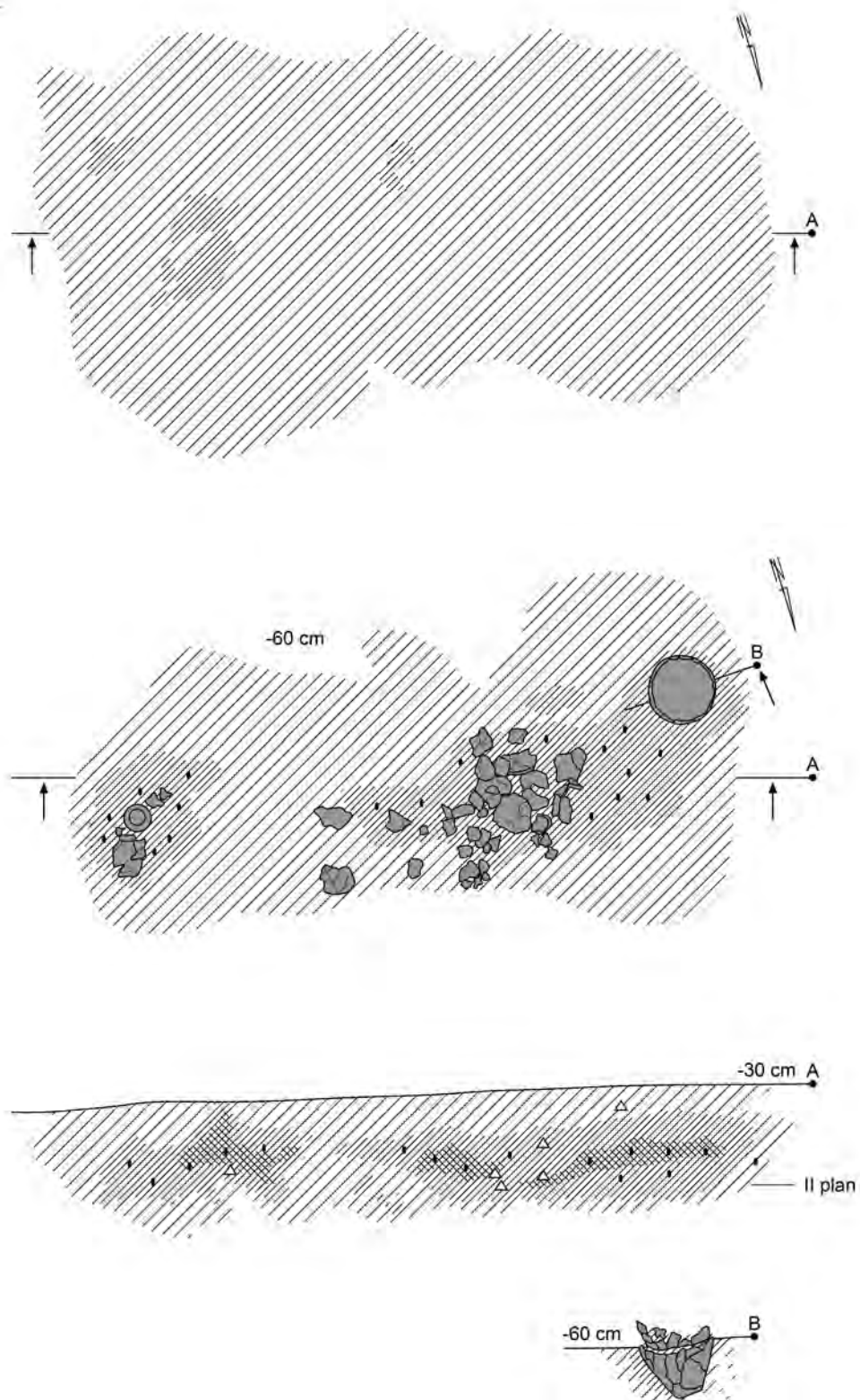


Grób 1024C



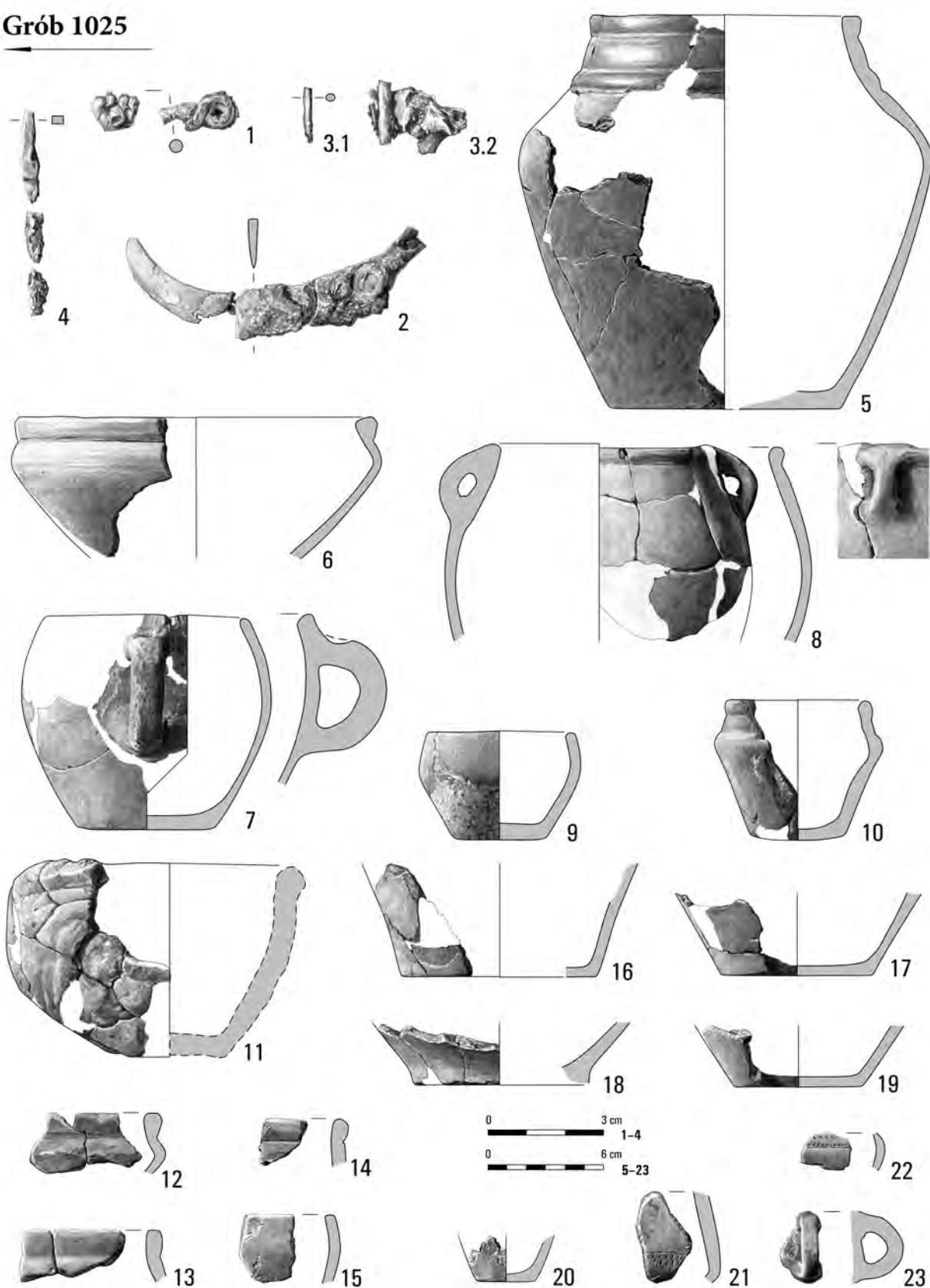
Tabl. CCXC. Kleszewo, stan. 8. Grób 1024B: 13-19 – glina. Grób 1024C: 1-3 – żelazo; 4-6 – glina

Grób 1025



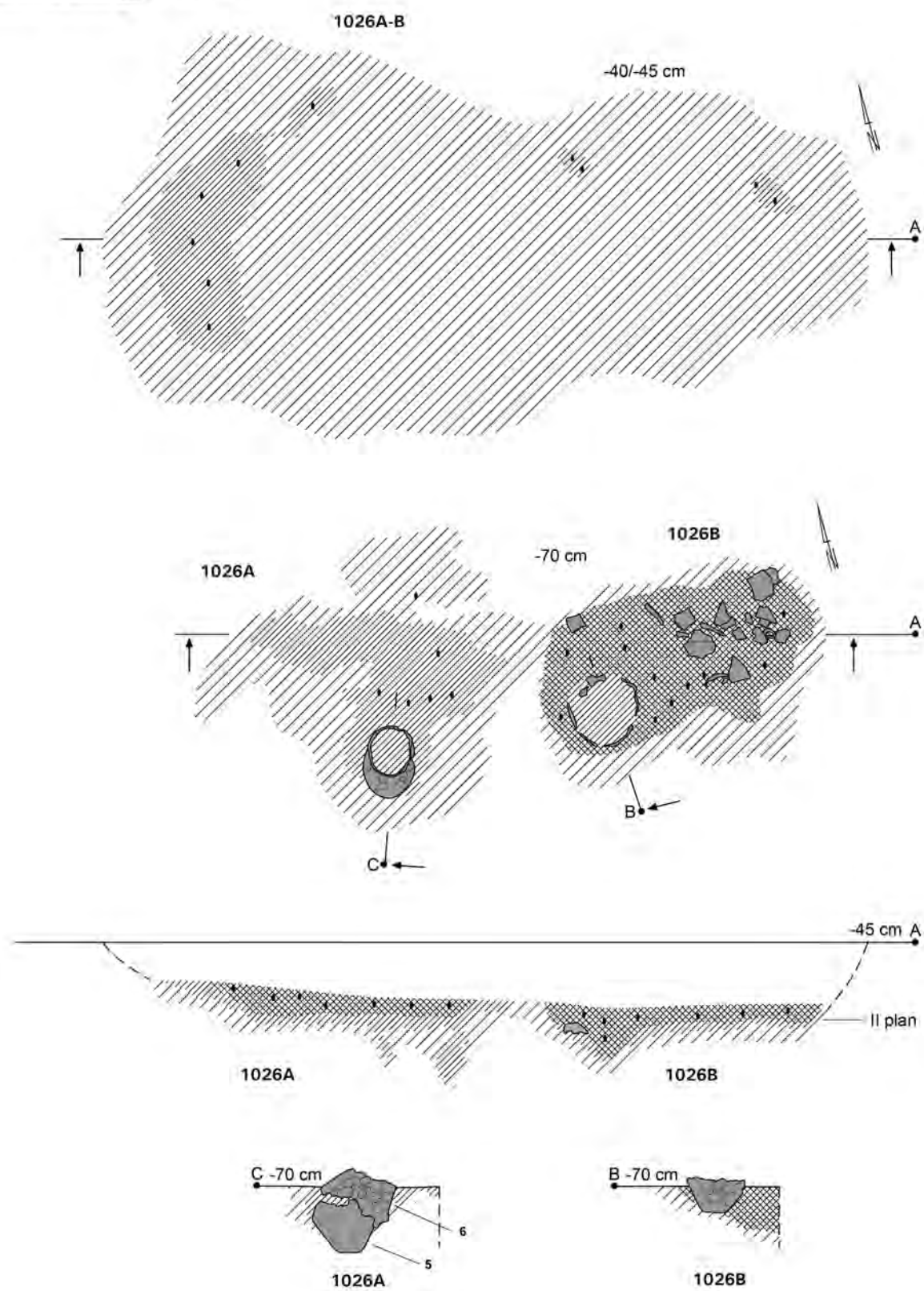
Tabl. CCXCI. Kleszewo, stan. 8. Grób 1025

Grób 1025



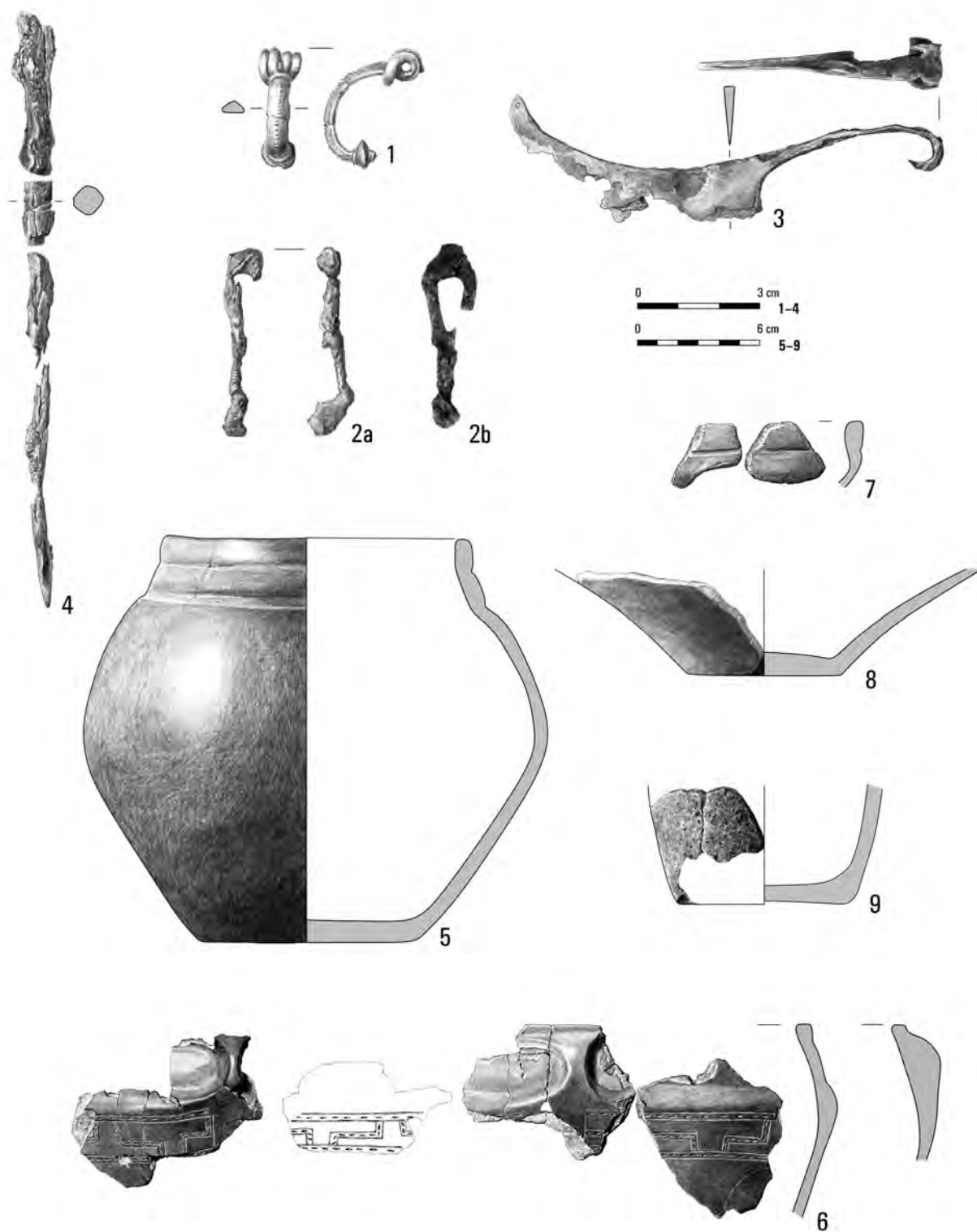
Tabl. CCXCII. Kleszewo, stan. 8. Grób 1025: 1-4 – żelazo; 5-23 – glina

Groby 1026A, 1026B



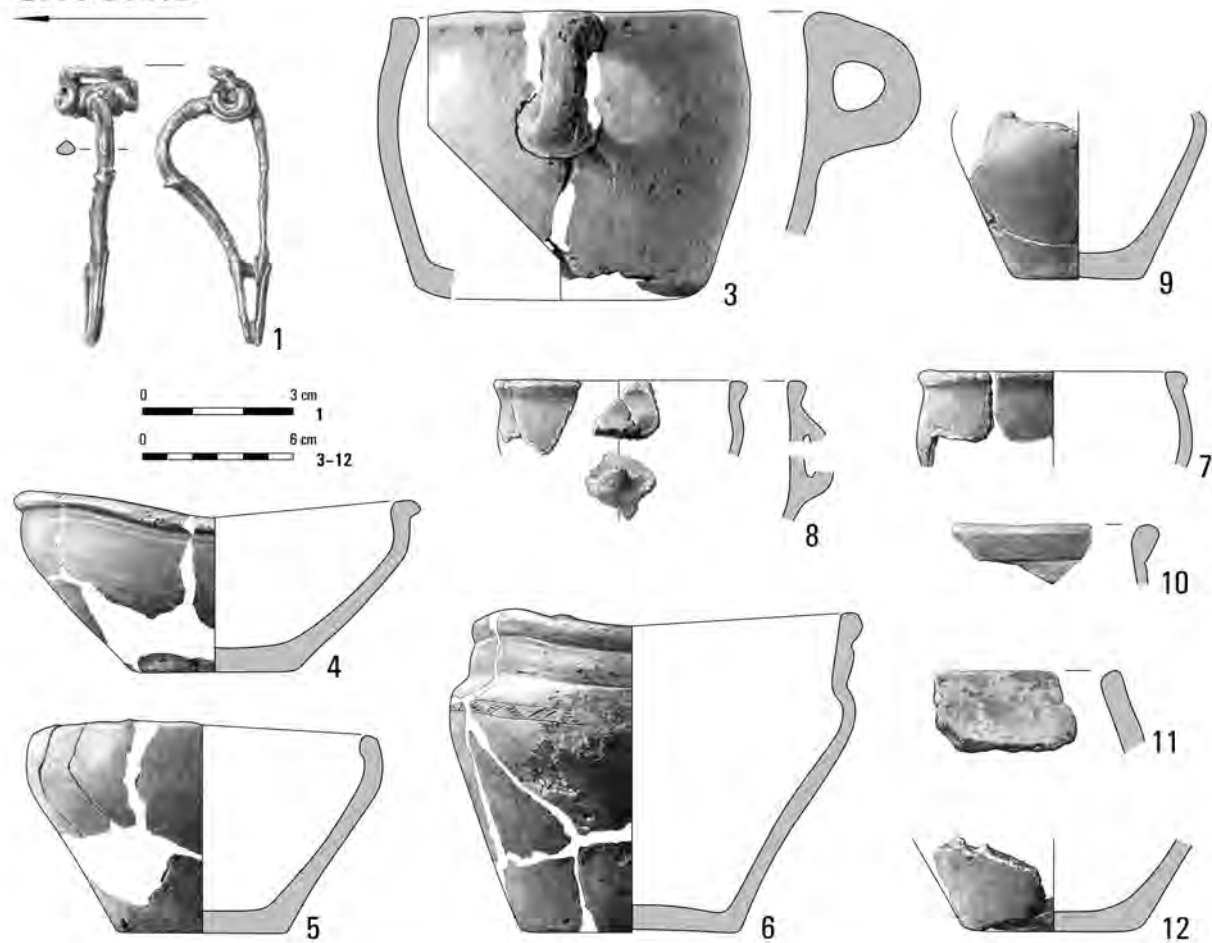
Tabl. CCXCIII. Kleszewo, stan. 8. Groby 1026A, 1026B

Grób 1026A

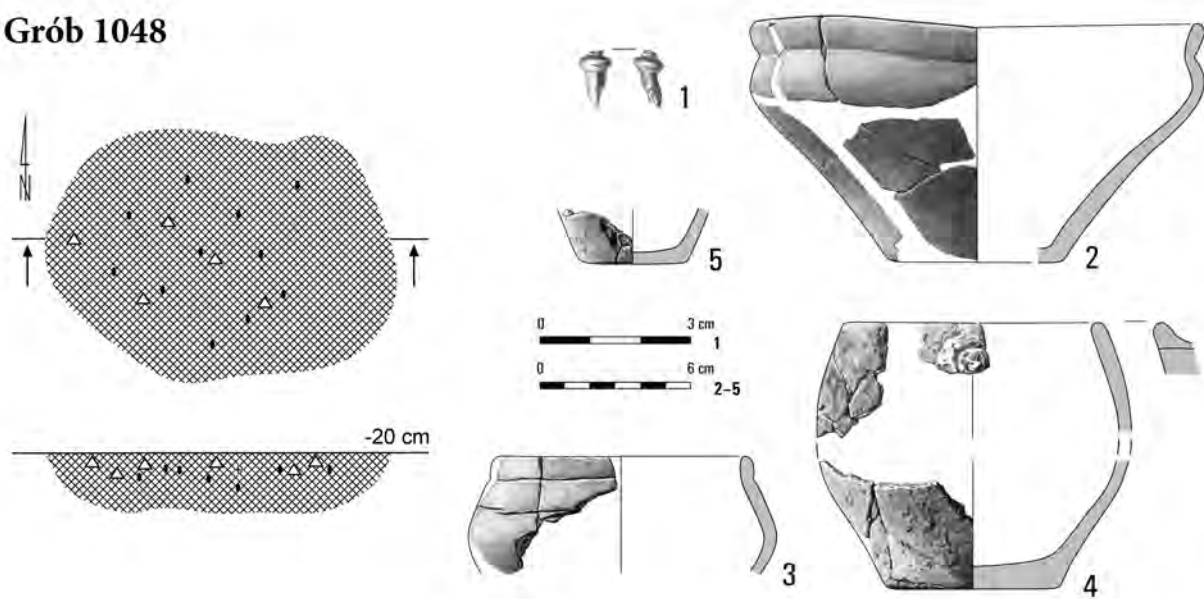


Tabl. CCXCIV. Kleszewo, stan. 8. Grób 1026A: 1, 2 – brąz; 3, 4 – żelazo; 5–9 – glina

Grób 1026B

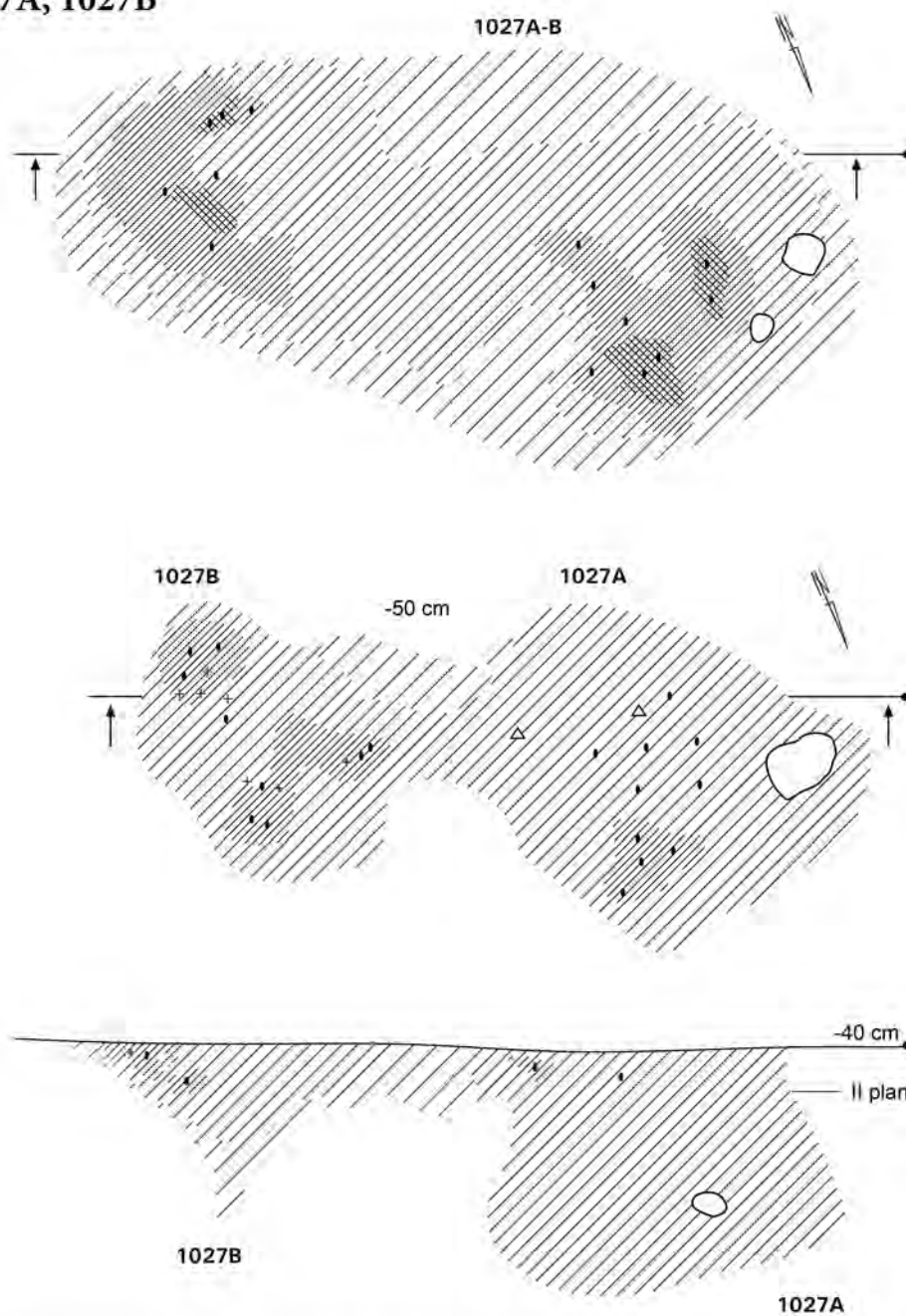


Grób 1048

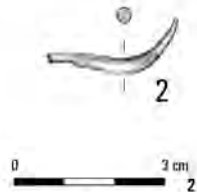


Tabl. CCXCV. Kleszewo, stan. 8. Grób 1026B: 1 – żelazo; 3–12 – glina. Grób 1048: 1 – brąz; 2–5 – glina

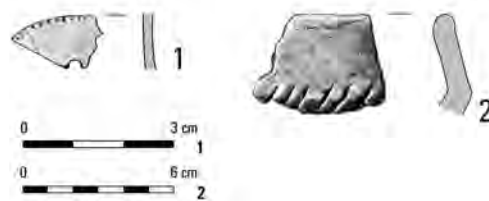
Groby 1027A, 1027B



Grób 1027A

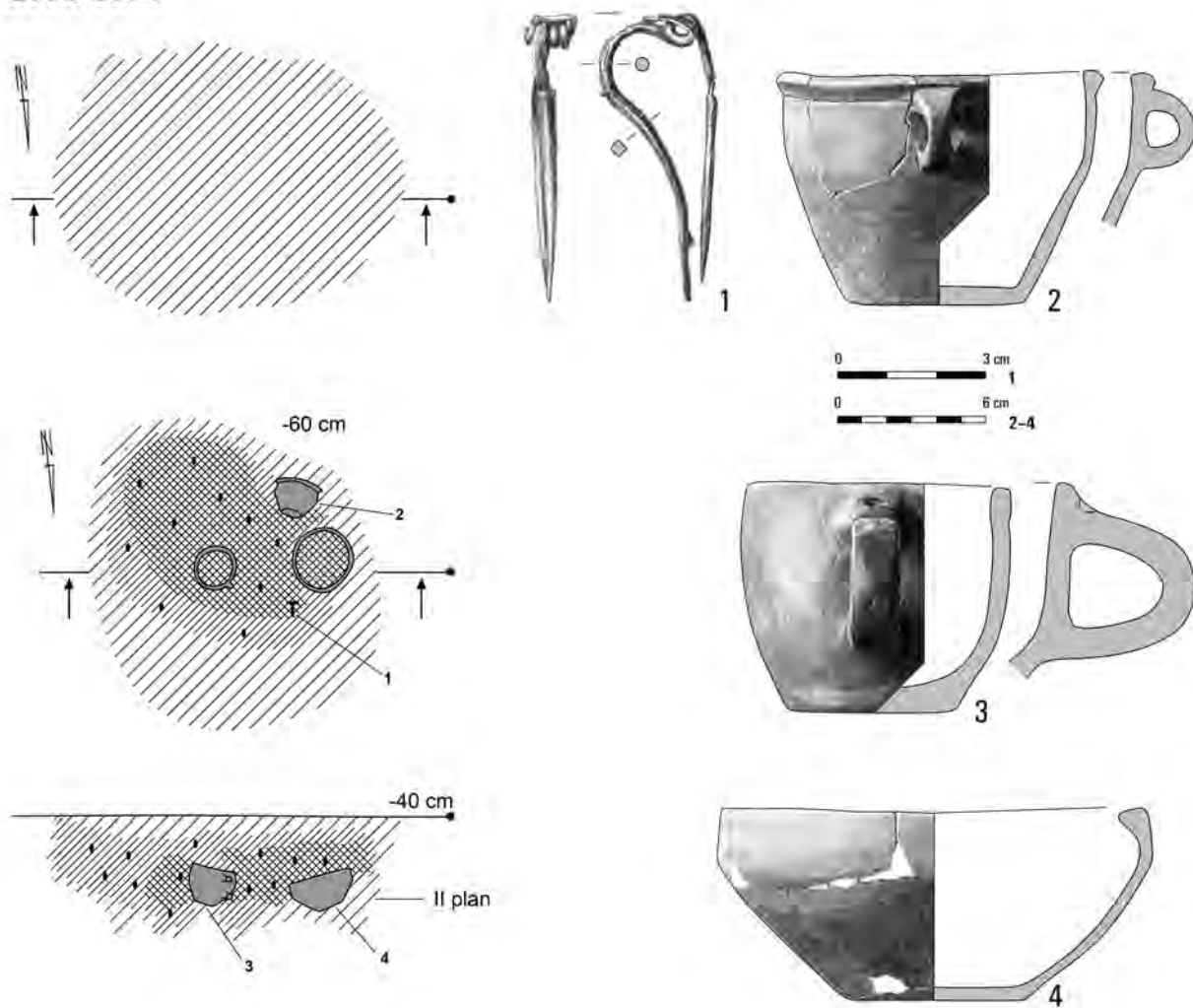


Grób 1027B

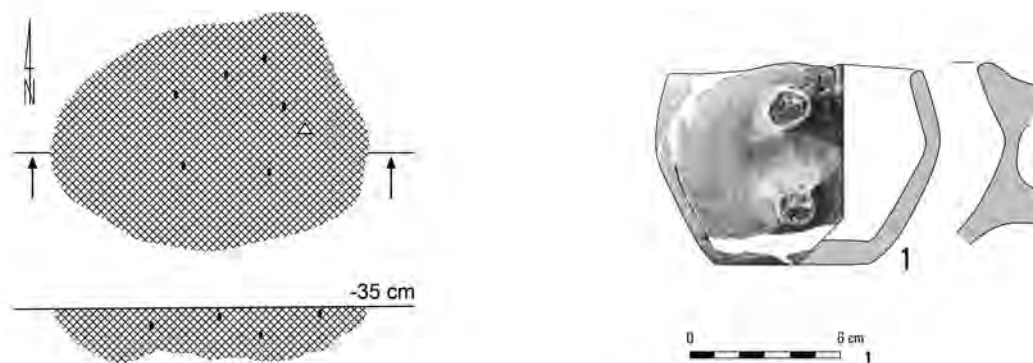


Tabl. CCXCVI. Kleszewo, stan. 8. Grób 1027A: 2 – szkło. Grób 1027B: 1 – kość; 2 – glina

Grób 1030

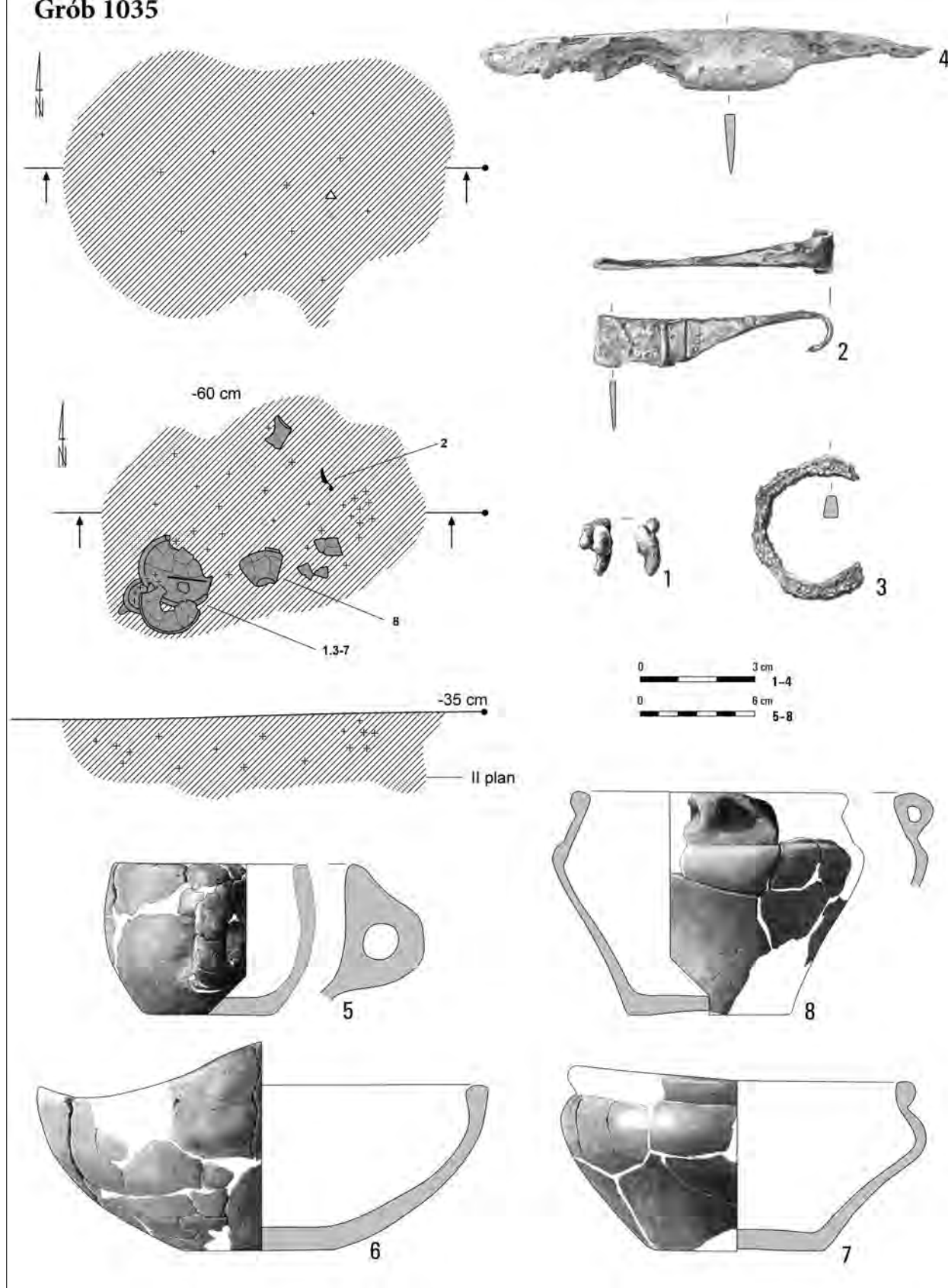


Obiekt 1049



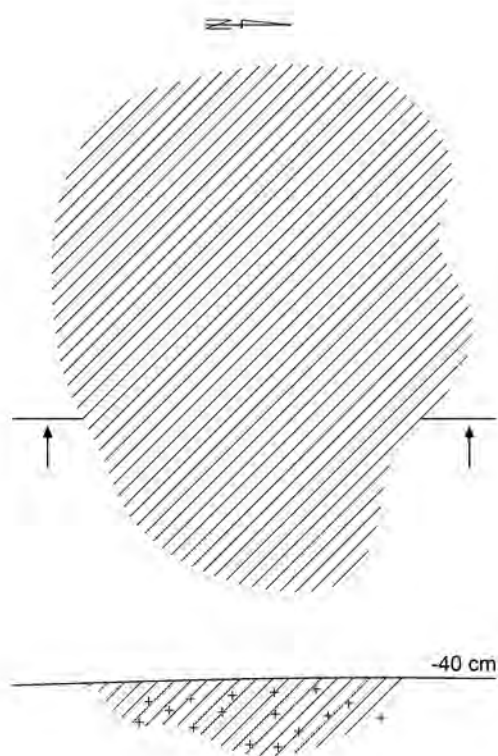
Tabl. CCXCVII. Kleszewo, stan. 8. Grób 1030: 1 – żelazo; 2–4 – glina. Obiekt 1049: 1 – glina

Grób 1035

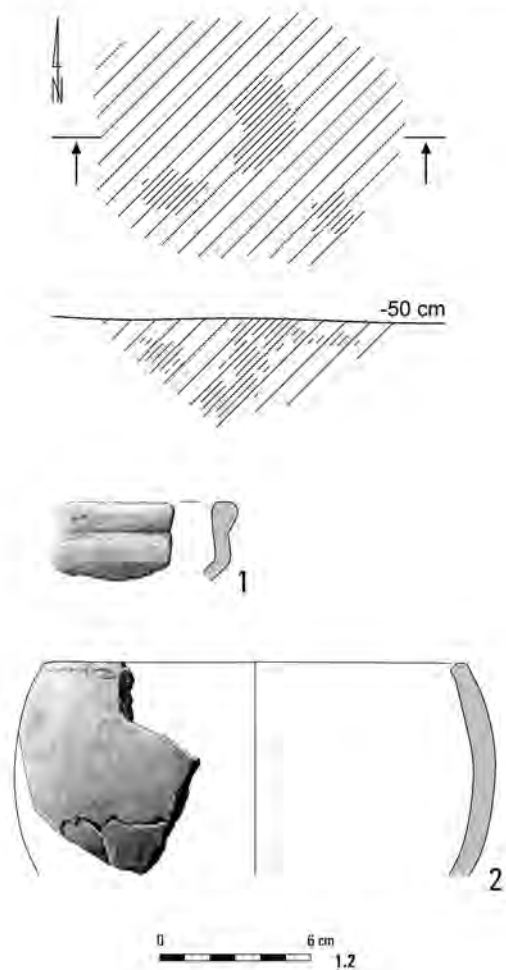


Tabl. CCXCVIII. Kleszewo, stan. 8. Grób 1035: 1 – brąz; 2–4 – żelazo; 5–8 – glina

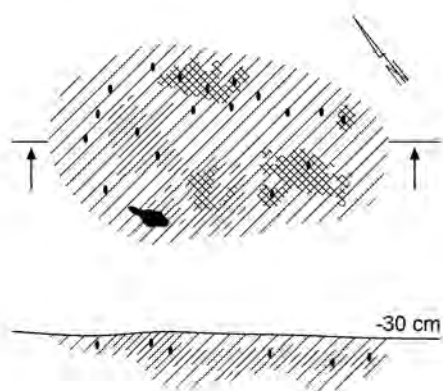
Grób 1044D2



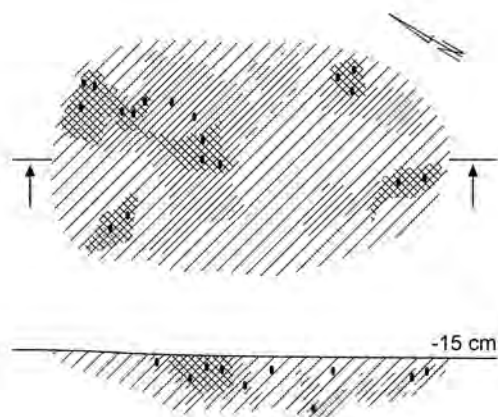
Grób (?) 1051



Grób (?) 1058

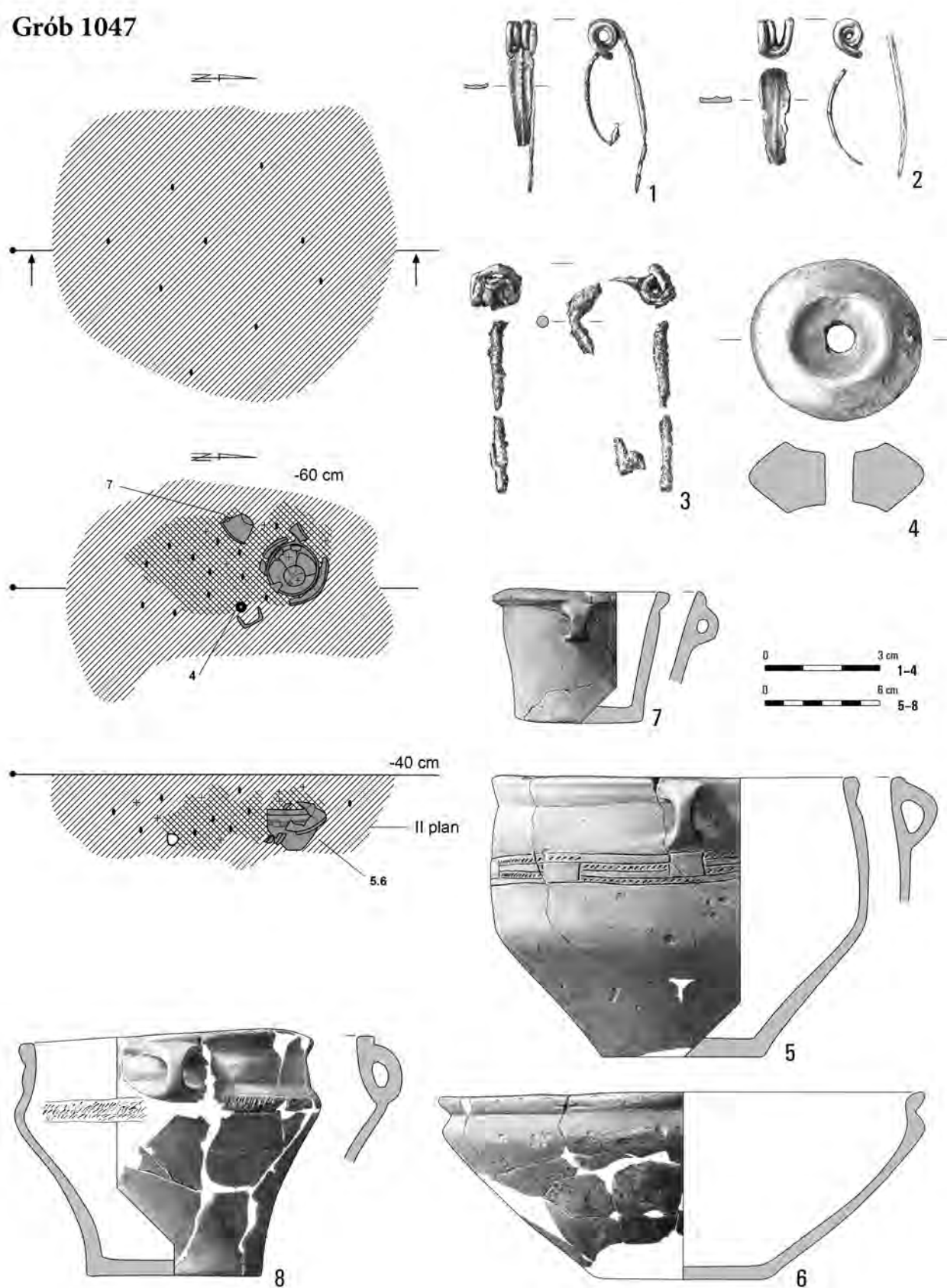


Grób (?) 1064



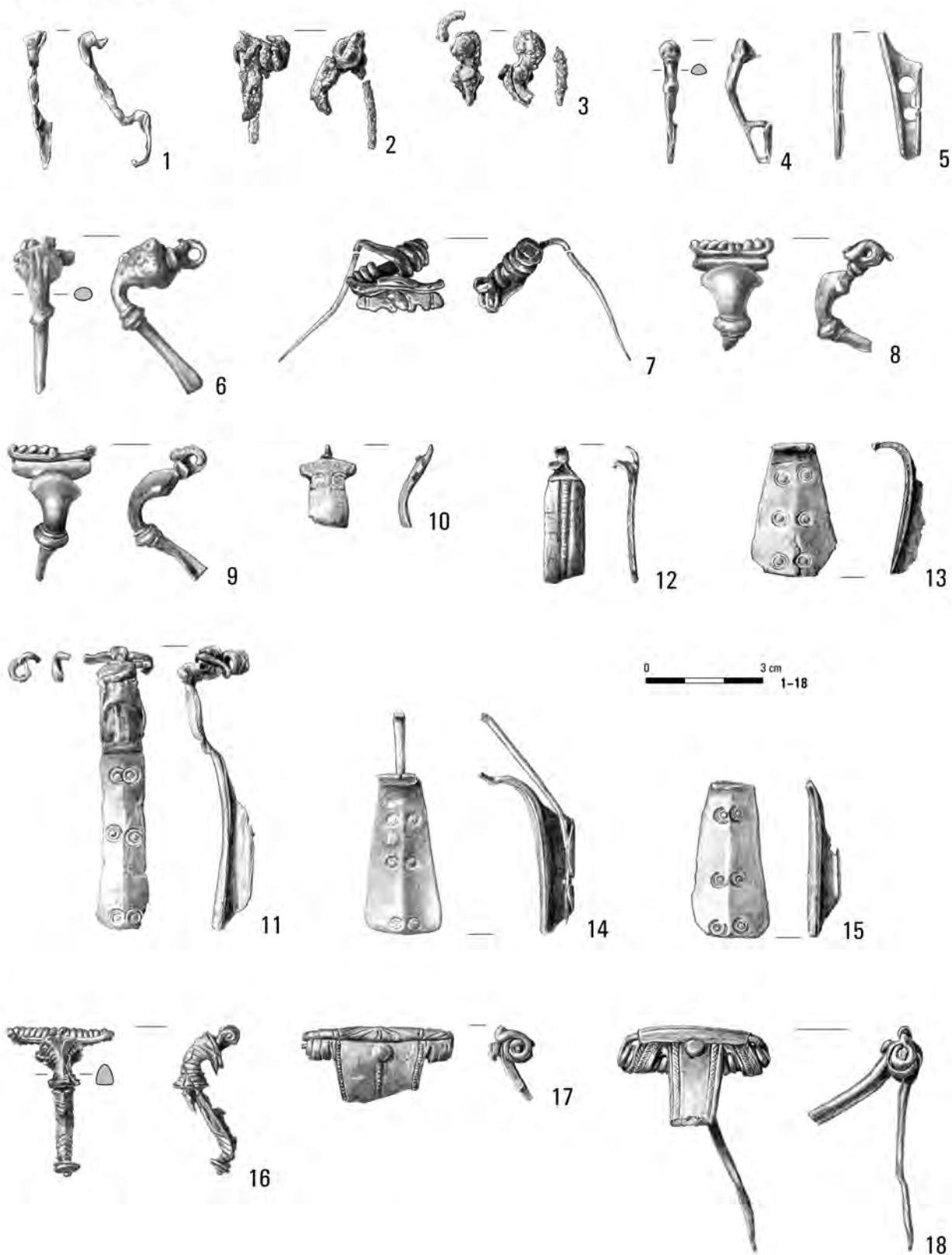
Tabl. CCXCIX. Kleszewo, stan. 8. Grób 1044D2. Grób (?) 1051: 1, 2 – glina. Grób (?) 1058. Grób (?) 1064

Grób 1047



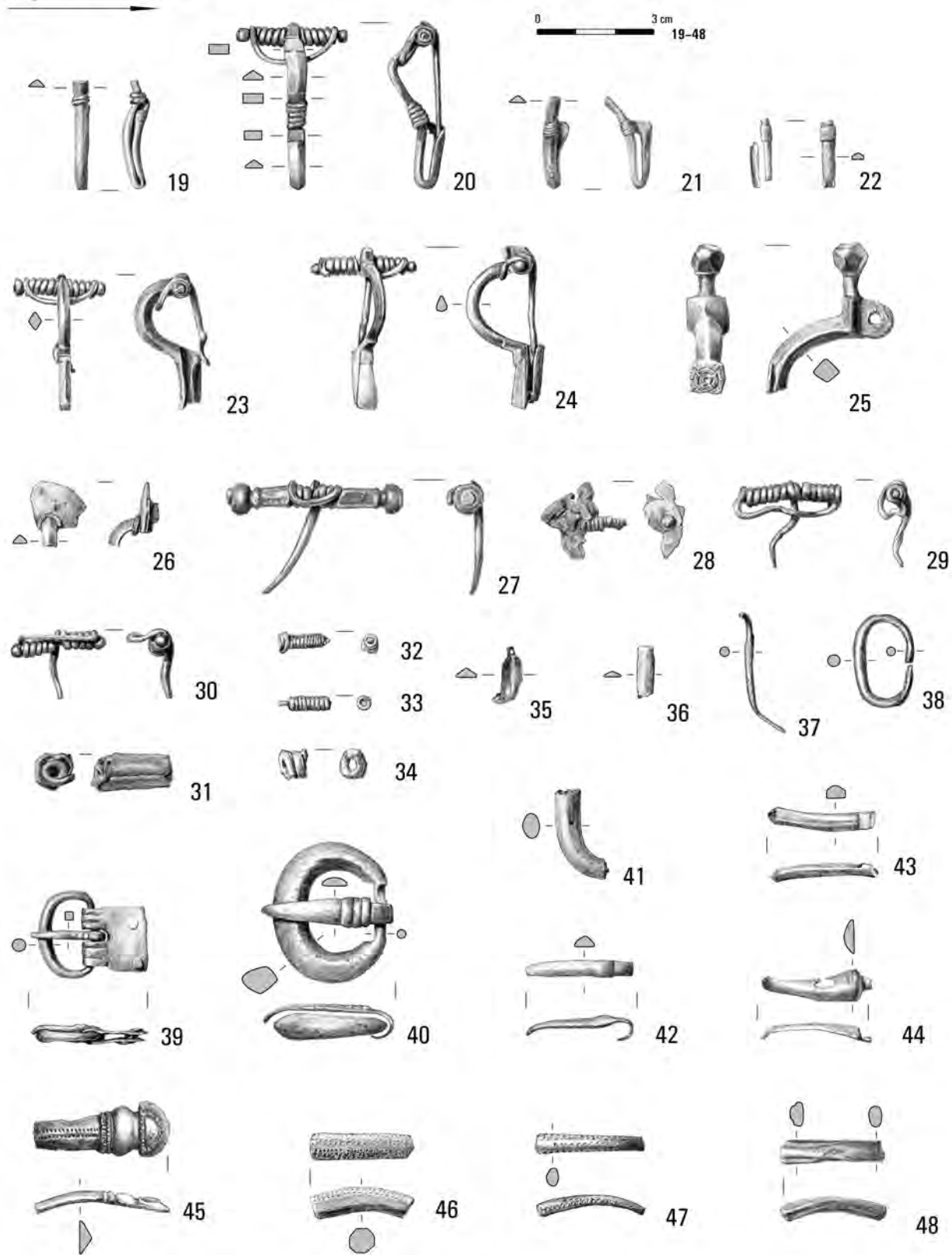
Tabl. CCC. Kleszewo, stan. 8. Grób 1047: 1, 2 – brąz; 3 – żelazo; 4–8 – glina

Znaleziska luźne



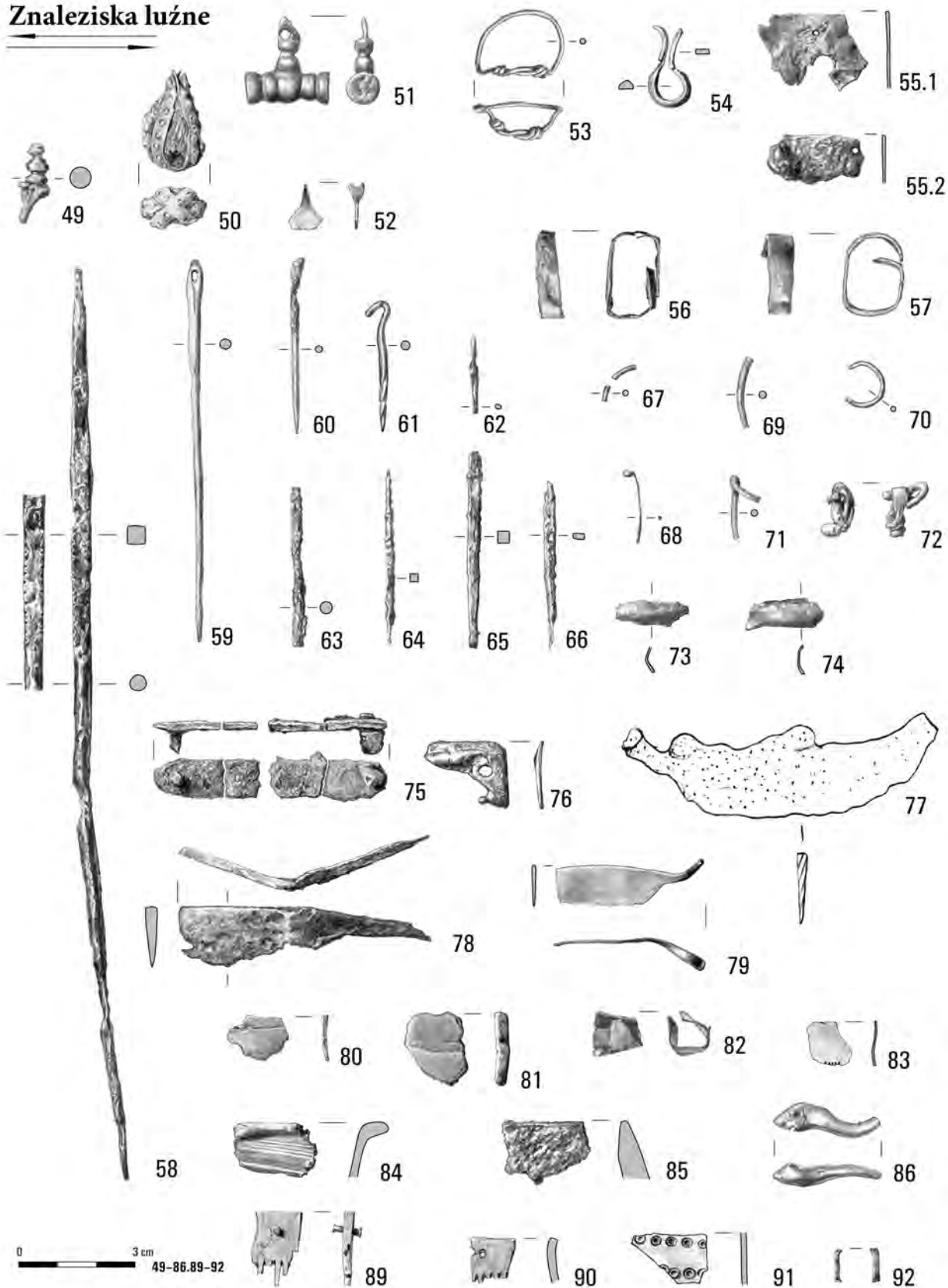
Tabl. CCCI. Kleszewo, stan. 8. Znaleziska luźne i z wypełnisk grobów średniowiecznych: 1–4, 16 – żelazo; 5, 6, 8–15 – brąz; 7, 17, 18 – brąz/żelazo

Znaleziska luźne



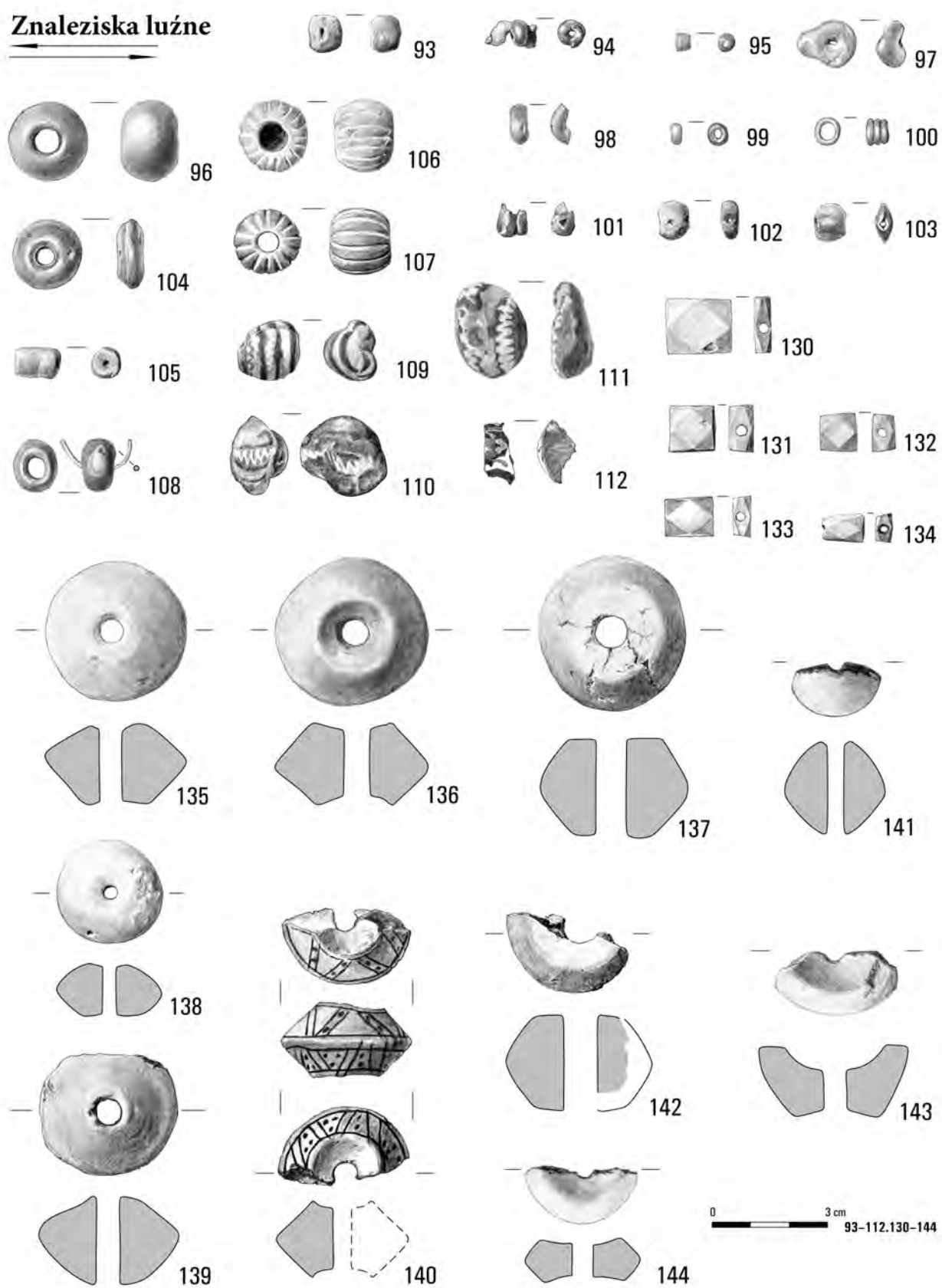
Tabl. CCCII. Kleszewo, stan. 8. Znaleziska luźne i z wypełnisk grobów średniowiecznych: 19–25, 29–48 – brąz;
26 – srebro; 27, 28 – brąz/żelazo

Znaleziska luźne



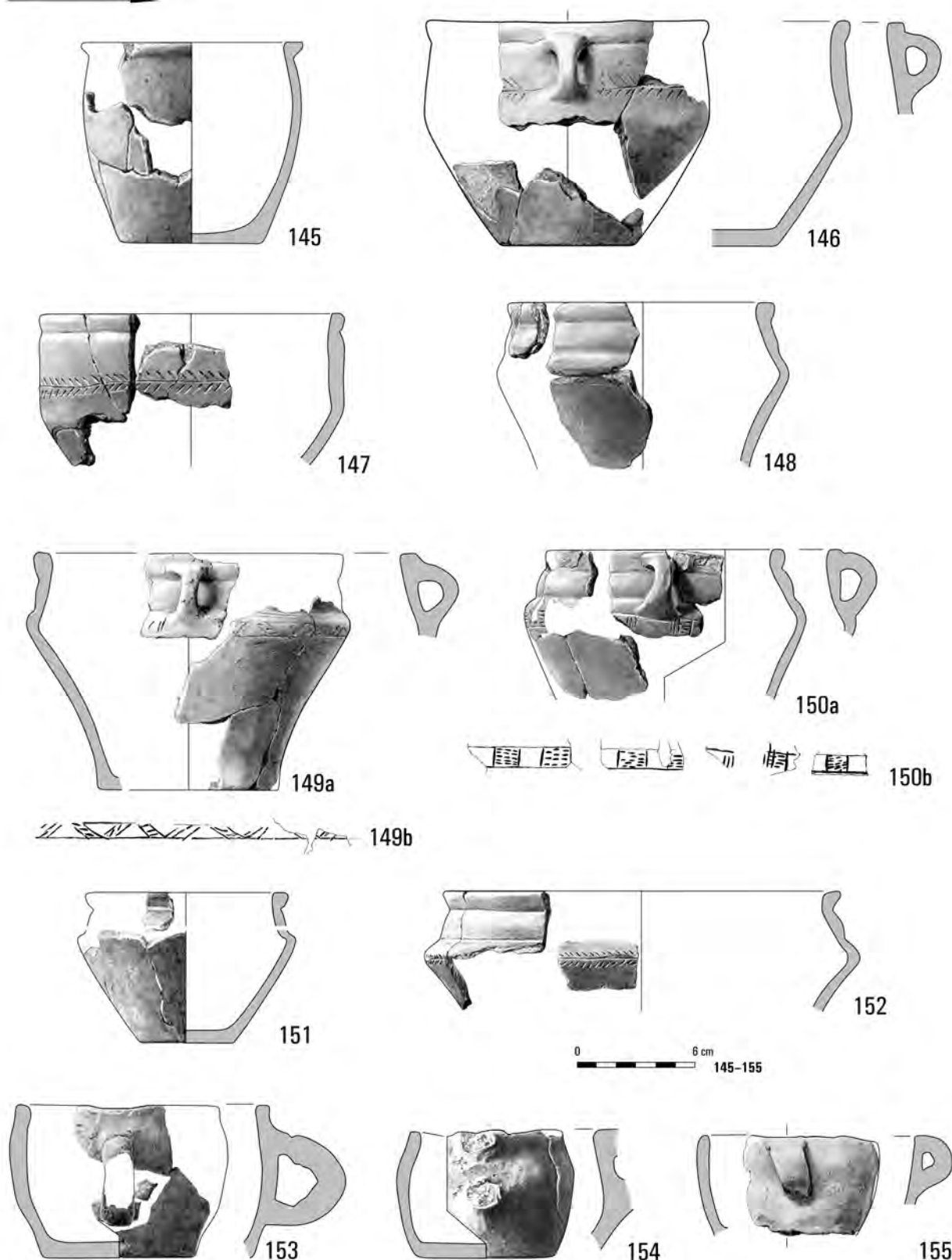
Tabl. CCCIII. Kleszewo, stan. 8. Znaleziska luźne i z wypełnisk grobów średniowiecznych: 49, 51–54, 67–74, 76, 79–85, 92 – brąz; 50 – brąz/szkło; 55–66, 75, 77–78 – żelazo; 86 – srebro; 89, 90 – kość/brąz; 91 – kość

Znaleziska luźne

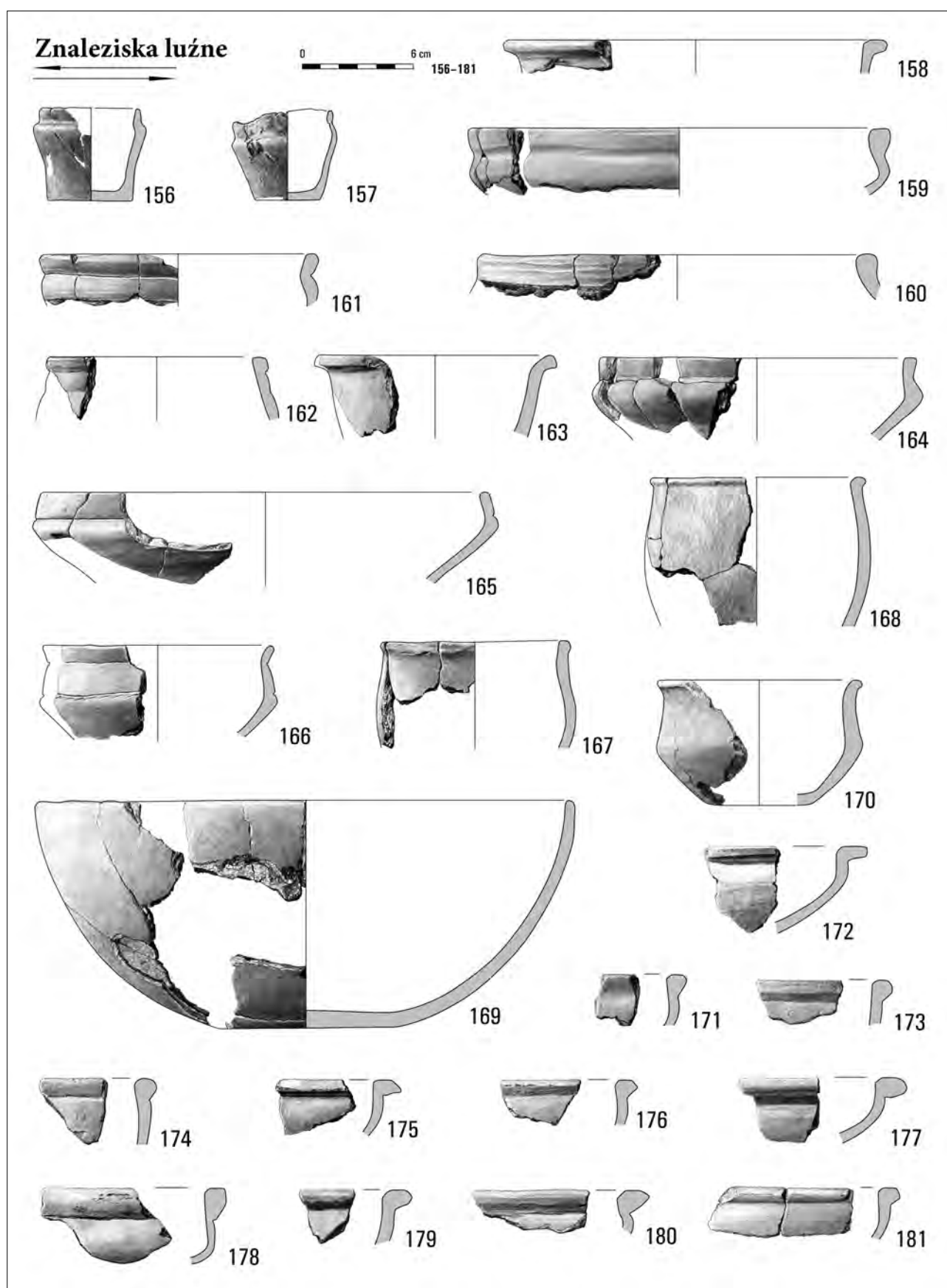


Tabl. CCCIV. Kleszewo, stan. 8. Znaleziska luźne i z wypełnisk grobów średniowiecznych: 93–107, 109–112 – szkło;
108 – szkło/brąz; 130–134 – kamień; 135–144 – glina

Znaleziska luźne

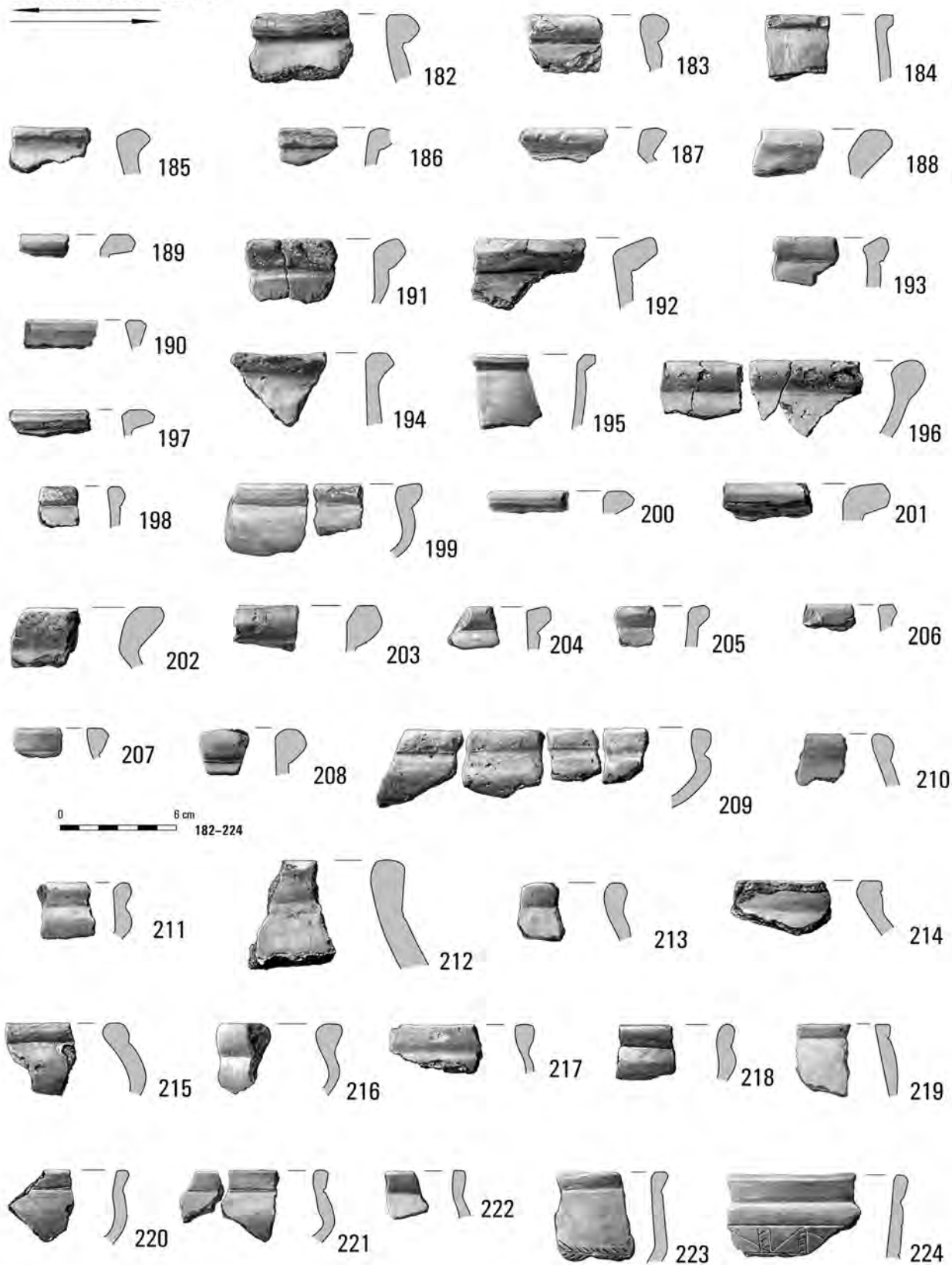


Tabl. CCCV. Kleszewo, stan. 8. Znaleziska luźne i z wypełnisk grobów średniowiecznych: 145-155 – glina



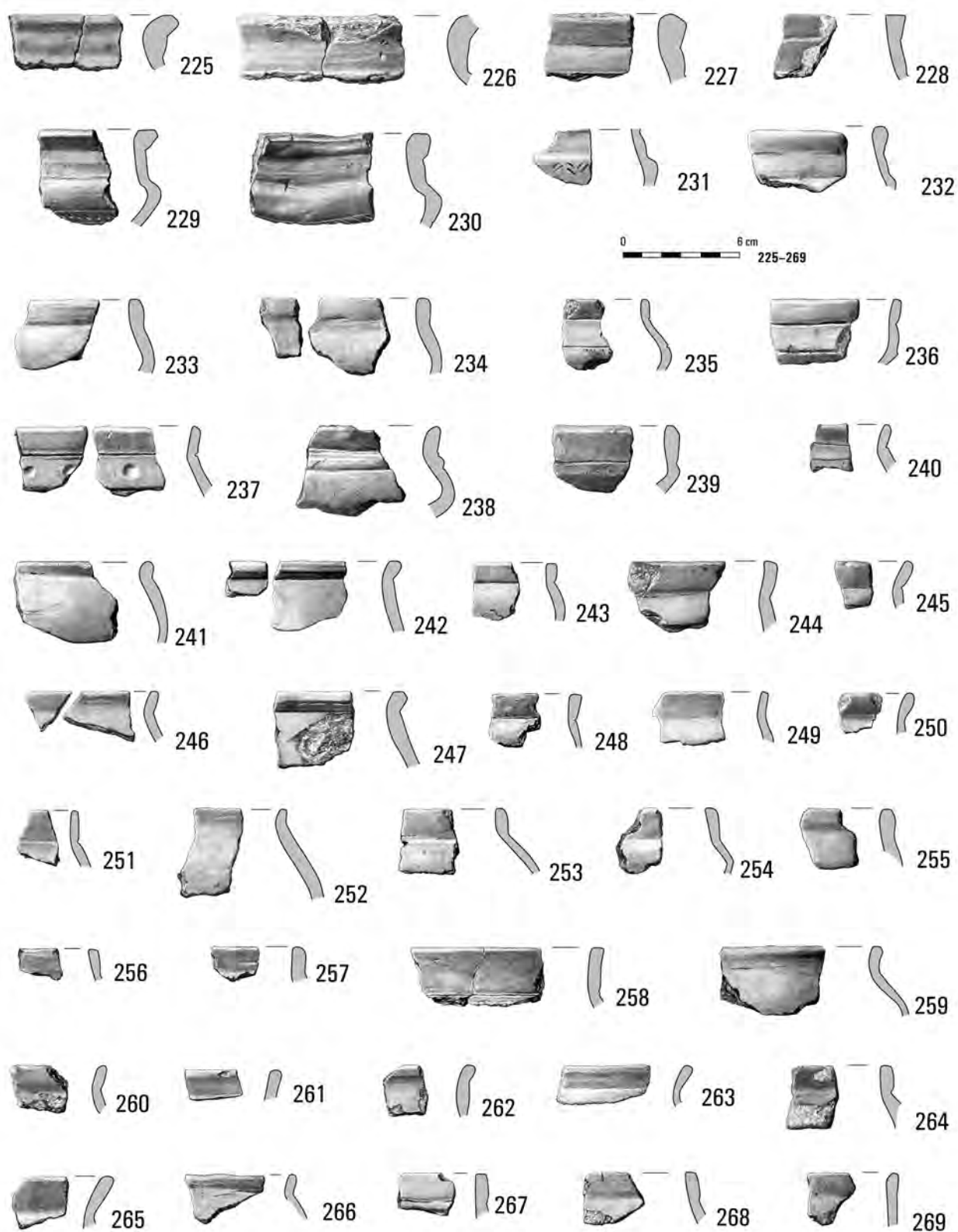
Tabl. CCCVI. Kleszewo, stan. 8. Znaleziska luźne i z wypełnisk grobów średniowiecznych: 156-181 – glina

Znaleziska luźne



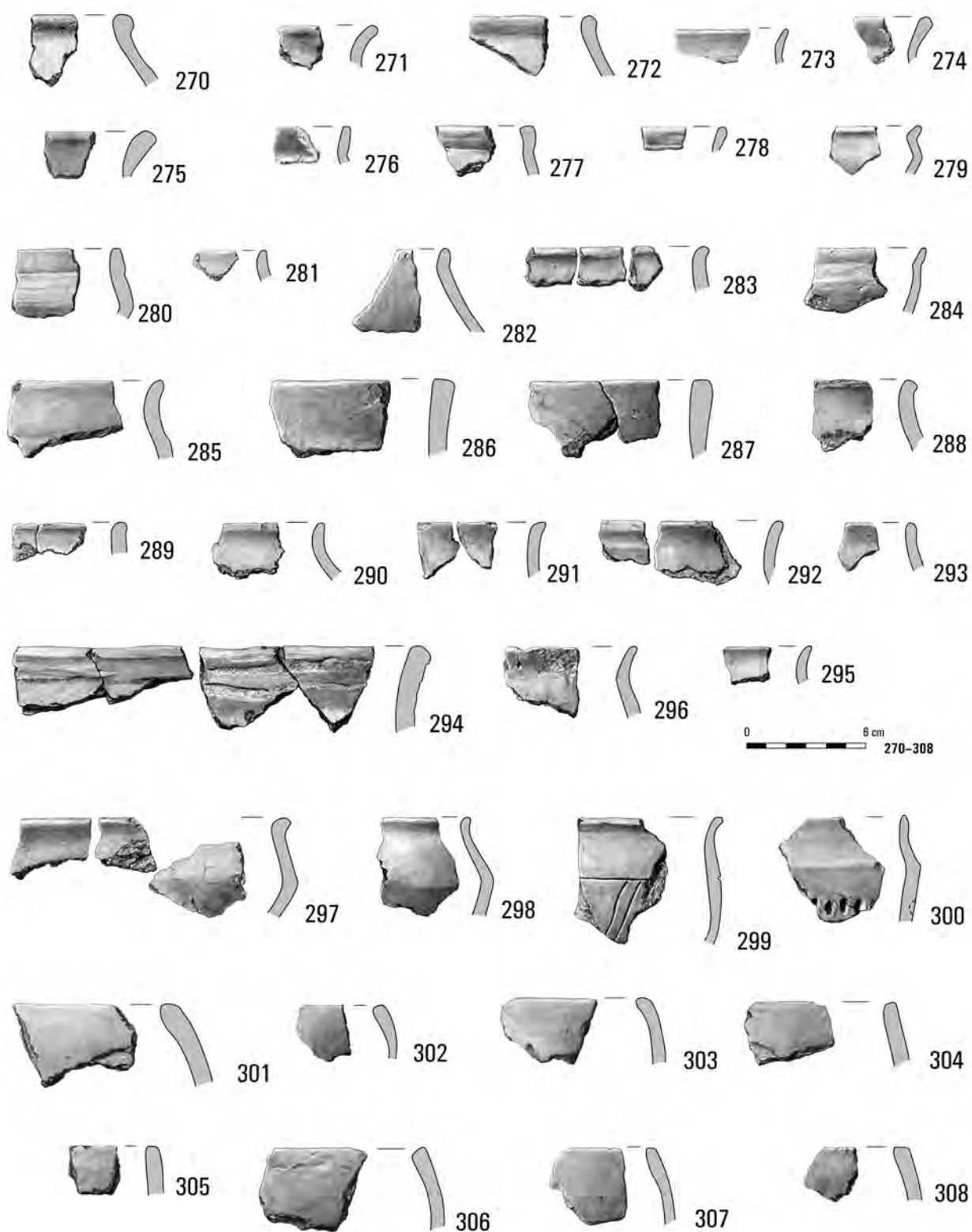
Tabl. CCCVII. Kleszewo, stan. 8. Znaleziska luźne i z wypełnisk grobów średniowiecznych: 182-224 – glina

Znaleziska luźne



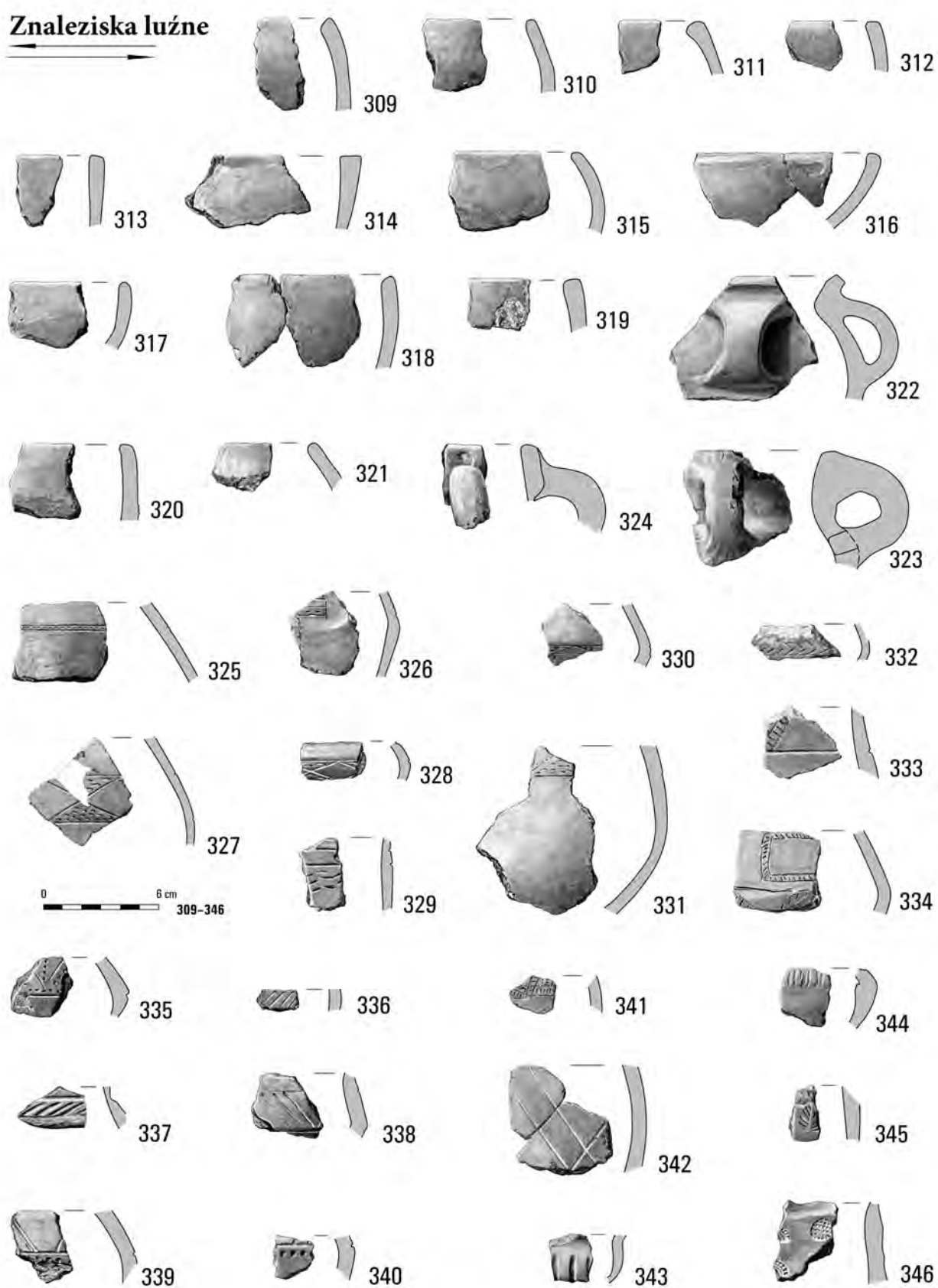
Tabl. CCCVIII. Kleszewo, stan. 8. Znaleziska luźne i z wypełnisk grobów średniowiecznych: 225-269 – glina

Znaleziska luźne



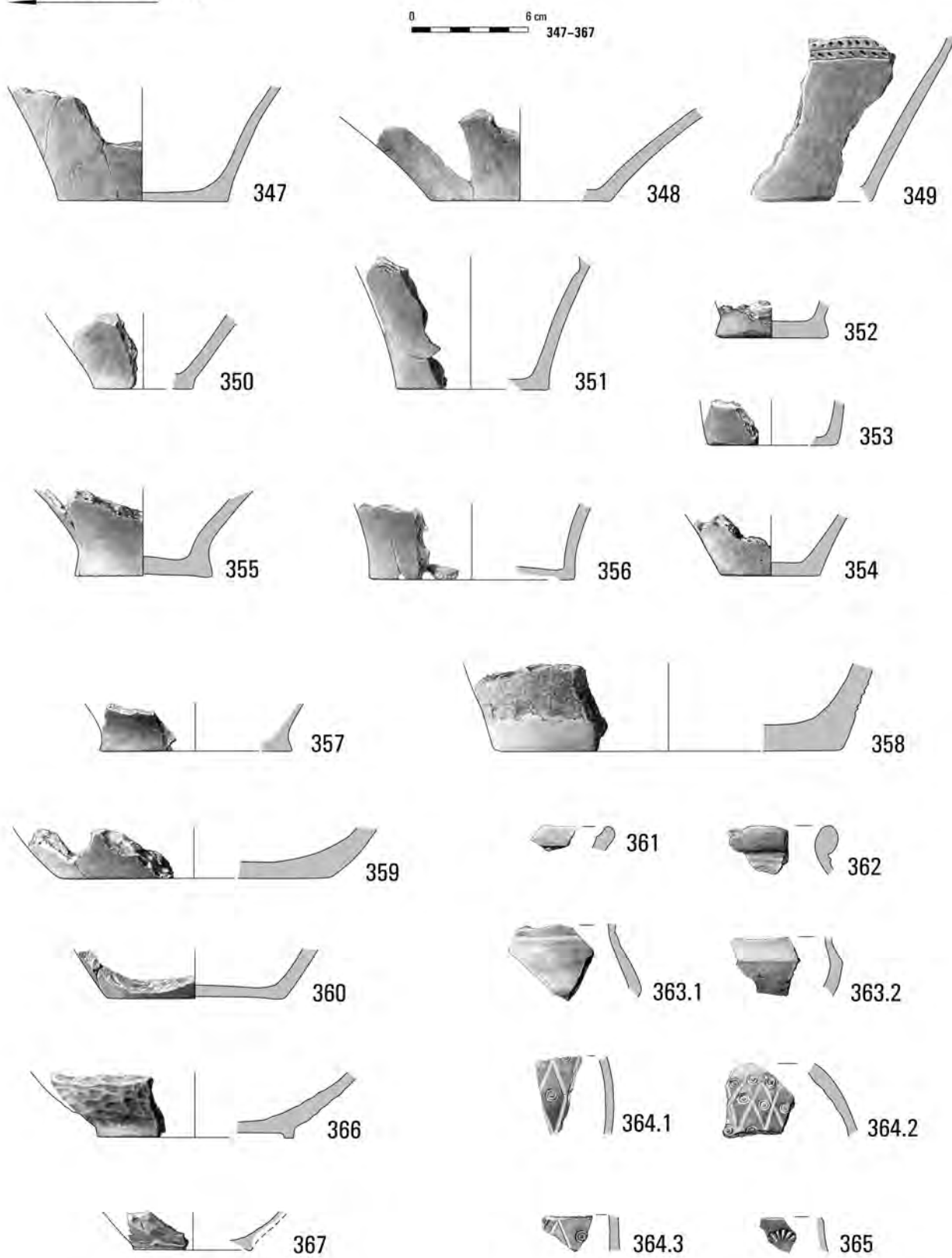
Tabl. CCCIX. Kleszewo, stan. 8. Znaleziska luźne i z wypełnisk grobów średniowiecznych: 270-308 – glina

Znaleziska luźne



Tabl. CCCX. Kleszewo, stan. 8. Znaleziska luźne i z wypełnisk grobów średniowiecznych: 309-346 – glina

Znaleziska luźne



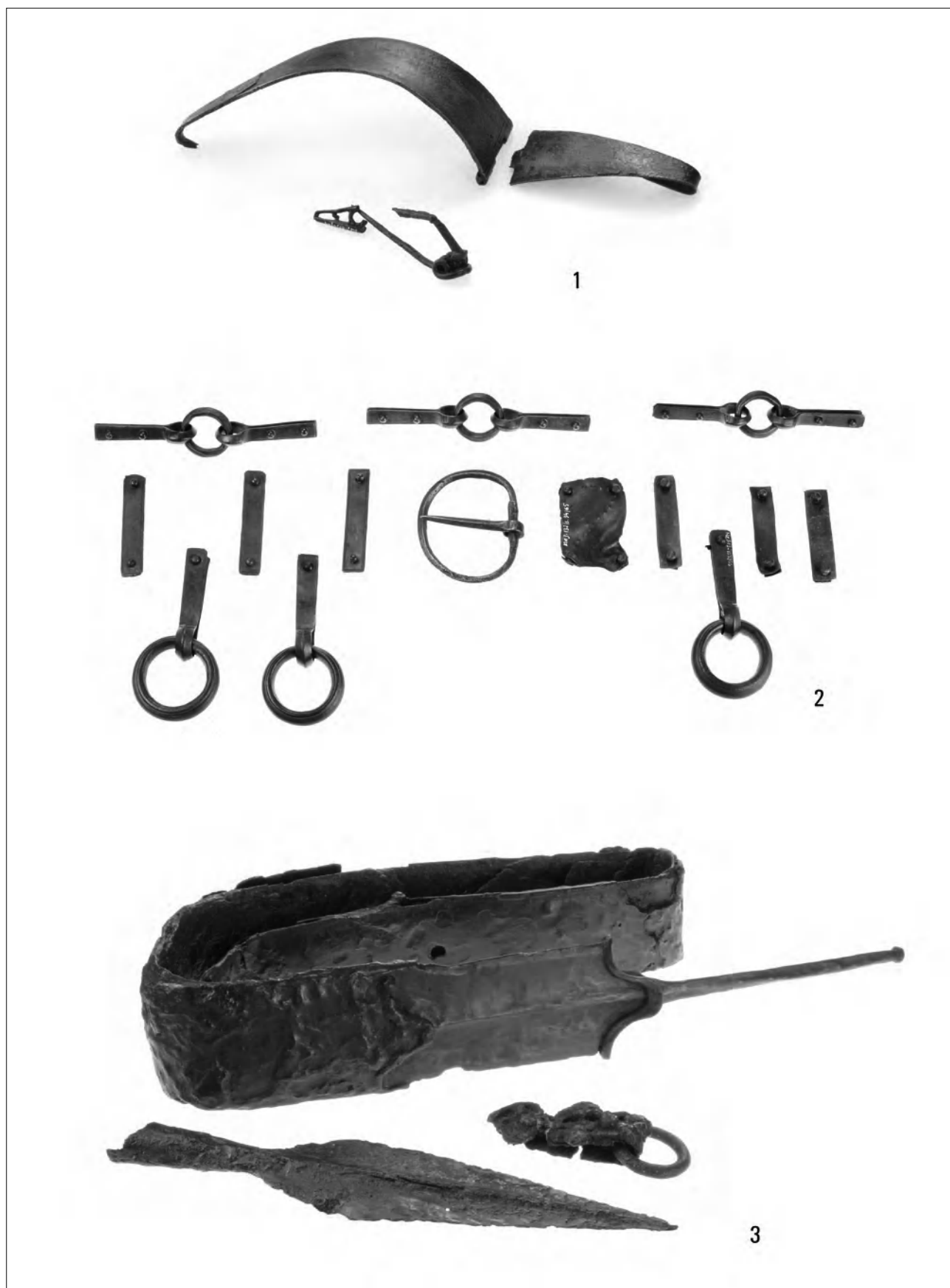
Tabl. CCCXI. Kleszewo, stan. 8. Znaleziska luźne i z wypełnisk grobów średniowiecznych: 347-367 – glina



Tabl. CCCXII. Kleszewo, stan. 8. 1 – grób 386 (nr. 2–8, 10–45); 2 – grób 48 (nr. 2, 3, 5, 7–11);
3 – „grób” 832 (nr. 10–12, 14)



Tabl. CCCXIII. Kleszewo, stan. 8. 1 – grób 132 (nr. 21, 22, 24–28, 32); 2 – grób 186 (nr. 1–5); 3 – grób 615 (nr. 9–16)



Tabl. CCCXIV. Kleszewo, stan. 8. 1 – grób 68 (nr. 2, 3); 2 – grób 132 (nr. 6–19); 3 – grób 402 (nr. 1–3)



Tabl. CCCXV. Kleszewo, stan. 8. 1 – grób 600 (nr. 1–36); 2 – grób 884 (nr 1); 3 – grób 524 (nr 7)



1



3

2



4



5

Tabl. CCCXVI. Kleszewo, stan. 8. 1 – grób 365B (nr. 5–7); 2 – grób 364 (nr 3); 3 – grób 22 (nr 1);
4 – grób 597 (nr 13); 5 – znalezisko luźne (nr 140)



Tabl. CCCXVII. Kleszewo, stan. 8. 1 – grób 352 (nr. 5, 7, 9); 2 – grób 887 (nr. 5–8)



1



2

Tabl. CCCXVIII. Kleszewo, stan. 8. 1 – grób 121 (nr. 6, 7); 2 – grób 706 (nr 5)



1



2

Tabl. CCCXIX. Kleszewo, stan. 8. 1 – grób 282 (nr 6); 2 – grób 352 (nr 4)



Tabl. CCCXX. Kleszewo, stan. 8. 1 – grób 515 (nr 9); 2 – grób 121 (nr 5)



Tabl. CCCXXI. Kleszewo, stan. 8. 1 – grób 600 (nr. 37, 38); 2 – grób 884 (nr 267)



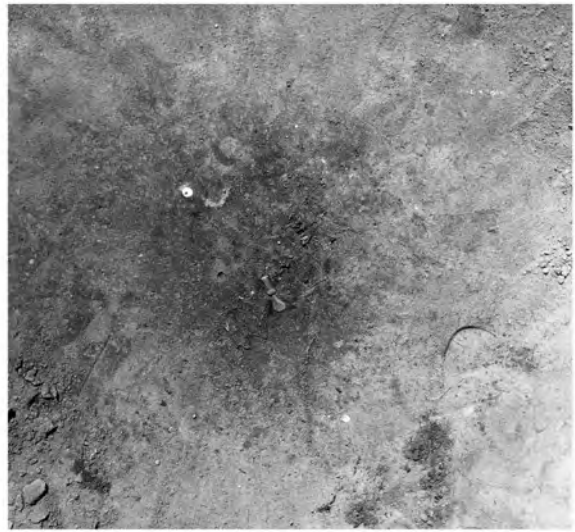
Tabl. CCCXXII. Kleszewo, stan. 8. 1 – grób 522 (nr 2); 2 – grób 364 (nr 4)



Tabl. CCCXXIII. Kleszewo, stan. 8. 1 – grób 615 (nr 17); 2 – grób 331 (nr 4); 3 – grób 150 (nr 1)



1



2



3



4



5

Tabl. CCCXXIV. Kleszewo, stan. 8. 1 – grób 352; 2 – grób 359; 3 – grób 403; 4 – grób 363; 5 – grób 351



1



2



3



4



5

Tabl. CCCXXV. Kleszewo, stan. 8. 1 – obiekt 379; 2 – grób 385; 3 – grób 354; 4 – grób 357; 5 – grób 383



1



2



3

Tabl. CCCXXVI. Kleszewo, stan. 8. 1 – grób 402; 2 – grób 884; 3 – groby 884, 887



1



2



3

Tabl. CCCXXVII. Kleszewo, stan. 8. 1 – grób 1022; 2 – groby 1024A, 1024B, 1024C; 3 – grób 1047



**MONUMENTA
ARCHAEOLOGICA
BARBARICA
SERIES GEMINA**

- Tomus I VARIA BARBARICA Zenoni Woźniak ab amicis dicata (2002)
- Tomus II TERRA BARBARICA. Studia ofiarowane Magdalenie Mączyńskiej w 65. rocznicę urodzin (2010)
- Tomus III IN MEDIO POLONIAE BARBARICAE. Agnieszka Urbaniak in memoriam (2014)
- Tomus IV OPATÓW, STAN. 1. Cmentarzysko kultury przeworskiej w północno-zachodniej Małopolsce. Analizy specjalistyczne (2015)
- Tomus V CZARNÓWKO, STAN. 5. Cmentarzyska z późnej starożytności na Pomorzu. Część 1 (2015)
- Tomus VI ORBIS BARBARORUM. Studia ad archaeologiam Germanorum et Baltorum temporibus Imperii Romani pertinentia Adalberto Nowakowski dedicata (2017)
- Tomus VII Maria Kordowska, Katarzyna Kowalska, ŁĘGONICE MAŁE, STAN. II. Cmentarzysko kultury przeworskiej nad dolną Pilicą (2018)
- Tomus VIII Jan Schuster, CZARNÓWKO, STAN. 5. Osiem grobów okazałych – narodziny nowych elit w II wieku po Chr. w basenie Morza Bałtyckiego (2018)
- Tomus IX Magdalena Mączyńska, Ireneusz Jakubczyk, Agnieszka Urbaniak, BABI DÓŁ-BORCZ. Cmentarzysko kultury wielbarskiej z kręgami kamiennymi i kurhanami na Pomorzu (2021)
- Tomus X Marcin Woźniak, KLESZEWO. Cmentarzysko kultur przeworskiej i wielbarskiej na północnym Mazowszu. Tom 1: Katalog (2021)

ISSN 1644-8774

ISBN 978-83-948500-3-6 (MSHM)

ISBN 978-83-962807-3-2 (FMAB)

ISBN 978-83-66210-18-9 (WA UW)